

التعاقدات

بين السرية والعلن



مثل كل أندية العالم، تحيط أندية دورينا تعاقداتها مع نجوم اللعبة، سواء المواطنين والأجانب بسياج من السرية وتتمسك بأدق التفاصيل والمعلومات ولا تزيح الستار عنها إلا بعد التوقيع الرسمي، باستثناء حالات خاصة تتمثل في اجتهاد الإعلام عبر مصادره المتنوعة لكتابة الأخبار قبل اكتمال الصفقات وهذا يحدث غالباً من دون رضا الأندية التي تعبر عن غضبها لمجرد الإشارة إلى اسم اللاعب الذي تفاوضه. بعيداً عن السرية المفرطة والإصرار على حسم كافة الأمور بعيداً عن الأعين والفتايات، تدور الأسئلة حول تلك المسألة برمتها، ما يحدث في الكواليس بين كافة الأطراف من إدارات أندية ولاعبين ووكلاء يدركون أن الجانب المادي هو الحلقة الأهم في موازين اللعبة. هل هناك ما يحكم التعاقدات ويحدد نوع العلاقة بين الجميع أم أن المنفعة الخاصة هي ما يحدد البوصلة من دون النظر للمصلحة العامة.

■ ابوظبي - أحمد عيسى

الغالبية تعتقد أنها تقوم بدورها بشكل صحيح

«اللاعب تحت الطاولة» يفرض سريره



دوري الإمارات يجذب أفضل النجوم | تصوير - عمران خالد

■ أبوظبي - أحمد عيسى

دافعت أندية دوري المحترفين عن الاتهامات الموجهة إليها بأنها تتعامل بسرية في ملف التعاقدات مع اللاعبين المواطنين والأجانب، وأنها تدفع مبالغ مالية عالية أحياناً «من تحت الطاولة» كما يقولون، حتى لا يتم الكشف عنها خاصة في صفقات الأجانب، كما أكد عدد من إداريي الأندية أن السرية أفضل من العلن وأنها تخدم مصالحها بشكل أفضل، في حين رأت بعض الأندية إن الإعلان عن التفاوض يمكن أن يكون سبباً في فشل الصفقات، وبالتالي يجلب لها الانتقادات ويؤدي في مرات كثيرة إلى ارتفاع قيمة اللاعب.

في حين، ترى غالبية الأندية تعتقد أنها تقوم بدورها بشكل صحيح في ما يختص بإخفاء قيمة العقود المالية للاعبين، لا سيما وأن الكشف عنها ليس من المصلحة، حسب رؤيتها وأن السرية تحمي اللاعب من كشف قيمة راتبه الشهري للجميع، كما ذكرت بعض الأندية الأخرى أنها لا تمنع كشف المعلومة دون أن يمثل ذلك مشكلة بالنسبة لها لكن اللاعب يطالب دائماً بأن يكون ذلك في إطار محدود وعدم تقديم المعلومة إلى وسائل الإعلام.

تفاوض

من جانبه، أكد علي البدواي رئيس مجلس إدارة نادي حتا، أن سرية التفاوض والعقود من الأساليب القديمة المتوارثة والمتعارفة في كل الأندية، وأن ناديه لا يمانع كشف كل التفاصيل والتعامل بمتنته الوضوح، لكنه لن يكون استثناء، وأضاف: إذا كانت كل الأندية تتعامل بسرية فلماذا تكشف نحن المعلومات أو نتحدث عن تفاصيل العقود المالية، إذا تحدثت بلغة الأرقام عن قيمة الصفقة، سأكون النادي الوحيد في الدولة الذي يصدد أرقام تعاقداته المالية وهذا هو السبب الذي يجعلنا نتعامل بسرية لكن ليس لدينا شئ نخفيه عن الإعلام أو الجمهور.

