

الكرنفال





دورة ند النبأ الرياضية

منافسة
بطولة فرق التحدي الليلية

تقام الليلة بطولة الفرق للتحدي وستكون على موعد مع منافسة قوية يشارك فيها 450 رياضياً ورياضية من مختلف الجنسيات، سينافسون على تحدي العوائق 13 على مسافة 5 كم لللظرف بالماركر الأولى وكسب الجوائز المالية الكبيرة المخصصة للفائزين.

وتُمتد حتى ما بعد منتصف الليل، علماً أن العديد من المشاركين سبق لهم التواجد في منافسات الفردي. دبي - البيان الرياضي الذي أقيمت الأسبوع الماضي، وذلك مع



من منافسات تحدي الفردي

لائحة ند الشبا»)



سعيد بن مكتوم يتوسط فريقه



سعيد بن مكتوم: تحسين مستوى لاعبنا أهم مكاسب «ناس»

فريق «أنكل سعيد» وتأهلهم للمباراة النهائية العام الرابع على التوالي في بطولة الفرق للبادل تنس، وأكد أن المستوى الفني لهذا العام شهد انتفاعاً وندية من خلال زيادة عدد ممارسي رياضة البادل تنس التي ولدت من خلال هذه الدورة وانتشرت في مختلف مدن الدولة، وعبر عن ثقته بقدرة الفريق على الاحتفاظ باللقب للعام الرابع لما يضممه من نخبة من اللاعبين المميزين بفضل الإعداد الجيد لهذه الدورة التي تمثل قمة التفاخر للأعبي البادل تنس في الدولة. جاء ذلك خلال تتابعية الشيف سعيد بن مكتوم آل مكتوم، مواجهة فريق آنكل سعيد مع فريق الشيف سعيد الله بن مكتوم، التي كسبها فريق آنكل سعيد بواقع مبارتين دون رد، حيث تفوق فريق آنكل سعيد في المباراة الأولى بنتيجة 6-1 و 6-1، وفي المباراة الثانية بنتيجة 6-4 و 6-4، ويتنظر الفائز من مواجهة فريق فالنسيا وأش آم، وستقام المباراة النهائية ببطولة الفرق للبادل تنس، تفوق الشيف سعيد بن حشر آل مكتوم وعمرو الشريف على خالد العطية وحمدان الجناحي، بنتيجة 6-6 صفر، ليبلغا نصف نهائي بطولة المواطنين.

دعم حمدان بن محمد جعل الدورة في صدارة الأحداث الرياضية

الفعالية تجذب النجوم من داخل الدولة وخارجها

دبي - البيان الرياضي

تقدّم الشيخ سعيد بن مكتوم آل مكتوم رئيس اتحاد الإمارات للبادل تنس بالشكر والامتنان إلى شبابه، سعيد بن حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم ولـيـ عـهـد دـبـيـ رئيس مجلس دـبـيـ الـرـياـضـيـ، عـلـىـ رـعـاهـيـهـ وـدـعـهـهـ وـتـوجـهـهـهـ الـيـ وـضـعـتـ دـورـةـ نـدـ الشـباـ الـرـياـضـيـ فـيـ صـارـاءـ الـأـحـدـاـتـ الـرـياـضـيـةـ فـيـ شـهـرـ رـمـضـانـ الـمـبارـكـ وـحـسـبـ وـلـكـ طـوـالـ الـعـامـ.

وأكـدـ الشـيـخـ سـعـيدـ بـنـ حـمـدـانـ بـنـ مـكـتـومـ أـنـ الـدـورـةـ تـوـاـصـلـ رـيـادـهـ وـقـتـمـ الـمـرـدـ لـلـقـطـاطـ الـرـياـضـيـ مـنـ خـلـالـ رـيـادـهـ وـأـيـطـالـ فـيـ مـخـلـفـ الـرـياـضـاتـ مـنـ دـاخـلـ الـدـوـلـةـ وـخـارـجـهـ، وـإـضـافـهـ الـمـرـيـزـ مـنـ الـرـياـضـاتـ إـلـىـ دـرـاجـهـ الـمـنـافـسـاتـ الـذـيـ شـهـدـ اـرـتـقـاعـاـ فـيـ عـدـدـ الـرـياـضـاتـ وـبـلـغـ 9ـ رـياـضـاتـ، كـمـ تـمـنـحـ الـدـورـةـ الـفـرـصـةـ لـلـرـياـضـيـنـ الـإـمـارـاطـيـنـ لـمـوـاجـهـ أـقـوـيـ الـمـنـافـسـيـنـ وـرـفـعـ سـتـوـاتـهـمـ وـزـيـادـهـ بـثـرـيـتـهـمـ حتـىـ أـصـبـحـ لـدـيـاـ لـاعـبـوـنـ إـمـارـاطـيـوـنـ فـيـ جـمـيـعـ الـرـياـضـاتـ مـؤـهـلـوـنـ لـلـمـنـافـسـةـ عـلـىـ الـأـلـاقـبـ، وـهـوـ أـحـدـ أـهـمـ مـكـاسـبـ هـذـهـ الـدـورـةـ.

