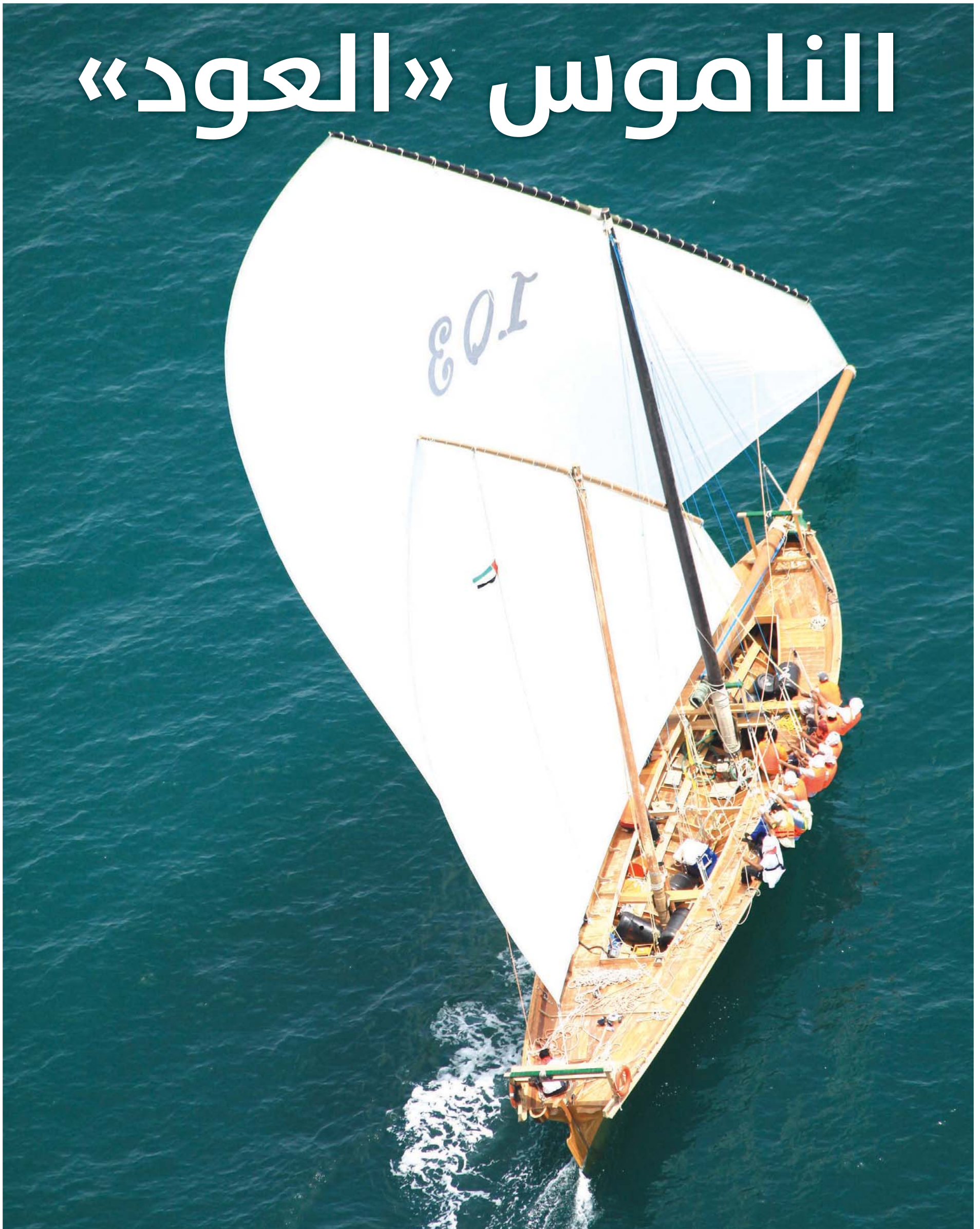




الجمعة | 13 شعبان 1437 هـ | 20 مايو 2016 م | العدد 13120

الناموس «العود»



حمدان بن راشد.. الفكرة والأأيادي البيضاء

حرص

وحرص سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم على الحضور في جميع السباقات التي أقيمت طوال السنوات الماضية، بل الحضور إلى جزيرة صير بونعير قبل يوم من السباق، للالتقاء بالنواخذة وملاك السفن والتحاور معهم حول كل ما يهم التراث والسباق، وأهمية الوصول به إلى أفضل مستوى، تحقيقاً للرسالة السامية من وراء إقامته، ولهذا عندما كشفت التجربة أن القوارب 43 قدماً أصغر وأضعف من أن تتحمل مثل هذا السباق الشاق والصعب والطويل، طالب سموه الملاك والنواخذة بأهمية أن تكون المحامل بالحجم والقوة اللذين كانت عليهما السفن في الماضي، حتى يتوافر لها ولكل من عليها من بحارة الأمن والسلامة، وبالفعل في السباق الثاني تم تعميم المواصفات الجديدة للسفن التي طالب بها سموه على الجميع، مع إبلاغهم بأن هذه المواصفات ستكون شرطاً لكل راغب في المشاركة في السباق وفي إحياء التراث، اعتباراً من السباق الرابع أي بعد عامين في عام 1994م، والسماح بمشاركة القوارب 43 قدماً في السباقات الساحلية فقط.

16 سفينة

وبرغم إعلان تطبيق الفكرة في عام 1994م، كان الهدف من إعطاء الملاك الوقت الكافي لبناء السفن طبقاً للمواصفات الموضوعة من قبل النادي، خاصة أن الضغط على ورش التصنيع (المناجر) سيكون كبيراً، إلا أن الملاك فاجأوا سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم، راعي السباق، والمسؤولين في نادي دبي الدولي للرياضات البحرية، بقيامهم ببناء 16 سفينة مبركراً، وطبقاً للمواصفات خلال العام الأول، وتحديدًا موسم 1993، في إشارة إلى حبهم لسموه واعتزازهم بتوجيهاته السديدة من أجل الحفاظ على التراث الأصيل. وتقديرًا لذلك، فقد أمر سموه بأن يقام سباق منفصل لهم تخصص له جوائز كبيرة، إلى جانب السباق الآخر للقوارب 43 قدماً الذي سيكون الأخير لها من جزيرة صير بو نعير.

وبرغم المحاولات الكثيرة طوال السنوات الماضية لضم أنواع أخرى من القوارب والزوارق إلى جانب السفن الشراعية المحلية في هذا السباق، فإن سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم، المؤمن بأهمية الحفاظ على الأصالة وعدم إقحام كل ما من شأنه تغيير معالم التاريخ، رفض كل هذه المحاولات، واكتفى بإدخال بعض المظاهر الاحتفالية بالمناسبة ذات العلاقة بالماضي والتراث.

المعنى والمدلول

والقفال يعني (العودة)، وهو سباق يمثل تجسيداً لماضي الآباء والأجداد، وإحياء لذكريات قديمة وتاريخ أقربه وقع قبل عام 1963، إنها الجذور التي ستبقى نبراساً مضيئاً لكل الأجيال القادمة. والقفال هو تجسيد للعيد الذي كان يعيشه الآباء والأجداد في الماضي، عندما يحين موعد العودة إلى أرض الوطن، بعد انتهاء رحلات الغوص والتجارة، شوقاً إلى أحضان الأهل، بعد غياب أربعة أشهر من الغربة كانت مفعمة بالكفاح والصراع مع البحر بحثاً عن لقمة العيش. وكانت رحلة العودة أو القفال تتم وفقاً لطقوس خاصة، فعندما يذاع أنه قد حان وقت العودة، يأخذ الجميع وضع الاستعداد للإبحار، وعندما تأتي الإشارة، وهي عبارة عن طلقة مدفع تطلق بإذن من «السردال»، وهو كبير النواخذة، يسرع البحارة في رفع أشرعة سفنهم، آخذين طريقهم إلى أرض الوطن، كل وفق رؤيته وتقييمه لحركة الرياح، بما يساعده على الوصول أولاً إلى الشاطئ. وهذه الطقوس تقوم اللجنة المنظمة لسباق القفال في نادي دبي الدولي للرياضات البحرية بالمحافظة عليها.