وأشار البدواي إلى أن ناديه لا يتعامل بسرية مطلقة وقال: عندما يستفسرن شخص من أبناء النادي اقدم له المعلومة الصحيحة، حتى الإعلاميين الذين نثق بهم يمكن أن نخبرهم بالمعلومة ولكن ليس للنشر، لأننا كما ذكرت لن نكون النادي الوحيد الذي ينشر تفاصيل عقودهم وإذا حدث ذلك بشكل عام لن نرفض نهائياً الإعلان المباشر.

رغبة

كما برر رئيس مجلس إدارة نادي حتا، سرية المفاوضات مع اللاعبين برغبة الأندية في انجاح الصفقات وعدم الدخول في مزادات أيضاً، وأوضح، أن بعض وكلاء اللاعبين يتاجرون بالمفاوضات ويرفعون الأسعار مع أن الإمكانيات المالية للأندية ليست متساوية، مضيفاً: نادينا على سبيل المثال أفقر أندية دبي، لكن وكلاء اللاعبين يريدون التعامل معنا مثل بقية الأندية التي تتفوق علينا مادياً، سواء في

وضوح

من جهته، رفض محمد إسماعيل العوضي نائب رئيس مجلس إدارة نادي الإمارات، وصف الطريقة التي تتم بها التعاقدات بالسرية، مؤكداً أنها تتم علناً ودون تخوف من وضع العراقيل وقال: أشرفت على 95٪ من تعاقدات نادي الإمارات في الفترة الصيفية الحالية، ولم أجد نهائياً إلى أسلوب السرية أو أفكر به، نتعامل بوضوح تام وليس لدينا ما نخفيه.

احترام

وأشار نائب رئيس مجلس إدارة نادي الإمارات، إلى قوة العلاقات التي تجمع أندية الدولة ببعضها البعض والاحترام المتبادل بينها وقال: نحن في نادي الإمارات علاقتنا مفتوحة مع كل الأندية و(حبايب)، في إطار ودي وحق متاح فالمهم دائماً مصلحة كرة القدم في دولة الإمارات، وهذا الوضع ليس في نادي الإمارات فقط ولكنه في كل الأندية لذلك فإن عملية التعاقدات السرية وحسب تجاربي وخبرتي غير موجودة.

وعاد نائب رئيس مجلس إدارة نادي الإمارات وقال: ربما أحياناً لا يتم الإعلان عن اسم اللاعب لأنه يكون مرصوداً فقط وليس بسبب السرية، مؤخراً طرح علينا وكلاء اللاعبين كماً هائلاً من الأسماء ولكننا لم ندخل معهم في مفاوضات، لذلك لا يحق لنا الإعلان عنها، أيضاً على سبيل المثال فإضنا نادي الوحدة للاستفادة من خدمات لاعبه المسماري حارس المرمى والمفاوضات قطعت شوطاً كبيراً لكنها تعثرت في النهاية لأن النادي رأى الاحتفاظ بلاعبه، مثل هذا التفاوض لا يمكن أن أعلنه قبل الحصول على موافقة رسمية من الطرف الثاني.

نظام

في حين، يرى محمد عتيق الهاملي عضو مجلس إدارة نادي الجزيرة أن سرية المفاوضات مع اللاعبين أسلوب عالمي لكنه لا ينفي أن أندية تعاني من مشكلة كبيرة وهي عدم وجود نظام مالي تعمل به، لأن الرقابة المالية غائبة عنها، وقال الهاملي: كل الأندية في العالم تعتمد عدم الكشف عن تفاصيل المفاوضات مع النجم الذي ترغب في كسب خدماته ثم تقدم اللاعب بعد التوقيع، لكن من الخطأ عدم توضيح التفاصيل المالية للعقد وإخفاء ذلك عمداً، كما يحدث من قبل أندية التي تجد المساعدة بعدم فرض رقابة مالية عليها.



■ علي البدواي



■ محمد العامري



■ محمد الهاملي

01

المستوى الفني يجب أن يأتي في المرتبة الأولى في عقد الصفقات، خاصة مع الأجانب دون النظر للمصالح الأخرى.

