

البيان

الاثنين | 24 جمادى الآخرة 1436 هـ | 13 أبريل 2015 م | العدد 12717

ختامي المرموم



نادي دبي لسباقات الهجن
DUBAI CAMEL
RACING CLUB

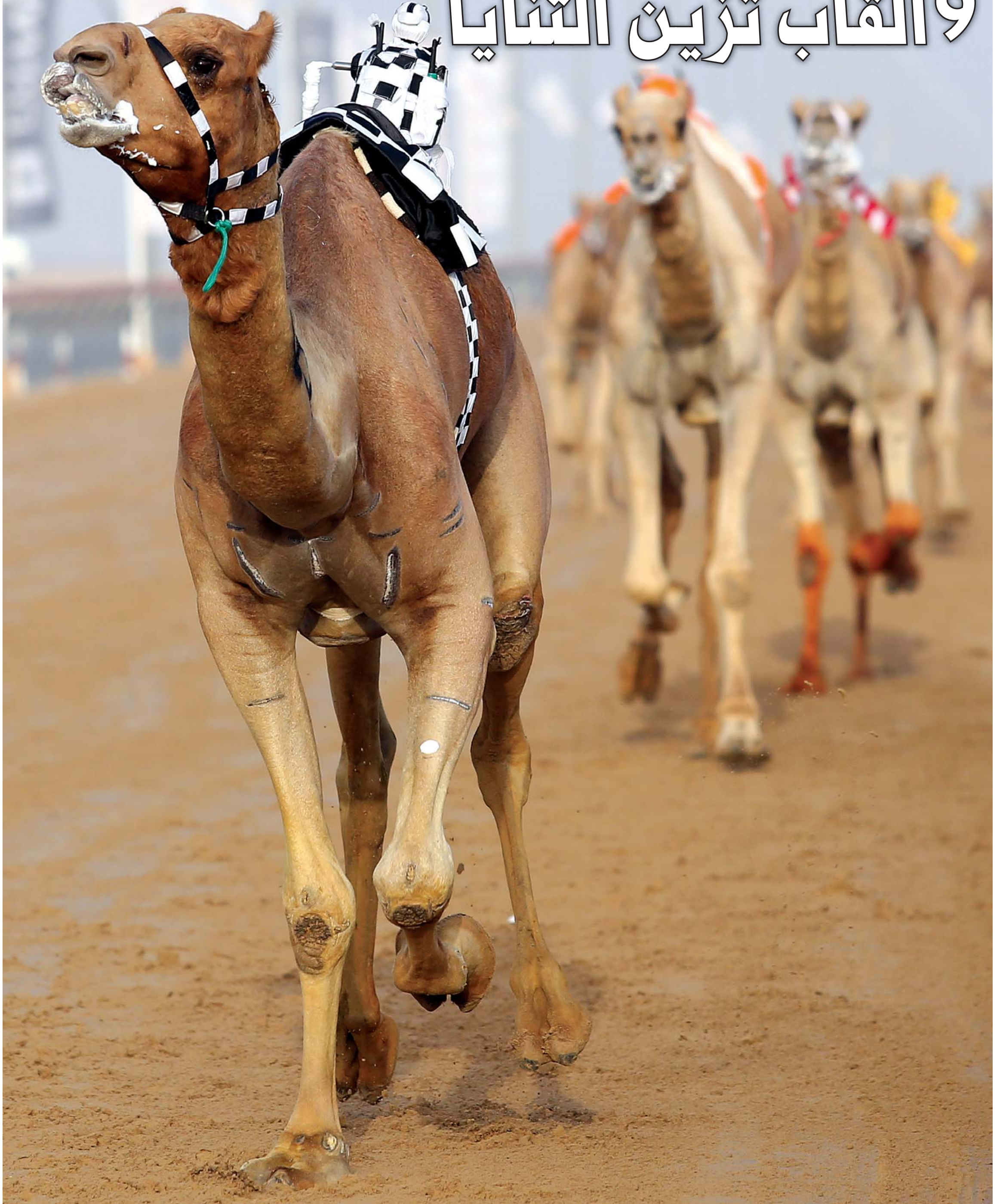
20
15 مهرجان المرموم التراثي

www.albayan.ae

تألق الكبار في يوم الشيخ

العاصفة وهجن الرئاسة ..

