



كأس دبي العالمي  
DUBAI WORLD CUP

السبت

17 جمادى الآخرة 1437 هـ < 26 مارس 2016 م



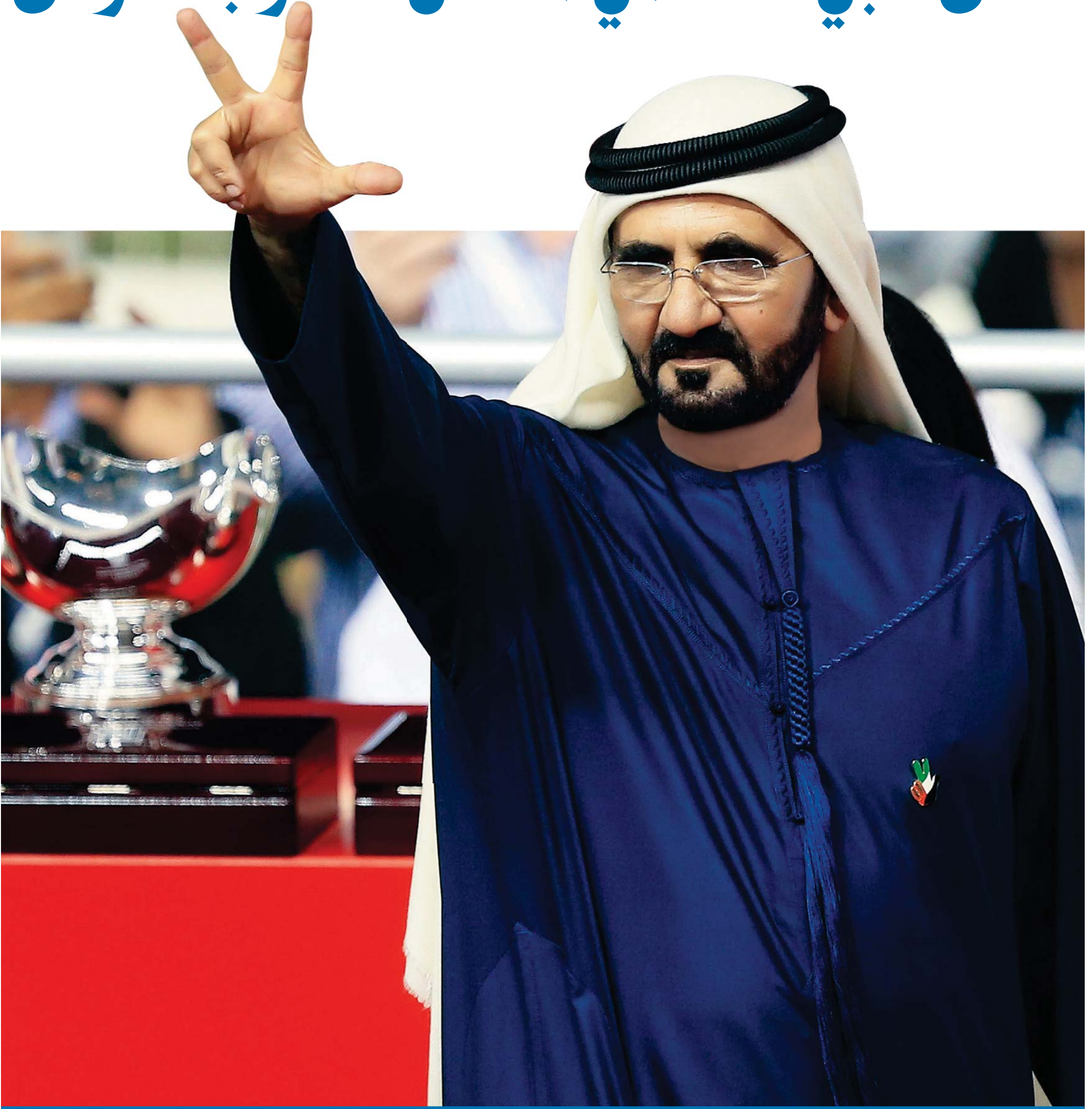
البيان الرياضي  
sports@albayan.ae

ميدان العالم

عدد خاص يصدر بمناسبة كأس دبي العالمي للخيول 2016

محمد بن راشد في تصريحات خاصة لـ «البيان الرياضي»:

# كأس دبي العالمي ملتقى شعوب الأرض



■ النجاح الحقيقي للحدث يتجسد في حجم ونوع المشاركة وليس في كسب اللقب

■ كأس دبي العالمي يتفوق في تنظيمه واتساع نطاق مشاركته على مختلف السباقات الأخرى

■ نفخر بدور الخبرات والكفاءات الوطنية في النجاحات التي حققها سباق كأس دبي العالمي

■ السباق حقق نمواً مدهشاً اكتسب معه ثقة مالكي الخيول وعشاق الفروسية في العالم

دبي - أحمد الحوري

أكد صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي رعاه الله، أن دولة الإمارات العربية المتحدة ستمضي قدماً في البناء على الإنجازات التنموية المتحققة في كافة المجالات، وصولاً لتحقيق التنمية المستدامة والرخاء والازدهار للأجيال المقبلة.

وقال سموه في تصريح خاص للبيان بمناسبة انطلاقته نسخة الـ 21 من كأس دبي العالمي: «تمثل الفعاليات والأحداث عالمية المستوى التي يتم تنظيمها في البلاد، على غرار سباق كأس دبي العالمي للخيول جزءاً محورياً من رؤيتنا التنموية الرامية لإحداث مزيد من العمق والتنوع والتكامل ضمن قطاعات الاقتصاد المحلي، بحيث تنعكس الآثار الإيجابية للأحداث التي يتم تنظيمها في أي قطاع بشكل إيجابي على القطاعات

الأخرى، بما يساهم في إعطاء مزيد من الزخم لنمو الاقتصاد الوطني». وقال سموه: حقق سباق كأس دبي العالمي للخيول نمواً مدهشاً على مدى العقدين الماضيين، وإلى جانب ترسخ مكانته في صدارة أبرز سباقات الخيول في العالم، بات السباق حدثاً يتفوق في تنظيمه واتساع نطاق مشاركة الخيول من مختلف القارات فيه على مختلف السباقات الأخرى، ما أتاح له استقطاب أشهر الخيول والمالكين من مختلف أرجاء المعمورة.

مشيراً سموه إلى أن تجمع عشرات آلاف المشاهدين في ميدان، وقيام عشرات الملايين من عشاق الخيول في مختلف أنحاء العالم بمتابعته عبر شاشات التلفزيون يؤكد المكانة العالمية الرفيعة التي وصل إليها. وأوضح صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم أن كأس دبي العالمي بات ملتقى لشعوب الأرض اكتسب ثقة مالكي خيول السباق وعشاق الفروسية في مختلف أرجاء المعمورة.



محمد بن راشد في تصريح

# كأس دبي العالمي

■ النجاح الحقيقي للحدث يتجسد في حجم ونوع المشاركة وليس في كسب اللقب

■ نفخر بدور الخبرات والكفاءات الوطنية في نجاحات كأس دبي العالمي



كأس دبي العالمي  
DUBAI WORLD CUP  
2016

دبي - أحمد الحوري

أكد صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي رعاه الله، أن دولة الإمارات العربية المتحدة ستمضي قدماً في البناء على الإنجازات التنموية المتحققة في كافة المجالات، وصولاً لتحقيق التنمية المستدامة والرخاء والازدهار للأجيال المقبلة.

وقال سموه في تصريح خاص لـ ( البيان الرياضي) بمناسبة انطلاقه النسخة الـ 21 من كأس دبي العالمي: «تمثل الفعاليات والأحداث عالمية المستوى التي يتم تنظيمها في البلاد، على غرار سباق كأس دبي العالمي للخيول جزءاً محورياً من رؤيتنا التنموية الرامية لإحداث مزيد من العمق والتنوع والتكامل ضمن قطاعات الاقتصاد المحلي، بحيث تنعكس الآثار الإيجابية للأحداث التي يتم تنظيمها في أي قطاع بشكل إيجابي على القطاعات الأخرى، بما يساهم في إعطاء مزيد من الزخم لنمو الاقتصاد الوطني».

صدارة

وقال سموه: حقق سباق كأس دبي العالمي للخيول نمواً مذهشاً على مدى العقدين الماضيين، فإلى جانب ترسخ مكانته في صدارة أبرز سباقات الخيول في العالم، بات السباق حدثاً يتفوق في تنظيمه واتساع نطاق مشاركة الخيول من مختلف القارات فيه على مختلف السباقات الأخرى، ما أتاح له استقطاب أشهر الخيول والمالكين من مختلف أرجاء المعمورة. مشيراً سموه إلى أن تجمع عشرات آلاف المشاهدين في ميدان، وقيام عشرات الملايين من عشاق الخيول في مختلف أنحاء العالم بمتابعته عبر شاشات التلفزيون يؤكد المكانة العالمية الرفيعة التي وصل إليها.

جني للثمار

قال سعيد الطائر، رئيس مجلس إدارة «ميدان»، إن العالم يجني ثمار ما زرعه صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة، رئيس مجلس الوزراء، حاكم دبي «رعاه الله»، ومازال يغرس في كافة المجالات ويبهرن بأفكاره الجديدة.

وأوضح صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم أن كأس دبي العالمي بات ملتقى لشعوب الأرض اكتسب ثقة مالكي خيول السباق وعشاق الفروسية في مختلف أرجاء المعمورة.

النجاح الحقيقي

وأضاف سموه «لا ننظر إلى الفوز والخسارة في هذا السباق، فنحن نؤمن بأن النجاح الحقيقي لهذا الحدث في

جديدة من صفحات قصة أغنى سباق للخيول في العالم، انطلق من رمال الصحراء وتطور ليصبح إحدى أكثر المنافسات أهمية في رياضة سباقات الخيل» مشيراً سموه إلى أن اتساع نطاق مشاركة أهم خيول السباقات في العالم في الحدث تجسد الثقة بدولة الإمارات وسباقاتها العالمية المتطورة، ما يشكل رصيذاً استراتيجياً يضمن مواصلة مسيرة هذا الحدث

المستوى الرفيع لحجم ونوع المشاركة وليس في كسب اللقب، ونسعد سنوياً بهذا الحضور الكبير سواء من أشهر ملاك ومدربي الخيول والفرسان في العالم، أو من الجماهير في مضمار «ميدان» الاسم المفعم بالدلالات، والذي يصف طبيعة المكان، باعتباره مكاناً للالتقاء والتنافس».

صفحة جديدة

وقال سموه «نشهد اليوم صفحة

## محمد بن راشد يحضر حفل استقبال الكأس العالمي



■ محمد بن راشد خلال متابعته حفل الاستقبال بحضور حمدان بن محمد | تصوير - سيف محمد

دبي - وام

حضر صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، رعاه الله، يرافقه سمو الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم ولي عهد دبي، حفل الاستقبال الذي أقامته شركة «فالكون» في دبي تكريماً لضيوف دولة الإمارات من ملاك الخيل

والمدرربين والفرسان المشاركين في بطولة كأس دبي العالمي للخيول التي تنطلق غداً على مضمار ند الشبا في دبي. وحضر الحفل - الذي أقيم في قلب الصحراء - عدد من المسؤولين وأكثر من ألف مدعو من داخل الدولة ومختلف دول العالم. ورحب صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم في كلمة مرتجلة

له بضيوف دولة الإمارات الذين حلوا سهلاً ونزلوا أهلاً، معرباً سموه عن اعتزازه وسروره بتجمع هذا الحشد من ملاك الخيل والمدرربين والفرسان والضيوف، وأكد سموه أنه يشعر بالسعادة كونه استطاع تجميع كل هذه الخيول من الولايات المتحدة والصين وروسيا وإفريقيا وأوروبا على أرض دولة الإمارات لتقديم عروض الفروسية والتنافس على البطولة من

خلال شوط الكأس الأعلى والأشهر عالمياً. وأشار سموه إلى أن رؤيته جعلت من دبي وجهة سياحية خاصة لجهة السباحة العائلية، معرباً عن ارتياحه لأعداد السياح والزوار الذين يؤمنون دولتنا بقصد التعرف على حضارتنا وثقافة شعبنا والتمتع بالصحراء وشواطئ خليجنا

الخلاصة والشمس المشرقة دوماً.

تحديات

وتحدث سموه عن محطات كثيرة وتحديات واجهت تحقيق كل هذه الإنجازات الحضارية والاقتصادية والسياحية والثقافية، مؤكداً سموه أن التحديات باتت جزءاً من ثقافة سموه والقيادة الرشيدة وشعبنا، ما جعل للإنجازات التي تحققت على مستوى إمارة دبي أو على مستوى دولة الإمارات

عرض مصور

عموماً لها طعم خاص ونكهة مميزة. وجدد سموه في ختام كلمته ترحيبه بالضيوف، داعياً إياهم للتعرف عن قرب على معالم بلادنا وثقافة شعبنا.