100

لا يمانع نادي الإمارات في كشف تفاصيل عقود لاعبيه المالية، لكنه يفرض ذلك استجابة لطلب اللاعب فقط بنسبة 100%.

02

أكد علي البدواي، أن عقود ناديه مع اللاعبين باتحاد الكرة صحيحة، نافية أن تكون نسبة الـ 2% سبباً في وجود عقود تحت الطاولة.

25

من الجائز إخفاء عقد لاعب واحد دون بقية المجموعة، لكن إخفاء قيمة عقود 25 لاعبا في القائمة يعد أمراً في غاية الصعوبة.

جمعة العبدولي: تحفظ الأندية على المفاوضات منطقي



■ لاعبو دورينا وصفقات تعدى الواقع | البيان

أهمية

كما رأى مشرف فريق دبا الفجيرة، أن السرية في قيمة العقود طبيعية أيضاً، وقال: لا اعتقد أن هناك أهمية لنشر قيمة عقد اللاعب المالية لأن النادي غير ملزم بتقديم هذه المعلومة، ولا يهمه سعر اللاعب يعرض على الجماهير ووسائل الإعلام أم لا، المهم أنه وقع في الكشوفات والأهم من ذلك المستوى الذي يقدمه. وأشار جمعة العبدولي، إلى أن ناديه عندما تعاقد مع النجم البرازيل «سيانو» جعله يقف على المكان الذي سيقدم به والملعب الذي سيتدرب عليه،

وأضاف العبدولي: وكلاء اللاعبين يعرضون اللاعب في مرات كثيرة على أكثر من ناد، وهذا نوع من التسويق حتى يذهب اللاعب للنادي الذي يقدم عرضاً أفضل، وأضاف: من حق اللاعب أن يختار النادي الذي يناسبه ويقدم له عرضاً مالياً أعلى من غيره، وبالتالي عندما يدخل النادي في تفاوض فإن ذلك لا يعني ضمان التعاقد مع اللاعب، وهذا ما يفرض التعامل بسرية حتى لا يدخل في مشاكل ويظهر أمام جمهوره كأنه فشل في الصفقة التي أعلن عنها ولم يكتملها.

أكد جمعة العبدولي مشرف فريق دبا الفجيرة، أن تحفظ الأندية على المفاوضات منطقي، لأن النادي عندما يعلن عن صفقة دون أن ينجح في إكمالها بالتعاقد مع اللاعب رسمياً فإن ذلك يمكن أن يوصف بالفشل من قبل الكثيرين، وأضاف: لا يوجد مبرر يجعل الأندية تعلن عن تفاوضها مع اللاعب قبل التوقيع، هناك أشياء كثيرة تظهر أثناء المفاوضات قد تؤدي إلى عدم الاتفاق أو القبول بشروط اللاعب، لذلك كل ناد يكون حذراً دون أن يتعجل في نشر المعلومة.

أحمد مبارك: التفاوض علناً يرفع سعر اللاعب



■ أحمد مبارك

قدم أحمد مبارك عضو مجلس إدارة نادي الشارقة، مبررات منطقية للسرية التي تتعامل بها الأندية في التعاقدات مع النجوم الجدد، موضحاً أن التفاوض علانية يرفع سعر اللاعب لأنه يلفت إليه النظر ويجعل الأندية التي كانت غافلة عنه شريكة في التفاوض، وبالتالي يحدث صراع ومزايدات تكون نتيجتها إما فشل الصفقة للنادي الذي رصد اللاعب أولاً، أو أن يدفع النادي مبلغاً مالياً كبيراً.

وأوضح أحمد مبارك: إذا اتفقت مع اللاعب على التفاصيل المالية وأصبح انضمامه للفريق رهناً على التوقيع فقط، فإنه يمكن أن يلغي الانساق القديم إذا حصل على أي عرض مالي جديد، مؤكداً أن الصفقة التي تكون أقرب للنجاح هي التي تتم بعيداً عن الأضواء، وأضاف: لذلك كل الأندية تتعمد أن لا يكون هنالك إعلان مباشر عن الصفقات إلا بعد التوقيع الرسمي لضمان نجاحها.

