

دوري الرديف.. وضع مخيف

شبح الضياع يطارد الصغار بأمر الكبار



يطارد شبح الضياع كروياً وبشكل مستمر عدداً كبيراً من فرق دوري 21 سنة، نتيجة الارتباط الوثيق بينها وبين دوري المحترفين في واحدة من الصور المقلوبة التي تحتاج إلى تعديل، لأن فرق دوري الرديف مكتوب عليها أن تكون رهينة لمستوى الفريق الأول ونجاحه في البقاء بالدوري المحترفين باعتبار أن هبوط الفريق الأول يعني تلقائياً تسريح فرق الرديف وهي صدمة يتعرض لها مجموعة من العناصر صغيرة السن مع نهاية كل موسم، وفاتورة باهظة الثمن يدفعها أبرياء يتم إجبارهم على إيقاف مسيرة العطاء في سن مبكرة دون ذنب جنوه خاصة في ظل العدد المحدود من الفرق في دوري الهواة والمحترفين معاً، وحالياً توجد العديد من النماذج للاعبين لم تتح لهم فرصة مشوارهم الكروي بعد هبوط فرقهم من دوري الخليج العربي، لأنهم وجدوا أنفسهم فجأة بلا مأوى رياضيين ينمون قدراتهم الكروية ويرعونها للمستقبل القريب مثل فريق الفجيرة الذي تضرر من هبوطه 20 لاعباً صاروا بلا أندية. وهذه المشكلة تؤرق مضاجع اللاعبين الصغار خاصة أولئك الذين تعاني أنديةهم وتحتل الترتيب المتأخر في دوري المحترفين ويكونون باستمرار مرشحين للهبوط، ولأنها مشكلة كبرى كان لابد من التطرق إليها والاستماع إلى العديد من الآراء والحلول على أمل أن يضع اتحاد كرة القدم حداً لها في الوقت القريب.

تحقيق: أحمد عيسى

- ارتباط دوري 21 بالمحترفين ظلم لمجموعة كبيرة من اللاعبين
- 20 لاعباً من الفجيرة وحدها يبحثون عن أندية بعد الهبوط
- اللاعبون يطالبون: أنقذوا مستقبلنا الكروي
- إجماع على وجود الخلل ومطالب عاجلة بإيجاد الحلول
- عدم تسريح فرق 21 سنة ومنح الأندية حق تقرير المصير

ضحايا دوري 21.. مواهب



■ جمعة مطر: لاعبون مميزون بلا أندية بسبب الطريقة الخاطئة

رأس الخيمة - البيان الرياضي

مع انتهاء كل موسم كروي، تضح العديد من المواهب صغيرة السن على قارة الطريق، يدفون ثمن هبوط فرقهم من دوري الخليج العربي. لاعبو فرق 21 سنة الذين يبحثون عن الإنصاف من قبل اتحاد الكرة في منافسة ينقصها الكثير من الاهتمام وتحتاج إلى المزيد من الرعاية، رغم أنها زاخرة باللاعبين الذين يشكلون مستقبل كرة القدم الإماراتية، جبل المستقبل يشتكي من الضياع ويطلق صرخة تحتاج إلى استجابة، مطالباً المسؤولين بإنقاذ مستقبلهم في الملاعب من الضياع.

وتبدو مشكلة دوري الرديف أو بمسماه الجديد «دوري 21 سنة» واضحة، دون الحاجة إلى شرح، وهي أن استمرار الفريق في المنافسة مرتبط بشكل مباشر باستمرار الفريق الأول في دوري المحترفين، حتى وإن كان الفريق بطلاً لدوري الصغار أو يحتل مركزاً متميزاً، وقد يكون مصيره التسريح لأن الفريق الأول في دوري الخليج العربي لم ينجح في المحافظة على حضوره في المنافسة، ليبقى السؤال: لماذا يدفع هؤلاء الصغار فاتورة إخفاق الكبار..؟ والسؤال المهم: إلى أين تذهب هذه المواهب بعد أن يتم تسريحها؟ علماً أن مصير معظمها يكون التوقف عن ممارسة النشاط الكروي واندثارهم مع أنهم في بداية المشوار الكروي.

