دورينا..

إيجابيات قليلة وسلبيات كثيرة

لن ينتهي الجدل عند أية قضية، وستظل الأمور تدور رحاها بين إيجابيات وسلبيات وقبول ورفض، تلك هي الحقيقة، هناك من يرى أن سلبيات الموسم المنتهي لا تُعد ولاتحصى حتى إنها حجبت الإيجابيات القليلة، وأن المستوى الفني للدوري جاء ضعيفاً والمنافسة على اللقب لم ترتقِ إلى المستوى المطلوب في ظل أداء دون المستوى للفرق القوية مثل الأهلي والعين والوحدة والنصر، كما أن التحكيم جاء مخيباً للآمال في ظل أداء اتحاد الكرة الضعيف في بعض القضايا مثل قضية فاندرلي والمنتخب الوطني، كما أن اختيار اللاعبين الأجانب شابه المجاملات، تلك نظرة ولأصحابها كل الحق فيما يرونه، لكن على الجانب الآخر تطل نظرة وردية أن الموسم الأخير كان الأجمل، لا سيما إذا استقبلت الخزائن الخاوية درع بطولة أو كأساً غالية أو نقاطاً إضافية منحت أصحابها قبلة الحياة لموسم جديد حيث اللعب مع الكبار.

■ تحقيق: البيان الرياضي

كشف حساب موسم أثار الجـ

■ الوصل استحق الوصافة وحتا ضمن البقاء | البيان

■ خالد إسماعيل: 12 فريقاً والتحكيم الجيد أفضل الحلول
■ المستكي: «الدمج» يثري سوق الانتقالات بلاعبين من النجوم
■ مبخوت ظاهرة وغيره كثر.. والأجانب «أنت وحظك»

■ دبي- علي شدهان
عدنان الغربي، محمد محسن

انتهى الموسم وطارت الطيور بأرزاقها، حصد فخر العاصمة بطولة دوري الخليج العربي ونال أصحاب السعادة أغلى الكؤوس وأقربها إلى القلب، وبالرغم من صراع الكبار بين الزعيم والفرسان، جاء الإمبراطور وصيفاً بفرمان لا رجعة فيه، إيجابيات وسلبيات، وآراء بين رفض وقبول، غلفت أجواء الموسم، لكن تبقى الحقيقة الوحيدة أن حالة الرضا لن يصل إليها البشر يوماً ما، خاصة في عالم كرة القدم وجنون الساحرة المستديرة

منافسة

من جانبه، قال خالد إسماعيل لاعب النصر والمنتخب الوطني السابق:: كنت أتمنى أن ترتقي المنافسة على اللقب إلى مستوى المنافسة على تفادي الهبوط، حيث استمرت الإثارة والتشويق حتى الجولة الأخيرة، وعن الحلول التي يراها مناسبة لتطوير مستوى الدوري في الموسم المقبل، شدد على ضرورة اللعب بـ12 فريقاً لرفع المستوى الفني، إلى جانب الارتقاء بمستوى التحكيم.

وعن تقييمه لبطل الدوري، أوضح أن الجزيرة قدم مستويات جيدة لكنه استفاد أيضاً من تدني مستوى منافسيه خصوصاً الأهلي والعين، مشيراً إلى أن الوصل صاحب المركز الثاني قدم موسماً استثنائياً، لأنه يملك أفضل الأجانب.

وأرجع ، تراجع مستوى النصر إلى قضية فاندرلي وإقالة المدرب الصربي إيفان يوفانوفيتش، وقال: أثرت قضية فاندرلي على تركيز اللاعبين، كما دفع النصر ثمناً باهظاً لتغيير مدربه السابق يوفانوفيتش ولم يكن بديله الروماني دان بيتريسكو في مستوى الطموحات.

أداء

وكشف لاعب منتخبنا السابق أن الظفرة خطف الأنظار إليه بأدائه الراقي رغم تفريطه في عنصرين مهمين، هما السنغالي ماخيت ديوب والسوري عمر خريبين، موضحاً أن هبوط بني ياس لم يكن مفاجئاً بحكم التخبطات التي كان يعيشها منذ بداية الموسم بسبب تغيير المدربين وبيعه لأكثر من 14 لاعباً من العناصر المؤثرة في الفريق.

