



كأس رئيس الدولة
President's Cup

ملحق خاص بمناسبة فوز العين بكأس رئيس الدولة لكرة القدم 2014

www.albayan.ae

كأس الرئيس للزعيم محمد بن راشد يتوج العين بأعلى الألقاب



هزاع بن زايد للاعبين:

بذلتم الجهد وأشكركم على الإنجاز الكبير

زلاتكو:

هذا ما يستحقه نجوم العين

جلاد الحُرَّاس:

أهدي العين لقب الختام

نائب رئيس الدولة:

استمتعت بالمباراة وسعيد لتطور كرة القدم

كاتلين:

أضعنا فرصة ذهبية لدخول التاريخ

عموري:

حرام أن يخرج جمهورنا زعلان

ترويج

كتيب الكأس الأعلى حاضر في النهائي

انطلاقها موسم 74 - 75 علامة مضيئة في تاريخ كرة القدم الإماراتية، لما لها من أهمية كبرى لدى الأندية و جماهيرها، ونحن فخورون بالنجاح الذي حققته وبالتطور الذي شهدته خلال مسيرتها. وتضمن الكتيب نبذة عن إنجازات الكرة الإماراتية والمنتخب الوطني على مدار تاريخه، وأبرز البطولات الكروية التي استضافتها دولة الإمارات والبطولات التي حققها الأبيض، بالإضافة إلى إنجازات الاتحاد.

أصدرت اللجنة العليا المنظمة لنهائي كأس صاحب السمو رئيس الدولة، كتيباً خاصاً عن البطولة كان حاضراً في المباراة النهائية في مدينة زايد الرياضية، وحمل الكتيب الذي قدم تقريراً شاملاً عن النهائي ونادبي الأهلي والعين عنوان «كن في قلب الحدث». وتضمن الكتيب كلمة ليوسف السركال رئيس اتحاد كرة القدم عن البطولة الأعلى باعتبارها من الأحداث الرياضية المهمة في الدولة، وتحظى بمتابعة جماهيرية وإعلامية كبيرة، وقد شكلت البطولة منذ



لافتات «العينايوة» يُوزعون الألقاب

وزّعت جماهير العين على مدرجاتها لافتات قماشية كتبت عليها العديد من الألقاب على الفريق البنفسجي مثل الخطير والزعيم والإعصار والأسطورة وشبيه الريح، وظلت تردد الأهازيج والأناشيد التي تُمجد ناديها حتى قبل بداية المباراة وهي تحمل الأعلام والقصاصات البنفسجية، ما أضفى مشهداً رائعاً على ملعب المباراة خصوصاً مع منظر المدرجات الحمراء الخاصة بجماهير فرسان الأهلي والتي امتلأت عن آخرها وأضفت مشاهد لا تقل روعة.



كأس رئيس الدولة
President's Cup

28 بطولة في سجلّ الأبطال



الزعيم ينفرد بأرقام قياسية في بطولات داخلية وخارجية

العين نال لقب الدوري 11 مرة وحلق بـ6 كؤوس

العين - البيان الرياضي

أوفى نجوم العين بما عاهدوا به، وكانوا عند كلمتهم وتصريحاتهم وأكدوا أن الزعيم لن يخرج من الموسم خالي الوفاض، وهو ما حدث بالفعل واعتلى أبطال العين منصات التتويج وتوشع بالذهب محرزا اللقب الأعلى، وسط فرحة كبيرة لأنصاره، وانفرد نادي العين وحلق بعيدا في فضاء الإنجازات مؤكدا زعامته وجدارته، ورفع الزعيم رصيده من الألقاب إلى (28)لقبا كأعلى نسبة يحصل عليها فريق إماراتي، ويؤكد انه صاحب الأرقام القياسية بعد أن جمع الرصيد الأوفر من البطولات والألقاب الداخلية والخارجية التي توج بها خلال تاريخه حيث فاز ببطولة الدوري 11 مرة في مواسم 76 - 77، 80 - 81، 83 - 84، 92 - 93، 97 - 98، 1999 - 2000، 2001 - 2002، 2002 - 2003، 2003 - 2004، 2011 - 2012، 2012 - 2013.

وفاز بلقب كأس رئيس الدولة 6 مرات في مواسم 1998 - 1999، 2000 - 2001، 2004 - 2005، 2005 - 2006، 2008 - 2009، 2013 - 2014، وحقق لقب كأس الاتحاد 3 مرات في المواسم 1988 - 1989، 2004 - 2005، 2005 - 2006، ولقب السوبر ثلاث مرات في مواسم 1994 - 1995، 2004 - 2005، 2009 - 2010، حقق بطولة كأس أبوظبي في موسمي 1973 - 1974، 1974 - 1975، وكأس الخليج العربي

2009، ورفع رصيده من الألقاب التي يحتفظ بها في خزانته عبر تاريخه إلى 28لقبا حصل عليها في مختلف المنافسات داخليا وخارجيا وتأتي في مقدمتها بطولة دوري أبطال آسيا التي توشع بلقبها في 2003 كأول ناد إماراتي يحقق هذا الإنجاز الكبير.

الأهلي في نهائي المسابقة الغالية. ويفوزه بلقب كأس صاحب السمو رئيس الدولة أمس يكون العين حقق البطولة الغالية للمرة السادسة في تاريخه بعد فوزه في مواسم 1998 - 1999، 2000 - 2001، 2004 - 2005، 2005 - 2006، 2008 - 2004

على ملعب آل نهيان بنادي الوحدة، وابتسمت ركلات الترويج للعين بنتيجة 11 - 10 في مباراة ماراثونية بعد التعادل 2 - 2 في الوقت الرسمي والإضافي، وفي نصف النهائي تغلب على النصر على ملعب استاد مدينة زايد الرياضية وفاز 2 - 1 ليضرب موعدا مع

الطريق إلى اللقب السادس بدأ العين مشواره ببطولة كأس صاحب السمو رئيس الدولة في الموسم الحالي من دور الـ16 وفاز على الشارقة 4 - 1 على ملعب استاد محمد بن زايد بالعاصمة أبوظبي، وفي دور الثمانية التقى مع الوصل

بمسماها القديم مرة في موسم 2008 - 2009. بالإضافة لبطولاته الخارجية المتمثلة في كأس الخليج للأندية والحاصل عليها موسم 2000 - 2001، وبطولة الأندية الآسيوية الأبطال 2003.

كتيبة النجوم أوفت بالوعد في مسك الختام

سالم عبدالله	تاريخ الميلاد:	5 يوليو 1986
الوظيفة:	وسط	
الطول:	168 سم	
الوزن:	58 كجم	
القميص:	27	
أسامواه حيان	تاريخ الميلاد:	22 نوفمبر 1985
الوظيفة:	هجوم	
الطول:	180 سم	
الوزن:	77 كجم	
القميص:	3	
الكس بروسكو	تاريخ الميلاد:	12 أكتوبر 1983
الوظيفة:	هجوم	
الطول:	180 سم	
الوزن:	73 كجم	
القميص:	32	
محمد عبد الرحمن	تاريخ الميلاد:	4 فبراير 1989
الوظيفة:	هجوم	
الطول:	173 سم	
الوزن:	60 كجم	
القميص:	16	
يوسف أحمد	تاريخ الميلاد:	27 أبريل 1994
الوظيفة:	هجوم	
الطول:	172 سم	
الوزن:	67 كجم	
القميص:	65	

ريان يسلم	تاريخ الميلاد:	23 نوفمبر 1994
الوظيفة:	وسط	
الطول:	166 سم	
الوزن:	54 كجم	
القميص:	43	
محمد سالم الساعدي	تاريخ الميلاد:	28 أكتوبر 1982
الوظيفة:	وسط	
الطول:	178 سم	
الوزن:	64 كجم	
القميص:	30	
أحمد الشاشي	تاريخ الميلاد:	3 مارس 1988
الوظيفة:	وسط	
الطول:	176 سم	
الوزن:	70 كجم	
القميص:	25	
عبد العزيز فايز	تاريخ الميلاد:	17 سبتمبر 1990
الوظيفة:	وسط	
الطول:	171 سم	
الوزن:	70 كجم	
القميص:	11	
سلطان ناصر	تاريخ الميلاد:	9 أبريل 1990
الوظيفة:	وسط	
الطول:	172 سم	
الوزن:	61 كجم	
القميص:	34	
أحمد برمان	تاريخ الميلاد:	5 فبراير 1994
الوظيفة:	وسط	
الطول:	175 سم	
الوزن:	70 كجم	
القميص:	24	

ميريل ماتيني رادوي	تاريخ الميلاد:	22 مارس 1981
الوظيفة:	وسط	
الطول:	179 سم	
الوزن:	76 كجم	
القميص:	6	
سلطان القافري	تاريخ الميلاد:	18 سبتمبر 1986
الوظيفة:	وسط	
الطول:	176 سم	
الوزن:	65 كجم	
القميص:	4	
علي الوهبي	تاريخ الميلاد:	27 أكتوبر 1983
الوظيفة:	وسط	
الطول:	170 سم	
الوزن:	59 كجم	
القميص:	7	
عمر عبد الرحمن	تاريخ الميلاد:	20 سبتمبر 1991
الوظيفة:	وسط	
الطول:	173 سم	
الوزن:	60 كجم	
القميص:	10	
دياكبه	تاريخ الميلاد:	24 مايو 1982
الوظيفة:	وسط	
الطول:	177 سم	
الوزن:	82 كجم	
القميص:	18	
ياسين القناسي	تاريخ الميلاد:	12 يوليو 1990
الوظيفة:	وسط	
الطول:	173 سم	
الوزن:	68 كجم	
القميص:	8	

محمد فايز	تاريخ الميلاد:	6 أكتوبر 1989
الوظيفة:	دفاع	
الطول:	177 سم	
الوزن:	68 كجم	
القميص:	20	
سعيد المنهالي	تاريخ الميلاد:	4 فبراير 1994
الوظيفة:	دفاع	
الطول:	169 سم	
الوزن:	56 كجم	
القميص:	38	
فهد جمعة	تاريخ الميلاد:	15 ديسمبر 1990
الوظيفة:	دفاع	
الطول:	173 سم	
الوزن:	64 كجم	
القميص:	42	
عبد السلام محمد	تاريخ الميلاد:	19 يونيو 1992
الوظيفة:	دفاع	
الطول:	174 سم	
الوزن:	64 كجم	
القميص:	26	
محمد سالم الظاهري	تاريخ الميلاد:	16 يناير 1991
الوظيفة:	دفاع	
الطول:	174 سم	
الوزن:	63 كجم	
القميص:	33	
هلال سعيد الساعدي	تاريخ الميلاد:	12 مايو 1977
الوظيفة:	وسط	
الطول:	171 سم	
الوزن:	62 كجم	
القميص:	20	