مشكلة أخرى

ومع تسريح فريق 21 سنة بسبب هبوط الفريق الأول، فإن هناك مشكلة أخرى تواجه الأندية الوافدة على دوري المحترفين، تتمثل في تكوين فريق جديد للمشاركة في المنافسة، وليس غريباً القول إن عمر هذا الفريق أحياناً يكون عاماً واحداً، باعتبار أن الصاعد وحسب الكثير من التجارب يكون هابطاً من المنافسة، لضياع جبل جديد من اللاعبين ضحايا لفرق دوري المحترفين مع أول خطوة في سلم النجاح الكروي، وهكذا تدور الساقية وسط بعض الفرق التي يتم اغتيال مواهبها بسبب الربط غير المفهوم بين دوري المحترفين وفرق دوري الرديف.

ونسبة لأهمية الموضوع والخسائر الفادحة المترتبة عليه فإن (البيان الرياضي) فتح هذا الملف وتناول من كل الجوانب لمعرفة الحلول التي يمكن تقديمها، عسى أن تسهم في تغيير واقع دوري 21 سنة بطريقة تبعث الأطمئنان في نفوس اللاعبين الذين يلعبون لفرق يحوم حولها شبح الهبوط.

إجماع على الخلل

وحسب التحقيق هناك حالة إجماع على وجود خلل يتطلب مراجعة سريعة وعاجلة من اتحاد الكرة، لإعادة النظر في طريقة المنافسة في الدوري بهدف المحافظة على المواهب ومنحها الفرصة الكافية، واتفقت مختلف الآراء الفنية والإدارية على أهمية الفصل بين المنافستين أو الإبقاء على الفريق الذي يرغب في المواصلة حتى وإن هبط الفريق الأول من دوري المحترفين، حسب إمكانيات ناديه، مع مقترح بتغيير المسمى إلى دوري الدرجة الثانية لزيادة عدد المنافسات واستيعاب أكبر عدد من اللاعبين.

كشوفات الفريق

اعترف خليفة الجرمين رئيس مجلس إدارة نادي عجمان، عضو اتحاد كرة القدم، بأن تسريح فريق 21 سنة بعد هبوط الفريق الأول من دوري الخليج العربي يعتبر مشكلة كبيرة، موضحاً أن ناديه عانى منها لأنه ألغى الفريق بعد أن قام بتصعيد بعض اللاعبين حسب المراكز والحاجة، وقام بتسريح آخرين، لأن كشوفات الفريق لا تتحمل. وأضاف: هذا الموضوع مهم والنظر إليه سيكون له نتائج إيجابية مستقبلاً بإذن الله.

وقدم الجرمين، صاحب الخبرة الكبيرة في العمل الإداري، مقترحاً بأن يتم الفصل نهائياً بين دوري المحترفين وفريق 21 سنة، وقال: كل فريق يقاتل في جبهته دون أن يتأثر بالآخر، الربط ليس من المصلحة ويتعرض بسببه بعض اللاعبين الصغار إلى الظلم في سن يحتاجون فيها



خليفة الجرمين:

يجب فك ارتباط المحترفين والرديف



بدر طبيب:

نظام المسابقة يغتال الموهوبين

إعادة

أكد خليفة الجرمين، ضرورة إعادة دراسة تكوين فريق 21 سنة والطريقة التي يشارك بها في المنافسة، وقال إن اتحاد كرة القدم مطالب بالتوقف عند هذا الموضوع وإجراء نقاش مستفيض حوله للوصول إلى قرار يصب في مصلحة أبناء المراحل السنية ودوري الرديف والكرة الإماراتية بشكل عام، موضحاً أن المشكلة قائمة والحل مطلوب.