كـمـ أـشـادـ رـئـيـسـ اـتـحـادـ الـبـادـلـ تـنسـ بـأـدـاءـ لـاعـبـيـ

سرـعاـ لـلـمـبـارـاةـ، وـيعـادـلـ النـتـيـجـةـ 11-11ـ، وـاسـتـمـرتـ الـإـثـارـةـ بـيـنـهـاـ حتـىـ اـشـتـعـلـ الـمـبـارـاةـ عـنـ النـتـيـجـةـ 24-24ـ، وـجـاءـ الـأـفـلـيـاـتـ لـفـرـقـ الـمـفـاجـأـةـ الـذـيـ حـقـقـ فـوـزـاـ مـهـمـاـ أـعـادـ بـهـ الـمـبـارـاةـ إـلـىـ نـقـطـةـ الـدـيـاـيـةـ 27-29ـ.

تفاصيل دخل دبي 2020 الشوط الأول بقوة، وتحكم في مجردات الأحداث بشكل متوازن، ونجح في الحفاظ على أسبقية فارق ب نقطة أو نقطتين.

وكانت السبطة لفائدة دبي 2020، قبل أن يشقّن الفجاجة من العودة عن طريق الفريقين، وكان من الصعب توقيع يكون الفائز في النهاية، لأن التعادل كان السادس المميمى للدقائق الأولى، وتألق لاعبو الفريقين في إمداد الجماهير بأداء راقي ومستوى في عال جداً.

وشكلت إصابة ناصر عنان الذي غادر الملعب إلى المستشفى نقطة التحول في الشوط، بفضل الإسراعات القوية والضريبات الساحقة للنجوم، وسط تبادل متكر للقطط بينهما، حتى تصل النتيجة إلى 23-23، وتبليغ ذروتها في الاحظيات الأخيرة، قبل أن يتمكن فريق دبي 2020 من حسم الشوط الغائب 24-24.

وكان الشوط الثاني الأكثر إثارة وندية، واستطاع المفاجأة أن يفتح التسجيل، قبل أن يعادله دبي 2020 نتيجة إرسال خطأ من خالد محمود لاعب المفاجأة، وظل الشوط متقدلاً في القاتط بين الفريقين، وكان دور الأكبر لمحتفي الفريقين، سواء عن طريق الإسراعات أو التسديدات القوية، ليتمكن فريقه إلى النهائي، ليتّهي الشوط الرابع دبي 2020 من التقدم بفارق 5 نقاط بفوز المفاجأة بنتيجة 20-25.

الطفل محمد يوسف يفكر في احتراف «سلة الكراسي المتحركة»

يلتقي فريق هيئة الطيران المدني تقديم نفسه بشكل جيد في أول ظهور، وأضاف وحداني أن درب المنتخب الوطني طلب ضمه لتداريب المنتخب من أجل العمل على تطوير مستوى وإعداده ليكون أحد أعمدة منتخب الثانية عشرة والنصف بعد منتصف الليل بمباراة نادي دبي لأصحاب الهمم وهيئة الصحة دبي.

وتباين حظوظ الفريق في التأهل حسب نتائجه في الجولات السابقة، حيث تصدر فريق نسوة المجموعة الأولى بعد مسح جولتين برصيد أربع نقاط يفوز في مبارتين، فيما يتقدّم فريق موسسة دبي لخدمات الإسعاف المجموعة الثانية بذات الرصيد بعد فوزه في مبارتين، فيما تبدو حظوظ أربعة فرق أقل من واقع خسارتها مرتين وهي هيئة الطيران المدني ونادي دبي لأصحاب الهمم من المجموعة الأولى، والقيادة العامة لشرطة دبي والأصاري والصرفافة من المجموعة الثانية.



محمد يوسف أصغر لاعب في بطولة سلة الكراسي المتحركة

دخوله لعالم كرة السلة بالكراسي المتحركة، منهاً إلى أن خاله محمد وحداني الذي يمارس اللعبة منذ فترة طويلة هو من شجعه وسانده ليبدأ مشواره مع سلة الكراسي، مضيفاً أنه أحب اللعبة كثيراً، ووجه فيها نفسه وبخطط لاحتراها مسقاً مبكراً، وحمله بارتداً قميص المنتخب الوطني وتمثيله في المحافل الدولية.