خالد عبد الرحمن	تاريخ الميلاد:	10 سبتمبر 1988
الوظيفة:	دفاع	
الطول:	169 سم	
الوزن:	62 كجم	
القميص:	15	
فارس جمعة	تاريخ الميلاد:	30 ديسمبر 1988
الوظيفة:	دفاع	
الطول:	182 سم	
الوزن:	80 كجم	
القميص:	44	
إسماعيل أحمد	تاريخ الميلاد:	7 يوليو 1983
الوظيفة:	دفاع	
الطول:	191 سم	
الوزن:	88 كجم	
القميص:	5	
محمد أحمد	تاريخ الميلاد:	16 أبريل 1989
الوظيفة:	دفاع	
الطول:	183 سم	
الوزن:	79 كجم	
القميص:	23	
فوزي فايز	تاريخ الميلاد:	14 يوليو 1987
الوظيفة:	دفاع	
الطول:	173 سم	
الوزن:	69 كجم	
القميص:	21	
هزاع سالم	تاريخ الميلاد:	19 ديسمبر 1989
الوظيفة:	دفاع	
الطول:	175 سم	
الوزن:	68 كجم	
القميص:	31	

خالد عيسى	تاريخ الميلاد:	15 سبتمبر 1989
الوظيفة:	حارس مرمى	
الطول:	176 سم	
الوزن:	71 كجم	
القميص:	17	
داود سليمان	تاريخ الميلاد:	21 مارس 1990
الوظيفة:	حارس مرمى	
الطول:	182	
الوزن:	81	
القميص:	36	
محمد سعيد بوسنة	تاريخ الميلاد:	20 يونيو 1995
الوظيفة:	حارس مرمى	
الطول:	180 سم	
الوزن:	67 كجم	
القميص:	40	
محمود الماس	تاريخ الميلاد:	8 سبتمبر 1983
الوظيفة:	حارس مرمى	
الطول:	176 سم	
الوزن:	73 كجم	
القميص:	22	
وليد سالم	تاريخ الميلاد:	28 أكتوبر 1980
الوظيفة:	حارس مرمى	
الطول:	177 سم	
الوزن:	80 كجم	
القميص:	12	
مهيد العنزي	تاريخ الميلاد:	1 مارس 1985
الوظيفة:	دفاع	
الطول:	184 سم	
الوزن:	80 كجم	
القميص:	19	

تصريحات

عمر عبد الرحمن لا يستعجل الاحتراف الخارجي

أكد عمر عبد الرحمن في أكثر من تصريح صحافي أنه لا يستعجل الاحتراف الخارجي لأنه ما زال صغير السن، وتوقف في تصريحات أخرى عند العديد من الحقائق والأمنيات ومن هذه التصريحات:
■ لا يوجد فارق بين جيلنا وجيل 2003 وكلاهما حقق بطولات للعين، وإنما الجيل السابق تفوق وحقق لقب آسيا، وجيلنا يسعى لتكرار ذلك الإنجاز الكبير.
* تواجدني مع المان سيتي في وقت سابق كان حلمًا يراودني، سعدت جدا بهذه التجربة المتفردة التي أتاحت لي الالتقاء بنجوم كبار

التدريب في ملعب عملاق الكرة الإنجليزية.
■ سعيد لمشاركتي مع المنتخب بدورة الألعاب الأولمبية في لندن الصيف الماضي لكن سعادتي الأكبر كانت الظهور المتميز لمنتخب الإمارات في ذلك المحفل الكبير.

■ يشرفني أن أكون أفضل لاعب في نظر البعض، غير أنني أرى أنني لم أصل لهذه المرحلة بعد وسأجتهد في الفترة المقبلة لتقديم الأفضل.
■ إسماعيل مطر حالة خاصة في كرة الإمارات فهو نجم كبير وقدوتنا في الملاعب وقد استنفدت منه كثيراً سواء داخل أو خارج الملعب من خلال نضائه الدائمة.



حدث

تجربة مع عمالقة الكرة الإنجليزية

الحدث اللافت في مشوار عمر عبد الرحمن هو التجربة التي خضع لها مع فريق نادي مانشستر سيتي بطل الدوري الإنجليزي حاليا، ففي عام 2012 شارك اللاعب مع المنتخب الأولمبي الوطني في أولمبياد لندن وكالعادة قدم عملا ميدانيا مميزا أبهر به الجميع، ليغادر بعد الأولمبياد إلى قلعة المان سيتي حيث قضى نحو أسبوعين يتدرب مع عمالقة الكرة الإنجليزية، ليحظى في النهاية بتقدير واعجاب الجهاز الفني للنادي اللندني العريق، لكن ظروف تصنيف المنتخب الإماراتي وشروط الدوري الانجليزي حالا دون أن يستمر اللاعب.



ميسي الإمارات الرقم الصعب في بورصة النجوم

عموري: حرام يخرج جمهورنا زعلان



عموري وفرحة الهدف الاول في النهائي

ومشهوره في عالم كرة القدم، حيث تقدم نادي بنفيكا البرتغالي بطلب للتعاقد معه رسميا لمدة موسم على سبيل الاعارة، غير أن الإدارة العيناوية ارتأت أن يبقى اللاعب بصوف الفريق.

انهار

كانت مشاركته مع المنتخب الأول في خليجي 21 امتدادا لنجاحاته وتأكيدها على أنه، فمنذ أول مباراة لأبيض أبهر عموري جماهير الكرة الخليجية وجذب إليه فلاشات التصوير بفضل موهبته المتفردة التي وظفها كأفضل ما يكون لصالح منتخب بلاده وأسهم بقدر وافر في وصوله إلى منصات التتويج الخليجية، تجسد ذلك على نحو أوضح في النهائي أمام العراق حيث سجل عمر هدفا على طريقة الأسطورة مارادونا بعد أن راوغ بمهارة عالية ثلاثة من مدافعي أسود الرافدين، قبل أن يسدد في المرمى مسجلا أحد هدفي المنتخب الذي فاز 2-1 ليتوج بطلا للدورة.

منه إلى مرحلتي 18 و19 سنة، وفي عام 2009 شارك الموهوب في البطولة الدولية التي ينظمها العين سنويا، فلفت إليه أنظار مدرب الفريق الأول وقتها الألماني وينفرد شايفر فطلبه في الفريق الأول، كما أعجب بإمكاناته ومهاراته مدرب فريق إسبانيول لويس بلاناجورن الذي شارك في تلك البطولة فطلب شراء بطاقته وضمه إلى الفريق الإسباني العريق، غير أن الإدارة العيناوية كانت ترى أن تتم اعارته فقط دون تعاقد نهائي ورفضت مبدأ بيع بطاقته.

إبداع

خلق عموري في فضاءات التألق والإبداع، وشغل الشارع الرياضي وأصبح مادة دسمة يتم تناولها باستمتاع شديد من قبل النقاد والخبراء والمحللين في وسائل الإعلام المقروءة والمسموعة والمرئية، والحال كذلك طبعي أن يصبح مرغوبا ومطلوبا ورقما صعبا في بورصة اللاعبين فغازلته الأندية وطلبت خدماته فرق عريقة

اللاعب الأفضل .

البداية

ومنذ لعب عموري أول مباراة رسمية له في وقت سابق من العام 2009، بمشاركته لمدة ربع ساعة أمام الأهلي ضمن مسابقة كأس اتصالات ظل يقدم الإبداع الكروي واللمسات الساحرة ليشغل الناس ويدبر الرؤوس إلى موهبته الكروية التي تفتحت مبكرا، فأصبح أفضل صانع ألعاب على المستوى المحلي وربما في الخليج، بفضل ما يتمتع به من مقدرات لافئة في تطويع الكرة عبر التمريرات الدقيقة والاختراقات الذكية والقدرة الفائقة على التخلص من الخصم مستفيدا من مرونته ومهاراته الكبيرة، فضلا عن إجادته تسجيل الأهداف من مختلف المسافات والاتجاهات.
■ تغيره من اللاعبين الكبار استهمل عموري مشواره الكروي متدرجا في المراحل السنية بأكاديمية نادي العين بداية من العام 2007 حيث لعب لفريق تحت 16 سنة وانتقل



عموري صغير السن .. كبير الموهبة.. يعتبر أكثر اللاعبين شعبية ومتابعة.
و جذبت تفريداته على موقع تويتر عتق نهائي خليجي البحرين أكثر من 77 ألف متابع وما زال العندين في نزائيد على نحو مدهش وغير مسبق.

مرمى المنافسين، وهو نفسه ما فعله مع زملائه أبناء المدرب مهدي قائد الأبيض الإماراتي، وليس بعيدا تلك الضجة الكبيرة التي أحدثها خلال خليجي 21 ، حيث كان خطوته الاولى وحتى مشاركته في تتويج العين بكأس رئيس الدولة، والملاحظ أن الإصابات طاردت مارادونا الخليج في مشواره مع المنتخبات ففي 19- 9 2008 تم استدعاؤه لمنتخب الشباب الوطني استعدادا للمشاركة في تصفيات آسيا غير أن الإصابة أبعدته، وعاد مرة أخرى للمشاركة مع منتخب الشباب في كأس العالم 2009 وأصيب مرة أخرى، وفي 26- 6 2009 تعرض للإصابة الأولى بالرباط الصليبي في مباراة ودية لمنتخب الشباب الوطني أمام منتخب لوزان وغاب ستة أشهر

ونجح «عموري» في المساهمة في تتويج العين بكأس رئيس الدولة، لينهي الزعيم موسمه بالبطولة الغالية، لتسعد جماهير الزعيم بأحلى نهاية للمشوار الصعب في الموسم الطويل، لقبه البعض بميسي الكرة الإماراتية ومارادونا الخليج، ووصفه موقع فيفا بأيقونة الكرة الإماراتية، ليكون الرقم الصعب في بورصة النجوم، وتطارده الأندية الكبيرة، وخاض مع مانشستر سيتي تجربة لمدة أسبوعين وطلب مدرب إسبانيول ضمه في وقت سابق، وتقدم بنفيكا البرتغالي بطلب لضمه.

وأكد الإيطالي كانافارو أحد كبار النجوم في العالم على موهبته، ونصحه اللاعب المصري الشهير أحمد حسام ميدو بالاحتراف الخارجي، كما كان عموري القاسم المشترك في فوز العين بلقب الدوري مرتين على التوالي سواء بصناعة الأهداف لزميله الهدف الغاني أسامواه جيان أو بتسجيلها مباشرة في

أهدى نجم فريق العين عمر عبد الرحمن « عموري » صانع هدف الفوز الغالي وأحد نجوم المباراة فوز فريقه بالكأس الغالية إلى الفريق أول سمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان ، وإلى سمو الشيخ هزاع بن زايد آل نهيان وإلى الشيخ عبد الله بن محمد بن خالد آل نهيان وإلى كل جماهير العين وقال : « حرام أن يخرج جمهور العين زعلان » ، مشيرا إلى ان وقفة الجمهور العيناوي طوال الموسم كانت الدافع الحقيقي لاعبين لتقديم أفضل ما عندهم والظهور بروح قتالية والإصرار على الحصول على الكأس الغالية لتكون فرصة مستتقة في ختام الموسم قبل مواصلة المشوار الآسيوي.

وتمنى عموري مواصلة الدعم الجماهيري المعنوي لفريق في التمثيل الخارجي كي يكرر العين إنجازاته بلقب خارجي جديد يعكس تطور كرة الإمارات في عصر الاحتراف.

