1989

نجح سيف يوسف في حماية عرين الأهلي في الموسم قبل الماضي، وكان أحد صانعي الثلاثية التاريخية، عقب تعرض الحارس ماجد ناصر «قلب الأسد»، لإصابة مفاجأة في الجولة الأولى لدوري الخليج العربي، ولكن الحارس المولود في الأول من يناير 1989، تعرض للكثير من الإصابات التي حالت دون استعادته مكانته في حراسة مرمى «القلعة الحمراء».

فيما اعتبر عيسى سانتو، مدافع الأهلي، من الصفقات الهامة التي أجرتها «القلعة الحمراء» لتدعيم صفوف الفريق الأول للكرة في السنوات الأخيرة، إلا أن اللاعب لم يحصل على فرصته الكاملة حتى الآن، بعدما تعرض للإصابة بقطع في الرباط الصليبي في بداية الموسم الحالي، وتغيب طويلاً عن المشاركة مع «الفرسان»، حتى عاد أخيراً، ولكنه بقي ورقة رابحة على مقاعد البدلاء.

كذلك، تعرض اللاعب عادل الحمادي، للإصابة وخضع لعملية جراحية ناجحة أبعدته عن الملاعب.

15

قائمة الوجوه الجديدة في الفريق الأول للكرة بالنادي الأهلي تضم العديد من اللاعبين والذين تم التعاقد معهم من العديد من الأندية ونجحوا في وضع بصمتهم المميزة مع فريقهم في منافسات الموسم الحالي، ومنهم على سبيل المثال اللاعب الموهوب حسن عبد الرحمن، والمنتقل إلى صفوف "الفرسان" خلال فترة القيد الصيفي قبل انطلاقة الموسم الحالي بـ 15 يوماً في صفقة انتقال حر، وشارك اللاعب لبضع دقائق مع الأهلي، ولكنه لا يزال ينتظر الفرصة الكاملة لإثبات قدراته.

كذلك، حال اللاعبين محمد حسين الخوري، ومحمد سبيل، والحارس أحمد مبارك، وكان سبيل، بطل واقعة قضية شهيرة بين النصر والأهلي في كأس الخليج العربي، قبل أن تحسم اللجان القضائية باتحاد الكرة، الأمر لصالح الأهلي.

استقرار تشكيلة الأهلي سـ

اعتمد الجهاز الفني للأهلي بقيادة المدرب الروماني كوزمين، على كافة اللاعبين المسجلين تقريباً في قائمة الفريق الأول، طوال مشوار «الفرسان» في دوري الخليج العربي لكرة القدم حتى لحظة الإعلان الرسمي عن تتويج الأهلي بطلاً للدوري للمرة السابعة في تاريخه، والثالثة منذ تطبيق الاحتراف في الدولة، واستغل الجهاز الفني، قدرات اللاعبين للعب في أكثر من مركز، بما يضمن ثبات المستوى مع استقرار التشكيلة، ولهذا جاءت التغييرات محدودة في بعض المراكز مع الاعتماد على مجموعة من اللاعبين التي بنى عليها كوزمين، تشكيلته الثابتة تقريباً طوال الموسم، في ظل مشاركة «الفرسان» في بطولتي دوري أبطال آسيا وكأس الخليج العربي في النصف الأول من الموسم الحالي.

اعتُبر حارسا الأهلي، ماجد ناصر وأحمد محمود «ديدا»، هما «العمود الفقري» وصاحبا لافتة ممنوع الإفتراب أو التسجيل، خاصة «قلب الأسد»، والذي استعاد تألقه، بعد غياب طويل، لإصابته بقطع في وتر الأكليس أمام دبي في الجولة الأولى، ورغم عودته إلا أنه انتظر طويلاً من أجل استعادة عرشه في الدفاع عن عرين «الفرسان»، مع اعتماد الجهاز الفني للأهلي، على الحارس ديدا خلال المشوار الآسيوي، مما أبقى التركيز قائماً عليه في المباريات المحلية، ليبقى في أفضل جاهزية للمشاركات القارية، والتي تألق فيها إلى حد كبير، وساهم في وصول الأهلي إلى المباراة النهائية لدوري أبطال آسيا.

فيما شهد خط دفاع الأهلي، الكثير من التغييرات على مدار مباريات الموسم، نتيجة تعدد الإصابات والإيقافات التي تعرض لها لاعبو الدفاع الأهلاوي، حتى أن كوزمين لم يستقر طوال الدور الأول لدوري الخليج العربي تقريباً، على تشكيلة ثابتة. في حين، شهد خط الوسط، أستقراراً كبيراً في تشكيلة الأهلي، وكانت التغييرات في منطقة المناورات متوقعة ومعروفة، ولذا كان لاعبو وسط الأهلي الأكثر انسجاماً في تشكيلة الفرسان، وكانوا محور الأداء الهجومي والدفاعي للفريق، ووقفوا وراء ما تحقق من إنجازات لـ«القلعة الحمراء».

