الطريق إلى اللقب

خاض ريال مدريد عدداً من المباريات في طريق المنافسة إلى لقبه العاشر في مسابقة دوري أبطال أوروبا التي توج بطلاً لها، أول من أمس، بفوزه على جاره أتلتيكو مدريد 4 - 1 بعد التمديد في المباراة النهائية. وجاءت المحطات على الشكل التالي: في الدور الأول فاز على غلطة سراي التركي 6 - 1 (إيسكو واثنان للفرنسي كريم بنزيمة وثلاثة للبرتغالي كريستيانو رونالدو) و4 - 1 (الويلزي غاريث بايل وألفارو أربيلوا والأرجنتيني أنخيل دي ماريا وإيسكو)، وعلى كوبنهاغن الدنماركي 4-0 (اثنان لرونالدو واثنان لدي ماريا) و2-صفر (الكرواتي لوكا مودريتش ورونالدو)، وعلى يوفنتوس الإيطالي 2 - 1 (اثنان لرونالدو) ثم تعادل معه 2 - 2 (رونالدو وبايل) وفي الدور الثاني فاز على شالكه الألماني 6 - 1 و3 - 1 وفي الدور ربع النهائي فاز على بوروسيا دورتموند الألماني 3 - 0 (بايل وإيسكو ورونالدو) ثم خسر 0 - 2، وفي الدور نصف النهائي. فاز على بايرن ميونيخ الألماني حامل اللقب 1 - 0 (بنزيمة) و4 - 0 (اثنان لسيرخيو راموس واثنان لرونالدو)، وفي المباراة النهائية فاز على مواطنه أتلتيكو مدريد 4 - 1 (راموس وبايل والبرازيلي مارسيلو ورونالدو).

العاش

الملكي يحلق باللقب العاشر في دوري أبطال أوروبا

ريال مدريد يعاقب أتليتكو برباعية ويتوج بلقب الأبطال

خسارة واحدة أنهت أحلام أبناء سيميوني

الرباعية تطارد «الروخي بلانكوس» للمرة الثانية في النهائي

لشبونة - د ب أ

بعد غياب دام 12 عاماً، حقق فريق ريال مدريد الإسباني حلمه بالتتويج بلقب دوري أبطال أوروبا لكرة القدم للمرة العاشرة في تاريخه، بعدما قلب تأخره 0 - 1 أمام مواطنه أتليتكو مدريد إلى فوز ساحق ومستحق 4 - 1 في المباراة النهائية للبطولة التي جرت على ملعب النور بالعاصمة البرتغالية لشبونة.

وعزز ريال مدريد رقمه القياسي كأكثر الأندية فوزاً بلقب دوري الأبطال، ووسع الفارق الذي يفصله عن أقرب ملاحقيه فريق ميلان الإيطالي (المتوج بالبطولة سبع مرات) إلى ثلاثة ألقاب. وللمرة الأولى في تاريخ دوري الأبطال يلتقي فريقان من مدينة واحدة في المباراة النهائية للمسابقة، علماً أن هذا النهائي هو الخامس الذي يجمع بين ناديين من نفس البلد بعد أعوام 2000، 2003، 2008، 2013. واتسمت المباراة بالإثارة والندية على مدار شوطيها، حيث افتتح المدافع الأوروغوياني دييغو غودين النتيجة لمصلحة أتليتكو مدريد في الدقيقة 36 بضربة رأس من متابعة لتمريرة زميله راؤول جارسيا، لتسقط الكرة خلف إيكر كاسياس حارس مرمى ريال مدريد الذي تقدم من مرماه دون داع، لينتهي الشوط الأول بتقدم أتليتكو بهدف نظيف.

وفي الوقت الذي تهيأ فيه الجميع لفوز أتليتكو بالمباراة أحرز سيرخيو راموس هدف التعادل القاتل لريال مدريد في الدقيقة الأخيرة من الوقت المحتسب بدلاً للضائع للشوط الثاني عبر ضربة رأس متقنة من متابعة للركلة الركنية التي نفذها الكرواتي لوكا مودريتش ليترجم المدافع الإسباني الدولي سيطرة فريقه التامة على مجريات الشوط الثاني الذي أهدر خلاله العديد من الفرص المؤكدة، ويحتكم الفريقان إلى لعب الوقت الإضافي.

استمرار الهيمنة

وتواصلت هيمنة ريال مدريد تماماً على الوقت الإضافي الذي أهدر خلاله لاعبوه المزيد من الفرص المؤكدة، قبل أن يضيف النجم الويلزي غاريث بيل الهدف الثاني في الدقيقة 110 بضربة رأس من هجمة مرتدة قادها الأرجنتيني المتألق أنخيل دي ماريا. وفي الدقيقة 118 أضاف الظهير الأسمر مارسيلو الهدف الثالث لريال مدريد عبر تسديدة صاروخية، قبل أن يختتم رونالدو مهرجان الأهداف في الدقيقة الأخيرة عبر ركلة جزاء. وتعد هذه المرة الخامسة التي يتوج فيها الإيطالي كارلو أنشيلوتي المدير الفني لريال مدريد باللقب، بعدما سبق له أن توج به حينما كان لاعباً في صفوف ميلان عامي 1989،1990، وكذلك عندما كان مدرباً لنفس الفريق عامي 2003، 2007.

انتصار ثالث

وبهذا الفوز، حقق الريال انتصاره الثالث هذا الموسم على جاره اللدود بعدما تغلب عليه في لقائي الذهاب والإياب بالدور قبل النهائي لبطولة كأس الملك مقابل الخسارة في مباراة والتعادل في مثلها بالدوري الإسباني. وكان ريال مدريد قد فاز بلقب دوري الأبطال تسع مرات من قبل أعوام 1956، 1957، 1958، 1959، 1960،1966، 1998، 2000، 2002. وتعد هذه هي المرة الخامسة في تاريخ البطولة والأولى منذ 22 عاماً يحسم اللقب في الوقت الإضافي.

في المقابل، تبخرت أحلام أتليتكو مدريد في انتزاع اللقب الأوروبي للمرة الأولى في تاريخه في موسمه الاستثنائي

أنشيلوتي يعادل رقم بايزلي في اللقب الثالث

سيميوني يفشل في تكرار إنجاز مواطنيه

لشبونة - أ ف ب

عادل الإيطالي كارلو أنشيلوتي، الرقم القياسي المسجل باسم المدرب البريطاني بوب بايزلي من حيث عدد الألقاب (3 مرات) التي أحرزها في دوري أبطال أوروبا، بعد أن قاد ريال مدريد الإسباني إلى اللقب القاري بفوزه على جاره أتلتيكو مدريد 4-1 بعد التمديد في المباراة النهائية على ملعب دا لوش في لشبونة، أول من أمس.

وكان أنشيلوتي أحرز اللقب أيضاً مع ميلان عامي 2003 عندما تغلب على يوفنتوس (فريقه السابق أيضاً) بركلات الترجيح في النهائي الذي أقيم على ملعب أولدترافورد، ثم عام 2007 مع الفريق ذاته عندما فاز على ليفربول الإنجليزي 2-1، علما أنه كان خسر مباراة نهائية تاريخية أمام ليفربول أيضاً عام 2005 عندما تقدم عليه -3صفر في نهاية الشوط الأول، قبل أن يدرك الفريق الإنجليزي التعادل 3-3 في الشوط الثاني ويحسم المباراة بركلات الترجيح.

تتويج

وتوج أنشيلوتي أيضاً بطلاً لدوري أبطال أوروبا مرتين كلاعب في صفوف الفريق الذهبي لميلان عامي 1989 و1990، إلى جانب الثلاثي الهولندي الشهير ماركو فان باستن ورود خوليت وفرانك رايكارد، إضافة إلى القائد الأسطوري فرانكو باريزي.

أما بايزلي فقاد ليفربول إلى اللقب للمرة الأولى عام 1977 بفوزه على بوروسيا مونشنغلادباخ الألماني 3-1، قبل أن يحتفظ باللقب في العالم التالي بقيادة الفريق إلى التغلب على بروغ البلجيكي -1صفر، ثم توج معه عام 1981 على حساب ريال مدريد -1صفر.

ونجح مدربون عدة في إحراز اللقب الأوروبي مرتين أبرزهم: النمساوي آرنست هابل والاسكتلندي أليكس فيرغوسون، والألماني أوتمار هيتسفيلد، والبرتغالي جوزيه مورينيو، والإسباني بيب غواردیولا.

فشل سيميوني

ومن جهته، فشل مدرب أتلتيكو الأرجنتيني دييغو سيميوني في أن يصبح ثالث مدرب غير أوروبي يتوج بطلاً لدوري أبطال أوروبا منذ النسخة الأولى عام 1956 بعد مواطنيه لويس كارنيليا وخيلينيو هيريرا.

وكان كارنيليا أول مدرب غير أوروبي ينال هذا الشرف عندما قاد ريال مدريد إلى إحراز كأس أبطال الأندية الأوروبية (التسمية القديمة) عامي 1958 ضد ميلان الذي أشرف على تدريبه لاحقاً، و59 ضد ريمس الفرنسي. وكان كارنيليا يتمتع بشخصية عنيدة، ونجح في قيادة كوكبة من النجوم بينهم ألفريدو دي ستيفانو وهيكتور ريال وفرنسيسكو خنتو إلى الفوز على ميلان 2-3 في بروكسل.

وفي العام التالي احتفظ الفريق الملكي باللقب على حساب ريمس بفوزه عليه -2صفر في شتوتغارت.

وبعد خمس سنوات نجح مواطنه الشهير هيلينيو هيريرا في رفع الكأس مع إنتر ميلان عامين متتاليين أيضاً في 1964 و1965. وكان هيريرا اخترع طريقة الكاتيناتشو الدفاعية الشهيرة، وقد عرف فريقه في تلك الحقبة بـ«لا غراندي إنتر».

وأحرز هيريرا لقبه الأول عندما فاز فريقه على ريال مدريد 3-1 في فيينا عام 1964، ثم تغلب على بنفيكا البرتغالي 1 - صفر في العام التالي في سان سيرو، علماً أنه خسر نهائي عام 1967 أمام سلتيك 1 - 2 في لشبونة.

أنشيلوتي يعادل يخطف اللقب الثالث أ.ف.ب

60 مليون يورو إ

مدريد - أ ف ب

لن يكون لقب دوري أبطال أوروبا لكرة القدم الذي توج به ريال مدريد الإسباني على حساب جاره اللدود أتلتيكو مدريد معنوياً أو إنجازاً فخرياً وحسب، بل إنه سيعزز خزانة النادي الملكي بنحو 60 مليون يورو. وريال ليس الفريق الوحيد الذي سيعزز ميزانيته بفضل تتويجه باللقب، بل إن كلاً من الفرق التي شاركت في دور المجموعات سينال مبلغ 8ر6 ملايين يورو يضاف إليه مبلغ 3ر5 ملايين يورو لكل من الفرق الـ16 التي وصلت إلى الدور الثاني، و3ر9 ملايين يورو لتلك التي وصلت إلى ربع النهائي، و4ر9 ملايين للأربعة التي خاضت نصف النهائي.

أما بالنسبة للبطل ووصيفه فتتراكم جوائزهما المالية من الدور الأول لتصل إلى 31ر4 مليون يورو لريال بعد أن نال 10ر5 ملايين إضافية بفضل تتويجه، فيما نال أتلتيكو 6ر5 ملايين إضافية، لترتفع قيمة جوائزه إلى 27ر4 مليون.

وتضاف إلى مبلغي الـ31ر4 و27ر4 مليون يورو المكافآت الناجمة عن النتائج التي حققها قطبا العاصمة في الدور الأول (5 انتصارات وتعادل لكل منهما) وقدرها

رئيس وزراء إسبانيا يهنئ الريال

بعث رئيس الحكومة الإسبانية ماريانو راخوي برقية تهنئة إلى رئيس نادي ريال مدريد فلورينتينو بيريز، على تتويج فريقه بدوري أبطال أوروبا للمرة العاشرة في تاريخه بعد فوزه على مواطنه أتلتيكو مدريد بأربعة أهداف لواحد في العاصمة البرتغالية لشبونة.