عبير عمر عبد الرحمن عن سعادته البالغة بالفوز الذي حققه فريقه على الأهلي وصعد بموجبه إلى منصة التتويج ليعانق أغلى الألقاب، وقال :العين عاد إلى موقعه الطبيعي بعد البداية المتعثرة بسبب الظروف التي واجهت الفريق بداية الموسم، وأكد أنهم كلاعبين كانوا عازمين على تحقيق الفوز والحصول على اللقب وإنقاذ موسمهم بعد فقدانه لبقية الألقاب بما فيها بطولة دوري الخليج العربي، لأنه سيكون مع المؤسف أن يعود جمهور العين بحسرتة بعد أن جاء إلى ملعب المباراة منذ وقت مبكر وملأ مدرجات ملعب المباراة عن آخرها وظل يشجع اللاعبين ويساندتهم منذ البداية حتى النهاية، ليحتي ثمار جهوده في النهاية بطولة.

الثانية بالرباط الصليبي بعد أن قطع بذلك البروفسير هانز باسلر اختصاصي الركية وابتعد لمدة ستة أشهر.
■ يوم 2012-8-26 أعلن أنه سينضم لتدريبات فريق نادي مانشستر سيتي الانجليزي وبالفعل تدرب لمدة أسبوعين وظهر بصورة مميزة غير أن صفقة انتقاله لم تكتمل.
■ أكتوبر 2012 وقع عقدا مع شركة يانكي للمستلزمات الرياضية، وبعدها بأربع شهور وقع عقدا مع اتصالات وأصبح الوجه الاعلامي للمؤسسة.
■ يوم 2014-1-24 حصل على جائزة الحذاء الذهبي كأفضل لاعب واعد في الوطن العربي.

■ يوم 2009-5-11 سجل هدفة الأول بدوري الخليج العربي في مرمى الأهلي في المباراة التي انتهت 2-2.
■ يوم 2009-9-20 سجل هدفة الأول في مسابقة كأس الخليج العربي في شباك مصفوت وفاز العين 5-0.
■ أغسطس 2010 ارتدى القمص رقم 10 بعد ذهاب التشيلي خورخي فالديفا.

الدولية الأولى

■ يوم 2013/1/3 خاض أول مباراة دولية له مع المنتخب الأول في تجربة ودية ضد المنتخب السوري، وفي نفس العام شارك في بطولة كأس آسيا للمنتخبات الوطنية.
■ يوم 2009-21-1 تأكدت اصابته للمرة

■ يوم 2009/1/24 ظهر أول مرة مع الفريق الأول بالعين عندما شارك بديلا لأحمد خميس لمدة ربع ساعة أمام الأهلي في كأس اتصالات.
■ يوم 2009-4-3 حصل على لقبه الأول مع فريق العين عندما فاز ببطولة كأس اتصالات بعد تغلبه على الوحدة في النهائي، وبعد عشرة أيام حصل على لقبه الثاني مع الفريق الأول عندما توج العين بلقب كأس رئيس الدولة إثر فوزه على الشباب.

أول مباراة بدوري الخليج

■ يوم 2009-4-18 لعب عمر أول مباراة له بدوري الخليج العربي أمام عجمان التي انتهت بفوز العين 0-5.



العين بطل الكأس



كأس رئيس الدولة
President's Cup

www.albayan.ae

الزعيم يضحك أخيراً



خط السنتر

أحمد الحوري

عودة الزعيم

كان لا بد أن يعود الزعيم، وكان العود أحمد، فالفوز بلقب كأس صاحب السمو رئيس الدولة لكرة القدم، البطولة الأغلى على قلوب كل الرياضيين، كرويين وغيرهم، بمثابة العودة الكبيرة التي تؤكد أن الكبار يمرضون ولكن لا يموتون، التحدي كان كبيراً، فالعين واجه في الخطوة الأخيرة والمهمة لتحقيق هذه العودة المظفرة، فريق الأهلي، والجميع يعلم من هو الأهلي هذا الموسم، فهو البطل الاستثنائي الذي نال ثلاثية الألقاب، وسجل أرقاماً قياسية غير مسبقة، وكان يطمح لرقم قياسي جديد لو كتب له الفوز بكأس الرئيس، وهنا يكمن التحدي الحقيقي للزعيم، فعندما تواجه فريقاً بكل ما يحمله الأهلي من مقومات، عليك أن تكون في كامل الجاهزية والتألق والقدرة على العطاء بنسبة تفوق 100%، وهنا تكون الفرحة فرحتين، ويكون للقب مذاق آخر.

العينوية وبحكم ثقتهم الكبيرة في فريقهم، وقدرات لاعبيهم، راهنوا على اللقب الغالي، وراهنوا بالألقاب في هذا الموسم دون تنويع يلقي بالزعيم والزعامه، وكان اللقب السادس خير ختام وأسعد هدية ومكافأة يمكن أن يحصل عليها العين و جماهيره، بغض النظر عن المواجهة الخاصة بين الزعيم والفرسان التي أخذت هذا الموسم طابعاً استثنائياً، عطفاً على ما دار من تجاذبات هنا وهناك.

الزعيم مع «زلاتكو» شكل ثان، أمر لا يختلف عليه اثنان، فكل من تابع العين بعد أن تولى الكرواتي «زلاتكو» القيادة الفنية لمس الفارق الذي أحدثه هذا المدرب، فمعهم تحرر اللاعبون من الضغوط ودخلوا كل مباراة بدافع المتعة ومن ثم البحث عن الفوز الذي أتى طوعاً بأقدام «عموري» و«جيان» وبقية الكتيبة العينوية، وما التأهل إلى الدور ربع النهائي لدوري أبطال آسيا إلا دليل على القدرة الإبداعية لهذا المدرب، قبل أن يؤكد تواجده وحضوره القوي في النهائي، ونيل الكأس الغالية، بمدينة زايد الرياضية، في العاصمة أبوظبي.

الأفراح العارمة التي دوت في مدرجات مدينة زايد الرياضية، وامتد صداها إلى دار الزين، تؤكد أن ما مر به العين هذا الموسم لا يلقى ببناءً بحجم وتاريخ العين، وكم كان الجمهور العينوي صابراً ومثابراً وراء فريقه حتى تحققت العودة المأمولة، وتحقق المشل القائل «الإنجازات تولد من رحم الصعوبات»، على أرض الواقع، فالتعثر في بداية الموسم، جعل الزعيم أكثر صلابة وأكثر قوة، وهنا أتذكر ما مر به العين قبل موسمين حين عاد قوياً وانتزع لقب دوري المحترفين عامين متتاليين، وعاد إلى موقعه الطبيعي زعيماً يستحق الزعامه، وضحك في الوقت المهم، الذي يكون فيه الضحك كثيراً، ببارك للأمة العينوية قيادة و جماهير هذا التتويج، في انتظار تألق أسبوي طال انتظاره.

alhouiri35@gmail.com





إشادة هزاع بن زايد يهنئ الأبطال

تقدم سمو الشيخ هزاع بن زايد آل نهيان، بالتفاني الحارة إلى نجوم العين، بمناسبة فوزهم بكأس صاحب السمو رئيس الدولة لكرة القدم، وفي اتصال هاتفني بلاعبي الفريق عقب المباراة، ثمن الفوز، وأشاد بالجهود التي بذلت من الجميع، من أجل تحقيق هذا الإنجاز الكبير، وانتزاع اللقب الغالي على قلوب الجميع.



كأس رئيس الدولة
President's Cup

متابعة

طلحة عبدالله - مؤنس برهان
ياسر قاسم - إيهاب زهدي
محمد صادق

تصوير:

سالم خميس - مجدي الاسكندر
خليفة عيسى

توج العين بطلاً لكأس رئيس الدولة عفا محمد بن راشد: الفرحة واحدة للأهلي والعيب



محمد بن راشد يتابع نهائي كأس رئيس الدولة بحضور حمدان بن محمد

■ حمدان بن محمد يشهد النهائي بحضور نهيان بن مبارك

■ الأهلي يفرط في فرصة الرباعية والانفراد باحتكار البطولات

■ أمسية ولا أروع حضرها 28 ألفاً و772 مشجعاً ازدحمت بهم المدرجات

■ الأبطال احتفلوا بالإنجاز الكبير مع جماهيرهم على أنغام أغنية «العين» الشهيرة

مساعد ثان، وإسبين المنصوري حكماً رابعاً، وأحمد يعقوب مقيماً للحكام. وتفضل صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم بتسليم الميداليات الفضية للاعبي الأهلي، ثم تسليم الميداليات الذهبية، وكأس صاحب السمو رئيس الدولة، إلى لاعبي نادي العين، الذين اصطحبوا الكأس الغالية إلى أرض الملعب، واحتفلوا بالإنجاز الكبير بأغلى أنغام «العين» الشهيرة.

السركال هدية تذكارية، عقب نهاية المباراة، إلى صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة، رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، رعاه الله، بمناسبة حضوره المباراة النهائية على الكأس الأعلى، حيث تفضل سموه بتكريم طاقم تحكيم المباراة، الذي ضم، عمار الجنبلي حكماً للساحة، وعبد الواحد خاطر «حكم إضافي أول»، ويعقوب الحمادي «حكم إضافي ثان»، والدولي محمد أحمد يوسف مساعد أول، والدولي سبت عبيد

بن مبارك آل نهيان وزير التعليم العالي والبحث العلمي ومعالي الشيخ سلمان بن إبراهيم آل خليفة رئيس الاتحاد الآسيوي لكرة القدم، ويوسف السركال رئيس اتحاد الكرة، وعدد من أعضاء مجلس إدارة الاتحاد، ومحمد ثاني الرميثي نائب رئيس اتحاد الكرة رئيس لجنة دوري المحترفين.

هدية تذكارية
بدأت مراسم التتويج، بتقديم يوسف

مدينة زايد الرياضية في أبوظبي.. كانت مباراة ممتعة وقوية تليق بنهائي كأس رئيس الدولة". وسلم سموه، كابتن فريق نادي العين هلال سعيد واللاعب عمر عبدالرحمن كأس البطولة، وذلك بحضور سمو الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم ولي عهد دبي ومعالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان وزير الثقافة والشباب وتنمية المجتمع رئيس الهيئة العامة لرعاية الشباب والرياضة ومعالي الشيخ حمدان

وأكد صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم أن الفرحة واحدة لفريقي الأهلي والعين في نهائي كأس صاحب السمو رئيس الدولة، والمناسبة عزيزة على الجميع، واللعب في النهائي شرف للفريقين، وقال سموه أن الموسم الحالي شهد تطوراً في مستوى كرة القدم، وهو أمر يسعدنا. وأضاف سموه في تغريدة على صفحته بموقع التواصل الاجتماعي "انستغرام" "حضرت مباراة العين والأهلي في استاد

توج صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة، رئيس مجلس الوزراء، حاكم دبي، رعاه الله، العين بطلاً للنسخة 38 من كأس صاحب السمو رئيس الدولة لكرة القدم، مساء أمس، بعد فوزه على الأهلي بهدف وحيد سجله الغاني اسامواه جيان في الدقيقة 32 من المباراة النهائية، في استاد مدينة زايد الرياضية بالعاصمة أبوظبي.