9 ألقاب تزين الثنايا



نقة

وائق المضمرين
يواصل التألق

وجدت النتائج التي حققتها هجن العاصفة حتى اليوم قبل الأخير لمهرجان المرموم للهجن، صداها الواسع لدى المتابعين للمهرجان داخل وخارج الدولة، وحظي «وائق المضمرين» حمد راشد بن غدير، بالإشادة من الجميع، وتلقى شقيقه سعيد الذي تسلم البندقية خلال مراسم التتويج التهنية بتألق العاصفة بقيادة حمد راشد بن غدير.

إنجاز
العاصفة للفوز الـ65

أضافت هجن العاصفة الفوز رقم 65 في مهرجان المرموم الختامي بتصدرها 5 أشواط، أمس، في اليوم قبل الأخير للمهرجان، منها الفوز بالبندقية في أشواط الرموز، وابتعدت هجن العاصفة كثيراً عن منافسيها بهذا الرصيد الكبير من الانتصارات، حيث حققت 60 فوزاً قبل سباقات يوم أمس.

إشراف

أحمد الحوري

تغطية

ياسر قاسم

محمود سعيد

خالد المهيري

مهرجان المرموم التراثي
2015

1 - 13 أبريل

حمدان بن محمد يشهد كأس مكتوم بن راشد «للتنايا»

هجن العاصفة والرئاسة تحلقان ببندقيتي الجعدان

الفوز يتوزع بين
الثلاثة الكبار بظهور
«الشحانية» في يوم
الشيخالمر بن مكتوم بن جمعة
يتوج الفائزين برموز
الصباح والمساء

دبي - البيان الرياضي

شهد سمو الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم، ولي عهد دبي رئيس المجلس التنفيذي، مساء أمس، سباقات الرموز على كأس المغفور له بإذن الله الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم، في سن «التنايا» لهجن أصحاب السمو الشيخ في اليوم الحادي عشر لمهرجان المرموم الختامي للهجن، وحلقت فيه هجن العاصفة وهجن الرئاسة ببندقيتي «الجعدان»، فيما توزعت الانتصارات بين الثلاثة الكبار «الرئاسة والعاصفة والشحانية»، حيث حققت العاصفة 5 انتصارات، والرئاسة 4، والشحانية 6، وذهب لقب الشوط التاسع للشيخ زايد بالمر بن مكتوم آل مكتوم.

كما شهد السباقات سمو الشيخ زايد بن مكتوم بن راشد آل مكتوم، والشيخ المر بن مكتوم بن جمعة آل مكتوم، والشيخ خليفة بن مكتوم بن جمعة آل مكتوم، والشيخ خليفة بن سيف بن محمد آل نهيان، والشيخ دياب بن سيف بن محمد آل نهيان، والشيخ حمد بن جاسم آل ثاني رئيس اللجنة المنظمة للسباقات في قطر، وقام الشيخ المر بن جمعة آل مكتوم بتتويج الفائزين بسباقات الرموز في الفترتين الصباحية والمساء، وتمت مراسم التتويج خلال الفترة المسائية في منصة الميدان بحضور علي سعيد بن سرود مدير نادي دبي لسباقات الهجن، وعبدالله الفلاسي مدير إدارة التسويق والإعلام بالنادي.

كأسان وبندقيتان

وسيطرت «قبه» لهجن الشحانية، على كأس «التنايا» الأيثار المفتوح، واستولت «قبه» المنافسة بهذا الفوز الكاس بعد أن قطعت مسافة 8 كلم في «12:06:4» دقيقة وهو أفضل توقيت، وحلت «الغارية» للشحانية أيضاً وصيفة، ثم «أسيل» لهجن العاصفة في ثالثاً. وطار «زمه» لهجن الشحانية، بكأس التنايا الأيثار المحلية وسجلت الفوز في «12:22:9» دقيقة، وجاءت «سيول» للعاصفة ثانية، ثم «متحاف» للشحانية في ثالثة. وأحكم «رجحان» لهجن العاصفة، قبضته على بندقية التنايا الجعدان المفتوح وتمكن من الظهور بقوة مسجلاً «12:25:1»