سات خاصة لـ «البيان الرياضي»:

## سات ملتقى شعوب الأرض

■ الكأس العالمي يتفوق في تنظيمه واتساع نطاق مشاركة الخيول فيه

■ السباق حقق نمواً مذهشاً اكتسب معه ثقة الملأك وعشاق الفروسية في العالم



## فارص العرب.. معانقة المستحيل ورحلة السعادة

دبي - البيان الرياضي

بثت قناة «ياس» فيلماً وثائقياً عن صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة، رئيس مجلس الوزراء، حاكم دبي، رعاه الله، حمل عنوان «معانقة المستحيل ورحلة السعادة» وضع فيه الدور الذي لعبه فارس العرب لتحقيق حلم وضع دبي على خارطة سباقات الخيل العالمية، حتى وصلنا إلى ما وصل إليه كاس دبي العالمي من تألق وإشعاع دولي جعله يتبوأ المركز الأول في سباقات الخيول، وأصبحت أمسية كاس دبي العالمي الأغلى والأقوى في الساحة الدولية.

ففي الوقت الذي كان العالم يموج بأحداث مضطربة، متشابكة، رسمت على صفحة الأرض عبر كل حدود، جنوناً من حرب، وحزن، وفقر، وبعض هذه الأحداث

غادرت معناها، ومهدت لواقع ووقائع، من التمزق والخلاف، والضياح.

في هذا الوقت كان هناك رجل يجلس في مكتبه ومرات على مقربة من الشاطئ، هادئاً متأملاً فيما يجري، في هذه المعارك الشوواء، كان ولا يزال مؤمناً أن الخيال كالنور، والهواء كالماء والسماء، وكان يعرف أن لهيب كل هذا، على مقربة من هذا المكان، جلس يفكر فوق المعنى، كيف يجعل هذا العالم أجمل، كيف يبني جسراً بين الناس للعيش بسلام، كيف يخلق السعادة لبني الإنسان.

إنسانية متجلية

كان ذلك هو العالم، وكان صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، رعاه الله، الذي يطل علينا كل يوم، بأسطورة متجسدة من روحه وفكره، فكان ما قدمه ولا يزال، واقعاً وحقيقة، لهذا إذا نظرت إلى ما يقول، وما يفعل، ستعرف أن الرؤية لديه كانت واضحة، من أول لحظة.

حياة أفضل، بناء مجتمع أسعد، اقتصاد أقوى، إنسان أفضل علمياً وخلقاً، وحضارة، مستندة على تراث أصيل، وحاضر زاهر، ومستقبل واعد، كان سموه يعرف أن رحلته مع الحياة، والخلود، لن تتوقف، بل هي كل يوم تبدأ من جديد، محطات عبر محطات، ومراحل عبر مراحل، وأن الأمم ليست رمالاً، وأحجاراً، أو خرائط على أوراق من ذهب، الأوطان بما تصنعه وتشترك فيه.

كان ذلك هو العالم، وكان صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، رعاه الله، الذي يطل علينا كل يوم، بأسطورة متجسدة من روحه وفكره، فكان ما قدمه ولا يزال، واقعاً وحقيقة، لهذا إذا نظرت إلى ما يقول، وما يفعل، ستعرف أن الرؤية لديه كانت واضحة، من أول لحظة.

بداية الحلم

في ذاك الزمان البعيد، قبل 21 عاماً، انبرت الفكرة، التي يبحث عنها سموه، كان يبحث عن حدث محلي، ينطلق من هنا، لكن في ثوب عالمي، حدث يقدم للعالم، من خلاله صورة لنا، أوانها زاهية منيرة، وأشكالها حقيقة، صورة كان يراها، بوضوح. في العام 1996، وفيما كان العالم تشغله تلك الخلافات، كان ميدان «ند الشبا» لسباقات الخيل، يشهد أول سباق بداية واضحة، كان يومها المكان بسيطاً، صغيراً لكن الفكرة، كانت طموحة وكبيرة، ولأن الذكاء يشع من عيني سموه، وهو يعي ما يفكر فيه، كما يعرف مفردات العالم، واللغة التي يفهمها ليست لغة جديدة، لكنها لغة تقال بمعانيها، وكان الإعلان عن الحدث العالمي الجديد، من لندن عاصمة الخيول والسباقات، لتصل الفكرة للعالم من هناك.

## أمسية الكأس العالمي أصبحت الأغلى والأقوى في الساحة الدولية

عبر السنين، وأن يتبوأ دائماً مواقع الصدارة والريادة.

وأشار صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد إلى أن ذلك انعكس جلياً في المشاركة العالمية غير المسبوقة طوال السنوات الماضية والتي تكتسب زخماً أكبر هذا العام بعودة الخيول الأميركية بقوة والمشاركة الواسعة لاسطبلات إيرلندا وأستراليا واليابان وجنوب إفريقيا ودول أخرى.

## الطائر: سموه يحب المركز الأول دائماً

## من الصعب توقع قرارات فارس العرب

دبي - البيان الرياضي

قال مطر الطاير، المدير العام ورئيس مجلس المديرين في هيئة الطرق والمواصلات بدبي، نائب رئيس مجلس دبي الرياضي، إنه بعد العمل لمدة 10 سنوات مع فريق عمل صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، رعاه الله، وكمسؤول أو قائد تحت إمرة سموه، من الصعب جداً توقع القرار الذي سيأخذه سموه، وهذه ميزة لدى القادة الكبار، إنه من الصعب أن تقرأ القرار الذي سوف سيأخذه، والشيء الثاني استشراف المستقبل، حيث أن سموه قارئ للمستقبل بشكل ممتاز، وعلى سبيل المثال الكل قال إن مشروع «مترو دبي» سيكون فاشلاً، إلا أن سموه مشى عكس التيار، والآن المترو يعد من أنجح المشاريع في الإمارات ويحمل 600



ألف راكب يومياً.

الوقت المناسب

وأضاف مطر الطاير، الشيء الآخر، اتخاذ القرار في الوقت المناسب، وسموه حازم ويأخذ القرار في الوقت المناسب، ويتابع تنفيذ القرار.

وأكد مطر الطاير، أن الرياضة دائماً، مرتبطة بالسعادة، سواء أكان بالمناخ، أو الممارسة، واستحدثت وزارة للسعادة، يأتي من منطلق أن القيادة رأت أن تخصص وزارة مسؤولة عن إسعاد الناس

في كافة المجالات، وبما أن الرياضة وخاصة رياضة الخيل، تسعد الناس من خلال المتابعة، والمشاركة فهي امتداد لهذه السياسة.

تحفة معمارية

وقال مطر الطاير، إن صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، رعاه الله، أنشأ «ميدان» وهو يعتبر تحفة معمارية، فيها كل الأشياء التي تجمع محبي الخيول، ومن القليل أن تجد مثل هذه الأمور حول العالم.

المركز الاول

وأضاف: إن صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، يحب المركز الأول، واهتمام سموه بريادة الخيول، لأنها تعتبر بنية تحتية للسباقات هذه، وفكرة «ميدان» ممتازة لأنها تعتبر داعماً أساسياً للسباق، كذلك الموقع مميز، لأنها مربوطة بكافة المواقع، كذلك المواقع والفنادق، لذا فهي مفخرة لدولة الإمارات.

وأكد مطر الطاير، أن كاس دبي العالمي حصل على تصنيف 5 نجوم مجلس دبي الرياضي الذي يعد داعماً أساسياً للجنة المنظمة للكأس، ونشارك في إنجاح هذا الحدث، كما أن الحدث يهم كافة المواطنين والمقيمين والحدث تطور من نواحي المشاركة والجمهيرية والمالية.

## أيادي سموه الإنسانية ممتدة في كل مكان

دبي - البيان الرياضي

قال اللواء خميس مطر المزينة، القائد العام لشرطة دبي، إن صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، رعاه الله، قائد ماهر في إنجازاته وبعد نظره في الكثير من الأمور.

وأضاف القائد العام لشرطة دبي، إنك اليوم إذا ذهبت إلى محاكم دبي، لن تجد ما يعرف بالأقفاس الذي يوجد فيها المتهمون، كما هو سائد ومتعارف في كثير من الدول، لأن صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، رعاه الله، عندما شاهد هذه الأقفاس في قاعات المحكمة، أمر بإزالة كل ما هو متعلق بذلك، ووضع



الأمور بطريقة أيضاً تعنتني بحقوق الإنسان وحقوق المتهمين.

متابعة

وتابع القائد العام لشرطة دبي، أن صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، رعاه الله، له جوانب إنسانية كبيرة، ففي إحدى الحوادث التي وقعت لأحد الأشخاص، ربما تكون خارج دولة الإمارات، يأمر بنقلها وعلاجها في دولة الإمارات، من واقع إنسانية سموه في

متابعة الجوانب الإنسانية، ويظهر هذا الجانب بقوة عبر المبادرات التي يطلقها مثل «دبي للعطاء» و«نور دبي» التي يستفيد منها الملايين من البشر.

انسانية

وقال القائد العام لشرطة دبي، إن إنسانية صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، رعاه الله، تمتد حتى المسجونين في المؤسسات العقابية، ولدى سموه برنامج خاص للإعفاءات، حيث يرى أن هذا الإنسان مهما أخطأ، فهناك فرصة لإعادة وضعه في الحياة، ونحن في شرطة دبي ندرس حالياً وضع برنامج «سكايب» في المؤسسات العقابية، لاتاحة الفرصة للمساجين للتواصل مع ذويهم خارج الدولة، وسنكون سابقين في هذا المجال، وهذا دليل على حرص سموه على تسخير كافة الإمكانيات المتعلقة بحقوق الإنسان.

وعن كاس دبي العالمي، قال القائد العام لشرطة دبي، إن الحدث الكبير الكل يسعد به، حيث لم تكن هناك إجراءات خاصة، ونحن نعتزم فقط على الإجراءات الروتينية، والمتعلقة بخدمة الزوار والضيوف، ولا نتدخل في الجانب التنظيمي، بسبب وجود جهات مختصة في هذا المجال، ودورنا تنسيقي في إجراءات الدخول وعدم وجود الازدحام.



## تاريخ

## سجل الأبطال

| العام | البطل           | العام | البطل            |
|-------|-----------------|-------|------------------|
| 1996  | سيفار           | 2008  | كيرلين           |
| 1997  | سينجسبيل        | 2009  | ويل أرمد         |
| 1998  | سيلفرشارم       | 2010  | غلوريا دي كامبيو |
| 1999  | المتوكل         | 2011  | فيكتوار بيرزا    |
| 2000  | دبي مليونيوم    | 2012  | مونتروسو         |
| 2001  | كابتن ستيف      | 2013  | أنيمال كينغدوم   |
| 2002  | ستريت كراي      | 2014  | أفريكان ستوري    |
| 2003  | مون بلد         | 2015  | برنس بيشوب       |
| 2004  | بليزنتلي بيرفكت |       |                  |
| 2005  | روز أن ماي      |       |                  |
| 2006  | البيكتروكوشنست  |       |                  |
| 2007  | انفاسور         |       |                  |

## جاهزية

## مدرب جن بت: نتوقع المركز الرابع أو الخامس

من نجم هونغ كونغ في السباق العالمي. وكان «جن بت» قد تدرب صباح أمس بمضمار «ميدان» وأظهر جاهزية واستعداداً كبيراً لخوض غمار التحدي في كأس دبي العالمي.

توقع المدرب كاسبر فونيس مدرب جن بت بطل هونغ كونغ أن يحتل المهر المركز الرابع أو الخامس في كأس دبي العالمي، مؤكداً أن المهر جاهز للمنافسة خاصة بعد مشاركته في يوم السوبر ساترداي، وحل في المركز الثاني. وأعرب عن ارتياحه لأدائه في السباق متمنياً أن يتكرر ذلك في السباق العالمي الذي يشهد مشاركة النخبة من مختلف دول العالم. وأعرب فونيس عن سعادته بالتواجد في هذا الحدث العالمي، متمنياً أن تتحقق التوقعات والآمال العراض التي يتوقعونها



## كأس دبي العالمي

DUBAI WORLD CUP

2016

## مواجهة بين «كاليفورنيا كروم» و«فروستد» و«مشاوش»

## صراع الأقوياء والنخبة الليلة في الك

10 ملايين دولار  
جائزة الأبطال برعاية  
طيران الإمارات3 خيول تمثل أمل  
الإمارات في اللقب

## دبي - البيان الرياضي

تحت رعاية صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، رعاه الله، تتجه أنظار عشاق ومحبي سباقات الخيل العالمية، نحو مضمار ميدان، حيث تنطلق اليوم النسخة 21 من كأس دبي العالمي بمشاركة نخبة الخيول العالمية للفوز بألقاب 9 أشواط قوية يبلغ مجموع جوائزها 30 مليون دولار فيما تبلغ قيمة جائزة الشوط الرئيسي 10 ملايين دولار برعاية طيران الإمارات.