تغييرات

بدوره، عدد عبد الحميد المستكي عضو المكتب التنفيذي، رئيس اللجنة الفنية بلجنة دوري المحترفين، أبرز إيجابيات وسلبيات الموسم الماضي من دورينا، إضافة إلى رأيه للموسم المقبل في ظل التغييرات التي طرأت وتقليص عدد الفرق المشاركة إلى 12 نادياً.

وقال المستكي أعتقد أن ضعف الحضور الجماهيري من الظواهر السلبية، وعلى الرغم من التشفير وأيضاً الإثارة التي شهدتها العديد من جولات الدوري.

وأضاف: بعض الفرق الكبيرة هبط مستواها مثل الأهلي والعين، والنصر بدأ قوياً ثم ما لبث أن تراجع، لافتاً إلى أن عدم حفاظ هذه الفرق على مستواها وثقلها في المنافسة ظاهرة سلبية، في المقابل شهدت دورينا الموسم الماضي بروز فرق منافسة قوية، ومقدرة الجزيرة على خوض موسم استثنائي، وتتويجه بالدوري بعد غياب 6 سنوات.

مواهب

■ خالد إسماعيل

■ عبد الحميد المستكي

وتابع: برز في دورينا مواهب شابة وأعتقد أن ظهور مواهب إماراتية شابة على الساحة له مردود فني عال على الدوري وأيضاً إتاحة خيارات متعددة أمام المنتخبات الوطنية، ونأمل أن يبرز لاعبون شباب أمثال خلفان مبارك، أحمد العطاس، محمد جمال، سالم راشد، من الجزيرة، محمد العكبري، يوسف البلوشي، سعيد جمعة، من العين، العزيزي، وجاسم يعقوب «النصر» وغيرهم.

وأوضح المستكي، إن تقليص فرق الدوري للموسم المقبل إلى 12 نادياً، يخضع للتقييم وأثناء المنافسة ستظهر السلبيات والإيجابيات، ومشيراً إلى أن الطريقة المثلى هي دارسته أثناء جريان المنافسات.

وعن مدى الاستفادة من المحترفين الأجانب قال: أعتقد أننا لم نستفد منهم بشكل الأمثل، خلال المواسم الماضية، مشدداً على أن الحظ يلعب دوره في هذا الملف فربما يتم

صالح إسماعيل: الاستعانة بحكام أجانب ضرورة

أوضح صالح إسماعيل الحمادي عضو مجلس إدارة بني ياس مدير الأكاديمية، أن الأخطاء التحكيمية للموسم الماضي أبرز السلبيات، حيث إن قرارات التحكيم قد أثرت بشكل سلبي على الكثير من الفرق، وجاءت الأخطاء متباينة بين فرق القاع والوسط وايضاً القمة لكن الفرق المتذيلة خصوصاً بني ياس نال نصيب الأسد من الأخطاء.

وأضاف: أعتقد أن الاستعانة بحكام أجانب في بعض المباريات المهمة له أثر إيجابي، على حكامنا من حيث الاستفادة الفنية، وأبدى صالح إسماعيل استغرابه من رفض اتحاد الكرة الاستعانة بالحكام الأجانب في ظل أن أغلب مؤسسات الدولة تستعين بمستشارين أجانب، فلماذا لا يدعم دورينا بحكام أجانب، وفي الوقت نفسه، أوصى بضرورة التهيئة النفسية لحكامنا قبل قيادتهم للمباريات لان بعض الحكام لا يعرفون طرفي المباراة إلا بوقت قليل، مما يؤثر على قراراته.

كما أوضح عضو مجلس إدارة بني ياس مدير الأكاديمية، أن فترات توقف الدوري الطويلة من الظواهر السلبية التي أثرت على فرق الدوري بالإضافة إلى المنتخب نفسه، حيث إن الأمر يتطلب لياقة بدنية عالية للاعبين بخوضهم عدداً متتالياً من المباريات، واللاعبون يفقدون لياقتهم البدنية بسبب دخولهم في معسكرات طويلة الأمد للمنتخب، ومشيراً إلى علاج روزنامة الموسم المقبل، وتحقيق التوازن بين فترات التوقف، والمسابقات المحلية والآسيوية.

وعن تقليص عدد الأندية إلى 12 نادياً قال: أؤيد هذا الرأي وأرى أنه سيفيد المسابقة من حيث المردود الفني للفرق المشاركة، وستبرز على الساحة أسماء لاعبين كبار، ومشيراً إلى أن نظام الـ 14 نادياً يضعف الدوري نسبياً حيث تكون الإثارة حاضرة في الدور الأول، وتضعف في الدور الثاني، حيث تتحدد بشكل كبير الأندية المنافسة، التي ستهبط إلى الدرجة الأولى.