على صعيد خط الهجوم، كان التعديل الرئيسي، قد جرى خلال فترة الانتقالات الشتوية، عندما تم استبعاد البرازيلي رودريغو ليما، بسبب إجراء جراحة في الركبة، وتم إعادة البرازيلي سياو إلى قائمة الأهلي الرئيسية، ما دفع المدرب الروماني كوزمين، إلى إعادة توظيف اللاعبين داخل الملعب، ولم تشعر جماهير الأهلي، بأي تغيير على النتائج.

الغيور

يتميز إسماعيل الحمادي المولود بأبوظبي في الأول من يوليو عام 1988، بالغيرة والحب الشديد للشعار الذي يرتديه، ولذا نراه دائماً حماسياً ورجولياً في أدائه داخل وخارج الملعب سواء مع الأهلي أو المنتخب الوطني الأول، ولم نره متذمراً من جلوسه على مقاعد البدلاء، وبالتالي كان من النجوم التي لعبت دوراً مهماً ومؤثراً في حسم الكثير من مواجهات فريقه في دوري الخليج خلال الموسم الحالي.

النابض

يظهر سالمين خميس مدافع الأهلي، المولود في الأول من أكتوبر عام 1991، مثل القلب النابض في دفاعات فريقه، ويعتمد عليه كوزمين كثيراً في مباريات دوري الخليج العربي، بما يقدمه من مستويات متميزة تجعله عنصراً مهماً تشعر بحضوره، ويمثل غيابه عن بعض المباريات للإيقاف أو للإصابة، مشكلة للجهاز الفني عند وضع التشكيلة، خاصة وأن سالمين لاعب قتالي من طراز فريد، وقادر على إيقاف أخطر المهاجمين، لكنه يفقد أعصابه في بعض المباريات، مما يؤثر سلباً على أداءه.

العملاق

يستحق وليد عباس لقب «عملاق» مدافعي الأهلي، لدوره المهم في الدفاع عن مرمى «القلعة الحمراء»، ووليد المولود في 11 يونيو عام 1985، لعب دوراً كبيراً في تحقيق الأهلي للقب الدوري في الموسم الحالي، رغم تأثره الواضح بالإصابة التي تعرض لها في بداية الموسم خلال مشاركته مع المنتخب الوطني الأول، ولكنه يبقى لاعباً محورياً دفاعياً مهمًا، لقدرته على الأداء في أكثر من مركز دفاعي، وبنفس المستوى والقدرات الفنية العالية.

الذهب

يمثل أحمد خليل، الذهب عيار 24 في قيادة خط هجوم الأهلي والمنتخب الإماراتي، بعدما نال جائزة أفضل لاعبي القارة الآسيوية لعام 2015، ولايزال محافظاً على صدارة قائمة الهدافين المواطنين في الأهلي، وتأثير أهدافه الإيجابي على تحقيق فريقه للقب الدوري، ولعل أهمها هدفه في مرمى العين بالجولة 23، إلى جانب جهوده الواضحة في وصول منتخبنا إلى المرحلة الثالثة الحاسمة من التصفيات القارية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم بروسيا 2018.

عزوز

تمكن عبد العزيز هيكل المدافع الأهلاوي المولود في 10 سبتمبر 1990، من تثبيت أقدامه في مركز الظهير سواء مع فريقه أو المنتخب الوطني، وتعرفه الجماهير الأهلاوية بـ«عزوز»، وهو لاعب لا يمكن الاستغناء عنه، ويمتاز بالسرعة والفدائية العالية في الأداء، ويعاني الجهاز الفني كثيراً في تعويضه حال غيابه للإصابة أو للإيقاف، منذ تدرجه في مختلف المراحل العمرية مع ناديه السابق الشباب، وانتقاله في فترة الانتقالات الشتوية في الموسم 2010-2011 إلى الأهلي، ويمتاز اللاعب بالهدوء الشديد داخل الملعب وخارجه.

قلب الأسد

عاد الحارس ماجد ناصر المعروف باسم «قلب الأسد»، إلى حماية عرين الأهلي بشكل أساسي في الدور الثاني لدوري الخليج العربي، بعدما نجح في إثبات وجوده عقب غياب طويل في الموسم قبل الماضي، لتعرضه للإصابة بقطع في وتر الأكليس، في مباراة فريقه الأولى أمام دبي في انطلاقة دوري الخليج العربي، وماجد من مواليد إمارة الفجيرة في الأول من أبريل 1984، وبدأ مسيرته الرياضية مع ناديه الأم الفجيرة حتى عام 2005، عندما تعاقدت إدارة الوصل مع الحارس وبقي هناك حتى عام 2012، قبل أن تتعاقد معه إدارة الأهلي.