تفاصيل

وعن إخفاء التفاصيل المالية، قال عضو مجلس إدارة نادي الشارقة: كرة القدم لعبة جماعية فيها مراكز مختلفة وحتى مستويات اللاعبين في الفريق الواحد مختلفة، وأضاف: هناك لاعب نجم ومؤثر ومطلوب في كل الأندية لا يمكن أن تكون قيمته المالية في سوق الانتقالات مثل لاعب تتعاقد معه ليكون احتياطياً، وأضاف: هذا الوضع يجعل عقود



■ منافسة قوية في الدوري الإماراتي | البيان

سالم ربيع: راتب اللاعب يخلق حساسية مع المدرب



■ سالم ربيع

يرى المدرب سالم ربيع، أن إخفاء قيمة عقود اللاعبين في دوري الدرجة الأولى منطقي ومقبول لأن راتب اللاعب أحياناً يكون أعلى من المدرب، وهذا يخلق نوعاً من الحساسية ويكون به عدم تقدير للمدرب، لكن بالنسبة لدوري المحترفين، وحسب قوله، فإن الوضع يكون مختلفاً لأن الاحتراف يعني الشفافية والوضوح في كل شئ، لذلك لا بد من كشف كل التفاصيل المالية وعدم التعامل بسرية.

موضحاً، أنه ضد إخفاء راتب اللاعب ويرى ذلك مخالفاً للنهج العالمي الاحترافي، وإذا كنا نتحدث عن تطور وشفافية وحوكمة واحتراف فإن ذلك يعني باختصار أن يكون راتب اللاعب معروفاً للجميع، مثلما يحدث في العديد من الدوريات العالمية، وإذا كانت هنالك مشكلة في سقف الراتب فهناك مخصصات أخرى يمكن أن ينالها النجم صاحب الجماهيرية الكبيرة، وهذا أسلوب تتبعه الأندية التي تتمتع بإمكانات مالية عالية وتنافس على البطولات، فالنادي إذا كان لديه سقف لا يتجاوز ما أنه ملزم بعدم تجاوزه فإنه يمكن أن يمنح اللاعب امتيازات أخرى لأنه يحتاج إليه ويمكن أن يفيد في الفريق.

تعامل

وقال سالم ربيع، إن الطريقة المتبعة في

أنديتنا خاطئة ولا بد من التعامل الصريح رؤيته أن يتم الإعلان عن التفاوض، ولكنه اقتنع بوجهة نظر الإدارة عن أهمية السرية لأنها كانت منطقية، ورأيهم أنهم يتعبون ويفاوضون ويكتشفون اللاعب ثم يمتنهي السهولة يأخذ ناد آخر لمجرد نجاح عملية التفاوض يتطلب أيضاً السرية، فعدداً يعلن النادي عن ضم أحد اللاعبين ثم تفشل الصفقة، فإن ذلك يهز استقرار النادي وربما يكون سبباً في الخلافات، لكن عندما تدار الأمور بسرية يتم الإعلان عنها في الوقت المناسب.

تعاقدات اللاعبين

وقال عضو مجلس إدارة نادي الجزيرة: أنا ضد إخفاء التفاصيل المالية لعقود اللاعبين لأنه يشكل ضرراً في مرات كثيرة، وأحياناً يطلب ناد إعارة لاعب بعينه، وبعد أن تمضي الصفقة قدماً يظهر طرف ثالث يطالب بمبلغ مالي لأن هذا اللاعب كان يلعب في صفوفه، وهناك فقرة في عقده تمنحه جزءاً من قيمة الصفقة، والسبب في ذلك أن العقود مخفية لا يتم الإعلان عنها بشكل صريح. وأوضح الهاملي قائلاً: أنديتنا بحاجة إلى مراجعة ادائها والطريقة التي تعمل بها في الملف المالي، لأننا نعاني من مشكلة خطيرة في هذا الموضوع أما بالنسبة للمفاوضات سواء كانت سرية أو علنية فإن كل إدارة لها طريقها الخاصة وهذا من حقها.