حمد بن خيرات: الزعيم لا يستحق الخروج من دون بطولة



محمد بن راشد مع وليد سالم

هذا الموسم كبطل للدوري وصاحب التلاتية ولكن اليوم «الأمس»، كان يوم العين، مضيفاً: ما تحقق جاء بدعم الفريق أول سمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة، وسمو الشيخ هزاع بن زايد آل نهيان، والتواجد والمتابعة للشيخ عبد الله بن محمد بن خالد آل نهيان، والوقفة القوية للجمهور العيناوي.

قال قطب العين المعروف حمد بن خيرات العامري إن العين فريق كبير له اسمه وإنجازاته ولا يستحق الخروج من الموسم من دون بطولة، مشيراً إلى أن للعين رسالة يريد توصيلها. وقال العامري إن الخسارة لا تقلل من فريق الأهلي الذي تميز في

الخسارة لا تقلل من قيمة فريق الأهلي صاحب انجاز الثلاثية

عبد الله بن محمد: الكأس فرحة والمسار الآسيوي يبدأ اليوم



محمد بن راشد يهنئ دياكيه

ليس فقط في نهائي الكأس بل منذ بداية الموسم، وكانت ثقة الجمهور الكبيرة في اللاعبين دافعاً قوياً لتقديم أفضل ما عندهم والظهور بروح قتالية وإصرار على حسم اللقب الغالي. وأضاف: العين مر بظروف صعبة بسبب الإصابات هذا الموسم لدرجة أن الفريق لم تكتمل صفوفه إلا في مباراة ختام الموسم، ونحمد الله أن الفريق مستمر

في مشواره القاري، وفرحة الكأس للعيناوية كبيرة، واليوم فقط نطلق العنان للفرحة، بينما سنواصل العمل في التحضير لبقية المشوار الأصعب في دوري أبطال آسيا، وأماننا عمل كبير نبدأه من اليوم مع الجهاز الفني، حتى يواصل العين تشريفه وتمثيله لكرة الإمارات بمستوى يعكس تطور اللعبة في الدولة.

عبر الشيخ عبد الله بن محمد بن خالد آل نهيان رئيس شركة العين لكرة القدم عن فرحته الكبيرة بالإنجاز الغالي، وقال في تعليقه عقب التتويج: الحمد لله على الفوز والتهنئة لجميع العيناوية، وتحية خاصة لجمهور العين، الذي دعم الفريق



100

يحمل هدف الغاني أسامواه جيان مهاجم العين، الذي سجل في مرمى الأهلي في الدقيقة 32 من مباراتهما مساء أمس، الرقم 100 لصالح «الزعيم» العيناوي في مجموع جميع أهداف الفريق في الموسم 2013/2014 في كافة البطولات. يذكر أن اللاعب نفسه تجاوزت أهدافه الرقم 100 خلال مباراة العين والجزيرة في ذهاب دور الـ16 لدوري أبطال آسيا لكرة القدم، والتي انتهت في العاصمة أبوظبي لمصلحة العين 2-1.



هات وخد

محمود الربيعي

عودة فريق بطل

من أجل صالح كرة القدم الإماراتية فاز الزعيم. من أجل استمرار الإثارة والمتعة والتنافس فاز الزعيم. من أجل موسم جديد يتصدر فيه الأهلي والعين المشهد فاز الزعيم. من أجل دوري أبطال آسيا والذهاب فيه للنقطة البعيدة، البعيدة، فاز الزعيم. كرة القدم تنحاز للفطرة، تنحاز لتعدد الأبطال والمنافسين، ترفض الفريق الواحد والبطل الواحد، نعم تنحاز لطبيعة الأشياء. في موسم الأهلي، فاز العين في الختام، ضحك أخيراً، أنقذ نفسه وجماهيره وتاريخه ومكانته. بطولية كأس رئيس الدولة تذهب للعيناوية في الوقت المناسب وكأنها تكافئهم على الصبر وعلى الاجتهاد. ذهبت إليهم لتبقى على الكبرياء الكروي الذي يصاحب الأبطال دائماً، ويكونون أحوج ما يكونون له عندما تعبت بهم الأقدار وتبتسم لغيرهم. العين استحق الكأس السادسة في تاريخه بعد أن تقدم بهدف جيان هدف الموسم وكل موسم، مربع الحراس، الذي لم يضع التميرية الساحرة التي أهدها لها الفنان عمر عبد الرحمن في لحظة حاسمة. فاز العين لأنه كان الأفضل، كان الأكثر إصراراً، وحامساً ورغبة وتنظيماً. فاز العين لأنه استبسل في الشوط الثاني الأحمر وتمكن من صد السيل الجارف من الهجمات التي استطاع أن يفقد مفعولها قبل أن تتحول إلى خطورة محدقة، مرة واحدة في الوقت القاتل من عمر المباراة كان الأهلي فيها كعادته، فات ومصر، لكن العرضة والقائم انحازا بكل وضوح للعين، ارتدت الفرصة الخطيرة ذات الروحين، وبعدها كانت كل الطرق تؤدي إلى اللقب العيناوي، إلى مسك الختام في الموسم القاسي والمحبط والكتيب! أما الأهلي فلم يكن بالأمس إجمالاً هو الأهلي، رغم أن الحافز كان رهيباً، فالرباعية كانت سكتب تاريخاً جديداً غير مسبوق، لكن مباريات الكأس هي مباريات الكأس، لا تعترف بالأحكام المسبقة، لا تعترف إلا بلحظاتها ودقائقها ومجرياتها، وكان العين الأفضل في كل ذلك. كذب كل من يقول إن الخسارة تفسد ما أنجزه الأهلي، فإنجازات الأهلي تظل هي إنجازاته، ولا يستطيع أحد أن يقلل منها أو يمحيها. ما حققه الأهلي هذا الموسم ليس هيناً، ماذا تريدون يا جماهير الأهلي أكثر من ثلاثة ألقاب كبيرة. ماذا تريدون أكثر من ذلك في موسم التحديات والمشاهد الصعبة من هنا وهناك. من حق الأهلي أن يسعد بما أنجز هذا الموسم وأن يحتفل كما لم يحتفل من قبل. كرة القدم هكذا، تعطيك عندما تكون أنت الأفضل، وتعطي غيرك عندما يكون هو الأفضل، وبالأمر كان العين أفضل فاستحق.

كلمات أخيرة

** أفرح كثيرة لا تخطئها العين، لكن تظل في الذاكرة ثلاثة مشاهد لا تنسى، الأولى مشهد فرحة الجموع العيناوية لحظة صافرة النهاية، والثانية لحظة تسلم الكأس الغالية من يد صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، والثالثة مشهد الفرح الجنوني من عموري وهو يجري بالكأس غير مصدق. ** فرحة خاصة جداً تملكها المدرب الكرواتي الشاب زلاتكو مع صافرة النهاية، لقد كان حريصاً على أن يعادل كوزمين 2 / 2 ، كان طموحاً شخصياً لمدرب أرى أنه قادر على تحقيق طموحاته وطموحات الأمة العيناوية. ** كوزمين يخسر بطولة مشهد غير مألوف، لكنه كان بالأمس حقيقة، عفواً أيها الأهلاوية، إنها مجرد لفظة صحافية! مبروك للعين، الآن فقط أقول إنه عاد، البطل عاد، شفي من كل أوجاع الموسم، أصبح معافي تماماً، والأهم الآن أن يلقي هذا الفوز الكبير بظلاله على الآسوية .. تذكروا هذا جيداً.

melrabiye@albayan.ae

سب النهائي المثير

نحن ونسعد بتطور كرة القدم



نائب رئيس الدولة يتسلم هدية اتحاد الكرة من يوسف السركال



والغالي على قلوب الجميع من مواطنين ومقيمين، ووسط حضور جماهيري كبير من قبل الفريقين اللذين أعدا العدة منذ فترة طويلة لاستقبال مشجعيهم في تلك المباراة، ليصل عدد الحضور إلى 28 ألف و772 مشجع ازدحمت بهم مدرجات الملعب. زاد من قوة ومتعة المباراة أن اللاعبين لم يقصروا، وقدموا أقصى جهدهم قدر الإمكان، وحضرت المتعة على فترات عديدة في تلك المباراة.

الكبير الذي بذلوه خلال المباريات طوال الموسم.

6 ألقاب

وبهذا الإنجاز الكبير الذي تحقق بلقب الأمس رفع العين رصيده من البطولة الغالية، إلى ستة ألقاب بعد فوزه بها من قبل أعوام 1999 و2001 و2005 و2006 و2009، بينما فقد الأهلي بطولته المفضلة وتوقف رصيده فيها عند ثمانية ألقاب، جمعها في أعوام 1975 و1977 و1988

احتفالات العين

ثم جرت باقي مراسم تتويج البطل العيناوي وسط فقرات واحتفالات وأهازيج غنائية من الفلكلور الشعبي الغير مسبوق، إلى جانب احتفالات جماهيره التي بقت في المدرجات طويلاً، وهي تتغنى بأسماء لاعبيها ونجومها، وحرصت على تحية كل منهم فرداً فرداً، فيما خلت تقريباً مدرجات فريق الأهلي من الجماهير، التي فضلت الخروج من الملعب في صمت، ولكن بعد أن قدمت التحية للاعبين على مجهودهم

سلمان بن إبراهيم: المناسبة غالية على الجميع ومبروك للعين



مصباح راشد الفتان يتابع نهائي أغلى الكؤوس



محمد بن راشد يوقع على كرة النهائي لحكم المباراة

مناسبة غالية على الجميع، وكان العين الفريق الأفضل في الشوط الأول، بينما ظهر الأهلي أفضل في الشوط الثاني، وكانت الفرص متساوية بين الفريقين، على مدار الشوطين، واعتقد أن النتيجة عادلة، فالعين كان أكثر إصراراً على الفوز، واستحق اللقب.

غالبية على الجميع. وأضاف: إن مباريات النهائي دائماً تتأثر بالحساسية، والخوف من الخسارة، ولكن رغم ذلك قدم العين والأهلي مستوى جيداً، يعكس تطور كرة الإمارات، وأضاف: أنا سعيد بالتواجد بين أخوتي وأهلي وأبارك للعين الفوز، وهي

عبر الشيخ سلمان بن إبراهيم آل خليفة رئيس الاتحاد الآسيوي لكرة القدم عن سعادته بحضور نهائي كأس صاحب السمو رئيس الدولة أمس، وقال: إنها مناسبة

توقعات

الأهلي بلا مفاجآت وبروسكو في البداء

سالمين خميس، سعد سرور، أحمد خليل، ثامر محمد، عدنان حسين وحמיד عباس. بينما بدأ العين المباراة بتشكيلة ضمت خالد عيسى في حراسة المرمى، وأمامه محمد فايز، إسماعيل أحمد، فارس جمعة، محمد أحمد، رادوي، هلال سعيد، محمد عبد الرحمن، دياكيه، عمر عبد الرحمن وجيان.