للرعاية والاهتمام حتى تتفتح مواهبهم، اعتقد أن الربط يحطم طموحات العديد من اللاعبين، لذلك فإن الفصل بين المنافستين يمكن أن يكون خطوة إيجابية، وقال: عندما يهبط الفريق الأول يمكن للفريق 21 سنة أن يشارك بشكل طبيعي في المنافسة ويمكن أن يكون نواة للفريق الأول يستفيد منها مستقبلاً.

دمج الشباب

وقدم رئيس مجلس إدارة نادي عجمان، مقترحاً ثانياً بأن يتم دمج فريق الشباب 19 و 21 تحت مسمى واحد، ليكون هذا الفريق مصباً لكل فرق المراحل السنية، وقال: هذه الطريقة تشجع اللاعبين الصغار على الاجتهاد بهدف الوصول للفريق الذي سيتم دمجه، والذي يمكنه استيعاب عدد كبير من اللاعبين مع إقامة منافسة قوية تحظى بالاهتمام تحت مظلة رابطة دوري المحترفين.

وقال الجرمين: لا بد أن نضع في الاعتبار أن أبناءنا يذهبون للخدمة الوطنية بعد الثانوية العامة، وبالتالي يمكنهم مواصلة النشاط الكروي بعد نهاية الخدمة، وفي ذات الوقت تكون الخيارات متاحة أمام الأجهزة الفنية في حال غياب مجموعة من العناصر بسبب الخدمة الوطنية، وفي رأيي أن هذا الدمج لو تم سيكون من مصلحة الجميع، خاصة أننا نلاحظ أن

■ النصر والشباب مواهب لا حصر لها في قطاع الناشئين | البيان



■ جانب من لقاء الوحدة والظفرة

الكثير من الفرق بدأت في إلغاء فريق 19 سنة لأن اللاعبين يذهبون للخدمة، وبالتالي يمكن جمع هذه الفئة العمرية في فريق واحد يسهل مهمة الأندية ويساعد اللاعبين على المواصلة.

جريمة الصغار

من جانبه، اعترف بدر طبيب، مدرب فريق 21 سنة بنادي الإمارات، بأن تنظيم المسابقة بشكلها الحالي يتسبب في ضياع العديد من المواهب سنوياً واعتيال طموحها مع سبق الإصرار والترصد دون ذنب اقترفوه، وقال متسائلاً: كيف يتم تشريد فريق بالكامل بمجرد أنه مرتبط بالفريق الأول؟ ما ذنب هؤلاء الصغار وما الجريمة التي ارتكبوها حتى تتم معاقبتهم بالتشريد عندما يهبط الفريق الأول؟!

وطرح طبيب سؤالاً مهماً، وقال: إذا كان فريق الرديف في ترتيب جيد في المنافسة والفريق الأول هبط من الدوري، فلماذا يتم إبعاده من المنافسة..؟! وأكد مدرب صغار الصقور أن هذه مشكلة كبيرة تتطلب الحل العاجل للمحافظة على اللاعبين، مشيراً إلى أن فريق 21 سنة يعتبر مصباً لفرق المراحل السنية لأنه المرحلة الأخيرة للتدرج في طريق الوصول للفريق الأول ولا يعقل أن يتم تسريح لاعبيه بمجرد أن الفريق الأول فشل في البقاء.

قال: كان من الممكن استمرار الفجيرة والشعب مع إضافة الفريقين الصاعدين، عدد الفرق إذا أصبح كبيراً لا يمثل مشكلة لأنها لا تشارك في منافسات أخرى ونشاطها محصور في دوري الرديف فقط، على عكس أندية الأولى ودوري المحترفين، أما إذا كان الفريق الهابط غير راغب في المشاركة فمن حقه أن يتخذ هذا القرار، لكن من الخطأ إبعاده من المشاركة حال الهبوط، لأن ذلك يترتب عليه ضياع اللاعبين.