الهادئ

يتحلى عبد العزيز صنقور مدافع الأهلي، بالهدوء الشديد، وهو ما يدفعه لتجنب الظهور الإعلامي، ولكنه شديد الصخب في الملعب، بما يقدمه من مهارات دفاعية، ليكون ظهيراً أساسياً في تشكيلة الأهلي والمنتخب الوطني، وصنقور الذي ولد في 7 مايو عام 1989، تدرج في مختلف فرق المراحل العمرية في الشارقة، لينتقل مع بداية الموسم 2012-2013، وساهم مع الأهلي في تحقيق الدوري ومع المنتخب في الوصول إلى التصفيات المؤهلة لمونديال 2018.

المتحدي

يستحق المدافع الأهلاوي يوسف السيد، لقب المتحدي، كونه اللاعب الوحيد في قائمة الأهلي، والذي يغيب عنه التوفيق دائماً، فمجرد أن يتألق ويستعيد مستواه في دفاعات الأهلي، يتعرض لإصابة مؤثرة تبعده طويلاً عن الملاعب، مما يضطره دائماً إلى البقاء على نغمة التحدي والإصرار للإبقاء على حظوظه بإمكانية دخول التشكيلة الأساسية الأهلاوية، ويبقى يوسف المولود في 11 أغسطس 1989، واحداً من أهم الأوراق الدفاعية على مقاعد بدلاء الأهلي، ويثق الجهاز الفني دائماً في قدرته على تعويض أي نقص في صفوف «الفرسان».

2016

تضم قائمة بطل 2015 ـ 2016، ماجد ناصر وأحمد محمود (ديدا)، سالمين خميس، وليد عباس، إسماعيل الحمادي، أحمد خليل، سيف يوسف، عيسى سانتو، حبيب الفردان، عبد العزيز هيكل، حميد عباس، محمد سبيل عبيد، عبد العزيز صنقور، يوسف السيد، ماجد حسن، وجوسيل فيريرا دا سيلفا سياو وروديغو ليما وايفرتون ريبيرو وموسى سو، وكون كيوغ، حسن عبد الرحمن، أحمد مبارك، محمد حسين الخوري، خميس إسماعيل، عادل الحمادي.

الجهاز الإداري والفني، عبد المجيد حسين مشرف الفريق الأول، أحمد شاه إداري الفريق، الروماني كوزمين مديراً فنياً، ومساعديه نيكولا كاتلين ومحمد جلبوت، وجورجي جبرائيل، والمترجم حسين محمد، ومدرب الحراس ايجوين جورجي، ومدرب اللياقة هيبوليتي مونتيبلو، ومايكل ويلس، ولوكستون كريستوفر، والدكتور بيدرو فرناندز، ومحمد صلاح، وسيفو فالي وبدوجا يونج مدلكين.

3

يعتبر خميس إسماعيل،لاعب خط الوسط الأهلاوي المتألق، أحدث الوجوه الجديدة في قائمة الفرسان في الموسم الحالي، بعد انتقاله إلى الأهلي قادماً من الجزيرة، ويعد اللاعب من أقوى الصفقات التي جرت خلال فترة القيد الشتوية، لما يتميز به من أداء قوي في خط الوسط إلى جانب تسديداته القوية، كما بات الأشهر كذلك، بفضل القضية التي أطلق عليها اسمه، وتم بسببها استبعاد الأهلي من نهائي كأس الخليج العربي، بسبب خطأ في إجراءات تسجيل اللاعب، واعتبرت اللجان القضائية لاتحاد الكرة، أن الأهلي خاسراً 3-0، وبالتالي تأهل الشباب إلى المباراة النهائية، والتي خسرها أمام الوحدة بهدف وحيد.

ـلاح الوصـــول إلى الإنجاز

- تنوع قدرات اللاعبين عوّض الغيابات والإصابات
- قلب الأسد وديدا وضعا لافتة ممنوع الاقتراب أو التسجيل
- وليد عباس وسالمين خميس وعزوز وصنقور الأبرز دفاعياً
- ماجد حسن والفردان ولاعبو السامبا حققوا الفارق
- أحمد خليل ذهب عيار 24 وموسى سو .. غير

سياو

عاد البرازيلي جوسيل دا سيلفا الشهير بـ«سياو»، إلى صفوف الأهلي، منتصف الموسم الحالي، وتحديداً خلال فترة الانتقالات الشتوية، بعد إصابة مهاجم الفريق البرازيلي رودريغو ليما، ورغم أن اللاعب لم يستعيد بريقه وأداءه القوي قبل تغيبه الطويل للإصابة، إلا أنه نجح في تسجيل وصناعة عدد من الأهداف المؤثرة في مسيرة الأهلي، خاصة في مراحل حسم لقب دوري الخليج العربي، تعاقدت إدارة الأهلي معه، لتدعيم صفوف فريقها الأول في صفقة تاريخية في بداية الموسم قبل الماضي.