وقال راخوي في البرقية «أنقل لك أحر التهاني على التتويج بدوري أبطال أوروبا مرة أخرى بعد التغلب على أتلتيكو مدريد في مباراة مثيرة مثلت نهائياً تاريخياً يفخر به جميع الإسبان».

وأضاف: «أخيراً هذا العرس الكروي الإسباني انتهى بانتصار عزز أسطورة النادي الذي تترأسه بالتتويج عشر مرات بدوري أبطال أوروبا».

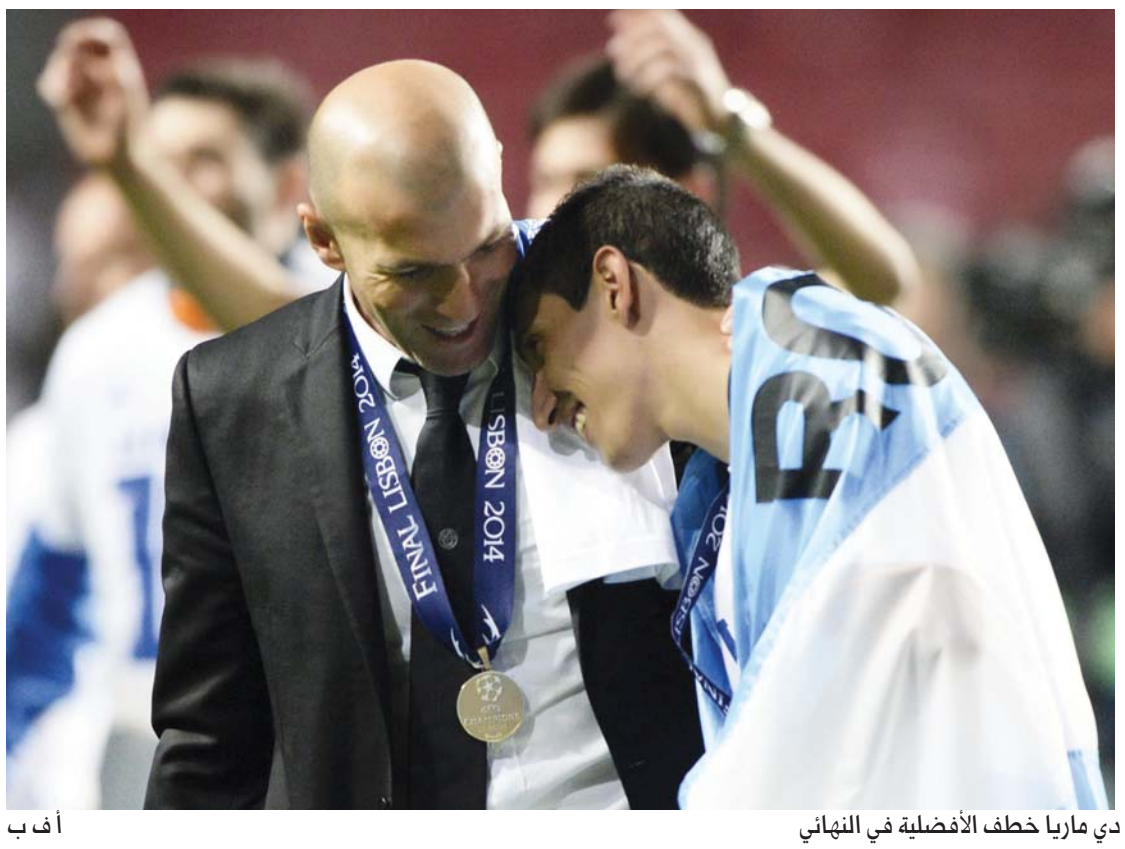
وأشار إلى أن «مثل هذه الإنجازات تجعل ريال مدريد مؤسسة معترف بها ومحترمة دولياً وإحدى رايات إسبانيا الكبيرة في العالم». وأخيراً طلب راخوي من بيريز أن «يبلغ الفريق والجهاز الفني تهانيه على هذا الفوز المستحق بسبب جهد ومهارة الفريق». إفي

ـــــرة

أ ف ب

دي ماريا رجل المباراة النهائية

الأرجنتيني يتحسر على إهدار فرصة الفوز بالثلاثية التاريخية



دي ماريا خطف الأفضلية في النهائي

أ ف ب

لشبونة ـ الوكالات

استحق لاعب خط وسط ريال مدريد أنخيل دي ماريا لقب رجل المباراة، بعد أن ساعد فريقه، أول من أمس، على الفوز على أتليتكو مدريد 4-1 في الوقت الإضافي بنهائي دوري أبطال أوروبا لكرة القدم. وشكل دي ماريا تهديداً متواصلاً على دفاع أتليتكو، فضلاً عن قيادته لهجمة مرتدة على الجانب الأيسر أسفرت عن تسجيل الهدف الثاني للفريق الملكي عبر النجم الويلزي غاريث بيل في الدقيقة 110. وقال اللاعب الأرجنتيني دي ماريا الذي انضم إلى ريال مدريد في عام 2010 بعد ثلاث سنوات أمضاها في لشبونة مع فريق بنفيكا البرتغالي: «إنه لأمر رائع أن أفوز باللقب العاشر مع الفريق. لقد كان حلمي وأنا طفل صغير». وأضاف: «إنه لأمر رائع أن تفوز هنا. شعرت حقيقة بأنني في بلدي أثناء إقامتي هنا في لشبونة. فعلت هنا أشياء عظيمة، ساعدتني على اللعب لفريق ريال مدريد».

سعادة

اعتبر الأرجنتيني أنه يشعر بـ«سعادة لا توصف» عقب تتويج فريقه بدوري الأبطال للمرة العاشرة في تاريخه بعد الفوز على أتلتيكو مدريد بنتيجة 4-1 في مباراة ملحمية في لشبونة.

وقال دي ماريا الذي حصل على جائزة أفضل لاعب في المباراة: «إنها سعادة عظيمة، وحلم أصبح حقيقة، وجائزة لكل التضحيات التي قمنا بها هذا العام».

وأضاف اللاعب: «أنا سعيد بما حققته وسعيد للفريق وللتضحية التي قدمها، كان بإمكاننا تحقيق الثلاثية ولكننا خسرنا الليغا».

وتابع دي ماريا: «أشعر في لشبونة كما لو كنت في موطني، داخل هذا الملعب حققت الكثير من النجاحات (مع بنفيكا) كانت بطاقة وصولي لريال مدريد».

ثلاثية

وأضاف اللاعب: «أنا سعيد باللعب هنا وسعيد أكثر لتتويجي بدوري الأبطال ولعب المباراة بالكامل». وبخصوص البرتغالي كريستيانو رونالدو والآلام التي تعرض لها أثناء المباراة وعدم تبديله قال: «لقد أنهى المباراة وقدم تضحية كبيرة لأنه كان مصاباً، أتمنى ألا تصيبه أي مشكلة». وأكد أن ريال مدريد لا زال لديه الكثير في جعبته ليقدمه. وقال «كان بمقدورنا تحقيق الثلاثية»، في إشارة إلى بطولة الدوري الإسباني التي كان يسعى الفريق الملكي لحسمها لصالحه إلى جانب بطولتي كأس الملك ودوري أبطال أوروبا. وأضاف: «لقد قدمنا موسماً رائعاً بفضل الإصرار الذي تحلينا به لنثبت للجميع أن هذا الفريق لديه القدرة على تقديم المزيد».

لعنة أتلتيكو بلا نهاية في دوري الأبطال

مدريد 25 ـ د ب أ

قبل 40 عاما ، أدارت كرة القدم وجهها الجميل بعيدا عن أتلتيكو مدريد الأسباني ليفقد الفريق فرصة التتويج بلقب دوري أبطال أوروبا.. وبالأمس، كان الدليل القاطع على أن الجمال والقسوة وجهان لكرة القدم. ومثلما تمنح كرة القدم السعادة ونشوة الانتصارات، تتسم اللعبة بالقسوة أحيانا أخرى. وعلى من يشكك في هذا أن يتجه إلى مشجعي أتلتيكو مدريد. وقبل دقيقتين فقط من نهاية الوقت بدل الضائع في مباراة الأمس بين ريال مدريد وجاره أتلتيكو في نهائي دوري أبطال أوروبا، أعاد أتلتيكو إلى الأذهان ذكريات الماضي عندما اهتزت شباك الفريق بهدف التعادل 1/1 ليصبح حلم الفوز باللقب الأول في دوري الأبطال في مهب الريح. وبالفعل خسر أتلتيكو 1 - 4 بعد تمديد المباراة لوقت إضافي استغله الريال في تسجيل ثلاثة أهداف قتلت حلم جاره ومنحت الريال لقبه العاشر الذي انتظره طويلا في هذه البطولة.

وجددت المباراة اللعنة التي لازمت أتلتيكو كثيرا وأكدت أنه "الخاسر الأكبر" في كرة القدم الأسبانية رغم فوزه بلقب الدوري الأسباني هذا الموسم.

40 عاماً

وقبل 40 عاما وعشرة أيام فقط ، التقى أتلتيكو مع بايرن ميونيخ الألماني في نهائي البطولة وكان أتلتيكو على بعد ثوان قليلة من التتويج باللقب ولكن شباكه استقبلت هدف التعادل 1/1 لتعاد المباراة بين الفريقين ويفوز بايرن باللقب بعدما اكتسح أتلتيكو 4 - 0 في المباراة المعادة بعدها بيومين وذلك على استاد "هيسل" الشهير في العاصمة البلجيكية بروكسل. كان هذا في 15 و17 مايو 1974 ليمثل التاريخ الأسوأ في مسيرة أتلتيكو قبل أن يشهد استاد "ذا لوز" أو "النور" بالعاصمة البرتغالية لشبونة أمس صدمة مماثلة تماما حيث كان أتلتيكو في طريقه لحمل كأس البطولة للمرة الأولى في تاريخه بعدما ظل متقدما 1 - 0 حتى الدقيقة الثالثة من الوقت بدل الضائع للمباراة. ولكن الريال سجل هدف التعادل القاتل ليدفع باللقاء إلى وقت إضافي سجل خلاله ثلاثة أهداف حسمت اللقب للنادي الملكي. واعترف جابي قائد فريق أتلتيكو "أشعر بحزن شديد لهذه اللحظة المأسوية". وقبل تسجيل راموس لهذا الهدف، كان كل شيء مختلفا حيث كانت الابتسامة على وجوه الجميع في أتلتيكو سواء من مشجعين أو مسؤولين حيث ظن الجميع أن الفريق في طريقه إلى منصة التتويج باللقب. ولم تكن للمقارنة بين رصيد الفريقين من ألقاب البطولة أهمية حيث أن اللقب كان سيصبح الأول لأتلتيكو مقابل تسعة ألقاب للريال. ولكن المهم بالتأكيد كان أن يغير أتلتيكو ملامح خريطة كرة القدم

القائمة الذهبية

الأوروبية بدخول القائمة الذهبية للفائزين بلقب البطولة من ناحية ويؤكد تفوقه التام على الريال في الموسم الحالي. وكان هذا من شأنه أن يقدم دليلا آخر على أن المنافسة في الموسم المقبل لن تكون سهلة أيضا للريال وبرشلونة على لقب الدوري الأسباني لأن لقب دوري الأبطال كان سيمنح أتلتيكو دفعة هائلة للموسم المقبل. كما كان هذا اللقب من شأنه أن يقدم الدليل على أن الاستثمار في تدعيم الفريق بأغلى اللاعبين ليس هو الطريق نحو الانتصارات خاصة وأن أتلتيكو هو النادي الذي يمثل طبقة الفقراء بينما لا يزال الريال هو النادي الملكي الذي يمثل طبقة الأثرياء.

