



سباق قصر الحصن
للقدره اليوم

19



الإمارات ثالث
«شاطئية الخليج»

18



نجاح باهر لمهرجان
«خليجنا واحد» للهنج

03

البيان الرياضي

sports@albayan.ae

www.albayan.ae
الأسبوعي
Weekly

الملك يحدد مصير البرتغالي

الزعيم يبدأ العد العكسي إلى اللقب



البيان

العميد والزعيم مواجهة صعبة في الجولة 22

دبي - البيان الرياضي

يخوض فريق الكرة بنادي العين مواجهة مهمة الليلة أمام النصر، في الجولة 22 لدوري الخليج العربي، في بداية رحلة العد العكسي نحو إحراز اللقب.

ويسعى النصر إلى استعادة المركز الرابع، ويتصدر الزعيم الترتيب برصيد 49 نقطة، ويتبقى له 4 مباريات بعد الجولة الحالية، وفوزه سيضيف صعوبة موقف أقرب مطارديه وهو الجزيرة، المحفوظ بفارق 4 نقاط مع العين، ويلعب الجزيرة مباراة مصيرية غداً أمام الوحدة في ديربي العاصمة.

ويلتقي اليوم في الجولة نفسها الشارقة مع عجمان، في مباراة مصيرية للبرتغالي (13 نقطة) وتعني خسارته، الاقتراب من مرافقة كلباء إلى دوري الدرجة الأولى، أما فوز الملك (22 نقطة) فيؤكد حصوله على «تأشيرة الأمان». وفي المباراة الثالثة يلعب كلباء والظفرة في مباراة تحصيل حاصل. ويلعب غدا الشباب مع الوصل، والوحدة مع الجزيرة، والإمارات مع الأهلي، وبني ياس مع الفجيرة.

<06

نواف مبارك إلى التدريب بعد غياب 178 يوماً

بدأ نواف مبارك، لاعب فريق الكرة بالنادي الأهلي، المشاركة في تدريبات الفرسان، بعد غياب طويل دام 178 يوماً، عقب تعافيه من الإصابة في الرباط الصليبي، التي تعرض لها 15 أكتوبر الماضي أثناء استعدادات الأهلي للقاء الجزيرة، ضمن الجولة السادسة لدوري الخليج العربي.

وكان الأهلي تعاقد مع نواف مبارك، قادمًا من بني ياس، خلال فترة الانتقالات الصيفية الأخيرة، ولكن اللاعب لم يحصل على فرصته الكاملة، وتعرض للإصابة، التي أبعدته عن الملاعب لفترة طويلة، لخضوعه للعلاج عقب جراحة ناجحة، من ناحية أخرى يفقد الأهلي سالمين خميس وعبد العزيز هيكمل عن مباراة الإمارات غدا، في الدوري، لتنفيذ عقوبتي الإيقاف والطرز والإنداز الثالث، وتدور شكوك حول مشاركة خيمينيز لتعرضه للإصابة في التدريبات.

دبي - إيهاب زهدي

«التبر 1» يغرد ببطولة دبي للقوارب الخشبية

توج القارب التبر 1 بقيادة الثنائي محمد سهيل خلفان المهيري وراشد سهيل الطاهر، بطلاً لسباق دبي للقوارب الخشبية السريعة - الجولة الرابعة وقبل الختامية من بطولة الإمارات 2015 - التي نظمها نادي دبي الدولي للرياضات البحرية وقطع التبر 1 مسافة السباق في زمن 38.08.2 دقيقة، مضيفاً 400 نقطة إلى 1200 نقطة، محتفظاً بالمركز الأول، ويفوز طاقم القارب بالمركز الأول للمرة الثالثة على التوالي، يكون المرشح الأبرز لحسم اللقب في الجولة الخامسة والختامية. وحقق القارب ناس 11 المركز الثاني، تراجع القارب الكويتي رهيب 17 ثالثاً.

<18

دبي - البيان الرياضي

حضور «أبطال آسيا» تجاوز المليون

أعلن الاتحاد الآسيوي لكرة القدم أن عدد الحضور في مباريات دوري أبطال آسيا 2015 تجاوز حاجز المليون متفرج، مع نهاية مباريات الجولة الرابعة من الدور الأول، وبلغ مجموع الحضور حتى الآن 1,158,746 متفرجاً في 81 مباراة.

وتجاوز معدل الحضور الجماهيري في مباريات الدور الأول الرقم القياسي، بعدما سجل 15,522 متفرجاً لكل مباراة، ليتجاوز المعدل السابق لعام 2013.

ساهم في بلوغ هذا الرقم الحضور الجماهيري الكبير في مباراة بيروت مع النصر السعودي وبلغ 100 ألف متفرج. وجاءت مواجهة غوانغزو الصيني مع كاشيما الياباني 18 مارس الماضي، في المركز الثاني وحضرها 48,651 متفرجاً.

كوالالمبور - أ ف ب

بنات الإمارات من ذهب في «خليجي الكاراتيه»



<17

برشلونة.. رحلة الخطر



<13

< خاص

350 كرة

نادرة في

متحف

شعبان



09

غوارديولا أسرع

مدرب إلى 50

انتصارا

مع بايرن

10



لاتسيو ينتظر 6 سنوات

لنيل ضربتي جزاء

11



المحينة.. من النجومية

إلى المرض والتشرد

14



العربي

الكويتي..

وفاء دائم

لحارسه

14

14



أمير: أتطلع لتمثيل

بريطانيا والإمارات

15



سينا: لم أتعاط

المنشطات في حياتي

16

فعاليات

برامج متنوعة شيقة لجمهور القرية التراثية يومياً

والنصف مساء هناك جائزة كبرى يومية قدرها 15 ألف درهم ويشترط فيها الحصول على كوبون مقابل الشراء من منتجات القرية بـ 50 درهماً، للمشاركة في الإجابة عن السؤال المطروح لجمهور مسرح القرية بالإضافة إلى 5 جوائز أخرى بقيمة 2500 درهم يمكن الإجابة عنها مباشرة أثناء البرنامج.

تشهد القرية التراثية فعاليات يومية طوال أيام المهرجان للزوار والسياح وجمهور السباقات تشتمل على قصة «البئر» ومتحف الإبل ومتحف الفوعة للتمور والشاشة الافتراضية ومعرض الخط العربي والقرية الإماراتية المصغرة والحرف اليدوية التراثية والفنانين المتجولين. كما تم تخصيص جوائز يومية عبارة عن مبالغ نقدية للجمهور خاصة ببرنامج «القافلة» في قناة «سما دبي» ولموقعي التواصل الاجتماعي «تويتر» و«انستغرام»، ففي برنامج القافلة الذي يبث مباشرة من مسرح القرية يومياً بين السابعة والسابعة



مهرجان المهرجانات التراثية 2015

1 - 13 أبريل

أصبحت ثقافة إماراتية عمت أرجاء الخليج

حمدان بن محمد يكسر تقليدية تسمية الهجن

عبدالرحمن أمين:
استفدت من كرة القدم
في تسمية النجوم
البارزين

«الوائق» أول لقب
أطلقته على حمد بن
غدير واستمتعت
بـ «إنذار»



تصوير - سالم خميس

وتشمل حتى الأسماء الأجنبية ففي مهرجان «خليجنا واحد»، الذي أقيمت سباقاته أمس كان بطل شوط الجعدان الرئيسي اسمه «دونت ترائي» وهي كلمة إنجليزية تعني بالعربية «لا تحاول» وبالتأكيد هناك كثير من الأسماء الأجنبية والمأخوذة من العصر الحديث تمثل إضافة حقيقية لثقافة السباقات في ميادين الهجن والاسم يسهل كثيراً في استخدام العبارات والتعليقات الرنانة التي تظل محفورة في ذاكرة المعلق والمتلقي معاً.

أول برنامج متخصص

وختم أمين حديثه قائلاً: أول برنامج أصبح متخصصاً في سباقات الهجن، أطلقناه في قناة دبي الرياضية في عام 2004، وهو يماثل الاستديوهات التحليلية الحالية ولم تكن في ذلك الوقت هناك برامج متخصصة في سباقات الهجن وكان يتم نقل السباقات فقط تلفزيونياً بينما هناك برامج متخصصة في التراث عموماً، ولكنني تشرفت بتقديم أول برنامج متخصص في سباقات الهجن سميناه «الأصائل»، ثم تواصلت البرامج المتصلة بالسباقات في ميدان المرموم، وأذكر أن أول برنامج قدمناه من داخل المضمار.

من هجن العاصفة «قاهرة الكبار» ثم أطلقنا «الأسطورة» على «نيران» من هجن العاصفة التي فازت بسيف أمير دولة قطر، وكان الشوط الذي فازت به أسطوري بمعنى الكلمة. والمسميات والألقاب كانت تطلق على النجوم في عالم السباقات سواء كان بالنسبة للمضمر أو المطية نفسها أو حتى أحياناً تطلق الألقاب على المالك مثل «السندباد القطري» وهناك «قائد العمليات في الفرقة 11» وهو علي بن راشد بن غدير و«سفير الأصالة» دكتور راشد بن حمد بن زفة العفاري، كلها أسماء أطلقتها عقوباً من واقع نجومية المضمر أو المطية أو المالك فأصبحت بعد ذلك ثقافة عامة في السباقات نالت شهرة واسعة وأصبح للألقاب رونقها الخاص في السباقات بعيداً عن التقليدية التي كانت سائدة في وصف الأسماء المسجلة فقط. وأكد أمين أن اللقب يمثل دعماً إعلامياً للنجم وإضافة حقيقية للسباقات مثلما هو الحال في كل الألعاب الرياضية التي تجد فيها أسماء النجوم شهرة واسعة. ظاهرة الأسماء الأجنبية وأوضح عبدالرحمن أمين أن الأسماء أصبحت لها ثقافتها المميزة في الهجن،

ويقول عبدالرحمن أمين: جاءت الفكرة من ملاعب كرة القدم فعندما حضرت للسباقات كانت لدي ثقافة تسمية النجوم مثل «الولد الشقي» زهير بختي، وفي السباقات وجدت التعليق العادي الطبيعي على أسماء المضمرين، وأليت على نفسي إدخال ثقافة ألقاب النجوم على المميزين من المضمرين والشعارات القوية المتواجدة في السباقات وبدأت في ذلك من أجل إعطاء كل ذي حق حقه في الفوز والانتصارات والإنجازات، وأول اسم أطلقته كان «الوائق» على المضمر الشهير حمد راشد بن غدير ثم تلاه «الشاطر» على المرحوم سعيد الوهبيبي ثم توالى الأسماء سواء على المضمرين في الإمارات أو خارجها مثل «البرنس» الذي أطلقته على هجن القعقاع و«البري» والمتخصص والبارع والمحك والشقي» ولقب الشقي استنبطه من لقب زهير بختي «الولد الشقي» وأذكر أن الاسم أطلقته على أحد المضمرين الصغار الصاعدين في عالم الشهرة في السباقات.

«إعمار» القاهرة الكبار

ويواصل أمين: أطلقنا لقب على «إعمار»



عبد الرحمن أمين خلال مطالعته ملحق البيان الرياضي

«إنذار» في ذلك الشوط فربطها «بالإنذار» في كرة القدم وجاء التعليق مواكباً لما حققته «إنذار»، وأعتبر نفسي محظوظاً بذلك لأن الفوز في ذلك الشوط جمع بين واحد من أهم الملاك سمو الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم و«وائق» المضمرين» حمد راشد بن غدير و«إنذار».

بالنسبة للمعلقين الذين يستفيدون كثيراً من الاسم في ربطه بجمال مفيدة تنال إعجاب المتلقي. ويضيف قائلاً: من الصدف أن أول شوط رئيسي علقته عليه كانت تشارك فيه «بكرة» اسمها «إنذار» لسمو الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم، وأتذكر تألق

دبي - ياسر قاسم

تعد مسميات سباقات الهجن عالماً فلامس بات له مدلوله في هذا العالم الخاص سواء كان للمضمر أو المطية التي تشارك في السباقات، بعد النقلة النوعية التي حدثت في السنوات الأخيرة وتواجد الآلاف من المطايا في المهرجانات، وأهمها مهرجان المرموم السنوي الذي يستقطب كل عام أكثر من 10 آلاف مطية من داخل وخارج الدولة.

وتعد هجن العاصفة المملوكة لسمو الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم ولي عهد دبي رئيس المجلس التنفيذي، أبرز الهجن التي تميزت بأسمائها ويعود الفضل في ذلك لسمو الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم، حيث ابتعد سموه في تسميات الهجن عن التقليدية والمسميات المعروفة، بحسب ما أوضح ذلك أحد المعاصرين والمساهمين في إطلاق الأسماء الجديدة على المضمرين والمطايا، وهو الزميل عبدالرحمن أمين مدير قناة «دبي ريسنغ» الذي يعتبر أول من ابتكر وأطلق الألقاب على المضمرين ابتداءً من لقب «الوائق» الذي أطلقه على حمد راشد بن غدير مضمر هجن العاصفة.

بعيداً عن التقليدية

ويقول عبدالرحمن أمين: بصرف النظر عن كل الأسماء، فإن سمو الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم، أول من أتى بالأسماء الرنانة للمطايا، فبعد أن كانت الأسماء محصورة في أسماء تقليدية مثل «مصيحة» و«بن طبيان» و«صوغان» و«ذبيان»، ظهرت أسماء جديدة مثل «محنة» لصاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم وكان اسماً بعيداً عن التقليدية والمسميات القديمة، وأخذ الكل يأخذ ثقافة الأسماء الجديدة من سمو ولي عهد دبي، وهذه المسميات تضيف الكثير للسباقات خاصة

32 شوطاً في اليوم العاشر للمهرجان

دبي - البيان الرياضي

يتواصل مهرجان المرموم الختامي اليوم، في يومه العاشر المخصص لهجن أصحاب السمو الشيوخ وأبناء القبائل معاً لسن «البكرة» اسمها «إنذار» لسمو الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم، وأتذكر تألق

وتقام خلال اليوم 32 شوطاً مقسمة بالتساوي على الفترتين الصباحية والمسائية، حيث تقام سباقات أبناء القبائل في الصباح فيما تتنافس هجن الشيوخ في المساء.

32 سيارة

وتم رصد 32 سيارة لسباقات اليوم للمتصدرين في جميع الأشواط بتنوع ما بين رينج روفر وتويوتا ستیشن ونيسان ارمادا وفورد ستیشن وجي ام سي ومرسيدس، كما خصص جوائز نقدية لأصحاب المراكز من الثاني حتى العاشر في جميع الأشواط وتم رصد جوائز نقدية أكبر

للأشواط الرئيسية وهي الأول والثاني في كل فترة صباحاً ومساءً.

16 رمزاً في الميدان

ويختتم اليوم العاشر للمهرجان، تعود سباقات الرموز غداً وبعد غد حيث تبقى 16 رمزاً في الميدان تتنافس عليها بجانب الأصائل بعدما حسمت نتائج 23 رمزاً في الأيام الماضية ليصل العدد 39 رمزاً عبارة عن سيوف وكؤوس وبنادق و300 من السيارات الفاخرة بالإضافة إلى الجوائز. وتعود سباقات الرموز غداً على كأس المغفور له الشيخ مكتوم بن راشد الثنايا لأبناء القبائل وأصحاب السمو الشيوخ فتشهد الفترة الصباحية 16 شوطاً لمسافة 8 كلم لأبناء القبائل تنصدها 4 أشواط رئيسية ثنائياً بكار مفتوح و«كاحليات» و«جعدان مفتوح» و«جعدان محليات» وفي المساء تتواصل سباقات الثنايا لأصحاب السمو الشيوخ على كأس المغفور له الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم بـ 16 شوطاً تنصدها 4 أشواط رئيسية لمسافة 8 كلم.



المهرجان شهد تنافساً مثيراً من نخبة الأصائل



2015 مهرجان المهرجانات التراثية

1 - 13 أبريل

تقدير أبناء الخليج يشكرون ولي عهد دبي

أمس، لا سيما وهي النسخة الأولى التي تقام بهذا المسمى الغالي على جميع أبناء مجلس التعاون الخليجي، وأثنى المشاركون في السباق على الفعاليات المتنوعة التي شهدها مهرجان المرموم هذا العام، والتي جسدت التلاحم بين الأشقاء في لوحة تراثية معبرة.

توجه أبناء القبائل في دول مجلس التعاون الخليجي بأسمى آيات الشكر والتقدير لسمو الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم ولي عهد دبي رئيس المجلس التنفيذي، لدعم واهتمام سموه بسباقات الهجن عموماً ودعمه الكبير لمهرجان «خليجنا واحد» بتخصيص 30 سيارة للفائزين في المهرجان الذي أقيم مساء أمس.

ووجدت المكرمة السخية صداها الواسع لدى جميع المشاركين في مهرجان «ختامي المرموم» من الملاك والذين حرصوا على المشاركة في مهرجان «خليجنا واحد»



برعاية ودعم حمدان بن محمد

نجاح باهر لمهرجان «خليجنا واحد» للهجن

«مثيرة» تطفر بناموس الأ Bakar الفطامين و«دونت ترائ» يفوز بلقب الجعدان

دبي - ياسر قاسم

برعاية ودعم سمو الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم ولي عهد دبي، شهد ميدان المرموم في نادي دبي لسباقات الهجن مساء أمس، النسخة الأولى لمهرجان «خليجنا واحد» بمناسبة «ختامي المرموم 2015»، وحقق المهرجان نجاحاً منقطع النظير بمشاركة مجموعة كبيرة من أبناء القبائل في دول مجلس التعاون الخليجي، حيث وصل العدد للمطايا المشاركة أرقاماً كبيرة لدرجة ان الشوط الواحد شاركت فيه ما يقارب الـ 200 مطية في حدث استثنائي في سباقات الهجن، وأقيمت 30 شوطاً في المهرجان لسن «الفطامين صعب ونتاج» ونال بطل كل شوط سيارة بعد المكرمة السخية لسمو ولي عهد دبي الذي أمر بـ 30 سيارة للمهرجان دعماً وتشجيعاً للمبادرة التي قامت بها «مجموعة العماقلقة» بالتعاون مع نادي دبي لسباقات الهجن.

وشهد المهرجان علي بن سرود مدير نادي دبي لسباقات الهجن، وعدد كبير من الملاك، وجاء الحدث تجسداً لوحدة الشعوب الخليجية في جميع النواحي، وسطرت «مثيرة» لعزير سعيد سلطان الجحافي، فوزاً مستحقاً بناموس وسيارة الشوط الرئيسي للأ Bakar الفطامين واكتسحت المنافسة قاطعة 1.5 كلم في 2:07:8 دقيقة.

فيما أتحف «دونت ترائ» لسيف راشد ضاوي الخاطري، الجماهير بأدائه الرائع حينما خطف الفوز بالشوط الرئيسي للفطامين الجعدان وحط الرحال على خط النهاية في 2:04:14 دقيقة، وجاء «الصيرمي» لحمدان محمد سلطان بن مرخان في المركز الثاني و«الصيرمي» لأحمد محمد سيف مرخان في المركز الثالث.

سراب وشواهين

وفاز «سراب» لمنصور علي بالخضم الكتبي في المركز الأول للشوط السادس للجعدان بزمن 2:08:11 دقيقة، وجاء «شمردل» لسامل خلفان بالعربي الكتبي في المركز الثاني، و«اسكاى دافى» لسعيد راشد سعيد العويسي في المركز الثالث، وحلقت «شواهين» ملك بدر محمد حمدان الوهيبي في المركز الأول في الشوط السابع للأ Bakar في 2:11:22 دقيقة، وجاءت «الشاهينية» ملك سلوم بالصغير الوهيبي في المركز الثاني.

فوز «الوعب» و«مغادر»

وتوج «الوعب» ملك خليفة سيف ناصر الخميسي بالمركز الأول للشوط الثامن للجعدان بزمن 2:12:05 دقيقة، وحصل «مياس» لخليفة مصبح الكتبي على المركز الثاني و«سكر» لمطر أحمد بالعبيدة في المركز الثالث، وفاز «مغادر» لمحمد سعيد سبيع الوهيبي بالمركز الأول للشوط التاسع للجعدان بزمن 2:05:13 دقيقة.

جواهر» و«شاهين»

ونالت «جواهر» ملك خالد محمد مبارك الوهيبي صدارة الشوط العاشر للأ Bakar بزمن 2:07:05 دقيقة، وحصلت «هملولة» لمنصور علي الغفيلي على المركز الثاني ونالت «سلهودة» لسلطان علي سلطان الكتبي على المركز الثالث، وفاز «شاهين» لسالم حمود علي الوهيبي بالمركز الأول للشوط الحادي عشر للجعدان بزمن 2:07:19 دقيقة، وجاء «شاهين» لخالد بالشرقي الحرسوسي الوهيبي في المركز الثاني و«الأسد» لعبيد محمد الغفلي في المركز الثالث.



تصوير - سالم خميس

مهرجان «خليجنا واحد» يحقق نجاحاً منقطع النظير

والعشرين للأ Bakar بزمن 2:07:09 دقيقة.

«الدمايني» و«سرابة»

ونال «الدمايني» لسيف راشد حمد الغفاري لقب الشوط الرابع والعشرين بزمن 2:08:24 دقيقة، وجاء «الدرع» لراشد علي عامر الفهيدة المري في المركز الثاني و«شاهين» لسعيد محمد بالشرقي العامري في المركز الثالث، ونالت «سرابة» ملك سعيد سرور شهبان الظاهري صدارة المركز الأول للشوط الخامس والعشرين للأ Bakar، وحصلت «شديدة» لخالد محمد هادي البريدي المري في المركز الثاني.

«هملول» و«الشاهينية»

ونال «هملول» لسهيل مبارك عامر الحيسي صدارة الشوط السادس والعشرين للجعدان بزمن 2:07:21 دقيقة وجاء «سراب» لسعيد سرور شهبان الظاهري، و«الوسمي» لسالم حمد بالدحة العامري، ونالت «الشاهينية» لسالم دغاش محمد العامري صدارة الشوط السابع والعشرين في زمن 2:13:14 دقيقة وحلت في المركز الثاني «بنيت التبر» لسالم محمد طالب المري.

«المائدة» و«شاهين»

وظفرت «المائدة» لحسن عبد الله الغفلي بصدارة الشوط التاسع والعشرين في زمن 2:9:21 دقيقة وجاءت «مدح» لسالم محمد طالب المري في المركز الثاني ثم «الشاهينية» لراشد مطر الهجري في المركز الثالث، واختتم «شاهين» لحسن عبد الله الغفلي انتصارات المهرجان بفوزه في الشوط الثلاثين «للجعدان» في زمن 2:9:21 دقيقة وحل بعده «مغادر» لحسن عبد الله الغفلي أيضاً ثم «شاهين» لناصر خلفان المزروع في المركز الثالث.

تألق «مذيार» و«هملول» و«العوير»

فازت «مذيार» لعمود محمد سالم الوهيبي بالمركز الأول للشوط الثالث للأ Bakar بزمن 2:05:22 دقيقة، وجاء «نريد» لحمدان راشد حمد بالزقنة الغفاري في المركز الثاني و«وهج» لمحمد سيف جعفر الكتبي في المركز الثالث، وحصد «هملول» لسالم دغاش محمد العامري صدارة الشوط الرابع للجعدان. بزمن 2:03:21 دقيقة. وجاء «منشوق» مبارك حمدان غانم الفلاحي في المركز الثاني و«هملول» لسهيل مبارك عامر الحيسي في المركز الثالث. وفازت «العوير» لسالم حميد ناظم الجحافي بصدارة الشوط الخامس للأ Bakar، مسجلة زمناً قدره 2:10:01 دقيقة. وجاءت «أسيل» لأحمد محمد كراز المهيري في المركز الثاني و«سرابة» لمنصور علي بالخضم الكتبي في المركز الثالث.

الرهاوي وقصايد

وأهدى «الرهاوي» مالكه سالم عبدالله شامس المحاربي صدارة الشوط السادس عشر للجعدان بزمن 2:07:12 دقيقة، وجاء «شاهين» لمحمد قاسي الجنيبي في المركز الثاني، و«شاهين» ملك محمد قاسي الجنيبي، وفازت «قصايد» لعلي جابر الاحبابي في المركز الأول للشوط السابع عشر للأ Bakar، وجاءت «ملوح» لسيف حمد حميدي الكتبي في المركز الثاني.

سراب والبويضا

وأنتهى «سراب» لعبدالله سعيد الجحافي الشوط الثامن عشر للجعدان في المركز الأول بزمن 2:08:18 دقيقة، وجاء «شايم» لعلي سليمان الوهيبي في المركز الثاني و«مناور» لسالم سعيد الحيسي في المركز الثالث، وأهدت «البويضا» مالكها عبدالله غدير حمدان الوهيبي صدارة الشوط التاسع عشر بزمن 2:07:23 دقيقة، وجاءت «أرقام» لناصر محمد علي الغفيلي في المركز الثاني.

هند القاسمي تزور القرية التراثية في المرموم

بينها توزيع كوبونات الفوز بالسيارات المخصصة للجمهور وعددها 3 سيارات من فئة نيسان «باترول وارمادا».

مفاجآت للجمهور

وأوضح عبد الله الفلاسي مدير إدارة الإعلام والتسويق في نادي دبي لسباقات الهجن، تفاصيل السحب على السيارات الثلاث، وهي سياراتان «نيسان باترول» مخصصة للجمهور المنصة في السباقات ويتم فيها توزيع الكوبونات لجمهور السباق قبل فترة قليلة من بداية السباقات خلال فترتي الصباح والمساء على أن يتم وضع الكوبونات في الشوط الأول لكل فترة تشجيعاً للجمهور على حضور السباقات وربطه بالفعاليات ضمن المهرجان، وبالنسبة للسيارة الثالثة «نيسان ارمادا» فهي خاصة بكوبونات القرية التراثية مقابل الشراء من محال القرية بـ 200 درهم، وذلك تشجيعاً للأسر المنتجة التي تعرض منتجاتها داخل القرية، ويتم السحب على السيارات الثلاث في اليوم الأخير للمهرجان 13 أبريل الجاري.



البيان

الشيخة هند القاسمي خلال تفقدها القرية التراثية

دبي - البيان الرياضي

قامت الشيخة الدكتورة هند بنت عبد العزيز القاسمي رئيسة مجلس إدارة نادي الإمارات لسيدات الأعمال والمهن الحرة بزيارة القرية التراثية في ميدان المرموم مساء أول من أمس برفقة الإعلامية عائشة عبد الرحمن ومريم المدفع، وكان في استقبال الوفد، عبد الله الفلاسي مدير إدارة التسويق والإعلام في نادي دبي لسباقات الهجن، وتعرفت الشيخة الدكتورة هند القاسمي على أجنحة القرية التراثية التي تضم مختلف المهن التي يشارك فيها مجموعة من أصحاب المشاريع الصغرى والمتوسطة، ووجدت الزيارة صداها الطيب لدى نادي دبي لسباقات الهجن وزوار القرية.