بها مع الدوري. مؤكداً ضرورة أن يعمل اتحاد كرة القدم على إيجاد حل لهذه المشكلة حتى يتمكن كل لاعب من مواصلة نشاطه الكروي. وقال: ضاعت العديد من المواهب في وقت سابق ويجب المحافظة على المواهب القادمة التي تلعب الآن مع فرق مختلفة حتى لا تواجه ذات المشكلة. وعن فريق الشعب والفجيرة اللذين هبطا الموسم الماضي وسرحا فريق الرديف،

أوضح خالد سالم لاعب فريق الفجيرة السابق، أن 20 لاعباً لم يجدوا فرصة اللعب مع أي فريق بعد تسريح فريقهم، مبيناً أن هذا العدد الكبير من اللاعبين يضطرون للتوقف عن النشاط الكروي والسبب في ذلك هبوط الفريق الأول من دوري المحترفين. وقال: حالياً أنا أمارس كرة القدم بشكل فردي، لم أنضم إلى نادٍ آخر، وهناك عدد كبير من لاعبي الإمارات تضيع موهبتهم بسبب الطريقة التي يتم التعامل

المغربي، أن عدد الأندية في دولة الإمارات قليل جداً لذلك كان يفترض زيادتها بعدم تسريح فرق دوري 21 سنة حتى إذا وصلت لأي عدد لأنه كلما زاد عدد المباريات فإن الجرعة البدنية والفنية ستزيد عند اللاعب وتساعد في تطوير إمكانياته، ودعا قدورة الجببسي، اتحاد كرة القدم لدراسة الموضوع بشكل إيجابي والعمل على إيجاد حل للمحافظة على المواهب بدلا من تسريح فرق 21 سنة دون أي ذنب.

تعود وعند الهبوط تسرح فريقها وبعد أشهر قليلة تكون مطالبة بتكوين فريق جديد وهذه مشكلة مضاعفة. وأوضح الجببسي، أن فريقه كان به 14 لاعباً مميزاً لكنهم لا يلعبون لأي فريق حالياً لأن الفجيرة هبط من دوري المحترفين، وتساءل: لماذا تضيع مثل هذه المواهب ولا تتاح لها فرصة المواصلة بغض النظر عن هبوط فريقها من عدمه إذا كان النادي قادراً على تسيير نشاطه. وبين المدرب

أكد المغربي قدورة الجببسي، مدرب فريق 21 السابق بنادي الفجيرة، أن دوري الرديف يواجه مشكلة حقيقية وإهدار المواهب في سن الشباب وبداية النضوج الكروي، موضحاً أن اتحاد كرة القدم يجب أن يمنح الأندية حريتها بعد هبوط فريقها من دوري المحترفين بأن تختار المواصلة في دوري 21 سنة إذا رغبت في ذلك من أجل المحافظة على اللاعبين وقال: هناك فرق تهبط من الدوري لمدة موسم ثم

ورشة عمل قريباً بالتنسيق مع رابطة المحترفين

الطنيجي: تقييم شامل لمعرفة الإيجابيات والسلبيات



دوري 21 يحتاج إلى دراسة وحريصون على نجاح المنافسات

معاونة كبيرة للفرق الصاعدة من أجل تكوين فرق للريفي



دبي - البيان الرياضي

أظهر اتحاد كرة القدم تجاوباً مع الموضوع الذي طرحه (البيان الرياضي) بشأن مستقبل لاعبي دوري الرديف، ولخص الحل في إقامة ورشة عمل للاستماع إلى آراء الفنيين والمدربين بالتنسيق مع رابطة دوري المحترفين.