حمدان بن محمد لدى وصوله إلى المهرجان



المر بن مكتوم بن جمعة توج الفائزين في الرموز

تصوير - سالم خميس

دقيقة، وجاء «هوجاس» لهجن الرئاسة ثانياً، ثم «الصارم» للشحانية في المركز الثالث. وفاز «الذيب» لهجن الرئاسة، ببندقية التنايا الجعدان المحليات، وقطع المسافة في فترة زمنية مقدارها «12:33:8» دقيقة، ثم «مسيان» لهجن الشحانية وصيفاً، ثم «التيار» للعاصفة ثالثاً.

وصال ورعوب

وحققت «وصال» للشحانية صدارة الشوط الخامس «للأيثار مهجنات» في زمن «12:30:6» دقيقة، وحلت بعدها «مساحة» لهجن الرئاسة وصيفة، ثم «مرحلة» لسمو الشيخ دياب بن محمد بن زايد ثالثاً، وانتزع «رعوب» صدارة السادس «للجعدان مهجنات» لصالح هجن الرئاسة في زمن قدره «13:00:1» دقيقة، وجاء «المدير» للرئاسة أيضاً وصيفاً، ثم «الفارس» للشحانية ثالثاً.

العين وشل

وعادت الصدارة من جديد لهجن العاصفة

الذهب ونشوان

وتصدر «الذهب» للشيخ زايد بالمر بن مكتوم، الشوط التاسع «للجعدان محليات» في زمن قدره «12:54:4» دقيقة، ثم جاء «الرش» لسمو الشيخ زايد بن حمدان ثانياً، ثم «مياس» لسمو الشيخ حمدان بن راشد ثالثاً. وظفر «نشوان» لهجن الرئاسة بصدارة الشوط العاشر «للجعدان مهجنات» في زمن قدره «13:2:7» دقيقة، ثم جاء «الذهب» لهجن الرئاسة ثانياً، ثم «قماري» لهجن العاصفة ثالثاً.

هيلمان وزبارة

وتفوقت «هيلمان» لهجن العاصفة في الشوط الحادي عشر «للأيثار محليات»، مسجلة «12:29:09» دقيقة، وجاءت «علاج» لهجن العاصفة وصيفاً، وحلت «السعدية» لهجن الشحانية ثالثاً، وعادت هجن الشحانية للتخليق عبر «زيارة» التي فازت بالشوط الثاني عشر «للأيثار مهجنات»، بزمن «12:26:06»، وجاءت «لافيّة» لهجن الرئاسة وصيفاً، و«مراحب» لهجن العاصفة ثالثاً.

عناد ومعري

وحقق «عناد» الفوز بالشوط الثالث عشر «للجعدان محليات»، بزمن «13:02:07» دقيقة، وجاء «متعب» لهجن الرئاسة في المركز الثاني، و«العفاد» لهجن الرئاسة في المركز الثالث، وتفوق «معري» لهجن العاصفة في الشوط الرابع عشر «للجعدان مهجنات»، وتصدر المركز الأول بزمن «12:56:03» دقيقة، وجاء «مشكور» لهجن الرئاسة ثانياً، و«زعفران» لهجن الرئاسة ثالثاً.



محمد حسن العامري

انعكس إيجابياً على مستوى التنافس بين المشاركين. وأضاف قائلاً: إن الشريحة الإلكترونية ونظام التسجيل عن طريق «واتساب»، ساهما في سهولة وانسيابية عملية التسجيل، ما ساعد على تخفيف معاناة المشاركين أثناء التسجيل، وواصل: إن كل هذه الابتكارات إلى جانب القوانين التي تنظم السباقات تصب في مصلحة الهجن، وأصحابها الذين يرجون منها الخير.