أسلوب

كما تحدث محمد علي العامري المدير التنفيذي لنادي الوصل، المتحدث الرسمي باسم النادي، بوضوح معهود فيه، موضحاً أن إخفاء العقود في الأندية أسلوب قديم ما زال متبعاً ويزداد لاحقاً بعد أن فرض اتحاد الكرة نسبة الـ 2% على عقد اللاعب، وبالتالي سيكون هنالك تلاعب من قبل الأندية بعدم تقديم قيمة العقود الصحيحة.

واستطرد المدير التنفيذي لنادي الوصل، المتحدث الرسمي باسم النادي وقال: هنالك نقطة مهمة يجب أن نتوقف عندها وهي أن قرار النسبة يشمل جميع اللاعبين بعقودهم القديمة والجديدة، مع أن اللاعب لم يتفق مع النادي على هذه النسبة ولم يوافق عليها وغير موجودة في عقده، لذلك يبقى السؤال: من الذي سيتحمل هذه النسبة، هل اللاعب الذي لم يوقع عليها أم النادي، وأضاف: إذا فرضت الأندية خصم النسبة على اللاعب ورفض أن يتحملها ثم ذهب واشتكى النادي إلى «فيفا» حينها مع من سيقف الاتحاد وماذا سيكون دوره وعلى من سيقع الضرر.

هدف

وواصل المتحدث الرسمي باسم النادي إفاداته، موضحاً إن هنالك خللاً كبيراً في عقود الأندية مع اللاعبين تتطلب المراجعة والحل الذي يبدأ بتحديد الهدف، موضحاً أن أحد الحلول التي يراها مناسبة عدم تحديد سقف لرواتب اللاعبين وزيادة عدد اللاعبين الأجانب.

أسلوب

وعن سبب سرية تفاوض الأندية مع اللاعب قال المدير التنفيذي لنادي الوصل: لكل ناد أسلوبه في التفاوض وأحياناً تكون السرية مطلوبة لأنه من غير المنطقي الإعلان عنها خاصة إذا كانت هناك بعض المشاكل، التي تواجه إكمال الصفقة وأضاف: سرية التفاوض واردة وليس بها خطأ لكن يجب أن تنتهي مع إكمال عملية التفاوض أو التعاقد لأن الجمهور من حقه أن يعرف اللاعب الذي تم التعاقد معه أو سيتم التعاقد معه.



أرقام

أشار محمد علي العامري، إلى أن مسألة سرية عقود اللاعبين وإخفاء الأرقام المالية من المشاكل المهمة والقديمة في ذات الوقت، ومن الضروري تقديم المقترحات وإيجاد الحلول المناسبة لها حتى تكون كل الأرقام المالية صحيحة ومعروفة.



■ محمد إسماعيل

90

يرى مشرف فريق الظفرة أن 90% من صفقات أنديتنا مع اللاعبين خاصة الأجانب فاشلة، وأن هذا الفشل يجعل الأندية تتكتم على قيمة الصفقات المالية.

سالم الهلالي: السرية تحمي تستر فشل الإدارات

أكد سالم حسن الهلالي مشرف فريق الظفرة، أن التعامل بسرية في التفاصيل المالية لعقود اللاعبين متعمد؛ لأنه يوضح فشل إدارات الأندية في بعض الأحيان، موضحاً أن الإدارة عندما تتعاقد مع لاعب بمبلغ مالي كبير ثم يفشل هذا اللاعب حتى في لعب تمريرة واحدة صحيحة، فإن ذلك يجعل الإدارة تتعرض لانتقادات وهجوم عنيف من الجمهور، وبالتالي لا يكون من مصلحة الحديث عن الأرقام المالية. وأشار مشرف فريق الظفرة، إلى أن بعض الصفقات يمكن أن الإعلان عن

سماصرة يستغلون المفاوضات طمعاً بالكسب المادي



■ سالم الهلالي

قيمتها المالية، مثل صفقة الظفرة مع السنغالي «ديوب» التي كانت صفقته بمبلغ مالي بسيط ونتاجه كان مستوى نظيراً من اللاعب ثم عاندا مادياً كبيراً نظير انتقاله، أما الصفقات التي لا يكون لها مردود فإن قيمتها المالية تكون سرية للغاية.