أبوظبي- البيان الرياضي

19

■ من مباراة الظفرة والامارات

أتفق الكثيرون على أن اتحاد كلباء قدم مستويات متميزة في الموسم الحالي رغم هبوطه من دوري المحترفين بعد أن أحتل المركز قبل الأخير برصيد 19 نقطة، وجاء هبوط اتحاد كلباء اضطرارياً، حيث وضعه صافي الأهداف «- 16» في الترتيب الثامن للمنافسة فقد أحرز 30 هدفا متفوقا على 3 فرق، واهتزت شباكه 44 مرة ليحتل دفاعه المركز الثامن من حيث الأفضلية لكن ذلك لم يشفع له بالبقاء بين الكبار، والذي غادره بفارق نقطة عن فريق الإمارات، وبشهادة الجميع قدم فريق اتحاد كلباء موسماً حافلاً بالبذل والعطاء وحقق نتائج جيدة في مشوار المنافسة، لكن مستواه تراجع في جولات الصراع الأخيرة ليفقد مقعده بين الكبار بعد أن وضع بصمته في المنافسة بتألقه في العديد من الجولات.

8

احتل فريق الشباب الأول لكرة القدم، المركز 8 في لائحة الترتيب النهائي لفرق دوري الخليج العربي للموسم الماضي، برصيد 30 نقطة، وهو مركز يعد الأسوأ منذ عدة مواسم في زمن الاحتراف، وذلك بعدما حقق الجوارح الفوز بـ 7 مباريات فقط، والتعادل في 9 والخسارة في 10 مباريات، وتسجيل 24 هدفاً فقط، في مقابل 44 هدفا داعبت الشباك الخضراء، وهي محصلة تبين حجم المستوى المتدني الذي وصل إليه الفريق الأخضر في بطولة الدوري تحديداً.

وودع فريق الشباب الأول لكرة القدم، دائرة المنافسة على لقب بطولة الكأس بصورة مبكرة بعد خسارته بهدفين دون رد أمام نظيره الإمارات في دور الـ 16 من البطولة، وهي من النتائج التي أثرت كثيراً على مسيرة الشباب في باقي بطولات الموسم، وفي الإسهام المباشر في تراجع مستوى أداء لاعبيه، وفي دخولهم إلى دوامة النتائج السلبية خصوصاً تلك غير المسبوقة، كالخسارة أمام الجزيرة بالسبعة، واتحاد كلباء والإمارات بالأربعة والظفرة بالثلاثة في دوري الخليج العربي.

العامري:منافسة القمة والقاع زادت الإثارة

أكد محمد علي العامري عضو مجلس إدارة نادي الوصل المدير التنفيذي، أن الموسم الكروي 2016-2017، شهد عدة إيجابيات أبرزها استمرار التنافس بين فرق المقدمة في دوري الخليج العربي بغية حجز مقعد لها في دوري أبطال آسيا حتى الجولة الأخيرة، وإن كان الجزيرة قد حسم لقب الدوري قبل انتهاء الموسم بعدة جولات إلا أن التنافس بين فرق المربع الذهبي حتى الجولة الأخيرة يعتبر ظاهرة إيجابية في حد ذاتها.

وقال:«كذلك ما شاهدناه من تنافس بين الفرق المهددة بالهبوط، وحالة التنافس التي شهدها الدوري بشكل عام سواء على صعيد فرق المقدمة والمؤخرة يؤكد على قرب المستويات بين الأندية وهذا أمر صحي».

وأضاف:«الحضور الجماهيري للأندية الجماهيرية أعطى حلاوة للدوري وأخص أندية الوصل والعين والوحدة والشارقة وهذا الحضور كان له دور مهم في خلق حالة من التفاعل والتنافس في البطولة وإضفاء نوع من الإثارة على المباريات الكبرى في المسابقة».

النجوم الشباب

وقال العامري:«ظهور عدد لا بأس به من النجوم الشباب الذين فرضوا أنفسهم على الساحة الرياضية بحيث سيكون هؤلاء رافداً هاماً لمنتخباتنا الوطنية إذا التزموا في حياتهم الخارجية».

■ محمد علي العامري

وأضاف:«من الإيجابية التي لابد وأن نذكرها ما حظي به الدوري من تغطية إعلامية مميزة سواء على الجانب المقروء أو المسموع أو المرئي، فالتغطية الإعلامية للمسابقة جاءت مرضية لكافة الأطراف».