أتلتيكو يخسر مرة ثانية في نهائي الأبطال

أ ف ب

ـــى خزانة النادي الملكي

بن زيمة يحتفل باللقب الغالي مع أحد مشجعي الريال

أ ف ب

الذي حقق خلاله لقب الدوري الإسباني للمرة العاشرة بعد غياب استمر 18 عاماً، محطماً هيمنة ريال مدريد وبرشلونة على المسابقة المحلية في الأعوام الأخيرة. وهذا هو النهائي الثاني الذي يخسره أتليتكو في دوري الأبطال، بعدما سبق له أن خسر صفر- 4 أمام بايرن ميونيخ الألماني في مباراة الإعادة التي جرت بينهما بنهائي البطولة عام 1974، بعدما انتهى الوقتان الأصلي والإضافي للمباراة الأولى بالتعادل 1/1، حيث كانت لائحة البطولة وقتها لا تنص على الاحتكام إلى ركلات الترجيح لتحديد الفائز باللقب. وتعتبر هذه الخسارة هي الأولى التي يتلقاها أتليتكو في البطولة هذا العام مقابل الفوز في تسع مباريات والتعادل في ثلاث مباريات.

5ر5 ملايين يورو لكل منهما.

ولا تنتهي الجوائز المالية عند هذا الحد بل تضاف إليها العائدات المالية الخاصة بالنقل التلفزيوني، ولم يحدد الاتحاد الأوروبي لكرة القدم قيمة هذه العائدات، لكن استناداً إلى نسخة العام الماضي، فمن المتوقع أن يحصل كل من ريال وجاره أتلتيكو على أكثر من 20 مليون إضافية.

وعد

خوانفران: أتلتيكو سيعود للنهائي

أعرب خوانفران مدافع نادي اتلتيكو مدريد الإسباني عن أسفه الشديد للخسارة التي مني بها فريقه أمام جاره ريال مدريد 4 - 1 في نهائي بطولة دوري أبطال أوروبا، إلا أنه أكد متفائلا أن فريقه سيعود مرة أخرى لخوض مباراة نهائية جديدة في البطولة الأوروبية مستقبلا. وقال خوانفران : "تميزت المباراة بالندية الشديدة ، هدف راموس كان صدمة كبيرة لنا، شعرنا بالإنهاك في الوقت الاضافي، ولكن أعتقد أننا قادرون على العودة لخوض مباراة نهائية مرة أخرى في هذه البطولة". أف ب

حسرة

تياغو: كنا قريبين من اللقب

قال البرتغالي تياغو ميندیز، لاعب وسط أتلتيكو مدريد الإسباني، إنه اتخذ قراراً بشأن مستقبله، ولكن يجب عليه أن يتحدث أولاً مع النادي، وذلك عقب الخسارة أمام ريال مدريد بأربعة أهداف مقابل واحد في نهائي دوري أبطال أوروبا، . وأقر بأنه يشعر بـ«الاحباط» و«الحزن» بعد الهزيمة، مؤكداً أن الفريق كان «قريباً للغاية» من تحقيق أول ألقابه في دوري الأبطال. ورغم ذلك، لم يعتبر أن النتيجة «ظالمة»، وقال إن كلا الفريقين «لعب من أجل الفوز» بالمباراة. إفي

أخيراً.. تحقق

كاسياس: لقب الأبطال أهم من المونديال

كريستيانو جازف بالمشاركة في النهائي ورامos يقول: يمكنني أن أموت الآن في سلام

أكد إيكر كاسياس حارس مرمى وقائد ريال مدريد الإسباني، أن تتويج فريقه اليوم بلقب دوري أبطال أوروبا للمرة العاشرة «أكبر وأكثر أهمية» من التتويج بكأس العالم مع منتخب بلاده. وأوضح كاسياس في تصريحات صحافية عقب الفوز بـ«التشامبيونز» العاشرة في تاريخ النادي الملكي على حساب الجار والغريم أتلتيكو في نهائي لشبونة بنتيجة 1-4: «هذا لقب أكبر وأكثر أهمية من المونديال، منذ وقت طويل لم نصل للنهائي، العاشرة رقم مثالي، أريد شكر كل من جاء إلى لشبونة لمؤازرتنا، وكل من دعمنا من بعيد». وأضاف (القديس): «الإنجاز جاء بعد معاناة، خصوصاً في الدقائق الأخيرة والوقت الإضافي، لقد سجلوا هدفاً بالحظ، بتصرف خاطئ منا، لم يصلوا كثيراً إلى مرمانا كثيراً، لكنهم دافعوا بقوة». وعن شعوره في حال خسارة الريال بخطأ منه، أجاب: «هذه هي الحياة.. نصيب ونخطئ، الآن سيتذكر الجميع فوزنا بالعاشرة». وقلب الريال تأخره بهدف دييجو جودين إلى تعادل في الدقيقة 93 عبر سرخيو رامos، ثم تفوق بثلاثة أهداف عن طريق غاريث بايل ومارسيلو وكريستيانو رونالدو في الشوطين الإضافيين ليتوج باللقب الغائب عن خزائنه منذ 2002.

وأكد كاسياس أن جماهير الريال تطالب الفريق بتحقيق المزيد من الإنجازات. وقال: «عندما تفوز باللقب العاشر، تطالبك الجماهير بتحقيق اللقب الحادي عشر، هذا الأمر لا ينتهي». وأضاف اللاعب في تصريحات للتلفزيون الإسباني: «لقد تغيبنا عن منصات التتويج طوال 12 عاماً، أحرزنا هدف التعادل في الوقت بدل الضائع عندما بدا للجميع أن كل شيء قد انتهى، هدفنا الثاني كان قاتلاً لأتلتيكو». وألمح الحارس الإسباني المخضرم إلى أنه لا يفكر مطلقاً في أن يرحل عن ريال مدريد، كما أكد أنه شدد على هذا الأمر أكثر من مرة.

مجازفة تستحق

أكد النجم البرتغالي كريستيانو رونالدو، لاعب ريال مدريد الإسباني أنه كان متأثراً بالمشكلات البدنية التي يعاني منها خلال المباراة التي جمعته بأتلتيكو مدريد في نهائي دوري أبطال أوروبا، والتي انتهت لصالح الريال بأربعة أهداف مقابل واحد، رغم تأخره بهدف حتى الوقت المحتسب بدلاً من الضائع في الشوط الثاني.

وقال كريستيانو، في تصريحات صحافية عقب المباراة: «المجازفة من أجل المشاركة في النهائي دائماً ما تستحق العناء»، معرباً عن سعادته بتحقيق اللقب المنتظر.

وأوضح أنه كان يرغب في المشاركة، «بغض النظر عن أنني لست في كامل لياقتي»، مشيراً إلى أن هذه المباراة هي النهاية المثلى لموسم لا ينسى سواء على الصعيد الجماعي أو الشخصي.

وأقر بأن الفوز باللقب العاشر للريال في دوري الأبطال أزاح حملاً من على كاهله، بعد خمسة مواسم قضاها في صفوف الفريق، دون أن يتمكن من ذلك.

وأضاف: «إنه أمر نسعى لتحقيقه منذ وصلت، وفي النهاية حدث اليوم (السبت)»، معرباً عن سعادته بتسجيل رقم قياسي جديد، حيث أصبح الهداف التاريخي لنسخة واحدة في البطولة، بعد أن سجل 17 هدفاً. وعلى صعيد آخر، شدد كريستيانو على أنه يسعى بعد الاحتفالات لـ«تقديم أفضل ما لديه»، و«الوصول لحالة جيدة» مع البرتغال في المونديال.

أمنية تحققت

وأعرب سرخيو رامos عن رضاه التام بعد الفوز باللقب العاشر للريال في دوري أبطال أوروبا على حساب أتلتيكو مدريد. وقال: «يمكنني الآن أن أموت في سلام».

وقال راموس: «لقد بذلت قصارى جهدي في كل بطولة، وكل ثانية في كل عام». وأوضح أن اللقب العاشر هو «تعويض لكل ما تنازلت عنه طوال حياتي لرفع هذه الكأس. يوم غد يمكنني أن أموت في سلام، لأنني خضت كل شيء تقريباً».

سعادة الجماهير

أعرب البرازيلي مارسيلو ظهير ريال مدريد الإسباني، عن سعادته بفوز فريقه بدوري أبطال أوروبا على حساب أتلتيكو مدريد، مؤكداً أنه يستطيع رؤية السعادة على وجوه جماهير «الملكي».

وأوضح اللاعب في تصريحات ما بعد المباراة قائلاً: «إنها فرحة عارمة، تأخرنا كثيراً في حصد البطولة، ولكننا نعرف مدى التضحية والمجهود الذي بذلناه لإسعاد الجماهير».

وعن التعادل في الدقيقة الأخيرة من عمر اللقاء قال اللاعب: «كانت لحظة رائعة عشناها داخل الملعب وعلى مقاعد البدلاء وفي المدرجات».

أما عن «التشامبيونز» العاشرة فقال مارسيلو: «أخيراً سنذهب للاحتفال في سيبليس (ميدان احتفالات ريال مدريد)، أنا سعيد للغاية ولا توجد كلمات لوصف ما أشعر به».

وقلب الريال تأخره بهدف دييغو جودين إلى تعادل في الدقيقة 93 عبر سرخيو راموس، ثم تفوق بثلاثة أهداف عن طريق غاريث بيل ومارسيلو وكريستيانو رونالدو في الشوطين الإضافيين ليتوج باللقب الغائب عن خزائنه منذ 2002.

إصابة 233 مشجعاً في احتفالات الفوز

مدريد. الوكالات

تعرض 233 مشجعاً لإصابات طفيفة خلال احتفالات جماهير ريال مدريد مع لاعبيها باللقب العاشر للفريق في دوري أبطال أوروبا بساحة سيبيليس بالعاصمة الإسبانية مدريد.

وقال متحدث باسم خدمات الطوارئ في مدريد إن 37 شخصا تم نقلهم إلى المستشفيات للخضوع لفحوص طبية أو لتضميد الجراح التي أصيبوا بها.

وأشار المتحدث إلى أن المصابين يعانون من أمور بسيطة، مثل التواء الكاحل والاغماء ورضوض بسيطة.

وشارك الآلاف من جماهير الريال في الاحتفال باللقب العاشر للفريق في دوري الأبطال، بعد فوز الملكي على أتلتيكو مدريد بأربعة أهداف مقابل واحد، رغم تأخره بهدف حتى الدقيقة 93 من عمر اللقاء الذي أقيم في لشبونة.

واحتشد الآلاف من مشجعي ريال مدريد وهم يهتفون «الأبطال» ويرتدون قمصان فريقهم البيضاء في شوارع العاصمة الاسبانيةبعد دقائق من فوز ريال على غريمه في المدينة اتلتيكو مدريد في نهائي دوري أبطال اوروبا لكرة القدم في لشبونة.

وزحف المشجعون السعداء - الذين ظنوا في وقت ما أثناء المباراة أن لقب ريال العاشر في البطولة الاوروبية يبتعد - الى ساحة سيبيلس وهي معلم شهير في وسط مدريد يحتفل فيها الفريق بانتصاراته وتبعد أقل من كيلومتر واحد عن الموقع المعتاد الذي يحتفل فيه اتلتيكو في ساحة نبتون.

وبالنسبة لمشجعي اتلتيكو كان من الصعب تقبل الهزيمة 1-4 في أول نهائي لدوري الأبطال يجمع فريقين من المدينة ذاتها.

وبعد الاحتفال بلقب الدوري الاسباني في شوارع العاصمة منذ اسبوع واحد فقط فشل اتلتيكو في الحصول على ما كان سيصبح لقبه الأول على الاطلاق في الكأس الاوروبية على يد غريمه اللدود وجاره الأكثر ثراء بطريقة تكسر القلب.