112 سفينة تبحر نحو مجد «القفال 26» والجوائز 10 ملايين درهم و3 سيارات فاخرة

2000 بحار ونوخذة يجددون ملحمة الآباء والأجداد عبر شواطئ دبي

الحدث انطلق قبل 25 عاماً.. والقارب «العوير 47» أول بطل

السباق الكبير ملحمة تراثية تعيد أبناء جيل اليوم إلى حياة الماضي

بدعم ورعاية كريمة من سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم، نائب حاكم دبي وزير المالية، ينطلق صباح اليوم سباق القفال السادس والعشرون للسفن الشراعية المحلية 60 قدماً، وسموه هو صاحب الفكرة والأأيادي البيضاء على السباق منذ انطلاقته الأولى حتى الآن، وينظم السباق نادي دبي الدولي للرياضات البحرية كمسك ختام لفعاليات الموسم الرياضي البحري في دبي 2016-2015، ويشارك فيه ما يقرب من ألفي بحار ونوخذة، وتسجل النسخة الحالية مشاركة 112 سفينة ستبحر من جزيرة صير بونعير نحو شواطئ دبي.

ويحتفل الحدث الكبير، الذي انطلق قبل 25 عاماً من المكان نفسه في جزيرة صير بونعير في عمق مياه الخليج العربي، بالنسخة السادسة والعشرين، حيث شهد السباق الأول فوز القارب العوير 47 باللقب الكبير، متفوقاً على 52 قارباً من فئة القوارب الشراعية المحلية 43 قدماً.

وتتنافس السفن المشاركة في السباق على ألقاب السباق ونيل الجوائز المالية التي يصل مجموعها إلى 10 ملايين درهم توزع على المشاركين حسب النتائج، حيث سيحصل صاحب المركز الأول على مبلغ 500 ألف درهم، إضافة إلى الكؤوس التي ستوزع على أبطال المرحلة الأولى (جزيرة القمر - نبوه بن حنضل)، والمجسمات لأصحاب المراكز الخمسة الأولى في السباق، إضافة إلى الميداليات التذكارية.

ومن المنتظر أن ترتفع حرارة التنافس في السباق، بعدما أعلن سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم، نائب حاكم دبي وزير المالية، عن رصد ثلاث سيارات فاخرة لأصحاب المراكز الثلاثة الأولى للمرة الأولى في الحدث الكبير، من أجل تحفيز المشاركين.

مهرجان تراثي

ويُعد سباق القفال مهرجاناً تراثياً ينتظره شباب الوطن بفارغ الصبر الذين ارتبط أجدادهم وآباؤهم بهذا الموروث منذ سنوات طويلة، يحمل في طياته الكثير من المعاني، فتجد في كل سباق جميع أفراد الأسرة من الكبير حتى الصغير، وهو الأمر الذي حوّل التظاهرة إلى كرنفال بحضور ما يصل إلى 3000 فرد في عرض مياه الخليج، لإحياء هذه الملحمة التاريخية، حيث وصل عدد المحامل المشاركة في النسخة الأولى إلى 53 قارباً، بينما وصل العدد في النسخة الماضية إلى 120 سفينة.

ويأتي إقامة السباق الكبير مواصلة للرسالة العظيمة التي أرساها سمو راعي الحدث، بتثبيت إقامة السباق سنوياً، بوصفه إحدى الملاحم التراثية التي تعيد أبناء جيل اليوم إلى حياة الماضي، حيث تذكّركم بتضحيات الآباء والأجداد في سعيهم لإيجاد لقمة العيش والبحث عن الرزق في البحر الذي شكّل الملاذ الآمن لهم في الماضي.

النسخة الأولى

ومع انطلاق سباق القفال، يتذكر الجميع النسخة الأولى عام 1991 التي انطلقت تنفيذاً لتوجيهات سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم، نائب حاكم دبي وزير المالية، وقد برزت تلك الفكرة من سموه انسجماً مع توجيهات القيادة الرشيدة بأهمية الحفاظ على التراث وإحيائه، وخاصة التراث البحري.

وعندما طرح سمو الشيخ حمدان بن راشد الفكرة على نادي دبي الدولي للرياضات البحرية، اهتم الفريق سيف عبد الله الشعفار، وكيل وزارة الداخلية رئيس اللجنة المنظمة للسباقات بالنادي آنذاك، وسعيد حارب، رئيس مجلس إدارة النادي رئيس اللجنة العليا المنظمة لسباق النسخة 26، بدراستها ووضعها موضع التنفيذ.

منصور بن محمد: مسيرة تشهد على حب أهل الإمارات لتراث الآباء والأجداد

جزيرة صير بونعير يوم السبت

أمنيات

وأعرب سمو الشيخ منصور بن محمد بن راشد آل مكتوم رئيس نادي دبي الدولي للرياضات البحرية عن أمنياته القلبية لجميع المشاركين في السباق بالتوفيق وإكمال السباق لأن الهدف ليس الفوز وحده بل المشاركة في إنجاح هذه التظاهرة والكرنفال الشعبي الكبير والتواجد والحضور هنالك في جزيرة صير بونعير هو الفوز الحقيقي لكل النواخذة والبحارة واللذين يمثلون نسيج هذا الوطن مؤكداً فخر النادي واعتزازه بتنظيم (السباق الأجمل) في العالم. وأبدى سموه اعتزازه بالدعم الكبير الذي يجده الحدث من مختلف الدوائر والهيئات الحكومية والوطنية في الدولة وإمارة دبي في سباق النسخة السادسة والعشرين الأمر الذي أسهم في النجاح التنظيمي الرائع والكبير والشهرة الواسعة التي اكتسبها الحدث والذي يعتبر مميّزاً في حضور ومشاركة ما يصل إلى 3000 شخص يتواجدون في مياه الخليج.



الجيل القادم ليكون شاهداً على حقبة زمنية في تاريخ هذا الوطن المجيد وقد ظهر هذا الاهتمام من قبل شرائح المجتمع في تسجيل رقم قياسي للمرة الأولى في السباقات البحرية بمشاركة أكثر من 100 سفينة ستبحر من

رفع سمو الشيخ منصور بن محمد بن راشد آل مكتوم رئيس نادي دبي الدولي للرياضات البحرية الشكر والتقدير إلى سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم نائب حاكم دبي وزير المالية على الدعم المباشر والاهتمام المستمر بسباق القفال السنوي للسفن الشراعية المحلية 60 قدماً والذي تأسس بفكرة من سموه عام 1991 لتتطلق مسيرته الخالدة منذ ذلك التاريخ شاهدة على حب أهل الإمارات لتراث الآباء والأجداد مجددين العهد في كل عام على الالتزام والاستمرار في بقاء روح الموروث الحضاري واستمرارها إلى جميع الأجيال القادمة لتعرف وتتعرف على حياة الماضي والتي ارتبط فيها أهل الإمارات بالبحر الذي شكل الملاذ الآمن ومصدر الخير الوفير.

ثمرة

وأوضح سموه أن ثمرة الدعم المستمر من قبل سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم كانت واضحة في بنیان جيل ينبض قلبه بحب التاريخ ويبتكر ليبعد في مجال تطوير الآلة والمحافظة على شكلها كإرث سيتناوله



الموسم «العود»

استذكار الماضي يجعلك تجد ارتباطك بهذه الأرض، والعودة إلى الماضي تدفعك لتلمس وعن قرب معاناة الآباء والأجداد، وتلك الظروف المعيشية التي ترعرعوا فيها وصقلتهم، ليكونوا أساساً متيناً لدولة الاتحاد، التي أصبحت الآن مثلاً للتقدم والرخاء والازدهار.