ويشهد الشوط التاسع الرئيسي مشاركة 12 خيلاً يتقدمها المرشح الأول «كاليفورنيا كروم» المملوك لكاليفورنيا كروم ليمتد، ويقوده الفارس الشهير فيكتور سينيوزا ويشرف على تدريبه الن شيرمان. ويتوقع للشوط صراع شرس للفوز بلقبه الأعلى، وأبرز المرشحين «فروستد» لجودلفين بقيادة وليام بويك وإشراف كارين ماكلوغلين، وقد حقق الفوز بقوة في سباقات الكرنفال يوم 4 فبراير الماضي، وأثبت من خلاله قوته وجاهزيته، وينافس بقوة الأميركي «كين آيس» المملوك لـ«دونيفال ريسينغ» بقيادة ريان مور وإشراف المدرب دي. رومانز تر، وقد حقق المركز السابع في مشاركته الأولى بالدولة بمضمار «ميدان» إلى جانب الياباني هوكو «تارومي» لملكه ميشياكي



■ «كاليفورنيا كروم» يتطلع إلى اللقب العالمي

## ترشيحات «البيان»

|               |            |
|---------------|------------|
| الشوط الرابع: | بولار ريفر |
| الشوط الخامس: | ارتجال     |
| الشوط السادس: | كونفرونيشن |
| الشوط السابع: | انطلاق     |
| الشوط الثامن: | بوستونود   |
| الشوط التاسع: | فروستد     |

## ترشيحات الخبراء

|               |                 |
|---------------|-----------------|
| الشوط الرابع: | بولار ريفر      |
| الشوط الخامس: | سيرماكسيميليان  |
| الشوط السادس: | مغرب            |
| الشوط السابع: | بل ستيل         |
| الشوط الثامن: | هيالدريل        |
| الشوط التاسع: | كاليفورنيا كروم |

## ترشيحات الملاك

|               |             |
|---------------|-------------|
| الشوط الرابع: | بولار ويند  |
| الشوط الخامس: | ارتجال      |
| الشوط السادس: | كونفرونيشن  |
| الشوط السابع: | انطلاق      |
| الشوط الثامن: | دورامانتي   |
| الشوط التاسع: | سبشال فاينر |

■ ترقب جماهيري للحدث الكبير

يابسي. وبقيادة هيدايكي ميوكي وإشراف مشياكي وقيادة هيدايكي ميوكي. ومن أقوى المنافسين «سبشال فاينر» لسمو الشيخ منصور بن محمد آل مكتوم بقيادة فيرندناو جارا وإشراف المدرب مصبح المهيري، وقد حقق الفوز في آخر مشاركاته يوم السوبر ساترداي، حيث توج بطلاً لسباق الجولة الثالثة لكأس مكتوم للتحدي يوم 5 مارس الجاري، إلى جانب «مبتهج» لسمو الشيخ محمد بن خليفة

آل مكتوم بقيادة كريستوف سوميلون، وقد احتل المركز الخامس في بطولة كأس مكتوم للتحدي. وسبق للمهر الفوز بلقب دربي الإمارات في أمسية كأس دبي العالمي 2015. ويشارك أيضاً الجواد «تيليتكس» لملكه الأمير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز بقيادة الفارس سيلفستر دي سوزا وإشراف المدرب سالم الحربي. ويتنافس على اللقب «مشاوش» للشقب ريسينغ، وقد حقق المركز الثاني في آخر

## «بوستبونود» يواجه العمالقة في دبي شيماء كلاسيك

11 خيلاً تتنافس  
للفوز بلقب شوط  
كأس دبي الذهبية

## دبي - البيان الرياضي

يواجه «بوستبونود» للشبخ محمد بن عبيد آل مكتوم تحدي الأقوياء والعمالقة في شوط دبي شيماء كلاسيك لمسافة 2410 أمتار على المضمار العشبي والذي تبلغ قيمة جائزته 6 ملايين دولار أميركي برعاية لونيغيز.

ويقود «بوستبونود» بطل الكينغ جورج الفارس أندريا اتريني بإشراف روجرفاريان. وقد حقق المهر الرائع الفوز 3 مرات على التوالي في اسكوت ولونشامب و«ميدان».

## الخطورة من «دورا ميتني»

وسيكون مصدر الخطورة في الشوط «دورا ميتني» لصنديا ريسينغ ليمتد بقيادة ميركو ديرمورو وإشراف إن هورس، إلى جانب «هايلاند ريل» بقيادة



■ «بوستبونود» يشارك في «شيماء كلاسيك»

ريان مور وإشراف ايدن اوبرين، «داريان» لأغاخان بقيادة كريستوف سوميلون وإشراف النادي روبر دوبري و«ذابلو آي» لخليفة بن دسمال بقيادة هاري بنتلي وإشراف جيه. الغزالي.

## كأس دبي الذهبية

يتنافس 11 خيلاً قوياً للفوز بلقب شوط كأس دبي الذهبية الذي يعتبر أطول شواط 3200 جروب 2» على المضمار العشبي بقيمة جائزته مليون دولار برعاية الطائر للسيارات. ويتصدر «فاذير أباد» لملكه أغا خان المشاركين بالشوط ويعتبر الأعلى تصنيفاً «120» ويقوده الفارس كريستوف سوميلون بإشراف ألن دي روبر دوبري. وقد حقق الفوز في آخر مشاركاته يوم 25 أكتوبر 2015.

ومن أبرز المرشحين «بيخ أورانج» بقيادة جامي سينسر وإشراف مايكل بيلل. وقد احتل المركز الثاني في آخر مشاركاته بمضمار فليمغتون يوم 3 نوفمبر الماضي. إلى جانب «هاف أغيني» لجودلفين بقيادة جيمس دويل وإشراف المدرب سعيد بن سرون، «تيلينا» بقيادة ريان مور وإشراف مايك دي كوك، «ميدو كريك» للخيالة السلطانية العمانية بقيادة باتريك دويس وإشراف دوغ واتسون، و«مناتي» لجودلفين بقيادة مايكل بارزالونا وإشراف أندريه فابر، «ستار إمباير» لمحمد خليل أحمد بقيادة وين سميث وإشراف مايك دي كوك.



## انطلاق يواجه التحدي في دبي تيرف



يواجه «انطلاق» لسمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم التحدي من الأقوياء في شوط «دبي تيرف» لمسافة 1800 متر برعاية موانئ دبي العالمية والذي تبلغ مجموع جوائزه 6 ملايين دولار أميركي. ويقود الفارس بول هاناغان «انطلاق» الذي تم تغيير مشاركته من كأس دبي العالمي إلى «دبي تيرف»، الذي يشهد مشاركة 15 خيلاً قوياً يتصدرها «بساتين» لسمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم بقيادة باتريك دويس وإشراف دوغ واتسون، وينافسه «ارتجال» لسمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم بقيادة

دين أونيل بإشراف المدرب مايك دي كوك، «فريز» لسمو الشيخ مكتوم بن محمد آل مكتوم بقيادة ريتشارد مولن، «فلامبوانت» بقيادة برايس بلانك، «فرجت» لسمو الشيخ أحمد بن راشد آل مكتوم بقيادة كريستوفر هايس وإشراف دروبا سلفارتنام، «فوريس والز» لسمو الشيخ محمد بن خليفة آل مكتوم بقيادة كريستوف سوميلون وإشراف المدرب مايك دي كوك. وقد حقق الفوز في آخر مشاركاته 28 يناير الماضي، «جابريل» لدكتور مروان كوكاش بقيادة سيلفستر دي سوزا، «غامر» لسمو الشيخ حمدان

بن راشد آل مكتوم بقيادة تاغ أوشي وإشراف علي الراحي، «هاريس صن» بقيادة أنطوني ديلبيش، «ريل ستيل» بقيادة ريان مور وإشراف المدرب ياهاجي، «ذا كورسيكان» بقيادة جامي سينسر وإشراف ديفيد سيمكوك. ويعتبر «ترايستر» أمل جودلفين في تحقيق الفوز للفريق بقيادة الفارس وليام بوك وإشراف المدرب شارلي أبلبي، وقد حقق الفوز 4 مرات هذا الموسم. إلى جانب المهرة الرائعة «فيري سبيشال» لجودلفين بقيادة جيمس دويل وإشراف سعيد بن سرور، «يورو شارلاين»

## أسس الأغلى في «ميدان»



■ «فروستد» يستعد للكأس العالمي



و«برنس بيشوب» 2015.

لتعوده على الأرضية العشبية.

مشاركاته، ويمثل «فاداموس» أمل فرنسا في السباق بقيادة فينسنت شيمند.

ويتطلع لدخول تاريخ السباق كل من: «جن بت» بقيادة جواو موريرا بإشراف شينغ شونغ، «هوبر تيونتي» و«كاندي بوي» لرمضان قادروف بقيادة باتريك دويس وإشراف دوغ واتسون. وانسحب من المشاركة في الشوط «انطلاق» لسمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم حيث تقرر إشراكه في «دبي تيرف» نظراً

## ريادة

وتسعى خيول الإمارات إلى مواصلة ريادتها حيث سبق لها الفوز 10 مرات من قبل بواسطة «المتوكل» 1999، دبي مليونيوم 2000، ستريت كراي 2002، مون بلد 2003، «الكيتروكوشنست» 2006، انفاسور 2007، «مونترسو» 2012، «أفريكان ستوري» 2014

## صراع الأقوياء

يشهد شوط جودلفين للميل صراعاً شرساً وساخناً بين نخبة الخيول المشاركة والمنافسة لمسافة 1600 متر برعاية ميدان شوبا، والذي تبلغ قيمة جائزته مليون دولار. ويتصدر المشاركين في الشوط «ون مان باند» لسمو الشيخ سعيد بن محمد

آل مكتوم بقيادة سام هتشكوت وإشراف دوغ واتسون. وأبرز المرشحين للقب «ماركينغ» لجودلفين بقيادة جيمس دويل وإشراف كارين ماكلوغلين. وقد حقق الفوز في آخر مشاركاته بميدان يوم 25 فبراير الماضي.

وأبرز المرشحين للقب «لي برناردين» لسمو الشيخ أحمد بن محمد آل مكتوم بقيادة تاغ أوشي وإشراف علي الراحي، «فولكر» لسمو الشيخ أحمد بن محمد

آل مكتوم بقيادة دين أونيل وإشراف دوغ واتسون. وقد حل المهر ثالثاً في الجولة الثالثة لكأس مكتوم للتحدي خلف النجم «سبيشال فايتز». وأقوى المرشحين «مفتول» لسمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم بقيادة بول هاناغان وإشراف المدرب مصبح المهيري. وكذلك من المرشحين للقب «كول كاوبوي» ويقوده باتريك دويس ويشرف عليه دوغ واتسون. .

ويتطلع لانتزاع اللقب كل من: «غولد سيتي» لسمو الشيخ منصور بن محمد آل مكتوم بقيادة ريتشارد مولن وإشراف ساتش سيمار، «جودس سبيد» لإسطنبول عبد الله عبد العزيز الموسى، بقيادة لويس جوارادو، «بربار فور ريليف» لإسطنبول الزيات بقيادة وين سميث وإشراف مايك دي كوك، «سلون أفنيو» لمالكته سوزان روي بقيادة ديتوري.

## بولار ريفر أبرز المرشحات لدير بي الإمارات

## مواجهة شرسة في «القوز للسرعة»

## دبي - البيان الرياضي

تبدو المهرة الخطيرة «بولار ريفر» لمالكها فالتين بوختياروف الأوفر حظاً في انتزاع لقب ديربي الإمارات لمسافة 1900 متر والذي تبلغ قيمة جائزته مليوني دولار أميركي، ويتنافس خلاله 7 خيول قوية يتصدرها «فرانك كونفرسيشن» المملوك لريدام ريسينغ بقيادة ماريو غوتيريز بإشراف دي أونيل. ويأتي ترشيحها بعد فوزها بلقبي جينيز وأوكس الإمارات. وباعتبار أنها لم تهزم طيلة 4 سباقات خاضتها بمضمار «ميدان».

وأكد المدرب دوغ واتسون جاهزية المهرة واستعدادها لخوض غمار التحدي بالشوط لتصبح ثاني مهرة بعد «خولة» لجودلفين تفوز باللقب.

ويأمل الفوز باللقب كل من: «لاني» لمالكته يوكو مايدا بقيادة الفارس يوناتا تاكي و«يوشينج» بقيادة جواو موريرا وبإشراف «موري». إلى جانب «فيل دوري» و«لازم» لسمو الشيخ محمد بن خليفة آل



■ ديربي الإمارات يشهد أقوى المواجهات

مكتوم بقيادة كريستوف سوميلون وديتوري و«أون ذا روكس» لمالكه يوسوشي إينيدا.

## القوز للسرعة

يتوقع أن يشهد الشوط الخامس «القوز للسرعة» لمسافة الألف متر والذي تبلغ قيمة جائزته مليون دولار، صراعاً ومواجهة شرسة بين 12 خيلاً قوياً يتصدرها أبرز المرشحين «ارتجال» لسمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم بقيادة بول هاناغان وإشراف علي الراحي، و«فتيان» المملوك لسموه أيضاً بقيادة سيلفستر دي سوزا وإشراف مصبح المهيري.