قضية فاندرلي

وأوضح العامري:«بالنسبة للسلبيات التي سنتوقف عندها، فأبرزها سلبية شكلت أزمة لم يتم التداول معها بالشكل الصحيح ألا وهي قضية فاندرلي، حيث إن معالجة مثل هذه الموضوعات لابد وأن تكون من خلال اللوائح المنظمة للبطولة وليس إلقاء التهم على الأشخاص».

وأضاف:«في بداية الموسم لاقى الجانب التحكيمي كثيراً من الانتقادات لكن قبل نهاية الموسم كان الأداء مشرفاً ونأمل أن يكون الأداء مرضياً من بداية الموسم وحتى نهايته».

وقال:«السلبية الكبيرة التي رأيتها بنفسي في أكثر من فريق ولاعبين وهي التعامل مع الإعلام والذي يدل على عدم وجود ثقافة التعامل مع الإعلام من لاعبين وإداريين». وأضاف:«كذلك فترة التوقفات التي أصفها بالكثيرة والتي شاهدناها خلال الموسم أضرت بالمسابقة وبالأندية وأضاعت حلاوة الدوري، كما أن المنتخب لم يحقق الاستفادة المطلوبة منها».

وتابع:«بالرغم من بروز وجوه جديدة لامعة قدمت مستويات طيبة إلا أنها لم تجد فرصتها باللحاق بصفوف منتخباتنا الوطنية والعكس ما شاهدناه وهو بروز وجوه اعتدناها في صفوف المنتخب مع عدم إعطاء الشباب الفرصة».

■ دبي- عز الدين جاد الله

ـدل

حسن علي: وجود غير المتخصصين أفرز مشكلات

كرتنا تعاني الدخلاء وتعلموا من بيكنباور

اتركوا المجاملات في تعاقدات الصغار

■ حسن علي

مستويات

أبدى حسن علي المدرب المساعد لفريق الشباب، عدم رضاه عن مستويات بعض الأجانب في دورينا، معللاً ذلك بعدم تقديمهم المستويات المطلوبة في إعانة فرقهم على تحقيق النتائج المرجوة، واصفاً بعض المحترفين الأجانب بأنهم «ليس أكثر من تكملة عدد» .

التعاقد مع أسماء كبيرة ولا تحقق المطلوب، وأخرى أسماء مغمورة تظهر كالأرجنتيني تيجالي، والذي أعتبره شخصياً من الهدافين المميزين في دورينا ولم يكن اسماً كبيراً. وأضاف: مبخوت ظاهرة استثنائية ليس فقط على المستوى المحلي بل الخليجي والآسيوي، وقرار توظيفه رأس حربة صريح صائب، ولدينا الكثير من المواطنين ربما يحاكون مبخوت لكنهم لم يمنحوا الفرصة.

مسلسل

من جهته، وجه حسن علي المدرب الوطني المساعد في الجهاز الفني لفريق الشباب الأول لكرة القدم، انتقاداً لاذعاً لمن وصفهم بـ «الدخلاء»، موضحاً ذلك بقوله: لنكن واقعيين، كرتنا على صعيد فرق الأندية خصوصا المحترفة، تعيش مشكلة عميقة جداً نتيجة إسناد المهام إلى أشخاص لا علاقة ولا معرفة كافية لهم بكرة القدم، ما صنع مشاكل خطرة نعيشها الآن، وربما لسنوات قادمة بسبب إيكال الأمور إلى غير أهل الاختصاص والشأن الكروي، وإذا ما أراد أحد دليلاً، فإن الشواهد أمامنا كثيرة، ولعل أهمها، مستويات الصرف الخيالي والإنفاق الفلكي على كرة القدم، ما أوصل الأمور إلى ما وصلت إليه كرتنا حاليا! وأضاف: السلبيات في الموسم الماضي، كثيرة، أبرزها وجود أسماء لا علاقة لها بكرة القدم، وهم الدخلاء الذين أوصلوا الأمور إلى حافة الهاوية في الكثير من الأندية، ما يحتم على الأندية ضرورة الاستعانة بأهل الشأن من أبناء اللعبة حتى لا يتواصل مسلسل التدهور ومن أجل إنهاء المشكلة أو التقليل من تأثيراتها الكارثية على أقل تقدير.