وقال سعيد الطنجي نائب رئيس اتحاد الكرة: بالنسبة لنا في الاتحاد نحن حريصون على نجاح كل المنافسات ورعاية المواهب، وحريصون أكثر على تطويرها وتقديمها لأنها تمثل مستقبل كرة القدم في دولة الإمارات، ودوري 21 من الدوريات المهمة التي ترعى اللاعبين ويجد اهتماماً من الأندية، وفي الفترة الأخيرة استقبلنا اتصالات من بعض الأندية تناقش معنا هذا الهم الكبير، لكن لا بد من تقييم شامل عبر مختصين لمعرفة الإيجابيات والسلبيات، ويمكن أن ننظم ورش عمل عن طريق الإخوة في رابطة المحترفين بمشاركة أصحاب الشأن لدراسة الموضوع وتقييمه في وجود الأندية أيضاً لمعرفة رأيها في

دبا الفجيرة والشباب.. مستوى مبشر بمستقبل أفضل | البيان

أخرى، وربما هناك أندية تعاني من فريق 21 بشكل عام وأخرى تستفيد منه وأيضاً طريقة المنافسة يمكن أن تكون مرضية للبعض ومرفوضة لآخرين يتضررون منها. وأضاف: لذلك في رأيي أن التقييم ليس قراراً فردياً وإنما بمشاركة كل الجهات ذات الصلة عبر ورش عمل تدرس التجربة من كل النواحي لدعم الإيجابيات وتلافي السلبيات، وفي الوقت القريب بإذن الله ستكون هنالك ورش عمل لهذا الموضوع بعد التشاور والتنسيق مع الإخوة في رابطة دوري المحترفين.

المنافسة ولا يمكن تجاوزها. وأشار نائب رئيس اتحاد الكرة إلى معاونة الفرق الصاعدة لدوري المحترفين في تكوين فريق 21 سنة، موضحاً أن هذه النقطة أيضاً من الأشياء المهمة التي ستخضع للدراسة.

قرار

وأوضح نائب رئيس اتحاد الكرة أنه بدون ورش عمل والاستماع إلى مختلف الآراء لا يمكن الوصول لأي قرار؛ لأن ما تراه بعض الأندية مشكلة لها قد لا يمثل مشكلة لأندية

دعم إعلامي

ذكر سعيد الطنجي أن دوري 21 في حاجة إلى دعم إعلامي وتبسيط الضوء على الدوري بشكل عام ولفت الأنظار إلى المواهب، مؤكداً أن الأعلام يلعب دوراً مهماً في نجاح المنافسات.



تقييم الأمور ليس قراراً فردياً بل جماعي



خلفان مبارك نجم «حريف» من صناعة الرديف

رسمي مع أي ناد يرغب في الانتقال إليه.

فاتورة

من ناحية أخرى، تعتبر نتائج دبا الفجيرة الذي يحتل الترتيب الثاني في دوري 21 سنة، والفريق المرشح بقوة للفوز بلقب البطولة، تأكيداً على وجود الخلل في منافسة الصغار، لأن دبا الذي يضع عينه على لقب دوري 21 يقدم مستوى رائعاً عكس الفريق الأول والذي يعتبر مرشحاً أيضاً للهبوط من دوري الخليج العربي في واحدة من الصور المتناقضة.

العجيب أن الأيام القادمة قد تحمل النقيضين، فقد يهبط دبا من المحترفين ويفوز فريق 21 سنة ببطولة الدوري أو على الأقل يحرز مركزاً متقدماً لن يخرج عن الأربعة الكبار، خاصة أنه من أفضل فرق دوري الصغار من حيث النتائج والأداء، لكن على الرغم من ذلك فإن إدارة النواخذة ستكون حينها مطالبة بتسريح فريقها المتميز، ليدفع الصغار فاتورة إحقاق الكبار. والمعاونة التي يعيشها صغار النواخذة حالياً تؤكد أن هنالك مشكلة تتطلب الحل، وأن هؤلاء اللاعبين الصغار يستحقون معاملة خاصة وثقة أكبر مع توفير ضمانات الاستثمارية لأن فريق دبا صاحب المواهب المتعددة يمكن أن يقدم الأفضل إذا ضمن عدم هبوط فريقه من الدوري.