عندما وضع سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم، نائب حاكم دبي وزير المالية، قبل حوالي 26 عاماً فكرة «القفال» حيز التنفيذ، كان يريد أن يجعل استذكار الماضي أمراً واقعاً، بالصوت والصورة والحس البدني والذهني، حيث سعى «بوراشد» أن يعيد إلى الذاكرة ذلك «الغوص العود» حيث معاناة البحر، وارتباط شريحة كبيرة من أبناء الإمارات بحرفة الغوص، حيث إن التراث البحري أحد أهم عناصر التراث في دولتنا الحبيبة، لذلك جاءت الفكرة وبدعم راعيها لتصبح اليوم مهرجاناً تراثياً يشهد مشاركة حوالي 2000 من أبناء الوطن في الحدث السنوي، ويتسابق الشباب قبل الكبار لتأكيد حبهم لهذا التراث العريق.

عندما يصطف 112 «محملاً» أمام جزيرة «صير بونعير»، في تجسيد حي للعودة من رحلة الغوص، يتقدمها «السرдал» الكبير، ليس رغبة فقط في الجوائز المادية التي وصلت إلى أكثر من عشرة ملايين درهم، بل سعيًا أيضاً لوضع الموسم البحري «العود» في إطاره التراجيدي التراثي تطبيقاً وفهماً ومعيشة، وهنا يكمن النجاح الذي لا تخطئه عين، فالسباق هو في حب وطن تحول من حال إلى حال، ولكن أبنائه لم ينسوا تضحيات السابقين ولا زالوا متمسكين بالإرث الذي تركه الرعيل الأول.

حدث سنوي يتسابق فيه الجميع ومعهم اللجنة المنظمة بتوجيهات سمو الشيخ منصور بن محمد بن راشد آل مكتوم وبقيادة حفيد «الاملح»، سعيد حارب، الرجل الذي تمكن على مدى السنوات الماضية مع فريق عمل لا يكل ولا يمل، من تسجيل نجاحات تلو أخرى في هذا الحدث التاريخي.

سعيد حارب : حكاية إبداع عبر الزمن



درهم وقتها لتصل اليوم إلى 10 ملايين درهم إضافة إلى 3 سيارات فارهة .

اهتمام

وأكد حارب أن الاهتمام الشخصي من سموه بزيارة جزيرة صير بونعير ولقائه السنوي مع المشاركين وكبار النواخذة كان له أثره في إنجاح كل الأحداث في السنوات الماضية واجتذب إلى السباق الكثير من الأضواء خاصة مجلس سموه العامر في اليخت الفهيدي كما أن السباق محل اهتمام محطات ووكالات عالمية وتابعا بإعجاب ما كتب في كبريات الصحف منها الديلي ميل البريطانية.

يعتبر سعيد محمد حارب رئيس مجلس إدارة نادي دبي الدولي للرياضات البحرية رئيس اللجنة المنظمة للحدث، واحداً من الذين أسهموا في إنجاح التظاهرة تنظيمياً منذ تأسيسها مع الرعيل الأول مثل الفريق سيف عبد الله الشعفار وكيل وزارة الداخلية رئيس اتحاد الإمارات للرياضات البحرية السابق. وقال سعيد حارب عن مراحل التأسيس والبدایات الأولى: ما كان لهذا النجاح أن يتحقق لو لا الفكرة الصائبة والمكارم السخية والدعم المباشر من سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم نائب حاكم دبي وزير المالية، والتي أبقت قيمة الرسالة ومضمونها (عنواناً للعطاء) طوال 25 عاماً .

دليل النجاح

وأضاف استمرار سباق القفال طوال السنوات الماضية دليل على نجاحه وتجسيد للنظرة الثاقبة لسمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم كرسالة ذات مضمون لمختلف الأجيال في التمسك بماضي الآباء والأجداد، حيث طال الحدث ، الكثير من التجديد والتطوير المستمر كما دفع اهتمام سموه، الكثير من أفراد المجتمع للمشاركة فكان من الطبيعي الزيادة الملحوظة في عدد المشاركين سواء الأفراد أو السفن والتي يتجاوز عددها 100 محمل.

انطلاقة

وتابع: لا زلت أذكر البدايات كأنها البارحة رغم التطور الهائل طوال أكثر من عقدين ونصف العقد، وكم كانت البدايات صعبة، وشهدت النسخة الثالثة عام 1993 بداية ظهور ومشاركة السفن الشراعية المحلية 60 قدماً باقتراح من سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم والذي يحرص على تقديم الدعم اللازم لإنجاح السباق، من خلال مكارمه السخية كما تطورت الجوائز بشكل ملحوظ وكبير منذ انطلاق أول نسخة في السباق يوم 23 مايو 1991 من ثلاثة ملايين





أحمد بن مسحار



عيسى بن خرباش



عارف الزفين



خالد بن دسمال



علي بن هندي



جمال الشعفار



محمد حارب



«دبي البحري» يثمن دعم راعي الحدث

أشاد مجلس إدارة نادي دبي للرياضات البحرية بدعم سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم، نائب حاكم دبي وزير المالية راعي حدث القفال، وأكد أحمد سعيد بن مسحار نائب رئيس مجلس إدارة نادي دبي الدولي للرياضات البحرية، أن المشاركة القياسية والكبيرة التي يسجلها السباق في النسخة السادسة والعشرين تعكس مدى الاهتمام الذي تحظى به الرياضات التراثية والسباقات البحرية من قبل شرائح المجتمع. وأضاف: الأمر يعود في المقام الأول إلى الدعم الكبير والمباشر من سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم، نائب حاكم دبي وزير المالية، ومتابعته الشخصية التي جعلت من الحدث نموذجاً في النجاح من خلال التنظيم المحكم والتعاون بين جميع اللجان والدوائر الحكومية والمؤسسات الوطنية.

توجيهات

من جانبه رفع عيسى خلفان بن خرباش نائب رئيس اللجنة العليا المنظمة لسباق القفال 26، الشكر الجزيل إلى سمو الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم، ولي عهد دبي رئيس مجلس دبي الرياضي، على الدعم وتوجيهاته بتوفير كل متطلبات النجاح لمختلف الأحداث وسباق القفال على وجه الخصوص والذي يجسد التاريخ وماضي أهل الإمارات. ووجه بن خرباش الشكر والتقدير إلى سمو

الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم صاحب الفكرة والداعم الأول لحدث سباق القفال منذ تأسيسه عام 1991 والذي يصل يوم السبت المقبل إلى النسخة رقم 26 ما يؤكد وصول الرسالة والمضمون التي عمل على إحيائهما سموه كل عام.

ووجه نائب رئيس اللجنة العليا المنظمة لسباق القفال 26 الشكر الجزيل إلى سمو الشيخ منصور بن محمد بن راشد آل مكتوم رئيس نادي دبي الدولي للرياضات البحرية، على الاهتمام والمتابعة والتوجيهات المستمرة من أجل إنجاح حدث سباق القفال السادس والعشرين.

وأشاد بن خرباش خلال حديثه بالدور المتميز والبصمة الواضحة للدوائر الحكومية والمؤسسات الوطنية وفي مقدمتها إدارة الشؤون البحرية بمكتب سمو ولي عهد دبي (فزع مارين) وجهاز حماية المنشآت الحيوية والسواحل (قيادة السرب الرابع) والخدمات الطبية (القوات المسلحة) والقيادة العامة لشرطة دبي والقيادة العامة لشرطة الشارقة وهيئة الإدارة العامة للدفاع المدني في دبي وإدارة النقل البحري في هيئة الطرق والمواصلات وجدول فعاليات دبي (مؤسسة دبي للسياحة والتسويق التجاري).

إقبال كبير

وأشاد جمال الشعفار عضو مجلس الإدارة

بمستوى المشاركة في وجود 112 محملاً وسفينة سوف تجسد رحلة العودة بعدما يعطي السردال الإذن بالتوجه إلى الساحل بعد رحلة عناء وشقاء طويلة لتتجسد اليوم في هذا الإقبال الكبير.

أجواء مبشرة

وتوقع خالد بن دسمال عضو مجلس إدارة النادي، أن يقام السباق المرتقب في أجواء أكثر من رائعة تناسب ظروف المسابقة، مشيراً إلى أن التوقعات تبشر بسباق ناجح ومتميز يناسب الجميع، متمنياً التوفيق والنجاح للجنة العليا المنظمة والمتسابقين.