وتشارك في القرية التراثية المصاحبة لمهرجان «ختامي المرموم» مشاريع مؤسسة محمد بن راشد لدعم المشاريع الصغرى والمتوسطة وجمعية النهضة النسائية في منطقة السليبي والأسر المنتجة، وتتعدد الفقرات في القرية من

صدي طيب للزيارة لدى نادي دبي لسباقات الهجن وزوار القرية

قرار

بني ياس يقيل مدرب فريق 21 سنة

قررت شركة كرة القدم بنادي بني ياس إنهاء علاقتها بالصربي الكسندر البتش مدرب فريق 21 سنة بالنادي وإقالته بسبب سوء نتائج الفريق في دوري 21 سنة وعدم تقديره الإضافة المنتظرة، حيث يحتل الفريق المركز العاشر في المسابقة وتلقى 9 هزائم خلال الموسم، ويتولى حالياً المدرب سالم العرفي مهمة قيادة الفريق بجانب عمله في الجهاز الفني للفريق الأول مساعداً للمدرب الإسباني لويس جارسيا. أبو ظبي - البيان الرياضي



بطولة

منتخب الفتيات يهزم جيتكس السعودي بخماسية

اللاعبات أوجواء المباريات وقالت : نسعى للاستفادة من البطولة الودية قبل المشاركة في بطولة غرب آسيا .. دبي - البيان الرياضي

الهدفين الرابع والخامس للأبيض ، و قبل نهاية اللقاء يسجل الفريق السعودي من ضربة جزاء لتنتهي المباراة بخماسية لمنتخبنا مقابل هدفين لمنافسه السعودي، ويختتم منتخبنا مبارياته بالبطولة بمواجهة جيتكس السعودي مساء غد وتغادر بعدها بعثة الأبيض إلى المنامة.

وأشادت آلاء القريني ، مساعدة مدرب منتخبنا الوطني ، بالعودة القوية للمنتخب وتحقيق الفوز بعد تصحيح أخطاء المباراة الأولى وأشارت إلى ارتفاع مستوى اللياقة البدنية، ودخول

فاز منتخبنا الوطني للفتيات لكرة القدم على فريق نادي جيتكس السعودي 5 - 2 أول من أمس بملعب «ذا سنفيز» في دبي ، ضمن بطولة «آبييك» الودية الدولية (14 سنة) التي تنظمها لجنة كرة القدم للسيدات ضمن برنامج تحضير الأبيض للمشاركة ببطولة غرب آسيا في البحرين تقدم منتخبنا في الشوط الأول بهدف صالحة راشد ومروة المنهالي وأضافت صالحة راشد هدفا في الشوط الثاني ، وقلص الفريق السعودي الفارق بهدف سريع قبل أن تضيف مروة المنهالي

الأهلي يواجه الشباب في ديربي ديرة المصغر اليوم

فوز الريال على النصر في افتتاح «دولية حمدان بن محمد»

رحلات سياحية

تقوم اللجنة المنظمة للبطولة بتنظيم رحلات سياحية للفريق الأوربية الثلاثة يتم خلالها زيارة أبرز معالم مدينة دبي ومن بينها برج خليفة أطول برج في العالم إلى جانب العديد من معالم دانة النينا التراثية. وتأتي الخطوة في إطار تعريف ضيوف البطولة بالمدينة وتنظيم برامج ترفيهية للفريق المشاركة.

بفوز يعزز فرصه في التأهل إلى مرحلة نصف النهائي ويتوقع أن يستند الصراع بين الفريقين مبكراً من أجل حسم صدارة المجموعة، التي يلعبان فيها إلى جانب الأهلي والشباب من دبي.

دعم ويتوقع أن يحصل فريق اي سي ميلان على دعم كبير من أنصاره ، بعد أن حرصت رابطة محبي الميلان على استقبال الفريق في المطار عند وصوله إلى دبي قبل يومين. وأكدت الرابطة اكتمال تحضيراتها لمساندة الفريق المشارك في البطولة، الذي يعتبر فريق المستقبل بالنسبة لميلان خاصة أنه يضم مجموعة من المواهب الواعدة. وفي المقابل يخطط فالنسيا الإسباني الحاصل على لقب البطولة في النسختين السابقتين، لاحتفاظ باللقب وتحقيق الهاتريك، ويستفيد فالنسيا من خبرته الكبيرة بأجواء البطولة وطقس دبي بعد أن ظل من الأرقام الثابتة في النسخ الماضية.

إنارة تنطلق المباراة الثانية في السابعة مساء وتجمع الأهلي والشباب في ديربي ديرة المصغر ويتوقع أن تتواصل الإثارة التي تميز لقاءات الفريقين في مباراة اليوم التي تجمع نجوم تحت 18 سنة، ويعمل كل فريق من أجل تحقيق الفوز والحصول على نقاط المباراة، لضمان بطاقة العبور إلى الدور نصف النهائي خاصة في وجود فريقين أوروبيين في المجموعة نفسها.



تصوير – دينيس مالاري

صراع على الكرة في مباراة الافتتاح بين النصر والريال

اي سي ميلان وفالنسيا في التحدي الأوروبي

دبي – البيان الرياضي

فاز ريال مدريد على النصر أمس، 3-1 على ملعب نادي ضباط شرطة دبي، في افتتاح بطولة حمدان بن محمد الدولية لكرة القدم تحت 18 سنة التي ينظمها مجلس دبي الرياضي، حضر الافتتاح العقيد عبد الله خليفة عضو مجلس دبي الرياضي، ونجح الريال خلال مباراته مع النصر في تحويل تأخره بهدف إلى فوز بثلاثة أهداف جاءت المباراة قوية، أدارها الحكم زايد فضل الله، وظهر النصر بمستوى مميز، ونجح في مجاراة الملكي خلال الجزء الأول من المباراة، وتمكن صغار العميد من افتتاح التسجيل عن طريق حريز البلوشي في شباك لوكا نجبل زين الدين زيدان حارس مرمى ريال مدريد.

ولم ينتظر الريال كثيراً ليدرك التعادل عن طريق جاكوبو غونزاليس من ركلة حرة سدها مباشرة في المرمى انتهى عليها الشوط الأول بالتعادل 1-1.

وفي الشوط الثاني كثف ريال مدريد من طلعاته ليسجل هدفين متتاليين ويتقدم على النصر بثلاثية مقابل هدف انتهت عليها المباراة، ونال جاومي جرو سيزار لاعب ريال مدريد جائزة نجم المباراة.

حظيت المباراة بحضور جماهيري طيب. تجاوب مع المستوى المميز للاعبين، فيما قدمت اللجنة المنظمة مجموعة من الجوائز التي تم السحب عليها عقب نهاية المباراة، وستواصل السحب على الجوائز بصورة يومية طوال فترة البطولة.

مباراتان اليوم تقام اليوم مباراتان ويلعب الأهلي مع الشباب واي سي ميلان الإيطالي مع فالنسيا الإسباني، ويشترك اي سي ميلان في البطولة للمرة الأولى، أما فالنسيا الإسباني فهو حامل لقب النسخة السابقة، ويعتبر اللقاء الذي يقام في الرابعة والنصف تحدياً أوروبياً بين الكرة الإسبانية والإيطالية، حيث يطمح كل فريق لاستهلال البطولة

فاز على دبا الحصن في الديربي

دبا الفجيرة يحتفظ بصدارة دوري الأولى

للمسابقة، حيث يستضيف دبي الوصيف برصيد 40 نقطة فريق مسافي الخامس برصيد 22 نقطة والمباراة ليست سهلة لفريق دبي ومن المنتظر أن تشهد منافسة قوية بين الفريقين رغم الفارق الكبير في النقاط بين الفريقين نظرا للتطور الملحوظ لمستوى ونتائج فريق مسافي الإيجابية في المباريات الأخيرة وهو ما يحتاج من فريق دبي مضاعفة الجهد وعدم الاستهانة بالفريق المنافس لتحقيق الفوز الذي يؤهله لمواصلة المنافسة على بطاقتي التأهل لفريق المحترفين.

حتا ورأس الخيمة وفي المباراة الثانية يستضيف حتا رابع الترتيب برصيد 28 نقطة فريق رأس الخيمة، الذي يحتل المركز قبل الأخير برصيد 9 نقاط ويسعى حتا إلى تعويض خسارته في الجولة السابقة من دبي، وتحقيق الفوز لزيادة رصيده وتقليل الفارق بينه وبين فرق الصدارة لينهي المنافسة بأفضل مركز، وأعلى رصيد من النقاط، ولديه من المقومات التي تكفل له نجاح مهمته، أما الخيماوي فيأمل في تحسين وضعه من خلال تحقيق نتائج إيجابية في مبارياته المتبقية رغم أن فرصة حتا الأفضل في الفوز بالمباراة نظراً لتكامل صفوفه وجود نخبة من أفضل اللاعبين في صفوفه

الثاني ويسيطرته على مجريات اللعب مقابل تراجع فريق الخليج واعتماده على الهجمات المرتدة ويدفع عيد باروت بالثنائي بدر بلال وعلي ربيع لتقوية هجومه وفي الدقيقة 65 ومن ركلة حرة مباشرة للشعب من خارج المنطقة يتصدى لها البديل علي ربيع ويسددها قوية داخل مرمى الخليج مسجلاً الهدف الثاني للكوماندوز ويواصل الشعب الضغط على مرمى الخليج وينجح هدف الدوري ميشيل في الدقيقة 74 من تسجيل هدف الشعب الثالث من تمريرة متقنة من علي ربيع لتنتهي المباراة بفوز الشعب وتضاعف أماله في المنافسة على بطاقتي التأهل للمحترفين.

فوز العروبة وفي المباراة الثالثة التي جمعت بين فريقي التعاون والعروبة على ملعب التعاون تمكن فريق العروبة من الفوز بثلاثة أهداف مقابل هدف واحد وسجل ثنائية العروبة هيربي 53 و57 ودومنيك في الدقيقة 90 فيما سجل أمادو هدف التعاون الوحيد في نهاية الشوط الأول والفوز رفع رصيد العروبة إلى 17 نقطة وتجمد رصيد التعاون عند 9 نقاط.

مباريات اليوم تختتم اليوم مباريات الأسبوع التاسع عشر



تصوير - محمد منور

دبا الفجيرة تفوق على دبا الحصن بهدفين لهدف

لولا براعة الطويلة حارس الشعب وفي الدقيقة التاسعة نجح الشعب في العودة للمباراة بهدف التعادل الذي أحرزه مامادو بتسديدة قوية وتبادل الفريقان الهجمات لكن دون ترجمة لأهداف لينتهي الشوط الأول بالتعادل الإيجابي بهدف لكل منهما. وكثف الشعب من هجماته في الشوط

جاء الشوط الأول متكافئاً وظهر بوضوح توتر أداء الكوماندوز مقابل أداء متزن من الخليج الذي يلعب بدون ضغوط لابتعاده عن صراع الصدارة وفي الدقيقة الخامسة تمكن لاعبد الخليج اليكس ليرتفع رصيده إلى 40 نقطة ويحتفظ بالمركز الثالث، فيما تجمد رصيد الخليج أن يضيف الهدف الثاني بعد دقيقتين

الحصن عند 17 نقطة. ونجح الشعب في مباراته مع الخليج التي أقيمت بإستاد خالد بن محمد من تحويل تأخره بهدف إلى الفوز بثلاثة أهداف ليرتفع رصيده إلى 40 نقطة ويحتفظ بالمركز الثالث، فيما تجمد رصيد الخليج عند 18 نقطة.

الشعب يحول تأخره بهدف الى الفوز على الخليج بثلاثية

دبي يواجه مسافي المتطور وحتا يستضيف الخيماوي اليوم

المشاركة – محمود شلبي احتفظ دبا الفجيرة بصدارته لدوري الدرجة الأولى لكرة القدم بعد فوزه في لقاء الديربي على فريق دبا الحصن بهدفين مقابل هدف واحد وأقيمت المباراة على ملعب دبا الحصن في إطار الأسبوع التاسع عشر للمسابقة. تقدم فيليب دبا الفجيرة بهدف سجله في الدقيقة الخامسة ونجح أوتشي من إدراك التعادل لدبا الحصن في الدقيقة 41 وتمكن نجم دبا الفجيرة طارق الخديم من إحراز هدف الفوز في الدقيقة 75 ليحتفظ لفريقه بصدارة المسابقة برصيد 44 نقطة، فيما يظل رصيد دبا

إصابة شكوك حول مشاركة خيمينيز في مباراة الإمارات

تدور الشكوك حول مشاركة التشيلي الأصل الفلسطيني الجنسية خيمينيز، لاعب الأهلي في مباراة الفريق أمام الإمارات غدًا، في الجولة 22 من دوري الخليج العربي لكرة القدم، لإصابته بشد في مباراة ناساف الأوزبكي بدوري أبطال آسيا، ومن المتوقع غيابه عن المباراة.

ويفتقد الفرسان جهود سالمين خميس لطرده في مباراة العين بالدوري وعبد العزيز هيكل للإيقاف لحصله على 3 إنذارات.

من ناحية أخرى قام الجهاز الفني للأهلي بقيادة كوزمين ، بتجهيز البدلاء،وتتجه

دبي - إيهاب زهدي



هاشتاق «كش ملك» يدعم الإمبراطور

كالديرون: نثق في اتحاد الكرة لحل أزمة ليما



البيان



كالديرون

جنسية اللاعب الآسيوي في كل ناد سندمر اتحادنا ودورينا». وتابع: «ليما سيشارك وسيغرد أهدافا في مباراة الشباب. واختتم العامري تغريداته قائلا: «دعونا نركز على مباراة الشباب وهي المباراة الأهم وحتى لا نشوش على الفريق للخروج من المباراة منتصرًا». وكانت جماهير الوصل أطلقت في وقت سابق ومع بدء الأزمة هاشتاق، بعنوان:» كل شيء إلا سمعة الوصل على تويتر، دافع فيه عن نزاهة النادي أمام الشكاوى الموجهة ضده بخصوص لاعبه».

المشكلة والالتفات إلى دعم الفريق في لقاء الديربي المهم الذي سيجمعه بالشباب غداً في الجولة «22» لدوري الخليج العربي».

تغريدة

وغرد القطب الصولاوي د. علي العامري،عبر تويتر وقال: «وصلت جميع أوراق لاعب الوصل من الجهات الأوزبكية بخطابات تؤكد صحة الوثائق، وشكراً لمن سعى وأنهى المهمة ولا عزاء للضعفاء». وأضاف:«قضية لاعب الوصل ليما قضية رأي عام كروية وإذا دخل كل ناد ينش عن

بعد اجراء الفحص الطبي. وأضاف: نحن جاهزون لمباراة الشباب ولا يوجد ما يؤثر على عملنا أو يشتت ذهن اللاعبين.

هاشتاق الجماهير

وفي السياق نفسه أطلقت جماهير الوصل هاشتاق عبر شبكة التواصل الاجتماعي «هاشتاق تحت مسمى «كش ملك» لدعم الفريق في الأزمة الحرجة التي يمر بها، وتناولت فيه القضية وأكدت أن موقف الوصل سليم، وأن أوراق اللاعب ليما سليمة، ودعت محبي الفريق إلى تناسي

الوحيد الذي قام بتجنيس لاعب آسيوي في صفوفه...وقال: هناك أندية مثل الأهلي والشارقة والجزيرة تضم بين صفوفها مجنسين آسيويًا والوصل ليس بدعاً من هذه الأندية».

جاهزية

وأشار كالديرون إلى أن ليما جاهز للمشاركة أمام الشباب غدا بنسبة 60% بعد تعرضه للإصابة، كما أن البرازيلي إدريسون تعرض لإصابة بسيطة خلال التدريبات، حرمة من المران على مدار اليومين الماضيين، وستتحدد مشاركته في المباراة من عدمها

دبي- عز الدين جاد الله أكد الأرجنتيني كالديرون المدير الفني لفريق الكرة بنادي الوصل ثقته في اتحاد الكرة لحل أزمة الأوزبكي فايو دي ليما المحترف بصفوف الفريق ، وقال :كلي ثقة في قدرة اتحاد الكرة ونادي الوصل على تجاوز الأزمة، موضحاً أن القضية متداولة منذ ما يقارب من الشهر وتوجد الكثير من التعليقات التي وردتنا لكنها لم تؤثر على أداء وعمل الفريق بديل أنه يحقق الفوز تلو الآخر.

وتساءل كالديرون:«هل الوصل النادي

اللاعب الأوزبكي جاهز للمشاركة أمام الشباب بنسبة 60 ٪

لا يوجد ما يشتت ذهن اللاعبين

عيضة المنهالي: نسعى إلى استعادة شخصية السماوي



البيان

تدريبات لياقة للاعبي بني ياس

الفجيرة تطور كثيراً خاصة في الدور الثاني، وأحرج فرقاً كبيرة مثل العين والأهلي، ويملك لاعبين على مستوى عال ، ولكننا ندخل المباراة بهدف واحد وهو حصد الثلاث نقاط لا سيما أنها مقامة على ملعبنا،ونسعى إلى تغيير سوء الطالع الملازم للفريق.

خوف

وأضاف: أخاف على فريق بني ياس من نفسه، لأنه عندما يظهر الفريق بمستواه المعروف فلا خوف عليه، ولكن الخوف ألا يظهر بالشكل المتوقع، والمعنويات مرتفعة بعد أن تجاوز الجميع الفترة الماضية وهناك إصرار على الفوز.

تغييرات

من المنتظر أن تشهد تشكيلة بني ياس أمام الفجيرة غداً، تغييرات طفيفة بسبب غياب فواز عوانة، ومحمد جابر للإيقاف لانتذار الثالث. ومن المتوقع أن يدفع المدرب لويس غارسيا بالمدافع عبد السلام محمد. بدلاًلجابر في قلب الدفاع. في حين يدخل عامر عبد الرحمن. الذي تماثل للشفاء وخاض تدريبات الأيام الماضية قائمة الفريق.

تنطلع إلى المنافسة على لقب الكأس

أخاف على بني ياس من نفسه

أبوظبي- البيان الرياضي

أكد محمد عيضة بن طناف المنهالي، عضو مجلس إدارة شركة كرة القدم ببني ياس، المشرف العام على الفريق الأول أن السماوي يسعى إلى إنهاء الموسم في أفضل مركز ممكن واستعادة شخصيته، وقال: تنطلع إلى المنافسة على لقب كأس رئيس الدولة، ولدينا حظوظ كبيرة فيها وهي بطولة لا تعتمد على ما تقدمه الفرق في الدوري. وأشار إلى أن بني ياس بدأ التفكير في الإعداد للموسم القادم والتجهيز للمعسكر الخارجي، إضافة إلى دراسة احتياجات الفريق بعد التقييم الشامل للاعبين نهاية الموسم.

تعويض

وأشار المنهالي إلى أن لاعبي الفريق لديهم إصرار على تعويض النتائج السلبية، مؤكداً صعوبة مباراة الفجيرة غداً في الجولة 22 لدوري الخليج العربي، كونها أمام فريق يسير بخطى ثابتة مؤخراً، وقال: مستوى فريق



البيان

الغناوي يطمح إلى الفوز في موقعة الجزيرة

تقسيمه

أجرى الجابر مدرب الغناوي تقسيمه في ثلثي الملعب شهدت حماساً كبيراً بين اللاعبين وجدية من أجل الظهور بشكل أفضل في مواجهة الجزيرة. التي ربما تحسم الكثير من الأمور على صعيد المنافسة على لقب الدوري في حال فوز الوحدة.

خطة

ومن المنتظر أن يضع السعودي سامي الجابر المدير الفني للغناوي، خلال مران اليوم المسات النهائية على الخطة والتشكيلة، التي يخوض بها الديربي بلموح تعديل الصورة الباهتة، التي ظهر عليها الفريق في المباراة الأخيرة أمام الفجيرة،



استقرار

سالم حسن: نقاط الفوز تؤمن موقفنا

أكد سالم حسن مدير فريق الظفرة، أن مباراة كلباء مهمة وصعبة، لأن الاتحاد سيلعب دون ضغوط وسيسعى لترك ذكرى جيدة.
وقال: «علينا التعامل مع المباراة بجدية وتركيز لتحقيق الفوز الذي نؤمن به موقفنا تماماً، ونسعى بعدها لتحسين موقعنا، والاستعداد لكأس رئيس الدولة».
وعن تجديد التعاقد مع بانيد، قال: «إدارة النادي وفقت بالتمديد، لأن ذلك سيوفر الاستقرار، وهو مدرب جيد وهناك تفاهم كامل بينه وبين اللاعبين».

رغبة

علي محمود: على كلباء إكمال المسيرة

قال لاعب كلباء علي محمود، أنهم يرغبون بتحقيق الفوز للفريق الذي تعاهدوا معه على بذل كل الجهود ليظل مع الكبار، لكن ذلك لم يحدث، والمطلوب الآن إكمال المسيرة برغبة الفوز نفسها.
وأضاف: «اللاعبون يقدمون كل ما لديهم تاهباً لقادم المباريات، التي من بينها كأس رئيس الدولة، ولأعبو كلباء أصحاب الخبرات، سيساعدون الشباب على تخطي أزمة الهبوط، للعودة السريعة للفريق إلى دوري الأضواء، لأن كلباء עודنا على عودته السريعة لدوري المحترفين».

إيجابية

سيف محمد: تنتظرنا مباراة صعبة

رأى سيف محمد مدافع الظفرة، أن أصعب المباريات التي تلعب أمام فريق ليس لديه ما يخسره، وقال: «مباراة كلباء من هذه النوعية، وهي مباراة صعبة، خاصة أن كلباء يريد أن يعوض هبوطه ويحقق نتيجة إيجابية تحفزه قبل كأس رئيس الدولة».
وأضاف: «كلباء رغم هبوطه، إلا أنه قدم مباريات قوية في الدور الثاني، ولذا سنتعامل مع المباراة بجدية، كما أكد مدربنا بانيد، وسنلعب للفوز لتأمين موقفنا، ومن ثم السعي لتحسين مركزنا، قبل المنافسة على كأس رئيس الدولة».

احلال

إبراهيم: الحديث مبكر عن التجديد

اعتبر عبد الله إبراهيم إداري فريق اتحاد كلباء، أن الحديث عن عملية الإحلال والإبدال بناديه، لا تزال مبكرة خصوصاً أن فريقهم تنتظره 5 جولات بدوري الخليج العربي، اعتباراً من لقاء اليوم أمام الظفرة، إلى جانب مباراة في دور الـ16 من مسابقة كأس رئيس الدولة. قال عبد الله إبراهيم: «بالتأكيد سنقيم سلبيات وإيجابيات تجربة موسم دوري المحترفين الحالي، ولكن بعد نهايته وبعدها سيكون لكل حادث حديث».

مشفرة

X

17:50

كلباء والظفرة.. أهداف وطموحات مختلفة

إحصائية
▶ تواجه اتحاد كلباء والظفرة في 9 مباريات. وفاز كلباء 3 مرات. والظفرة 5. وتعادلا مباراة واحدة.
سجل كلباء 9 أهداف. والظفرة 15.
• أكبر نتيجة حدثت بين الفريقين 3-1. وحدثت مرتين للظفرة موسم 2010/2011 و2012/2013 و2014/2015
• نظراً لصعود وهبوط الفريقين. فقد تقابل الفريقان بالموسم التالية 2002/2003 و2004/2005 و2010/2011 و2012/2013 و2013/2014
• حدثت نتيجة 2-1 بين الفريقين في 3 مواجهات. وكلها لاتحاد كلباء.
• التعادل الوحيد بين الفريقين كان بذهاب موسم 2004/2005
• حدثت نتيجة 0-1 مرتين لصالح الظفرة.
• نبيل الداودي وحريجوري دي فرنسيس لاعبا اتحاد كلباء. سجل كل منهما هدفين بمرعى الظفرة. وآخر من سجل للظفرة بمرعى كلباء ماكنبي ديوب.
• آخر من سجل لكلباء. خالد علي.
• بالدور الأول موسم 2013/2014 بمباراة الذهاب انتهى لصالح كلباء -2-1. وسجل لكلباء نبيل الداودي. وللظفرة فوزي بشير بالدور الثاني. انتهى لصالح الظفرة 0-1 وسجله ديوب.
• آخر لقاء جمع الفريقين بالدور الأول موسم 2014/2015 بمباراة الذهاب انتهى لصالح الظفرة 3-1 سجل للظفرة ماكنبي ديوب هدفين. وهمام طارقي هدفاً.



وليد عبيد: نسعى إلى الهروب من المركز الأخير ونعدد لكأس رئيس الدولة

بقائي مع «الأصفر» بيد الإدارة وأشكر اللاعبين على مطالبتهم باستمرار

كلباء - محمد فضل

يستقبل فريق اتحاد كلباء على ملعبه في الخامسة و50 دقيقة من مساء اليوم، نظيره الظفرة القادم من المنطقة الغربية، ضمن الجولة 22 من دوري الخليج العربي، وفي أول مباراة لكلباء بعد تأكد هبوطه إلى دوري درجة الأولى، ويرغب لاعبو الظفرة في استغلال الحالة النفسية السيئة لكلباء، وتكرار الفوز عليه في مرحلة الإياب، إلى جانب تأمين الضيوف لبقائهم ضمن كبار دوري المحترفين، خصوصاً أن خطر الهبوط لا يزال يهدد عدد من الفرق من بينها «فارس الغربية»، الذي يمتلك 23 نقطة، ومنها 11 نقطة عبر التعادلات. لم يؤمن الظفرة موقفه حسابياً، إذا وضعنا في الاعتبار الجولات الخمس المقبلة، التي تساوي 15 نقطة، وبالتالي فإن عدداً من الفرق، ومن بينها الشارقة والإمارات والفجيرة، ستلعب للفوز خلال الجولة لتوسيع الفارق بينها وبين عجمان الأقرب لمرافقة كلباء للهواة، إلا إذا حدثت انقلابات وتطورات في باقي الجولات.

الاحتمالات واردة

أكد مدرب كلباء الوطني وليد عبيد، أن كل الاحتمالات واردة في كرة القدم، منوهاً بأن الوصل ربما يخسر حسابياً عدداً من النقاط، حال سلبه عدداً من نتائجه إذا صحت الشكاوى المرفوعة ضد لاعبه ليما، ويجب على الجميع توقع كل شيء.

لاعبو كلباء يدخلون لقاء الظفرة دون ضغوط

التشكيلة المتوقعة

سيف راشد حارس مرعى. خميس العجماني. باولو سيزار. موسى حطب. وسليمان المغني للدفاع. سعيد فتاح. فهد فريش. بينزولي. وعلي محمود لخط الوسط. أحمد جمعة. وبابا ويجو للهجوم.

في ما يتعلق بمباراة فريقه اليوم أمام الظفرة، قال عبيد، إن فريقه لديه هدف يسعى لتحقيقه، وهو ألا يكون الأخير في الدوري، وإن اللاعبين يدركون تماماً أهمية اللعب من أجل النادي، وإعلاء قيمه، وأن يقدموا أفضل ما لديهم رغم الهبوط المريع لدوري المظالم.

إعداد للكأس

أشار عبيد خلال المؤتمر الصحفي الذي

سبق مباراة اليوم، إلى أنه يجب المحافظة على الرسم والأداء المرتفع للفريق في المباريات الأخيرة، الذي سيكون بمثابة خير إعداد لكأس رئيس الدولة خلال مايو المقبل، وقال: «فريقي يرغب في الذهاب بعيداً في مسابقة أغلى الكؤوس».