تجربة

داعياً إلى التعلم والاستفادة من تجربة نادي بايرن ميونيخ الألماني والذي يقوده الثنائي بكنباور ورومنيغه إلى النجاحات والانتصارات الباهرة محلياً وخارجياً منذ سنوات عدة، معللاً تلك النجاحات بوجود أبناء اللعبة وأهل الشأن والاختصاص في دفة المسؤولية وإدارة المهام المختلفة في النادي خصوصاً على صعيد اختيارات اللاعبين والمدربين، معتبراً اقتباس تجارب النجاح أمراً ضرورياً في ظل تفاقم مشكلة الكرة الإماراتية حالياً على صعيد الأندية.

تعاقد

مشدداً على أن الموسم الماضي، أفرز سلبية أخرى تتمثل في اعتماد بعض الأندية على مدرسين وليس مدربين في قطاع المراحل العمرية ومدارس الكرة بحجة قلة الرواتب لأولئك المدرسين في مقابل ما يتطلبه التعاقد مع مدربين، معتبراً ذلك مؤشراً خطراً في دورة العمل يقتضي التصحيح العاجل قبل استفحال المشكلة، مطالباً بترك المجالات والعاطفة في التعاقدات، والاستعاضة عنها بالخيارات الفنية الحقيقية لخدمة قطاع كرة القدم في الأندية بصورة احترافية حقيقية.

وحدد علي بعض الإيجابيات التي أفرزها الموسم الماضي، منها وجود منظومة احترافية بحدود مقبولة في بعض الأندية، وعدم اقتصار المنافسة على درع الدوري خصوصاً بفريقي الأهلي والعين، وفوز الجزيرة بدرع الدوري إضافة إلى تألق الوصل واحتلاله الوصيف.

تحكيم

وامتدح حسن علي، الأداء الذي قدمته الطواقم التحكيمية طوال الموسم، معترفاً بوجود بعض القرارات التي أثارت إشكالاً ما، معتبراً تلك القرارات على قلتها، أمراً طبيعياً جداً، مشدداً على أن مستويات أبناء سلك التحكيم الإماراتي مرتفعة وراقية خصوصاً عندما يتولون مهام التحكيم في مباريات خارجية، عاداً الأمر دليلا على تفوق الصافرة الإماراتية، مطالباً بالمحافظة على إنجازات سلك التحكيم الإماراتي.

مطر غراب: دورينا ضعيف

اعتبر محمد مطر غراب رئيس أكاديمية الكرة بالنادي الأهلي، أن دوري الخليج العربي في الموسم المنتهي، كان ضعيفاً في المقدمة والقاع، وطالب بتثبيت أيام جولات المسابقة، بما يوفر البيئة المناسبة والمنظمة لعمل الأجهزة الفنية مع اللاعبين، ويضمن كذلك كثافة جماهيرية جيدة في الحضور للمباريات. وقال: للأسف، كانت قمة دوري الخليج العربي ضعيفة في الموسم المنتهي، مع ابتعاد الأهلي والعين عن المنافسة، لأنهما من الأندية القوية التي تضفي المزيد من المتعة والإثارة على المسابقات المحلية، وفي مقدمتها بطولة الدوري، وهذا لا يقلل من المجهود الذي بذل من الجزيرة والوصل طوال الموسم، ويستحقان بالتأكيد المركزين الأول والثاني في ترتيب الدوري.

وأضافمطر غراب: كذلك الحال بالنسبة لقاع ترتيب دوري الخليج العربي أيضاً، الذي جاء ضعيفاً، بعدما اتسعت دائرة الصراع للهروب من الهبوط لتشمل أكثر من ناد، وهو ما يؤثر بالتالي على ضعف المسابقة بشكل عام، لأن الأكثرية هنا تكون للهروب من الهبوط إلى دوري الدرجة الأولى.

واقترح رئيس أكاديمية الكرة بالنادي الأهلي، لتلافي ضعف المسابقة الأهم في الكرة الإماراتية مستقبلاً، أن يتم تثبيت أيام الجولات طوال الموسم، وقال: «لا بد من تثبيت أيام الجولات كاملة، بما يضمن الحضور المناسب للمباريات، وكذلك الوقت الكافي أمام الأجهزة الفنية للتحضير بشكل جيد وقوي للمباريات، خاصة وأن أغلب الارتباطات القارية والدولية محددة ومعروفة للجميع وبوقت طويل وكاف».