تعاون ودعم

وأثنى علي بن هندي عضو مجلس إدارة النادي، على الدعم الكبير الذي تقدمه جميع الدوائر والمؤسسات الوطنية في إنجاح الحدث، مؤكداً أن العمل اكتمل من خلال وضع خطط محكمة من أجل توفير فرص نجاح السباق، ومن خلال التنسيق مع العديد من الجهات إضافة إلى الدعم الكبير من سمو راعي الحدث.

أمنيات

وتمنى محمد عبد الله حارب المدير التنفيذي عضو مجلس الإدارة، التوفيق لطاقم العمل في اللجنة المنظمة وجميع المتسابقين في إنجاح حدث النسخة السادسة والعشرين.

مجلس الفهيدى منبر الوضوح والآراء الصريحة



مجلس الفهيدى يناقش أهم القضايا الرياضية | البيان

في روسيا عام 2018 بجانب الاستضافة المرتقبة لحدث بطولة أمم آسيا (الإمارات 2019).

محاو

وتعد رياضة الفروسية بمختلف ضروبها من المحاور المهمة والثابتة في (منبر الفهيدى)، ويتضمن نتائج فرسان الإمارات في المشاركات المختلفة في بطولات القدرة، إضافة إلى سباقات الخيول ونتائج خيول سموه في الساحتين العالمية والمحلية، وكأس دبي العالمي والديربي والألف غينيز والألفين غينيز والاكس وروبال اسكوت، إضافة إلى المضامير الأميركية وغيرها من الأمور.



ونشأته وأيضاً التطور المتلاحق طوال 25 عاماً مضت من عمر الحدث الذي تأسس عام 1991.

نادي النصر

وتركز الحديث في مجلس الفهيدى حول الأمور الفنية والإدارية التي تخص نادي النصر والنتائج الخاصة بالفريق الأول لكرة القدم والذي قدم أداءً رفيعاً في دوري أبطال آسيا أهله لتخطي مرحلة المجموعات بجدارة والفوز في الخطوة الأولى في دور الـ16. وتضمن الحديث عن اتحاد الكرة ومنتخب الإمارات نكهة خاصة لآراء سموه الواضحة خاصة وأن الأبيض يخوض مشواراً حافلاً في تصفيات كأس آسيا المؤهلة إلى كأس العالم

بعد حوار مجلس الفهيدى والذي يعرف بـ(منبر الفهيدى) أبرز فعاليات حدث القفال السنوي، حيث ينتظر الوسط الرياضي في الإمارات الحديث السنوي لسمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم نائب حاكم دبي وزير المالية راعي السباق، حول الواقع الرياضي، ويعد مجلس الفهيدى منبر الآراء الصريحة والوضوح. وتناول سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم نائب حاكم دبي وزير المالية راعي حدث القفال في منبر الفهيدى، خلال زيارة سموه أمس لصير بونعير، وعبر قناتي دبي وياس الرياضيتين، شجون وشؤون الساحة الرياضية وكل ما يتعلق بسباق القفال الذي تأسس بفكرة من سموه

اللجنة المنظمة تثمن دور الدوائر والهيئات الحكومية

تأمين

يقوم جهاز حماية المنشآت الحيوية والسواحل (قيادة السرب الرابع) بتأمين 5 وحدات ترافق قافلة السفن الشراعية المشاركة في السباق منذ الصباح الباكر وحتى نهاية السباق، وتأمين وصول أمن لها، خاصة وأن السفن ستمر عبر خط السفن التجارية والتي تقصد الموانئ المختلفة في إمارة دبي، وذلك عبر ثلاثة قوارب للسيطرة، وقارب واحد للبحث والإنقاذ، وقارب كبير (65 قدماً) لتأمين مقدمة السباق.

مساهمة

وتساهم الدوائر الحكومية والمؤسسات الوطنية في تأمين خط سير السباق من جزيرة صير بونعير وحتى شواطئ دبي قبالة هلال نخلة جميرا الغربي، ومن بينها 6 قوارب تخص إدارة الشؤون البحرية في مكتب ولي عهد دبي (فزع مارين) في خدمة لجنة السيطرة على السباق.

وأكدت القيادة العامة لشرطة دبي مشاركتها الفاعلة في تأمين المشاركين في السباق من خلال 6 قوارب إنقاذ، وقارب كبير يخض لجنة السيطرة، إضافة إلى الطائفة العمودية والتي تحمل فريق إنقاذ للتدخل في حال حدوث أي طارئ في السباق، فضلاً عن مشاركة مركز شرطة الموانئ والذي سيوفر 4 قوارب للسيطرة وتأمين خط السير.



مكتوم بن حمدان يتوج نوكزة «غازي» بطل 2015 | البيان

حرصت اللجنة المنظمة لسباق القفال السادس والعشرين على توجيه الشكر والتقدير إلى الدوائر والهيئات الحكومية والمؤسسات الوطنية والتي ظلت تلعب دوراً مهماً واستراتيجياً في إنجاح التظاهرة الرياضية التراثية البحرية الكبيرة منذ انطلاق الحدث عام 1991، وها هو اليوم وبفضل تلك الجهود الجبارة يصل إلى النسخة رقم 26. وخص سعيد حارب رئيس مجلس إدارة نادي دبي الدولي للرياضات البحرية رئيس اللجنة المنظمة للحدث بالشكر إدارة الشؤون البحرية في مكتب سمو ولي عهد دبي (فزع مارين)، ومجلس دبي الرياضي وإدارة اليخوت الأميرية والقيادة العامة لشرطة دبي والقيادة العامة لشرطة الشارقة والقوات المسلحة وجهاز حماية المنشآت الحيوية والسواحل (قيادة السرب الرابع) والإدارة العامة للدفاع المدني ومؤسسة دبي للإعلام ممثلة في (قناة دبي الرياضية) وهيئة الطرق والمواصلات في دبي.

جهود

وثمن رئيس اللجنة المنظمة للسباق جهود دائرة السياحة والتسويق التجاري - جدول فعاليات دبي وبلدية دبي وسكاي دايف دبي، وهيئة البيئة والمحميات الطبيعية في الشارقة، وبلدية الشارقة ومؤسسة أبوظبي للإعلام (قناة ياس الرياضية) ومؤسسة الشارقة للإعلام (قناة الشارقة الرياضية) ومؤسسة دبي لخدمات الإسعاف وهيلى دبي وفندق لو ميريديان وفندق الحبتور غراند إضافة إلى اتحاد الإمارات للرياضات البحرية.



عطاء 26 عاماً

إعداد: وليد الجابري - غرافيك: فاطمة الفلاسي

المعنى

القفال يعني انتهاء موسم الغوص، وهي اللحظة التي تستعد فيها سفن الغوص للعودة إلى الديار والأهل والأولاد من رحلات الغوص بعد معاناة وتعب وعمل شاق في الغوص والبحث في أعماق البحر عن اللؤلؤ والذي يمتد من 4-6 أشهر أحياناً.