حذر مدرب اتحاد كلباء، من خطورة الظفرة، الذي وصفه بالفريق الممتاز، لما يحققه من نتائج جيدة مع المدرب بانيد، مشيراً إلى أن المباراة لن تكون سهلة

في ما يتعلق باستمراريته من عدمها

في قلعة كلباء خلال الموسم المقبل بدوري الهواة، أكد عبيد أنه ممتن كثيراً للنادي ولللاعبين الذين طالبوا ببقائه مدرباً للفريق، منوهاً بأنه سيكون رهن إشارة النادي، وقال: «القرار الأخير في ذلك يرجع لإدارة، فهي التي تحدد استمراريتي مع الأصفر، لكن الوقت لا يزال باكراً على ذلك، خصوصاً أن الدوري تبقت له 5 جولات، فضلاً عن مسابقة كأس رئيس الدولة.

التشكيلة المتوقعة
سيف محمد- يوسف الحمادي- بلال الشيخ رباحين- أحمد سليمان- خليل عبد الله- همام طارقي- عبد السلام جمعة- عبد الرحيم جمعة- يوسف القديوي- ماخيت ديوب.

خسر مبارياته الثلاث الأخيرة بصعوبة جداً، وأنه سيلعب امامنا وليس لديه ما يخسره بعد تأكد هبوطه، وبالتالي ستكون المباراة مفتوحة، وعلينا أن نحترم الاتحاد ونتعامل معه بجدية ونسعى لتحقيق الفوز عليه، لأن الفوز سيعطينا الدافع لأداء المباريات المتبقية بمعنويات مرتفعة لتحسين مركزنا في جدول الترتيب».

دون ضغوط

كرر بانيد قوله: «أعلم أن الاتحاد سيلعب المباراة دون ضغوط، وبالتالي سنلعب بحرية أكثر، وعلينا أن نكون أكثر تركيزاً في المباراة من بدايتها لنهايتها».

وعن انطباعه لكون الفريق الظفراوي يلعب لأول مرة مكتملاً بدون غيابات لعدم وجود إيفاقات أو إصابات بعد اكتمال شفاء ديوب وعودته للفريق، قال بانيد: «من



لاعبو الظفرة يتدربون بجدية لمواجهة كلباء

عودة الغائبين تشكل قوة كبيرة لـ«فارس الغربية»

أبوظبي - مؤنس برهان

أكد الفرنسي لوران بانيد مدرب الظفرة الذي تم التمديد له ليواصل مهمته مع الفريق لثلاثة مواسم قادمة، أن مباراة فريقه مع اتحاد كلباء التي ستقام بينهما اليوم، ويدخلها الفريق الظفراوي محتلاً المركز الحادي عشر برصيد 23 نقطة، غاية في الأهمية ومن الضروري الفوز فيها ليباعد فريقه عن المنطقة الخطرة، ويؤمن موقفه في المنطقة الآمنة.

واصل بانيد مؤكداً، أنه متيق 5 مباريات بإجمالي 15 نقطة يحتاج منها إلى 5 نقاط، لتأكيد بقاءه والابتعاد تماماً عن صراع البقاء، وقال: «الهدف أن تكون البداية بالثلاث نقاط في مباراة اليوم أمام الاتحاد، ونعلم أن المباراة لن تكون سهلة، خاصة أنه بالرغم من هبوط الاتحاد رسمياً، إلا أنه



رؤية كيمبو : المهمة لن تكون سهلة

اللاعبين على عملية الاستشفاء المطلوبة قبل المباريات. واعتبر اللاعب أن حصوله على لقب نجم مباراة العين وبختاكور الآسيوية، بمثابة الدافع المهم له، وقال إن المجهود الجماعي لزملائه اللاعبين هو الذي ساعده للحصول على الجائزة وأنه سيستمر في العمل حتى يسهم في تحقيق تطلعات الجماهير العيناوية.

يرى كيمبو إيكوكو لاعب فريق العين أن مهمة فريقه لن تكون سهلة في مواجهة النصر الليلة، خصوصاً وأن الأخير يعتبر من أفضل الفرق بالدوري، وقال : علينا أن نتسلح بالعزيمة والروح القتالية لتحقيق الفوز والعودة من ملعب المنافس بالنقاط الثلاث. وقلل كيمبو من تأثير ضغط المباريات، التي يخوضها فريقه في هذه الفترة من الموسم، مؤكداً أنهم لاعبون محترفون لديهم الدافع لمتابعة مرحلة النتائج الإيجابية، خصوصاً وأن النادي لديه كادر طبي مؤهل لمساعدة

توقيع جاسم يعقوب: أشكر الإدارة والمدرّب على ثقّتهم بي

وبدعم جميع زملائه له. من جهته أشاد المدرّب ايفان يوفانوفيتش بقدرات جاسم يعقوب ووصفه باللاعب الواعد والمجتهد، وقال: أنا سعيد بتوقيع جاسم عقداً لمدة 5 سنوات خصوصاً أنه أحد خريجي أكاديمية الفريق، وأتمنى له مزيداً من التوفيق والنجاح في مسيرته الاحترافية.

عبر جاسم يعقوب (18 عاماً) عن سعادته بتوقيع عقد احتراف لمدة 5 سنوات مع النصر وعن استعداده لتقديم كل ما لديه من جهود لمساعدة الفريق على تحقيق أهدافه وتطلعات جماهيره، وقال: أشكر إدارة النصر والمدرّب على ثقّتهم بي وأعدهم أنني سأبذل كل ما لدي من جهود حتى أكون عند حسن الظن، وأتمنى أن ننجح معاً في تحقيق كل تطلعاتنا وأهدافنا. كما عبر جاسم يعقوب، الذي صعد إلى الفريق الأول بداية الموسم الحالي عن سعادته بتحقيقه أول ألقابه مع العميد



النصر والعين .. الخسارة ممنوعة

تاريخ المواجهات
تقابل النصر والعين في 81 مباراة
حقق النصر الفوز على العين في 22 مباراة
حقق العين الفوز على النصر في 37 مباراة
حسم التعادل 22 مباراة بين الفريقين
سجل النصر بمرمي العين 86 هدفاً
سجل العين بمرمي النصر 111 هدفاً
أكبر فوز للنصر على النصر كان بنتيجة 5-0 موسم 2003-2004
أكبر فوز للنصر على العين بنتيجة 5-0 موسم 87-88
تكررت نتيجة 1-0 بين الفريقين 4 مرات. بواقع 3 لصالح العين ومرة واحدة للنصر
وتكررت نتيجة 2-0، 3 مرات لصالح العين. وبنتيجة 3-0، ثلاث مرات واحدة للنصر. ومرتين للعين ونتيجة 3-1 مرتين لصالح العين. ومرة للنصر.
حقق العين الفوز على النصر ذهاباً وإياباً، 5 مرات مواسم 2003-2004 و2005-2006 و2007-2008 و2009-2010 و2010-2012 و2013-2014

وقال: يملك النصر فريقاً جيداً ولاعبين مميزين ونحن مطالبون بتقديم أداء يليق به وبمكانته. وبشأن الصعوبات، التي يعانيها دفاع الفريق في المباريات الأخيرة ومدى تأثير غياب عصام ضاحي في حال تأكدت عدم مشاركته في المباراة، أوضح يوفانوفيتش أن الحلول البديلة موجودة في الفريق، مؤكداً في الوقت نفسه أن قبول النصر 6 أهداف في مباراتين متتاليتين أمام الجزيرة والظفرة ليس مسؤولية الدفاع فقط بل جميع اللاعبين.

وبخصوص عدم نجاح النصر في الفوز على أي فريق يتقدمه في جدول الترتيب حتى الآن، اعترف يوفانوفيتش أنها حقيقة وكان على الفريق تحقيق الفوز في هذه المواجهات القوية، التي تمثل مقياساً لمكانيات الفريق على أرضية الملعب، موضحاً أن النصر سيبدل كل طاقته وجهوده من أجل تحقيق الفوز على العين. تشهد تشكيلة النصر غياب عبد الله قاسم المصাব، فيما يعود الظهير الأيمن أحمد الياسي بعد أن استوفى عقوبة الإنذار الثالث، وتبقى مشاركة عصام ضاحي رهين تحسّن حالته الصحية بعد الإصابة، التي تعرض لها في مباراة كاظمة الكويتي الثلاثاء الماضي.

تشكيلة النصر:

أحمد شمشيه، أحمد الياسي، علي العامري، خليفة مبارك، محمود خميس، رينان غارسيا، عامر مبارك، طارق أحمد، بريت هولمان، بابلو هيرنانديز، ابراهيم توريه.

وأضاف: لا نستطيع القول إننا سعداء بالصورة، التي ظهر عليها النصر في المباريات الأخيرة، وهذا يدفعنا إلى العمل أكثر والقتال على أرضية الملعب لاستعادة مستوانا الحقيقي وتقديم أداء مشرف بغض النظر عن اسم المنافس ومركزه في جدول الترتيب. وأكد يوفانوفيتش أن الشعور بالضغط أمر طبيعي خصوصاً في المباريات الكبيرة ولكن المهم هو كيفية التعامل معه وتحويله إلى مصدر قوة، مشيراً إلى أن نوعية المباراة نفسها تصنع نوعية الأداء،



البيان

النصر يستعد لتخطي عقبة الزعيم

المسابقات، التي مازلنا نراهن فيها على اللقب. وحول ما إذا كان حصول النصر على 11 نقطة فقط في 8 مباريات في الإياب يشكل ضغطاً على الفريق قبل مواجهة العين اليوم، قال مدرب العميد: لا نكرز أن النقاط، التي حصلنا عليها في الجولات الماضية لم تكن النقاط، التي كنا نتطلع إليها أو التي نستحقها، وطبعاً عندما لا تتحقق الانتصارات فإن الضغط يزد على الفريق.

التي بذلها على أرضية الملعب ما جعله يخسر العديد من النقاط الثمينة ويتأخر في جدول الترتيب ويتسع الفارق بينه وبين المتصدرين، وقال: لن نقف هنا ولن نستسلم بل سنقاتل في الجولات الخمس المتبقية وسنحاول الوصول إلى مركز يؤهلنا إلى دوري أبطال آسيا، والمهم هو أن نتعلم من أخطائنا ونحاول تقديم مستويات أفضل لاستعادة ثقتنا بأنفسنا ولا ننسى أن المشاور لم ينته بعد وأمامنا مباريات مهمة سنخوضها في مختلف

ستكون على درجة عالية من الإثارة والندية بين الفريقين. وأوضح يوفانوفيتش أن النصر مطالب بتدارك النقاط، التي خسرهما في المباريات الماضية وتقديم مستوى يليق بسمعته ومكانته وأنه لا يملك أي خيار آخر باستثناء العودة إلى سكة الانتصارات، وهي الطريقة الوحيدة، التي يمكن أن تعيد التوازن للفريق. وصرح يوفانوفيتش أن نتائج النصر في الجولات الأخيرة لم تكن بحجم الجهود،

يوفانوفيتش: العميد مطالب بتقديم أداء يليق بسمعته

لسنا سعداء بالصورة التي ظهر عليها الفريق في الإياب

دبي - عدنان الغربي

يخوض النصر مباراة مهمّة تجمعه وجهاً لوجه مع الزعيم العيناوي لحساب الجولة 22 لدوري الخليج العربي على استاد آل مكتوم، ويمثّل اللقاء التذكرة الأخيرة للعميد من أجل البقاء في دائرة المنافسة على المركز الرابع المؤهل للمشاركة في دوري أبطال آسيا الموسم المقبل، فيما يعدّ فرصة ثمينة للزعيم للاقترب أكثر من اللقب، لذا يرفع الفريقان شعار «الخسارة مرفوضة».

ويحتل العميد حالياً المركز السادس برصيد 32 نقطة من 8 انتصارات و8 تعادلات و5 هزائم، مقابل 49 للعين في المركز الأول و15 انتصاراً و4 تعادلات وخسارتين فقط.

فرصة

وصف الصربي إيفان يوفانوفيتش مدرب النصر بمواجهة العين بالفرصة الثمينة لإظهار مستواه الحقيقي لفريقه على حساب أحد أبرز أندية دوري الخليج العربي والمرشح الأول لنيل اللقب، وقال: من دون شك سنخوض اختباراً صعباً أمام العين، الذي يسعى للتتويج باللقب وصاحب الأداء المستقر على مدار الموسم، لا يختلف اثنان أنه فريق مميز يضم عناصر جيدة في مختلف المراكز، وأعتقد أن المباراة

زلاتكو: حوافرنا لتحقيق الفوز أكبر من منافسنا

القادرة على تحقيق التطلعات في ميدان اللقاء، ونأمل أن يحالف التوفيق اللاعبين اليوم.

حماس النصر

وأضاف: أتوقع أن يظهر لاعبو النصر حماساً كبيراً وعزيمة عالية لتحقيق الفوز على العين، ولكن ثقتي بلا حدود في قدرة لاعبي فريقتي على التجاسر والقتال بقوة من أجل تحقيق النتيجة المأمولة، والعودة بنقاط المباراة الثلاث من ملعب المنافس الليلة، وقد تابعت مردود اللاعبين في اللقاء الآسيوي الأخير أمام بختاكور الأوزبكي، وسعدت بالأداء القوي الذي قدمه الفريق، وتحديث معهم في التدريب الأول بعد المباراة، حول المستوى المميز الذي قدموه، بعد أن أظهر الفريق شخصيته في ميدان المواجهة وصنع العديد من الفرص أمام مرمى الخصم ولكنه افتقد لعامل التوفيق، وهو أمر يحدث دائماً في كرة القدم، وعموماً وقفنا على الإيجابيات التي ظهرت في المباراة السابقة، ونتوقع أن يتابع الفريق مردوده المميز في لقاء الليلة، بعد أن أغلقنا ملف البطولة الآسيوية مؤقتاً واتجهنا بتفكيرنا وتركيزنا على لقاء الليلة في دوري الخليج العربي.

وتابع قائلاً: السعاجبة الزمنية المتاحة للفريقين قبل مباراة اليوم متساوية، فالنصر لعب مباراته أمام كاظمة الكويتي بمسابقة الأندية الخليجية في نفس التوقيت الذي خاض فيه العين مباراته أمام بختاكور الأوزبكي ضمن دوري أبطال آسيا، وأثق في قدرة اللاعبين على تقديم أنفسهم بصورة جيدة تقودهم إلى تحقيق النتيجة المأمولة في مواجهة ضيفهم صاحب الأرض الليلة.

تشكيلة العين

خالد عيسى، محمد فايز، مهند العنزي، فارس جمعة، محمد أحمد، ميريسلاف ستونتش، هلال سعيد، لي ميونغ، عمر عبد الرحمن، إبراهيم دياكي، كيمبو إيكوكو.

تكون سهلة للفريقين، فالنصر فريق قوي قدم مردوداً متميزاً هذا الموسم، ونحن نحترم كل المنافسين في جميع المسابقات على المستوى المحلي والآسيوي، وندخل أية مواجهة بهدف الفوز، وهو ما ينطبق على مباراة اليوم، إذ نتطلع للحصول على النقاط الثلاث، في إطار سعيينا للحصول على اللقب، وهو الأمر الذي يجعل حوافرنا أكبر من منافسنا النصر، كون أن الأخير ينافس على المركزين الخامس والسادس، ولكن مع واقع تجريبي فكل الفرق تلعب مع العين بقوة وتتعامل مع مبارياته كنهائي كؤوس، وهو الأمر الذي نضعه في حساباتنا مع أي فريق.

غيبات

وأكد المدرب الكرواتي غياب اللاعبين محمد عبد الرحمن وإسماعيل أحمد عن صفوف الفريق في لقاء اليوم بسبب الإيقاف، موضحاً أنه سيعمل في التدريبات الأخيرة قبل المباراة على تجهيز البدلاء، وقال: ليس جديداً أن نلعب مباريات مهمة، في ظل غياب عناصر مهمة عن الفريق فهذه ظروف ظللنا نواجهها منذ بداية الموسم، وسنعتمد إلى اختيار التشكيلة



البيان

الزعيم يبحث عن النصر في ملعب العميد

كل الفرق تعتبر مبارياتنا نهائي كؤوس

محمد عبد الرحمن وإسماعيل أحمد أبرز الغائبين عن صفوف الزعيم

العين- طلحة عبدالله

أكمل الزعيم العيناوي تحضيراته الميدانية بمران أخير أجراه أمس، ليغادر بعده مباشرة، لمواجهة العميد النصر في الليلة لحساب الجولة 22 من دوري الخليج العربي لكرة القدم، وهو ينشد الفوز والعودة بالنقاط الثلاث لتعزيز موقعه على صدارة لائحة الترتيب لفرق الدوري والاقتراب أكثر من تحقيق هدفه باستعادة الدرع، خصوصاً بعد دخول المنافسة في مراحلها الحاسمة، وتواجد أكثر من منافس على مقربة منه في انتظار تعثره لمزاحمته بقوة في المنافسة على منصة التتويج، وهو الأمر الذي يجعل كل مباريات الفريق المقبلة بما فيها لقاء الليلة، بمثابة نهائي كؤوس.

مواجهة صعبة

ويتوقع الكرواتي، زلاتكو داليتش، المدير الفني للعين، مواجهة صعبة لفريقه أمام ضيفه النصر، وقال خلال المؤتمر الصحافي الخاص بالكشف عن استعدادات فريقه للقاء الليلة: أعتقد أن المواجهة لن



احصائيات التاريخ يلعب لمصلحة الملك

2009 / 2010. وبنتيجة 2/1 ذهاباً وإياباً موسم 2013 / 2014، وأكبر نتيجة للشارقة على عجمان «4-1»، وأكبر نتيجة لعجمان على الشارقة «3-1». الدور الأول موسم 2013 / 2014 وانتهى لصالح الشارقة بنتيجة 2/1 سجل للشارقة جوسى كارلوس فيريرا، وأحمد خميس وسجل لعجمان يوسف ناصر- بالدور الثاني انتهى اللقاء لصالح الشارقة بنتيجة 2/1 آخر لقاء جمع الفريقين الدور الأول موسم 2014 / 2015 وانتهى لصالح الشارقة، بنتيجة 4/0

أول مواجهه بين الفريقين موسم 2008 / 2009 بعد صعود فريق عجمان للدوري، وتقابل الفريقان في «11 مواجهة» حقق الشارقة الفوز على عجمان في «8 مواجهات» فيما فاز عجمان في «3 مواجهات»، ولم يحدث التعادل بين الفريقين في «أي مواجهة»، وسجل الشارقة بمرمى عجمان «27 هدفاً» و سجل عجمان بمرمى الشارقة «13 هدفاً»، وحقق الفوز على الشارقة ذهاباً وإياباً موسم 2011 / 2012، وحقق الشارقة الفوز ذهاباً وإياباً وبالنتيجة نفسها «1-4» موسم



غير مشفرة



17:55

الشارقة وعجمان ... مواجهة الأمان وتجديد الآمال

غيابات الفريق

كشف بوناميغو عن الغيابات التي سيعاني منها الفريق في لقاء اليوم وقال: سنقدم خدمات الثنائي محسن خليفة ويوسف خميس في مواجهة عجمان اليوم. ومن المؤكد أن محمد سرور سيكون بديلاً لمحسن. بعد المستويات التي قدمها في التدريبات الأخيرة، أما بديل يوسف سعيد فلم تصل إلى خيار حتى الآن ولكن أرجح مشاركة أحمد خميس. هذا الشيء سينضح من خلال التدريبات الأخيرة. لأن خميس وضع أنه كان يحتاج إلى رفع معدلاته البدنية بعد عودته للمشاركة مع الفريق من الخدمة الوطنية. ففي مباراة الوصول أشركناه كبديل ولكن لم يقدم مستوى جيداً. لكن الآن ظل يتدرب معنا لفترة طويلة.



الشارقة تدرب بروح معنوية عالية لمواجهة اليوم

البيان

مواجهة كاجودا

وفي تعليقه بخصوص تواجد المدرب كاجودا مع عجمان وهو المدرب السابق للشارقة ومعرفته بتكتيك الفريق قال طالبت فقد كان مدرباً قبل سنتين أو أكثر تقريباً، وحتى اللاعبين الذين كانوا يلعبون في فترته الآن منهم من ترك الفريق وذهب إلى فريق آخر ومنهم من ترك كرة القدم، وحتى اللاعبين الصغار الآن أصبحوا أكثر نضجاً، لذلك لا أشغل بالي كثيراً بهذا الأمر، وكل ما أفكر فيه هو فريق عجمان الحالي ومدبره، كما أن كل تفكيرني منصب على تجهيز فريقي لتحقيق الفوز بالنقاط الثلاث».

أرجع بوناميغو الخسارة التي تلقتها فريقه أمام الوصل في آخر مبارياته إلى قلة التركيز لدى اللاعبين وقال: «كنا متقدمين في الشوط الأول فضلاً عن السيطرة المتكاملة لمجريات اللعب، في شوط اللعب الثاني تراجع التركيز الذي بدأنا به المباراة وبالتالي تعددت الأخطاء، والوصل استفاد من أخطائنا وفاز، ولأن كرة القدم في الأساس لعبة تعتمد على الأخطاء، ولكن هذه الأخطاء ستكون ممنوعة في مباراة اليوم لأنها مباراة مهمة وحساسة وهو الشيء الذي يدركه اللاعبون جيداً، وتم من خلال التدريبات الماضية معالجة أخطاء مباراة الوصل خصوصاً قلة التركيز والعمل على أداء شوطي المباراة بأسلوب واحد.

طرق بالنسبة لهم وموضحاً: «نعلم تماماً موقفنا في الترتيب العام للدوري ونعلم كذلك موقف نادي عجمان، الذي سيأتي ويقاوم بقوة من أجل أن ينتصر علينا، والآن الفجوة بيننا 9 نقاط، وهو الشيء الذي سيسعى منافسنا لتقليصه من خلال مواجهة اليوم، ولكننا لن نسمح لهم بذلك لأن الفوز في مواجهة اليوم يعني الوصول إلى النقطة رقم 25 وهو بالتالي الظفر بالمركز الثامن، وهذا لن يتأتى إلا بالفوز على فريق عجمان في مباراة اليوم، حيث تم التأهب جيداً للمباراة وجميع اللاعبين يعلمون جيداً أهمية وصعوبة مباراة اليوم وأن فريق عجمان لن يكون سهل المنال.

قلة التركيز

بوناميغو:

نتطلع للمركز الثامن عبر النقطة 25

بالنقاط الكاملة».

تركيز كبير

وقال بوناميغو إن لقاء اليوم يعتبر مفترق



لقاء عجمان بتركيز كبير، ولا نتهاون لأن الخسارة سيكون وقعها قاسياً علينا خلال الجولات المتبقية من دوري الخليج العربي، وسنقاتل بكل قوة من أجل الفوز

الملك يعاني من الإيقافات ويثق بالبدلاء

الشارقة - عماد الدين إبراهيم

يستضيف فريق الشارقة في ملعبه عصر اليوم فريق عجمان ضمن مباريات الجولة 22 من دوري الخليج العربي في دورته الثانية، في مواجهة تعتبر فارقة ومهمة للفريقين حيث يخوضها فريق الشارقة وفي رصيده 22 نقطة ويتطلع للوصول إلى النقطة رقم 25 لتحقيق مكاسب مزدوجة أولها الابتعاد نهائياً عن منطقة الخطر وشيخ الهبوط حيث يتأكد حال فوزه اليوم هبوط فريق عجمان رسمياً إلى دوري الهواة بجانب ترقى الشارقة دفعة واحدة إلى المركز الثامن، فيما يريد فريق عجمان تحقيق الفوز والوصول إلى النقطة 16 وإبقاء آماله في البقاء في دوري الخليج العربي شريطة الفوز في بقية الجولات وخسارة الشارقة وهي معادلة صعبة لكنه أمل يتعلق به فريق عجمان حتى النهاية.

أداء متوازن أكد بوناميغو مدرب الشارقة على أهمية مواجهة اليوم وأضاف بقوله: «حقيقة هذا الموسم الدوري جاء أداء الفرق فيه متوازناً وقويًا، وكل المباريات لا يمكن أن نتوقعها، حتى إذا كانت أمام متذيل الترتيب العام في الدوري، وأقرب مثال مباراتنا أمام اتحاد كلباء فالتابع يرى أننا لم نتصر فيها بسهولة وواجهتنا فيها صعوبات كبيرة، لذلك لا بد أن ندخل

كاجودا: أعلم سر صيام البرتقالي عن الفوز ولن أبوح به

عجمان - ياسر قاسم

رفض البرتغالي مانويل كاجودا المدير الفني لعجمان، الكشف عن سر يحتفظ به، يفسر أسباب عدم تحقيق فريقه الفوز في دوري الخليج العربي، وأهمها مشوار الدور الثاني تحت قيادته، الذي حصل فيه عجمان على 4 نقاط فقط من 4 تعادلات، خلال 8 مباريات، جاء ذلك خلال تعليق كاجودا على استعدادات فريقه لمباراة اليوم خارج ملعبه أمام الشارقة في الجولة 22، وتمنى كاجودا أن يقدر جمهور الشارقة موقعه وهو يواجه فريقه السابق «الشارقة» وألا يغضب «الشرقاوية» من ذلك، ورفض كاجودا التسليم بمرافقة عجمان لاتحاد كلباء للدرجة الأولى، وقال، إن الكرة مثل سباقات الخيول، التي يتقدم فيها أحد الخيول في الأمتار الأخيرة «اللفة».

وضع صعب

وقال كاجودا تفصيلاً: الجميع يعلم الوضعية الصعبة، التي نعيشها في دوري الخليج العربي، ما يحتم علينا ضرورة تحقيق النتيجة الأمثل أمام الملك، وكلنا ثقة بأن لاعبي البرتغالي، لن يدخروا جهداً في تلك المباراة، فهم مثالي حقيقي للضحية والتفاني في العمل من تحسين وضعية ناديتهم في المسابقة، ونحن كوننا لاعبين وجهازاً فنياً وإدارة، نعد جماهيرنا أن الجميع داخل النادي، سيظل يعمل حتى الرمي، وسنظل نحاول حتى لو النتائج في



جانب من تحضيرات عجمان لمواجهة اليوم «البيان»

تشكيلة عجمان

معزز عبد الله - راشد مال الله - مبارك حسن - محمد يعقوب - عبد الله صالح - إدريس فتوحي - وليد أحمد - جاسم علي - منصور محمد - بوريث كابي - رفاثيل.

عنادها لنا.

سر الصيام

وأوضح كاجودا: أعلم جيداً أن الجميع يسأل لماذا لا يفوز عجمان، رغم المستويات الجيدة، التي يقدمها في المباريات الأخيرة، أنا وحدي من أعلم الإجابة، ولن أبوح بها، لأننا كوننا عائلة واحدة يجب أن تظل الأسرار في ما بيننا لا يعلم عنها أحد شيئاً، وسأظل مقتنعاً أن دوري كوني مسؤولاً عن أفراد كثيرين في تلك العائلة أن أخرج للأعلام وأتحدث إليه، وأنقل ما يقولونه، وأرد عليهم، من دون حديث سلبي عن اللاعبين. وأضاف قائلاً: أنا فخور للغاية لأنني عملت مع تلك ومع الإدارة الحالية في النادي، وسأظل مدينًا لهم بالاحترام، فالجميع يساعدني بقدر جهدي، وهذا ما يجعلني متحمساً للعمل طوال الوقت، وأتمنى أن أوفق في مهمتي من أجل كل العائلة في نادي عجمان.