ويبرز «جنغل كات» لجودلفين ضمن أبرز المرشحين للقب بقيادة وليام بوك وإشراف شارلي أبلبي، «مثمر» لسمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم بقيادة دين أونيل وإشراف وليام هاجس. وقد حقق الفوز في آخر مشاركاته يوم 27 فبراير في لينفيلد. إلى جانب «نادر» لسمو الشيخ محمد بن خليفة آل مكتوم بقيادة كريستوفر سوميلون وإشراف ماركو بوت، «نوت ليسينين تومي» لمالكه ماثيو رونغ بقيادة ريان مور، «بينيا فوبيا» لمالكه هوانغ كاي وين بقيادة جواو موريرا و«سير ماكسيمليان» لبول وايليس بقيادة باتريك دويس وإشراف إيان وليامز، «سول باور» بقيادة كريستوفر هايس وإشراف المدرب ليام و«بيل كاتو» المملوك لنورث هيلز بقيادة يوتاكا تاكي و«ليدي شيمان» بقيادة إيراد أوتيز وإشراف كارين ماكلوغلين.



## قائمة شرف أبطال «كحيلة كلاسيك»

|       |                  |      |                 |
|-------|------------------|------|-----------------|
| العام | البطل            | 2009 | فريغولس         |
| 1996  | فادير            | 2010 | جعفر            |
| 1997  | العنود           | 2011 | سيرافين دو باون |
| 1998  | العنود           | 2012 | ي أم فريد تكساس |
| 1999  | العنود           | 2013 | المامون مونلو   |
| 2000  | نوفور دي كارديون | 2014 | رياح دي كارير   |
| 2001  | ماجيك دي بيبول   | 2015 | منارك           |
| 2002  | نيزدور           |      |                 |
| 2003  | بومبون           |      |                 |
| 2004  | كاولينو          |      |                 |
| 2005  | مجانى            |      |                 |
| 2006  | مجانى            |      |                 |
| 2007  | مجانى            |      |                 |
| 2008  | مزنة             |      |                 |

جهوزية  
مدرب جن بت: نتوقع المركز الرابع أو الخامس

من نجم هونغ كونغ في السباق العالمي. وكان «جن بت» قد تدرب صباح أمس بمضمار «ميدان» وأظهر جاهزية واستعداداً كبيراً لخوض غمار التحدي في كأس دبي العالمي.

توقع المدرب كاسبر فونيس مدرب جن بت بطل هونغ كونغ أن يحتل المهر المركز الرابع أو الخامس في كأس دبي العالمي، مؤكداً أن المهر جاهز للمنافسة خاصة بعد مشاركته في يوم السوبر ساترداي، وحل في المركز الثاني.

وأعرب عن ارتياحه لأدائه في السباق متمنياً أن يتكرر ذلك في السباق العالمي الذي يشهد مشاركة النخبة من مختلف دول العالم.

وأعرب فونيس عن سعادته بالتواجد في هذا الحدث العالمي، متمنياً أن تتحقق التوقعات والآمال العراض التي يتوقعونها



## كأس دبي العالمي

DUBAI WORLD CUP

2 0 1 6

## «كحيلة كلاسيك» مونديال الخيول العربية لاجتذاب



منصور بن زايد آل نهيان بقيادة وين سميث وإشراف المدرب ناصر سميري.

## 1996

وبدأت انطلاقا السباق منذ عام 1996 تحت مسمى «دبي إيربيك كلاسيك» واستمر ذلك حتى عام 2000، حيث تغير إلى «دبي كحيلة كلاسيك».

وظل السباق منذ انطلاقه الأولى يستأثر باهتمام الملك والمدرسين والفرسان باعتباره كأس عالم للخيول العربية. وظل شوط «كحيلة كلاسيك» أعلى مشاركة وأثبتت خلاله خيول الدولة جدارة واستحقاقاً في الفوز بألقابه.

وكان «فادير» لسمو الشيخ مكتوم بن محمد آل مكتوم أول بطل للسباق عام 1996، حيث قدم عرضاً مشرفاً واهراً استحق عليه التقدير والثناء والإشادة. وسيطرت الملكة «العنود» المملوكة للفقيه الراحل المغفور له بإذن الله الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان على ألقاب السباق، حيث توجت بطلاً أعوام 1997 و1998 و1999.

وبعد اعتزال العنود نال «نفون دي كاردون» لسمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم لقب البطولة الأولى تحت مسمى «دبي كحيلة كلاسيك» في عام 2000.

وتوج «ماجيك دي بيبول» لصاحب السمو رئيس الدولة بطلاً للسباق في عام 2001، فيما نال «نيزدور» للفقيه الراحل الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان اللقب عام 2002.

وظهر إلى الساحة النجم «مجانى» المملوك لسمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم، حيث سيطر على السباق ثلاث مرات متعاقباً مع الملكة «العنود» في عدد مرات الفوز، حيث توج بطلاً أعوام 2005 و2006 و2007، وفي المرة الرابعة حل ثانياً خلف «مزنة» في عام 2008.

ويحمل «رياح دي كارير» لسمو الشيخ منصور بن زايد آل نهيان لقب العام 2014.

سباق هذا العام يشهد مشاركة 15 خيلاً تمثل الإمارات، قطر، فرنسا. وأعلن الخيول المشاركة تصنيفاً في الشوط «هندسة» لسمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم وتصنيفه «123» ويليهِ «فرسك باي» المملوك لسموه أيضاً وتصنيفه «122»، ثم «تي إم ثندر سترك» للشيخ عبدالله بن خليفة آل ثاني وتصنيفه «120».

■ نخبة الخيول العربية تشارك في كحيلة كلاسيك | البيان

## دبي- بهاء الدين عطا

يعد سباق «كحيلة كلاسيك» بمثابة مونديال للخيول العربية الأصيلة لمسافة 2000 متر على المضمار الرملي وجانزته مليون دولار برعاية «آيبك»، وذلك نظراً لقوة المنافسة باعتباره يصنف من الفئة الأولى ويجتذب النخبة من مختلف دول العالم.

ويتنافس على لقب الشوط نخبة من أبرز الخيول يصل عددها إلى 15 خيلاً يتصدرها «تي أم ثندر سترك» للشيخ عبدالله بن خليفة آل ثاني بقيادة الفارس الفرنسي أوليفيه بيليه وإشراف المدرب الفرنسي ألن دي مولي، وقد احتل المركز التاسع في آخر مشاركاته بالدولة.

وأبرز المرشحين للقب «هندسة» لسمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم بقيادة بول هاناغان وإشراف المدرب الفرنسي روهوت، وقد حقق الفوز في آخر مشاركاته بمضمار «ميدان» يوم 3 مارس الجاري.

وينافسه على اللقب «ثاقف» لسمو الشيخ منصور بن زايد آل نهيان بقيادة سيلفستر دي سوزا و«إيه إف ثمون» لسمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم بقيادة دين أونيل وإشراف مصبح المهيري، وقد توج بطلاً في آخر مشاركاته بمضمار أبوظبي 6 مارس الجاري.

ويتطلع للفوز بقوة «نشمي» لصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان بقيادة جيرالد موس وإشراف المدرب إيريك ليمارتيل.

وقد حل ثالثاً خلف «هندسة» في آخر مشاركاته بمضمار «ميدان» يوم 3 الجاري. إلى جانب «إيه اف تواق» لخالد خليفة النابودة بقيادة فيرناندو جارا وإشراف أوتيل، «فرسك باي» لسمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم بقيادة أدري دي فريز وإشراف إروين شاربي، «ماحس دو سويل» بقيادة ريتشارد مولن بإشراف إيه. شيللي، «أركان» لمحمد راشد السعدي بقيادة معتمد البلوشي وإشراف محمد راشد السعدي. «راسي» للشحانية ستد بقيادة سام هتشكوت بإشراف الغزالي، «قاسي» للشحانية ستد بقيادة هاري بنتلي وإشراف الغزالي، شهير» لصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان بقيادة كريستوفر هايس وإشراف إيريك ليمارتيل، «لاريس دي باين» لطالب بن ظاهر المهيري بقيادة لوكا مانيزل وإشراف اس. ماتيني. ويسعى للفوز باللقب «حاجب» لسمو الشيخ

## النسخة 21 من أفضل وأقوى السباقات

تشهد المواجهة  
بين الأبطال وترتقي  
إلى مصاف أفضل  
دورات الكأس

## دبي- البيان الرياضي

أسمية حافلة بالنجوم تتناسب مع صفة «السباق الأغني في العالم» الذائعة في مختلف دوائر السباقات العالمية، وهي أسمية خاصة في روزنامة السباقات، ومطرزة بكل الزخارف التي تتلاءم وأسلوب دبي في صناعة الأحداث.

تسعة سباقات بمزاياها الفريدة (رملي/عشبي) استقطبت تشكيلة رائعة من الخيول من مختلف عواصم السباقات، ويلي السباق حفل غنائي لفنانة البوب جانبث جاكسون في أجواء لا تتوفر في أي مكان آخر. ترتفع الحظوظ وتعلو معها الآمال في المواجهة المرتقبة بين جواد جودلفين «فروستد» و«كالفورنيا كروم» (بطل كنتاكي داربي 2014)، و«كين آيس» الذي حقق فوزاً مفاجئاً بسباق الفئة الأولى ترافرس سيتكس، و«ميتيج» بطل داربي الإمارات، وثمانية آخرين بسباق الفئة



■ فروستد خلال تدريبه في المرموم

سابعاً خلف «سبيشال فايتير» في سباق الفئة الأولى الجولة الثالثة من تحدي آل مكتوم في ميدان في حفل سباق السوبر ساترداي في 5 مارس. هل من فرص أخرى؟ خطة المدرب مايك ديكوك لتوجيه «ميتيج» إلى كأس دبي العالمي تم التخطيط لها بعناية وظهرت دلائل على تحسن أداء الجواد بحلوله رابعاً في خلف «سبيشال فايتير» في المشاركة الأخيرة، وسيكون جاهزاً لأسمية كأس العالم.

قدم «سبيشال فايتير» أداء مبهراً توجه بالفوز في مشاركته الأخيرة، ولكن المنافسة هذه ستكون أكثر صعوبة عليه، بينما يعتبر «مشوش» منافساً قوياً ومتعدد القدرات وقادراً على اختلاس مركز متقدم.

لدى جودلفين 8 مشاركين في الحفل وتعتز الآمال مع «تريستر» بإشراف شارلي ابلبي في سباق الفئة الأولى دبي تيرف، على الرغم من أن الممثل الآخر للاسطنبول المهرة «فيري سبيشال» ينبغي وضعها أيضاً في الحسبان، وجديرة بتقديم أداء جيد.

«ماركينغ» بقيادة جيمس مكدونالد هو المرشح الأول بسباق الفئة الثانية جودلفين مايبل في مشاركة على مسافة أطول من 1200 متر إلى 1600 متر، بينما ينضم «مناتي» إلى «هاف أغيني» لتشكيل هجوم من محورين على سباق الفئة الثانية كأس دبي الذهبي على مسافة ميلين(3200 متر)، أحد أكثر السباقات إثارة للاهتمام في الحفل.

الأولى كأس دبي العالمي في ميدان. ومن حيث الجودة هذه نسخة من كأس دبي العالمي ترتقي إلى مصاف أفضل دورات الكأس، وتعد بالتأكيد بصمة على صحة القرار بتحويل الأرضية من اصطناعية إلى رملية، وبينما يواصل الأوروبيون تدهورهم، عاد الأميركيون بقوة للانقضاض على الجائزة الكبرى البالغه 10 ملايين دولار.

المدرّب كيران مكلغلين ظل تركيزه موجهاً على كأس العالم كهدف للجواد «فروستد» منذ أن حل الجواد الرمادي ابن الفحل «تابت» ثالثاً خلف «كين آيس» في سباق ترافرس في أغسطس.

القصة المرتبطة بذلك السباق تمثلت في الخسارة المفاجئة للجواد «أميركان فيرو» بطل التاج الثلاثي الأميركي بعد 37 عاماً لم تشهد فائزاً باللقب، ولكن الجدير بالملاحظة أنه ركض في ذلك السباق بقوة في المقدمة في محاولة للتغلب على البطل وقدم أداء قوياً برغم الخسارة. هذا الجواد في رصيده فوز في ميدان وجاهز للتحدي، ولكن الأمر نفسه ينطبق على «كالفورنيا كروم» والذي تحول إلى جواد رائع منذ أن حل وصيفاً في كأس دبي العالمي العام الماضي، وفاز أيضاً في ميدان على الرغم من أن فوزه كان بسباق هانديكاب.