احتفالات الأبطال لم تمر بسلام

العاشرة أهم من لقب كأس العالم

أ ب

اعتراف

لويس: راموس سجل هدفا رائعا

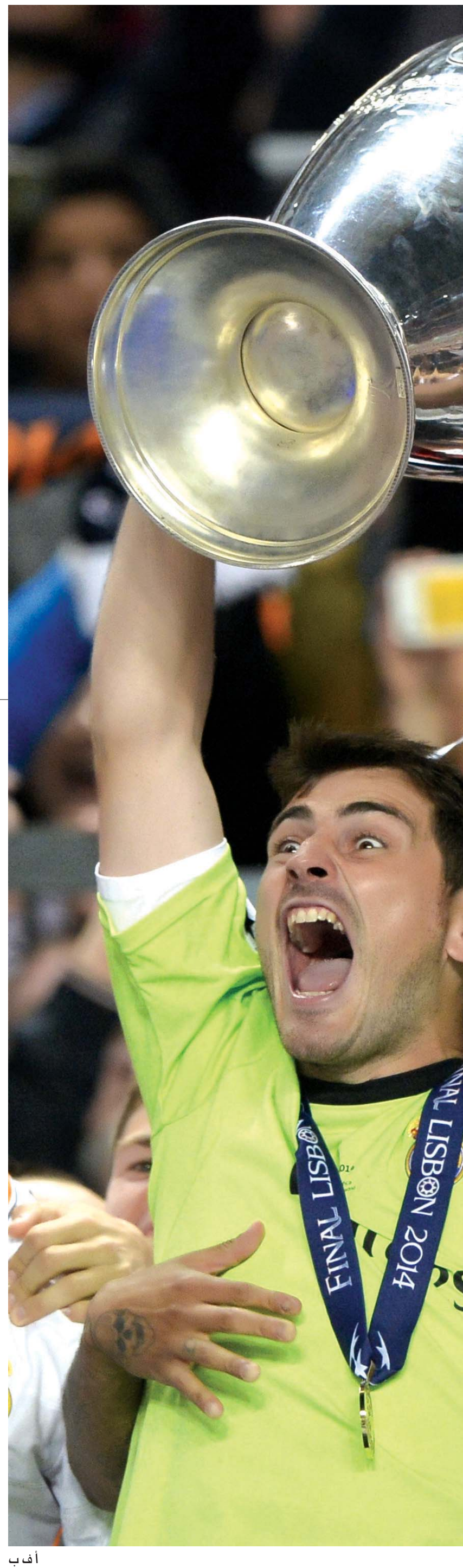
أثنى فيليبي لويس، مدافع أتلتيكو مدريد الإسباني على ريال مدريد. وأكد لويس، الذي خرج في الدقيقة 81 بعد تعرضه لمشكلات بدنية، أن فريقه لم يفقد التركيز في الدقائق الأخيرة من عمر المباراة، والتي سجل فيه الريال ثلاثة أهداف.
وأشار إلى أن الهدف الذي سجله الريال لم يأت من خطأ من جانب فريقه، مؤكداً أن سرخيو راموس أحرز «هدفاً رائعاً».
وأوضح «لا ينبغي أن ننغمس في الأحزان، وإنما يجب علينا تهنئة المنافس» . إفي

إحباط

كورتوا: كنا على بُعد دقيقة من اللقب

عبر البلجيكي تيرو كورتوا، حارس مرمى أتلتيكو مدريد الإسباني عن أسفه لأن فريقه كان على بعد «دقيقة واحدة أو اثنتين» من الفوز بدوري الأبطال للمرة الأولى في تاريخه على حساب ريال مدريد.
وقال كورتوا، في تصريحات صحافية عقب المباراة، «كنا على بعد دقيقة واحدة أو اثنتين» من الفوز باللقب، ويرى كورتوا أن الهدف الذي سجله راموس «مؤسف»، مشيرا إلى أنه جاء في «الدقيقة الأخيرة» وغير مجرى المباراة لصالح الريال. إفي

ـــــت الأحلام



رونالدو أول لاعب يسجل مع بطلين مختلفين

مدريد - أف ب

أصبح كريستيانو رونالدو أول لاعب في تاريخ كأس أوروبا الممتد على مدار 59 عاما يسجل في النهائي مع فريقين مختلفين متوجين باللقب بعدما أحرز الهدف الرابع لريال مدريد في المباراة التي انتهت بفوزه 4-1 على أتليتيكو مدريد. وسجل قائد منتخب البرتغال (29 عاما) هدفا لمانشستر يونايتد عندما أحرز لقب دوري الأبطال في 2008 في موسكو وتوج بالأمس مجهوده الكبير بتسجيله هدفه السابع عشر في المسابقة هذا الموسم. وسجل رونالدو هدفه بالأمس من ركلة جزاء بينما أهدر ركلة ترجيح أمام تشيلسي في نهائي دوري الأبطال منذ ست سنوات. ونجح رونالدو في وقت سابق في تحطيم الرقم القياسي لعدد الأهداف المسجلة في موسم واحد بكأس أوروبا والبالغ 14 هدفا والذي كان مسجلا باسم الثنائي جوزيه ألتافيني لاعب ميلانو منذ 51 عاما وغريمه ليونيل ميسي في موسم 2011-2012 مع برشلونة.

52

وأحرز رونالدو الفائز بجائزة أفضل لاعب في العالم 52 هدفا في 51 مباراة بدوري الأبطال مع ريال بينما يبلغ عدد أهدافه الإجمالي 67 هدفا وذلك بعد إضافة أهدافه مع مانشستر يونايتد. وهذا يجعل رونالدو يتقاسم المركز الثاني مع ميسي في قائمة الهدافين بالبطولة على مدار تاريخها بينما يتصدر راؤول قائد ريال مدريد السابق ومهاجم السد القطري الحالي القائمة برصيد 71 هدفا. وبلغ عدد محاولات رونالدو على المرمى أول من أمس تسع محاولات وهو ما يقل بمحاولة واحدة عن إجمالي محاولات أتليتيكو طوال اللقاء. وقال رونالدو للصحفيين «منذ وصولي إلى النادي وأنا أشعر دائما بأني مستعد لهذه اللحظة. الضغوط تجعلني أظهر بشكل أفضل باستمرار. أحرزنا اللقب للمرة العاشرة وحطمنا الأرقام القياسية وهذا رائع». وقبل المباراة لم يكن رونالدو شارك في أي مباراة منذ تعرضه لإصابة عضلية بعد ثماني دقائق من مباراة فريقه في الدوري أمام بلد الوليد في السابع من مايو الماضي. ورغم أن رونالدو لم يكن في قمة مستواه فإنه قدم مباراة جيدة وصنع عدة فرص لنفسه ولزملائه وقال «كان الأمر يستحق مخاطرة اللعب (بعد الإصابة) ونحن الأبطال». واستمتع رونالدو بلحظات خاصة في الاستاد الذي بكى فيه منذ نحو عشر سنوات عندما خسرت البرتغال 1-صفر أمام اليونان في نهائي بطولة أوروبا 2004. لكن هذه المرة احتفل رونالدو مع زملائه بتسجيل الفريق ثلاثة أهداف في الوقت الإضافي بعدما أدرك سيرجيو راموس التعادل 1-1 بضربة رأس في الوقت المحتسب بدل الضائع للشوط الثاني.

البرتغالي رونالدو يحتفل باللقب مع مواطنيه كوارتوا وبيبي أ ب

سقوط الأرقام القياسية في ليلة النصر

الريال يواصل تحطيم الأرقام القياسية أ ف ب

إلى لشبونة إلا أن 40 ألفا منهم فقط كانوا يحملون تذاكر لدخول المباراة التي فاز فيها ريال على أتليتيكو 4-1 عقب وقت إضافي في أول نهائي للبطولة الأوروبية بين فريقين من نفس المدينة.
وشهد النهائي أكبر حصيلة من الأهداف في مباراة نهائية منذ تعادل ليفربول 3-3 مع ميلانو في نهائي اسطنبول 2005 ليصبح ريال أول فريق يسجل أربعة اهداف في مباراة نهائية منذ فوز ميلانو على برشلونة 4-صفر في نهائي 1994.

الأول

وهذا هو أول نهائي منذ فوز مانشستر يونايتد على بنفيكا 4-1 في 1968 الذي يسجل فيه فريق ثلاثة أهداف في الوقت الإضافي ليفوز بكأس أوروبا عقب انتهاء الوقت الأصلي بالتعادل 1-1.
ولجأ بنفيكا ومانشستر يونايتد لوقت إضافي وقتها عقب إضاعة إيزيبيو لاعب بنفيكا فرصة تسجيل هدف الفوز في الثواني الأخيرة للقاء على استاد ويمبلي قبل أن يفوز يونايتد 4-1 ليصبح أول فريق إنجليزي وقتها يفوز بلقب كأس أوروبا.
وقبلها بعام وفي النهائي الوحيد الآخر الذي أقيم في لشبونة قبل نهائي أمس أصبح سيلتيك أول فريق بريطاني يفوز باللقب عندما تغلب على انترناسيونالي 2-1.
وبينما تم الاحتفال بمن تبقى من لاعبي سيلتيك ممن خاضوا هذا النهائي والذين عرفوا بأنهم «أسود لشبونة» في العاصمة البرتغالية خلال الأسبوع الماضي كان غياب ايزيبيو ملموسا.

13

وشكل نهائي أول من أمس رقم 13 الذي يخوضه ريال مدريد وخلال خمسة من أصل عشرة انتصارات بما في ذلك الفوز السبت كان ريال متأخرا في النتيجة قبل أن يقلب الدفة ويفوز. كما كرر التاريخ نفسه بالنسبة لأتليتيكو الذي عانى من صدمة شديدة في النهائي الآخر الذي خاضه في 1974. وكان أتليتيكو متقدما 1- 0 على بايرن ميونيخ عقب تسجيل لويس أراغونيس هدف التقدم للفريق وقتها من ركلة حرة قبل ست دقائق على نهاية الوقت الإضافي للقاء. وتوفي أراغونيس في وقت سابق هذا العام إلا أنه لم يكن ينسى على الإطلاق مدى المرارة التي انتابته عقب تسجيل جورج شفارزنبك هدف التعادل في الدقيقة الاخيرة من الوقت الإضافي ليمنح بايرن التعادل 1-1 قبل أن يفوز بايرن في مباراة الإعادة التي اقيمت بعدها بيومين بنتيجة 4-0.