مباراة بني ياس

وعاد كاجودا بذاكرته للمباراة السابقة أمام بني ياس فقال: حينما تحدثت في المؤتمر الذي أعقب مباراتنا ضد بني ياس لم أقصد من ذلك الإساءة إلى الجهاز الفني السابق، بل على العكس أنا أحترم كثيراً العمل، الذي قام به فتحي الجبال، والحديث عن الأرقام، يعني الحديث عن واقع سابق أو حالي، من دون انتقاص من أحد أو الدفاع عن أحد. وأوضح: من الخطأ التسليم بأن عجمان قد هبط برفقة اتحاد كلباء، كرة القدم لا تختلف عن الخيول، ففي السباقات العالمية، قد يأتي جواد من الخلف، ويتخطى من كل من سبقوه، فقد شاهدنا ما فعله برينس بيشوب، حينما توج بلقب النسخة الأخيرة من كأس دبي العالمي، فقد انطلق متأخراً وظن الجميع أنه خارج المنافسة، وإذا به يسبق الجميع، ويصل للنهاية بنجاح

العودة للشارقة

ولم يفوت كاجودا فرصة الحديث عن عودته لملعب الشارقة بعد غيبة طويلة فقال: أحتفظ لنفسني بذكريات جميلة مع الشارقة، لقد حققت مع هذا النادي الكثير من النجاحات، التي بقت في تاريخ النادي، وسابقاً كان لي عائلة واحدة واليوم أصبح لي عائلتان . وأضاف: قلبي وعقلي حاليًا مع البرتغالي، وأتمنى من جماهير الشارقة ألا تغضب مني لأنني سأقف منافساً لها ولفريقها

عبد الله شعبان جامع التحف الكروية

حول منزله إلى متحف يضم 350 كرة نادرة



البيان

الكرات الأصلية لكأس العالم

يحتفظ بالكرات الأصلية لكأس العالم منذ العام 1930

بدأ الهواية منذ 14 عاماً وتعمق فيها عن طريق صديقه الألماني

لم يتوقف عند كرات المونديال لكنه تجاوزها للأحذية وتذاكر المباريات

يملك تذاكر الدخول للمباراة النهائية لكأس العالم عام 1930

يحلم بإنشاء متحف يضم مقتنياته النادرة

يحتفظ بجميع بطاقات المشاركات العربية في كأس العالم

كرة كأس العالم الأخيرة بيعت بمبلغ 7200 يورو

حوار- عز الدين جاد الله

عبد الله شعبان مهندس لبناني بإحدى الشركات العاملة في دبي دفعة حب كرة القدم إلى ممارسة هواية نادرة في وطنه العربي، وتختلف كلياً عن الهوايات المعروفة كجمع الطوابع والتحف القديمة وغيرها، فقبل 14 عاماً بدأ في ممارسة هوايته المفضلة وهي جمع الكرات الأصلية لمونديال كأس العالم لكرة القدم والدوريات العالمية للعبة، وكل ما يتعلق بلعبة كرة القدم، ف لديه مجموعة نادرة من الكرات الأصلية وكافة تذاكر مباريات العرب الذين شاركوا في منافسات كأس العالم، وحتى برامج المباريات العالمية الشهيرة، فضلاً عن الأحذية الأصلية التي خاض بها اللاعبون أشهر البطولات مثل كأس العالم والدوريات الأوروبية.

وحول عبد الله شعبان منزله في بيروت إلى متحف يتضمن تشكيلة واسعة ونادرة من الكرات الأصلية تتجاوز الـ 350 كرة، ويتمنى شعبان إنشاء متحف في دبي يجمع هذه التحف ويكون بمثابة مزار هام لمحبي اللعبة صاحبة الجمهور العريض في أنحاء العالم، خاصة وأن الإمارات مقبلة على استضافة كأس العالم للأندية عامي 2017، 2018، إلى جانب استضافة منافسات كأس آسيا 2019، فضلاً عن استضافة المنطقة الخليجية لمونديال العالم 2022، الأمر الذي سيكون فرصة جيدة لمشاهدة هذه التحف.

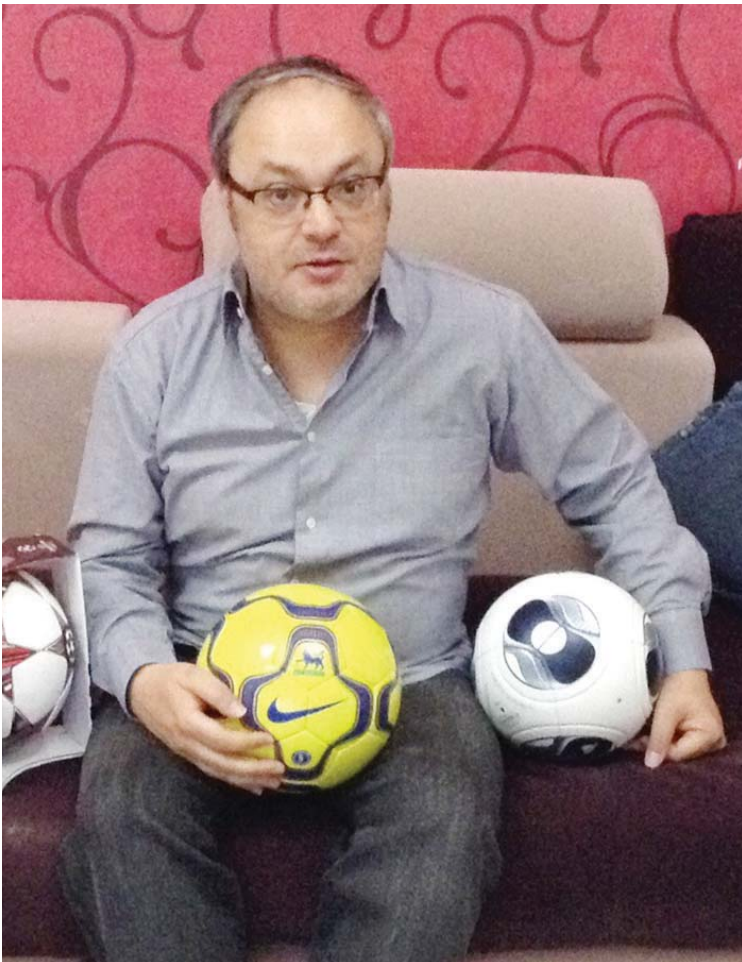
هواية نادرة

في البداية يؤكد عبد الله شعبان أن جمع كرات كأس العالم والدوريات العالمية هواية نادرة الوجود في الوطن العربي، وأنه قام بتحويل منزله لمتحف لجمع الكرات القديمة والجديدة النادرة على مدار 14 عاماً حيث بدأ هذه الهواية الغريبة منذ العام 2001.

وقال: حيي الكبير لكرة القدم وتعرفني على شخص في عام 2002، وهو ألماني ويعمل في شركة أديداس بألمانيا،

اقتراح دبي تستحق متحفاً لعشاق اللعبة

أكد جامع التحف الكروية عبد الله شعبان أن دبي تستحق متحفاً ولو صغيراً يكون مرتباً ومنظماً يحوي هذه التحف الكروية، وقال:« في قطر مثلاً يستعدون حالياً لعمل أكبر متحف لكرة القدم استعداداً لاستضافة كأس العالم في عام 2022، ويقومون الآن بشراء الكثير من الكرات والتحف الكروية النادرة، ويدفعون أموالاً طائلة لجمع توقيع اللاعبين من أجل إنشاء متحف كروي عالمي، ومن الرائع جداً أن يكون هناك متحف في دبي».



عبد الله شعبان هاوي جمع كرات كأس العالم

جلب التحف

أكد عبد الله شعبان أنه يمتلك تحفاً كروية نادرة داخل منزله في العاصمة اللبنانية بيروت والذي تحول إلى متحف صغير وقال:« من السهل جداً جلب هذه التحف إلى دبي في حال تبنى أحد لفكرته بإنشاء متحف لعرض هذه التحف الكروية».

واكتشفت وقتها هذه الهواية وهو يعمل في هذه الهواية ويحصل على كرات أديداس الأصلية ويحقق أرباحاً كبيرة منها، واندeshت من الفكرة وأعجبت بها كثيراً، وكانت من قبل لدي بعض الكرات التي بدأت في جمعها، لكن بعد تعرفي على الصديق الألماني بدأت أتعمق بصورة أكبر في جمع كرات كرة القدم وكل ما يتعلق بالعبة، حيث اطلعت على كيفية تصنيع هذه الكرات، وبدأت في التفريق بين الكرات الأصلية وغيرها المقلدة، وأظّل بالساعات أبحث عن الكرات وأسافر لأماكن عديدة، وأتواصل مع أصدقائي في البلدان

والمختلفة وأتعرف على الناس لنعرف ما عندهم من كرات وما ينقصنا من هذه الكرات، موضحاً أنه يمتلك حالياً 350 كرة من مختلف البطولات التي لا يتسع لها المنزل اليوم، فقسم موزع بالغرف بالمنزل وآخر موزع عند الأقارب.

مخازن خاصة

وأضاف: بحثنا كثيراً في الشرق الأوسط عن الكرات النادرة والأصلية وعندما تسأل الناس عن الكرات القديمة يتعجبون ويعتقدون أنك تسأل عن طوابع البريد لأن جمع الكرات هواية غريبة ونادرة،

وهي فكرة جديدة والجميل فيها أن قيمتها كل عام تزيد على العام الذي يليه، وتضع الكرات الفريدة عند أقاربنا بمخازن خاصة.

تشكيلة واسعة

وتابع: أمتلك تشكيلة واسعة ونادرة جداً لعل أبرزها حذاء عام 1928، وتذكرة الدخول للمباراة النهائية لكأس العالم عام 1930 بين الأرجواي والأرجنتين وأول شعار لكأس العالم عام 1966. وبطاقات المشاركات العربية في كأس العالم، إنشاء متحف لعرض الكرات هو حلمي المستقبلي وأسعى لتوسيع اتصالاتي

وأضاف: أمتلك كذلك كرات كأس أمم أفريقيا منذ انطلاق البطولة في العام 1957، ومنذ رعاية أديداس للبطولة حتى هذه اللحظة، وبالطبع في البداية لم تكن هناك ماركة أو شركة محددة لصناعة هذه الكرات، ولم يكن هناك رعاية، وأنا أمتلك هذه الكرات الأصلية التي لعبت بها البطولة وعليها شعار بطولة أمم أفريقية، مضيفاً:« لدي كرات بطولة القارات كلها». وتابع: كذلك أمتلك أحذية كأس العالم منذ العام 1970، وأهم حذاء بكل بطولة، وتذاكر العرب بكأس العالم منذ العام 1990 حتى الآن، لدي بطاقات مباريات مصر والإمارات، والسعودية والمغرب في العام 94، وفي العام 98 لعبت المغرب وتونس والسعودية، وفي العام 2002 تونس والسعودية وفي 2006، السعودية وتونس، وفي 2010، 2014 الجزائر لدي الشعارات وبرامج مباريات كأس العالم.

شبكة علاقات

وعن كيفية حصوله على الكرات الأصلية حول العالم، قال: كل عام اشترى عدداً كبيراً من الكرات يبلغ 15 كرة تقريباً في العام الواحد، وذلك عن طريق العلاقات الشخصية بالمهتمين بهذا المجال في أنحاء العالم، وكذلك من شركة أديداس، علماً بأن هذه الكرات تدفع فيها مبالغ كبيرة، فعلى سبيل المثال كرة كأس العالم الأخيرة بيعت بمبلغ 7200 يورو، ومن الصعب أن تحصل عليها.

وأضاف:« لايد من تشجيع الناس في منطقتنا العربية على ممارسة هذه الهواية خاصة وأن لعبة كرة القدم محبوبة ولها جماهيرية ولها معجبون كثيرون، وهناك من يشجع فريقاً وغيره يشجع فريقاً آخر.

حلم المتحف

وقال: لو لدي إمكانيات مادية لأنشأت أكبر متحف بالمنطقة، وس يكون هذا الأمر دعابة كبيرة لمن يتبنى الفكرة، فكل الناس تحب كرة القدم، ولك أن تتخيل أن متحف نادي برشلونة زاره 15 مليون شخص حول العالم من محبي برشلونة حتى يشاهدوا مقتنيات النادي. وأضاف: لدي صديق بالمكسيك يمارس نفس الهواية ويملك قاعة كبيرة في بيته يعرض فيها هذه التحفة الكروية ويحصل على دولارين فقط مقابل رؤية الكرات التي يمتلكها، ويحصل على عائد شهري كبير لأن هناك الكثير من المعجبين الذين يرغبون ويحبون مشاهدة مثل هذه الأشياء الأصلية والنادرة.

إشادة

نادي الوصل مد لي يد العون

عبر عبد الله شعبان عن سعادته ب لقاء بعض المسؤولين بنادي الوصل، موضحاً أن الوصل من أعرق الأندية في الإمارات، وقال:« القائمون على أمور النادي يتبنون أفكاراً جيدة وبدؤوا بالفعل في تنفيذها وأهمها عمل متجر للجمهور يعرض مقتنيات الوصل، وتتمنى أن ينشئوا متحفاً صغيراً وأن تحذوا حذوه باقي الأندية، خاصة وأن هذه الفكرة ستلقى إقبالاً كبيراً من قبل عشاق كرة القدم بشكل عام فهي لعبة عالمية وتحظى بشعبية كبيرة حول العالم.



رأي تشجيع الهواية لدى أبنائنا ضرورة

أكد عبد الله شعبان أن جمع التحف الكروية هواية نادرة في منطقتنا العربية، ويطلب بتشجيع هذه الهواية، وقال: ابني حلمي وهو طالب جامعي يساعدي كثيراً في جمع التحف الكروية، فهو مهتم بالاتصالات ويتواصل مع المختصين في جمع الكرات الأصلية، وعندما تأتي كرات جديدة يتم عرضها مباشرة وعلينا تشجيع الآخرين لممارسة هذه الهواية ومن الجميل أن يضع الشخص « تلوته» في بيته لتذاكر مشاركات العرب في كأس العالم مثلاً، أو كرات على الأرفف.

غوارديولا أسرع مدرب يصل إلى 50 انتصاراً مع باير



«الجولة» يعودون بانتصار من خارج الديار

الثاني، بعد الفوز على ليفربول بأربعة أهداف لهدف، والأمر المهم في الأهداف الأربعة أن ثلاثة منها جاءت في الشوط الأول من اللقاء، ليعادل ليفربول أسوأ أرقامه السلبية في استقبال الأهداف في أول أشواط اللقاء، بعد أن حدث ذلك للمرة الأخيرة أمام ساوثهامبتون عام 1994 عندما استقبلت شبك الفريق ثلاثة أهداف في الشوط الأول.

أسرع

استحق الفرنسي أوليفر جيرو، التحية، بعد أن نجح في الوصول إلى شبك ليفربول بهدف رائع قبل نهاية الوقت المبدد المحتسب بدلاً عن الشوط الثاني للقاء، ليصبح جيرو أسرع لاعبي أرسنال وصولاً إلى التسجيل في ست مباريات على التوالي منذ أن حقق التوغولي إيمانويل إدبايور الإنجاز نفسه عام 2008.

تأخر

أن تأتي متأخراً أفضل من ألا تأتي أبداً، فأخيراً تمكن سندرلاند من تجاوز عقدة لازمته سنوات طويلة في ديربي تين وير، في مواجهة نيوكاسل، منذ بداية مواجهات الفريقين في الربع الأخير من القرن التاسع عشر، فبعد فوزه بهدف ديفو في المباراة الأخيرة من اليوم الثاني للجولة، تمكن القطط السود من الوصول إلى رابع انتصار متتال على نيوكاسل، وهو الأمر الذي يحدث للمرة الأولى في تاريخ الفريقين.

جدل

ماذا حدث في مانشستر سيتي، وكيف انهار الفريق بهذه الطريقة في أقل من 10 جولات تحول فيها من المركز الأول إلى المركز الرابع، بل ووصل إلى أسوأ أرقامه السلبية وهو يخسر المباراة الثالثة على التوالي بعيداً عن ملعبه، ومن كريستال بلاس الذي تمكن سيتي من الفوز على أرضه في آخر سبع زيارات قبل مباراة ختام الجولة يوم الاثنين، إلى أين يمضي مانويل بليغريني وهو يستمر في قيادة سيتي في الموسم المقبل؟ يبدو أن الإجابة واضحة مع تراجع مستوى الفريق.



كوينز بارك يحتفل بفوزه على ألبين

أ ب

وهو أمر لم يعرفه «الغنز» طوال المواسم التسع الأخيرة.

أضعف

لقاء قمة الجولة في ملعب الإمارات، قاد إلى عدد من التحولات منها نجاح المدفعية في الوصول إلى المركز

المركز العاشر بين الأكثر استفادة من الضربات الثابتة، نجح هذا الموسم في التحول إلى مقدمة الترتيب، بعد أن تمكن مسعود أوزيل من تسجيل ضربة ثابتة أمام ليفربول، ليصل الفريق إلى 20 هدفاً منذ بداية الموسم عن طريق الضربات الثابتة بأنواعها المختلفة «ضربات الجزاء والمخالفات خارج المنطقة والضربات الركنية»



ملك بافاريا

مباراة

كان يوماً مميزاً للغاية للملك البافاري على ملعب «سنول بارك» التابع لبروسيا دورتموند، فقد استحق بيب غوارديولا لقب «ملك بافاريا»، بعد أن تمكن من الوصول إلى انتصاره الخمسين مدرباً للفريق البافاري، ليصبح أسرع من يصل إلى هذا الرقم، وفقط بعد 63 مباراة أمضاها مع الفريق حتى الآن، ومنح الانتصار الفريق البافاري الوصول إلى النقطة 67 ليتقدم بفارق أكثر من الضعف على منافسه في السنوات الأخيرة، والذي توقف رصيده عند 33 نقطة فقط، وتمكن البايرن من جمع 87 نقطة أكثر من دورتموند منذ فوز الفريق الأصفر والأسود على ملك بافاريا في نهائي الكأس 2-5 قبل ثلاث مواسم، بينما فشل دورتموند في التسجيل على ملعبه للمرة الثالثة على التوالي، بعد مباراتي كولون وبوختنوس، لتكون المرة الأولى في تاريخ الفريق التي يفشل فيها في التسجيل في ثلاث مباريات متتالية على ملعبه.

أهداف

نجح أندريه شورله في تسجيل ثالث أهداف فولفسبورغ أمام ضيفه شتوتغارت الذي تقدم في اللقاء، إلا أن أصحاب الأرض تمكنوا من الخروج منتصرين 3 - 1، واستحق هذا الهدف لقب الأكثر تميزاً في الجولة 27 بعد أن أعاد ذكريات ما حدث قبل سنوات، فهو أول أهداف شورله منذ عودته من تشيلسي بداية الانتقالات الشتوية، وجاء تحديداً بعد 17 محاولة له على المرمى، وكان اللاعب احتاج للعدد نفسه من المحاولات ليفتح رصيده من الأهداف مع فريقه الأسبق بايرن ليفركوزن.

نجم

لن نمضي بعيداً عن المباراة نفسها، والتي عرفت نجم الجولة وتحديداً مدافع فولفسبورغ ريكاردو رودريغيز الذي تمكن من تسجيل هدفين في اللقاء، أحدهما من ضربة جزاء، ليرفع رصيده من الأهداف إلى 6 بالتساوي مع زميله في الفريق نالدو، وهما أكثر مدافعين سجلا في البندسلغا، في الوقت الذي وصل فيه رودريغيز إلى هدفه الحادي عشر في مشواره في الدوري الألماني، والغريبة أن جميع الأهداف جاءت على ملعب فولفسبورغ.

ظاهرة

خرج بايرن ميونيخ منتصراً من مواجهة القمة على ملعب دورتموند، لكن هذا الفوز والنقاط الثالث الغالية التي قربته أكثر من لقب الدوري، لم تخف حقيقة أن الفريق البافاري قدم



غوارديولا يحتفل بالفوز على دورتموند

إ ي بي أي

أضعف

أسوأ مبارياته من الناحية الهجومية، إذ إنها المرة الأولى التي يكتفي فيها أبناء غوارديولا بسبع محاولات فقط على مرمى المنافس. عدد من الخسائر التي يتعرض لها أحد الفرق الموجود الآن في البندسلغا، في الوقت نفسه وصل هانوفر إلى 11 مباراة على التوالي دون فوز في أسوأ سجل لفريق في الدوري الألماني.

جدل

الاعتداء على حافلة دورتموند قبيل مباراة القمة مع البافاري، أثار الكثير من الجدل، فحتى لو تم الأمر من جمهور الفريق المنافس، فإن ظاهرة الشغب تحتاج إلى حسم سريع قبل أن تستحل.

تأخر

عاد ديديه يوكنان لاعب هانوفر إلى التسجيل مرة أخرى، بعد أن وصل إلى شبك فرانكفورت في اللقاء الذي انتهى بالتعادل 2-2. ليسجل مرة أخرى بعد غياب امتد 352 يوماً.

أقوى

نجح روبرت ليفاندوفسكي في حسم قمة بايرن ودورتموند في ملعب الأخير، لينجح في تسجيل هدفه رقم 44 في «سنول بارك»، 43 منها بشعار فريقه السابق دورتموند، ليصبح أكثر لاعب يسجل على هذا الملعب.



لاتسيو يحصد

مباراة

هل هو تركيز، أم أن المصادفة هي التي تسببت في الذي حدث؟ كان هذا هو السؤال الكبير بعد مباراة لاتسيو ومضيفه كالياري التي انتهت بفوز لنسور العاصمة 3 - 1، ليبقى الفريق السماوي على بعد نقطة من ذئاب روما، وبالتالي يستمر في الصراع من أجل انتزاع الوصافة، فقد نجح لاتسيو في الحصول على ضربتي جزاء أمام مضيفه، استفاد من واحدة منهما، لكن ليس هذا الأمر الغريب، إذ إن الأغرب أن المرة الأخيرة التي حصل فيها لاتسيو على ضربتي جزاء في مباراة واحدة كانت عام 2009، لكن الأغرب أنها كانت أمام كالياري نفسه وعلى الملعب ذاته.

أهداف

قمة الأولمبيكو بين روما ونابولي، عرفت هي الأخرى حدثاً فريداً بعد أن تمكن ميرالم بيانيتش من تسجيل هدف اللقاء الوحيد الذي منح أصحاب الأرض الفوز، ورفع رصيده الشخصي إلى ثلاثة أهداف في شبك نابولي خلال آخر ثلاث مباريات واجه فيها بيانيتش الفريق الجنوبي.

نجم

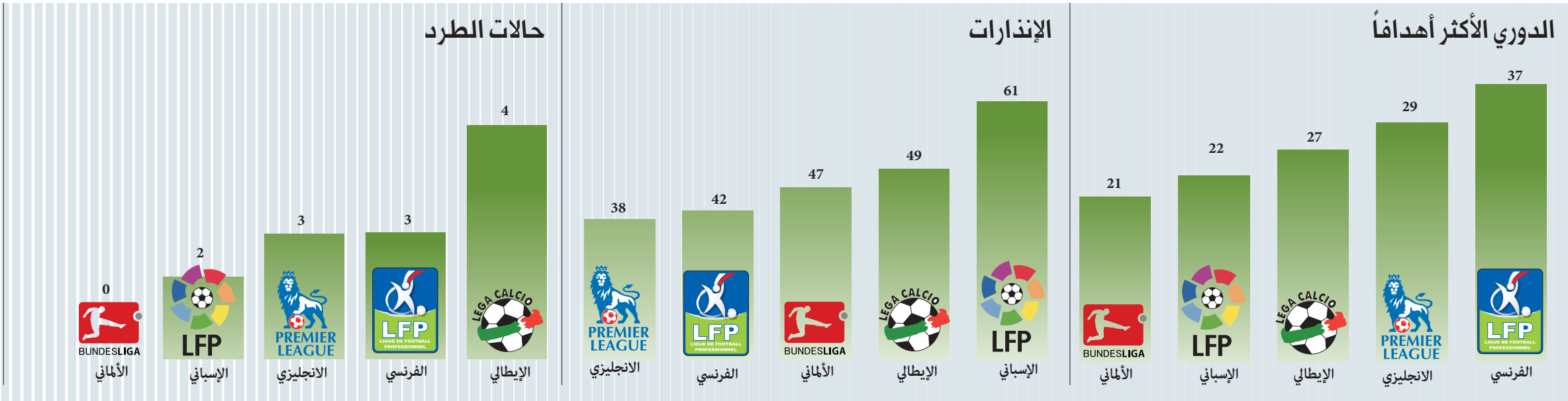
كل جولة يقتر بوفنتوس أكثر من حسم لقب الدوري، ولعل السر الكبير في هذه النتائج، التألق الالاف للأرجنتيني كارلوسو تيفيز، فقد تمكن «الاباتشي» من التسجيل وصناعة الهدف الثاني في مرمى إمبولي، في لقاء عرف سبع محاولات على المرمى من السيدة العجوز خمس منها كانت عن طريق تيفيز نفسه.

ظاهرة

منذ بداية النصف الثاني للموسم ونسور لاتسيو يمشون بقوة، ويحطمون الكثير من الأرقام، ولم تفارقه الإنجازات في مبارياته على ملعب كالياري، بعد أن تمكن الألماني المخضرم ميروسلاف كلوزه من افتتاح التسجيل، ليصل إلى هدفه الخامس في هذا الموسم، ويفرض الفريق نفسه ليس فقط على الدوري الإيطالي بل على الدوريات الأوروبية الخمس الكبرى، بعد أن بات الفريق الوحيد الذي تمكن سبعة من لاعبيه من تسجيل خمسة أهداف وأكثر منذ بداية الموسم.

أقوى

على الرغم من احتلاله المركز العاشر في ترتيب الدوري، إلا أن جنوى استحق لقب أقوى الفرق في هذه الجولة،



أصبح الإسباني بيب غوارديولا أسرع مدرب يصل إلى 50 انتصاراً مع بايرن ميونيخ الألماني، وذلك بعد أن قاده إلى الفوز على دورتموند ليحقق فوزه رقم 50 خلال 63 مباراة فقط قاد فيها الفريق البافاري.

إعداد - مجتبى فاروق

رن ميونيخ



أتلتيكو.. دفاع حديدي



ميرندا مدافع أتلتيكو خلال لقاء سوسبيداد

ألميريا، بينما فرض جيرمي ماثيو نفسه بقوة، فبعد هدفه الافتتاحي في شباك الريال في الكلاسيكو عاد المدافع الفرنسي الدولي للتسجيل في شباك سلتافيغو، مانحاً فريقه ثلاث نقاط غالية جداً، وفي الوقت نفسه بات ماثيو أول مدافع يسجل الهدف الأول لفريقه في مباراتين، بينما عرفت مباراة الفريق أمام ألميريا نجاح البارسا في التسجيل بهدف

مباراة
عاد أتلتيكو مدريد بقوة في الفترة الأخيرة، ويبدو أن السر وراء ذلك هو الدفاع الحديدي الذي أظهره الفريق في المباريات الخمس الأخيرة على أرضه، بعد أن رفض تلقي أي هدف منذ مواجهته جاره ريال مدريد في ديربي المدينة ونهاية مباراته في الجولة 30 مع ريال سوسيداد، ونجح أتلتيكو بذلك في التفوق ليس على الأندية المشاركة في الليغا وحدها، بل في الدوريات الخمس الكبرى، في الوقت نفسه فإن حارس مرماه أولابك تمكن من الوصول إلى رقم قياسي شخصي بين حراس الفريق، بعد أن حافظ على نظافة شبابه 3 مباريات على التوالي، ليصبح أول حارس في تاريخ النادي يحصل على هذا الإنجاز.