البيان

قلب الأسد: المرموم لا يعلى عليه

دبي - البيان الرياضي

أعرب المالك المعروف محمد حسن العامري، عن سعادته بفوز بكرته «أرياح» التي رحبت «رنج روفر» بتصدرها الشوط الثاني «للحول المهجنات»، أول من أمس، كما أبدى ارتياحه العميق بالمشاركة في مهرجان المرموم التراثي وحصوله على السيارة الفارهة، ويعد العامري الملقب بـ«قلب الأسد» من مشاهير ملاك الهجن الذين حصدا العديد من الجوائز، وعقب الفوز وتلقيه «الناموس» تحدث العامري قائلاً: إن سباقات الهجن تحظى بدعم هائل من قيادتنا الرشيدة، ويعد ميدان المرموم من الميادين النموذجية التي يقل مثيلاته في المنطقة من حيث الترتيب والتنظيم والمنشآت المصاحبة، وأيضاً من حيث المهرجانات والسباقات التي تقام فيه. إضافة إلى الجوائز القيمة التي ترصد للفائزين.

تطور

كما أشاد العامري بختامي المرموم، وبما يشهده من تطور دائم ومستمر من عام إلى آخر، من حيث الجوائز القيمة والرموز العديدة التي تضاف كل عام، ما



جوائز السحب على سيارات الجمهور اليوم

للمجمهور الذي ظل يتوافد على ميدان المرموم منذ اليوم الأول للمهرجان، وجمهور القرية التراثية الذي ظل يتابع الفعاليات والفقرات المتنوعة الشيقة داخل القرية على مدار أسبوعين.

ينتقل جمهور «ختامي المرموم» اليوم بعد نهاية السباقات للقرية التراثية، لمتابعة عملية السحب على 3 سيارات، خصصتها اللجنة المنظمة بالتعاون مع «الرستمان»، وكيل «نيسان» لجمهور المهرجان والقرية، حيث يتم السحب على سيارتين لجمهور السباقات من خلال السحب على البطاقات المجانية، التي منحت للجمهور خلال متابعة السباقات طوال الأيام الماضية، كما يتم السحب على سيارة ثالثة خصصت لزوار القرية التراثية في فترة المهرجان. وجاء تنظيم هذه المسابقة تشجيعاً



منافسة قوية بين أبناء القبائل في «الشنايا»

بندقيتان لحمدان سعيد جابر والخيارين



تصوير - خالد نوفل

منافسات الشنايا بالفترة الصباحية تميزت بالبندية



تصوير - سالم خميس

المربن مكنوم بن جمعة خلال تتويج حمدان سعيد جابر

ملك خالد محمد عبدالله العطية في المركز الثالث.

شاهين وغزيلان

وتفوق «شاهين» لسعيد جابر ستان المري بصدارة الشوط الثالث عشر «للجعدان محليات»، بزم «13:14:00» دقيقة، وجاء «غازي» لسعيد محمد سعيد النابت المري في المركز الثاني و«مياس» لسعيد نابت خيلة العامري في المركز الثالث.

وفاز «غزيلان» لساري بلوش المزروعي بالشوط الرابع عشر «للجعدان مهجئات» بزم «13:08:05» دقيقة، وجاء «فراع» لغانم سيف البوسعيد الخيارين في المركز الثاني و«شاهني» لسعيد سالم قنص العامري الثالث.

جميلة

وأهدت «جميلة» مالكها سعيد مطر محمد الرميثي صدارة الشوط الخامس عشر «للابكار محليات»، بزم «12:55:01» دقيقة، وجاءت «الشاهينية» لامنع خليفة الرشيد السويدي في المركز الثاني، و«العبور» لمنصور غانم منصور آل خيارين في المركز الثالث.

الفلاسي صدارة الشوط التاسع «للجعدان محليات»، بزم «13:00:05» دقيقة، وجاء «مياس» لاحمد سيف مسلم المزروعي في المركز الثاني، و«مردف» لعارب حمد شميل الراشدي في المركز الثالث.

وحلق «سراب» لسيف حمد سلطان المنصوري بصدارة الشوط العاشر «للجعدان مهجئات»، بزم «13:10:02» دقيقة، وجاء «مايهاب» لسالم محمد عويضان العامري في المركز الثاني وجاء «مياس» لمحمد عبدالله زعل الفلاسي في المركز الثالث.