5 أهداف للمرة الأولى منذ نهائي اسطنبول

مدريد - رويترز

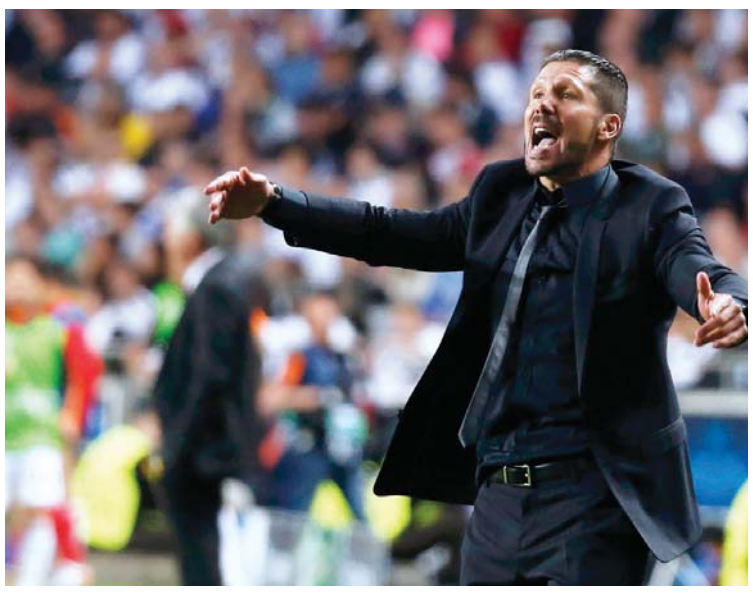
كانت الأجواء التي تحيط بنهائي دوري أبطال أوروبا لكرة القدم هذا الموسم مفعمة بالسحر والإبهار حتى قبل أن يقدم ريال مدريد وجاره ومنافسه أتليتيكو واحدة من أفضل مباريات النهائي أول من أمس. وقدرت وسائل إعلام إسبانية أن نحو 100 ألف شخص سافروا عبر الحدود

أ ف ب

سيميوني: أخطأت بإشراك كوستا

اعترف الأرجنتيني دييغو سيميوني مدرب أتلتيكو مدريد الأسباني انه اخطأ عندما اشرك دييغو كوستا في اللقاء. وأضاف: «أنها مسؤوليتي، من الواضح أنني ارتكبت خطأ، لم يكن جيدا بالمستوى الذي توقعناه الجمعة، نظرنا إلى بعضنا البعض وفهمنا، لم نكن نرغب في إضاعة الوقت وبالتالي خرج بسرعة». مضيفا أن بإمكان لاعبيه الفخر وبرأس مرفوعة على الرغم من الخسارة أمام ريال مدريد 4-1 في المباراة النهائية لدوري أبطال أوروبا في لشبونة.

وقال سيميوني في المؤتمر الصحافي عقب المباراة »يجب مشاهدة المباراة بأكملها، ريال مدريد كان الأفضل في الشوط الثاني وارغمونا على البقاء في نصف ملعبنا وذلك صعب جدا ضد فريق مثل ريال مدريد«، مضيفا »الفوز كان أكثر أهمية ولكن دعم الناس وتصفيقاتكم (تم التصفيق له لدى دخوله وخروجه من المؤتمر الصحافي) تؤكد بانه ليس هناك الفوز فقط. قلت للاعبي فريقي بانه ليس هناك شيء نبكي عليه لأننا عندما نقدم مباراة مثل المباراة التي لعبناها اليوم لا يسعنا سوى الخروج برأس مرفوعة.



قاد فريقه إلى لقبي الكأس والأبطال

الإعصار الويلزي يعصف بموسم نيمار

غاريث بيل تعويذة الحظ لريال مدريد

بيل حسم معركته مع نيمار بلقبي الكأس ودوري الأبطال

إي بي يي

مدريد- إفي

سلطت كل الأضواء على اسمين في بداية الموسم الجاري اعتبرا بمثابة أبرز الانتقالات التي شهدها سوق كرة القدم العالمية، هما الويلزي غاريث بيل نجم ريال مدريد، والبرازيلي نيمار لاعب برشلونة، إلا أن الطريقة التي بدأ كل منهما الموسم تختلف عن نهايته.

جاءت البداية مبشرة بالنسبة لنيمار، حيث توج مع البرسا في بداية الموسم بكأس السوبر الإسباني على حساب أتلتيكو مدريد، فيما الأمور اختلفت كثيرا بالنسبة لبيل الذي بدأ الموسم بإصابات متكررة نتيجة للـ«تمرد» الذي قام به حينما كان في صفوف توتنهام الإنجليزي لينتقل إلى الريال.

هذا كما أن الضغط الإعلامي كان مسلطاً على بيل بصورة أكبر بسبب قيمة صفقته والتي اقتربت من 100 مليون يورو، في حين أن الرقم المعلن من قبل برشلونة بخصوص صفقة نيمار حينها لم يتخط 57 مليون يورو.

تغير الموازين

مع مرور الوقت بدأت موازين المعادلة في التغير، حيث عاد بيل لمستواه المعهود تدريجيا، فيما انتقل الضغط الإعلامي الخاص بقيمة الصفقة إلى نيمار، بعدما اضطر البرسا وسط إجراءات ومحاكمات قضائية للاعلان عن أن قيمتها الحقيقية البالغة 86.5 مليون يورو.

هذا الأمر تزامن أيضا مع أن بيل لعب الدور المطلوب منه سواء في غياب البرتغالي كريستيانو رونالدو أو في وجوده على أكمل وجه، في الوقت الذي لم ينجح خلاله نيمار في القيام بهذا الأمر بنفس الجودة.

ومع اقتراب الموسم من نهايته كان بيل بمثابة «التعويذة» التي منحت الملكي لقبين في الموسم الأول لكارلو أنشيلوتي مع الـ«ميرينغي»، أولهما كأس الملك.

في هذه المباراة التي غاب عنها رونالدو النجم الأبرز لريال مدريد وكانت أمام برشلونة الإسباني وشهدت مشاركة كل من الأرجنتيني ليونيل ميسي ونيمار، نجح بيل في حسم الأمور بالهدف «الماراثوني» الثاني الذي سجله في مرمى خوسيه بينتو عقب انطلاقة من قبل منتصف الملعب ليمنح الريال لقب كأس الملك، الأول له هذا الموسم.

بهذه الطريقة نجح بيل في معادلة البطولة التي توج بها البرازيلي في بداية الموسم وعلى حساب من؟ النادي الكتالوني ذاته، مع الوضع في الحسبان ثقل وزن بطولة الكأس.

وعاد «الإعصار الويلزي» ليضع الهدف الثاني لفريقه في مرمى أتلتيكو مدريد بنهائي دوري الأبطال والذي جاء بعد التعادل «الأسطوري» الذي حققه سرخيو راموس برأسه قبل نهاية المباراة بدقيقة، وليفتح الباب بهذه الطريقة أمام هدفي البرازيلي مارسيلو والبرتغالي كريستيانو رونالدو في ظل انخفاض معنويات الـ«روخيبلانكوس».

الألقاب الهامة

هذا على صعيد الألقاب الهامة، أما في المقارنات الفردية فإن بيل نجح خلال موسمه الأول مع ريال مدريد في تسجيل 22 هدفا (15 في الليغا وستة في دوري الأبطال وهدف واحد في كأس الملك) فيما صنع 16 هدفا (12 في الليجا وأربعة بدوري الأبطال).

أما نيمار فسجل 15 هدفاً (9 في الليغا و4 في دوري الأبطال وواحد في كأس الملك ومثله في كأس السوبر الإسباني) وصنع 11 هدفا فقط (8 في الليغا وثلاثة في دوري الأبطال).

حلم مودريتش يتحول إلى واقع

اعتراف كرواتي: كنا قلقين من ثقل المهمة وطال انتظارنا للقب

مدريد- رويترز

قال الكرواتي لوكا مودريتش إن الفوز بدوري أبطال أوروبا لكرة القدم مع ريال مدريد عقب بدايته الصعبة مع النادي هو حلم تحول إلى حقيقة بالنسبة له خاصة بعد أدائه المميز في النهائي.

وأمضى مودريتش أغلب موسمه الاول في مدريد عقب انتقاله من توتنهام هوتسبير في عام 2012 وهو يقاتل من أجل مكان في التشكيلة الأساسية لجوزيه مورينيو مدرب ريال السابق وكان مطالبا بالتأقلم على لعب دور دفاعي أكبر مما اعتاد عليه. وأظهر اللاعب البالغ من العمر 28 عاما الكثير من التمريرات الدقيقة والحاسمة أمس وكان حاضرا في كل هجمة لريال قبل أن يرسل ركلة ركنية مثالية لسيرجيو راموس ليضعها برأسه في الشباك مسجلا هدف التعادل في الوقت المحتسب بدل الضائع. وواصل مودريتش اللعب بكل ما أوتي من قوة في الوقت الإضافي مع انهيار قوى أتليتيكو في ظل معاناة العديد من لاعبيه من شد عضلي بينما وصل ريال الى قمة تألقه ليفوز باللقب العاشر الذي طال انتظاره في أعرق البطولات الأوروبية للأندية. وقال مودريتش الذي أحاط نفسه بعلم كرواتيا للصحفيين «أدركنا عقب التعادل أن المنافس لا يملك أي فرصة في الوقت الاضافي لأن بعضا من لاعبي أتليتيكو خارت قواهم». وأضاف «إنه حلم تحول إلى حقيقة بالنسبة لي لأن هذا كل كل ما قمت به على مدار مسيرتي ولا تسعفني الكلمات حقا للتعبير عن سعادتي».

مودريتش حلم باللقب طويلا

أ ف ب

حافز كبير

وتابع: «هذا سيمنحنا حافزا كبيرا لمحاولة الفوز بالدوري الإسباني الموسم المقبل والدفاع عن لقب دوري أبطال أوروبا بعد أن ألقينا من على كاهلنا حملا ثقيلا بالفوز بهذا اللقب».

واستطرد قائلاً: «كنا قلقون من ثقل المهمة لأن التوقعات المحيطة بالنادي عالية كما أنه طال انتظارنا للقب».

وتحول مودريتش الذي بدأ كلاعب وسط مهاجم في ناديه الأول دينامو زغرب إلى لاعب صاحب مواهب متعددة مع توتنهام قبل أن ينتقل إلى ريال الذي عانى معه في البداية للوصول الى قمة مستواه.

وبعد تألقه هذا الموسم في مركز صانع اللعب تحت قيادة كارلو أنشيلوتي عقب تولي المدرب الإيطالي المسؤولية بديلا لمورينيو عزا مودريتش الفضل إلى المدربين في التحسن الذي طرأ على مستواه.

وقال: «إنهما مدربان رائعان وشخصيتان كبيرتان. انضمامي إلى ريال كان أسعد لحظة في حياتي حتى الآن وهو السبب في وجودي هنا للاحتفال بهذا الإنجاز الكبير في مسيرتي لأنني لم أتوقف عن الإيمان بقدراتي».

اعجاب

بوتين يستمتع بمشاهدة الكرة الإسبانية

أعرب الرئيس الروسي فلاديمير بوتين عن إعجابه بطريقة لعب الفرق الإسبانية لكرة القدم، وعن استمتاعه بمشاهدة المباريات التي تشارك فيها فرق إسبانية.
وفي مقابلة صحافية حضرتها 12 وكالة أنباء دولية أول من أمس، قال بوتين «كرة القدم ليست أكثر رياضة تروق لي، لكنني مندهش مما تفعله الفرق الإسبانية».
ورداً على سؤال رئيس وكالة «إفي»، خوسيه أنطونيو بيرا، أضاف بوتين «دائماً تفوز بكل البطولات، هذا أمر مدهش».
وخلال تصريحاته، أعرب بوتين الذي شارك أمس في ختام منتدى سان بطرسبرغ الاقتصادي الدولي الذي جمع مئات المسؤولين ورؤساء الشركات والصحافيين بالمدينة التي تقع شمالي روسيا، عن تفضيله كرة القدم على مصارعات الثيران. إفي

تغريدات الأبطال

تحية من الأبطال أ ف ب

دبي - خالد المهيري

غرد نجوم ريال مدريد بعد فوزهم بلقب أبطال أوروبا عقب فوزه على جارهم أتلتيكو مدريد 4 - 1 في اللقاء الذي جرى على ملعب النور في لشبونة أول من أمس.
وركزت التغريدات على تجميد الفريق وتحقق الأحلام والنجاح في الوصول إلى اللقب العاشر في تاريخ النادي الذي وسع الفارق بينه وأقرب مطارديه الأوروبيين ميلان الإيطالي إلى 4 ألقاب.
كما هنأ لاعبون سابقون في الريال نجوم الفريق الحاليين، بينما جاء عبر قائد الفريق السابق راؤل غونزاليس عن احترامه لهؤلاء النجوم ومدحهم ليوس فيغو.
وقال راؤول أيضا إن متابعة النهائي «أسوأ بكثير» مما هو الحال داخل المستطيل الأخضر، وذلك بعد أن توج «الميرينغي» بلقبه العاشر في دوري الأبطال بتغلبه على أتلتيكو مدريد بأربعة أهداف مقابل واحد، بعد تأخره بهدف حتى الدقيقة 93 من عمر المباراة.
وأشار اللاعب «أشعر بسعادة غامرة مثل باقي المدريديين، الفوز بدوري أبطال أوروبا مرة أخرى، اللقب العاشر إنجاز تاريخي وخاصة بالطريقة التي انتهت بها المباراة، عانينا كثيرا».
وأوضح أن متابعة المباراة من خارج المستطيل الأخضر «أسوأ» مما هو الحال داخله.
مشيرا إلى أن الفريق «سعى دائما لإدراك هدف التعادل الذي جاء في الكرة الأخيرة، ولكن كان من الممكن أن يأتي قبل ذلك».
وقال إن «لعب نهائي دوري الأبطال هو قمة كرة القدم على مستوى الأندية. تمكن من لعب ثلاثة نهائيات، والفوز بجميعها. تذكرت الكثير من الأمور. أنا سعيد بما قدمه الفريق والمدربون واللاعبون وكل الجماهير».
وفي النهاية دافع عن الحارس إيكر كاسياس، الذي ارتكب خطأ فادحا سجل منه أتلتيكو هدفه الوحيد وكاد يكلف الفريق البطولة، أوضح «إيكر قدم أداء كبيرا في البطولة وموسما كبيرا. لم يحالفه الحظ في كرة الهدف، ولكن الريال وصل إلى النهائي لأنه قدم أداء جيدا في الكثير من المباريات. ولا يجب عليه إثبات شيء. أنا سعيد للغاية بالجميع، وخاصة هو، لأنه تمكن من رفع درع البطولة».