■ دبي - إيهاب زهدي

الذباحي: الصحافة الورقية ساهمت في النجاح

أكد عيسى خلفان الذباحي رئيس مجلس ادارة نادي اتحاد كلباء، أن إيجابيات الموسم الكروي المنتهي تمثلت في التغطية الإعلامية المميزة وتحديداً من قبل الصحافة الورقية، بعد أن ظلت متابعة لكافة الأحداث الرياضية داخل وخارج الأندية، لكنه عاب على القنوات الفضائية جنحها للإثارة في طرحها، خصوصاً فيما يتعلق بالبرامج الحوارية التي افتقدت للمصداقية وكان لبعض المحللين دور مخالف لما يتم خلال المباريات بل وساهموا في تشتيت أذهان الحكام وكذلك اللاعبين.

وشن الذباحي هجوما لاذعا على الحكام، لافتا إلى أن العديد من الأندية وعلى رأسها اتحاد كلباء تضررت كثيرا من القرارات التحكيمية التي لم تكن موفقة وكان لزاماً على لجنة التحكيم اقتراح آلية لمعاقبة الحكام المخطئين وفي اعتقادي أن الموسم انتهى بخيره وشره، ولابد من وضع شروط وأحكام قبيل انطلاقة الموسم الجديد.

كما قلل الذباحي من جهود المحترفين الأجانب الذين لم يكن لهم إي أدوار مؤثرة وكان بعضهم عالة على الفرق يمكن أن أمنحهم أقل من 30٪ فقط في أدائهم ومنهم من كان عالة على الفريق، موضحاً أن بعض السماسرة هدفهم البحث عن المال فقط.

وعن تقليص الفرق أوضح الذباحي: بأنهم لا يزالون ينتظرون قراراً من اتحاد الكرة بإعادة النظر في قرار الـ12 ناديا بدلاً من الـ14.

■ الفجيرة - محمد فضل

حميد فاخر: منح الشباب فرصة

أكد حميد فاخر نجم العين ومنتخبنا الوطني السابق أن أبرز إيجابيات الموسم المنصرم، ظهور عدد من اللاعبين الشباب في المنافسة وهذه خطوة مهمة من الأندية، إضافة إلى ظهور فرق جديدة تنافس في المقاعد المتقدمة في صدارة الترتيب واحتلالها للمراكز الأولى مثل الجزيرة بطل الدوري والوصل الوصيف، وكذلك الظهور المتميز للعميد النصراوي، هي أبرز الإيجابيات ما يدل على أن الدوري أصبح أقوى كثيراً من حيث عدد الفرق المنافسة على اللقب.

أما السلبيات فقد اقتصرت على عدم التحضير الجيد للاعبين، للمشاركة في المنافسات الدولية وبدا أن كل تركيزهم منصب على المنافسات المحلية الأمر، الذي انعكس سلباً على مردود منتخبنا الوطني، فقد شاهدنا الأبيض الإماراتي في التصفيات الآسيوية وكأنه لم يكن جاهزاً فنياً، وكذلك لم تخل المنافسة من تباعد فني في المستويات رغم الصراع الشرس على القمة والقاع.

■ العين - طلحة عبدالله

قويض: مشكلة التحكيم تحتاج إلى حل

■ محمد قويض

أكد المدير الفني لفريق الكرة بنادي الظفرة، السوري محمد قويض، أن الموسم المنصرم جاء جيداً بشكل عام باستثناء بعض السلبيات الطفيفة والتي تركزت أهمها في الأخطاء التحكيمية خاصة في الدور الأول من دوري الخليج العربي وعانت منه أغلب الأندية، مشيراً إلى أنه كان يفضل الإبقاء على 14 فريقاً في الدوري الموسم المقبل لما له من تأثير إيجابي على الناحية الفنية خاصة فيما يتعلق بعدد المباريات التي يخوضها اللاعبون على مدار الموسم بالكامل.

موضحاً أن الموسم جاء إيجابياً بشكل عام ومن جانبنا في نادي الظفرة حققنا خلاله ما خططنا له في بداية الموسم، ولكن الجميع يعرف أن الأخطاء التحكيمية كان لها دور مؤثر في العديد من المباريات خاصة في الدور الأول من المسابقة، ولكن تحسن الأداء التحكيمي في الدور الثاني، مؤكداً أن اللاعبين الأجانب كان لهم دور مؤثر في أندية كثيرة وساهموا في صنع انتصارات فرقهم على مدار الموسم.