الرخامية وبراقة

وأهدت «الرخامية» لسالم راشد حمد غدیر الكتيبي المركز الأول للشوط الحادي عشر للابكار محليات، بزم «12:47:02» دقيقة، وجاءت «منبعة» لأحمد سالم حمد الفلاحي في المركز الثاني، و«سيوف» لسلطان نوار العتيبي في المركز الثالث، وحلقت «براقة» ملك مبارك محمد شملان الفلاحي في صدارة الشوط الثاني عشر «للابكار مهجئات» بزم «12:48:04» دقيقة، وجاءت «وسام» لحد راشد غدیر الكتيبي في المركز الثاني و«شواهين»

البندقية إهداء إلى حمدان بن محمد

أمس في سباقات سن «الشنايا» المخصص لأبناء القبائل. وأعرب سعيد جابر. عن سعاده الكبيرة بالإنجاز الكبير والأداء المتميز والرائع لـ «الشقي». مؤكداً أنه سيعمل على مواصلة حصد الرموز في السباقات المقبلة في ميدان الوثبة في العاصمة أبوظبي وتمنى تحقيق هجته أفضل النتائج في كافة السباقات التي تشارك فيها.

أهدى سعيد جابر وابنه حمدان. الفوز الفالي الذي حققه «الشقي» إلى سمو الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم ولي عهد دبي رئيس المجلس التنفيذي. راعي مهرجان المرموم الختامي للهجن. وحقق «الشقي» المملوك لحمدان سعيد جابر والذي صعد إلى منصة التتويج حانزا على بندقية «الجعدان محليات». الفوز الفالي في الفترة الصباحية

محمد العامري في المركز الثاني و«الوعب» لزید محمد محسن البحيح في المركز الثالث.

أرجوان وبلشة

وسجلت «أرجوان» ملك أحمد مبارك دحروي العامري اسمها في قائمة المتصدرين بعد فوزها بالشوط السابع «للابكار محليات»، بزم «12:45:05» دقيقة، وجاءت «ندی» لسالم حمد محمد دري الفلاحي في المركز الثاني، و«بنت

مناورة شاقة وصعبة هيمن فيها على هذا الرمز الفالي وقطع المسافة في «13:01:2» دقيقة، وحصل «شاهين» لعتيق حمد قريب المري على المركز الثاني و«المتحد» لمحمد طحنون جابر بن مهيرة في المركز الثالث.

فيما ذهبت بندقية الشنايا الجعدان محليات الى حمدان سعيد جابر عبد الله، بالفوز الساحق الذي سطره «الشقي» بعد أن قطع مسافة السباق في 12:49:5 دقيقة، ونال «الشرس» لمحمد سيف جعفر مرخان الكتيبي في المركز الثاني، وحصل «المختبر» لمهير علي راشد بن سويلم على المركز الثالث.

السبعة والحذر

وفازت «السبعة» لمحمد شامل حمد الفلاحي بالمركز الأول للشوط الخامس «للابكار مهجئات»، بزم «12:41:07» دقيقة، ونالت «لقونة» لمحمد حمد الملهوف الكتيبي المركز الثاني، و«رجيفة» لجبر محمد جمعة جبر المهيري على المركز الثالث. وتفوق «الحذر» ملك مروان فرج حمودة الظاهري في الشوط السادس «للجعدان مهجئات» بزم «13:18:05» دقيقة، وجاء «شاهين» لسالمين دغاش

دبي - البيان الرياضي

استهلّت «السالمية» لزاييد محمد زايد خلفان المنصوري، منافسات اليوم الحادي عشر للمهرجان الختامي بغطفها كأس «الشنايا الأيكار المفتوح» لأبناء القبائل في الفترة الصباحية أمس، والتي أقيمت فيها 16 شوطاً، واكتسحت خلالها أصعب مواجهة للأصايل من أجل البحث عن الجدارة، بعد حسمها لمسافة 8 كلم في «12:29:8» دقيقة، وجاءت «ادبال» لأحمد سلطان محمد المنصوري في المركز الثاني و«شقر» لمحمد غانم منصور آل سيف الخيارين في المركز الثالث.