فسي احتياط العين، الحارس وليد سالم، وسلطان الغافري، ياسين الغناسي، فوزي فايز، أحمد برمان، أحمد عبد الله وبروسكو.

جاءت تشكيلة الأهلي بلا مفاجآت في المباراة النهائية على كأس رئيس الدولة، كما توقع الجميع قبل قمة الأمس، فيما حملت قائمة العين مفاجأة واحدة تمثلت ببقاء بروسكو في قائمة البدلاء.

الجدير بالذكر، أن الأهلي بدأ المباراة بتشكيلة مكونة من سيف يوسف في حراسة المرمى، وأمامه عبد العزيز صنفور، بشير سعيد، وليد عباس، عبد العزيز هيكل، سیاو، ماجد حسن، هوجو، إسماعيل الحمادي، خمينيز وغرافيتي.

ففي الاحتياط كان الحارس ماجد ناصر،



لافتات

شعارات العين تزيّن المدرجات

ظهرت جماهير العين بلونها البنفسج المميز في المكان المخصص لوجودها باستاد مدينة زايد الرياضية، وحضرت الجماهير مبكراً وبدأت في ترديد الأغاني العيناوية قبل المباراة بحوالي الساعتين.

فيما قامت الإدارة العيناوية، بوضع لافتات تحمل عبارات مختلفة على مداخل الجماهير إلى المدرجات، وحملت تلك اللافتات شعارات وألقاب العين ومنها البنفسج، عيناوي أسطورة، الخطير، الزعيم، عيناوي، ياعين عزك عزنا، الإعصار، شببيه الريح، نعشق ونهواك.



كأس رئيس الدولة President's Cup

العين يتكح الزعيم يروّض الف



العين يجهض حلم الأهلي بالرباعية التاريخية

إصرار وحماس رجال زلاتكو حسما النهائي

بداية البنفسجي القوية تربك تركيز الأهلي

تغييرات كوزمين لم تغير سيناريو المباراة

أبوظبي - البيان الرياضي

توج العين بطلاً لكأس صاحب السمو رئيس الدولة لكرة القدم للمرة الخامسة، وذلك بنجاحه في تحقيق الفوز على الأهلي بهدف نظيف سجله أسامواه جيان في الدقيقة 32 من المباراة النهائية التي أقيمت بينهما امس على استاد مدينة زايد الرياضية بأبوظبي وبذلك يحرم الزعيم فريق الفرسان من تحقيق الرباعية ويحرمه من تحطيم الرقم القياسي في عدد مرات الفوز بالكأس. المباراة في مجملها جاءت متوسطة المستوى من الناحية الفنية تقاسم الفريقان شوطيها، حيث كانت كفة العين الأرجح في الشوط الأول ولكن الأهلي يستعيد توازنه ويتفوق في الثاني ولكن استبسال دفاع العين حال دون تسجيله لينهي العين المباراة فائزة بالكأس الغالية.

كفة العين الأرجح

جاءت بداية الشوط الأول حذرة من الفريقين، ولجأ كل منهما لمحاولة جس النبض لاكتشاف ثغرات في الجانب الآخر لذلك ارتكز اللعب في وسط الملعب بالاعتماد على الهجمات المرتدة السريعة، وفي الدقيقة الرابعة من إحدى تلك الهجمات يعرقل ماجد حسن مدافع الأهلي عمر عبد الرحمن صانع ألعاب العين قرب الراية الركنية يخرج له حكم المباراة البطاقة الصفراء الأولى، ويبدأ العين في مجازاة الأهلي في هجماته عن طريق الجناحين يتقدم محمد عبد الرحمن ومحمد أحمد من الجانبين، وفي وسط الملعب عن طريق عموري ودياكيه ورادوي بمحاولات التمرير في العمق لجيان ولكن دفاع الأهلي كان لتلك الهجمات بالمرصاد عن طريق بشير سعيد ووليد عباس.

ضغط بنفسجي

واستمر الضغط العيناوي لفترة مما يجبر

ذلك ينحصر اللعب بين الفريقين وسط الملعب مع بعض الهجمات على استحياء على فترات متباعدة ولكن مندون خطورة على المرميين.

هدف عيناوي

في آخر ربع ساعة من عمر الشوط، بعد أن تبين لكلا الفريقين عدم جدوى الأسلوب الذي يلعب به كل منهما بالتمرير الطويل لجأ كل منهما لتغيير أسلوب لعبه لاعتماده على تدوير الكرة مع سرعة التحول الهجومي وخاصة من جانب فريق العين الذي نجح في استثمار تلك الطريقة في الدقيقة 32 من هجمة منظمة سريعة جهة اليسار تصل الكرة لعموري داخل منطقة جزاء الأهلي وسياو وهوغو وخيمينيز وفي العمق الهجومي غرافيتي، ولكن هجمات كلا الفريقين لم تشكل خطورة حقيقية على المرميين حتى الدقيقة 21 ، التي شهدت أول تسديدة داخل المرمى لصالح العين عن طريق محمد عبد الرحمن تصل سهلة ليد سيف يوسف حارس الأهلي، بعد

ويكرر عموري المحاولة بعد هجمة منظمة في الدقيقة 15 تمر بجوار القائم الأسر لمرمي سيف يوسف، وحاول الأهلي العودة للمباراة من خلال بعض الهجمات المرتدة عن طريق سیاو، ولكن دفاع العين بقيادة إسماعيل احمد وفارس جمعة، كان لتلك الهجمات بالمرصاد، ويرتفع رتم المباراة نسبياً بعد تخلي كلا الفريقين عن حذرهما الدفاعي من خلال تبادل الهجمات، حيث استمر العين على نفس أسلوبه بالتنوع في الهجمات عن طريق الجوانب.

سرعة الفرسان

وفي المقابل اعتمد الأهلي على سرعة الهجمات المرتدة عن طريق إسماعيل الحمادي وسياو وهوغو وخيمينيز وفي العمق الهجومي غرافيتي، ولكن هجمات كلا الفريقين لم تشكل خطورة حقيقية على المرميين حتى الدقيقة 21 ، التي شهدت أول تسديدة داخل المرمى لصالح العين عن طريق محمد عبد الرحمن تصل سهلة ليد سيف يوسف حارس الأهلي، بعد

فرص الأهلي ويرتفع نسق المباراة وفي الدقيقة 51 تتاح فرصة مؤكدة للأهلي عن طريق سياو داخل منطقة جزاء العين ولكنه يسدد الكرة بسن القدم في السماء، وترتد الهجمة لصالح العين لتصل لعمر عبد الرحمن قرب الراية الركنية يحاول مراوغة بشير سعيد يعرقله يرفع له حكم المباراة البطاقة الصفراء، ويتبادل الفريقان الهجمات وفي الدقيقة 56 تتاح فرصة أخرى للأهلي عن طريق غرافيتي، ولكن

الحارس خالد عيسى يتدخل لينقذ الموقف بفدائية، ويستمر الضغط الأهلاوي مستغلاً لجوء العين للدفاع معتمداً على الهجمات المرتدة، وفي الدقيقة 58 كاد العين ان يعزز فوزه بتسجيل هدف ثان عن طريق جيان من كرة رفעה له عموري من ركلة حرة مباشرة سددها جيان برأسه ضعيفة مسكها الحارس سيف يوسف، ويستمر تبادل الهجمات بين الفريقين، حيث اعتمد العين على التمرير الطويل لجيان داخل منطقة جزاء الأهلي، وفي المقابل يكتنف

سعيًا من العين لتعزيز الهدف بتسجيل هدف ثان، مستغلاً حالة انعدام وزن لاعبي الأهلي ويشكل هجوماً ضاغطاً وتتاح له فرصة من ركلة ركنية يسددها إسماعيل احمد برأسه يخرجها سيف يوسف حارس الأهلي لركنية ثانية، وفي المقابل يحاول الأهلي العودة للمباراة ولكن يمر الوقت لينتهي الشوط بتقدم العين بهدف جيان.

الشوط الثاني

بدأ الفريقان الشوط الثاني بنفس تشكيلة الشوط الأول من دون تبديلات وفي الدقيقة 46 تتاح فرصة للعين لتعزيز فوزه عن طريق عمر عبد الرحمن من كرة طويلة تصل داخل منطقة جزاء الأهلي يحاول التسديد بتصدى للكرة مدافع الأهلي بشير وترتطم الكرة في قدمه وتخرج لركنية، ويحاول الأهلي العودة للمباراة بتغيير أسلوب لعبه من خلال تغير مراكز لاعبيه بين سياو وإسماعيل الحمادي على الجانبين مع محاولة التمرير في العمق لجيان.



النهائي كان عرسا كرويا



مسك ختام رائع للموسم الكروي



زمن التوقيت تنازلي في استاد زايد

بدأ التوقيت في شاشة العرض باستاد مدينة زايد الرياضية، تنازلياً على غير المعتاد في ملاعب العال مكافئة. زاد احتساب التوقيت بهذه الطريقة، من صعوبة احتساب وقت المباراة بالنسبة للمشاهدين، لأن الساعة كانت تعطي انطباعاً بالنظرة الأولى إلى أن هذا توقيت المباراة.



تقييم غرافيتي: لم نكن في يومنا

أرجع البرازيلي غرافيتي محترف الأهلي خسارة فريقه للنهائي لعدم إعداده بالشكل المطلوب عكس فريق العين الفائز باللقب، مشيراً إلى أن دافع العين للتعويض كان أكبر من دافع فريقه الذي حصل على 3 القاب في الموسم، وهنأ غرافيتي فريق العين بالكأس وتمنى لفريقه حظاً أوفراً.



بل بالذهب

رسان بهدف جيان



لقطة من مباراة نهائي كأس رئيس الدولة بين الأهلي والعين



نهيان بن زايد يهنئ بالإنجاز

وقال سموه « على الرغم من فوز نادي العين بكأس صاحب السمو رئيس الدولة إلا أن النادي الأهلي كان نداً قوياً واستمر يناقش حتى اللحظات الأخيرة من زمن المباراة»، متمنياً للفريقين النجاح والتقدم في بطولات الموسم القادم.

وأشاد سموه بالمستوى الفني الذي ظهر عليه نهائي الكأس، مثنياً على الحضور والتفاعل الجماهيري الكبير والذي كان له بالغ الأثر في تقديم المستوى المشرف الذي يليق بمكانة البطولة. وأكد سموه أن نهائي الكأس كان مسك ختام لموسم رياضي مميز نجح في تحقيق الإضافة والتقدم برياضة الإمارات بما يواكب عمليات التنمية والتطور التي تشهدها الدولة بمختلف القطاعات.

الوطني نائب رئيس المجلس التنفيذي لإمارة أبوظبي النائب الأول لرئيس النادي النائب الأول لرئيس هيئة الشرف وسمو الشيخ طحون بن زايد آل نهيان نائب مستشار الأمن الوطني النائب الثاني لرئيس نادي العين النائب الثاني لرئيس هيئة الشرف العيناوية.