■ أبوظبي - محمد صادق

العبيدي: تراجع بسبب الأهلي والعين

■ نور الدين العبيدي

قال التونسي نور الدين العبيدي، مساعد مدرب الإمارات إن الموسم الكروي الحالي أقل من السابق وإن المستوى الفني تراجع بشكل واضح وخاصة في دوري الخليج العربي، ذاكراً أن الأهلي والعين تسببا في ذلك بشكل مباشر لأنهما لم يقدما المستوى المتوقع منهما.

وأضاف العبيدي: ضعف المباريات انعكس سلباً على نتائج المنتخب الوطني لأن (الأبيض) يعتمد بشكل كبير على لاعبي الأهلي والعين، والاحتكاك الذي يتوافر لهما من خلال الدوري وبقية المنافسات، عندما يرتفع المستوى بشكل عام فإن ذلك يصنع منتخباً قوياً لأن اللاعبين جزء من هذه المنظومة.

وأوضح أن الموسم الماضي شهد صراعاً أقوى من أجل البقاء في الدوري لأن فرق الترتيب الأخير كانت تقدم مستويات جيدة وتنافس حتى الكبار في الحصول على النقاط، مستدلاً على ذلك بأن نقاط الأمان وصلت إلى 27 نقطة بينما 20 نقطة كانت كافية للبقاء في دوري الخليج العربي هذا الموسم وأضاف: عندما يقل عدد النقاط ويجد الفريق فرصته في المواصلة بالمنافسة فإن ذلك يعتبر مؤشراً سلبياً لضعف المباريات.

أكد ثقته في إمكانات الصاعدين

محمد عمر: أداء قضاة الملاعب في الدور الثاني أفضل

تطبيق تجربة الفيديو ستقلل الأخطاء في الموسم المقبل

تنظيم ورش عمل للحكام والأندية للتعرف على التجربة

■ التحكيم ظهر بمستوى متميز في الدور الثاني | البيان

■ دبي – العوضي النمر

أكد الحكم الدولي الأسبق محمد عمر، أن أداء قضاة الملاعب مر بمحطات عدة خلال الموسم المنتهي، حيث كانت البداية غير موفقة نتيجة لتعدد الضغوط على الحكام سواء من داخل اللجنة أو من خارجها، على الرغم من الإعداد الجيد من خلال معسكر ألمانيا، ولكن تعدد الضغوطات كان له تأثير سلبي على الأداء داخل الملعب، ولأول مرة نرى وقوع الحكام في أخطاء لا تتناسب مع قدراتهم وإمكاناتهم مما يشير إلى تأثرهم بهذه الأمور.

وجاءت محطة التقاط الأنفاس واستعادة الثقة بعد إجراء بعض التغييرات المهمة في اللجنة، وتنظيم معسكر في منطقة الجزيرة الحمراء في رأس الخيمة، تمت خلاله الاستعانة بعدد من الخبراء والمختصين في رفع المعنويات وتخفيف الضغوط المعنوية، إضافة إلى مناقشة العديد من الحالات التحكيمية التي شهدتها المسابقة خلال الدور الأول، وكان لهذا المعسكر والتغيير أثر إيجابي على معنويات الحكام، فانعكس ذلك على أدائهم داخل الملاعب خلال إدارة المباريات.

تألق

وشهد الجزء الأخير من المسابقة، تألقا لافتا للنظر للحكام، حيث ظهروا بمستوى طيب للغاية وقلت الأخطاء المؤثرة، ولعل التعامل الجيد من اتحاد الكرة ولجنة التحكيم ودعم قيادات الأندية للمسبرة التحكيمية انعكس على الأداء، واختتم الموسم بالتألق اللافت للنظر لطاقم تحكيم المباراة النهائية لبطولة كأس صاحب السمو رئيس الدولة، ليكون ختاما طيبا لأداء تحكيمي تمنينا أن يظهر منذ بداية منافسات الموسم.

إشادات

وأشار رئيس لجنة الحكام السابق، أن اتحاد الكرة يملك العديد من الكفاءات التي عملت على إعدادها مجالس إدارات ولجان تحكيم سابقة، وجميعها من العناصر الشابة الواعدة والتي تعتبر ثروة للبلاد لابد من دعمها والمحافظة عليها بمزيد من العمل والارتقاء بالأداء، إلى جانب منحها الثقة للعمل في بيئة جاذبة مشجعة على التألق وإبراز القدرات الحقيقية لتلك المواهب، والتي نسعد حينما نراها على حقيقتها في المشاركات الخارجية وكم الإشادات التي نتلقاها من خبراء ومختصين من خارج الدولة عن أداء كوادرنا، الذين يتمتعون بسمعة طيبة على الصعيد القاري، ولعلنا لاحظنا خلال الموسم المنتهي طلب عدد من لجان التحكيم العربية الاستعانة بكوادرنا مما يؤكد صدق كلامنا عنهم.