واقع

وعن سرية المفاوضات مع النجوم، قال سالم الهلالي: إن ذلك مبرر لأسباب مالية وافية، وأضاف: من ناحية مادية إذا أعلن النادي عن مفاوضاته مع أحد اللاعبين

فإن ذلك يمكن أن يفتح الباب لأندية أخرى سواء من الإمارات أو خارجها للدخول في مفاوضات مع نفس اللاعب، مع العلم أن هناك (سماصرة) يستغلون مثل هذه المفاوضات لرفع قيمة سعر اللاعب مادياً، وبالتالي يدفع النادي مبلغاً مالياً أعلى بسبب التناقص على كسب توقيعه، ومن ناحية فنية فإن النادي عندما فواض اللاعب، فإن ذلك نتيجة الحاجة إليه والإعلان عن التعاقد معه قبل التوقيع الرسمي، قد يكون سبباً في عدم ضمه للكشوفات وبالتالي يخسر الفريق. وأوضح الهلالي أنه سبق وأن تحدث مع

إدارة الظفرة حول هذا الموضوع، وكانت رؤيته أن يتم الإعلان عن التفاوض، ولكنه اقتنع بوجهة نظر الإدارة عن أهمية السرية لأنها كانت منطقية، ورأيهم أنهم يتعبون ويفاوضون ويكتشفون اللاعب ثم يمتنهي السهولة يأخذ ناد آخر لمجرد نجاح عملية التفاوض يتطلب أيضاً السرية، فعدداً يعلن النادي عن ضم أحد اللاعبين ثم تفشل الصفقة، فإن ذلك يهز استقرار النادي وربما يكون سبباً في الخلافات، لكن عندما تدار الأمور بسرية يتم الإعلان عنها في الوقت المناسب.

لاعب وسط حتما يجد العذر للأندية

عبد الله علي: المصالح تفرض سرية التفاوض

الصفقة ويقدم لاعبه للجمع بعد التوقيع فأعتقد أن إخفاء المعلومة في البداية لا يمثل أي مشكلة، لكن المشكلة تحدث عندما يعلن النادي عن مفاوضاته مع أحد اللاعبين ثم يفشل في إكمال الصفقة، حينها يمكن أن يضعه هذا الفشل في موقف محرج مع الجمهور ويكون سبباً في انتقاد إدارات الأندية لذلك لا يوجد مبرر للإعلان عن التفاوض. وأوضح: عندما يعلن ناد عن تفاوضه مع أحد اللاعبين فإن ذلك يمكن أن يكون سبباً في دخول أندية أخرى منافسة في الصفقة، وهذا التنافس يرفع القيمة المالية للاعب.

تعامل

وعن إخفاء قيمة العقود المالية قال: هي جزء من طريقة تعامل الأندية وليس بها ضرر على كرة القدم، ماذا ستستفيد كرة القدم إذا علم الشارع الرياضي بأن اللاعب يستلم راتباً شهرياً بمبلغ معين، لا أعتقد أن هناك فائدة تذكر من الإعلان عن الراتب أو قيمة الصفقة، كل ناد له طريقته الخاصة أيضاً وأسراه التي لا يريد الكشف عنها. وأضاف عبد الله علي: حتى اللاعب نفسه مثل أي موظف أو عامل لا يريد أن يعلن عن راتبه، لأن ذلك من الأشياء الخاصة، هل هناك جهة تعلن عن رواتب موظفيها حتى تعلن الأندية عن مرتبات اللاعبين، وقال: عموماً لا يوجد يتم إخفاؤه بالكامل ومرتبات اللاعبين حتى إذا لم يتم الإعلان عنها بطريقة مباشرة في وسائل الإعلام لكنها معروفة للكثيرين، ومن أراد أن يعرف سيمتلك المعلومة، لكن أعود وأقول أن ذلك ليس مهماً ولا يفيد كرة القدم في شيء.