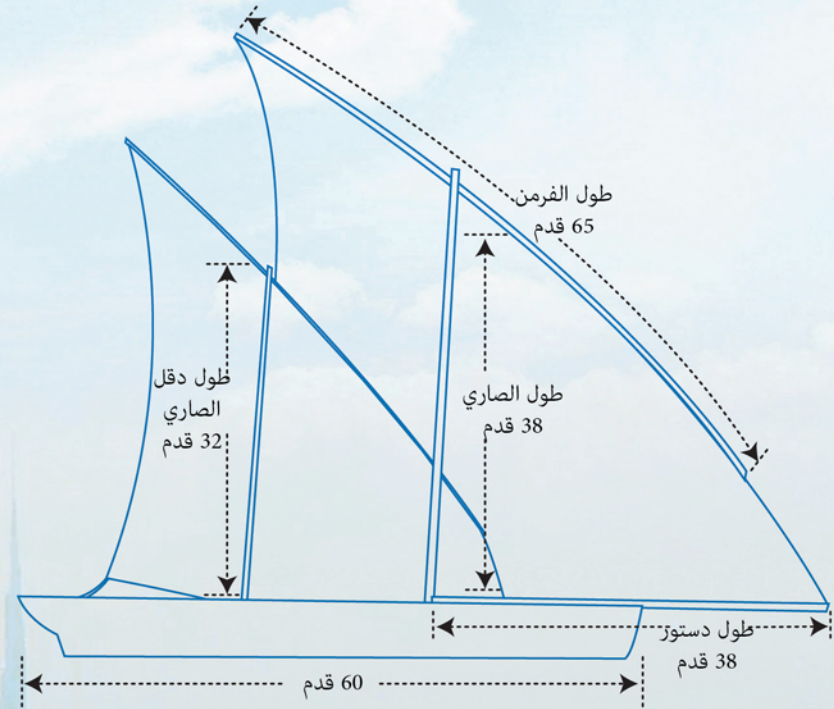
يتجدد الموعد السنوي لسباق القفال للسفن الشراعية المحلية 60 قدماً للمسافات الطويلة والذي يقام برعاية كريمة ودعم مستمر من سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم نائب حاكم دبي وزير المالية اليوم حيث يكمل الحدث عطاه للعام السادس والعشرين. ويجسد الحدث والذي يعتبر كرنفالاً بحرياً تراثياً ورياضياً أجمل صور الوفاء لعطاء الأجداد والآباء وأهلنا في الماضي، والذين ارتبطت حياتهم بالبحر، الذي شكل الملاذ الآمن ومصدر الخير الوفير في رحلات الغوص في هيرات الخليج العربي.

وتأسس السباق العريق عام 1991 بفكرة رائدة من سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم الذي أمر بإقامة سباق للقوارب الشراعية المحلية 43 قدماً، وتطور الحدث عاماً بعد عام، واستطاع سموه أن يصل بالفكرة إلى الغايات المنشودة بتواصل الماضي مع الحاضر، في رسالة للأجيال.

مواصفات

الطول: 60 قدماً
العرض: 14 قدماً
الوزن: مفتوح
عرض الرقعة: 6 أقدام
ارتفاع الرقعة: قدمان
العمق: 5ر4 أقدام

ارتفاع الفلج: 40 سم
طول الفرمن: 65 قدماً
طول الصاري (الدقل): 38 قدماً
طول الدستور: 38 قدماً
طول دقل الصاري (القلمي): 32 قدماً
طول فرمن الصاري (القلمي): 55 قدماً



مسافة السباق

صير
بو نعيم

نقطة التجمع



23.6

ميلاً بحرياً

جزيرة القمر



5

ميل بحري
حدود الإبحار

27.7

ميلاً بحرياً

اجمالي
المسافة

52.3

ميلاً بحرياً

نخلة
جميرا



معدات السلامة

سترات نجاة



2 مرساة (باورة)



طوق نجاه وجبل



حقيرة إسعافات



علم برتقالي



الأصفر

يرفع للانطلاق الخاطئة وعلى الجميع العودة للاصطفاف على خط البداية

الأحمر

يرفع لإلغاء السباق

الأخضر

يرفع عند الانطلاق من زورق الطليعة مع الإشارة دخانية برتقالية

البرتقالي

يرفع لطلب المساعدة من طاقم السفينة لزوارق الإنقاذ

الشطرنجي

يسلم لطاقم السفينة الفائزة لحظة الوصول إلى خط النهاية

التتويج

5

مجسمات تراثية

يحصل أصحاب المراكز الخمسة الأولى في السباق على مجسمات تراثية فاخرة، تم تصميمها خصيصاً لهذه المناسبة تحمل صورة راعي الحدث إضافة إلى شكل المحمل التراثي التقليدي حيث سينال البطل المجسم الذهبي والثاني الفضي والثالث البرونزي

5

كؤوس فاخرة

يحصل أصحاب المراكز الخمسة الأولى الواصلون إلى جزيرة القمر (خط النهاية للمرحلة الأولى بين جزيرتي صير بونعير والقمر) على كؤوس فاخرة توزع على النواخذة عقب نهاية السباق مباشرة

125

ميدالية

أعدت اللجنة المنظمة تصميمًا خاصاً للميداليات التي يحصل عليها أصحاب المراكز الخمسة الأولى في سباق القفال 25، وتوزع 125 ميدالية لأطقم السفن المشاركة عقب نهاية السباق مباشرة

معالم



جزيرة صير بونعير:

يعرفها أهل البحر بـ(صير القواسم)، لها بصماتها التاريخية لدى البحارة الأوائل، تعد محطة الانطلاقة في السباق.



جزيرة القمر:

يعرفها أهل البحر بـ(نبوه ابن حنظول) تقع في موقع استراتيجي في عمق مياه الخليج وتعتبر خط نهاية أول.



نخلة جميرا:

مكان خط النهاية ليكون شاهداً على أن تطور العمران لم يُنسِ أهل الإمارات ماضي الآباء والأجداد

الوقوف الصحيح عند خط البداية

1

الاصطفاف خلف خط البداية والشرع للأسفل

2

الانطلاق عند اشارة اللجنة المنظمة مع عدم رفع الشرع قبل ذلك

3

المرسة (الباوره) على جانبي القارب وخلف خط البداية



الجوائز

3 ملايين درهم

1991
1993

4 ملايين درهم

1994
2005

6 ملايين درهم

2006

10 ملايين درهم

2007
2015

10 ملايين درهم
+ 3 سيارات

2016

1991

فاز بلقب النسخة الأولى التي جرت يوم 23 مايو 1991 وتنافست على لقبه القوارب الشراعية المحلية 43 قديماً القارب العوير 47 لمالكه محمد سعيد الطاير وبقيادة النوخة إبراهيم علي، ونال المركز الثاني القارب الطرف 66 لمالكه سعيد احمد الهاملي وبقيادة النوخة محمد بن قداد، بينما نال القارب العديد 30 لمالكه النوخة محمد راشد مصبح الرميثي المركز الثالث

بطان

شهدت النسخة الثالثة 1993 تتويج بطلي السفينة منصور 36 في فئة السفن 60 قديماً. والقارب الأزيب 22 بطل فئة القوارب 43 قديماً.

47 العوير

حقق القارب (العوير 47) لمالكه محمد الطاير وبقيادة النوخة إبراهيم علي محمد من الفوز بالمركز الأول في أول نسخة من سباق (القفال) عام 1991 بمشاركة 53 قارباً من فئة 43 قديماً.

مستشفى عائم متنقل

حرصت اللجنة المنظمة لسباق القفال السادس والعشرين على توفير كل متطلبات الأمن والسلامة للمتسابقين المشاركين في السباق الكبير والمرتقب تنفيذاً لتوجيهات سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم، نائب حاكم دبي وزير المالية، حيث يرافق وفد اللجنة إلى جزيرة صير بونغير يخت خاص كمستشفى عائم ومتنقل هو اليخت فتح. ويرافق وفد اللجنة المنظمة على متن اليخت فتح طاقم متكامل ومحترف يضم طبيب طوارئ مع ثلاثة مسعفين من مؤسسة دبي لخدمات الإسعاف و6 مسعفين سيتولون مهام خاصة على متن قوارب الإنقاذ خلال مراحل السباق بالإضافة إلى فريق طبي من مستشفى (لايف لاين) بكامل المعدات الطبية اللازمة.

المحافظة على البيئة

أشادت اللجنة المنظمة بجهود القائمين على أمر جزيرة صير بونغير وفي مقدمتهم القيادة العامة لشرطة الشارقة، وهيئة البيئة والمحميات الشارقة مطالبة الجميع بمراجعة ضوابط محمية جزيرة صير بونغير، والالتزام بالمحافظة على سلامة مكونات البيئة، وعدم القيام بأعمال من شأنها قتل أو إيذاء أو التأثير سلباً على الحياة الفطرية، وعدم صيد أو نقل أو أخذ السلاحف البحرية والعبث بأعشاشها وعدم القيام بأعمال الصيد وعدم إتلاف عرشان الشعاب المرجانية أو رمي المخلفات.