ومن جانب آخر ظل «كين آيس» يقدم أداء مخيباً للآمال بدرجة كبيرة منذ فوزه في ترافيرس وحل في مشاركته الأخيرة





## تألق

## «العنود» و«مجاني» توجا باللقب 3 مرات

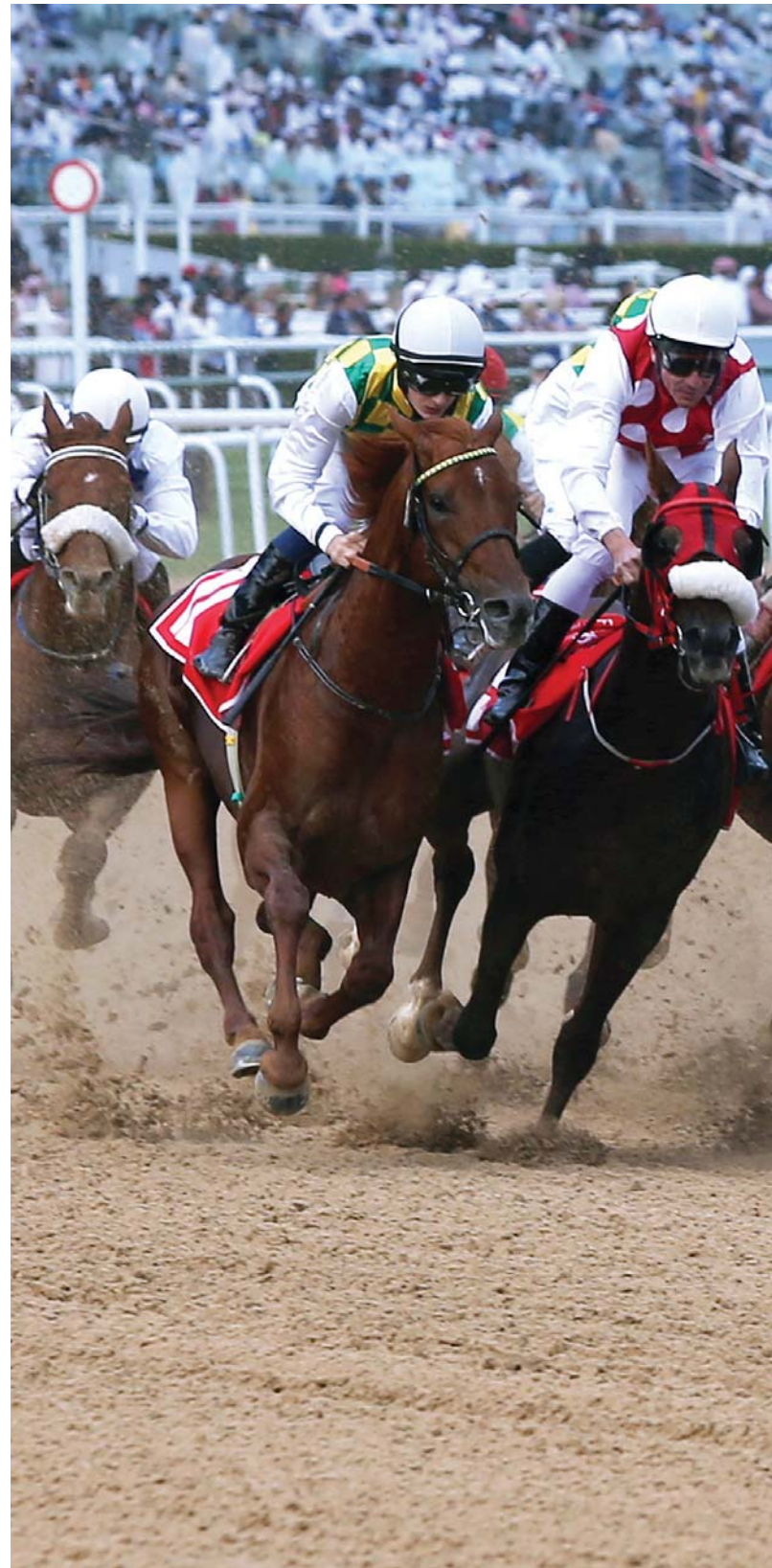
عدد مرات الفوز.  
وتوج «مجاني» بطلاً أعوام 2005، 2006 و2007. وفي المرة الرابعة حل ثانياً خلف «مزنة».

سيطرت الملكة «العنود» لمالكها الراحل الفقيه المغفور له بإذن الله، الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، على ألقاب سباق «كحيلة كلاسيك»، حيث توجت بطلة أعوام 1997، 1998 و1999. وبعد اعتزال «العنود» نال «تيفون دي كاردون» لسمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم لقب البطولة تحت مسمى «دبي كحيلة كلاسيك».

وظهر إلى الساحة النجم «مجاني» المملوك لسمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم، حيث سيطر على السباق ثلاث مرات متعادلاً مع الملكة «العنود» في



## ه النخبة



## أحمد بن سعيد: نفخر بارتباطنا مع كأس دبي العالمي الحدث عزز شهرته وأصبح أبرز السباقات عالمياً

ميانمار والعاصمة الفيتنامية هانوي (3 أغسطس).  
لا شك أن الشركات الوطنية تتطلع دوماً إلى فرص ترويجية من خلال الارتباط مع مناسبات وأحداث كبرى، وهذا يفسر تواجد العديد منها إلى جانب طيران الإمارات في كأس دبي العالمي، الذي عزز شهرته كواحد من أهم المناسبات التي تستضيفها دبي، وأصبح يحتل مكانة ثابتة على تقويم سباقات الخيل العالمية. ويستقطب السباق أعداداً كبيرة من الزوار من مختلف أنحاء العالم، كما يضيف مزيداً من التشويق والإثارة على أجواء المدينة التي تهر الزوار بتطورها واتساع أفقها عاماً بعد عام.

إننا نؤمن بأهمية الرعاية الرياضية كونها تشكل واحدة من أفضل الوسائل للتواصل مع عملائنا. فقد أصبح اسم طيران الإمارات مرتبطاً في أذهان عملائنا مع أشهر سباقات الخيل والفروسية عبر العالم، من أستراليا إلى أوروبا وأمريكا الشمالية وآسيا، بالإضافة إلى مشاريع الرعاية الضخمة لرياضات أخرى عدة

دولار للشوط الرئيس الذي نرعا.  
ومع استمرار تعزز مكانة كأس دبي العالمي عاماً بعد عام، فإن طيران الإمارات تواصل المضي قدماً في خططها لتوسيع الشبكة والأسطول. فقد أضفنا منذ دورة العام الماضي 30 طائرة جديدة إلى أسطولنا، الذي يتكون الآن من 250 طائرة، منها 74 طائرة من الطراز العملاق A380 ذي الطابقين.

كما اتسعت شبكة خطوطنا لتصل اليوم إلى 150 محطة في 80 دولة، حيث أطلقنا خلال العام الماضي خدمات جديدة إلى 6 محطات هي: بالي (أندونيسيا) ومولتان (باكستان) وأورلاندو (الولايات المتحدة) ومشهد (إيران) وبولونيا (إيطاليا) ومطار صبيحة جيكتشن في اسطنبول. وواصلنا أيضاً تطوير خدماتنا إلى العديد من المحطات القائمة، إما بزيادة عدد الرحلات أو باستخدام طائرات أكبر. وأعلننا حتى الآن عن خطط لإطلاق خدمات جديدة إلى كل من سيبو وكلاك في الفلبين (30 مارس)، وبينتشان وجيانجو في الصين (3 مايو)، وإلى يانغون في



■ أحمد بن سعيد

استراتيجيةنا بالارتباط مع الأحداث الكبيرة المحلية والدولية. فقد أصبح كأس دبي العالمي واحداً من أهم السباقات على مستوى العالم، حيث يستقطب عدداً من أقوى وأشهر الخيول للتنافس على لقبه وجوائزه النقدية، التي يزيد مجموعها على 30 مليون دولار أميركي، منها 10 ملايين

## البيان الرياضي

أكد سمو الشيخ أحمد بن سعيد آل مكتوم، الرئيس الأعلى الرئيس التنفيذي لطيران الإمارات والمجموعة، بمناسبة كأس دبي العالمي 2016 أن سباقات الخيل والفروسية تحظى بدعم وتشجيع صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، رعاه الله، مادياً ومعنوياً. ولولا هذا الدعم الكبير لما تطورت هذه الرياضة ووصلت إلى المكانة التي تحتلها الآن، محلياً وعالمياً. ويعد كأس دبي العالمي واحداً من الشواهد العديدة على بعد نظر سموه، الذي أطلق هذا السباق عام 1996 ليصبح خلال سنوات قليلة واحداً من أهم الأحداث على الأجندة السنوية لسباقات الخيل العالمية. ونحن في طيران الإمارات فخورون بتواجدنا في كأس دبي العالمي منذ انطلاقاته، وعندما نقارن البدايات مع ما وصلنا إليه اليوم في الدورة الحادية والعشرين للسباق، نتيقن من صحة

## «ايموشنليس» لجودلفين يتجه مباشرة إلى 2000 جينيز

قبل الغينيس، وهناك دائماً قلق متعلق بالخيول التي خضعت لعمليات جراحية، ولكن من اللحظة التي عاد فيها إلى التدريب، ظل ينطلق في خفة مثل الطائر. حقق ايموشنليس فوزين رائعين من أول مشاركتين له في السباقات الموسم الماضي من بينها سباق الفئة الثانية شامبين ستيكس في دونكاستر، ولكنه حل بعد ذلك بالمركز الأخير من بين سبعة مشاركين في سباق الفئة الأولى ديوهرست ستيكس في نيوماركت في أكتوبر.

وبعد سباق ديوهرست، تبين وجود شريحة من العظم المكسور في ركبته، وخضع بعدها لجراحة.  
وقال شارلي ايلبي مدرب الجواد: ظل «ايموشنليس» يتدرب بشكل جيد، وأنا مرتاح من حالة الجواد أكثر من أي وقت مضى، كما انه نما بشكل جيد خلال الشتاء.

وفي غضون ذلك أشار سعيد بن سرور إلى الحصان برايز موني كخييل جدير بالمراقبة من بين خيول الاسطبل في 2016، ومما يجدر الذكر أن ابن الفحل اوترايزد سجل فوزاً في سباق للخيول المبتدئة في 21 أكتوبر بنيوماركت في مشاركته الوحيدة في السباقات، وقال المدرب: سيشارك في حفل سباقات كريفن، وسنضع خطة لمشاركاته اللاحقة فيما بعد، وهو جواد ينتظره مستقبل.



## جون فيرغسون:

### الجواد الآن أكثر قوة من أي وقت مضى

## دبي - البيان الرياضي

تقرر عدم ارسال مهر جودلفين «ايموشنليس» الى السباقات التحضيرية التقليدية في نيوماركت ونيوبري الشهر المقبل، والتوجه مباشرة الى سباق الألفي جينيز في نيوماركت (المملكة المتحدة) في 30 أبريل.

غير أن جون فيرغسون، الرئيس التنفيذي ومدير السباقات في جودلفين، أكد أن ابن الفحل «شمردل» قد تعافى جيداً من العملية التي أجريت له لإزالة شريحة من العظم، وواصل إحراز تقدم جيد في التدريب.

وقال: يبدو الجواد الآن أكثر قوة من أي وقت مضى، وتكونت لدينا قناعة بأنه لن يكون بحاجة لسباق تحضيري



## لقاء العمالقة

إعداد - بهاء الدين عطا - خالد المهيري - غرافيك: حسام الحوراني

تجه أنظار عشاق سباقات الخيل نحو مضمار «ميدان» العالمي حيث يستضيف اليوم تحت رعاية صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة، رئيس مجلس الوزراء، حاكم دبي «رعاه الله» النسخة 21 لسباق كأس دبي العالمي بمشاركة النخبة والأبطال للفوز باللقب الأغلى والأقوى، والذي تبلغ قيمته 10 ملايين دولار، برعاية «طيران الإمارات»، ويشهد الشوط الأغلى مشاركة 11 خيلاً من مختلف أنحاء العالم، فيما تمثل الإمارات 3 خيول وهي «فروستد» لجودلفين، «سبيشال فايتز» لسمو الشيخ منصور بن محمد آل مكتوم، و«ميتيج» لسمو الشيخ محمد بن خليفة آل مكتوم. وتتنحصر المنافسة على اللقب الغالي، بين «فروستد» لجودلفين، «كاليفورنيا كروم» وصيف النسخة الماضية. النسخة 21 ستكون مختلفة تماماً ولها مذاق خاص حيث تتضمن احتفالات بهذه المناسبة في المضمار العالمي، ولن يكون اليوم قاصراً على سباقات الخيول فقط، بل تتضمن فعاليات ومسابقات عدة أبرزها مسابقة الموضة والجمال والقبعات إلى جانب حفل الافتتاح الذي يشتمل على فقرات تجمع التراث والحداثة إلى جانب حفل غنائي تحييهِ النجمة الأميركية جانيث جاكسون عقب ختام السباق.