فيما شقت «قسطرة» لحمدان سيف محمد حمدان المنصوري، طريها نحو المجد بقوة وإثارة لتهدي مالكةا كأس «الشنايا الأيكار المحليات» مسجلة «12:29:1» دقيقة، وهو أفضل توقيت للفترة الصباحية، وجاءت «ندی» لناصر عبدالله احمد المسند في المركز الثاني، وجاءت «تم» ملك حليس راشد حليس الكتيبي في المركز الثالث. وبعد تحديات كبيرة اقتنص «وذنان» لعبد الله زايد منصور آل سيف الخيارين، بندقية «الشنايا الجعدان المفتوح» بعد

سباقات الكبار في وداع «ختامي المرموم»

4 أشواط للقدرة و8 رموز على سيف الإمارات والخنجر والشداد

دبي - البيان الرياضي

يُودّع مهرجان المرموم الختامي للهجن 2015 اليوم عشاقه ومتابعيه بعد 14 يوماً من الإثارة والمنافسة بين تجانب الإبل، والتي نالت استحسان الجماهير في الإمارات وخارجها من السياح، وسيقام اليوم 14 شوطاً، توزعت مسافاتها بين 8 كلم، و11 كلم لسباق القدرة لسن «الذلل والزمول» لأصحاب السمو الشيوخ والقبائل.

الفترة الصباحية

وتم تقسيم الفترة الصباحية، حيث ستقام 6 أشواط لمسافة 8 كلم وسيحصل صاحب المركز الأول، في سباق ذلل أصايل مفتوح على السيف و2 مليون درهم، بينما بلغ مجموع الجوائز المالية للشوط الأول، من المركز الثاني إلى الخامس، 2 مليون درهم. وسينال صاحب المركز الأول بسباق «زمول أصايل مفتوح» سيفاً ومليون درهم، فيما بلغ مجموع الجوائز المالية من المركز الثاني إلى الخامس، مليوناً و100 درهم.

وفي شوط «ذلل أصايل محليات» سيحصل صاحب المركز الأول على خنجر، ومبلغ 500 ألف درهم، بالإضافة إلى سيارة مرسيدس، بينما بلغ مجموع الجوائز المالية من المركز الثاني إلى الخامس، مليون و100 درهم. وسينال صاحب المركز الأول، بسباق



صراع قوي على الصدارة

ومنها «مرسيدس جيب، لكزس، نيسان ستیشن، نيسان أرمادا، كروزر أف جي»، فيما بلغ مجموع الجوائز المالية، من المركز السادس إلى العشرين 378 ألف درهم، بواقع 189 ألفاً لكل شوط.

وسينال صاحب المركز الأول، في «زمول مفتوح للشيوخ» و«زمول مفتوح للقبائل» عدداً من سيارات الدفع الرباعي ومنها «رينج روفر، تويوتا ستیشن، نيسان ستیشن، نيسان أرمادا، كروزر أف جي»، فيما بلغ مجموع الجوائز المالية، من المركز السادس إلى العشرين، 378 ألف درهم، بواقع 189 ألفاً لكل شوط.

الفترة المسائية

وتقام في الفترة المسائية، سباق سن «الذلل والزمول» لأصحاب السمو الشيوخ، والتي تبلغ 4 أشواط، لمسافة 8 كم، وسيحصل صاحب المركز الأول، بسباق «زمول أصايل محليات»، على شداد، ومبلغ 500 ألف درهم، فيما يبلغ مجموع الجوائز المالية من المركز الثاني إلى الخامس، مليون درهم. وفي سباق «ذلل أصايل محليات» سينال صاحب المركز الأول، الخنجر، ومبلغ 500 ألف درهم، بالإضافة إلى سيارة رينج روفر، فيما يبلغ مجموع الجوائز المالية من المركز الثاني إلى الخامس، مليون درهم. وفي سباق «الزمول المفتوح» سيحصل صاحب المركز الأول على سيف الإمارات، ومبلغ مليون درهم، بينما يبلغ مجموع الجوائز المالية من المركز الثاني إلى الخامس، مليوناً و100 ألف درهم، وفي سباق «ذلل المفتوح» سينال صاحب المركز الأول سيف الإمارات، ومبلغ 2 مليون درهم، فيما يبلغ مجموع الجوائز المالية من المركز الثاني إلى الخامس 2 مليون درهم.