محمد راشد الرميثي

غازي 103 يسعى للخامسة

وجّه أحمد سعيد الرميثي، نوحدة السفينة 103، بطل سباق القفال الخامسة والعشرين من سباق القفال، الشكر والتقدير إلى مالك السفينة سمو الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم، ولي عهد دبي رئيس مجلس دبي الرياضي، على الدعم والمتابعة، كما وجّه الشكر والتقدير إلى راعي السباق سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم، نائب حاكم دبي وزير المالية، الذي لولاه لما تطور السباق ووصل إلى هذه المكانة.

وأعرب الرميثي عن أمنياته بالفوز بلقب سباق القفال للمرة الخامسة في تاريخ الحدث

أمنيات

أعرب محمد راشد بن غدير الكتبي، راعي فريق التبر للسباقات البحرية التراثية، عن أمنياته لجميع المشاركين في سباق القفال الخامسة والعشرين من سباق القفال بسلامة الوصول إلى شواطئ دبي، وأكد أنه يتمنى فوز وتتويج طاقم السفينة التبر 55 لملكها راشد محمد راشد بن غدير الكتبي، وبقيادة النوحدة خلفان سهيل خلفان المهيري، خاصة أن طاقم السفينة اجتهد كثيراً في الموسم وخانه التفوق في بعض المحطات، وآمن الأوان أن يظهر معدنه في أعلى سباقات الموسم الرياضي البحري.

بروز

لا تجد موسماً من مواسم الرياضات البحرية لا يبرز فيه اسم البحار الأول والنوحدة المخضرم الوالد محمد راشد مصبح الرميثي، مؤسس مجموعة العديد للقوارب التراثية، ونائب رئيس اتحاد الإمارات للرياضات البحرية السابق، وفي سجلات القفال منذ تأسيس الحدث عام 1991 بدأت قصص التآلق لهذا الاسم اللامع في هذه الرياضة الذي كرس الكثير من وقته ومجهوده للمحافظة على الموروث الحضاري وإحياء ماضي الآباء والأجداد،

ونجح الرميثي في الفوز باللقب 4 مرات مع السفينة براق 30، ثم فاز باللقب مرة واحدة قبل عامين بالاسم نفسه براق، ولكن بالرقم 33، ويطمح إلى أن يتذوق الفوز مجدداً مع السفينة العديد 30 التي سجلت تألقاً لافتاً في سباقات الموسم، حيث تحتل الصدارة حالياً في الترتيب العام لبطولة دبي، بعد فوز طاقمها بلقب الجولتين الأولى والثانية من بطولة دبي، في انتظار فرحة ثالثة وكبيرة مع لقب القفال.



حر على مكارمه السخية

26

يتأأس اللجنة
العليا المنظمة
لسباق القفال 26،
سعيد حارب رئيساً،
وعيسى بن خرياش
نائباً، وهزيم القمزي،
للجنة شؤون السباق،
والرائد علي النقبى
للجنة السيطرة
وعتيق مبارك
(الطيران والإسناد)
ويوسف بن لاجح
(الأرصاد).

04

يتأأس لجنة
الاعتراضات في
السباق محمد
ماجد وتضم 4
اعضاء هم محمد
الشامسي مدير
الدعم المؤسسي
في (دبي للرياضات
البحرية)، وشمس
المعارف (دبي
الرياضي) وممثل
اتحاد الرياضات
البحرية.



حمدان بن راشد مع عبيد ومحمد الطائر

الطائر: القفال أجمل هدية

قال النوخة المخضرم عبيد سعيد الطائر،
نوخة السفينة القفالي 4 لمالكها سمو الشيخ
حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم، ولي
عهد دبي رئيس مجلس دبي الرياضي، إن
سمو راعي الحدث قدّم أجمل هدية لشعب
الإمارات والأجيال المتعاقبة في إقامة هذا
الحدث الذي سيظل علامة فارقة وبصمة
ستبقى نبراساً للشعوب والعالم، قبل أن
تعزز من هذا الموروث بين أفراد المجتمع
في دولتنا الحبيبة التي تبوّأت بفضل القيادة
الرشيّدة مكانة عالمية متميزة جعلتها في
مقدمة البلدان عالمياً.

مالك السفينة سمو الشيخ حمدان بن محمد
بن راشد آل مكتوم، ولي عهد دبي رئيس
مجلس دبي الرياضي، على الدعم والتشجيع،
وقال طاقم السفينة الزير 16 إنه جاهز لخوض
المنافسات اليوم بعد التجهيز الجيد والمستوى
المتميز الذي أظهره في آخر سباق في
أبوظبي، مشيراً إلى أن وجود طاقم متميز
ومتفهم سيكون سبب الفوز والانتصار، ومبيناً
أن طعم الفوز بهذا اللقب له مذاق خاص، لأنه
مسك ختام كل موسم.
وأشار إلى أن الخبرة تؤدي دوراً مهماً في الفوز
بهذا اللقب الكبير، لأن السباق تكتيكي في المقام
الأول، ويهمه اليوم بالتأكيد الحضور مع الكبار.

الكبير، وإهداء الإنجاز بعد ذلك إلى سمو مالك
السفينة، وذلك بعد الفوز بلقب سباق القفال
أعوام 2004 و2006 و2013، إضافة إلى 2015.
وقال إن طاقم السفينة يدرك أن المنافسة
لن تكون سهلة أمام باقي المنافسين، ومن
بينهم أصحاب الرقم القياسي مع طاقم غازي
103 السفينتين الزير 16، بقيادة النوخة
محمد راشد بن شاهين، والسفينة براق 30
بقيادة النوخة محمد راشد الرميثي.

تقدير

حرص محمد راشد بن شاهين نوخة السفينة
الزير 16 على توجيه الشكر والتقدير إلى



العيون تتربقب البطل الجديد في 2016

يتربقب محبو سباقات القوارب والسفن الشراعية المحلية بمختلف أنواعها تنافساً قوياً بين السفن المشاركة في سباق القفال السادس والعشرين للسفن الشراعية المحلية 60 قدماً، ويجمع الحدث نخبة أهل البحر من أصحاب الخبرة والدماء الحارة المتمثلة في عنصر الشباب ليحملوا رسالة الأجيال ولتبقى هذه الرياضات التراثية صامدة رغم تطور الزمن ونهضة العمران.

وتحمل سباقات القفال التي انطلقت عام 1991 وطوال النسخ الـ 25 الماضية، الكثير من المفاجآت بوصول أصحاب المحامل أولاً إلى خط النهاية بعد كفاح طويل على مسار السباق والذي تزيد مسافته على 50 ميلاً بحرياً يقطعها المشاركون بين خط البداية في جزيرة صير بونعير وخط النهاية في شواطئ دبي.

16 بطلاً

نال شرف الفوز بلقب سباق (القفال) 16 بطلاً، خلال مسيرة الحدث التي

بدأت منذ عام 1991 واستمرت سنوياً برعاية واهتمام سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم، نائب حاكم دبي وزير المالية، والسفن والقوارب التي حصلت على التاموس هي براق 30 والوزير 16 وغازي 103 (أربع مرات لكل محمل). ونجح طاقم السفينة سردال 83 بالفوز باللقب (مرتان) بينما نال اللقب مرة واحدة القوارب والسفن كل من براق 33 والساحل 31 وزلال 25 والقفاي 4 وأطلس 12 والرائد 92 وداس 45 والجبون 17 ومنصور 36 والازيب 22 وفارس 46 والعوير 47. وحقق أول سباق وأقيم 23 مايو 1991 نجاحاً فاق التوقعات رغم أن التجربة كانت وليدة، وشهد مشاركة 53 قارباً من فئة 43 قدماً، ونجح (العوير 47) لمالكه النوخة المخضرم محمد سعيد الطائر، وبقيادة النوخة إبراهيم محمد في الفوز بالتاموس الغالي متوجاً بأول لقب في تاريخ البطولة. وشهد موسم 1993 في النسخة الثالثة حدثاً استثنائياً بتتويج بطلين، الأول كان السفينة منصور 36 لمالكه النوخة راشد الطائر في فئة 60 قدماً، والثاني القارب الازيب 22 لمالكه محمد الروم وبقيادة النوخة محمد عبد الله في فئة 43 قدماً، وذلك بعد قرار سمو راعي الحدث بإقامة سباقين منفصلين لتجربة الفئة التي تتحمل المسافات الطويلة ليتم بعدها تحديد فئة السفن الشراعية المحلية 60 قدماً للسباق.