وذكر أنه لم يجد صعوبة كبيرة في لعب كرة السلة بالكراسي المتحركة، لأنّه يمارس رياضة الجري بالكراسي المتحركة في نادي دبي لأصحاب الهمم منذ فزرة، لكنه استفاد من كبير بين الرياضيين، لكنه استفاد من الخبرة التي اكتسبها من رياضة الجري في التعامل مع الكرسي المتحرك. مكثفة في الفترة السابقة ليكون جاهزاً للمشاركة، مشيراً أنه خضع لتدريبات بطولة رسمية لكرة السلة بالكراسي المتحركة، مبيناً أنه خضع لتدريبات مكثفة في الفترة السابقة ليكون جاهزاً لل المشاركة، مشيراً إلى صعوبة لعب سلة الكراسي التي تحتاج إلى قدرات بدنية كبيرة، ومهارات فنية عالية، لأنّها تتطلب بساطة خاصة وتختلف بشكل كبير عن الرياضات الأخرى.

دبي - البيان الرياضي

يعتبر محمد يوسف لاعب لكرة السلة بشرطة دبي، والبالغ من العمر 14 عاماً، أصغر لاعب في بطولة كرسي الكراسي المتحركة، وظهر اللاعب مع فرقه منذ انطلاق البطولة وشارك معه في كل المباريات مقدماً ومستوى جيداً في مواجهة لاعبين كبار ومحترفين آخرين.

وكان الظهور في البطولة الحالية هو الأول للاعب الصغير الذي قال إنها المرة الأولى التي يشارك فيها في بطولة كرسي الكراسي المتحركة، وظهر اللاعب مع فرقه منذ انطلاق البطولة مكثفة في الفترة السابقة ليكون جاهزاً للمشاركة، مشيراً إلى صعوبة لعب سلة الكراسي التي تحتاج إلى قدرات بدنية كبيرة، ومهارات فنية عالية، لأنّها تتطلب بساطة خاصة وتختلف بشكل كبير عن الرياضات الأخرى.

وكشف محمد يوسف فيها، بفضل تعاون لاعبي

NAS SPORTS

دورة ند النبأ الرياضية

تصوير: فايز منصور

إعداد: عدنان الغربي

إشراف: أحمد الحوري



ملتقى العائلات



سالم بياحة بطل الرمح يتألق في الطائرة

الأرقام القياسية التي حققها في رمي الرمح لم تنسه عشقه لكرة الطائرة التي ظل يمارسها في أوقات قليلة إلى أن تفجرت موهبته في دور ند الشبا وساهم في قيادة فريقه إلى تحقيق المركز الأول.

قال بياحة إن تخصصه في ألعاب القوى وتعوده على رفع الأوزان الثقيلة أثر عليه سلباً في ممارسةكرة الطائرة وأصابه بالبطء في التصدّي للكرة، لم يفقد الأمل في استعادة مستوىه السابق وحاول خلال شهر كامل من التدريبات المكثفة أن يصبح لاعباً جيداً يعتمد عليه وكان له ما أراد، أثبتت بياحة أن الثقة بالنفس بداية الخطوة المấuده إلى القمة.

تحفل مسيرة بياحة بسلسلة من الإنجازات الرياضية التي اطلقت بنادي رأس الخيمة، ثم مع الأهلي الذي انقل إليه في 1996 وظل به 3 سنوات قبل الانتقال إلى نادي الرمس لمدة 4 مواسم ومنه إلىبني ياس قبل العودة إلى الأهلي لكن عشق الكرة الطائرة ظل في قلبه. بياحة ليس وحده المتألق في غير اختصاصه بدورة ند الشبا، يدر خمسة سالمين لاعب نادي الأهلي لكرة السلة بخطف الأنظار إليه أيضاً بأداء جيد في منافسات الطائرة.



● بياحة وسالمين لاعباً «قوى» و«سلة» تألقاً في «الطائرة»

دبي. البيان الرياضي

الموهبة تقد إلى التألق، هذا ما كشفت عنه منافسات كرة الطائرة في دورة ند الشبا، حيث بز بعض اللاعبين بأداء لافت رغم أنهم ليسوا من أهل الطائرة بل جاءوا إلى البطولة من رياضات أخرى مثل كرة القدم والسلة وألعاب القوى وكرة اليد.

من بين المتألقين، سالم بياحة لاعب رمي المفاجأة بطل الدورة، وهو في الأصل لاعب المنتخب الوطني لألعاب القوى وبطل الإمارات في الرمح ويحمل إرثاً قياسية محلية.

خطف بياحة الأنظار إليه بضربياته الساحقة التي استلهما من رمي الرمح، وشكل إلى جانب الثاني الأجنبي الكوبيين ليفا وكاريمو ولاعب نادي الصقر راشد أيوب نقطة قوة الفريق، التيقاده إلى التتويج بالقب.

بدأ بياحة مسيرته الرياضية لاعب كرة طائرة في رأس الخيمة لكن موهبته الثانية في رمي الرمح دفعه إلى اختيار التخصص في ألعاب القوى، ترك بياحةكرة الطائرة في 1989 وسلك درب «أم الألعاب» وحقق فيها نجاحات محلية وخليجية.