## أشواط الكأس



17:15

كأس دبي الذهبي  
المسافة - 3200 متر - المضمار العشبي  
الجائزة - مليون دولار

16:40

جودلفين للميل  
المسافة - 1600 متر - المضمار الرملي  
الجائزة - مليون دولار

16:00

دبي كحيلة كلاسيك  
المسافة - 2000 متر - المضمار الرملي  
الجائزة - مليون دولار

19:05

دبي غولدن شاهين  
المسافة - 1200 متر - المضمار الرملي  
الجائزة - 2 مليون دولار

18:30

القوز للسرعة  
المسافة - 1000 متر - المضمار العشبي  
الجائزة - مليون دولار

17:55

ديري الإمارات  
المسافة - 1900 متر - المضمار الرملي  
الجائزة - 2 مليون دولار

21:00

كأس دبي العالمي  
المسافة - 2000 متر - المضمار الرملي  
الجائزة - 10 ملايين دولار

20:15

دبي شيماء كلاسيك  
المسافة - 2410 أمتار - المضمار العشبي  
الجائزة - 6 ملايين دولار

19:40

دبي تريف  
المسافة - 1800 متر - المضمار العشبي  
الجائزة - 6 ملايين دولار



كأس دبي العالمي  
DUBAI WORLD CUP

9

يتضمن سباق كأس دبي العالمي  
2016 تسعة أشواط.

## سجل الأبطال

- 1996 المهر الأمريكي «سيفان»  
1997 المهر الأمريكي «سيفان»  
1998 المهر الأمريكي «سيفان»  
1999 المهر الأمريكي «سيفان»  
2000 المهر الأمريكي «سيفان»  
2001 المهر الأمريكي «سيفان»  
2002 المهر الأمريكي «سيفان»  
2003 المهر الأمريكي «سيفان»  
2004 المهر الأمريكي «سيفان»  
2005 المهر الأمريكي «سيفان»  
2006 المهر الأمريكي «سيفان»  
2007 المهر الأمريكي «سيفان»  
2008 المهر الأمريكي «سيفان»  
2009 المهر الأمريكي «سيفان»  
2010 المهر الأمريكي «سيفان»  
2011 المهر الأمريكي «سيفان»  
2012 المهر الأمريكي «سيفان»  
2013 المهر الأمريكي «سيفان»  
2014 المهر الأمريكي «سيفان»  
2015 المهر الأمريكي «سيفان»



## جاغوار ستايل ستيكس

تشارك جاغوار للعالم السادس على التوالي، بمسابقة الأناقة والأزياء الأشهر في كأس دبي العالمي. وتعتبر مسابقة جاغوار ستايل ستيكس فعالية الموضة الأكثر ترقباً في الموسم والفائزون سيتمكنون من الاستمتاع بقيادة سيارة جاغوار. وتتضمن المسابقة، أكثر القبعات أناقة وأكثر القبعات إبداعاً، وأكثر الرجال أناقة، وأكثر الأزواج أناقة، وأفضل الأزياء للسيدات.



60

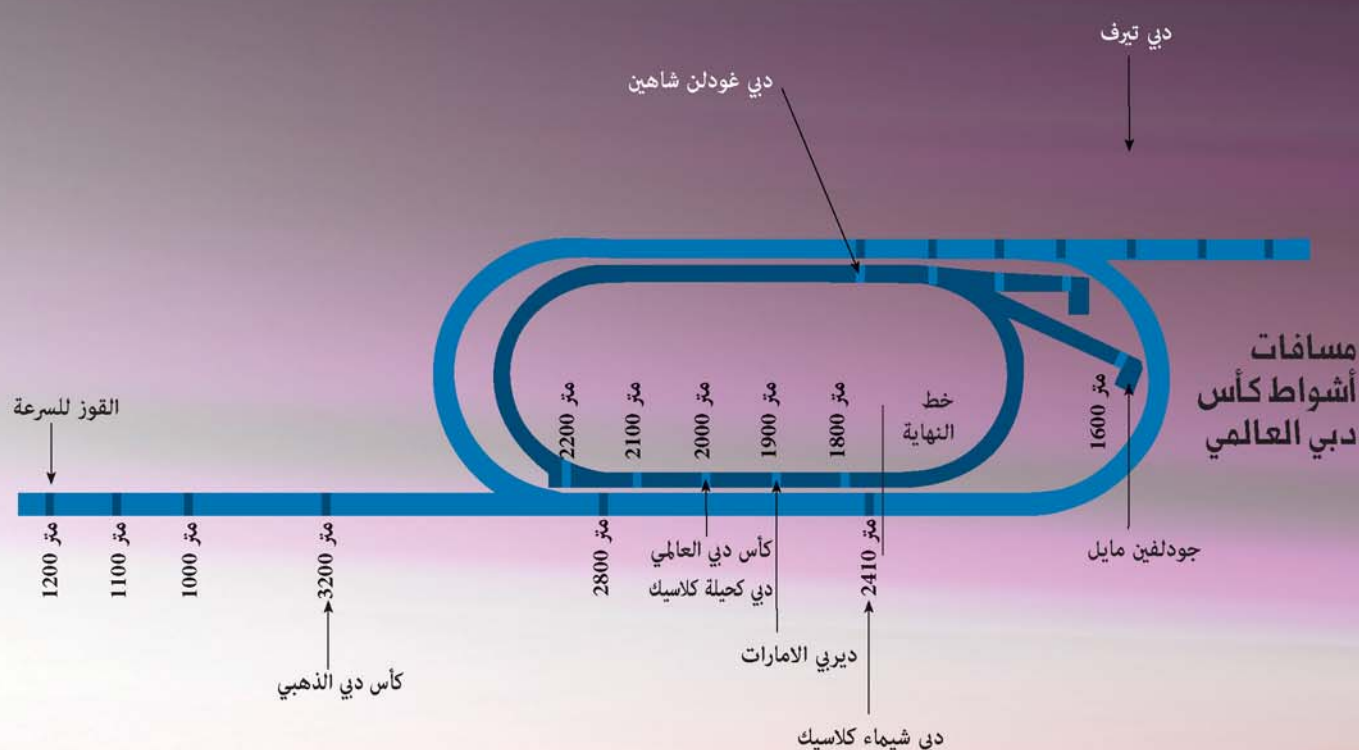
منصات الجمهور تتسع لحوالي 60 ألف شخص مما يتيح الفرصة لعشاق السباقات لمتابعة السباق بما يحمله من إثارة ومتعة.



8622

موقف سيارات يتضمن 8622 موقفاً في مساحة تبلغ 1.3 كلم وصمم تصميمها هندسياً لا مثيل له وهو على شكل صقر.





• مصباح المهيري والحلم الكبير

أمل المدرب مصبح المهيري، في قلب التوقعات  
منذما سيشارك في الشوط الرئيسي للكأس الأعلى في  
لعام عبر «سيبشال فايتز» لسمو الشيخ منصور بن  
محمد آل مكتوم، ليحصل اللقب للمرة الأولى في  
اريخه.

لما يطمح المدرب مصباح المهيري، في تحقيق عدد من الإنجازات خلال الألفية الثانية، من خلال «مفتول»، «معرب»، «مثمر» المملوكة لسمو الشيخ صعدان بن راشد آل مكتوم في «جودلفين للميل»، «ددي غولدن شاهين»، و«ددي كحلة كلاسيك».

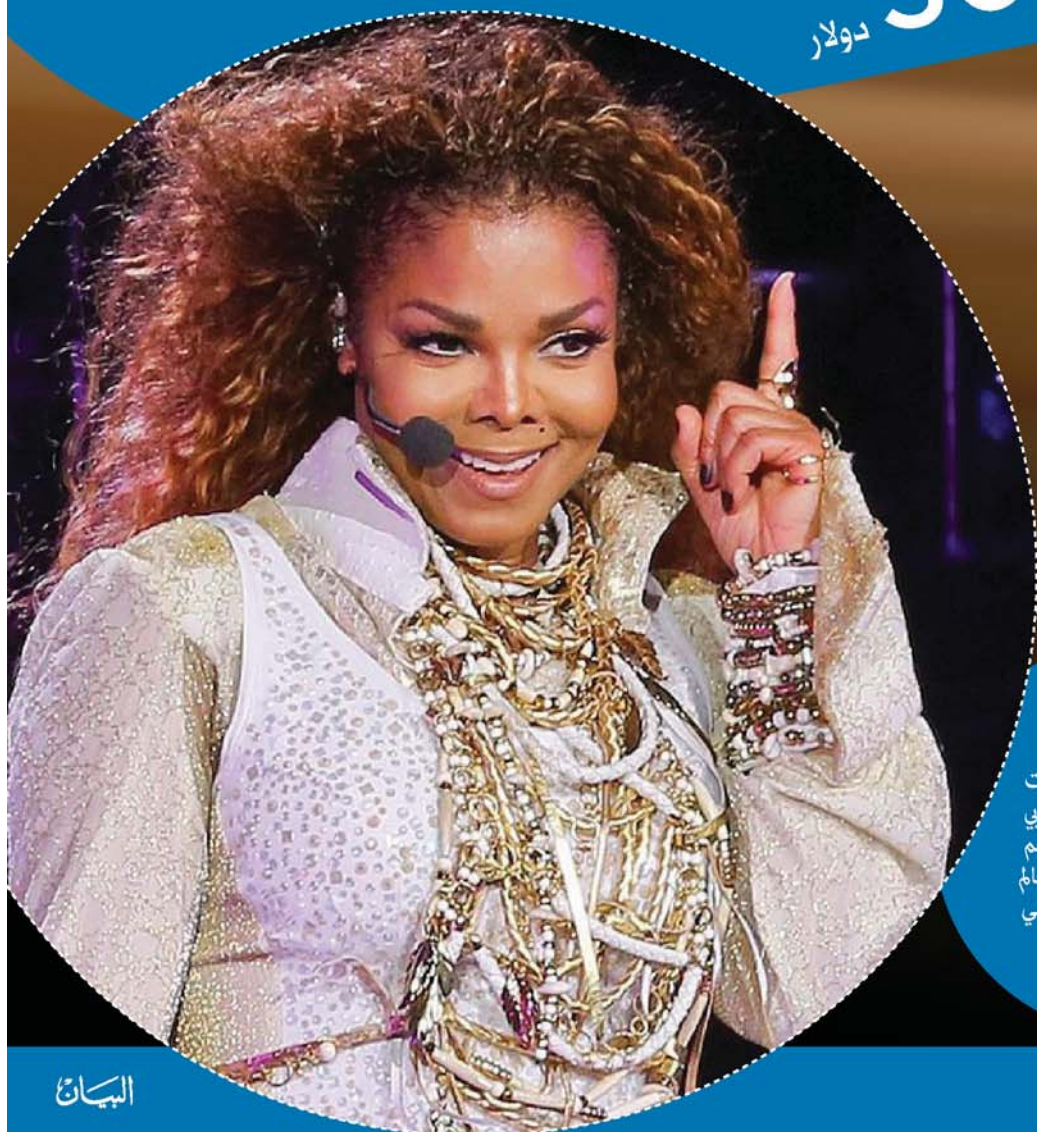


435

ألف درهم

بنال سعادة الحظ في الترشحات مبلغ 435 ألف درهم، تم رصدھا للناظرین في المسابقة، وینال الفائز الأول في مسابقة الترشحات 6 خیول فائزة بمبلغ 150 ألف درهم، فیما یحصل الفائز بتربیح 5 خیول فائزة على مبلغ 30 ألف درهم، وینال من یرشح 4 خیول فائزة مبلغ 20 ألف درهم، وتبلغ قيمة جائزة الفئة المزدوجة المبكرة 50 ألف درهم، وجائزة الفئة المزدوجة المتوسطة 40 ألف درهم، والفئة المزدوجة 75 ألف درهم، وتبلغ قيمة جائزة مسابقة سوبرفیکتا 50 ألف درهم.

مجموع جوائز كأس دبي العالمي  
30.000.000  
دولار



## حفل الختام

تحيي النجمة الأمريكية جانيت جاكسون، حفل ختام كأس دبي العالمي. وتعد جانيت من أهم أشهر مطربي «البوب» في العالم وهي شقيقة المغني والموسيقي الراحل مايكل جاكسون.



## کیران ماکلاجلین

عمل المدرب كبريان ماكلاجلين في الإسطنبول الأحمر بالإمارات وحقق إنجازات باهرة مع الخيول التي يشرف على تدريبها بالإسطنبول.

«واستطاع المدرب الأمريكي أن يسجل اسمه من ذهب في العام 2007، عندما قاد «لنفاوس» لسمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم الفقيه بكاس دبي العالمي.

وتوجه الأنظار إليه باعتباره مدربا للخيول المرشح للقب «فروستد» لجودلفين.