قنوات دبي وياس والشارقة الرياضية في قلب الحدث



تواصل قناة دبي الرياضية مواكبتها وتغطيتها المباشرة لسباق القفال السنوي وأكملت استعداداتها مبكراً لنقل السباق ووضع المشاهدين في قلب الحدث من خلال البث المباشر، وطاقتها المرابط مع النواخذة والبحارة في جزيرة صير بونعير، وتقوم فرق العمل في شبكة قنوات دبي، وقناة دبي الرياضية، بمشاركة نحو 80 فينياً، للعمل على مواكبة الحدث الهام من خلال 20 كاميرا و2 طائرة عمودية، و2 عربة نقل مزودة بأحدث تقنيات البث والإرسال التلفزيوني إضافة إلى الاستوديو الخاص الذي تم إنشاؤه خصيصاً، والذي يحمل اسم «استوديو مجلس القفال»، في نادي دبي البحري الميناء السياحي ويستضيف نخبة من أصحاب الخبرة في سباقات القفال.

ويتابع الجميع الاستوديو الثاني من جزيرة صير بونعير، يوم السباق ابتداء من السادسة صباحاً، وحتى نهاية السباق وتتويج الفائزين، يتخلله متابعة انطلاق السفن من جزيرة صير بونعير، وصولاً إلى خط النهاية قبالة هلال جزيرة نخلة جميرا الغربي فضلاً عن تقديم العديد من الفقرات والحرف التراثية، التي ارتبطت قديماً بالقفال.

تغطية موسعة

وللعام الثاني على التوالي تواصل قناة ياس تغطيتها الموسعة للسباق عبر العديد من البرامج والفقرات والتقارير المتنوعة انتظارا لساعة الصفر وانطلاق السباق من جزيرة صير بو نعير وتم تخصيص وقت البث بالكامل في قناة ياس طيلة فترة التغطية من يوم 16 مايو وحتى نهاية السباق لتقديم كل ما يخص

1991

شهد يوم 23 مايو من عام 1991 انطلاق النسخة الأولى من سباق القفال، بفكرة سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم، نائب حاكم دبي وزير المالية.

1993

تعتبر السفن الشراعية المحلية 60 قدماً هي الأكبر حجماً ، وأطلقت هذه السباقات عام 1993، وجرى السباق الأول لهذه الفئة، ضمن النسخة 3 .

1997

أقيم يوم 7 من مارس عام 1997 أول سباقات قوارب التجديف المحلية 30 قدماً، وفاز بالمركز الأول وقتها القارب فتح المعين 2 بقيادة النوخة خليفة النزر.

1999

نظم نادي دبي الدولي للرياضات البحرية أول سباق في منافسات فئة القوارب المحلية 22 قدماً، في الأول من شهر أكتوبر عام 1999.

2015

أقيم سباق السفن الشراعية المحلية 60 قدماً في 2015، ابتهاجاً بالإنجاز التاريخي لسمو الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم ولي عهد دبي، وإحرازه ذهبية القدرة بالألعاب العالمية للفروسية «نورماندي 2014».



به، ويستمر الاستوديو عبر ضيوفه حتى نهاية السباق وإعلان الفائزين وهو ما سيستمر أكثر من 7 ساعات متصلة أو يزيد.

مراحل

وتقوم قناة الشارقة الرياضية بتغطية خاصة للسباق الكبير من خلال استديو خاص إضافة إلى النقل الكامل للانطلاق ومراحل السباق من جزيرة صير بونعير وحتى خط النهاية قبالة نخلة جميرا.

القفال بكل برامجه وفقراته بدون أي رياضات أخرى، وهو ما يمثل حدثاً آخر يعكس اهتمامنا بالسباق، ويعكس أيضاً أهمية السباق، وستكون تغطية هذا العام تكملة لما أسسنه في العام الماضي.

وتبدأ التغطية والمتابعة يوم السباق عبر استوديو مفتوح في السادسة والنصف صباحاً من دبي من خلال ضيوفه في الاستوديو الذين يملكون خبرة التحليل والتعليق، بالإضافة إلى عدد من المسؤولين عن السباق وكل ما يحيط

مهرجان صير بو نعيم.. 17 عاماً من النجاح

محمية جزيرة صير بونعيم

أهمية

وأشارت السويدي الى أن الجزيرة تعتبر إحدى المحميات البحرية الهامة لما تحويه من عناصر بيئية ، وموقع تعشيش السلاحف البحرية في منطقة الخليج ، وقالت: أثبتت عمليات الرصد والمتابعة التي تقوم بها الهيئة بالتعاون مع مجموعة الإمارات للبيئة البحرية وجود أعشاش سلاحف منقار الصقر، ووصل عددها حوالي 300 عش سنوياً، كما تم تسجيل أبكر تعشيش للسلاحف في الجزيرة في فبراير الماضي، رغم أن الموسم يبدأ عادة في مارس وتم تسجيل نشاط التعشيش موسماً استثنائياً ووصلت أعداد الأعشاش حتى نهاية أبريل إلى 220 عشاً.

تاريخ

تحدث علي قصر السويدي رئيس مجموعة الإمارات للبيئة البحرية عن أهمية الجزيرة تاريخياً وارتباطها بأبناء الدولة، لذا فإنهم يقومون سنوياً بتنظيم مهرجان جزيرة صير بونعيم البيئي لإحياء التراث والعادات القديمة المتعلقة بالغوص حتى تنطبع في ذاكرة أبناء الإمارات لتكون جزءاً لا يتجزأ من حياة الصغار قبل الكبار.

دور

أكد المقدم عاشور سبت بن عاشور مدير إدارة المهام الخاصة رئيس اللجنة الأمنية لمهرجان صير بو نعيم الدور الهام الذي تلعبه الشرطة في حفظ الأمن والنظام على الجزيرة وتهيئة المناخ الملائم لإقامة فعاليات مهرجان صير بونعيم الى جانب المحافظة على المقتنيات والمعدات والمشاركة المباشرة في فعاليات المقامة في المهرجان وإعداد البرامج التوعيفية والتثقيفية.

بقصص «النواخذة» و«الطواشين» ومساهماتهم في النشاط الاقتصادي الوطني، ما يعكس أهمية الجزيرة. وتابع: الشارقة أول إمارة أصدرت تشريعاً لمنع التدهور البيئي في المناطق البرية ولديها حزمة وافرة من القوانين والقرارات والتشريعات والمبادرات الخاصة بالحفاظ على البيئة.

ووجهت هنا سيف السويدي نائب رئيس اللجنة العليا المنظمة للمهرجان رئيس هيئة البيئة والمحميات الطبيعية الشكر إلى صاحب السمو حاكم الشارقة، لدعمه المستمر للشؤون البيئية، واهتمامه بالمحميات الطبيعية، وخاصة

شهدت جزيرة صير بونعيم امس نجاحاً كبيراً للتظاهرة التراثية البحرية المميزة مع ختام فعاليات مهرجان صير بونعيم السابع عشر 2016 والذي تنظمه هيئة البيئة والمحميات الطبيعية في الشارقة تحت شعار «البحر حياتنا» وتضمن فعاليات وأنشطة متنوعة تجمع بين السياحة والثقافة والفن والرياضة والتراث بمشاركة ضيوف الجزيرة من المشاركين في حدث سباق النسخة 26 من سباق القفال. وأكد الشيخ سلطان بن أحمد القاسمي رئيس مؤسسة الشارقة للإعلام، رئيس مركز الشارقة الإعلامي، رئيس اللجنة العليا المنظمة للمهرجان، أن المهرجان يعكس حرص إمارة الشارقة على الحفاظ على التنوع البيولوجي والطبيعي وترسيخ علاقة الأجيال المتعاقبة ببيئتهم وتراثهم وفق توجيهات صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة.