رافائيل فاران

ألفارو أربيلوا

ألفارو موراتا

رونالدو

كاسياس

سيرجيو راموس

ناتشو فيرنانديز

لويس فيغو

إيسكو

خيسي رودريغيز

تشابي ألونسو

خيسوس فرنانديز

جاريث بيل

فرناندو ألونسو

فابيو كوينتراو

تعليق

الصحف الألمانية: الريال حقق اللقب في نهائي درامي

أكدت الصحف الألمانية أمس أن ريال مدريد حقق لقبه العاشر في دوري أبطال أوروبا بعد تغلبه على أتلتيكو مدريد بأربعة أهداف مقابل واحد في نهائي «مجنون»، تفننت في وصفه بين «الدرامي» و«الذي لا ينسى».

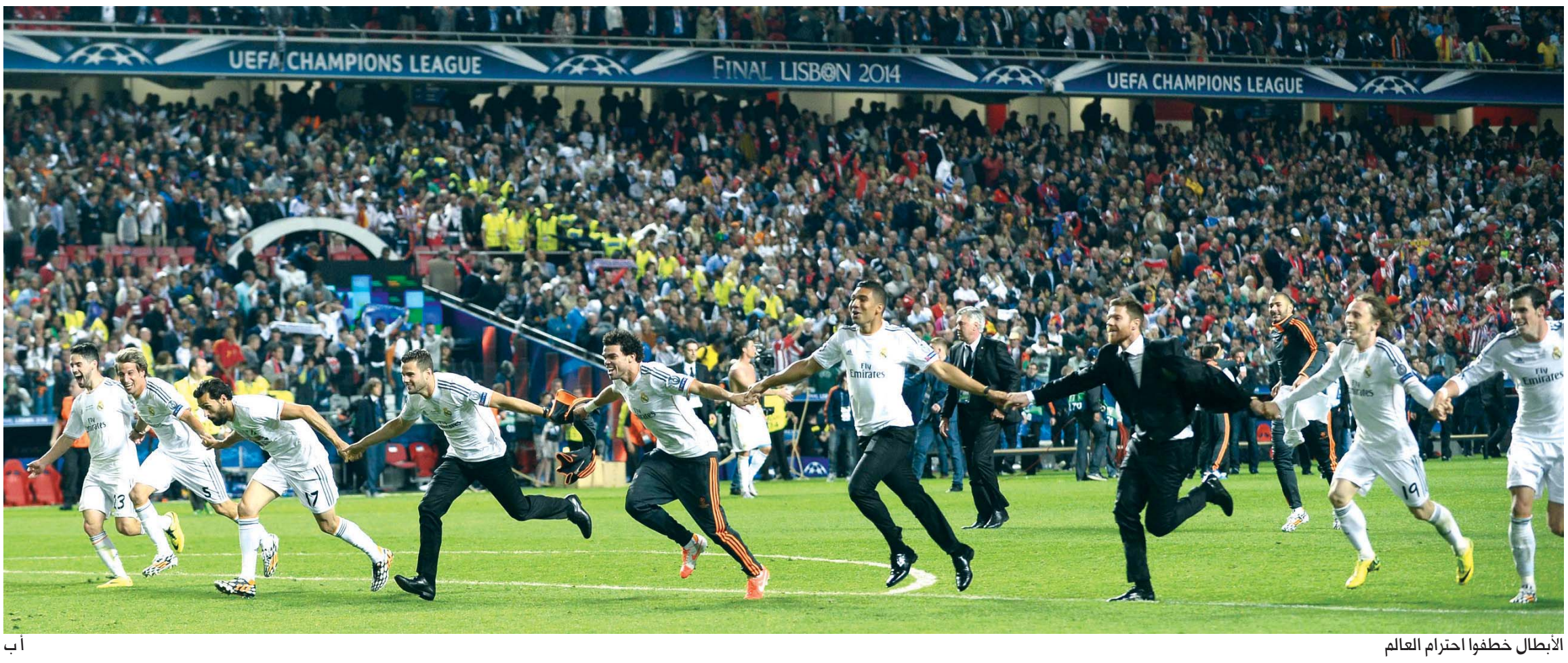
وقالت صحيفة (شبورت بيلد) الرياضية، «الملكي على العرش. الريال يحتفل باللقب العاشر بمشاركة رونالدو»، وأرفقت صورة للنجم البرتغالي وهو عاري الصدر أثناء احتفاله بالهدف الرابع الذي سجله في مرمى أتلتيكو مدريد.

وانتشرت هذه الصورة بين الصحف الألمانية، التي لم تنس الثناء على سرخيو راموس، الذي سجل هدف التعادل ليحتكم الفريقان إلى الوقت الإضافي الذي سجل فيه الريال ثلاثة أهداف، لتنتهي المباراة بفوزه بأربعة أهداف مقابل واحد.وأبرزت الصحيفة النهائي «الدرامي»، الذي تغلب فيه الريال على أتلتيكو مدريد الذي أصابه «الوهن» في الوقت الإضافي.

ومن جانبها، وضعت صحيفة (سودوتشيه زيتونج) صورة لصاحب هدف التعادل، تحت عنوان «استعراض راموس» إفي

صحافة العالم تتغنى بـ«العاشرة»

المقاتل يحطم أتلتيكو ويفتح طريق المجد



الأبطال خطفوا احترام العالم

أ ب

لاغازيتا: الريال يثير الجنون في لشبونة

ليكيب: الملكي يجدد لعنة أتلتيكو

عواصم – إفي

تصدر فوز ريال مدريد باللقب العاشر له في دوري أبطال أوروبا على حساب أتلتيكو الصحف الإسبانية، أمس الأحد، والتي أكدت أن «اللعنة» لا تزال تطارد «الروخيبلانكوس» على ما يبدو.

وكتبت صحيفة (ماركا) الرياضية في صفحتها الرئيسية «اللقب العاشر»، وأرفقت صورة كبيرة للمقاتل سرخيو راموس الذي أدرك هدف التعادل لفريقه في الدقيقة 93 بعد أن كان متأخراً بهدف دون رد، إلا أنها خصصت مكاناً لصورة إيكر كاسياس وهو يحمل كأس البطولة.

وقالت الصحيفة «رأسية رائعة من راموس في الدقيقة 93 تحطم أتلتيكو، وتفتح طريق المجد أمام الريال»، مبرزة الدور الذي قام به أنخل دي ماريا وغاريث بيل في بعض لحظات المباراة.

ومن جانبها، كتبت صحيفة (آس): «لوحة شرف»، تعليقاً على صورة كبيرة يرفع فيها كاسياس كأس البطولة.

وأشارت «راموس تعادل في الدقيقة 93»، ونقلت جزءاً من تصريحاته التي أكد فيها «إنه الهدف الأهم في مسيرتي» وتصريحات كاسياس التي قال فيها: «الفوز باللقب العاشر أهم من المونديال»، ودييغو سيميوني مدرب أتلتيكو الذي أكد «لا تستحق هذه المباراة دمعة واحدة»، ودي ماريا: «حلمت بهذا منذ طفولتي».

بينما قالت صحيفة (سبورت) الكتالونية: إن راموس «تعادل في الوقت المحتسب بدلاً من الضائع والريال حسم النتيجة في الوقت الإضافي»، فيما عنونت التقرير الذي أفردته للمباراة «اللقب العاشر تحقق بمعجزة».

اللعنة

أما صحيفة (إلموندو ديبورتيفو) فعنونت: «اللعنة» في إشارة إلى خسارة أتلتيكو مدريد اللقب للمرة الثانية بعد تقدمه بهدف حتى الوقت المحتسب بدلاً من الضائع في الشوط الثاني، الأمر الذي حدث قبل 40 عاماً أمام بايرن ميونخ الألماني.

وأرفقت الصحيفة العنوان بصورة للاعبي أتلتيكو مدريد، وأكدت «أتلتيكو خسر دوري الأبطال في الدقيقة 93 بعد أن كان له ثقله في النهائي»، مشيرة «راموس دفع المباراة إلى الوقت الإضافي والريال فاز باللقب العاشر».

جنون ملكي

وقالت الصحف الإيطالية إن ريال مدريد الإسباني أصاب العاصمة البرتغالية لشبونة بـ«الجنون»، بعد التغلب على أتلتيكو مدريد بأربعة أهداف مقابل واحد، بعد تأخره بهدف حتى الدقيقة 93 «دون نجومه» في نهائي دوري أبطال أوروبا، ليتوج الملكي بلقبه العاشر في دوري أبطال أوروبا.

وعنونت صحيفة (لاغازيتا سبورتيفا) الإيطالية: «جنون ملكي»، مبرزة أن كارلو أنشيلوتي، المدير الفني للريال «حقق اللقب العاشر»، مشددة على أنه دشن حقبة تحمل اسمه في النادي الملكي.

وأشارت إلى أن أنشيلوتي كان قادراً على «تحرير الريال من هوس الفوز بدوري الأبطال».

فيما أكدت صحيفة (لاستامبا)، أن ريال مدريد تمكن من الفوز حتى «دون نجومه»، مشيرة إلى «غياب» كريستيانو رونالدو وكريم بنزيمة وغاريث بيل رغم وجودهم على أرضية الملعب.

وبدورها أبرزت صحيفة (الكوريري ديلا سيرا)، أن الفريق الملكي تمكن من تحقيق الثنائية، بعد تتويجه بلقب كأس ملك إسبانيا، مشيرة إلى أن أتلتيكو مدريد سقط «بالشكل الأكثر قسوة».

وأبرزت الصحيفة «تنظيم» أتلتيكو مدريد وطريقة لعبه، إلا أن الميرينجي «لم يتنازل» عن الفوز باللقب العاشر.

الريال يتسيد أوروبا

وأكدت الصحف الفرنسية، أمس، أن ريال مدريد الإسباني تسيد القارة الأوروبية، بعد أن توج بلقبه العاشر في دوري الأبطال على حساب أتلتيكو مدريد، بعد فوزه بالمباراة التي جمعت بينهما مساء السبت بأربعة أهداف مقابل واحد، رغم تأخره بهدف حتى الدقيقة 93 من عمر المباراة التي أقيمت في لشبونة.

وقالت صحيفة (ليكيب): «في ختام مباراة النهائي التي أصبحت سحرية في الشوط الثاني، جدد الريال لعنة أتلتيكو بالتعادل في الوقت المحتسب بدلاً من الضائع، وفاز بسهولة في الوقت الإضافي».