ريادة

الأنصاري: اللقب إماراتي للنسخة 21

توقع عبد الله الأنصاري رئيس اللجنة الإعلامية للجنة سباقات الخيول العربية لسمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم، أن يكون لقب النسخة 21 لكأس دبي العالمي إماراتياً دون تسمية خيل بعينه، وقال الأنصاري إن خيول الإمارات التي تشارك في الشوط الرئيسي قادرة على إحداث الفارق الذي يؤكد على ريادة الدولة في امتلاك أفضل الخيول وأنقى السلالات. وأشار الأنصاري إلى أن المهم هو استمتاع العالم اجمع بأمنية تاريخية كما جرت العادة كل عام في كأس دبي العالمي.



تصريح

فيصل الشعفار: خيولنا قادرة على الفوز

أكد فيصل علي الشعفار العضو المنتدب لمجموعة «الشعفار للاستثمار» إحدى الجهات الراعية لسباقات الفروسية في مضمار جبل علي، قدرة خيول الامارات على تحقيق الفوز وإبقاء كأس دبي العالمي في نسخته 21 في دبي، وقال الشعفار ان المنافسة قوية من خلال الأسماء التي تشارك في الشوط الرئيسي وكذلك في الأشواط الأخرى التي تشارك فيها نخبة من الخيول. وقال ان نتائج الخيول الإماراتية تؤهلها للظفر بكأس دبي العالمي وحصد القاب أخرى في الأمسية التاريخية اليوم.



كأس دبي العالمي

DUBAI WORLD CUP

2016

الكأس الأعلى بعيون المدربين والمتابعين

إجماع على «فروستد» و«كاليفورنيا» و«سبيشال فايتير»



■ ميرزا الصايغ



■ علي راشد الراحي



■ مصبح المهيري



■ «فروستد» أحد أبرز المرشحين للفوز بالكأس

الصايغ: المنافسة قوية بين الإمارات وأميركا وأستراليا

الراحي: الصراع قوي بين الخيول الثلاثة على الكأس

المهيري: أرفض توقع الفائز وأركز على «سبيشال فايتير» فقط

دبي – ياسر قاسم

أجمعت معظم آراء المدربين والمتابعين لسباقات الفروسية على تميز 3 خيول في كأس دبي العالمي هي فروستد وكاليفورنيا كروم وسبيشال فايتير واعتبروها قادرة على الفوز بالكأس الاغلى أمسية اليوم في الشوط الرئيسي من واقع نتائجها ومستوياتها وجاهزيتها للسباق، وفي الوقت الذي اتجهت فيه معظم الترشيحات نحو الخيول الثلاثة الا ان مصبح المهيري المدرب الوطني الذي يشرف على سبيشال فايتير رفض تحديد خيل بعينه للفوز بينما اتفق زميله المدرب علي راشد الراحي في ان الفوز محصور بين الخيول الثلاثة.

المفاجآت واردة

توقع ميرزا الصايغ مدير مكتب سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم وأحد المتابعين للسباقات المحلية والعالمية منافسة قوية في الشوط الرئيسي على كأس دبي العالمي، وقال ان اللقب يكاد يكون محصورا بين الخيول الإماراتية والأميركية والأسترالية وجميعها قادرة على الفوز، ولم يستبعد الصايغ حدوث مفاجآت خارج الترشيحات متمنيا أن يكون الفوز من نصيب الخيول الإماراتية. وقال ان «فروستد» لصاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، هو الخيل المؤهل لمنافسة الخيول الاميركية والأسترالية في الشوط الرئيسي وان خيول سموه دائما ما تكون في الموعد في مثل هذه السباقات الكبيرة.

وعبر الصايغ عن سعادته الكبيرة بالمكانة التي وصلت لها الامارات في رياضة الفروسية حتى أصبحت من الدول

الرائدة في العالم تنظيميا وامتلاكاً للخيول النخبة، مؤكدا ان خيول سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم، حققت نتائج متميزة في هذا الموسم والامل كبير في مواصلة تلك النتائج من خلال أمسية كأس دبي العالمي في الأشواط الأخرى التي تشارك فيها خيول سموه وتعتبر من أبرز المرشحين للفوز.

نخبة الخيول

أكد المدرب الوطني علي راشد الراحي ان المنافسة على لقب كأس

وقال الراحي ان الجميع سوف يستمتع بين «فروستد، كاليفورنيا كروم، سبيشال فايتير» وقال الراحي ان الخيول الثلاثة تعتبر نخبة خيول العالم حاليا وفوز أي منها بلقب الكأس الاغلى امر مرجح عن بقية الخيول التي تشارك في السباق.

وقال الراحي ان المنافسة قوية مثل كل عام في كأس دبي العالمي وكل مشارك في السباق يطمح للظفر بأعلى الكؤوس، متمنيا ان يبقى اللقب اماراتيا في النسخة 21، مؤكدا للتميز الذي عرف به خيول الامارات وهي تنافس أفضل خيول العالم،

الخيال الفائز في سباق الشوط الرئيسي وكل مدرب يتمنى الفوز لخيله ويبقى بأمنية استثنائية من ناحية المنافسة في الميدان هو الفيصل، وأكد المهيري انه لا يهمه النظر للخيول المنافسة وتركيزه فقط على خيله المشارك «سبيشال فايتير».

اللقب بين اثنين

لم يتردد المدرب محمد رمضان في ترشيح اثنين من الخيول ليفوز احدها بكأس دبي العالمي اليوم، وقال رمضان ان فروستد وكاليفورنيا كروم افضل الخيول

دوغ واتسون: «بولار ريفر» أملنا في ديربي الإمارات

أشاد واتسون بجاهزية «ون مان باند» واستعداده لخوض غمار السباق، مؤكداً بأنه يملك المؤهلات والسرعة للفوز باللقب مثله مثل «فولكر» وذلك بعد أن كانت بدايته واستعداداته في بداية الموسم مضطربة.

وكذلك يشرف المدرب واتسون على إعداد وتجهيز «كاندي بوي» للشوط الرئيسي لكأس دبي العالمي بعد أن خاض التجربة العام الماضي وحل رابعاً. وتوقع واتسون أن يقدم «كاندي بوي» مستوى يفاجئ به الجميع حتى الأسماء الكبيرة. وصرح واتسون لـ«البيان الرياضي» بأن تدريبات كاندي بوي ممتازة وجاهز للمنافسة. وأضاف بأن المهر تعرض للإصابة نوفمبر الماضي وخلد للراحة 7 أسابيع ويمكنه إحداث المفاجأة. وعن وجهة «بولار ريفر» المقبلة قال بأن ذلك سيتماد على رأي المالك وأنه لا يعتقد بمشراكة المهرة في أوروبا.وعن توقعاته للفوز في كأس دبي العالمي قال بأنه يتوقع أن تنحصر المنافسة بين «فروستد» و«كاليفورنيا كروم»، وأن المنافسة ستكون شرسة بين الخيول المشاركة.



■ دوغ واتسون

بن محمد آل مكتوم. وأعلن المدرب دوغ واتسون خلال المؤتمر الصحافي بأن الثلاثة لديها الفرصة للفوز. وأكد خلال حديثه بأنه فخور بالمشاركة في السباق بأفضل خيوله. وأضاف بأن «كول كاوبوي» يعتبر في أفضل حالته، حيث إن المسافة مناسبة بالنسبة له. إلى جانب تطوره تكتيكياً. إلى جانب أنه لا يتأثر بالرمال المتناثرة من خلفه. كما

دبي – البيان الرياضي تحمل المهرة الرائعة «بولار ريفر» آمال المدرب الأميركي دوغ واتسون الحائز لقب أفضل مدرب هذا الموسم وذلك للمرة الرابعة في تاريخه، في كأس دبي العالمي، حيث تعد من أبرز المرشحات للقب ديربي الإمارات في الأمسية الغالية.

ولا يعد ذلك بمستغرب على المدرب الأميركي وطاقمه الفني بالإسطنبول الأحمر، خاصة وأنها حققت الفوز 4 مرات، حيث جمعت بين جينيز الإمارات والأوكس الإماراتي، ويتوقع أن تحقق الإنجاز الذي حققته «خولة» لجودلفين عام 2011 حيث تفوقت على المهور ولكنها لم تفز بلقب الجينيز الإماراتي. ويطلع المدرب دوغ واتسون إلى لقب «جودلفين» للميل، حيث يسرج ثلاثة من أقوى الخيول في المسافة وهي: «كول كاوبوي» الذي خطف الأضواء في الكرنفال محققاً أروع النتائج. وكذلك ينافس على اللقب «فولكنر» لسمو الشيخ أحمد بن محمد آل مكتوم و«ون مان باند» لسمو الشيخ سعيد

شاربي: منافسة مفتوحة في «كحيلة كلاسيك»

دبي – البيان الرياضي أكد المدرب الفرنسي ارون شاربي بأن سباق كحيلة كلاسيك المخصص للخيول العربية لمسافة 2000 متر برعاية «آبييك»، يعتبر مفتوحاً والفرصة متاحة خلاله للجميع لتحقيق الفوز نسبة لتقارب مستويات الخيول المشاركة في الشوط. متمنياً الفوز باللقب للعام الثاني على التوالي بعد فوزه العام الماضي بواسطة «مونارك».وقال إن «فيرساك باي» جاهز للمنافسة بالرغم من أنه لم يجد الفرصة للمشاركة في سباقات الموسم المنصرم باعتبار أن الفرصة محدودة للخيول العربية، حيث لم يجد الفرصة إلا في منتصف فبراير الماضي.وقال شاربي بأنه يعشق الخيول العربية الأصيلة ويرتاح لتدريبها.وعن فرصة «فيرساك باي» قال إن مستواه متطور، وقد حل بالمرکز الثاني في كأس مكتوم ما يجعله متفائلاً في تقديم عرض مشرف. وعن الخيول المرشحة في الشوط قال إن «هندسة» و«مثمون» لسمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم يعتبران من أبرز المرشحين للقب.

ياسر مبروك: المستويات متكافئة



■ ياسر مبروك

كأس دبي العالمي المستوى المتقارب لمعظم الخيول وصعوبة الترشيحات في الفوز، مما يجعل اللقب له طعم خاص للفائز بالسباق، مشيراً إلى ان التوقعات تنبئ بمنافسة قوية ومثيرة في جميع أشواط الأمسية من واقع مستويات جميع الخيول التي استعدت جيداً بالإضافة إلى حرص الملاك على الدفع بأفضل الخيول واستعدادات المدربين طوال الايام الماضية لهذا الحدث الاستثنائي.

دبي – البيان الرياضي وصف ياسر جابر مبروك ممثل هيئة امارات لسباق الخيل، الخيول التي تشارك في الشوط الرئيسي على الكأس الأعلى في العالم، بالمتكافئة في المستوى بالنسبة لمعظمها التي تدور حولها الترشيحات للفوز، مشيراً الى صعوبة توقع فوز خيل بعينه. وقال مبروك ان 3 من الخيول لها مميزات معروفة فكالفورنيا كروم معروف في كأس دبي العالمي من خلال وصالته للنسخة الماضية ومشواره في مختلف المضامير في العالم، وكذلك فروستد الذي يعتبر من الخيول المميزة كما ان «سبيشال فايتير» الذي فاز بكأس التحدي في «سوبر ساتر دي» له إمكانيات تؤهله للمنافسة، وأكد مبروك قدرة «سبيشال فايتير» على المنافسة بقوة حتى الأمتار الأخيرة.

صعوبة الترشيحات

وأوضح ياسر مبروك أن أهم ما يميز



## نقل لحركة السير من غرفة عمليات شرطة دبي



## كاميرات تنقل من 10 مواقع سياحية في دبي

# أكبر تغطية إعلامية للحدث العالمي على «ياس»



■ اهتمام إعلامي مميز من قناة ياس بالحدث | البيان

**المحمود: الحدث يحمل رسالة الإمارات إلى العالم وسنقلها عبر إعلامنا**

**التغطية الكبيرة والشاملة هي جزء من استراتيجيتنا الإعلامية**

**الاستضافة والتنظيم رؤية حضارية شاملة وجهد إنساني عظيم**

### أبوظبي - البيان الرياضي

كشفت قناة ياس عن تغطيتها لكأس دبي العالمي للخيول، والتي تعد التغطية الأكبر والأوسع في تاريخ الحدث العالمي الكبير، بل وفي تاريخ التغطيات الإعلامية لحدث يجري في يوم واحد. وتبدأ تغطية الحدث من الساعة التاسعة صباحا وتستمر حتى بعد منتصف الليل، في نقل متواصل ومستمر عبر العديد من المواقع والمناطق التي تشمل كل دبي، وأبرز معالمها التاريخية والسياحية، ومن أرض ميدان لتنقل ياس كل ما يدور في المدينة وداخل أرض ميدان، لكي تضع المشاهدين في قلب الحدث من كافة جوانبه.

واكد محمد إبراهيم المحمود رئيس مجلس إدارة أبوظبي للإعلام العضو المنتدب، أن هذه التغطية الكبيرة والشاملة هي جزء من استراتيجيتنا الإعلامية، التي تركز على إبراز ما تقوم به الإمارات، ونقله للعالم بالصورة التي يجب أن يراها فيها.