وأضاف، لعل التفاف القيادات السابقة حول التحكيم يدعم العمل ويساهم في رفع معنويات الحكام، خاصة من قيادة تحكيمية مميزة مثل الموندیالي علي بوجسيم، وخلال الفترة الماضية قمت شخصيا بالتواصل مع لجنة الحكام وعدد من كوادرنا التحكيمية، سعيا لتعزيز عملية التواصل بما يعزز العمل.

■ محمد عمر

تجربة

وعن رأيه في تجربة حكم الفيديو التي يزمع الاتحاد تطبيقها بداية من الموسم المقبل، قال: لا شك أنها تجربة جيدة ومفيدة وستساهم في تقليل الأخطاء، وسبق وقمنا بدراستها الموسم الماضي وقام الحكام علي حمد وخالد الدوخي بدراسة المشروع جيداً والمساهمة في الاجتماعات الدولية الخاصة بالمشروع، كما أن الاتحاد الدولي يقوم بتطبيقها حالياً في مونديال الشباب بكوريا الجنوبية، ولكن تطبيقها محلياً يلزمه العديد من الضوابط والمعايير، مثل ضرورة تطبيق التجربة الموسم المقبل في عدد من المباريات الودية,

إعداد: أحمد عيسى - غرافيك: أسيل الخليلي

محمد العجماني: أؤيد استخدام تقنية الفيديو

أكد محمد العجماني مساعد مدرب فريق حتا، أن التحكيم يعتبر هو الأسوأ هذا الموسم، لاسيما وأنه ثمة قرارات من قضاة الملاعب انعكست سلباً على نتائج بعض الفرق، مشيداً بخطوة اتحاد الكرة نحو استخدام تقنية الفيديو في الموسم المقبل لها كونها ستساهم في خفض الأخطاء التحكيمية.

وعن المشهد العام لهذا الموسم، قال العجماني إن الموسم كان جيدا في بدايته، ولكن فترة التوقف من 3 أسابيع إلى نحو شهر كانت محطة سلبية، بينما كانت إيجابية لبعض الأندية التي تعرض لاعبوها إلى إصابات، كما كانت فترة التوقف فرصة ذهبية أمام بعض الفرق التي قامت بتغيير أجهزتها الفنية مثل نادي الشباب الذي غير مدربه قبل مواجهة حتا في الدور الثاني من الدوري وحسم التعادل النتيجة بين الفريقين.

وأضاف العجماني أن قلة الحضور الجماهيري من أبرز المشاهد السلبية في دورينا سواء هذا الموسم أو سواه، وخاصة في نهاية الموسم بعد أن تحددت ملامح بعض الأندية الهابطة إلى دوري الدرجة الأولى، فيما كان الحضور مميزاً للجماهير في مواجهات الأدوار النهائية في مسابقة كأس صاحب السمو رئيس الدولة لعل منها مباراة حتا والنصر في نصف النهائي.

صراع

وأشار العجماني إلى أن وجود 12 فريقاً في الموسم المقبل سيؤثر على قوة الدوري وستشهد فرق المقدمة صراعاً كبيراً على اللقب لاسيما في عدد تناقص عدد المباريات، مبيناً أن تواجد 14 فريقا هو الخيار الأفضل. ولفت إلى أن قرار قصات الشعر الذي أصدره اتحاد الكرة، وألغاه في وقت لاحق، من المشاهد الغريبة التي ظهرت هذا الموسم أيضاً. وأضاف قائلاً: الموسم المقبل سيكون الصراع مشتعلاً في القمة، وسيحرص الجزيرة على مواصلة تألقه في رحلة الدفاع عن اللقب خاصة في ظل الإمكانيات الفنية مثل امتلاكه أقوى خطوط على مستوى الدفاع والهجوم، إضافة إلى فريق الوصل الذي أنهى موسمه بالوصافة، موضحاً أن هناك صفقات فاشلة على مستوى الأجانب لم تستفد منها الأندية وإنما كانت عبارة عن هدر أموال على لاعبين لم يحققوا شيئاً.

■ دبي – علي الظاهري