وأوضحت الصحيفة «الانتظار استحق العناء»، مشيرة إلى أن سرخيو راموس أصبح «بطلاً» بعد أن أدرك هدف التعادل للريال، مؤكدة أن الفخر هو واحد من أكبر الصفات التي تميزه.

ومن جانبها، رأت صحيفة (لو باريزيان) أن الريال فريق «لا يموت»، وأن عالم كرة القدم بات يتحدث «الإسبانية».

وأضافت: «أوروبا أصبحت إسبانية. هذا كان معروفاً. على سعيد كرة القدم، يمكننا القول حتى إن العالم بات إسبانياً»، مبرزة مشاركة الفرنسي زين الدين زيدان، مساعد المدير الفني للفريق في هذا الإنجاز، قائلة: «يبدو أنه فاجأ كارلو أنشيلوتي»، مدرب الفريق.

الصحافة البرتغالية: ريال مدريد يصنع التاريخ

تمكّن من اقتناص اللقب بجدارة

لشبونة ـ إفي

تغنت الصحف البرتغالية، أمس، بفوز ريال مدريد بلقبه العاشر في دوري أبطال أوروبا بعد تغلبه على أتلتيكو مدريد بأربعة أهداف مقابل واحد، بعد تأخره بهدف حتى الدقيقة 93 من عمر المباراة التي أقيمت على ملعب النور بالعاصمة البرتغالية لشبونة.

وعنونت صحيفة (بوبليكو): «دوري

نجوم الريال يكرمون مدربهم

أ ب

تخصيص

ركزت صحيفة (الجورنالي) على المشاركة الإيطالية في المباراة. ممثلة في كارلو أنشيلوتي مدرب ريال مدريد الذي حصل على لقب الأبطال بعد فوزه على جاره أتلتيكو مدريد 4 - 1 في لشبونة، أول من أمس، مؤكدة أن مدريد «منقسمة بين الاحتفال والألم. أنشيلوتي رجل وحيد وفائز. في النهاية تحيا إيطاليا».

الأبطال. ريال مدريد يصنع التاريخ في لشبونة»، مشيرة في صفحتها الرئيسية إلى أن سرخيو راموس دفع المباراة إلى الوقت الإضافي بعد أن أدرك هدف التعادل في الدقائق الأخيرة، ليتمكن الريال من اقتناص اللقب.

وبدورها أبرزت صحيفة (دياريو دي نوتيسياس): أن «ريال مدريد حقق لقبه العاشر»، في الوقت الذي نقلت فيه جزءاً من التصريحات التي أدلى بها النجم البرتغالي كريستيانو رونالدو بعد المباراة، وأكد فيها أن «أتلتيكو لم يستحق الفوز لأنه لم يفعل شيئاً».

وأشارت في مقال جانبي صغير «رونالدو في لشبونة بحقيبة ألمانية ثمنها 655 يورو».

المستحيل

وأوضحت الصحيفة ذاتها أن المرور عبر ساحة «فيجويرا» الواقعة بوسط العاصمة لشبونة أصبح مستحيلاً بوجود مئات الزجاجات على الأرض والدمار الذي تعرضت له محطات انتظار الحافلات.

وبدورها عنونت صحيفة (كوريو دا مانيا) الأكثر انتشاراً «ريال رونالدو يحقق اللقب العاشر».

فيما قالت صحيفة (ريكورد): «رونالدو الرائع»، وعنونت صحيفة (أو غوغو): «قانون الأقوى»، وأبرزت صحيفة (آ بولا): «سحر النور»، في إشارة إلى الملعب الذي استضاف المباراة النهائية.

7

على الرغم من أنه مدافع، إلا أن راموس تمكن من خطف لقب أفضل لاعب في الدوري الإسباني في موسم 2006 - 2007 عندما توج مع فريقه باللقب بعد عامين من انضمامه إلى القلعة البيضاء.
وجاء اختيار راموس بعد تمكنه من إحراز سبعة أهداف للنادي الملكي في ذلك الموسم على الرغم من أنه يلعب في خط الدفاع.

8

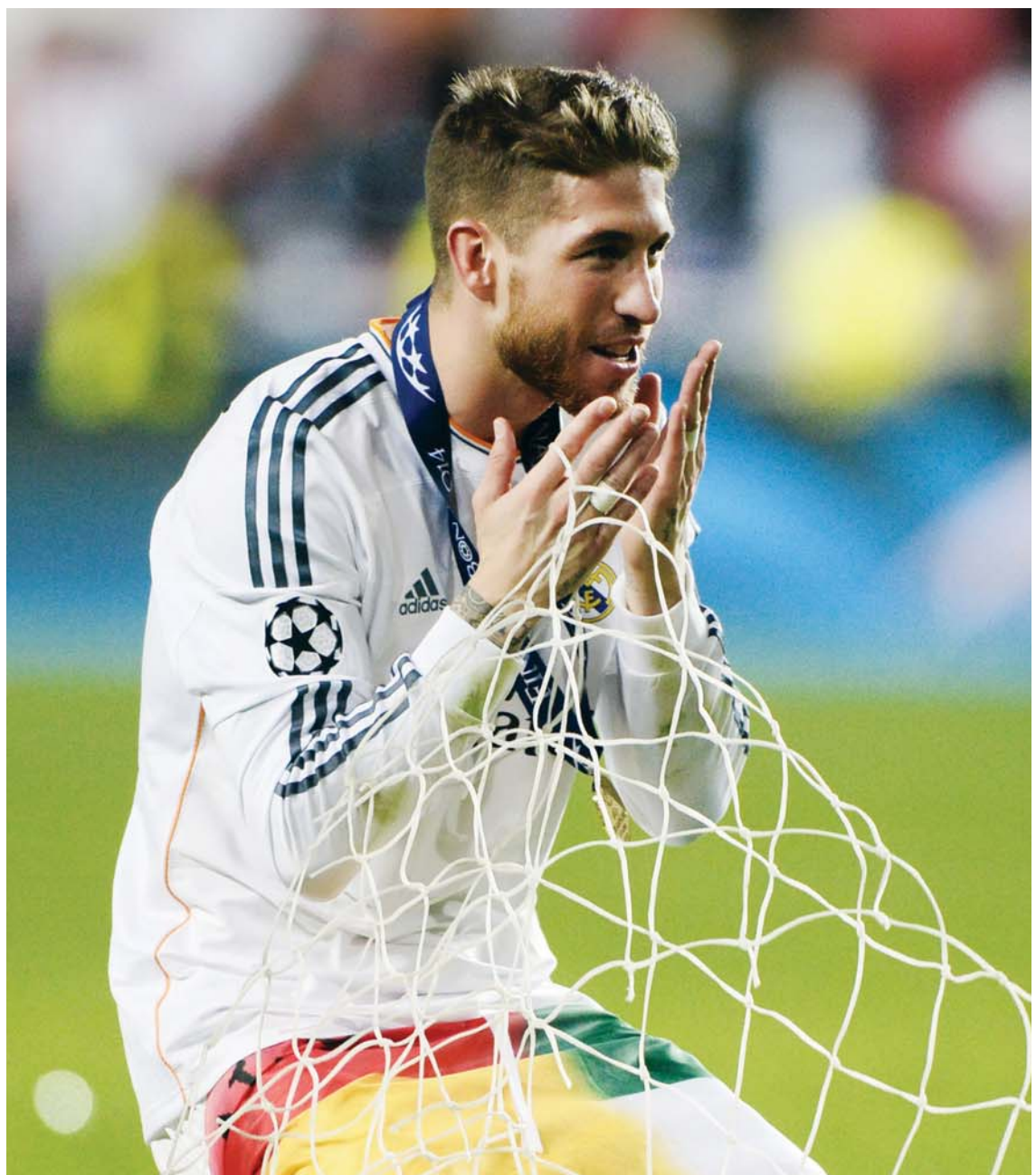
حصد سيرجيو راموس ثمانية ألقاب منذ انضمامه إلى الريال، حيث حصل على لقب الدوري الإسباني لكرة القدم ثلاث مرات، كما حصل على لقب كأس ملك إسبانيا مرتين ومثلها للسوبر الإسباني قبل أن يحصد اللقب الثامن أول من أمس وهو أول ألقابه في دوري الأبطال.
كما حصل من قبل على ثلاثة ألقاب مع منتخب إسبانيا بعد لقبين في أمم أوروبا ولقب كأس العالم 2010.

سيرجيو راموس رجل المستحيل

هداف نصف نهائي أوروبا يغيّر مسار اللقب

أنقذ أنشيلوتي وأعاد بيريز إلى صوابه

تحول توقعاته إلى واقع أصاب إسبانيا بالجنون



دبي - مجتبى فاروق

في اللحظة التي كان كارلو أنشيلوتي يفكر في مصيره وهل يكفي لقب كأس الملك لإرضاء فلورينتو بيريز الذي انشغل بدوره في دراسة قائمة الانتقالات للموسم المقبل بحثاً عن العاشرة وهو يرى دييغو سيميوني يستعد لانطلاقته الشهيرة وجاره في مقصورة ملعب النور في لشبونة إنريكي سيريزو رئيس أتلتيكو مدريد يحصي في الملايين القادمة من التتويج بلقب الأبطال وما بعد ذلك من استثمارات عاد رجل المستحيل لممارسة هوايته، نجح سيرجو راموس كالعادة في أن يكون فارس اللحظات القاتلة وهو يعيد الريال إلى المباراة النهائية قبل دقيقتين من نهاية الوقت المبدد من اللقاء، فارضاً على أتلتيكو مدريد التوجه نحو الخسارة بعد أن كان بطلاً لأبطال أوروبا.

راموس الذي استحق لقب رجل المستحيل قبل ست سنوات من الآن بعد أحد أشهر التصريحات في تاريخه، ففي بداية عام 2008 التقت «ماركا» مع مدافع الريال، الشخص الوحيد الذي كان يؤمن بقدرة فريقه على حصد لقب الدوري الإسباني وهو يقف على بعد 11 نقطة من برشلونة المتصدر قبل بداية مرحلة الإياب، حينها اعتقد فابيو كابيلو المدير الفني للنادي الملكي أن كل شيء قد انتهى فحتى لو تراجع برشلونة فلن يحدث ذلك من إشبيلية ثاني الترتيب، لم يكن أي شخص في قلعة النادي الملكي مؤمناً بإمكانية أن يصل الفريق إلى اللقب عند نهاية الموسم إلا المدافع الحماسي راموس.

تصدر غلاف الصحيفة المدريدية وهو يحمل «أجندة ما تبقى من الدوري» ويشير إلى مباريات برشلونة وإشبيلية وهو يؤكد أن البارسا سيتعثر في بالباو ويخسر أمام فياريال وأن الفريق الأندلسي لن يكون بمقدوره المواصلة حتى النهاية، وحتماً سيصل الملكي إلى اللقب.

توقعات مجنونة

رد الفعل الأول جاء من الصحافة الكاتالونية التي وصفت توقعات راموس بأنها مجنونة من رجل «فقد الأمل» ويعيش في الخيال بعيداً عن الواقع، بل حتى بعض لاعبي الريال في ذلك الوقت اعتقدوا أن راموس كان مجبراً على الأدلاء بهذه التصريحات لتخفيف الخسارة المنتظرة للقب على الجماهير ومنحهم بعض الأمل في أن لاعبي الريال يقاتلون حتى النهاية، ولكن أثبتت الأيام صدق توقعت راموس بل وكما رسمها تماماً، فحصد الريال اللقب في اليوم الأخير بالفوز على مايوركا بثلاثة أهداف لهدف.

من يومها استحق راموس لقب رجل المستحيل الذي أثبت بالفعل أنه كذلك، ولا أدل على ذلك من مسيرة الريال في البطولة الحالية وتحديداً في المراحل الحاسمة منها.