مع صانع ألعاب منتخب الشباب والنادي الأهلي خلفان مبارك، لمدة ثلاث سنوات. وأصدر النادي بياناً وقتها قال فيه: «لاعب وسط المنتخب الوطني والنادي الأهلي خلفان مبارك وقع عقد انضمامه لنادي الجزيرة لمدة ثلاث سنوات، في حضور عضو مجلس إدارة شركة كرة القدم بالنادي محمد عتيق الهاملي، ووكيل أعمال اللاعب».

بعدها انضم خلفان مبارك إلى مجموعة اللاعبين المنتمين إلى نادي الجزيرة أعضاء منتخب الشباب، الذي مثل الإمارات فيما بعد كمنتخب أولمبي في التصنيفات الآسيوية المؤهلة لدورة الألعاب الأولمبية عام 2016 بمدينة ريو دي جانيرو البرازيلية، وبعد اللاعب مكسباً كبيراً لفريق الجزيرة الذي سعى إلى دعم صفوفه بلاعبين شباب لتجديد دم الفريق من أجل المشاركة في أربع بطولات خلال الموسم الحالي».

وكانت إدارة الأهلي تسعى إلى تجديد عقد اللاعب الشاب، لكن المفاوضات بين الجانبين توقفت، بسبب خلافات مادية، ودخل الجزيرة على خط المفاوضات مع اللاعب وحسم الصفقة لمصلحته في اللحظات الأخيرة، وتردد أن الأخير يدفع مبلغ 1.8 مليون درهم حق رعاية عن اللاعب للنادي الأهلي بعد تجاوزه سن الشباب، وأصبح من حقه توقيع عقد



خلفان مبارك لاعب الجزيرة البيان

دبي - البيان الرياضي

يعتبر خلفان مبارك صاحب الـ (21 عاماً) لاعب الجزيرة الصاعد للنجومية بسرعة الصاروخ للنجومية، من اللاعبين الذين استفادوا فنياً من دوري 21 سنة والذي ظل خلفان مبارك أحد لاعبيه المميزين، منذ أن كان الدوري يحمل مسمى (دوري الرديف)، وحينها كان يتألق مع الأهلي عبر فرق المراحل السنوية وقادته موهبته للعب مع الأكبر سناً منه في الكثير من المباريات، وفي الموسم قبل الماضي كان خلفان مبارك يظهر موهبته في دوري 21 مع فريق الجزيرة، بجانب مشاركته في الفريق الأول.

تجربة اللاعب خلفان مبارك الناجحة، تؤكد أن دوري 21 يمكن أن يكون باستمرار مصدراً لتقديم المواهب وتغذية الأندية بأفضل العناصر، خاصة وأنه يعتبر حالياً من أميز لاعبي الدوري ولديه بصمته مع العنكبوت الجزراوي في معظم المباريات، ونسبة إلى صغر سنه فإنه يمكن أن يقدم الكثير خلال سنوات عديدة قادمة، ولعل ظهور نجوم بارزين أمثال خلفان مبارك من دوري 21 يفترض أن يمنحه المزيد من الاهتمام ليقدّم لاعبين آخرين قادرين على المضي قدماً في طريق النجاح. يذكر أن نادي الجزيرة قد تعاقد رسمياً

تألق مع الأهلي عبر فرق المراحل السنوية وقادته موهبته للعب مع الكبار

صغار النواخذة يواجهون خطر التسريح

«البيان» الرياضي يقترح 6 توصيات

6

تنظيم دوري الدرجة الثانية لاستيعاب أكبر عدد من اللاعبين

5

رفع السن المسموح لها بالمشاركة من 21 إلى 23 سنة فرصة لإظهار مواهب جديدة

4

فتح الباب أمام كل الفرق التي ترغب في المشاركة حتى لو كانت من الأولى

3

الجلوس مع إدارات الأندية المعنية لحل المشكلات وطرح الحلول

2

عدم تسريح الفريق بعد انتهاء المنافسة من أجل المحافظة على المواهب

1

يجب الفصل نهائياً بين منافستي دوري المحترفين ودوري 21 سنة