البيان

والتي تبلغ 4 أشواط، لمسافة 11 كم، وسيحصل صاحب المركز الأول إلى الخامس بسباق «ذلل مفتوح» للشيوخ و«ذلل مفتوح» للقبائل، عدداً من سيارات الدفع الرباعي

درهم لكل شوط.

سباق القدرة

وستكون المنافسة قوية، في أشواط القدرة

أصايل مهجئات» سيحصل صاحب المركز الأول على سيارة «تويوتا ستیشن»، بينما بلغ مجموع الجوائز المالية من المركز الثاني إلى العاشر 186 ألف درهم، بواقع 93 ألف

«زمول أصايل محليات» شداد، ومبلغ 500 ألف درهم، فيما بلغ مجموع الجوائز المالية من المركز الثاني إلى الخامس مليون درهم، وفي شوط «الذلل أصايل محليات» و«ذلل



أشاد بمستوى العمل والأداء في المهرجان

حمدان بن محمد يفاجئ «ياس» على الهواء



البيان

حمدان بن محمد خلال حضوره ومتابعته مهرجان المرموم

حضوره للاستوديو وهذه الإشادة المباشرة أمام كل المشاهدين، سيكون لها دور كبير في إثراء عملنا وتحفيز فرق العمل، فالكل بات الآن يعلم أن كل عمل مخلص وكل جهد مدروس هادف يلقى الثناء والإشادة من قبل قيادتنا وهذا أكبر تقدير.

كما أكد المحمود، أن «أبوظبي للإعلام» تعمل في إطار استراتيجية طويلة المدى تهدف من خلالها إلى تطوير الأداء الإعلامي مع مواكبة كل المستجدات العالمية لتقديم عمل إعلامي يليق بدولتنا الحبيبة وقيادتنا الرشيدة وبهذه الرياضات التي هي في الأساس رياضات إماراتية خالصة.

عهدنا مستمرون ومواصلون الجهد، الذي بدأناه منذ اليوم الأول في افتتاح القناة في 14 فبراير الماضي، مؤمنين بالرسالة الإعلامية التي تقدمها تجاه رياضات نعتز بأنها صنعت في الإمارات.

أثرنا

كما أضاف المحمود: هذه الزيارة الكريمة تركت في نفوس كل فريق العمل سواء المتواجد في ميدان المرموم أو في فرق العمل بالقناة، وكذلك في نفوس كل العاملين بـ«أبوظبي للإعلام» بوجه عام، أثراً رائعاً سيظل طويلاً، مؤكداً لسموه أن

المرموم ولكن في مسيرتها الإعلامية حتى الآن.

وأشار رئيس مجلس إدارة أبوظبي للإعلام العضو المنتدب، إلى أن هذه الزيارة الكريمة وهذه اللقطة الرائعة من قبل سموه، تجاه قناة ياس، ثم الإشادة بالجهد والعمل المقدم، هي وسام نضعه على صدورنا وفخر نعتز به في كل مسيرتنا الماضية والقادمة على حد سواء، مضيفاً إلى أن هذه الزيارة هي في نفس الوقت تضع مسؤولية جديدة لمواصلة هذا الجهد والعمل لنظل عند حسن ظن سموه بنا، مؤكداً لسموه ولكل مشاهدين أننا على

محمد المحمود:

زيارة ولي عهد دبي
«ناموس» لأبوظبي
للإعلام



دبي - البيان الرياضي

قام سمو الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم ولي عهد دبي أمس، بزيارة إلى استوديو قناة ياس بميدان المرموم، وفاجأ سموه المشاهدين وفريق العمل في الاستوديو بهذه الزيارة على الهواء مباشرة، محبياً جهود فريق العمل وما يقدمه منذ اليوم الأول لختامي المرموم للهجن العربية الأصيلة، وحتى اليوم قبل الأخير من المهرجان.