فرصة

وأضاف: تتنوع قصص الإماراتيين مع البحر فهو مصدر رزق ومسرح عمل وحياة، وفيه المغامرة والإلهام ولجزيرة صير بو نعيم مكانتها الخاصة في الذاكرة البحرية الإماراتية، وتزخر رواياتها

النقبي: مشاركة فاعلة لشرطة دبي



قال الرائد علي عبد الله القصيب النقبي رئيس قسم الإنقاذ البحري في الإدارة العامة للنقل والإنقاذ بشرطة دبي مسؤول السيطرة في اللجنة العليا المنظمة لسباق القفال السادس والعشرين، إن القيادة العامة لشرطة دبي وبتوجيهات من اللواء خميس مطر المزينة القائد العام لشرطة دبي، ومتابعة اللواء طيار أنس المطروشي مدير الإدارة العامة للنقل والإنقاذ، تشارك بفاعلية في تنظيم وإنجاح السباق، وكشف الرائد علي عبد الله القصيب النقبي عن أن المشاركة الشرطية تتمثل في عدد 54 فرداً 42 منهم من قسم الإنقاذ البحري يشاركون في تأمين سير السباق من نقطة البداية في جزيرة صير بونعيم وحتى وصول القافلة في سلام إلى شواطئ دبي، مضيفاً أن القسم وفر 7 زوارق بحث وإنقاذ إضافة إلى زورق الدعم والإسناد إضافة إلى 12 فرداً من مركز شرطة الموانئ على متن 4 زوارق.

القمزي: تعاون الجميع لنجاح الحدث



قال هزيم محمد القمزي المدير التنفيذي بالإنابة في نادي دبي الدولي للرياضات البحرية، مسؤول الشؤون الإدارية وشؤون السباق، إن اللجنة المنظمة تتطلع إلى تعاون الجميع لإنجاح سباق القفال، وذلك من خلال وجود المتسابقين وأعضاء اللجان المنظمة والمعاونة في جزيرة صير بونعيم، وبالتعاون مع القيادة العامة لشرطة الشارقة وهيئة البيئة والمحميات الطبيعية في الشارقة، وقال: نهدف إلى المحافظة على الحياة البيئية المتشكلة بين البر والبحر في وجود أعشاش السلاحف والطيور النادرة. وقال: اللجنة المنظمة تسعى لتأسيس مبدأ يتصل بالمحافظة على البيئة، ليس في جزيرة صير بونعيم فحسب، بل في الموانئ التي يقصدها الملاك والنواخذة والبحارة لإنزال أو إخراج سفنهم من عرض البحر، ويتركون المخلفات دون نظام، مبيناً أن السباقات البحرية يجب أن تترك انطباعاً طيباً لدى جميع أفراد المجتمع.

فيري دبي.. خدمة متميزة للجماهير



تقدم مؤسسة المواصلات العامة في هيئة الطرق والمواصلات خدمة متميزة للجماهير لمشاهدة سباق (القفال 26)، عبر النقل البحري فيري دبي، وقال منصور رحمة الفلاسي، مدير إدارة النقل البحري بالمؤسسة: إن هيئة الطرق والمواصلات تحرص دائماً على المشاركة في المبادرات والفعاليات المجتمعية والرياضية، إضافة إلى المبادرات التراثية، التي تلعب دوراً حيوياً في إعادتنا إلى التراث الإماراتي العريق، الذي يعكس مدى اهتمام أجدادنا في منطقة الخليج العربي بالحياة البحرية والغوص وصيد اللؤلؤ. وأضاف الفلاسي: يأتي اهتمامنا ومشاركتنا في سباق القفال للسنة الرابعة على التوالي، من أجل إحياء وتجديد هذا النوع من السباقات البحرية القديمة، وتعريف الأجيال الجديدة بها، خاصة أن هذا السباق يعرّف أفراد مجتمعنا بالسفن الشراعية، التي لا يزيد طولها على 60 قدماً، التي تستخدم في الصيد ونقل البضائع، لا سيما أن السباق يحكي تاريخ الإمارات وحياة أهلها التي ارتبطت بالبحر.

الحدث الأبرز في مايو



اختارت الإصدار والمطبوعة الرسمية الخاصة بجدول فعاليات دبي، والتي تصدر عن دائرة السياحة والتسويق التجاري في دبي، سباق القفال السادس والعشرين للسفن الشراعية المحلية 60 قدماً، ليكون الحدث الأبرز في روزنامة شهر مايو. وتصدر السباق غلاف المجلة التي تحوي كل أشكال الأنشطة والفعاليات، حيث يعرض تقرير موسع كل التفاصيل ومواعيد السباق كما سطر التقرير الذي جاء باللغتين العربية والإنجليزية الضوء على الحدث وتاريخه العريق. ويرافق وفد اللجنة المنظمة إلى جزيرة صير بونعيم، وفد رفيع من دائرة السياحة والتسويق التجاري في دبي، لتغطية السباق عبر وسائل التواصل الاجتماعي، كما يستعد الفريق لإنتاج فيلم توثيقي للحدث ليعرض في ملتقيات ومعارض السفر العالمية، حسب تأكيد سند محمد الظفري مساعد مدير قسم جدول فعاليات دبي – الفعاليات الترفيهية.

القفال



شعر : حميد بن ذيبان

ما يـدّا سيهـيان
من شيخنا حمدان
ما شَفَّ به ميزان
سونه وموسم حان
حان الوعد مـيحان
شيب وشيب شَبَّان
ماشـي حاصل لـيان
بالزود - لا - النقصان
لي بالوضوح ثَبَّان
أخذ وعطا تـبيان
لي بالهرج تـبيان
كم نوخذاً ورَبَّان
تاريخ ماضي كان
على عرب الاوطان
مَن الكويت عُمان
لي للنعـت عنوان
من خيرة العربان
فُلان ولد فُلان
ما حافهم فـلتان
ف المـمحنات أخوان
عزم وصبر وايمان
ذكرى وطر وازمان
على هوس طـربان
ولا خذني بالهوان
طنقه لزم العنان
ما عـوره طوفان
ومداخلة خـيران
زَفَّه جمـعهن بان
أرقام واستـبيان
في ساحة المـيدان
إلـهن غـدى نـيشان
سير وُلزم سكان
شَرَّع قبل الاشـفان
قفل وهو فرحان
حميد بن ذيبان

ياهومه
مرسومه
واعزومه
بقدومه
ياقومه
والزومه
محكومه
ملزومه
وانيومه
مفهومه
لا ثلومه
معلومه
مرسومه
مشمومه
في حومه
وارسومه
محشومه
ملمومه
اقرومه
مضمومه
واسهومه
مالومه
بولومه
جادومه
مزمومه
بردومه
لازومه
مزحومه
مرقومه
مبهومه
من دومه
جيدومه
ناهومه
واهمومه
منظومه

نسنس شرتا البرادي
خبر وعلمه وكادي
عزوة لنا واسنادي
الحول حال وعادي
وزاجر يصيح مُنادي
للصير شَدَّوا عُتادي
وشَدَّوا ثَبَّات اوتادي
بالعون يا اهل النادي
علم وفلك وارصادي
ثُشاوروا تردادي
ويا بومحمد عادي
عندك من الروادي
غاية هدف وامرادي
مزهر ثمره وبادي
خذم المدار بُعادي
أهل الخليج بُوادي
تاريخ ماهو عادي
جملة حضر وبوادي
لي سـطروت الافجادي
اتكاتفوا لا يادي
وشدوا عضد الزنادي
غافل وطار فـوادي
ومزمل دغشني حادي
ما هود بالهيادي
حدّه ويوشه غادي
توّه الموسم بادي
مذري وبندر هادي
هـدّا وأول بادي
فاق العدد واعدادي
واثنا شحن بفرادي
يتناحرن والجادي
ما سحبـن بالبرادي
وعلى نظر الاشهادي
طووف اوخذ الرادي
تمّت وتم انشادي