نجم
خسرت مباراة الريال وغرناطة من الجولة 29 الأفضلية لصالح مباراة أتلتيكو وسوسيداد في الجولة 30، ولكن ذلك لم يمنع من تتويج رونالدو نجماً أول على الجولتين، وهو يصل إلى 300 هدف مع الريال، بعدما سجل خمسة أهداف في مرمى غرناطة، وهدف في مرمى فايكانو، وعرفت أهدافه الخمسة أسرع هاتريك للدون في تاريخه، بعد أن سجل أهدافه الثاني والثالث والرابع في اللقاء خلال 8 دقائق فقط.

ظاهرة
ظاهرة الجولتين جاءت من مباراة ريال وغرناطة، ففي الوقت الذي تمكن فيه رونالدو من تحقيق رقم قياسي في تسجيل الأهداف، كان الضحية في الأمر أبيل روزينو حارس مرمى الفريق الضيف الذي استقبل تسعة أهداف، ثمانية منها بوساطة لاعبي الريال، وتوسع الأهداف بنيران صديقة، لكن أهداف الريال الثمانية كانت كافية لمنع ظاهرة الجولة، إذ إنها أكثر من جميع الأهداف التي استقبلتها شباك روزينو على ملعب سنتياغو برنابيو في زيارته السابقة التي استقبل فيها فقط 7 أهداف.

أقوى
للجولة الثالثة على التوالي يفرض دفاع برشلونة نفسه بقوة على الفريق، حيث تمكن باراترا من التسجيل في شباك

ل على ضربتي جزاء بعد 6 سنوات



من لقاء لانسبو وكالياري

بعد أن تمكن من العودة بشكل رائع أمام مضيفه فيرونا الذي تقدم بثلاثية نظيفة قبل نهاية الشوط الأول، إلا أن جنوى تمكن من العودة في الشوط الثاني، ونجح في إدراك التعادل، ليصبح أول فريق ينجح في تفادي الخسارة بعد إنهاء الشوط الأول متأخراً بثلاثية نظيفة.

أضعف
تنازل سامبدوريا عن المركز الرابع لمضيفه فيورنتينا الذي خرج منتصراً بهدفين نظيفين، وكان طبيعياً أن بلغت دقة التمرير لدى لاعبيه في الشوط الأول من اللقاء 29% فقط.

أسرع
منذ انضمامه إلى فيورنتينا في الانتقالات الشتوية الماضية، وضع أن محمد صلاح اتخذ الخطوة السليمة

لاستعادة مستواه السابق الذي اشتهر به مع بازل، فقد تمكن من زيارة الشباك مرة أخرى، بعد أن سجل هدف الأمان لفريقه في مواجهة سامبدوريا، ليصل إلى أفضل معدل للاعب سجل أربعة أهداف فأكثر في الدوري هذا الموسم، بمتوسط هدف كل 94 دقيقة، معدل أهداف للاعبين أكثر من أربعة أهداف.

جدل
عادل نابولي أسوأ سجل له بعيداً عن ملعبه، بعد أن سقط على الأولمبيكو، وهي المرة الثالثة على التوالي التي يخسر فيها الفريق الجنوبي بعيداً عن ملعبه، لتعيد هذه الخسارة ذكريات إقالة روبرتو دونادوني من تدريب الفريق عام 2009 عندما خسر ثلاث مرات على التوالي خارج أرضه، ولربما بات بينيتيز مهدداً أكثر من أي وقت مضى بالإقالة بعد الخسارة أمام روما.



مارسيليا.. العقدة مستمرة



من لقاء مارسيليا وسان جيرمان

أضعف
نجح ميغا في تسجيل ثلاثية لميتز في مرمى ضيفه تولوز، وكان من الممكن أن يحقق الفريق بذلك إنجازاً خاصاً في الجولة، إلا أن العكس هو الذي حدث، على الرغم من خروجه منتصراً، إذ أظهرت إحصاءات أن هذا «الهاتريك» هو الأول للاعب من ميتز منذ أن سجل موليدا ثلاثية في شباك لامس قبل 11 عاماً.

تأخر
من يصدق أنها المرة الأولى على مدار تاريخ الدوري الفرنسي التي يتمكن فيها فريق «كان» من الفوز على «نانت» على ملعب الأخير، ليصبح آخر فريق في تاريخ الدوري ينتصر على أرض منافس معين.

ظاهرة

أثبت باريس سان جيرمان أنه عقدة فعلية لمارسيليا في الفترة الأخيرة، بعد أن تمكن من الفوز عليه للمرة السابعة على التوالي، وعلى أرض الأخير الذي وصل إلى رقم سلمي جديد بين أنصاره، في مواجهاته مع الأندية حاملة لقب الدوري الفرنسي في سنة دفاعها عن لقبها، بعد أن اكتفى بثلاثة انتصارات فقط من أصل 11 مباراة، خلال المواسم الأحد عشر الأخيرة.

أهداف

لن نذهب بعيداً عن الفيلد روم التابع لمارسيليا الذي شهد خمسة أهداف، ثلاثة منها للضيوف، لكن الأهم ما حدث بين هدفي التعادل والفوز لسان جيرمان الذي نجح في إدراك التعادل مرتين ثانيهما عن طريق لاعبه كوربا، قبل أن يتكفل موريل لاعب أصحاب الأرض بتسجيل ثالث الأهداف، وجاء فقط بعد 131 ثانية من هدف جيرمان الثاني.

مباراة

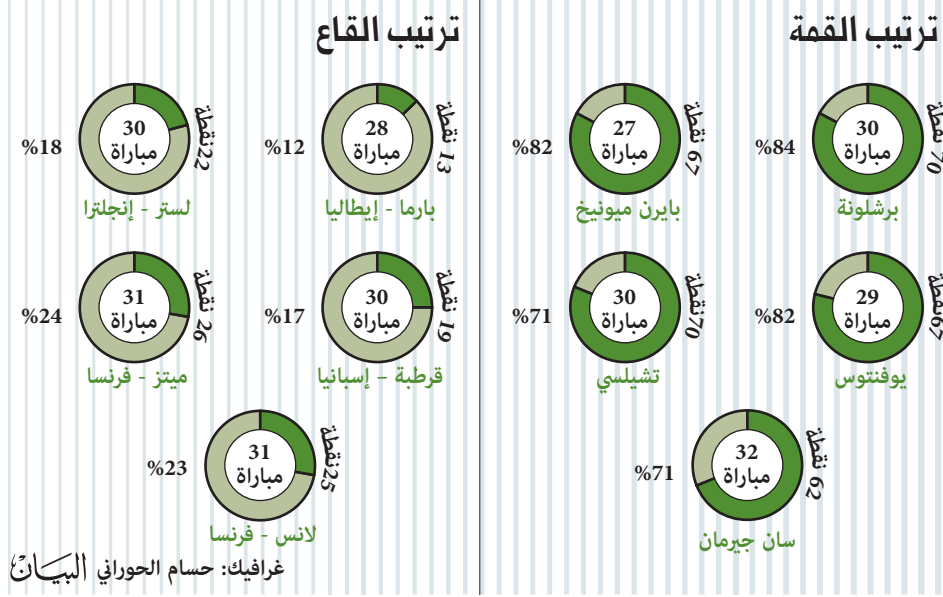
كانت مباراة القمة مثيرة، بينما قدم ليون واحدة من المباريات المميزة في مواجهة مضيفه غانغان، لكن مباراة بوردو وضيفه لانس هي التي استحققت الأفضلية، بعد أن عرفت كل الإثارة خلال آخر 10 دقائق، والتي عرفت تقدم أصحاب الأرض ليدرك الضيوف التعادل قبل النهاية بأربع دقائق، قبل أن يخطف بوردو الفوز في الوقت المبدد من الشوط الثاني.

نجم

على الرغم من فشل مارسيليا في الخروج بأي نتيجة إيجابية أمام جيرمان، إلا أن نجمه أندريه جيناك تمكن من فرض نفسه بقوة ليس فقط على «ليخ 1» بل على الدوريات الخمس الكبرى، بعد أن نجح في الوصول إلى هدفه الرأسي العاشر هذا الموسم، ليتساوى مع «الدون» كريستيانو رونالدو في قمة الهدافين بالضربات الرأسية.

أقوى

ميزت الجولة 31 من الدوري الفرنسي نفسها عن مثيلاتها منذ بداية الموسم، بل منذ سنوات طويلة، بعد أن حصلت على لقب أقوى جولة هجومية وهي تعرف 37 هدافاً وهو الرقم الأعلى منذ عام 2007.





LFP

2014 - 2015

نهاية

فشل مفاوضات تمديد عقد ألفيس

لموسم ثالث لوافق على الفور». كما أكدت أن «ألفيس لديه عرضين، مدة كل منهما ثلاثة مواسم، من ناديين يلعبان في دوري أبطال أوروبا»، دون الإفصاح عن اسميهما. وربطت التقارير الصحفية ألفيس في الآونة الأخيرة بالانتقال الى باريس سان جيرمان الفرنسي .



أعلنت وكالة أعمال اللاعب البرازيلي داني ألفيس أمس عن فشل مفاوضات تجديد عقده مع برشلونة، ما يعني رحيله عن النادي الكتالوني بانتهاء الموسم الجاري. وأوضحت دينورا ساننا أنا، وكيلة ألفيس، خلال مؤتمر صحفي أن برشلونة رفض تجديد العقد موسمين، رغم تنازل اللاعب عن طلب بالتجديد لثلاثة مواسم. وأصر النادي على التجديد لموسم واحد فقط، مع إمكانية تكرار ذلك مستقبلا، وهو ما قوبل بالرفض. وأشارت دينورا الى أن «ألفيس يشعر بالحزن، لأن النادي لو عرض عليه التجديد لموسمين مع احتمالية البقاء

الوفاء بأهدافه لهذا الموسم وقيادة مشروع رائع أتمنى أن يستمر لفترة طويلة.» وكان دييورتيفو من أكبر أندية دوري الدرجة الأولى الإسباني وأوروبا عندما كان ضمن صفوفه لاعب الوسط سانشير الذي شارك أيضا في ثماني مباريات دولية مع إسبانيا. وبلغ دييورتيفو قبل نهائي دوري أبطال أوروبا في 2004 بعد أن أحرز لقب الدوري عام 2000. لأكرونيا - رويترز

عين دييورتيفو لأكرونيا اللاعب السابق فيكتور سانشير مدربا جديدا له ليخلف فيكتور فرنانديز الذي أقيل يوم الأربعاء عقب التعادل 1-1 مع قرطبة ليصبح فوق منطقة الهبوط في دوري الدرجة الأولى الإسباني لكرة القدم مباشرة. وقال سانشير - وهو لاعب وسط كان مع النادي في واحدة من أكثر فتراته نجاحا بين 1999 و2006 - «لا يوجد فرصة أفضل أو أي شيء أردته أكثر من بدء هذه المرحلة في حياتي كمدرّب لدييورتيفو». وأضاف المدرب البالغ عمره 39 عاما «أنا متحمس للغاية بشأن تحقيق نتائج تساعد الفريق على

رونالدويكسب الاستئناف ويعود إلى الريال أمام إيبار

برشلونة في رحلة المخاطر إلى «الأندلس»

اشبيلية يبحث عن

مقعد مؤهل

إلى أبطال أوروبا

أتلتيكو في امتحان ملقا

للاحتفاظ

بالمركز الثالث

مدير - أ ف ب

تنتظر برشلونة المتصدر رحلة محفوفة بالمخاطر إلى اشبيلية اليوم في المرحلة الحادية والثلاثين من الدوري الإسباني لكرة القدم، فيما يخوض مطارده المباشر وغريمه التقليدي ريال مدريد اختبارا سهلا أمام ضيفه إيبار الرابع عشر.

ولن تكون مهمة رجال المدرب لويس انريكة سهلة على ملعب سانشير ببخوان حيث لم يهزم اشبيلية في 31 مباراة متتالية، كما ان الفريق الاندلسي حقق الفوز في مبارياته السبع الاخيرة في مختلف المسابقات والخمس الاخيرة في الدوري عز بها موقعه في المركز الخامس برصيد 61 نقطة وبات يشكل ضغطا كبيرا على فالنسيا الرابع حيث تفصل بينهما نقطة واحدة فقط.

في المقابل، يتقدم برشلونة بفارق 4 نقاط عن ريال مدريد وقد يدخل مواجهته ضد اشبيلية تحت ضغط كبير في حال فوز النادي الملكي لأنه سيلعب قبله بساعتين وقد يقلص الفارق بينهما إلى نقطة واحدة

مؤقتا، وبالتالي فالفريق الكتالوني سيعى لا محالة إلى تفادي التعثر للحفاظ على فارق النقاط بينهما في سعيه إلى استعادة اللقب المحلي ومواصلة المنافسة على الجيئات الثلاث (الدوري والكأس المحليان ومسابقة دوري أبطال أوروبا).

كما ان المباراة ستكون أفضل استعداد للنادي الكتالوني قبل حلوله ضيفا على باريس سان جرمان الفرنسي في ذهاب الدور ربع النهائي للمسابقة القارية العريقة.

ويخوض برشلونة الذي حقق الفوز في مبارياته التسع الاخيرة في مختلف المسابقات، اسبوعين حاسمين في حلمه بالثلاثية، فضلا عن مواجهته امام اشبيلية وباريس سان جرمان، سيستضيف فالنسيا في المرحلة الثانية والثلاثين من الليغا وفريق العاصمة الفرنسية في اياب المسابقة القارية، وبالتالي فهو يدرك جيدا ان اي تعثر قد يكلفه غالبا.

ويستعيد برشلونة خدمات 6 لاعبين أساسيين أراحهم انريكي في المباراة

من لقاء سابق بين برشلونة واثبيلية – أرشيفية

المرحلة 31

ريال مدريد – إيبار	18.00
ملقة اتلتيكومدير	20.00
اشبيلية – برشلونة	22.00
الميريا – غرناطة	00.00
سلتا فيغو – رايو فايكانو	00.00
الأحد	
خيتافي – فياريال	14.00
إسبانيول – اتلتيك بلباو	19.00
سوسيداد – لأكرونيا	21.00
قرطبة – النشي 00	23.00
التنين	
فالنسيا – ليفانتي	22.30

الاخيرة أمام الميريا (-4 0) أبرزهم جيرار بيكيه والبرازيلي نيمار.

إرادة قوية لكن رغبة برشلونة في الفوز تصطدم

ويستعد اشبيلية لاستضافة سان بطرسبورغ الروسي في ذهاب الدور ربع النهائي لمسابقة الدوري الاوروبي «يوروبا ليغ» الخميس المقبل.

فوز ثالث

وفي المباراة الثانية، تبدو كفة ريال مدريد راجحة لتحقيق الفوز الثالث على التوالي منذ خسارته الكلاسيكو امام برشلونة 1-2، وذلك عندما يستضيف إيبار المتواضع الذي حقق فوزا واحدا فقط في مبارياته 12 الاخيرة.

ويخوض ريال مدريد المباراة في ظل غياب الالمانى طوني كروس والكولومبي خاميس رودريغيز للإيقاف بينما يسترد خدمات رونالدو بعد ان وافق الاتحاد الإسباني على رفع البطاقة الصفراء التي حصل عليها أمام رايو فايكانو، فيما أكد المدرب الإيطالي كارلو انشيلوتي ان الكوستاريكي كيلور نافاس سيحرس عرين النادي الملكي بدلا من القائد إيكر كاسياس.

وعلى الرغم من هذه الغيابات، فريال

مدير يملك الاسلحة اللازمة للخروج بانتصار يرفع معنويات لاعبيه قبل القمة المرتقبة أمام الجار اتلتيكو مدريد الثلاثاء المقبل على ملعب فيسنتي كالدرون في ذهاب الدور ربع النهائي للمسابقة القارية العريقة وفي اعادة للمباراة النهائية للموسم الماضي.

رحلة صعبة

وتنتظر اتلتيكو مدريد حامل لقب الليغا رحلة صعبة لمواجهة ملقة السابع في سعيه إلى الحفاظ على المركز الثالث الذي يتنافس عليه بقوة فالنسيا واشبيلية وفي ظل فقداناه الأمل نسبيا في الاحتفاظ بلقب الدوري.

وشدد المدافع خيسوس غاميث على ان فريقه سيركز على مواجهة ملقة، وقال «لم نؤمن حتى الان المركز الثالث والفريق المطاردة قادمة بقوة وتنتظرنا 8 مباريات صعبة. نحتاج فقط إلى التركيز على مبارياتنا». ويخوض اتلتيكو مدريد المباراة في غياب حارس مرماه ميغل انخل موي

والمهاجم الكرواتي ماريو ماندزوكيتش بسبب الإصابة، لكنه سيستعيد خدمات خوان فران بعد انتهاء فترة إيقافه والمدافع الاوروغوياني ديبغو غودين بعد تعافيه من الإصابة.

ويملك فالنسيا الرابع فرصة تعويض اهداره فوزا في المتناول على مضيفه اتلتيك بلباو (1-1) أول من أمس في ختام المرحلة العاشر، وغداً خيتافي الثالث عشر جاره ليفانتي الخامس عشر بعد غد في دربي مدينة فالنسيا. ويمني فالنسيا النّش بكسب النقاط الثلاث وخسارة اتلتيكو مدريد للحاق به إلى المركز الثالث.

ويلعب اليوم الميريا الثامن عشر مع غرناطة التاسع عشر قبل الاخير في قمة مؤخرة الترتيب، وسلتا فيغو الثاني عشر مع رايو فايكانو العاشر، وغداً خيتافي الثالث عشر مع فياريال السادس، وإسبانيول التاسع مع اتلتيك بلباو الثامن، وريال سوسيداد الحادي عشر مع دييورتيفو لا كورونيا السابع عشر، وقرطبة العشرون الاخير مع النشي السادس عشر.

جوار ميسي ونيمار يصعب من قدرته على تسجيل الأهداف أكد «على العكس، بالنسبة لي هي ميزة، تقليل من الضغط، لأنني في كل الأندية التي لعبت فيها من قبل كنت أتحمل مسؤولية كبيرة. كنت أشعر بأنني المذنب في أمور كثيرة، وأن تحاط بكل هذا العدد من اللاعبين الكبار، يعفيك من هذه المسؤولية الكبيرة».

وفيما يتعلق بكاسياس قال «لا أفهم الأمر. بكل الميسرة التي يملكها، كيف يتم الصغير ضده بهذه الطريقة».

وكان أسوأ ما في عصفه لكيليني هو ما أتى بعد ذلك: «لم أشعر بالسعادة لتأهلنا، وأحسست أنني خيبت آمال الكثيرين، أولهم هو أنا، وبلادي، وزوجتي، وأبنائي، لكوني نموذجاً. كانت اللحظة الأسوأ».

وأضاف «الذنب ذنبي في حوادث العنصر، وتشيبيسي الصربي برانيسلاف) إيفانوفيتش وكيليني. لا يزالون يستفرونني، لكنني أتبعد أو أتحدث بشكل جيد. أنا أذكر الآن».

عن رضاه عن مستواه مع الفريق الكتالوني «نعم، لأن الأمر يؤت ثماره على مستوى العمل الجماعي، والمزم يشعّر بأنه يساعد الفريق، سواء بإحراز الأهداف أو صنعها أو بالمجهود. أنا أشعر في الملعب بأنني أقوم بالأمر التي تفيد الفريق».

ويرى هداف أوروغواي الدولي أن برشلونة هو الفريق الأفضل في العالم «لكل ما يمثل، لي سجل الذي يتمتع به، ولأنه يجعلني أنضج، فسأختار ناسيونال. كأوروغواي، أختار ناسيونال». وأثنى على الأرجنتيني ليونيل ميسي «بصدق، في الوقت القصير الذي قضيته مع ليو أظهر لي أنه زعيم رائع، فضلا عن كونه اللاعب الذي يعرفه العالم بأسره».

ميزة

وعندما سئل عما إذا كان اللعب إلى



أ ف ب

سواريز: رفضت الملكي من أجل حلم طفولتي

عض كيليني اللحظة

الأسوأ في مسيرتي

مدير - إفي

كشف الأوروغوياني لويس سواريز أن ريال مدريد كان مهتما كثيرا بضمه، لكنه يؤكد أن حلمه «كان دائما البرسا»، مشيرا إلى أنه لا يفهم كيف يتعرض إيكر كاسياس حارس الفريق الملكي «لصافرات الاستهجان في ملعبه»، ويعترف أن قيامه بعض الإيطالي جورجو كيليني في مونديال البرازيل 2014 كان «اللحظة الأسوأ» في مشواره.

وقال اللاعب في مقابلة مع إذاعة (راديو كوبي) أول من أمس «الريال كان مهتما بي، لكن حلمي كان دائما في برشلونة. عندما سمعت اسم البرسا لم تساورني الشكوك في أي لحظة». وأعرب سواريز

اتفاق

قطر تواجه أيرلندا واسكتلندا وديا

واصل الجهاز الفني لمنتخب قطر التجهيز لخطة الإعداد للمرحلة المهمة المقبلة والتي يخوض خلالها تصفيات كأس العالم 2018، وتصفيات كأس آسيا 2019 بالإمارات، والتي تنطلق 11 يونيو المقبل من خلال الاتفاق على المباراة الودية الثانية للعنابي خلال معسكره الأوروبي ببريطانيا مايو المقبل في الخطوة الأخيرة من الاستعدادات، حيث تقرر أن تكون المباراة الودية الثانية مع منتخب اسكتلندا. وفي برنامج العنابي ودية مع أيرلندا.

الدوحة – محمد الجزار



خطف الأضواء مع منتخب السودان في الستينات

المحينة.. من النجومية إلى المرض والتشرد

وضعه الصحي تعقد لرفضه مبادرة علاجه في إنجلترا

الخرطوم – حسن فاروق

صور صادمة تداولتها المواقع في الأيام الماضية للاعب فريق الموردة الأم درماني السائق وللاعب المنتخب الوطني سليمان دفع الله المحينة، تحكي عن مأساة لاعب كان ملء السمع والبصر في فترة الستينات من القرن الماضي، جلباب غاب لونه الحقيقي، فلا تعرف ماذا كان قبل أن يكون، عينان غائرتان، شعر أبيض غطى الوجه وجنابت من الرأس لم ترزه يد الحلاق منذ فترة ليست بالقليلة، أحدثت الصور هزة عنيفة في الوسط الرياضي، وفتحت الأبواب على مصراعها لتساؤلات كبيرة حول الأوضاع الحياتية (الصحية)، المعيشية، كل ما يتعلق بحياة أمانة) لإنسان قبل أن يكون مبدعاً أعطى وما بخل بلده، فالمحينة لم يكن لاعباً عادياً، كان نجماً فذاً له صولات وجولات في الملاعب، ودفع ضريبة الوطن بشعار المنتخب عندما أصيب بكسر في رجله في مباراة شهيرة أمام أثيوبيا، حركت صور المحينة وهو يسير هائماً على وجهه في الطرقات قطاعات واسعة من أبناء الوسط الرياضي وتفاعلوا مع محنة الرجل بصورة كبيرة، لينتهي به المقام في مستشفى النيل الأزرق طريق الفراش الأبيض يتلقى العلاج. ولكن ماذا بعد العلاج؟ سؤال كبير لا يعرف له أحد إجابة، ما هو مصيره بعد مغادرة المستشفى؟ هل سيعود من جديد للطرقات أم ماذا سيحدث لرجل وصل مرحلة متقدمة من العمر؟

حياة درامية

عاش الكابتن سليمان دفع الله حياة درامية بكل ما تعني الكلمة من معنى، مرت بمنعطفات كثيرة صعوداً وهبوطاً، لا زوجة له ولا ولد، بعد إصابته بكسر في ستينات القرن الماضي، واعتزال لعب الكرة أعطاه سكرتير اتحاد الخرطوم المحلي لكرة القدم وقتهما يحيى الطاهر محلاً لبيع الطعام والشاي داخل دار الرياضة بأم درمان، وأصبح يدير المحل (البوفيه) في الفترات الصباحية، وفي الأمسيات يتواجد بدار الحكام، الذي يعتبر جزءاً من دار الرياضة مكان عمله، امتلك بيتاً ودكاناً ومع مرور الأيام والشهور والسنوات تحول دكانه إلى منتدى شهير أطلق عليه اسم (منتدى المحينة)، خصصه كما جاء على لسان المقربين منه لرجال المال والأعمال فكان يؤمه عدد ليس بالقليل منهم، يلتقون يوم الجمعة من كل أسبوع على وجبة الإفطار (السملك)، ظل يعتمد في حركته على (دراجة) ارتبطت به وارتبط بها، يتحدث الإنجليزية بطلاقة رغم محدودية تعليمه، اكتسبها من معاشته للإنجلترا.

بداية الألم عناد

يصفه أصدقاؤه بالعنيد، سريع الغضب، صعوبة التحكم في ردة فعله أيام كان في كامل صحته البدنية والعقلية، في يوم شعر بألم في رجله اليمنى زاد هذا الألم يوماً بعد يوم لدرجة لم يعد يحتمل، فقرر أصدقاؤه ترتيب سفره إلى إنجلترا للعلاج، وسبق أن كرمته مجموعة منهم بشراء عربة (أمجاد) للترحيل بدلاً عن (الدراجة)، أكمل الأصدقاء ترتيب إجراءات السفر لإنجلترا، وتم حجز الفندق بالعاصمة البريطانية وطلبوا منه اختيار شخص ليرافقه أثناء رحلة العلاج، هنا بدأ بعض المحيطين به يتحدثون عن تكفل أصدقائه بسفره، بطريقة لم تعجبه فثار ومزق تذاكر السفر وأعاد الشيك لأصحابه ورفض المغادرة إلى إنجلترا.

تدهور الحالة الصحية

يرى بعض أصدقائه المقربين أن رفضه السفر وتمزيق التذاكر وإعادة الشيك لأصحابه كان النقطة الفارقة في حياته بعد أن تراجعت علاقته مع رواد المنتدى من رجال المال والأعمال، فلم يعد هو المحينة الذي عرفه الناس، ليدخل في حالة من الاكتئاب ويبدأ في الانزواء والابتعاد

روزنامة

الجدول المضغوط يفقد الدوري الأردني بريقه

الزمنية امام المديرين لمعالجة الاخطاء المرصودة خلال مواجهاتها. وربما سيكون الحمل اثقل على فريقي الوحدات والجزيرة اللذين سيكونان أيضاً على موعد مع مواجهات اياب دور المجموعات لبطولة كأس اسيا، ما يضع على الفريقين مسؤولية كبيرة متمثلة بتعدد المواجهات الداخلية والخارجية بقواصل زمنية قليلة، الامر الذي سيضع الجهازين الفني والاداري امام تحديات جسام في ظل مساعيهما بتحقيق نتائج ايجابية على الجبهتين.