وأشاد سمو ولي عهد دبي في تصريح مباشر على الهواء، بمستوى العمل المقدم والأداء الإعلامي، الذي تقدمه قناة ياس منذ انطلاقها وفي مختلف الفعاليات التي تابعها سموه، مشيراً إلى أن هذا هو المستوى الذي ينشده في إعلام الإمارات، مؤكداً حرص سموه على الحضور بنفسه ليقدم هذه الإشادة وهذه التحية بعد كل ما لمسه من أداء وعمل وجهد إعلامي كبير مقدر، مشيراً إلى أنه أشاد من قبل بجهود قناة ياس في تغطية ومتابعة سباقات القدرة، والآن يقدم إشادة جديدة لما قدم في تغطية ختامي مهرجان المرموم للهجن العربية الأصيلة.

وفاجأت الزيارة فريق العمل في استوديو التحليل الفني لسباقات الفترة المسائية لختامي مهرجان المرموم، لكنها في الوقت نفسه كانت أفضل تقدير يمكن أن يحصل عليه فريق عمل قبل يوم واحد فقط من ختام الحدث الرياضي التراثي الكبير.

زيارة كريمة

من جانبه، أكد محمد إبراهيم المحمود رئيس مجلس إدارة أبوظبي للإعلام العضو المنتدب، أن زيارة سمو الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم ولي عهد دبي، إلى استوديوهات ياس على الهواء مباشرة أمام كل المشاهدين بميدان المرموم، وكذلك إشادة سموه بالأداء الإعلامي المقدم والرسالة، التي تقدمها ياس منذ انطلاقها حتى الآن هو «الناموس»، الذي فازت به أبوظبي للإعلام «ليس في ختامي

«العين» تهدي الناموس لدار الزين



سالم بن دري الفلاحي



أنجال سالم بن دري مع الهجن الفائزة

الذي حققته «العين ومرعي» في ختامي المرموم 2015 قائلاً: إن هذا الميدان يسعدني أن اسميه دانة الميادين، لما يحظى به من تنظيم وسلاسة وتسهيلات كبيرة إضافة إلى الترحاب وكرم الضيافة، وأضاف: إن فوز «العين» الذي يمتدنا العديد من الإنجازات خلال مشاركتها في قطر والوثبة ليس بجديد إذ إنها دائماً في الصدارة في مختلف السباقات كما إن «مرعي» الذي فاز بالشوط التاسع يمتلك أيضاً سجلاً حافلاً بالإنجازات، مشيداً بفكرة الفحص المبكر قائلاً: إن هذا القرار يعد من أفضل القرارات التي تم إصدارها وهي تصب في مصلحة السباقات وتنصف الجميع وتعطي كل ذي حق حقه.

«العين» لتهدي «دار الدين» وأهل العين الفوز والناموس في سباق العملاقة «أول من أمس» وعززه «مرعي» الذي ظهر بقوة أيضاً ليظفر بالشوط الرئيسي للزومول.

وتعليقاً على الفوز والمهرجان، أكد بن كبيره، بفضل الرعاية والتشجيع الدائم من أصحاب الشيوخ الكرام من خلال الشراء والجوائز القيمة، التي استفاد منها أبناء الإمارات وإخوانهم في دول مجلس التعاون الخليجي.

سعادة

من جهة، أعرب «محمد» نجل سالم بن دري الفلاحي عن سعادته بالفوز الكبير

دبي - البيان الرياضي

يعتبر سالم بن دري الفلاحي من أبرز ملاك الهجن وأشهر المضميرين أصحاب البصمة في عالم الهجن، حينما تولي الإشراف على بعض هجن المغفور له الشيخ زايد بن سلطان طيب الله ثراه وسجل إنجازاً غير مسبوق بفوز «الشيلة»، التي حصلت على السيف في الوثبة والكأس في المرموم في أسبوعين فقط، فظل هذا الإنجاز محفوراً في الذاكرة.

وواصل سالم بن دري براعته في انتقاء أفضل السلالات من أجل «الناموس»، الذي يتشوق إليه كل مالك هجن حتى جاءت

محاولة ترويض



تصوير سالم خميس