مناسبة

وبارك سموه بهذه المناسبة أيضاً الشيخ عبدالله بن محمد بن خالد آل نهيان رئيس مجلس إدارة شركة نادي العين لكرة القدم وللجهازين الفني والإداري واللاعبين وجماهير النادي الوفية التي حضرت لمؤازرة فريقها حتى حصوله على هذه البطولة الغالية على قلوب جميع منتسبي القطاع الرياضي في الدولة.

أبوظبي - وام

هنأ سمو الشيخ نهيان بن زايد آل نهيان رئيس مجلس أمناء مؤسسة زايد بن سلطان آل نهيان للأعمال الخيرية والإنسانية رئيس مجلس أبوظبي الرياضي، الفريق أول سمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة رئيس نادي العين رئيس هيئة الشرف العيناوية بمناسبة فوز الفريق الأول لكرة القدم بالنادي بلقب كأس صاحب السمو رئيس الدولة لكرة القدم.

تهنئة

كما تقدم سموه بالتهنئة إلى سمو الشيخ هزاع بن زايد آل نهيان مستشار الأمن

حنكة زلاتكو

وفي الدقيقة 78 يجري زلاتكو مدرب العين تبديله الثاني بإشراك اليكس بروسكي محل محمد عبد الرحمن، وترتب على ذلك التبديل التغيير في أسلوب اللعب بالتركيز على تكثيف اللاعبين في منطقة المنورة لتخفيف الضغط على الدفاع العيناوي، وفي الدقيقة 85 يختتم العين تبدلاته بإشراك احمد برمان محل ابراهيم دياكيه، سعياً للحفاظ على فوزه بتأمين دفاعاته وخط وسطه، وفي المقابل يستمر الأهلي في ضغطه الهجومي عن طريق الحمادي وسياو وغرافيتي الذي لم ينفع امام دفاع العين المتكثف، ومن هجمة مرتدة عيناوية يحصل عمر عبد الرحمن على بطاقة صفراء في الدقيقة 90، ويستمر ضغط الأهلي وفي المقابل استبسال العين ليطلق حكم المباراة عمار الجنيبي صافرته لعد نهاية الوقت الإضافي الذي اعطاه وقدره 4 دقائق معلناً نهايتها ليتوج العين بطلاً للكأس الغالية بجدارة بفوزه بهدف جيان الهدف في الدقيقة 32.

هجومه، حيث اشرك احمد خليل محل هوغو، ليلعب بذلك خليل كراس حربة ثا إلى جانب غرافيتي، ويساعدهما على الجانبين الحمادي وسياو، ويشكل الأهلي هجوم ضاغط على العين الذي استمر على نفس أسلوبه ولكن مع تغيير في التنفيذ بالاعتماد على الهجمات المرتدة السريعة، ويمر الوقت ويبق الوضع على ما هو عليه من خلال تبادل الهجمات التي كان اكثرها للأهلي والتي تحطمت جميعها على صخرة دفاع العين الصلب.

العارضة تتعاطف مع العين

في الدقيقة 73 يجري العين تبديله الأول بإشراك فوزي فايز محل محمد فايز بهدف تأمين دفاعه، ومع ذلك يستمر الضغط الأهلاوي وفي الدقيقة 75 تتعاطف العارضة مع العين بصد الكرة الرأسية القوية التي سددها إسماعيل الحمادي من عرضية من سياو لترتطم الكرة بالعارضة ويشتها الدفاع العيناوي.

الحكام

أدار المباراة طاقم تحكيم مكون من : عمار الجنيبي (حكم ساحة) - عبد الواحد خاطر- يعقوب يوسف - هادف العطار- سبت عبيد- محمد احمد- ياسين احمد- احمد يعقوب (مقيم حكام)- ابراهيم خميس (منسق المباراة).

الأهلي هجماته عن طريق غرافيتي وسياو والحمادي في العمق ولكن دفاع الفريقين كان لتلك الهجمات بالمرصاد.

أحمد خليل محل هوغو

في الدقيقة 64 يلجأ كوزمين مدرب الأهلي لإجراء تبديله الأول لتعزيز خط



العين عرقل الأهلي وحرمه اللقب الرابع



حكام المباراة أداروا القمة باقتدار



ليلة الزعيم والكأس في العاصمة

الثالثة

النجم الكرواتي يسطع في سماء العين

رسمياً في مايو 2005 وقاده إلى المركز الثالث في أول موسم له مع الفريق بدوري الدرجة الأولى لكرة القدم الكرواتي، وأسندت له مهمة المدرب المساعد لمنتخب كرواتيا الوطني تحت 21 سنة في 2006، وتولى تدريب فريق رييكا في 2007، ثم خاض أول تجربة احترافية له خارج كرواتيا مع دينامو تيرانا الألباني. حصل زلاتكو على لقب أفضل مدرب في 2011 بدوري المحترفين السعودي في استفتاء صحيفة الرياض للنقطة التي أحدثها مع الفيصلي السعودي .

سطع نجم المدرب الكرواتي زلاتكو داليتش (48 عاماً) في سماء العين محققاً البطولة الثالثة في تاريخه بعد حصوله على بطولتين، وجاءت الأولى في أول تجربة احترافية له خارج كرواتيا عبر فريق دينامو تيرانا الألباني، وقاده للحصول على كأس السوبر الألبانية في 2008، كما أحرز مع الهلال لقب كأس ولي العهد العام الماضي 2013.

تولى زلاتكو مهمة مساعد المدرب إلى جانب تعيينه مديراً للكرة بفريق فارتيكز حتى مايو 2005، ثم درب فارتيكز فرازين



متابعة

عبيدي بيليه: الزعيم يستحق اللقب

قال النجم الغاني الشهير المحترف الأسبق في فريق العين عبيدي بيليه الذي تابع النهائي في مدينة زايد الرياضية إن العين فريق كبير يستحق الفوز بالكأس بما قدمه خلال المباراة ونجاحه في السيطرة على تقدمه برغم التحسن الذي أظهره الأهلي في الشوط الثاني وبارك بيليه في حديثه بعد المباراة لكل أسرة نادي العين هذا الفوز الغالي متمنياً لكرة القدم الإماراتية دوام التقدم والتطور.



كأس رئيس الدولة
President's Cup

لاعبو العين يحملون المدرب زلاتكو هذا ما يستحقه



احتفال الأبطال على منصة التتويج

زلاتكو وكوزمين.. تعادل

نجح الكرواتي زلاتكو داليتش مدرب العين في تحقيق الهدف الذي سعى له منذ البداية، وهو حسم المباراة في وقتها الرسمي خلال 90 دقيقة تجنباً للانتقال إلى وقت إضافي. وما يمكن أن يتسبب فيه من إرهاق للاعبين العين، كما حقق زلاتكو هدفاً آخر شخصياً. وهو الفوز على كوزمين ومعادلته في مرات الفوز الذي حققه الأخير عليه، وكان كوزمين مدرب الأهلي حقق الفوز على زلاتكو مدرب العين في لقاء الإياب من دوري الخليج العربي، ليعادله زلاتكو في النهائي أمس.



مساندة الجماهير وراء إنجاز العين في نهاية الموسم

الأولوية للبطولة الآسيوية في الفترة المقبلة

تراجعنا في الشوط الثاني للحفاظ على الفوز

الكأس ترجمة جهود منظومة متكاملة

حمل لاعبو العين المدرب زلاتكو على الأعناق في ملعب مدينة زايد فرحة بتحقيق اللقب الأعلى والفوز بكأس رئيس الدولة لكرة القدم، اعترافاً بالجهد للمدرب الذي صنع إنجازاً كبيراً مع الزعيم وضحت السعادة على ملامح زلاتكو عند حضوره المؤتمر الصحافي وحرص على تهنئة لاعبيه وجماهير النادي الوفية التي ساندته في جميع مبارياته، وأعرب عن فوزه وسعادته بالفوز بالكأس وقال : هذا ما استحقه فريق العين ترجمة للجهد الكبير الذي بذله الفريق خلال 90 يوماً الماضية

انتصار

قال المحترف الروماني رادوي لاعب العين إنها المرة الثانية في مشواره الكروي يقف خصماً لمواطنه المدرب كوزمين وخسر أمامه في المرة الأولى ولكنه فاز في الثانية وحصل مع العين على الكأس في مواجهة كوزمين الذي ظل يلعب مع الفرق التي دربها في رومانيا والسعودية والإمارات. وعبر رادوي عن سعادته الكبيرة بفوز العين بالكأس والروح القتالية التي طهر بها جميع زملائه.

تراجع

وعن سبب تراجع العين في الشوط الثاني قال : هذا الأمر طبيعي لأنها مباراة واحدة والنتيجة فيها تحدد البطل وسبب تراجعنا أن الأهلي كان خطراً ولم يكن لديه ما يخسره لذلك كان من الضروري أخذ الحيلة أمامه خاصة في الهجمات المرتدة

الكبير في روح اللاعبين وحرصهم على الفوز. وقال : المواجهة كانت صعبة أمام منافس قوي هو فريق الأهلي وإن لاعبيه أحسنوا التعامل مع المباراة خاصة بعد تسجيل هدف الفوز في وقت مبكر، وقال إن المساندة الجماهيرية ووقفة جميع أفراد أسرة النادي قبل المباراة كان لها الأثر

التعاقد معه موسمين. وقال : المواجهة كانت صعبة أمام منافس قوي هو فريق الأهلي وإن لاعبيه أحسنوا التعامل مع المباراة خاصة بعد تسجيل هدف الفوز في وقت مبكر، وقال إن المساندة الجماهيرية ووقفة جميع أفراد أسرة النادي قبل المباراة كان لها الأثر

منذ توليه المهمة مع الفريق . وعبر زلاتكو عن عن فرحته الكبيرة بالفوز والحصول على الكأس الغالية وهذا الأمة العيناوية بإنجاز الكأس الغالية وقدم شكراً خاصاً للشيخ عبد الله بن محمد بن خالد آل نهيان لمتابعته وقربه من الفريق والثقة الكبيرة التي منحها له من خلال تجديد

وأكد أن الفريق كان عند حسن الظن وأدى لاعبونا المباراة بتركيز عال وبروح قتالية وتمالك الجميع أعصابهم في المباراة على مدار شوطيها ، وقال: كان فريقنا الأفضل في الشوط الأول ونجحنا في تسجيل هدف تمسكنا به وحافظنا عليه في الثاني لنحقق الفوز الغالي.



إنجاز مطر الصهباني: إنجاز يعكس حجم العمل

بارك مطر الصهباني مدير فريق العين فوز فريقه بالكأس وقال إن هذا الإنجاز الرائع يعكس العمل الكبير الذي تم في نادي العين برغم حالة عدم التوفيق في البطولات السابقة، وأشار الصهباني إلى أن الكل في نادي العين عمل على قلب رجل واحد وفي التمرين الأخير رأيت الفوز في عيون اللاعبين. وأضاف: إذا رجعنا قليلاً كان العين يقدم مستوى أفضل من مباراة إلى أخرى ووصل لمستوى مميز قبل خوضه مباراة الأمس التي كانت تتويج لأفضليته في نهاية الموسم.