عمان – محمد الرحالة

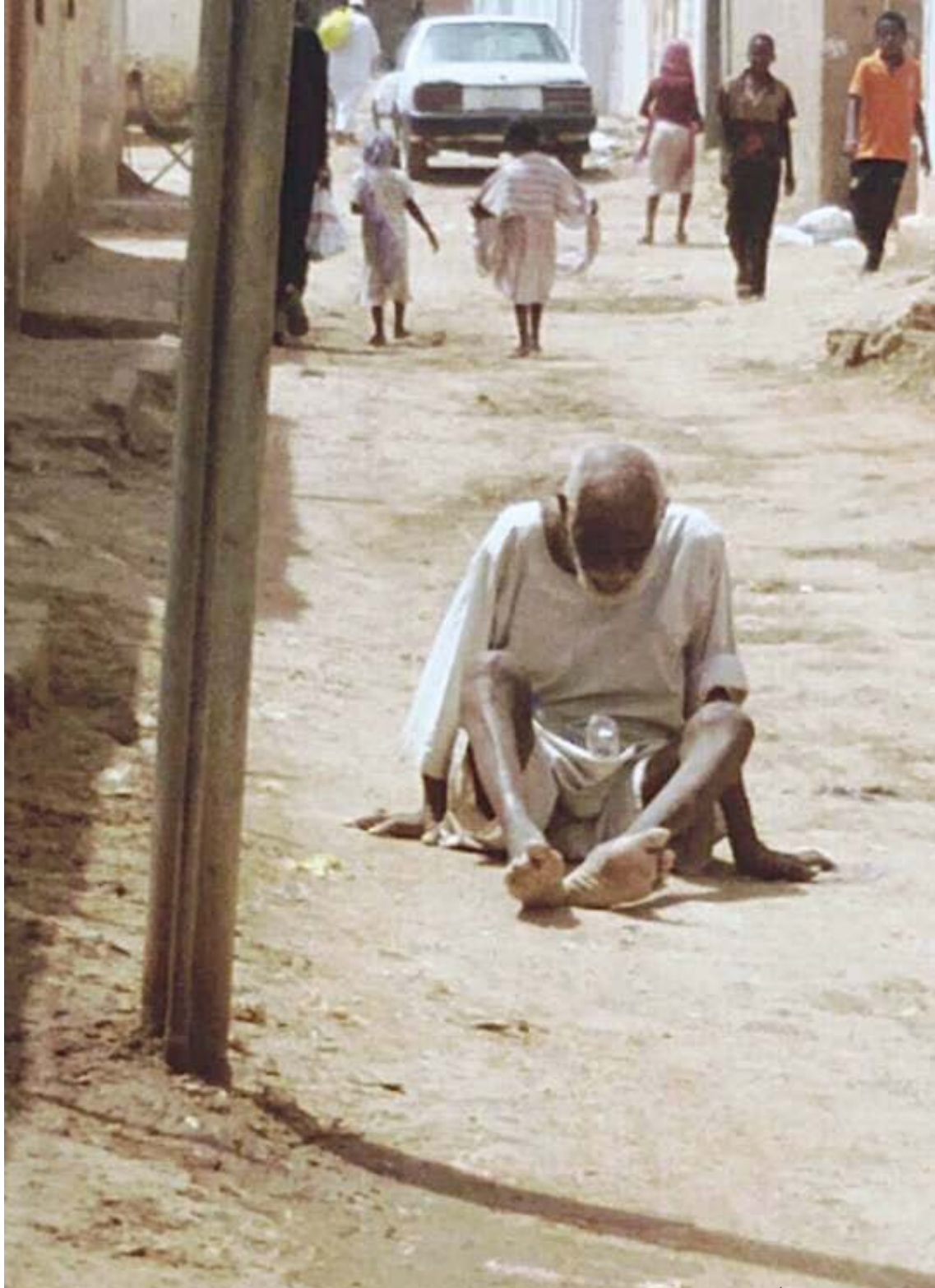
ساهم الجدول المضغوط لمباريات دوري أندية المحترفين الاردني لكرة القدم، بفقدان البطولة بريقها، بعدما باتت جولاتها متداخلة ولا تفصلها سوى ساعات قليلة، مما ارتد سلباً على المستوى الفني للمباريات، وكذلك على المستوى الجماهيري. ويتوقع ان تزداد معاناة الاندية خلال الجولات المقبلة، لاسيما وان مخزون اللياقة البدنية لدى اللاعبين قد لا يخدم معظم الفرق، مع ارتفاع احتمالات الاصابة لدى العديد من لاعبيها الغير متأقلمين على مثل هكذا جدول زمني متقارب بين المباريات، فضلاً عن عدم وجود المدة

غضب

أعرب الصحافي محمد عمر الأمين عن غضبه من مما اسماه المفاجرة الإعلامية بحالة نجم الكرة السائق المحينة قاتلاً في حديثه مع "البيان" عمل الخير لا يحتاج إعلاناً. وعلمنا ديننا أن تقدم بيميتك ما لا تعلم يسارك. وظهور أسماء في وسائل الإعلام ساهمت في علاجه أمر غير محبب ومرفوض. فكنبرون وفقوا معه طوال السنوات الماضية رفضوا بشدة الإشارة من قريب أو بعيد لمساهماتهم. وتسال أين كان هؤلاء طوال السنوات الماضية؟

الحل عند الحكومة

تساءل كثير من المراقبين عن دور الحكومة في حماية أمثال المحينة وما أكثرهم من جور الزمن. واعتبروها الجهة الوحيدة التي تملك الإجابة عن سؤال ماذا بعد انتهاء فترة علاج نجم الكرة السابق المحينة؟ وهل سيعود مرة أخرى هائماً في الطرقات؟ وطلبوا بوضعه في مكان محترم ونظيف يقضي فيه ما تبقى من عمر.



البيان

المحينة يعيش ظرفواً صعبة

العربي الكويتي.. وفاء دائم لحارسه الراحل سمير سعيد

الرقم 22 لا يزال حاضراً في الملاعب رغم وفاته

الصمت يخيم على الملعب عندما تحل الدقيقة 22

تألق دولي

شارك سمير سعيد مع منتخب الكويت من تسع سنوات من عام 84 آخر مباراة لعبها مع المنتخب كانت في خليجي 92 حين سجل في مرماه 4 أهداف. وهي أكبر نسبة أهداف تسجل في مرمى هذا الحارس العملاق. وعاد بعدها إلى الكويت مباشره دون إتمام باقي البطولة مع البلد. وأنه اختير أفضل لاعب في مباراتين قبلها مع الإمارات وعمان. حينها أبدع وتألق بعد هذه المباراة. اعتزل اللعب مع المنتخب ثم وعاد إلى الملاعب لفترات متقطعة.

الكويت – أحمد عبد اللطيف

لم تكن العلاقة بين جماهير النادي العربي الكويتي وحارس مرماه الراحل سمير سعيد، علاقة لاعب يرتدي الفانلة الخضراء، ويمثل الفريق، الذي تشجعه، ولكنها صارت علاقة لا يمكن أن يفترق الاثنان مهما حدث، وأثبتت الأيام أن هناك علاقة قوية ربطت هذا الجمهور العظيم بهذا الحارس العملاق، فعلى الرغم من رحيله عام 2012 نتيجة حادث دهس، ولكنه مازال متواجداً بينهم وفي كل مباراة يخوضها النادي العربي لا بد أن تقف الدقيقة 22 هذا الرقم، الذي كان يرتديه الحارس مع النادي العربي، ومنتخب الكويت.

الوفاء

فهذا نوع من الوفاء لم نجده مع لاعب آخر، فهناك عدد كبير اللاعبين شاركوا مع النادي العربي خلال مشواره المحلي ولهم تاريخ رياضي حافل لم يكن لهم مكانة لدى الجماهير مثل التي حصل عليها سمير سعيد، ليضرب هذا الجمهور أروع سيمفونية للوفاء بالعهد، فهي صفة الرجال صفة العظماء، عندما يبلغها الإنسان بمشاعره وأحاسيسه فإنه يصل لأعلى المراحل، ولم يكن حارس مرمى عادي، بل كان أسداً جسوراً يبدو واقفاً تحت الثلاث خشبات يدافع عن شبابه، فهو من أبرز حراس المرمى في تاريخ النادي العربي

والمنتخب الكويتي أفضل مبارياته الدولية أمام منتخب كوريا الجنوبية وانتهت بالتعادل السلبي.

العام الرابع

مع اقتراب رحيل سمير سعيد من العام الرابع وذكريات اللاعب لم تضعف لدى

عشاق هذا الصرح الرياضي أو جماهير الكرة الكويتية بصفة عامة ولن تنسى عندما تعرض الحارس الحالي نواف الخالدي للإصابة خلال منافسات خليجي 22 بالرياض أمام عمان وطلب التبديل، فقارنت الجماهير بينهما فسمير سعيد تعرض للإصابة من قبل مع المنتخب ورفض التبديل وأصر على

استكمال إحدى المباريات وهو مصاب من أجل الحفاظ على عرين منتخب الكويت نظيفاً فهذا الفارق فحزنت الجماهير الوفية عليه، ونتيجة الحزن الزائد مازال متواجداً في الذاكرة ومتواجداً معهم في كل مباراة وفي كل موقف وهو ما جعلهم يخلدون اسمه في كل مباراة.

الألقاب

سمير سعيد هذا الحارس العملاق الذي حصل على العديد من الألقاب على المستوى المحلي والخليجي والعربي والأسوي معشوق الجماهير العربية كان لا يهاب من شيء ومخلص في مرماه حقق الكثير من الألقاب مع النادي العربي والمنتخب الوطني وكان أبرزها بطوله الخليج العاشرة التي أقيمت بالكويت، وحصل فيها على لقب أفضل حارس بالبطولة، انضم للعربي لأن والده كان من كبار مشجعي هذا النادي العريق، بعد اعتزاله انتقل إلى المجال الإداري في القلعة الخضراء وتولى منصب نائب رئيس النادي، ولأنه كان صاحب عقلية فذة نجح في مجال التجارة وصار رجل أعمال له مشاريعه الخاصة.

أرقام قياسية

تألق كان على كل الصعد المحلية والدولية من عام 84 إلى عام 92، فهو صاحب الشباك العذراء لأطول زمن ممكن منذ تاريخ نوفمبر عام 1987 حتى نوفمبر عام 1989 لمدة سنتين و22 يوما استطاع خلالها منع دخول الأعداء مرماه في 14 مباراة متتالية، مسجلاً رقماً قياسياً، اختير عام 2009 أفضل حارس في آسيا على مر العصور، وثامن أعظم حراس العالم، من إنجازاته الفريدة والغريبة عدم قدرة القادسية الفوز على العربي، منذ أول مباراة رسمية لعبها حتى العام 1992.

مسابقة

ختام فعاليات اليوم العالمي للنشاط البدني

ضمن احتفالات مجلس دبي الرياضي اليوم العالمي للنشاط البدني، يشهد شاطئ الممزر في الساعة الثامنة صباح اليوم، مسيرة للمشي تمتد لمسافة 2 كيلو متر، وستكون مخصصة لسائقي حافلات مواصلات الإمارات للتوعية بأهمية المشي وإتاحة الفرصة لهم لممارسة نشاط بدني مفيد، كونهم يقضون ساعات طويلة في العمل جالسين على مقعد السيارة، ويأتي شمولهم بالفعاليات لأن مجلس دبي الرياضي يعتبرهم فئة مهمة تؤدي خدمة أساسية للمجتمع، ومن المهم جداً الاهتمام بهم، وبما ينعكس بالإيجاب على الخدمات، التي يقدمونها للمجتمع.

شراع

بحارات عُمان يتأهبن للمشاركة الأوروبية

رياضة الإبحار الشراعي، وسيضم الفريق هذا العام ثلاث فتيات جدد، جئن من رياضات أخرى، ويتسمن بالروح المعنوية العالية والجاهزية لاكتساب الخبرة والإنجاز. وعن المشاركات النسائية، علق محسن البوسعيد، مدير برنامج الإبحار النسائي في مشروع عمان للإبحار: «أثبتت الفتيات في سباق الطواف العربي للإبحار الشراعي إي.أف.جي أنهن قادرات على التطوير والمنافسة، وبالرغم من بداية مشوارهن فإن خبرتهن السابقة في رياضات أخرى تمنحهن الثقة في قدرتهن على الوصول إلى الأهداف المرسومة».

يقوض فريق الثريا العماني للإبحار الشراعي عدداً من المنافسات في السباقات الأوروبية بعد تحقيق مشروع عمان للإبحار الرقم القياسي في السرعة العام الماضي في سباق النجوم السبعة للإبحار حول بريطانيا وأيرلندا، يتجه المشروع هذا العام بأنظاره إلى تطوير فريق الإبحار المحيطي من خلال موسم حافل من السباقات الأوروبية، الذي يتضمن خوض سباقات رولكس فاستنت في المملكة المتحدة وسباقات البحر المتوسط في مالطا وتجيء مشاركات هذا العام من أجل صقل المهارات والتعلم، تماشياً مع الاهتمام المتزايد الذي تبديه الفتيات في



إعداد: عماد الدين إبراهيم

صفحة أسبوعية تعنى
برياضة المرأة
والصحة والرشاقة

تفوقت في بطولات أبوظبي ودبي لجميع الفئات

أمبر : أتطلع إلى تمثيل بريطانيا والإمارات في الترايثلون



تصوير اكسافير وبلسون

الركض لمسافة 3 كلم



ركوب الدراجات من اهم تحديات الترايثلون

فوزي ببطولة ند الشبا للتحدي الثنائي دافع لمواصله التميز في البطولات الثلاثية

مدربها رمزي الدبار يتوقع لها مستقبل باهرا لما تملكه من صبر وقوة تحمل

البريطانية أمبر لوري هاردنك، رغم أنها لم تتعد الخمسة عشر ربيعاً فإنها تتحدى الكبار في بطولات الترايثلون العالمية، وهو الأمر الذي وضعها في المركز الأول في فئتها لثلاث بطولات متتالية في الترايثلون أبوظبي، والمركز الثالث لجميع الفئات وهو يعد بطولة بنفسها، كونها تتفوق على من يفوقها في الخبرات والعمر، وقيل أن تحترف سباقات الترايثلون الثلاثية في أبوظبي توجت في المركز الأول في العدو الحر في المملكة المتحدة، وهي الآن الثلاثي، إيماناً منها بأن الإمارات بلدها الثاني، وتريد أن تقدم لها شيئاً بجانب طموحاتها في تمثيل منتخبات المملكة المتحدة في الترايثلون والعدو الحر، وهي تدين بالفضل في نجاحاتها التي حققتها في الدولة لمديريها التونسي رمزي الدبار ولوالديها، وأكدت أن فوزها أمس، في بطولة ند الشبا للتحدي الثنائي يعطيها دافعاً لمواصله تميزها في التحدي الثلاثي.

أسرة رياضية

وكشفت أمبر عن سر تميزها في رياضة الترايثلون رغم صغر سنها بأنها وجدت نفسها في أحضان أسرة رياضية، حيث يمارس والدها ركوب الدراجات باحتراف، فيما تعد والدتها من المتميزات في رياضة العدو في بريطانيا، وهذا كان بداية الطريق نحو احتراف الترايثلون، الذي يجمع بين «العدو- ركوب الدراجات- السباحة»، وكان ينقصها فقط احتراف السباحة لتجمع الثلاثية الرياضية في أبوظبي علي يد مدربها التونسي رمزي الدبار.

بطولات الضاحية

وقالت أمبر، إن مشاركتها في بطولات اختراق الضاحية في المملكة المتحدة وفي سن مبكرة وبتشجيع مباشر من والديها الخيرة في العدو الحر نجحت في تسجيل أرقام متميزة على مستوى المملكة المتحدة، وهو الأمر الذي أهلها لأن تكون الأولى في فئتها على مستوى المملكة المتحدة، واكتشاف قدراتها في مضامير ألعاب القوى، ومن ثم طرقت أبواب ركوب الدراجات، فضاغت من قوة

احتراف السباحة

وأكدت أمبر أنها استفادت من كونها طالبة في مدرسة الياسمين في أبوظبي في التميز في مجال السباحة حتى تتمكن من المشاركة الاحترافية بطولات الترايثلون في أبوظبي، حيث نجحت في إكمال تدريباتها بصفة يومية مع زميلاتها في المدرسة، ولمزيد من التميز كانت تتدرب بصفة يومية قبل بداية الحصص في المدرسة، وهو الأمر الذي جعلها تنجح في التوفيق بين الدراسة والتدريبات، فضلاً عن كون بداية يومها الدراسي بتدريبات السباحة يعطيها حيوية ونشاطاً في تلقي الدروس بذهن متقد وتركيز عال في الدراسة.

معضلة الدراجات

وقالت، إنها بعد التخلص من مشكلة تدريبات السباحة واجهتها مشكلة ركوب الدراجات في طرقات أبوظبي بصفة دائمة فكانت تتدرب مرة واحدة في الأسبوع في مضمار حلبة ياس، مع الاستعانة بجهاز ثابت في منزلها بالتنسيق مع مدربها رمزي الدبار، الذي يضع لها برامج تدريبية



تخوض تحدي السباحة

تتويج ثنائي

نجحت أمبر في التتويج بمسابقة جيان توارينلون التي جرت فعالياتها صباح أمس في دبي، وفازت بالمرتبة الأولى بعد تميزها في الجولات الخمس، التي كانت في الركض لمسافة 3 كلم وركوب الدراجات لمسافة 25 كلم ثم الركض لمسافة 3 كلم. واحتلت المركز الأول بجدارة لفئتها وفي المستوى العام للسيدات.

لركوب الدراجات داخل المنزل، فضلاً عن تدريبات رفع معدلات اللياقة خصوصاً قبل خوض البطولات وكان آخرها تحدي ترايثلون أبوظبي، الذي حققت فيه المركز الأول في فئتها بفضل جاهزيتها المبكرة في الثلاثي الرياضي، بجانب تفوقها في ترايثلون دبي وأيضاً كانت الأولى في فئتها والمركز الثالث في الترتيب العام.

قوة التحمل

وعن سر تميزها في بطولات الترايثلون رغم صغر سنها يقول مدربها رمزي الدبار، «إنها تمتاز بقوة التحمل والصبر على أداء

راحة واستشفاء

أكد المدرب رمزي الدبار أهمية خضوع أمبر إلى فترات راحة واستشفاء كامل، بعد كل تدريب وبطولات ترايثلون رغم إصرار أسرته على مواصلة التدريبات وبجراحات عالية، لكنه بحكم خبرته ومتابعته أقتنعهم بضرورة أن تتخلل التدريبات والمشاركات الشاقة فترات راحة، مع التركيز على فترات التحمل الهوائي لأنه يعمل على تقوية عضلات القلب، وبالتالي رفع قدرتها على تحمل التدريبات والمشاركة لفترات طويلة في البطولات والقدرة على التفوق والتميز وإحراز أرقام متقدمة، وهي مواصفات تجعل منها نجمة من نجوم الترايثلون سواء داخل الدولة أو في المملكة المتحدة، حيث تتطلع إلى أن تكون قائدة منتخب بريطانيا في الترايثلون.

نصائح رياضية



تشتمل تطوير قوة التحمل المطلوبة لمسابقة التحدي الثلاثي على خطة تدريب طويلة الأمد، وهناك ثلاثة مقاييس أساسية للياقة البدنية تقابلها ثلاثة عوامل يجب التدريب عليها، وهي: السعة التنفسية والقيمة الحدية للاكتات وحسن التدبير، ويتمتع الرياضيون الكبار في هذا المجال بقيم عالية في تلك الخصائص الفسيولوجية الثلاث، ومن اهم النصائح لمحبي هذا النوع من المسابقات : خذ قدراً كافياً من الراحة للاستشفاء بعد التدريب، وتحدث حالة الاستشفاء أثناء وقت الراحة، وأثناء الاستشفاء يتعافى الجسم من متاعب التدريب ويصبح أقوى مما كان، وأثناء النوم، يفرز هورمون النمو اللازم لتجديد خلايا الجسم، وتستغرق الخلايا الثالثة وقتاً أطول في الشفاء، مما يزيد من مخاطر الإصابة والمرض، ويأتي وقت الراحة عندما تمتلئ خزانات الجليكوجين بين فترات التدريب، وعدم السماح للجسم بالراحة المناسبة يؤدي إلى حدوث نقص في قوة التحمل.

نجمة الأسبوع



نجمة الأسبوع نهديها لأكاديمية فاطمة بنت مبارك وهي تنوع في النشاطات الرياضية للمرأة وكان آخرها كأس أكاديمية فاطمة بنت مبارك الدولي للتزلج وهي تكسب المرأة صحة وعافية ورشاقة ورياضة ، وأقيمت البطولة في ظل الاهتمام المباشر للشيخة فاطمة بنت هزاع بن زايد آل نهيان رئيس مجلس إدارة أكاديمية فاطمة بنت مبارك للرياضة النسائية رئيسة نادي ابوظبي للسيدات، كما تأتي في ضوء اتفاقية التعاون بين الأكاديمية واتحاد الرياضات الجليدية وضمن المبادرات الرياضية التي تقدمها أكاديمية فاطمة بنت مبارك، بهدف دعم مسيرة الرياضة النسائية، والسعي إلى دعم اللاعبات المواطنات في التزلج الاستعراضى على الجليد وتعزيز النجاحات التي حققتها الفتاة الإماراتية في مسيرة اللعبة، وتنمية الخبرات والمواهب الواعدة وصقل المهارات، انطلاقاً من خطط الأكاديمية الهادفة إلى تنمية الرياضة النسائية وفق خطط رياضية متقدمة.

أناقة ورشاقة



يعتبر التزلج على الجليد نوعاً من أنواع الرياضات الشتوية وهي إحدى المسابقات الرئيسية في الألعاب الأولمبية الشتوية وفيها يؤدي المتسابقون بحركات متناسقة أداء فنيا إما بشكل فردي أو ثنائي أو جماعي، وباتت من الرياضات التي تمارس في صالات الدولة ولها فوائد صحية عديدة وهو ما يؤكده الدكتور كارل فوسر منسق لطلب الرياضي وعلوم الرياضة لفريق سكيت السرعة الأمريكي بأن هنالك الكثير من الفوائد المؤثرة نتيجة رياضة التزلج فقد برهنت دراسته بأن الشخص العادي الذي يتزلج بشكل عشوائي وعادي فهو يحرق لمدة 30 دقيقة معدل 285 سرعة حرارية، أما التزلج الاسكيتر المحترف فهو يحرق حوالي 450 سرعة حرارية في نفس الـ 30 دقيقة. من فوائد رياضة التزلج إنها تعمل على تقوية العضلات خصوصاً عضلات الرجلين وتطوير التوازن لدى اللاعب. ومن المعروف أن التزلج يزيد اللياقة لدى اللاعب، وتعزز رياضة التزلج بأنواعها ثقة الشخص في قدراته.

متابعة

الانخفاض سمة عرض «رو»



المحاربون

إعداد: خالد المهيري

صفحة أسبوعية متخصصة

في المصارعة

KHAbdulla@albayan.ae

حقق عرض الرو الأخير، الذي تصدره النزال الثلاثي، الذي جمع راندي أورتن، ورايباك، ورومان رينز معدل 3.964 ملايين مشاهد، وهو يعتبر انخفاضاً كبيراً مقارنة بعرض الأسبوع الماضي، الذي حقق معدل 5.364 ملايين مشاهد، حيث حققت الساعة الأولى من العرض 4.300 ملايين مشاهد، وجذبت الساعة الثانية 4.039 ملايين مشاهد لتتخلف بعدها المشاهدات بشكل كبير في الساعة الثالثة، التي حصلت 3.552 ملايين مشاهد.



كشفت بعض التقارير أن فريق الإبداع في منظمة WWE، يبحث الآن فكرة إقامة نزال كبير بين الأسطورتين تريبل اتش ودواين جونسون (ذا روك) في مهرجان راسلمينيا 32 بعد أن بدأت بينهما عداوة في مهرجان راسلمينيا 31، كما أنهم يدرسون إقامة هذه الفكرة حتى تكون امتداداً لمباراة أخرى بين ستيفاني ماكمان (زوجة تريبل اتش) وبطلة «UFC» روندا روزي في حال الاتفاق مع اتحاد الفنون القتالية المختلطة.

وكانت هناك بعض التقارير التي ذكرت أن ذا روك سيواجه «الوحش» بروك ليسنر في

فكرة فريق الإبداع يخطط لنزال أسطوري

مهرجان راسلمينيا 32، إلا أن فريق الإبداع رفض تلك الفكرة نهائياً. الجدير بالذكر أنه لم يتم تحديد طريقة المواجهتين، إن كانتا على شكل نزالين منفصلين أو نزال واحد يجع بين فريقين.

عبر عن إعجابه برومان رينز

سينا : لم أتعاط المنشطات في حياتي

علاقتي بذا روك في إطار العمل

كنت على وشك التحول إلى الشخصية الشريرة

دبي - البيان الرياضي

أكد بطل حزام الولايات المتحدة الأميركي، جون سينا، عدم تعاطيه لأي نوع من أنواع المنشطات طوال فترة مسيرته في منظمة WWE.

وأضاف سينا، خلال اللقاء التلفزيوني الذي أجراه له النجم كريس جيريكو، في برنامج «الحديث هو جيركو»، بأنه محظوظ كونه كان وسط مجموعة من الناس المتحمسين والموهوبين والراغبين حقاً في تحسين أنفسهم، وفخور بما قدمته، فجسدي كما هو منذ أن بدأت بل هو أفضل الآن كوني أندرّب أكثر ولكن الحقيقة هي أنني أرفع وزن 113 كيلوجراماً الآن كما كنت أرفعه في السابق عندما دخلت إلى WWE.

عداوة داروك

وعن علاقته بالنجم ذا روك، قال سينا بأن كل شيء كان في إطار العمل الاحترافي .. أختلف معه في بعض الأمور كوني أعيش وأنفقس WWE كل يوم من حياتي ولكن ان كنت تحب الشركة .. أين أنت الآن ؟

سينا عبر عن عشقه لعالم المصارعة الحرة

يكون لمصلحة العمل .

وأضاف سينا، بأنه يعشق WWE ، ويريد أن يقودها إلى أن تكون أكبر مما هي عليه الآن.

الشخصية الشريرة

وفجر جون سينا، مفاجأة من العيار الثقيل، عندما أكد بأنه كان هناك توجه لتحويل شخصيته إلى الجانب الشرير، حيث كان

النزال المفضل

أكد جون سينا أن نزاله المفضل دائماً ما يكون النزال المفضل الذي سيخوضه ولكن إذا ما اخترت فسأختار نزالي مع ذا روك.

الأمر لا يعني أنه لا أريد أن أقوم بهذا الدور ولكني أفضل أن اظهر كل أسبوع وأكون مثلاً أعلى للجماهير التي تشاهدني.

وعن كونه بطل الولايات المتحدة أكد جون سينا بأنه دائماً ما يرغب في أن يقود من حوله ويضرب مثلاً لمن حوله ويرى أنه عندما يحمل لقب الولايات المتحدة فهذا يعطي لمن حوله دفعة ورغبة لنيل اللقب.

وأضاف سينا، انه سعيد بما يقوم به وأنه يعشق ما يفعله سواء كنزال افتتاحي أو نزال في الحديث الرئيسي.