عبد الله علي في صراع على الكرة مع حبيب الفردان لاعب شباب الأهلي دبي | البيان

إخفاء المعلومة في البداية لا يمثل أي مشكلة

نفى عبد الله علي لاعب وسط فريق حتا أن يكون اللاعب طرفاً في سرية المفاوضات مع الأندية لأن مصلحته الإعلان عن تلك الخطوة، موضحاً أن إدارات الأندية تترك هذه الحقيقة لذلك تعمل دائماً بسرية دون أن يكون هناك أي ضرر، وأن هناك مصالح خاصة بين الأندية والوكلاء تحكم الأمور برمتها، وأضاف: أي إدارة ناد لها طريقته الخاصة في التفاوض وفي اختيار اللاعبين، وعادة ما تكون مفاوضات الأندية مع وكلاء اللاعبين لأن الوكيل يسعى إلى تحقيق أي مصلحة له ولللاعب ويتفق على كافة بنود العقد مع النادي بعد أخذ موافقة اللاعب على ارتداء الشعار، وعندما يتسرب الخبر إلى وسائل الإعلام فإن هذا الأمر لا يسبب أي ضرر للاعب، في المقابل يريد النادي أن ينهي الصفقة بسرية خاصة وأن هناك بعض المفاوضات لا يكتب لها النجاح.

توقيع

وبين لاعب حتا، أنه يحترم فلسفة الأندية في السرية لأنها أمر مطلوب في كافة الأعمال، وأضاف: طالما أن النادي يعلن عن

100



منافسة قوية في دورينا | البيان

يرفض الكثير من اللاعبين الذين يتسلمون مرتبات شهرية أقل من 100 ألف درهم الكشف عن مرتباتهم، باعتبار أن ذلك ينقصهم من قدرهم ولأنهم يعتقدون أن رواتبهم الشهري أقل عن بقية زملائهم اللاعبين وهذا أحد الأسباب التي تجعلهم يتمسكون بالسرية في تفاصيل بنود العقود مع الأندية. وفي الفترة الأخيرة ظهرت رواتب أقل من 50 ألف درهم وسط لاعبي دوري المحترفين، الذين أجبرتهم الظروف على القبول بهذا العرض مع الاجتهاد لإيجاد عروض أفضل من قبل أندية أكبر، واضطرت الكثير من الأندية إلى تخفيض منصرفاتها المالية ودفع مبالغ مالية أقل بكثير عن السابق حتى تتمكن من تسيير أمورهما حسب الميزانية المتاحة.

06

يشترط بعض اللاعبين على الأندية عدم الكشف عن المفاوضات، بل وأحياناً يوقع اللاعب عقداً مع النادي، الذي اتفق معه ويتشدد في عدم الإعلان عن الصفقة والسبب في ذلك المستحقات المالية، لأن بعض اللاعبين عند دخولهم فترة الستة أشهر الأخيرة المتبقية في عقدهم مع النادي الذي يبلغون له، يكون لديهم مستحقات مالية ويخشون ماطلة النادي في تسليمها لهم وعدم دفع مرتباتهم الشهرية، وخاصة إذا كان النادي قد عرض على اللاعب التجديد من دون أن يصل معه إلى اتفاق، وفي مثل هذه الحالات ينتظر اللاعب إجراء المخالصة المالية، ثم الإعلان عن التوقيع في حين أن الصفقة تكون قد اكتملت قبل عدة أشهر.