ثنائية ميونيخ

توجه الريال إلى معقل ملك بافاريا حامل لقب الأبطال من أجل مقعد في المباراة النهائية، والتوقعات تشير إلى قدرة بايرن ميونيخ على إلحاق هزيمة كبيرة بالنادي الملكي تذكره بالتي تلقاها على الأراضي الألمانية قبل عام عندما خسر من بروسيا دورتموند برباعية لهدف أو على الأقل الخسارة بهدفين نظيفين كما حدث قبل أيام وهو يواجه دورتموند في ربع النهائي، وحضر الريال إلى مواجهة حامل اللقب الذي تفوق في امتلاك الكرة بنسبة كبيرة في مواجهة الفريقين في ذهاب الدور ذاته إلا أن الملكي تحول إلى اليانزا أرينا بأفضلية هدف بن زيمة، وكانت الجميع ينتظرون بداية قوية لحامل اللقب والوصول سريعاً إلى مرمى إيكر كاسياس لكن المفاجأة أتت من رجل المستحيل، ملك اللحظات الحاسمة عندما منح فريقه هدفين قبل مرور عشرين دقيقة على انطلاقة اللقاء ليقوده إلى انتصار تاريخي بأربعة أهداف بعد هدفين آخرين من الدون كريستيانو رونالدو، ليتجه الفريق إلى ملعب النور بحثاً عن العاشرة التي استعصت عليه لأكثر من عشر سنوات، ومع بداية تلاشي الآمال وانتظار أتلتيكو صافرة الفرح، وإرسال الهموم ومشكلات لا يعرف متى تنتهي إلى الجانب الآخر من المدينة، وبينما كانت الأضواء تخفت في استاد سنتياغو بيرنابيو التابع للنادي الملكي وبعض جماهير الفريق تغادره بعد أن حضرت اللقاء عبر شاشة عملاقة نصبت خصيصاً لمتابعة تتويج اللاعبين باللقب العاشر واستعد فيسنتي كالديرون التابع لأتلتيكو لفرحة هيسترية، تحول الأمر كله في لحظة عندما قفز رجل المستحيل وحول كرة رأسية إلى شباك الجار العنيد أعلنت عن بداية جديدة للمباراة النهائية قبل دقيقتين من نهايتها.

عاد رجل المستحيل في التوقيت المناسب كالعادة، بدأ النهائي مرة أخرى ابتسمت ملكيو مدريد وعرفت المدينة أصعب اللحظات في تاريخها الرياضي وهي تبحث عن ملكها الجديد هل سيبقى الريال كما هو دائماً ملكاً لأوروبا والعاصمة الإسبانية أم أن العهد الجديد قد انطلق.

مدافع هداف

في عام 2005 انضم راموس إلى القلعة البيضاء قادماً من إشبيلية ومنذ ذلك اليوم نجح في إحراز 36 هدفاً للنادي الملكي لعل أهمها على الإطلاق هدفه أول من أمس الذي أعاد الحياة إلى النادي الملكي وتمكن من قيادة اللقاء إلى وقت إضافي منح النادي الملكي لقبه العاشر. وكان قبله قد أحرز هدفين في شباك النادي البافاري ليتساوى في صدارة هدافي نصف نهائي الأبطال مع الدون كريستيانو رونالدو الذي يحمل أيضاً الرقم القياسي في التسجيل في بطولة واحدة بعد أن رفع رصيده إلى 17 هدفاً بآخر أهداف الريال في النهائي.

2011

وصل به الفرح مرحلة الهستيريا عندما فاز ريال مدريد بلقب كأس إسبانيا على حساب برشلونة في عام 2011، فأخذ يلوح بالكأس من فوق الحافلة المكشوفة التي استقلها نجوم الفريق المدريدي للطواف حول العاصمة الإسبانية لتقع تحت إطارات الحافلة التي دهستها تماماً مما فتح الباب للسخرية من جماهير برشلونة التي كتبت عن الحادثة معتبرة أن ما حدث أمر طبيعي لفريق لا يصدق أنه فاز على برشلونة.

في سطور

الاسم: سيرجيو راموس غارسيا
الجنسية: إسبانيا
العمر: 28 عاماً
الطول: 1.83 متراً
المركز: مدافع

أفراح غامرة بعد تحقق الحلم

لم يتمالك حسن موسى مشجع ريال مدريد نفسه، عندما جاء الهدف الثاني للريال، إذ قال إنه يعيش حلم العاشرة أخيرا بعد سنوات طويلة من الغياب وقال حسن، بان المدرب ليس سبب فوز الفريق، بل الروح القتالية للاعبين التي ساهمت في ادخال الفرحة في قلوبنا. من ناحيته عبر هاني سعيد، عن سعادته البالغة بهذا الفوز الصعب، مشيدا بالأداء الكبير لنادي اتلتيكو مدريد واضاف هاني، بأنه يجب التفكير من الآن بجلب مهاجم صريح للنادي، خاصة بعد الأخطاء الكثيرة التي شاهدناها اليوم.

ليلة بكى فيها القمر

جماهير الإمارات تابعت الحدث بحماس وتوتر

لحظة منتظرة منذ 12 سنة

اتلتيكو خسر المباراة ولكنه كسب حب الجماهير

متابعون للمباراة في أحد مقاهي دبي

تصوير- عماد علاءالدين

أبوظبي - خالد المهيري

عاش جماهير ريال مدريد وأتلتيكو مدريد في مقاهي الإمارات، على أعصابهم خلال المباراة التي جمعت بين الجانبين على ملعب النور بالعاصمة البرتغالية لشبونة، وانتهت لمصلحة النادي الملكي بنتيجة 4 - 1.

توتر

المعسكر المدريدي كان جاهزا منذ البداية، ومتحمسا للمباراة، عيونهم على الشاشات وقلوبهم تنشد العاشرة الملكية، ولكن هذا الأمل تبخر مؤقتا عندما سجل دييغو جوديين الهدف الأول لأتلتيكو، ليدخل التشاؤم في قلوب الملكيين، لدرجة أن بعض المشجعين فضلوا المغادرة عند الوقت بدل الضائع، ليعودوا بعد سماعهم لفرحة هدف التمديد والذي سجله سيرجيو راموس، لتبقى العقول معلقة مع كتيبة كارلو أنشيلوتي في الأشواط الإضافية إلى ان جاء هدف غاريث بيل الثاني، ليدخل الطمأنينة للقلوب، وبعدها الهدف الثالث لمارسيلو، والرابع لكريستيانو رونالدو، لتبدأ احتفالات الجماهير بالعاشرة الملكية.

عشق

قال ناصر عبد الرحمن، بأنه انتظر هذه اللحظة من 12 سنة، وسعيد جدا لرؤية النادي الملكي متوجا على عرش أوروبا بعد غياب طويل.

وأضاف ناصر، بأن المباراة كانت مشحونة، وأنه فكر في المغادرة بعد الدخول في الوقت بدل الضائع، ولكن راموس أعاد لنا الفرحة.

ارتباط

ومن جانبه، قال محمد نبيل، إنه بدأ تشجيع الريال منذ انضمام نجمه البرتغالي كريستيانو رونالدو إلى القلعة الملكية العام 2009.

عشاق الفريقين في مقهى آخر

البيان

وأضاف محمد، بأن أداء الفريق كان سيئا في البداية، ولكن العبرة بالخواتيم، حيث قاتلنا حتى اللحظة لتحقيق هذا اللقب الغالي.

حزن

وفي المعسكر الآخر، عاش عشاق أتلتيكو مدريد ليلة حزينة، بعد أن كانوا متقدمين على النادي الملكي، حيث كانوا يمنون النفس بتحقيق المفاجأة، وإحراز اللقب الأوروبي بعد أن انهوا مغامرتهم في الدوري الإسباني وهم في الصدارة.

والطريف في الموقف، أن معظم الذين جاؤوا يساندون أتلتيكو في المقاهي، هم بالأساس من مشجعي نادي برشلونة، خاصة بان الأول لا يملك شعبية كبيرة في الأوساط العربية في ظل تواجد قطبي إسبانيا.

خيانة

وقال فادي أبو حجلة، إنه يشجع النادي الكتالوني، لذلك وقفت إلى جانب اتلتيكو مدريد ضد الريال.

واعتبر فادي، تشجيع الريال نوعا من أنواع الخيانة بحق نادي برشلونة، بالإضافة بان اتلتيكو قدم أداء ممتازا هذا الموسم، ولكن الحظ لم يكن حليفهم في دوري الأبطال.

حظ

ومن جانبه، قال طلال حمد، إنه شجع أتلتيكو نظرا لما قدموه خلال هذا الموسم من أداء جميل ورائع، كسر فيه هيمنة الريال وبرشلونة

وأضاف طلال، أن الكرة لا تعترف اللعب الجميل، بل بالفائز، ولكن على الرغم من الخسارة فإنني أرى أتلتيكو بطلا غير متوج في العرس الأوروبي.

صدمة

وعبر محمد عبيد عن صدمته من النهاية الغريبة للمباراة، واصفا حالته بالذهول وعدم التصديق لما حصل.

وأضاف محمد، أنه توقع منذ الهدف الأول تحقيق اللقب الغالي، ولكن الريال كان محظوظا جدا خلال اللقاء.

فرصة

وقال نادر حميد، بأن أتلتيكو مدريد خسر المباراة، و لكنه كسب محبة الناس له، متوقعا اقبال الجماهير على تشجيع النادي الموسم المقبل.

وأضاف نادر، أن الفريق يملك فرصة كبيرة بان يكون أحد كبار أوروبا، بل بطلا للنسخة القادمة من البطولة.

مقتل 3 أشخاص في نيجيريا بهجوم استهدف متابعين لنهائي تشامبيونز

الجماهير كانت تتابع نهائي الابطال على شاشات التليفزيون في الهواء الطلق

أحداث دامية في نيجيريا خلال المباراة النهائية

أ ف ب

لاغوس - إفي

لقي ثلاثة أشخاص حتفهم، بينهم انتحاري فجر سيارة مفخخة أمس استهدفت مجموعة من المشجعين كانت تتابع نهائي دوري الابطال الاوروبي على شاشات التليفزيون بالهواء الطلق بمدينة جوس بوسط نيجيريا.

ووفقا لتقارير صحفية محلية أمس ، قاد المهاجم، الذي لم يتم تحديد هويته بعد، السيارة المفخخة إلى وسط المدينة حيث انفجرت قبل الموعد المحدد، على ما يبدو دون قصد.

ووقع الانفجار خلال الشوط الثاني من المباراة النهائية التي جمعت بين ريال مدريد وأتلتيكو مدريد وانتهت بفوز الأول باربعة اهداف مقابل واحد، وأسفر كذلك عن اصابة شخصين، وفقا للمتحدث باسم الشرطة، فرانك مبا، في بيان صدر في وقت متأخر أمس.

ودعت الشرطة «إلى الهدوء» في غوس، حيث قتل 118 شخصا هذا الاسبوع في انفجار سيارتين ملغومتين بسوق مزدحم.

وتعد ولاية بلاتو وعاصمتها غوس، وغيرها من مناطق شمال نيجيريا، هدفا معتاد لهجمات جماعة بوكو حرام الإسلامية، التي تحتجز أكثر من 200 طفلة اختطفوهم منذ 14 ابريل الماضي.

وتسعى (بوكو حرام)، ومعناها التعليم غير الإسلامي حرام، الى تطبيق تفسير صارم للشريعة الاسلامية في شمال نيجيريا حيث تعيش أغلبية مسلمة، بينما تسكن أغلبية مسيحية جنوبي البلاد. وتعد نيجيريا الدولة الأكثر تعدادا في أفريقيا بنحو 170 مليون نسمة، وتضم أكثر من 200 قبيلة، وتعاني من توترات متعددة لأسباب سياسية واجتماعية ودينية وإقليمية.