الوجه الأبرز

وعبر جون سينا خلال اللقاء، عن إعجابه الكبير بالنجم الصاعد رومان رينز. وقال سينا، «الجمهور دائماً ما يهتف راجباً في أن يكون هناك تغيير وصراحة أحب رومان رينز وأراه أنه نجم حقيقي، وشخصياً أحبه وأحب مشاهدته».

وعن هتاف الجماهير ضده في أغلب الأحيان، قال سينا بأنه تعلم منذ البداية بأن إرضاء الناس غاية لا يمكن أن ينالها احد، وهو يعلم بأن هناك العديد من الجماهير التي تهتف ضده أينما حل.

هجوم

برادلي ينتقد قناة ESPN



نشر موقع The National Sports Journalism Center مقالا جديدا قام خلاله الصحفي الرياضي ، مايكل برادلي بمهاجمة اتحاد WWE و شبكة ESPN التلفزيونية . و انتقد الصحفي تغطية القناة لمهرجان راسلمانيا 31 ، معتبرا بأن المصارعة الحرة تمثيل ولا تعتبر رياضة حقيقية حسب قوله . وأضاف برادلي ، بأن تغطية الشبكة بشكل كبير لمهرجان الرسلمانيا 31 كان للترويج لشبكة WWE فقط وأخرج العاملين عن خط مهنة الصحافة .



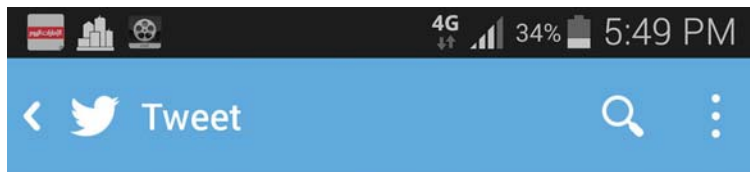
تحدث الممثل الأمريكي ماك كول الذي شارك المصارع بيج شو في تمثيل أحد الأفلام التي انتجتها «WWE» عن شخصية المصارع الحقيقية بعيداً عن حلبات المصارعة، حيث أكد أنه رجل رائع ولطيف في الواقع وذو مشاعر إنسانية كبيرة. وقال كول: «إنه إنسان رائع ولطيف، ورجل مثقف ولديه معلومات كبيرة في الأدب، وعلى الرغم من أنه ذو بنية جسدية ضخمة إلا أنه يمتلك مشاعر إنسانية كبيرة ورائعة».

خارج الحلبة

كول يعبر عن إعجابه ببيج شو

Online

طلب خاص من باتيستا



Please support my boy @TitusONeilWWE

و غرّد باتيستا قائلا «رجاءً أن تدعموا صديقي تايتوس أونيل في التصويت، لأنه يستحق ذلك»، ويأتي دعم باتيستا لصديقه أونيل لمعرفته الوثيقة به وبعائلته، حيث قضى الاثنان عطلة نهاية الأسبوع الماضي سوياً .

طالب المصارع والنجم الكبير ديف باتيستا جماهيره على موقع التواصل الاجتماعي « تويتر » ، بدعم صديقه المقرب المصارع تايتوس أونيل في التصويت الذي ينظمه السينة للمصارعين في الاتحاد، هي السبب الرئيسي لمغادرتها المنظمة .

شخصية الأسبوع

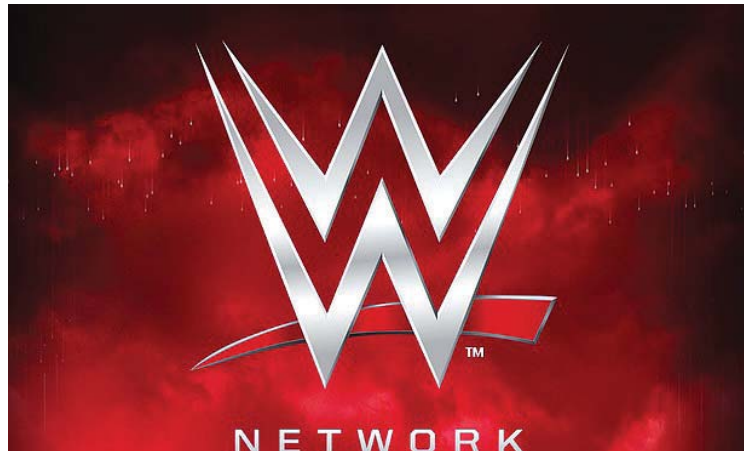
أي جي عش الزوجية أهم



نهدي شخصية الأسبوع، إلى بطلة السيدات السابقة أي جي لي، والتي أعلنت اعتزالها الحلبات مطلع الأسبوع الماضي. وكان عدد من الأخبار، قد أشار بأن سبب الاعتزال قد يكون نتيجة انتظارها لحدث سعيد مع زوجها الفتى المشاكس سي أم

إعلام

شبكة WWE تطلق روزنامتها الجديدة



الحواري، جيرى سبرينغر، لتقديم برنامج حواري يحمل عنوان «WWE TOO HOT FOR TV»، والذي سيبث خلال الشهر الحالي.

أعلنت شبكة WWE، عن إطلاقها عدداً من البرامج الجديدة، خلال العام الحالي. ومن أبرز البرامج التي تعتزم القناة بثها، المسلسل الكرتوني «CAMP WWE»، وبرنامج «SWERVED».

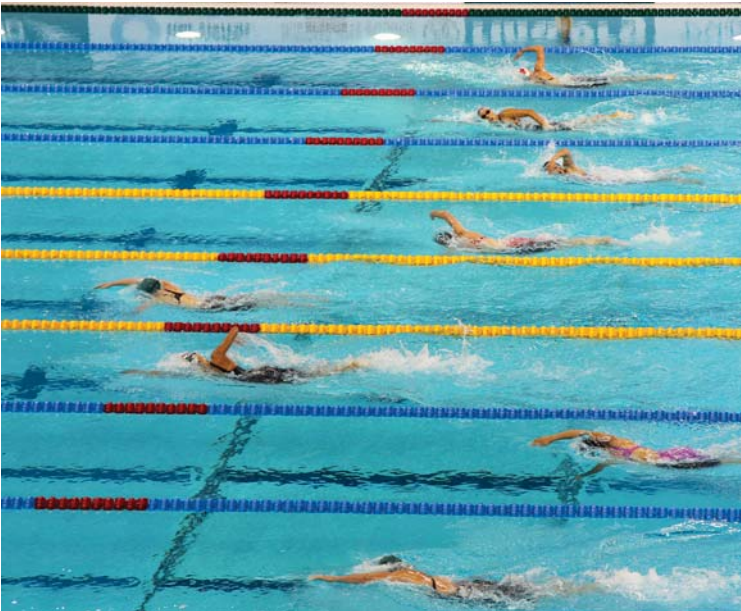
كما قامت المنظمة بالتوقيع مع النجم

منافسة

الألعاب المائية تختتم اليوم في دبي

تقام تحت فئتي 11، 13 عاما سيطرة كاملة لفريق الأهلي المصري على نتائج المباريات، إضافة إلى فريق هليوبوليس المصري، مع منافسة من فريق المجر المشارك في البطولة، بينما نجحت السباحة الإماراتية في الفوز بإشادة الجميع مع زيادة قاعدة المشاركين والعروض الجيدة بغض النظر عن النتائج التي لم تكن في مستوى الطموح إلا ما بين الفرق الثلاثة المشاركة نظراً لفارق الخبرات مع الفرق المصرية والمجرية. دبي - البيان الرياضي

يسدل الستار اليوم على بطولة دبي الدولية للألعاب المائية بالمباريات الختامية لبطولة كرة الماء، التي انطلقت يوم الأربعاء الماضي بمشاركة 11 فريقاً من 4 دول مختلفة داخل مجمع حمدان بن محمد الرياضي، وعلى مدار أيام البطولة شهدت المباريات تنافساً كبيراً بين الأندية المصرية والمجرية المشاركة في الحدث، بينما ظهر تطور كرة الماء الإماراتية بشكل كبير من الفرق الثلاثة الجزيرة والوصل والنصر، التي أصبح لديها قاعدة كبيرة من اللاعبين وشهدت نتائج أول يومين للبطولة التي



تطوع

حصة الرياسي مستشارة إعلامية لاتحاد الشطرنج

ساهمت في حل عدد من القضايا الرياضية في مختلف الألعاب. من جانبها، عبرت حصة الرياسي عن شكرها لرئيس اتحاد الشطرنج سعيد المقبل، على الثقة التي أولاها لها بالانضمام إلى تلك المنظومة الرياضية المتميزة، والتي من شأنها المساهمة في تطوير رياضة الشطرنج محلياً والارتقاء بها نحو العالمية أكثر فأكثر، والذي يعد عملاً تطوعياً وواجباً وطنياً مشرفاً لكل منتم إلى هذا الوطن، كما أثنت الرياسي على جهود المقبل في تطوير لعبة الشطرنج. دبي - البيان الرياضي

أعلن اتحاد الإمارات للشطرنج عن انضمام الإعلامية حصة الرياسي كمستشار إعلامي متطوع للاتحاد، وذلك انطلاقاً من المسيرة التطويرية للمنظومة الشطرنجية، من خلال رفع توصيات ومتطلبات البرامج الإعلامية، التي من شأنها الإسهام في تقدم الاتحاد من الجانب الاعلامي بالتعاون مع اللجنة الاعلامية، خاصة أن حصة الرياسي تملك باعاً طويلاً في مجال الإعلام الرياضي والذي امتد إلى ما يقارب عشرة أعوام، مسجلة نفسها كأول إعلامية رياضية في الإمارات من خلال تقديمها للعديد من البرامج الرياضية الناجحة والمثيرة للجدل، والتي

حصدن 6 ميداليات وكأس الترتيب العام في ختام البطولة بدبي

بنات الإمارات ذهب صاف في «خليجي 13» للكاراتيه



تصوير . ناصر بابو

خاص بالذكر اتحاد الإمارات للتايكواندو والكاراتيه، والهئية العامة لرعاية الشباب والرياضة، ومجلس دبي الرياضي، وشرطة دبي، والنادي الأهلي، مقدماً الشكر للجميع على جهودهم المتميزة في إنجاح البطولة الخليجية.

تتويج الفائزين

وشارك في تتويج الفائزين بالميداليات المتنوعة لـ «خليجي 13» امس، دعيح جاسم رئيسي رئيس اللجنة التنظيمية الخليجية للكاراتيه نائب رئيس اتحادات الإمارات والعرب وآسيا، ومروان سنكل الأمين العام لاتحاد الإمارات للتايكواندو والكاراتيه مدير البطولة، وإبراهيم العبيمي الأمين المالي لاتحاد الإمارات للتايكواندو والكاراتيه الأمين العام للجنة التنظيمية الخليجية للكاراتيه، وعدد من رؤساء الوفود الشقيقة المشاركة في البطولة.

خليجي 14

باسدال الستار امس على أحداث «خليجي 13» في دبي. تحتضن الكويت منافسات البطولة الخليجية بنسختها الـ 14 في العام 2016. على أن يحدد الموعد النهائي للبطولة لاحقاً في يناير أو فبراير بعدما تم الاتفاق على تغيير الموعد السابق والذي كان مقرراً له في أغسطس من العام 2016.

فترة قصيرة

برونزيتي جماعي «الكوميتيه»، إلا أن ذلك لا يلغي حقيقة الأداء الطيب الذي قدمه منتخب الإمارات للشباب والناشئين، جاءت متوافقة تماماً مع الفترة القصيرة التي تم خلالها تشكيل المنتخبين قبل فترة وجيزة من موعد انطلاق البطولة، مشدداً أنه وبغض النظر عن عدم حصول المنتخبين على أية ميدالية ذهبية واكتفائهما

جابر جاسم: راضون على النتائج والمستقبل للعبة في الدولة

راضون تماماً عن النتائج والحصاد النهائي لمنتخبات الإمارات في البطولة الخليجية، منوها إلى أن منتخب البنات قدم أداءً رائعاً توجه بالفوز بجميع ذهبيات الفئات والأوزان لفعايتي «الكاتا» و«الكوميتيه»، وعاداً النتيجة النهائية دليلاً جديداً على ارتفاع مستوى منتخب البنات من بطولة إلى أخرى.



تتويج فتيات الإمارات بذهبية الكاراتيه

عباس وأمنية حاجي ورندا إمام الحصاد بفوزهن بذهبية جماعي «الكوميتيه» وسط إشادة كبيرة من الحضور والجماهير بالمهارات الفنية العالية التي قدمتها بنات الإمارات على أسطة البطولة. وشدد جابر جاسم إداري بعثة الإمارات في «خليجي 13» للكاراتيه بدبي، على أن جميع أبناء لعبة الكاراتيه في الدولة

حصاد ذهبي

ولم يتوقف حصاد بنات الإمارات الذهبي عند الميداليات الأربع في فردي «الكاتا» و«الكوميتيه» فحسب، بل أكملت هدى احمد وسلامة جاسم وحيمدة حاجي العقد المتألق بفوزهن بذهبية جماعي «الكاتا» باستحقاق، قبل أن تختم حوراء محمد

كورفيلد يتصدر بطولة «المحمدية» في جولة الغولف



البيان

لي كورفيلد تصدر ترتيب اليوم الأول للمنافسات

الرباط - البيان الرياضي

تصدر الإنجليزي لي كورفيلد ترتيب اليوم الأول لبطولة نادي المحمدية الملكي بمدينة الدار البيضاء المغربية، التي تعد المحطة الثانية للنسخة الخامسة لـ«جولة الغولف في دول مينا»، التي تنظمها مؤسسة الغولف في دبي، وتعتبر إحدى مبادرات هيئة الشيخ مكتوم للغولف. وقدم كورفيلد أداءً عاصفاً بعدما سجل 8 ضربات تحت المعدل بمجموع 64 ضربة، ليبسط أفضليته على المنافسات ويحاول تعويض خيبة أمه في المحطة الافتتاحية التي أقيمت الأسبوع الماضي بالعاصمة المغربية الرباط، علماً أن الجولة ستواصل مسيرتها بداية من شهر سبتمبر المقبل من

بن سليم يدعم رياضة الراليات من رأس الخيمة



البيان

خلال منافسات رالي أبوظبي الصحراوي الأسبوع الماضي، لكن الشيخ خالد، الذي كان قاب قوسين أو أدنى من الصعود على منصة تتويج الجولة العالمية للراليات الطويلة لولا تعرض سيارته لعطل في عجلة التروس، اضطر لإعلان انسحابه بعد أن فشلت محاولات إحضار محرك جديد لسيارته في الوقت المحدد. من جهته يتطلع الشيخ عبد الله، الذي يشارك برفقة الملاح القدير غايي خوري، لتعزيز صدارته للبطولة، وتوسيع فارق الـ 37 نقطة، الذي يفصله عن أقرب منافسيه، السعودي الإماراتي نوح بو حميد، والسعودي إبراهيم المهنا، اللذين يشاركان بسيارتيه من نوع نيسان باترول.



البيان

بن سليم يعود إلى أجواء الإثارة من جديد لكننا على المسار الصحيح».

مشاركة أولى

وشارك بن سليم في الراليات لأول مرة عام 1982، بعد أن سار بالقرب من تجمع للناس في دبي ذات يوم. وقال مستعيداً الذكريات: «أذكر ذلك اليوم جيداً. رأيت عدداً كبيراً من السيارات على جانب الطريق وتوقفت لأسأل عن سبب تجمعهم. وقالوا لي، إنه الرالي، ولفت ذلك انتباهي وأثار حماسي».

وتمكن بن سليم لاحقاً من الفوز بأول لقب له في بطولة الشرق الأوسط للرياليات عام 1986، ليصبح أول سائق إماراتي يفوز

25 متسابقاً يشاركون في الجولة الثالثة صباح اليوم

دبي - البيان الرياضي

من منطلق دعمه رياضة الراليات، يشارك بن سليم، ضمن قائمة مؤلفة من 25 سائقاً في الجولة الثالثة لبطولة الإمارات للراليات، جولة رالي رأس الخيمة، التي تنطلق صباح اليوم، بعد جولة استعراضية خاصة أقيمت مساء أمس الجمعة. وتأتي عودة بن سليم للراليات استجابة للدعوة، التي وجهها له صديقه ورفيقه في الراليات، الشيخ عبد الله القاسمي، مؤسس ورئيس نادي الإمارات لرياضة السيارات، الجهة المنظمة لبطولة الإمارات الوطنية للراليات. وعلق بن سليم، رئيس نادي الإمارات للسيارات، قائلاً: «أوضح لي الشيخ عبد الله أن مشاركتي ستساعده في تعزيز مكانة البطولة، وفي استقطاب السائقين على المدى الطويل، وستساعد في إنعاش رياضة الراليات في الدولة». وأضاف: «لقد قام بعمل رائع حتى الآن، وجولة رأس الخيمة تقام بمشاركة 25 سائقاً، وهذا يؤكد أننا نسير على الطريق الصحيح. مازال أمامنا الكثير لنقوم به ولاستقطاب السائقين الشباب للرياضة،

فعاليات

مهرجان سلطان بن زايد التراثي البحري يبدأ اليوم

تنطلق صباح اليوم فعاليات النسخة الأولى من «مهرجان سلطان بن زايد التراثي البحري»، والمستمرة حتى الثامن عشر من أبريل الجاري في القرية التراثية بكأسر الأمواج، وينظم الحدث نادي تراث الإمارات في إطار احتفالات الدولة باليوم العالمي للتراث، بتوجيهات ورعاية كريمة من سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان ممثل صاحب السمو رئيس الدولة، رئيس نادي تراث الإمارات. ويهدف المهرجان إلى تسليط الضوء على التراث البحري العريق للدولة، وربط الناشئة والشباب والجيل الجديد بمفردة البحر وما يتصل

بها، من خلال سلسلة من سباقات القوارب الشراعية التقليدية والحديثة المحلية، بالإضافة إلى العديد من الأنشطة الثقافية والتراثية المميزة والعروض الفنية فنون الحربية والعيالة. ويفتتح برنامج المهرجان في العاشرة صباحاً باحتفالية تستهل بعزف السلام الوطني، ومن ثم افتتاح السوق الشعبية في القرية التراثية، متزامنة مع عروض الخيالة والهجن والصقارة، وعروض فرق الفنون الشعبية، ودورات تراثية بحرية ضمن المعرض البحري، ويختتم حفل الافتتاح بانطلاق جملة من المعارض والأنشطة التراثية التي تستمر حتى نهاية

منافسات 88 قارباً تشارك في ثلاثة جولات الشراعية في دبي

اللجنة لكل التقارير الخاصة بالأرصاد الجوية من المصدر الرئيس. وكان مقرراً أن ينطلق هذا السباق في السابع والعشرين من شهر فبراير الماضي، إلا أن حالة البحر وارتفاع الموج حال دون قيامه واضطر اللجنة المنظمة في نادي دبي الدولي للرياضات البحرية باتخاذ قرار التأجيل. وتجمع المنافسة اليوم نخبة الأبطال في مجال رياضة القوارب الشراعية المحلية، الذين يمثلون أهل الخبرة وعصر الشباب، حيث تشتد المنافسة بينهم من أجل انتزاع المراكز الأولى والتقدم في سباق صدارة الترتيب العام لبطولة دبي

تشهد شواطئ دانة الدنيا دبي، في تمام الساعة الثانية من بعد ظهر اليوم- السبت- انطلاق منافسات سباق الجولة الثالثة من بطولة دبي للقوارب الشراعية المحلية 22 قدماً، الذي ينظمه نادي دبي الدولي للرياضات البحرية في إطار البرنامج الزمني للسباقات في الموسم الرياضي الحالي 2014-2015. ويشهد السباق اليوم مشاركة 88 محملاً أكدت حضورها في السباق حسب ما انتهت عليه عمليات التسجيل في مقر النادي يوم أول من أمس- الخميس- حيث يتوقع أن يقام السباق في ظروف مؤاتية وحالة بحر مستقرة حسب متابعة

غرد منفرداً في صدارة السباق وقمة الترتيب العام

«التبر 1» بطل سباق دبي للقوارب الخشبية

«ناس 11» يتمسك بالمنافسة على اللقب ورهيب ثالثاً

دبي- البيان الرياضي

توج القارب التبر 1 بقيادة الثاني محمد سهيل خلفان المهيري وراشد سهيل الطاهر، بطلا لسباق دبي للقوارب الخشبية السريعة -الجولة الرابعة وقبل الختامية من بطولة الإمارات- 2015 التي نظمها نادي دبي الدولي للرياضات البحرية في الميناء السياحي صباح يوم أمس. وحقق الحدث نجاحاً فنياً وتنظيماً كبيراً، بمشاركة 17 قارباً تحمل في شكلها الطابع التراثي، وفي المحركات واقع الحدث حيث نجح القارب التبر 1 في التفوق على جميع المشاركين، قاطعاً مسافة السباق التي وصلت إلى أكثر من 30 ميلاً بحرياً في فترة زمنية قدرها 38.08.2 دقيقة متقدماً على الجميع. وضرب القارب التبر 1 أكثر من عصقور بحجر واحد، إذ حقق المركز الأول في السباق ليضيف 400 نقطة جديدة إلى رصيده والذي أصبح 1200 نقطة، محتفظاً بالمركز الأول، بينما نجح طاقم القارب في تحقيق الفوز بالمركز الأول للمرة الثالثة على التوالي، ليكون المرشح الأبرز لحسم اللقب في الجولة الخامسة والختامية والتي سينظمها نادي دبي الدولي للرياضات البحرية قريباً. وجرت بعد نهاية السباق مباشرة مراسم تتويج أصحاب المراكز الخمسة الأولى بحضور عارف سيف الزفين عضو مجلس الإدارة مشرف عام السباق

الزفين وبن هندي والقمزي والنقبي وعتيق مع أصحاب المراكز الأولى

وعلي بن هندي وهزيم القمزي المدير التنفيذي بالوكالة والرائد علي عبد الله القصب النقبي رئيس قسم الإنقاذ البحري بشرطة دبي وعتيق حسن مبارك مسئول الإسناد في النادي

أفضلية واضحة

وبدأ السباق بأفضلية واضحة للقارب التبر

1 والذي كان أول المنطلقين بناء على نتائج الجولة الثالثة من البطولة، فتقدم بقوة وسط مطاردة جميع القوارب ومن بينها رهيب 17 بقيادة الثاني الكويتي عبد اللطيف العماني وجاسم نادر الرقيب، ثم القارب ناس 11 بقيادة الثاني سالم فاضل الهاملي وسعيد المهيري، ودلما مارين 3 بقيادة الشقيقين خليفة وذياب حميد بن

ذبيان. لكن الأمور لم تسر على نفس الوتيرة مع مرور مراحل السباق، وسرعان ما تغيرت المراكز حيث شهد السباق تقدم القارب ناس 11 إلى المركز الثاني، حيث استكمل السباق ملاحقاً للمتصدر القارب التبر 1 والذي غرد وحيداً في القمة، ليسجل ناس 11 زمناً قدره 38.37.21 دقيقة، بينما تراجع القارب الكويتي رهيب 17 للمركز

البيان الثالث قاطعاً مسافة السباق في زمن قدره 39.37.78 دقيقة.

قمة المفاجآت

وكانت قمة المفاجآت في اللفة الأخيرة انقضاء القارب التبر 12 بقيادة الثاني راشد سهيل خلفان وجمعة سيف المهيري على المركز الرابع والذي تأخر خلال

22

شهدت مراحل السباق انحراف القارب النوبي 22 بقيادة خليفة ربيع القمزي ومحمد الحمري. وتوقف القارب حيث تدخلت فرق الإنقاذ إلى مكان القارب وتم نقل المتسابق خليفة القمزي إلى المستشفى لتلقي العلاج وهو بحالة مستقرة في حين سجل الموقف واقعة رائعة من طاقم القارب رهيب 7 والذي توقف لتقديم المساعدة لأحد أفراد طاقم القارب النوبي 22 قبل وصول قارب الإنقاذ لحظات.

مراحل السباق إلى المركز الحادي عشر بسبب عطل فني ليصل قبل خط النهاية إلى المركز الرابع مسجلاً 39.05.10 دقيقة أمام منافسه القارب دلما مارين 3 الذي أنهى بدوره السباق في المركز الخامس مسجلاً زمناً قدره 39.07.57 دقيقة. وفي باقي المراكز جاء القارب ناس 10 بقيادة الكويتي سعود جاسم الرقيب وسعيد النوبي مسجلاً زمناً قدره 39.39.40 دقيقة، بينما احتل القارب رهيب 7 بقيادة الكويتي حمد الدخيل والعماني ثاني البوسعيد المركز السابع بزمن قدره 42.00.39 دقيقة، يليه القارب الملك 14 بقيادة علي الصبوري وأحمد الحداد في المركز الثامن بزمن قدره 40.39.68 دقيقة، ثم القارب النوبي 5 بقيادة عبد الله النوبي وشكر الله حسن في المركز التاسع بزمن قدره 40.52.16 دقيقة، ثم القارب رهيب 4 بقيادة عبد العزيز السليمان ومحمد يوسف يعقوب في المركز العاشر بزمن قدره 41.09.85 دقيقة.

إسدال الستار على شاطئية الخليج بالدوحة



تصوير - عماد علاء الدين

البرونز لا يكفي

من جهته عبر عبد الله العبيدي أمين عام اتحاد الإمارات للشراع والتجديف الحديث، عن عدم رضاه للنتائج، التي حققها منتخب الشراع والمشارك في دورة الألعاب الشاطئية، التي حقق من خلالها المنتخب ثلاث برونزيات مع إسدال الستار على منافسات الشراع عبر الدورة، وأكد العبيدي أن الهدف من المشاركة كان حصد الذهب والمراكز الأولى في البطولة، ولكن لم يوفق المنتخب في ذلك، واكتفى بالحصول على المركز الثالث والبرونز.

وأرجع العبيدي أسباب ذلك إلى بدء منافسات السباق في اليوم الأول وسط رياح قوية، تجاوزت الثلاثين عقدة، ما أسهم في تراجع أداء متسابقينا في اليوم الأول، وبالرغم من ذلك فقد عوض اللاعبون لاحقاً في اليوم الثاني والثالث، وتمكنوا من تصدر المراحل التالية.

الملك جاني وعمر عبد الرحمن مدير الوفد صوب اللاعبين، وطالبوهم برفع رؤوسهم عالياً خاصة أن منتخبنا كان الأفضل طوال أيام البطولة. وخاطب الجوكر اللاعبين، مطالبهم بالفخر كونهم إماراتيين، مشيراً إلى أنهم يعتبرون أبطالاً غير متوجين. وأضاف الجوكر، نحن راضون عنكم تمام الرضا، والقادم سيكون أفضل، مباركاً للمنتخب العماني الذي عرف كيف يفوز في المباراة النهائية، ويحول تأخره في أكثر من مرة إلى انتصار. وقدم الشيخ خالد بن زايد بن مقر آل نهيان رئيس اتحاد الإمارات للشراع والتجديف، إشاداته بالأداء الذي تميز به لاعبو منتخب الشراع، وحصولهم على البرونزيات في دورة الألعاب الشاطئية والمقامة في الدوحة عاصمة قطر، وأكد أن تميز شباننا يعني أنهم في الطريق الصحيح من أجل الاستمرار في تحقيق الإنجازات والحفاظ على مكتسبات الإمارات في هذا المحفل.