تنظيم تقليد جديد لدخول الكأس

فيه بشير سعيد لقطع الكرة منه وقف عمر عبد الرحمن في انتظار تدخل بشير، فما كان من الأخير إلا أن قام بالرقص في إشارة إلى عدم اهتمامه فرد عليه عموري بالرقص بأقدامه في مشهد خطف الأنظار في النهائي قبل أن يتدخل بعدها بشير سعيد مع عموري واحتسب الحكم ضده خطأ حصل بسببه على الإنذار الثاني في المباراة.

في تقليد جديد في المباريات النهائية لكأس رئيس الدولة، دخلت نسخة الكأس بين شوطي المباراة يحملها رجال الشرطة على أنغام الموسيقى وتم عرضها على المنصة المخصصة لحمل الكأس داخل أرض الملعب وسط تصفيق وصيحات من جمهور النادي في المدرجات. وشهدت الدقيقة 50 من المباراة موقفاً طريفاً من جانب بشير سعيد مدافع الفرسان وعمر عبد الرحمن لاعب العين حينما كانت الكرة بين أقدام عموري بجانب خط التماس جهة اليمين، وفي الوقت الذي تهيأ

على الأعناق اعترافاً بالجميل

العين بعد جهود 90 يوماً



لاعبو الزعيم يحيون زلاتكو على طريقتهم الخاصة



فرحة النجوم بالكأس الغالية



إسماعيل أحمد ورأسية قوية خلال نهائي الكأس

عبد الرحمن بصورة جيدة بعد شفائه إلا الفريق بصورة عامة كان رائعاً. وعن تصورات الموسم المقبل اختتم زلاتكو مؤكداً أنه في الوقت الحالي كان كل شيء مؤجلاً وبعد الاحتفالات سيتم التفكير في الموسم المقبل، وإن كانت الأولوية هي التفكير في البطولة الآسيوية.

للفريق لهذه المباراة المهمة أمام الأهلي لنجح في إنهاء الموسم في أحسن صورة وتحقيق أفضل نتيجة بالفوز بكأس رئيس الدولة والتأهل للدور ربع النهائي في البطولة الآسيوية. وعن انطباعه عن أبرز لاعبيه قال: جيان سجل 21 هدفاً في آخر شهرين، وظهر عمر

خلال العشرة أيام الماضية قال بالفعل كانت العشرة أيام الأخيرة صعبة من خلال كثافة المباريات التي لعبها الفريق والتي كانت بواقع مباراة كل ثلاثة أيام، حيث لعبنا مع الجزيرة وبعدها مع مانشستر سيتي وأخيراً مع الأهلي، ولكن حقيقة أن تلك المباريات كانت خير إعداد

الجميع معه سبباً في النجاح الذي تحقق في الثلاثة شهور التي تولى فيها تدريب الفريق العيناوي مما يستوجب ذلك توجيه الشكر لهم جميعاً.

ظروف

وعن كيفية تغلبه على الظروف الصعبة

يعود للمنظمة المتكاملة في النادي بداية من الشيخ عبد الله بن محمد بن خالد رئيس مجلس الإدارة مروراً بالجهاز الإداري للفريق والجهاز الطبي واللاعبين فلكل عمل بروح واحدة، وقال عند حضوري للعين لم أسأل عن راتب أو مزايا بل طلب فرصة لثقتة بنفسه وقدراته، وكان لتجاوب

لسرعة لاعبيه، ولذلك تراجعنا للحفاظ على فوزنا خاصة أنه كما سبق الذكر هي مباراة واحدة ونتيجتها تحدد البطل.

منظومة

وأكد زلاتكو أن الفضل في الإنجاز الذي تحقق لا يعود الفضل فيه له وحده بل

إقبال

خيمة الأهلي بالألوان



شهدت خيمة النادي الأهلي الموضوعة عند البوابة رقم 31 باستاد مدينة زايد الرياضية، إقبالاً كبيراً من قبل جماهير «الفرسان» التي حرصت على الزحف مبكراً إلى الملعب لحضور المباراة ومساندة فريقها. كانت إدارة النادي قد أقامت تلك الخيمة، لتتضمن فعاليات جماهيرية خاصة، حيث تم رسم ألوان «الفرسان» على وجوه المشجعين، إلى جانب توزيع أدوات التشجيع عليهم، مع وجود أفراد العلاقات العامة من الأهلي، والتي حرصت على ترشيد وتسهيل دخول الجماهير إلى المدرجات عبر البوابات المخصصة لهم.



حظ العارضة والقائم يعاندان الفرسان

عاند الحظ الأهلي في الدقيقة 75 من المباراة، في هجمة لا تتكرر كثيراً، بعدما حرمت العارضة والقائم الفرسان من تسجيل هدف التعادل، ووقفت العارضة بالمرصاد لرأسية أحمد خليل من عرضية خيمينيز، لترتد أمام إسماعيل الحمادي، الذي سددها قوية، ولكنها ارتطمت بالقائم الأيمن، وسط دهول لاعبي الأهلي وجماهير الفرسان في المدرجات.



كأس رئيس الدولة
President's Cup

البنفسجي يسطع في العاصمة

وليد سالم يهدي اللقب إلى ابنه



أفراح عارمة للزعيم

خالد عيسى: مبروك لكل العيناوية

محمد أحمد: المدرب قال لنا سمعة العين مسؤوليتكم

أهدى حارس العين وليد سالم فوز فريقه بالكأس إلى ابنه محمد بمناسبة شفائه ، وقال ان محمد بعد عودته معه للدولة ظل قريباً منه يتابع أخبار العين، وأنه كان تواقاً كي يرى فرحة الفوز بالكأس الغالية، وقال سالم إن فوز العين كان ترجمة لحالة التفاؤل التي انتظمت كل العيناوية ليس فقط في يوم المباراة، بل من لقاء مانشستر سيتي الخميس الماضي حيث شعر لاعبو العين بحالة الحب الكبيرة لجماهير العين وتعاهد جميع اللاعبين على تقديم الكأس هدية لهذه الجماهير التي لم تبخل بشيء تجاه النادي وظلت تؤازر الفريق في أصعب الظروف.

إهداء

وقال وليد ان سعادته كبيرة بالفوز وفرحة ابنه محمد بهذا اللقب بعد الظروف الصعبة التي عاشها مع ابنه في الفترة الماضية. عبر حارس العين خالد عيسى عن سعادته بالفرحة التي رآها في عيون كل العيناوية في مدينة زايد الرياضية، وقال ان ما حققه الفريق اقل شيء يقدم لهذه الجماهير الوفية وإدارة العين التي ظلت في بحث دائم لتوفير كل سبل الاستقرار والمناخ الملائم للاعبين، وقال عيسى ان جميع اللاعبين قدموا افضل ما عندهم وكانوا في مستوى المسؤولية.

سر الفوز

أوضح محمد احمد لاعب العين ان المدرب زالانكو ظل يركز في حديثه معهم قبل المباراة بأن الحسم شأن يخص اللاعبين بعد أن تم تجهيز الفريق بشكل مثالي للمباراة وأضاف: لم يقل لنا المدرب في محاضراته غير



العين أنهى هيمنة الأهلي

جملة واحدة حفظها اللاعبون عن ظهر قلب وهي « المباراة تخصكم انتم ومن الأفضل أن تنجزوا فيها لقباً يناسب نادي العين». وقال محمد أحمد ان جميع زملائه اللاعبين كانوا تواقين للمباراة من أجل تقديم الفوز هدية لإدارة العين وجماهير النادي قاطبة خاصة وان المشوار الآسيوي الناجح للفريق أضاف الكثير من المعنويات التي جعلت اللاعبين يفكرون فقط في الفوز ولا شيء غيره. وأوضح محمد أحمد انه تلقى تهينة خاصة من محترف الأهلي البرازيلي غرافيتي

أضعنا فرصة ذهبية لدخول التاريخ من أوسع أبوابه

عدم التركيز وراء الخسارة

أكد كاتلين مساعد كوزمين مدرب الأهلي الذي حضر المؤتمر الصحفي بدلاً من كوزمين بأنه بالطبع عندما تكون تكون للمؤتمر وفريقك فائز فإن الأمور تكون سهلة ولكن عندما لا تحضر وفريقك خاسر فإن الأمور تكون صعبة، وقال : أضعنا فرصة ذهبية لدخول التاريخ من أوسع أبوابه. واعتبر كاتلين بسوء أداء فريقه خلال المباراة وقال : كانت البداية سيئة بكل المقاييس في الشوط الأول، واختلف الحال قليلا في الشوط الثاني وحاولنا التعويض لكن لم نستطع تعديل النتيجة. وأضاف : كانت أمام الأهلي فرصة لدخول التاريخ من أوسع أبوابه بحصد جميع البطولات ولكن لم يحدث ذلك وهذه هي كرة القدم يوم لك ويوم عليك. وبمواجهته بان الثقة الزائدة لفريقه بالفوز على العين في آخر لقاءتهما قال كاتلين، لا أعتقد ذلك فقد احترمتا العين ولعبنا بشكل قوي، لكن ربما يكون عدم التركيز هو السبب الرئيسي وراء الخسارة،

خصوصاً وأن البداية السيئة كلفتنا التأخر بهدف ولم نستطع العودة. وأسرد قائلاً : ربما يكون عدم التركيز بشكل تام هو السبب وراء الخسارة، خصوصاً وأن الفريق كان غائباً بعض الشيء عن مستواه الحقيقي الذي يعرفه عن الجميع خصوصاً في النواحي الهجومية. وأكد أن ما حدث في هذه المباراة سوف يعود بالفائدة على الفريق مستقبلاً، ولم ينكر كاتلين أن لاعبيه أدوا بشكل جيد على مدار الموسم، ورفض التقليل من المجهود الذي بذلوه مؤكداً أن اللاعبين أدوا ما عليهم، ولكن من المؤكد أن كرة القدم مكسب وخسارة ويجب علينا تقبل الخسارة قبل الفوز. وحرص على تقديم التهنية إلى العين على الفوز بكأس صاحب السمو رئيس الدولة. وعن السبب وراء غياب الروماني كوزمين عن المؤتمر الصحافي فقال : لقد تحدثت المدرب مع اللاعبين عقب اللقاء وهنأهم على الأداء، وليس غريباً عدم حضوره مؤكداً أنه امر طبيعياً وليست هناك أية أسباب أخرى.

فرحة نجوم العين

كاتلين: يوم لك ويوم عليك

أرقام

جيان هدف الكأس الغالية

وعاد المهاجم الغاني وهز الشباك بهدف في لقاء الوصل في الدور ربع النهائي في المباراة التي انتهت بالتعادل بهدفين لكل منهما قبل أن يحسمها العين بركلات الترجيح. وفي مباراة النصر في الدور قبل النهائي سجل جيان هدفاً لتنتهي المباراة بهدفين لهدف وتأهل الزعيم إلى النهائي. وفي المباراة النهائية، أحرز جيان هدف العين في الدقيقة 32 ليتوج هدافاً للبطولة والموسم بأكمله عن جدارة واستحقاق، ويثبت أنه أحد المهاجمين الأذداد الذين مروا على الكرة الإماراتية.