توقيع مبكر

أكد أحد اللاعبين، أنه وقع مبكراً، لكنه رفض الكشف عن الصفقة، خوفاً من غضب ناديه، الذي كان قد عرض عليه التجديد، ولكنه لم يكن راغباً في المواصله لحصوله على عرض مالي أفضل، وقال: انتظرت اكتمال فترتي ونهاية عقدي رسمياً، وبعد ذلك أعلن عن الصفقة، وهذه واحدة من الأسباب التي تجعلنا نطالب بالسرية في المفاوضات وتوقيع العقود.

يرى الكثيرون أن الكشف عن المفاوضات أحياناً يكون من مصلحة الأندية، لأنه يتيح فرصة التنقيب عن اللاعب المرصود، وتقديم معلومات قيمة قد تكون خافية عن الإدارة، خاصة اللاعبين الأجانب، مثل تعرض اللاعب لإصابة مزمنة على فترات متلاحقة، أو أن لديه سوابق في افعال الأزمات، وأنه يعاني من تراجع مستواه، أو غيرها من المعلومات التي قد تنقذ الأندية من الصفقة قبل إهدارها للمال.

01



سرية العقود لها أسباب | البيان

هناك نجوم بارزون في دوري الخليج العربي ينالون رواتب تتجاوز مبلغ المليون درهم، بعقود سنوية تصل إلى 16 مليون درهم، وهناك من ينال أكثر من هذا المبلغ، وهؤلاء يكونون أكثر إصراراً على أن تظل عقودهم غير معروفة للإدارات الأندية، التي بدورها أيضاً تخشى إظهار مثل هذه المبالغ حتى لا يؤثر ذلك على بقية أفراد الفريق بسبب الفارق الكبير في المرتبات الشهرية وإجمالي قيمة العقود.



من مباراة الجزيرة وعجمان الأخيرة | البيان

المرزوقي: لا نزايد في الصفقات

جيد، ولكن ليس من أجل المزايدة، وأضاف: المهم دائماً رغبة النادي في اللاعب، لأن الأمر لا يتوقف عند العرض فقط، وشخصياً لا أرى أن هناك مشكلة في تقديم العرض لأكثر من ناد، وهذا يحدث بطريقة ودية. كل وكيل يتحدث مع معارفه في الأندية عن اللاعب الفلاني ومن لديه الرغبة هو الذي يتفاوض، لكن الوكيل لا ينقل عرض ناد إلى ناد آخر حتى يزايد عليه، مؤكداً أن تعامل الأندية بسرية في التفاوض من حقها، ورغم أن هذه السرية تضر باللاعبين لكنهم يلتزمون بها.

ضمان

وأقر المرزوقي بإمكانية عرض اللاعب على أكثر من ناد من أجل ضمان الحصول على عرض

نفس فيصل المرزوقي وكيل لاعبين، الإتهامات الموجهة إليهم من قبل بعض الأندية بأنهم يساهمون في رفع القيمة المالية، موضحاً أن الوكيل يساهم أحياناً في تخفيض قيمة الصفقة حتى تتحقق المصلحة المشتركة. كاشفاً أنه وكيل لعدد من النجوم اتفق نيابة عنهم مع الأندية بمبالغ مالية معقولة دون مزايدات، وأضاف: الوضع حالياً اختلف كثيراً عن السابق، لأن ميزانيات الأندية قلت عن الماضي، وأصبح هناك تقشف يجعلها لا تدفع المبالغ الكبيرة

توصيات «البيان الرياضي»

1

ضرورة وجود لجنة فنية على أعلى مستوى لاختيار اللاعبين.

2

متابعة المرشحين قبل وقت كاف للوقوف على مستوياتهم.

3

إعادة التفكير في قيمة الصفقات المالية قياساً بالمستويات.

4

الاستعانة بأصحاب الخبرات من القانونيين الرياضيين.

5

إبرام عقد واحد مع اللاعب من دون اللجوء إلى عقود مخفية عن الأنظار.

6

أهمية احترام رغبات الأندية واللاعبين والاتفاق المبرم بين الطرفين.