حفل

جاء الحفل الختامي لدورة الألعاب الشاطئية الثانية مبسّطاً وأنيقاً وأقيم عقب انتهاء منافسات السلة مباشرة وفي أجواء رياضية رائعة. وكانت البداية من خلال استعراض فريظ الدوحة من بدايتها. وما تخللها من منافسات وأبرز اللقطات.

القدم بعد الفوز على الإمارات في النهائي بنتيجة 3-5.

رضا بالأداء

عقب نهاية لقاء منتخب الإمارات لكرة القدم الشاطئية ونظيره العماني، الذي أنهى بفوز الأخير بنتيجة 5-3، توجه سلطان الجوكر رئيس البعثة، ونائبه عبد

الإمارات تحتل المركز الثالث بـ10 ميداليات ملونة

الجوكر: لاعبونا كانوا الأفضل ومنتخب الكرة بطل غير متوج

العبيدي: غير راضين عن البرونز في الدورة

الدوحة - محمد فضل، وأحمد مصطفى، أبوظبي- البيان الرياضي

أسدل الستار على فعاليات دورة الألعاب الشاطئية، التي أقيمت في الدوحة في الفترة من 2 أبريل الجاري وحتى مساء أول أمس، بمشاركة ست دول هي قطر والإمارات، عمان، السعودية، البحرين، الكويت، وحلت منتخبات الإمارات الشاطئية في المركز الثالث، من حيث عدد الميداليات التي حصدها لاعبونا، التي بلغ مجموعها 10، بواقع ذهبية في فردي وكرة القدم والسلة، و6 برونزيات توزعت بين السباحة والشراع، وكانت سلطنة عمان قد حافظت على صدارة جدول الترتيب العام للميداليات برصيد 13 ميدالية متنوعة، وواقع 5 ذهبيات و5 فضيات وبرونزية واحدة، وذلك بعد تفوقها في منافسات السباحة الفردي والزوج لمسافة 10 كم، التي أقيمت بشاطئ كتارا، بالحصول على ذهبية في الفردي والفرق وفضية أخرى في الفردي أيضاً، إضافة إلى ذهبية كرة

اليوم ختام بطولة آسيا للشراع



البيان

من منافسات بطولة الشراع في أبوظبي

أبوظبي - مؤنس برهان

تختتم اليوم البطولة الآسيوية المفتوحة للشراع الحديث للشباب، التي يستضيفها نادي أبوظبي للرياضات الشراعية واليخوت بتنظيم الاتحادين الآسيوي والمحلي للشراع، بمشاركة 108 لاعبين ولاعبات من دول القارة الآسيوية من بينها الإمارات التي تحتضن الحدث، وتضمن منافسات البطولة مشاركة فئات مختلفة من القوارب الشراعية الحديثة. وتحسم سباقات اليوم الصراع على الصدارة في مختلف الفئات بشكل نهائي، بحسب الليزر رادبال، وعبد الله يعقوب عليها كل منتخب، حيث سيتم إضافتها لرصيد الأيام الماضية، ومن ثم يتم الإعلان عن الفائزين في الفئات الأربعة التي تتضمنها المنافسات وهي الأوبيتمست والليزر رادبال والليزر ستاندرد والليزر 4.7. وتتويجهم في الحفل الختامي للبطولة. ومثل الإمارات في البطولة، عبد الله سعيد المهيري في فئة الليزر رادبال، وعبد الله العمودي وأحمد ثاني الشامسي في فئة الليزر 4.7. وعبد الله المنصوري والباريز المنصوري وعبد العزيز الحمادي ومحمد سعيد المنصوري في فئة الأوبيتمست.

صدارة البطولة

وكانت الأيام الماضية قد شهدت صدارة منتخب هونغ كونغ لفتني الليزر رادبال والليزر 4.7، في حين تصدر منتخب ماليزيا

اعتماد

طائرة الجزيرة تصرف النظر عن دانتى

صرفت طائرة الجزيرة، النظر عن التعاقد مع اللاعب الإيطالي دانتى، لتدعيم صفوف «فخر العاصمة» في كأس رئيس الدولة للكرة الطائرة للرجال، والتي يلتقي فيها الجزيرة يوم الجمعة المقبل، مع الشباب في الدور التمهيدي الثاني. وقررت طائرة الجزيرة الاعتماد على محترف الفريق الأول للعبة بالنادي الدنماركي ماداس، للمشاركة مع الفريق في كأس رئيس الدولة، بعد مبالغة الإيطالي دانتسى في المقابل المالي المطلوب للمشاركة مع «فخر العاصمة» في البطولة، مع العلم أن الجزيرة جدد تعاقدّه مع ماداس للبقاء مع الفريق لموسم جديد،

دبي – إيهاب زهدي

خطوة الأهلي يتطلع إلى حسم لقب «اليد»

يتطلع الأهلي إلى حسم لقب دوري البد، عندما يحل ضيفاً على الشعب، بتحقيق فوز يصبح من خلاله على بعد خطوة من التتويج، في ختام الجولة الخامسة «الجوارح» عن محترفه الكويي، وستكون المشاركة زلاتنوف مؤقتة ومرتبطة فقط بالبطولة، نظراً للمبلغ المالي الكبير الذي يحصل عليه.

دبي - البيان الرياضي

قامت لجنة من جائزة محمد بن راشد آل مكتوم للإبداع الرياضي، تضم عبد الله الحمادي مدير قسم الخدمات المساندة والدكتور ناجي إسماعيل حامد المدير الفني، بزيارة إتحاد الدراجات، في إطار برنامج الزيارات الترويجية للأندية والإتحادات الرياضية في الدولة للتعريف بالجائزة. وكان في استقبال اللجنة بمقر الإتحاد بالشارقة عبد الناصر عمران الشامي أمين عام الإتحاد وفريق العمل المكلف بإعداد ملف الإتحاد للجائزة. وتم خلال اللقاء تقديم اللجنة المعلومات الخاصة بالجائزة والمعايير المتعلقة بمشاركة الإتحادات

زيارة لجنة ترويج جائزة محمد بن راشد للإبداع الرياضي تزور اتحاد الدراجات

والأندية، ومستويات فئات الجائزة التي تتضمن اللاعبين والمدربين والحكام والإداريين والفرق والمؤسسة والأسماء الممكن ترشيحها للفئات التقديرية. وأوضح عبد الله الحمادي خلال اللقاء أن باب الترشح للجائزة بدأ من أول أبريل الجاري، وسيستمر حتى 31 أغسطس المقبل على أن تكون الترشيحات عن الإنجازات التي تحققت في الفترة من 1سبتمبر 2014 وحتى 31 أغسطس 2015 .

الشارقة – محمود شلبي

بمشاركة 190 فارساً وفارسة

«كأس الحصن للقدره» ينطلق اليوم في الوثبة

5 سيارات دفع رباعي للفائزين الخمسة الأوائل في السباق



من سباقات القدرة في الوثبة

أصبحت ركنا أساسيا في خارطة الفروسية، وتتناسب مع الإنجازات العالمية التي حققها فرسان الامارات، وأصبحوا محط أنظار واهتمام وسائل الاعلام العالمية.

مشاركة مفتوحة

وأكد مدير نادي أبوظبي للفروسية، أن

أبوظبي - مؤنس برهان

ينطلق اليوم سباق كأس الحصن المفتوح للقدرة لمسافة 100 كم «سي اي ان»، الذي ينظمه نادي أبوظبي للفروسية بالتعاون مع قرية الإمارات العالمية للقدرة بالوثبة على ميادين القرية، بتوجيهات سمو الشيخ منصور بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء وزير شؤون الرئاسة رئيس مجلس نادي أبوظبي للفروسية، وبدعم مجلس أبوظبي الرياضي، ورصدت اللجنة المنظمة للمهرجان خمس سيارات دفع رباعي للفائزين الخمسة الأوائل في السباق. أعلن ذلك عدنان سلطان النعيمي مدير عام نادي أبوظبي للفروسية، مؤكدا أنه تنفيذا لتوجيهات سمو الشيخ منصور بن زايد آل نهيان وتعليماته، قد اكتملت الاستعدادات لإخراج السباق بالصورة اللائقة التي تعكس الصورة المشرفة لامارة أبوظبي، التي

الجنوبي يتصدر الفئة الكبرى في بطولة الشارقة لقفز الحواجز



نتويج بطل الشوط الختامي في البطولة

الشارقة – فائز بجبوج

تصدر الفارس خالد علي الجنوبي على صهوة «انبرجي» الشوط الثالث لفرسان الفئة الأولى، بينما حلقت الفارسة ميثا محمد الهاجري على صهوة «الاسكا» بقلب فرسان الفئة الأوسطى بزمن قدره 54:41 ثانية، وذلك ضمن فعاليات اليوم الأول للجولة السابعة لمنافسات قفز الحواجز، التي أقيمت أول من أمس في نادي الشارقة للفروسية والسباق، وبالتعاون مع اتحاد الإمارات للفروسية وشركة لونغين بجوائز مالية قدرها 150 ألف درهم، وهي إحدى حلقات دوري الإمارات لقفز الحواجز، وشهد منافسات اليوم الأول الذي اشتمل على 5 منافسات كل من الشيخ عبد الله بن ماجد القاسمي رئيس مجلس إدارة نادي الشارقة للفروسية والسباق، وسلطان الجياحي مدير عام النادي والشيخ علي بن ماجد القاسمي. وتمكن الفارس خالد علي الجنوبي من تحقيق المركز الأول في الشوط الثالث لفرسان الفئة الأولى، وهو

الهندي لاكسمان يوقف سلسلة مفاجآت سعيد إسحاق

دبي- عدنان الغربي

جاءت الجولة الرابعة لبطولة دبي المفتوحة للشطرنج في نسختها السابعة عشرة على كأس الشيخ راشد بن حمدان آل مكتوم، المقامة حالياً بنادي دبي للشطرنج والثقافة مخيبة للآمال بالنسبة للاعبين العرب، وفي مقدمتهم الأستاذ الدولي المصري محمد عزت، الذي تلقى خسارته الأولى على يد المصنف الثاني عشر الأستاذ الدولي الكبير الأوكراني يوري كوزنوفوف، ومواطنه صلاح يسري، وأدهم فوزي، اللذان خسرا من الأستاذ الدولي الهندي ميهاجلو ستوجانوفيتش، والأمريتي تيجران هاروتونيان، فيما كان لاعبنا أستاذ الاتحاد الدولي إبراهيم سلطان، والأستاذ الدولي المغربي محمد تيسير الناجيان الوحيدان من الخسارة الجماعية للعرب بتمكنهما من الخروج بنقطة التعادل في لقائهما مع الأستاذين الدوليين الروسيين ارنست خاروس، وألكسندر شيمانوف.

ولم تختلف نتائج لاعبي الإمارات عن نتائج بقية اللاعبين العرب، حيث خسر أستاذ الاتحاد الدولي المهندس نبيل صالح من الأستاذ الدولي الكبير الهندي أرون براساد، وأوقف الهندي لاكسمان سلسلة مفاجآت لاعبنا أستاذ الاتحاد الدولي سعيد إسحاق، إضافة إلى سلسلة من الهزائم للاعبات متجنبة الوطني للسيدات، حيث خسرت الأستاذة الدولية آمنة نعمان أمام الأستاذ الدولي الكبير الصربي ميلوس بيرونوفيتش المصنف الثالث عشر في البطولة، وخسرت زميلتها الأستاذة الدولية خلود الزرعوني من أستاذ الاتحاد الدولي اللبناني عمرو الجاويش.

بالحيوان . وأشار إلى أن تنظيم ذلك السباق يؤكد النجاح الذي حققته قرية الإمارات العالمية للقدرة، وقدرتها من خلال استضافتها للعديد من السباقات خلال الموسم الحالي والمواسم السابقة، واختتم متمنيا التوفيق لجميع المشاركين في السباق.

البيان

وبالنسبة للسباق تبلغ مسافته 100 كم سيقام على مدى ثلاث مراحل، أعطى لكل مرحلة لونا مميزاً؛ حيث خصص للمرحلة الاولى ومسافته 40 كم اللون الأزرق، يعقبها فترة راحة لمدة 40 دقيقة، بعد ذلك تنطلق المرحلة الثانية التي اعطيت اللون الأصفر ومسافتها 40

خسارة العرب في «دولية دبي للشطرنج»



لاعب الإمارات إبراهيم سلطان

جولتان اليوم

تقام اليوم جولتان، تنطلق الأولى عند الساعة العاشرة صباحاً. فيما تقام الجولة السادسة عند السادسة مساءً، وينتهيبة الجولتين تنضج ملامح البطل بصورة أكبر. علماً بأن البطولة تقام وفقاً للنظام السويسري من 9 جولات بزمن تفكير قدره 90 دقيقة. إضافة إلى 30 ثانية لكل نقلة.

صدارة ثلاثية

وأُسفرت الجولة الرابعة لبطولة دبي المفتوحة للشطرنج عن تصدر ثلاثة لاعبين لجدول الترتيب العام برصيد 4

نقاط، هم المصنف الأول الأستاذ الدولي الكبير الانجليزي ديفيد هويل، والسويدي نيلس جرانديليوس، والأوكراني يوري سولودونيشينكو، فيما عرقل التعادل 6 لاعبين آخرين وأسقطهم من القمة، وهم المصنف الثاني في البطولة الروسي فلاديمير فيدوسيفيف، الذي تعادل مع التركي سولاك دراجان والمجري باب جابور، الذي تعادل مع البلاروسي سيرجي زيجالكو، كما حسم التعادل لقاء الفرنسي اندريه استراتيسكو مع الجورجي ميخائيل ميخايليشفيل.

وتشهد الجولة الخامسة مواجهة ساخنة وحسم الصدارة بين الانجليزي ديفيد هويل وشريكه الحالي في المركز الأول السويدي نيلس جرانديليوس، ويلتقي الروسي فلاديمير فيدوسييف مع الأوكراني يوري سولودونيشينكو في لقاءت يسعى فيها المدفوعون المحافظة على سجل خال من الهزائم. ويلتقي على الطاولة الثالثة التركي

كم ايضا، يعقبها فترة راحة لمدة 40 دقيقة، بعدها تنطلق المرحلة الثالثة والأخيرة التي اعطيت اللون الأبيض ومسافته 20 كم .

النسخة الماضية

توجت الفارسة الأوروغوانية مارتينا سبيلانزن، على صهوة الجواد «آراس تورودو» من إسبيلات الريف، بقلب النسخة السابقة من السباق لكأس الحصن، وكانت قد قطعت مسافة السباق الذي بلغت 90 كم في زمن إجمالي 2,33,23 ساعة، وبمعدل سرعة إجمالي 30,79 كم في الساعة. وجاء في المركز الثاني الفارس الإماراتي أحمد يوسف البلوشي، على صهوة الجواد «بيششي دي بوت» من إسبيلات ند الشباب، بزمن إجمالي 2,55,37 ساعة، بمعدل سرعة 30,74 كم في الساعة ، وحل في المركز الثالث الفارس الإماراتي منصور سعيد الفارسي على صهوة الجواد «سييلندكريست أداجي» من إسبيلات آر إم بزمن إجمالي وقدره 3,03,33 ساعات، بمعدل سرعة 29,42 كم في الساعة.

مسك الختام

أعلن عدنان سلطان مدير نادي أبوظبي للفروسية.أن هذا السباق هو قبل الأخير لموسم سباقات القدرة على ميادين قرية الامارات العالمية للقدرة بالوثبة. وسيكون مسك الختام لموسم السباقات سباق الوثبة يوم 17 أبريل الجاري .

كم ايضا، يعقبها فترة راحة لمدة 40 دقيقة، بعدها تنطلق المرحلة الثالثة والأخيرة التي اعطيت اللون الأبيض ومسافته 20 كم .

النسخة الماضية

توجت الفارسة الأوروغوانية مارتينا سبيلانزن، على صهوة الجواد «آراس تورودو» من إسبيلات الريف، بقلب النسخة السابقة من السباق لكأس الحصن، وكانت قد قطعت مسافة السباق الذي بلغت 90 كم في زمن إجمالي 2,33,23 ساعة، وبمعدل سرعة إجمالي 30,79 كم في الساعة. وجاء في المركز الثاني الفارس الإماراتي أحمد يوسف البلوشي، على صهوة الجواد «بيششي دي بوت» من إسبيلات ند الشباب، بزمن إجمالي 2,55,37 ساعة، بمعدل سرعة 30,74 كم في الساعة ، وحل في المركز الثالث الفارس الإماراتي منصور سعيد الفارسي على صهوة الجواد «سييلندكريست أداجي» من إسبيلات آر إم بزمن إجمالي وقدره 3,03,33 ساعات، بمعدل سرعة 29,42 كم في الساعة.

خسارة العرب في «دولية دبي للشطرنج»



سولاك دراجان مع اللاتفي إيغور كوفالينكو ويلتقي البلاروسي سيرجي زيجالكو مع الأميركي ألكسندر شابالوف.

أرقام

يبلغ عدد المشاركين في البطولة 152 لاعباً ولاعبة يمثلون 39 دولة، حيث وصل من خارج الدولة 115 لاعباً من مختلف قارات العالم، ويشارك في الحدث لاعبون من إيطاليا والبرازيل وجامايكا لأول مرة، وتعد الهند أكثر الدول مشاركة في البطولة بـ31 لاعباً ولاعبة، تليها الإمارات بـ25 لاعباً ولاعبة. ويبلغ عدد الأستاذة الكبار (GM) 39 أستاذاً كبيراً منهم 21 لاعباً فوق معدل تصنيف 2600 نقطة، لاعبات 22 أستاذاً دولياً (IM)، ويعد عدد الأستاذة الكبار والأستاذة المشاركين في أي بطولة دولية أحد أهم مقاييس النجاح لهذه البطولة، ومقياساً أساسياً لقوتها.

لا يفوتك

دوري الخليج العربي	18:00	ساوئها متون - هال	20:00	بارما - بوفنتوس
اتحاد كلباء - الظفرة	17:50	بيرنلي - أرسنال	20:30	فيرونا - إنتر ميلان
الشارقة - عجمان	17:55	الدوري الإسباني		الدوري الألماني
النصر - العين	20:45	ريال مدريد - إيبار	18:00	شالكة 04 - فرايبورغ
الدوري الإنجليزي	20:00	ملقا - أتلتيكو مدريد	20:00	ماينز 05 - باير ليفركوزن
سوانسي - إيفرتون	15:45	إشبيلية - برشلونة	22:00	مونشنغلاذباخ - دورتموند
وست - ليستر	18:00	سيلتا فيغو - رايو فالكانو	00:00	بايرن ميونيخ - فرانكفورت
وست هام - ستوك	18:00	الميريا - غرناطة	00:00	بادربورن - أوغسبورغ
توتنهام - أستون فيلا	18:00	الدوري الإيطالي	20:30	هامبورج - فولفسبورغ
سندرلاند - كريستال بالاس	18:00	20:00	جنوي - كالياري	



دوري الخليج العربي .. المنافسة تشتعل في القمة والقاع

مارادونا: بلاتر فاسد



أكد أسطورة الأرجنتين مارادونا، أنه سيدعم ترشيح الأمير علي بن الحسين لرئاسة الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا)، لأنه يرى الرئيس الحالي للاتحاد جوزيف بلاتر فاسداً.

هاميلتون يتصدر التجارب الحرة



تصدر البريطاني لويس هاميلتون سائق مرسيدس أسس التجارب الحرة الثانية لسباق الجائزة الكبرى الصيني، ثالث مراحل بطولة العالم للفورمولا 1. شغهاي - إفي

ضحايا المفاوضات

إعداد: مجتبی فاروق - غرافيك: أحمد عباس

تصبح بعض المفاوضات الرياضية شاقة ومرهقة لطرفيها، بل وأحياناً تستمر عملية التفاوض لأشهر عدة قبل أن يتم التوصل إلى بنود العقد الجديد أو تمديد، وفي الأثناء يمكن أن يفقد اللاعب أو المدرب تركيزه الكامل وبدلاً من أن تكون المفاوضات مثمرة لمستقبله تصبح قاتلة لطموحات النادي أو المنتخب.

رحيم سترلينغ

تعيش إنجلترا في هذه الفترة على وقع المفاوضات الصعبة للغاية بين ليفربول ونجمه رحيم سترلينغ الذي رفض حتى الآن تمديد عقده مع الفريق على الرغم من أن النادي عرض رفع راتبه إلى 100 ألف جنيه إسترليني في الأسبوع إلا أنه لم يحسم أمره في الوقت نفسه بدا مستواه بالتراجع بسبب ضغط هذه المفاوضات.

تيري هنري

واحد من الأخطاء التاريخية التي وقع فيها أرسنال هو عدم حسم أمر تمديد عقد تيري هنري قبل المباراة النهائية للأبطال 2006 أمام برشلونة، حيث توجه اللاعب إلى استاد سان دونيه وهو منشغل بمستقبله فاهدر فرصتي انفراد كانت إي واحدة منهما كفيلة بتأمين فوز أرسنال قبل أن ينجح برشلونة في قلب الطاولة.

جاك ساتيني

بعد أن تولى جاك ساتيني مسؤولية تدريب منتخب بلاده عام 2002 بدأ الاتحاد الفرنسي مفاوضات تمديد العقد قبل توجه الديوك إلى أمم أوروبا 2004 من أجل حصد اللقب لكن المنتخب خرج من ربع النهائي وكان باهتاً جداً ليتبين أن مدربه كان منشغلاً أصلاً بالتفاوض مع جهتين أثناء البطولة مفضلاً ترك المنتخب والتوجه لتدريب توتنهام الإنجليزي.

هاري ريدناب

اقترح توتنهام من الوصول إلى المربع الذهبي وبالتالي المشاركة في أبطال أوروبا، وكان متقدماً عن أرسنال الخامس بفارق 8 نقاط، لكنه فشل في تحقيق هدفه، إذ أن مدربه هاري ريدناب كان منشغلاً بالتفاوض مع الاتحاد الإنجليزي لتولي تدريب الأسود الثلاثة، ليفشل توتنهام في التأهل للأبطال وحل خامساً بعد أرسنال.

فليبو سكولاري

اعتبرت البرتغال أن السبب الرئيسي لخسارتها من اليونان في نهائي أمم أوروبا عام 2004 هو انشغال مدربيها في ذلك الوقت فليبو سكولاري بمفاوضات انتقاله إلى تدريب تشليسي الذي تعاقده معه قبيل ساعات من المباراة النهائية التي خسرتها البرتغال.

إعداد: عز الدين جادالله

twitter

facebook

ترشيحات البكائ



من المؤسف أن نرى أندية شغلها الشاغل تشويه سمعة بعضها البعض أنشغلوا بتطوير ناديتهم ولا يهتمون بالكرة الإماراتية.

@HebaAlSamt

شكراً راشد بالهول شكراً إدارة الوصل فقد علمتموهم الحنكة الإدارية والصبر على الأذى والعمل بصمت. وجمهور الوصل خلفكم وبيدعمكم.



@DrAliAlamri



سواء أكنتم محباً له أم لا. لا يسعك إلا أن تعترف أن الوصل مصدر كل إثارة في كرة القدم الإماراتية. أكثر من مجرد نادٍ! من دونة رياضتنا لا نستقيم!

@_A_khalifa

أطالب الاتحاد أن يتوشح التعقل والحكمة وأن يتعلموا أن للرياضة «قيماً سامية» نسوا بنا وأن يتعاملوا مع «قضية ليما والوصل» بكل عقلانية وترؤف.



@dbelhoul



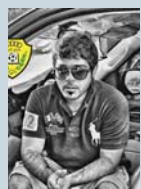
سؤال لإدارة النادي في حال فوز الفريق هل كان سيفكر أحد برفع شكوى ضد الوصل، للأسف الحقيقة المؤلمة الوصل أفضل منا فنياً وإدارياً.

@sharjawi_malaki

قضية مفتعلة ضد لاعب تحولت لتصفية حسابات ومأرب أخرى! قضايا دورينا نستحق التشهير!



@bumahra13



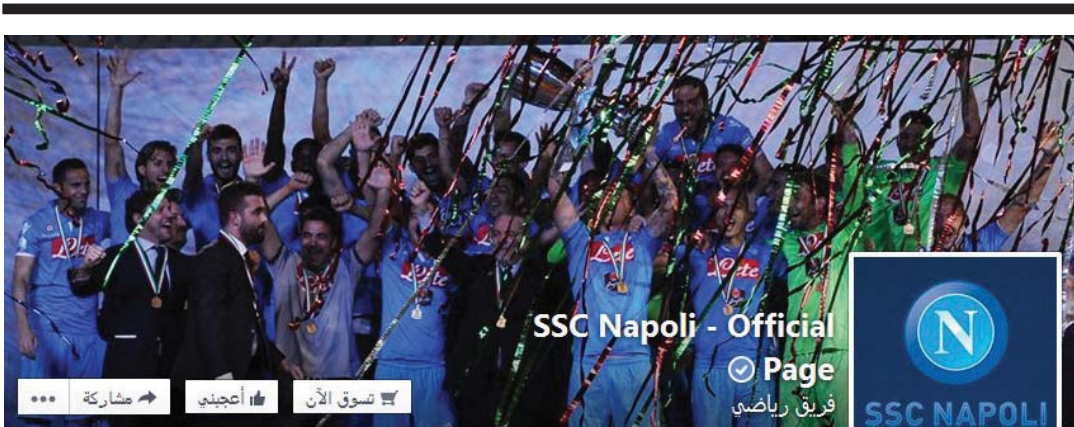
حادثة ليما بكل صراحة كشفت عن حقائق مثيرة للجدل.. تبين للشارع الرياضي من هو الوصل ومن يحب الوصل ومن يكره الوصل.

@fahad_8114

شكراً للظروف التي تجعلنا أكثر يقيناً بأن الوصل عشق لا ينتهي وعين لا تنضب. شكراً للظروف التي تزيدنا تلاحماً. الوصل أزوع من يجمعنا.



@MarwanAlZaabi



هجوم

شنت جماهير نابولي هجوماً عنيفاً على لاعبي الفريق بعد الخروج من كأس إيطاليا بالخسارة على أرضهم أمام لاتسيو.

YouTube

تقليد

حرصت مجموعة من جماهير نادي كونكريد الروماني على تقليد مساعده الحكم في جميع خطواته خلال لقاء الفريق مع باريفا.



تدريبات بدنية

تقدم محلات «الروابط الرياضية» جميع معدات التدريبات البدنية.

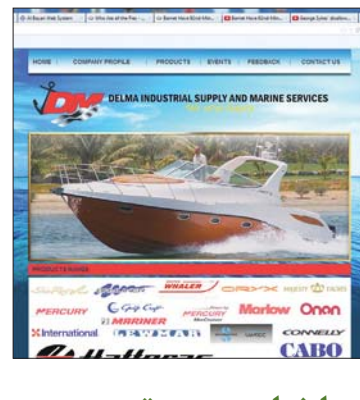
www.sportlinksuae.com



تنس

عشاق التنس يجدون احتياجاتهم لدى محلات «رايموند سبورت».

raymondssport.com



رياضات بحرية

تعتبر محلات «ميناء ديمل» مقصداً لمحبي الرياضات البحرية.

www.delmamarine.net