واصل الغاني أسامواه جيان نجم العين تحطيمه للأرقام القياسية، وتوج بلقب هدف بطولة كأس رئيس الدولة، مثلما توج قبل أيام بلقب هدف دوري الخليج العربي موسم 2013 - 2014. وحصل جيان على لقب هدف كأس رئيس الدولة برصيد 6 أهداف، سجلها في أربع مباريات بداية من دور الـ16 وحتى المباراة النهائية، وبدأ جيان أهدافه في البطولة في مباراة الشارقة في دور الستة عشر، والتي انتهت لمصلحة العين بأربعة أهداف مقابل هدف، سجل منها جيان ثلاثية «هاتريك».

حمل موهبته من أوروبا إلى آسيا ليحتكر الألقاب ويتوشح الذهب

جيان جلاد الحراس يهدي الكأس إلى العين

■قاد الزعيم إلى لقب الدوري مرتين والسوبر مرة

■..وهدف الدوري للموسم الثالث على التوالي

■احتفظ بلقب هدف الدوريات العربية للمرة الخامسة

■الجماهير تطلق عليه الأبأتشي لسرعته في التسجيل

■تجاوز الحدود المحلية وانفرد بصدارة هدافي آسيا

العين 1-2 في الجولة الأولى، كما سجل هدفا في مرمى الاتحاد بمكة المكرمة في الجولة الثانية التي خسرها العين 1-2 وفي الجولة الثالثة أحرز هدفين من جملة الأهداف الثلاثة التي سجلها العين في مرمى تراكتور تبريز الإيراني في المباراة التي جرت على ملعب العين وفاز بنتيجتها 1-3، وفي الجولة الرابعة تعادل العين مع نفس الفريق بإيران 2-2 وسجل جيان هدفا، وفي الجولة الخامسة أحرز هدفين من جملة الأهداف الخمسة التي فاز بها العين على مضيفه لخويا بخماسية نظيفة، وفي دور الستة عشر سجل هدفا في مرمى الجزيرة في جولة الذهاب حيث فاز العين بهدفين لهدف وعاد ليسجل هدفي الفوز في لقاء الإياب.

هدف من ذهب

في الموسم السابق 2012-2013 احتفظ الغاني أسامواه جيان بلقب هدف البطولة العربية متوجاً بجائزة الحذاء الذهبي لموسمين على التوالي بعد فوزه بنفس الجائزة في موسم 2011 - 2012. وكان اللاعب فاز بلقب الهدف لموسم 2012 - 2013 بتسجيله 31 هدفا في 26 مباراة، متفوقا على هدافي الدوري البحريني سامي الحسيني من فريق البسيتين والنيجيري اوشيه من المحرق، سجل كل منهما 18 هدفا في 18 مباراة.

وبفوزه بجائزة الحذاء الذهبي رقم 34 أبقى جيان اللقب إماراتيا للمرة الخامسة على التوالي لتنفرد الإمارات بالرقم القياسي لعدد مرات الفوز بالجائزة الذي كانت تشارك فيه مع السعودية بثمانية ألقاب لكل منهما. ويفوز أسامواه جيان مرتين عزز نادي العين صدارته للأندية الفائزة باللقب (5 مرات).

مسيرة الهدف لعب لأودنيزي ومودينا ورين وسندرلاند

استهل أسامواه جيان مسيرته الكروية مع نادي لبرتي بروفيشينال في عام 2003 وفي موسم 2003-2004 انتقل إلى نادي أودنيزي الإيطالي وفي عام 2004 انتقل إلى نادي مودينا الإيطالي، ولعب معه حتى عام 2006، قبل أن يعود في نفس العام إلى ناديه السابق أودنيزي الإيطالي. ولعب لنادي رين الفرنسي في عام 2008، وسجل معه 18 هدفاً في الموسم الأول معهم، ثم انتقل إلى نادي سندرلاند الإنجليزي في عام 2010.

ليسجل هدف التعادل الثاني في مرمى الوصل في المباراة التي فاز فيها العين بركلات الترجيح ليتأهل إلى نصف النهائي، كما سجل هدف فريقه الثاني في مرمى النصر ليفوز العين بهدفين مقابل هدف ويمضي إلى النهائي.

الهدف القاري

تخطى الهدف الغاني المرعب حدود المحلية إلى القارية في هز شباك الخصوم وانفراذه بصدارة الهادفين، فتربع على عرش هدافي دوري أبطال آسيا برصيد 10 أهداف ليقود العين إلى الدور ربع النهائي من المسابقة القارية البارزة، وكان جيان زار شباك جميع المنافسين للعين في المجموعة الثالثة خلال مرحلة المجموعات، فسجل أول أهدافه على مرمى لخويا القطري على ملعب هزاع بن زايد ليفوز

الاسم:	أسامواه جيان
النادي:	العين
المنتخب:	غانا
تاريخ الميلاد:	22- نوفمبر- 1985
الطول:	180 سم
الوزن:	77 كجم
المركز:	هجوم
رقم القميص:	3



النادي يعقد لمدة خمس سنوات في الموسم التالي مباشرة، بعد أن أظهر مقدرات فنية وبدنية عالية لتطلق عليه جماهير العين لقب (الأبأتشي) كناية عن قوته البدنية وسرعته الفائقة إلى جانب مهاراته كمهاجم استثنائي مرعب، ووقتها في المقدمة الهجومية للفريق البنفسجي، وفي موسمه الأول أكد علو كعبه وأعلن عن نفسه هدافاً لا يشق له غبار ليقود الزعيم إلى اللقب العاشر لبطولة دوري الخليج العربي - 2011 - 2012، فيما حقق لقبه الشخصي الأول وتربع عن جدارة واستحقاق على صدارة الهادفين مسجلاً 22 هدفاً، قبل أن يعود في الموسم التالي ليتابع تألقه وأفضليته ويقود العين للمرة الثانية على التوالي للفوز باللقب - 2012 - 2013 كإنجاز غير مسبوق في تاريخ دوري الخليج العربي بعد مرحلة الاحتراف، كما احتفظ لنفسه بلقب الهدف للمرة الثانية على التوالي بتسجيله 31 هدفا، محطماً العديد من الأرقام الصعبة، إذ أصبح أول مهاجم يتخطى حاجز الثلاثين هدفاً، فضلاً عن أنه اللاعب الأول الذي يسجل خلال 15 مباراة متتالية، ورغم ضياع لقب الدوري على العين هذا الموسم إلا أن محبوب العينأوى الغاني جيان حافظ على موقعه المتميز لدى الجماهير البنفسجية ولم يشأ أن يخرج من المولد بلا حمص، حيث تمسك بلقبه هدافاً للدوري للمرة الثالثة على التوالي مسجلاً 29 هدفاً في 26 مباراة.

من أوروبا إلى آسيا

جاء الهدف الغاني أسامواه إلى العين في سبتمبر من العام 2011 قادماً من سندرلاند أحد أندية الدوري الممتاز الإنجليزي بنظام الإعارة لموسم واحد، قبل أن يرتبط مع

5 أهداف

جيان الخلق المرح يملك حساسية عالية نحو الشباك في كل المناسبات، لذلك لم يقتصر تسجيله للأهداف على مسابقة دوري الخليج العربي فقط، فقد مارس هوايته المحببة في مسابقتي كأس رئيس الدولة ودوري أبطال آسيا ليقود العين إلى انتصارات مهمة وحاسمة، إذ يعود له الفضل الكبير في وصول العين إلى نهائي مسابقة كأس صاحب السمو رئيس الدولة بتسجيله أهدافاً مهمة، منها ثلاثة من جملة الأهداف الأربعة التي سجلها العين في مرمى الشارقة، في دور الستة عشر، وعاد

"المربع" يحب البرياني ويستمتع بصعود قمة جبل حفيت

دار الزين في القلب دائماً وكل الجهود لإسعاد الجماهير

بعيداً عن المستطيل الأخضر أكد جيان نجم العين "المربع" أنه يحب الأكلات الإماراتية أكثر من الغالية خاصة (البرياني)، ويعجبه مجتمع العين ويستمتع بالصعود إلى قمة جبل حفيت، وأشار إلى أن العين مدينة هادئة وستبقى دار الزين في القلب دائماً، وقال: أخي الأكبر وراء نجاحي في عالم كرة القدم فهو الداعم الأول لي في مشواري الكروي، فقد كان يتابع تدريباتي وكان حثه المتواصل لي للعب كرة القدم سبب قراري بعدم إكمال دراستي الدراسة واحتراف كرة القدم.

باعتبر جيان أحد أبرز اللاعبين الذي ارتدوا قميص المنتخب الغاني لكرة القدم الملقب بمنتخب النجوم السوداء، فمنذ أن استهل مشاركته معه في وقت سابق من العام 2003 ظل رقماً صعباً وعنصراً لا غنى عنه في تشكيلة المنتخب الغاني، وبرز كنجم لامع في نهائيات كأس العام عام 2010، وقاد منتخب بلاده إلى الدور ربع النهائي قبل الخسارة أمام الأوروغواي بركلات الترجيح، وكان بإمكان المهاجم الخطير إنهاء المباراة وتحطيم جميع الأرقام القياسية الأفريقية بالوصول للدور نصف النهائي من مونديال 2010 كأول

منتخب إفريقي يبلغ تلك المرحلة، كما قاد يحطم الرقم القياسي الخاص بالأسطورة الإفريقية الكاميروني روجيه ميلا لولا إضاعته ركلة جزاء في التواني الأخيرة من المباراة ليبقى متعادلاً معه برصيد 5 أهداف لكل منهما ببطولة كأس العالم.

اعتزال وعودة

وقرر اللاعب اعتزال اللعب الدولي بعد خروج المنتخب بلاده من نهائيات كأس الأمم الأفريقية بعد سنوات تسع قضاهها لاعبا

بالمنتخب قبل أن يعود مرة أخرى بطلب من اتحاد الكرة ببلاده ومدرّب المنتخب للمشاركة ويصبح قائدا لمنتخب النجوم السوداء ويقوده إلى نهائيات كأس العام بالبرازيل في يونيو 2014.

وأضاف جيان في تصريحاته: يسعدني مساعدة فريقني على تحقيق البطولات أكثر من سعادتي بالقبايي الخاصة، وتفكيري وتركيزي حاليا للعين من أجل تقديم أفضل الخدمات للنادي الذي أرتدي شعاره، وسنرى ما يمكن أن يحدث بعد كأس العالم.

وتابع: جماهير العين طوقنتني بالوفاء والتقدير وأنا أبادلهم نفس الشعور وأبذل قصارى جهدي لإسعادهم ومساعدتهم في تحقيق البطولات، في حال رحلت عن النادي فحتماً سأعود لزيارة دار الزين في أقرب فرصة.

وأشار إلى أن انتقاله للعب في الأندية العربية لا يعني نهاية حياته الكروية كما يروج البعض، وقال: ما زلت لاعبا صغيرا في السن وما زلت أسامواه جيان، سواء كنت بالدوريات الأوروبية أو في منطقة الشرق الأوسط، أو مع الأندية العربية.