ديدا

تألق أحمد محمود «ديدا»، في حماية عرين الأهلي، وقت غياب الحارس الأساسي ماجد ناصر، وصنع «ديدا» مجداً شخصياً خاصاً مع «الفرسان» في مشوارهم خلال دوري أبطال آسيا 2015، كما لعب دوراً مهماً في بداية مشوار الأهلي هذا الموسم في دوري الخليج العربي، ويلقب أحمد محمود بـ «ديدا» نسبة لحارس مرمى المنتخب البرازيلي السابق، وهو من الحراس الجيدين في مختلف البطولات المحلية، وولد في 30 مارس 1989.

المهاجم

حظي البرازيلي رودريغو ليما مهاجم الأهلي، باهتمام كبير من قبل جماهير الأهلي، بعدما تألق في تسجيل الأهداف خلال النصف الأول من دوري الخليج العربي، وكان ماكينة أهداف لا تتوقف، وساهم بشكل كبير في تحقيق «الفرسان» للإنجاز، قبل أن يتم استبعاده من القائمة، بعد خضوعه لجراحة عاجلة لتنظيف الركبة، وتم إعادة تسجيل سياو بدلاً منه، لكن بقي ليما كبير هدافي الأهلي برصيد 11 هدفاً.

المايسترو

يلعب البرازيلي ايفرتون ريبيرو، دوراً مؤثراً في صناعة الأهداف بصفوف الأهلي، ويحتل المركز الثاني بعد عمر عبد الرحمن «عموري» لاعب العين، في التمريرات الحاسمة، وهو اللاعب الوحيد في الأهلي، والذي خاض جميع مباريات «الفرسان» في دوري الخليج العربي هذا الموسم، وأصبح واضحاً انه أحد الصفقات التي سيبقى عليها الفريق للموسم المقبل.

الوصيف

يعتبر السنغالي موسى سو مهاجم الأهلي، وصيف هدافي الفريق، ورغم أهدافه المؤثرة في بعض المباريات، إلا أنه يبقى علامة استفهام كبيرة، لأنه لم يقدم المستوى المرضي لإدارة وجماهير الأهلي، ويتوقع أن يكون أحد الصفقات الراحلة عن «القلعة الحمراء» خلال فترة القيد الصيفية.

المحور

يلعب حميد عباس، دوراً محورياً بارزاً في تعويض الغيابات التي يتعرض لها خط وسط الأهلي، وكان رجل المهام الصعبة التي يعتمد عليها كوزمين، في أداء بعض الأدوار الهامة بالفريق، ويعتبر واحداً من أهم أوراق البدلاء لدعم خط الوسط، ويذكر أن حميد من مواليد 16 أبريل عام 1988، ويمتلك مهارات لاعب خط الوسط العالية، وبدأ مسيرته الكروية من النصر، قبل الانتقال مع بداية موسم 2013-2014 للنادي الأهلي، ليشكل الإضافة المطلوبة لـ «الفرسان» في خط الوسط.

المؤثر

يرى الكثيرون، أن حبيب الفردان، لاعب لا غنى عنه في تشكيلة الأهلي الرئيسية، ويؤكدون أنه أحد أهم الصفقات التي أجراها الأهلي في السنوات الأخيرة، حيث لعب الفردان دوراً محورياً هاماً منذ انتقاله إلى صفوف «الفرسان» بداية الموسم الماضي قادماً من النصر، ويملك الفردان أداءً مؤثراً ويعتبر رمانة الميزان في أداء وسط الأهلي الهجومي والدفاعي.

المهندس

تطلق جماهير الأهلي لقب «المهندس» على ماجد حسن نجم خط وسط الأهلي والمنتخب الإماراتي الأول، وهو دائماً ما يلفت الأنظار إليه، ويعتبره الكثيرون واحداً من أفضل اللاعبين المواطنين في الدولة، في ظل تألقه اللافت وأدواره الرئيسية في خط الوسط الأهلاوي التي جعلته لاعباً لا بديل عنه، ويمتاز ماجد المولود في الأول من أغسطس عام 1992، بأنه من أبناء أكاديمية الأهلي، حيث تدرج في مختلف المراحل العمرية في النادي الأهلي، حتى تمكن من الوصول إلى الفريق الأول