**العضو المنتدب في «أبوظبي للإعلام»: راعينا في خطتنا نقل أدق التفاصيل**

رسالة بقدر ما هو أيضاً مسؤولية وطنية، تشرف جميعا بحملها خلف صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، صاحب الفكرة والداعم الأول لها، مشيراً إلى أن تقديم الحدث يجب أن يكون بشكل يليق باسم ومكانة هذه الكأس، والحدث الذي يمثل رسالة من الإمارات والإماراتيين لكل العالم.

**متابعة تفاصيل** وأضاف المحمود: لقد راعينا في خطتنا

أكد يعقوب السعدي مدير قنوات أبوظبي الرياضية، أن كاميرات قناة ياس، ستدخل لأول مرة إلى غرفة عمليات شرطة دبي، لتتابع مع الشرطة حركة السير والمرور والأمن، وكيف تسير المدينة وكيف تتحرك، ويتواجد في غرفة العمليات مسعود محمد لينقل لنا كل التفاصيل، وكل ما يجري هناك في واحد من أهم المواقع التي تهم المشاهدين أو من سيتوجه إلى ميدان لمتابعة الحدث. وستتواجد عمر الجعيمان في غرفة عمليات ميدان، لينقل لنا كيف يتم التواصل والمتابعة بين الغرفتين، وكيف

يتابع الأمر في ميدان، الذي يتوقع أن يفد إليه ما يزيد على 60 ألف متفرج يأتون تتابعا ويخرجون معاً وهي عملية في منتهى الأهمية.

### لقاءات

تتواجد شبكة من مراسلي ياس داخل ميدان، تقدم كل ما يجري ويدور في قلب المكان، مع اللقاءات المتوقعة من كل أطراف الحدث، من مدربين وفرسان وملاك وكبار الضيوف والزوار.

### تعاون الجهات

وأشاد محمد إبراهيم المحمود بتعاون كل الجهات التي طرقنا بابها، من أجل تقديم هذه التغطية الكبيرة والموسعة، للحدث الذي يمثل جانباً من رؤية صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، وتمثل جزءاً من مفهوم السعادة الذي تسير به الإمارات للعالم كله، فكأس دبي العالمي للخيول ليس مجرد حدث داخلي أو محلي، بل هو حدث عالمي أبداً ورؤية إماراتية يجب أن يراه الناس كما هو في الواقع والحقيقة، وهو

للتغطية، أن تقوم على تقديم أدق التفاصيل المتعلقة بالحدث والتنظيم، سواء داخل مكان الحدث في ميدان أو خارجه، وفي نفس الوقت نقدم الإمارات من خلال دبي كواحة للمحبة والسلام والأمان، وهو ما نتمنى أن نصل إليه في هذه التغطية التي نستهدف بها كل الأسرة، وكل الرياضيين والمقيمين على أرض الإمارات، وكل من يشاهدنا خارج الإمارات، وإعلامنا إن شاء الله قادر على هذا، وهو ما ظهر في كل حدث نقوم بتغطيته من قبل.

### محاور النقل

على صعيد تغطية الحدث تبدأ قناة ياس التغطية عبر عدة محاور في وقت واحد، المحور الأول الاستوديوهات الثابتة، حيث أقيم استوديوهان، الأول في أبوظبي مقر قناة ياس، والثاني في ميدان حيث يجري الحدث، وكلا الاستوديوهين يبذلان العمل في التاسعة صباحاً، وفي نفس اللحظة تنتشر شبكة من المراسلين حول دبي وفي المناطق المهمة والبارزة، لتقديم صورة عن أجواء المدينة وما تعيشه على وقع البطولة والحدث.

## يعقوب السعدي: تغطيتنا ستكون على مستوى الحدث

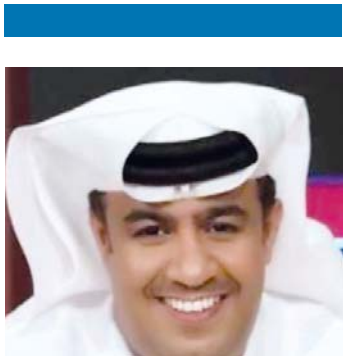
**فرق العمل حريصة على تقديم جانب من حدث يهم الإمارات**

### أبوظبي - البيان الرياضي

أكد يعقوب السعدي رئيس قنوات أبوظبي الرياضية، أن هذه التغطية تشكل واحدة من أهم التغطيات بالنسبة لنا وسنكون على مستوى الحدث، فالحدث كأس عالم والمكان هو الإمارات والمنظم هو نحن شعب الإمارات، وبالتالي ما كان يمكن أن تكون التغطية أقل من هذا، وهذا اليوم يدخل ضمن تغطيتنا التي استمرت أسبوعاً كاملاً عبر العديد من البرامج والفقرات، والتقارير التي تناولت الحدث تاريخياً وواقعياً، ونقلنا عبره كل التفاصيل الممهدة لليلة الحدث الكبير. وتمنى السعدي أن تكون على مستوى الحدث وفي الموعد، وأن تسهم في نقل صورة لما يجري في بلدنا، مشيراً إلى أن فرق العمل ورغم طول الوقت، إلا أن الجميع سعيد بالمشاركة وحريص عليها، طامحاً أن يقدم من خلالها جانب من حدث يهم الإمارات، ويقدمها للعالم بالصورة التي نراها بها.

### استوديو موسع

وأوضح السعدي أن مسار العمل الذي



**التغطية استمرت أسبوعاً كاملاً عبر العديد من البرامج**

السعدي من ميدان ويستمر متواصل مع استوديو أبوظبي حتى الثانية عشرة، ليبدأ عمر الجعيمان الفترة الثانية والتي تستمر حتى الواحدة ظهراً في نقل مباشر لكل ما يدور داخل ميدان، حيث يتم التنقل بين أبوظبي وميدان في المواقع المختلفة بالتتابع. وفي الثانية والنصف ينتقل مركز النقل إلى ميدان، حيث يصبح هو الاستوديو الرئيسي للنقل والحركة، ويتواجد هناك شبكة من المراسلين، حيث يقود الاستوديو سعود الرئيسي ومسعود محمد، وفي البادوك ستتواجد فاني ساليون ومعه كريم الطهوني، فيما سيكون في منطقة الفعاليات كل من إسراء الشمري وسري حمادين، وأحمد الشحي في منطقة الجماهير، وعمر الجعيمان في منطقة كبار الزوار.



■ جمهور التلفزيون على موعد مع تغطية مميزة من قناة ياس | البيان

### إعداد

يقوم بإعداد الاستوديوهات فريق عمل، مكون من محمد سالم ومحمد سوسة وبراء الخصاونة ومها جمعة وهبة إبراهيم، فيما سيقوم بالإخراج عبد الكريم شلبي وإسماعيل الهويدي، مع فريق عمل كبير في الإنتاج وغيرها من الجوانب الفنية الأخرى.

انفسنا كدولة عالمية حضارية من تحت أعلى برج في العالم، ومن جانب آخر أغلى بطولة في العالم.

**فندق ميدان** وهناك نقلة أخرى من داخل فندق ميدان الذي يصج بالزوار والسياح القادمين للحدث نفسه، ويتواجد في الفندق كريم الطهوني لينقل لنا آراء الزائرين، ثم إلى معلم سياحي آخر هو مششى الجعير، ويتواجد فيه أحمد الشحي ليتابع ويقدم لنا في يوم الإجازة كيف تسير الأمور هناك، وكيف يتواجد الناس فيه. ومن هذه الأماكن

السياحية العالمية الكبيرة ذات الخمس نجوم، إلى الأماكن الشعبية الشهيرة، حيث يتواجد مراسلونا منذر المزكي في سوق السمك، ويقدم لنا حركة السوق وهل الناس هناك تتابع الكأس أم لا، ومنه إلى سوق الذهب حيث يتواجد محمد إسماعيل، ونقلة أخرى لوحيد من اهم الأماكن حركة ونشاطا وتجارة.

### تبادل الأماكن

على التوازي سيكون استوديو ميدان بدأ عمله أيضاً في نفس الوقت، أي في التاسعة صباحاً، ويبدأ التغطية يعقوب





## إمكانيات

## صالة الشحن تستوعب 1.2 طن سنوياً

لتنماشى مع طبيعة هذه الحيوانات، كما تتوفر في هذه المرافق غرف تخزين خاصة يتم التحكم بدرجة حرارتها إضافة إلى المرافق الأخرى الخاصة بالشحنات سريعة التلف. وتأتي كل هذه الترتيبات مواكبة للتطور الذي تحرص عليه الناقلّة العملاقة لتقديم أفضل الخدمات بأحدث المعايير الدولية.

بفضل مراقفها الحديثة والمتطورة في مطار دبي الدولي تمكنت شركة طيران الإمارات من توسيع أعمالها واستثماراتها بما فيها صالة الشحن العملاقة التي تستوعب 1.2 مليون طن سنوياً بما يمكنها من التعامل مع مختلف أنواع وأحجام الشحن من خلال موقع مركزي واحد وبأحدث الآلات، حيث يمكن التحكم بهذه الشحنات من خلال أجهزة تحكم صغيرة بحجم اليد. أما الخيول فتوضع في أماكن مصممة خصيصاً لذلك وببعداً عن الضوضاء ويتم التحكم في درجة حرارتها ونظام الإضاءة



## كأس دبي العالمي

DUBAI WORLD CUP  
2016

## الناقلّة العملاقة توفر إسطبلات خاصة للتحميل والتفريغ

## خيول العالم تحلق مع «طيران الإمارات»



## تمتلك أسطولاً

من 15 طائرة

معظمها بوينغ 777

## أنجزت أطول رحلة

لخيول تفوق قيمتها

سعر الطائرة

## دبي - علي الصمادي

تمتلك الإمارات للشحن الجوي خبرات عالية في مجال نقل الخيول وفق أعلى المعايير، ولا عجب في ذلك لأن دبي تستضيف سنوياً أعلى سباقات الخيول في العالم والتي تحتاج الخدمات فيها إلى دقة عالية لأن الحمولة غالبية جداً، وتوفر الإمارات للشحن الجوي خدمة «انيمال كير» التي تتميز بخبرتها الواسعة في نقل وشحن الحيوانات الحية بما في ذلك نقل خيول السباق الأصلية ويتم ذلك أيضاً وفق معايير الأليات الخاصة بنقل الحيوانات.

## بيئة آمنة للنقل

يوضح نبيل سلطان نائب رئيس أول «طيران الإمارات» للشحن الجوي أن الحيوانات التي يتم نقلها توضع تحت إشراف دائم لضمان سلامتها وراحتها وتأمينها منذ لحظة قبولها وحتى التسليم وفي بيئة مصممة لضمان سلامتها ورعايتها، كما تضم الشركة أيضاً موافقات السلطات المختصة الروتينية سواء كانت محلية أو دولية وتقدم النصح والإرشاد فيما يتعلق بالأوراق المطلوبة والحصول على الشهادات المطلوبة وفقاً لاتفاقية التجارة الدولية.

## شروط دولية

ويستلزم نقل مثل هذه الحيوانات إضافة إلى العناية التامة الحصول إلى المستندات المطلوبة التي يشترطها الاتحاد الدولي للنقل الجوي «إياتا» وهذا ينسحب أيضاً ليشمل الخيول بطريقة مساوية تماماً لنقل الحيوانات الحية وتوفر الإمارات للشحن الجوي إسطبلات خاصة للخيول تضمن عملية تحميل وتنزيل سليمة وتستخدم في ذلك وحدات خاصة للتحميل مع وجود أماكن مستقلة ومكيفة لضمان حصولها على أقصى درجات الحماية.

وهناك فريق متواجد طوال الرحلة من الأطباء البيطريين الأصحابيين الذين يملكون خبرة في التعامل مع الخيول كما يسمح لساكني الخيول بمرافقة خيولهم أثناء الرحلة.

وتتملك الناقلّة خبرات عالمية مكنتها خلال السنوات الماضية من نقل الخيول ليس فقط من وإلى دبي بل أيضاً عبر مختلف أسواق العالم.

ومن بين الشحنات التي تمت خلال السنوات الماضية نقل شحنتين من الخيول إلى المملكة المتحدة، وشكلت الدفعة الأولى من الخيل وعددها 70 أكبر عدد من الخيل تنقله الإمارات للشحن الجوي على رحلة شحن واحدة ووصلت الدفعة الثانية

## كفاءة في نقل الخيل

إعداد: علي الصمادي - غرافيك: أسيل الخليلي

تمتلك الإمارات للشحن الجوي ذراع الشحن التابع لطيران الإمارات خبرات عالمية في نقل الخيول ليس فقط من وإلى دبي بل عبر مختلف أسواق العالم وهي تعد اليوم أكبر ناقلّة شحن دولي في العالم.



«مفردتها سائس» وطبيب بيطري. ويضيف نبيل سلطان: تشكل هذه الطائرة جزءاً من الخطط الاستثمارية طويلة الأمد التي تنتهجها الإمارات للشحن الجوي والتي تكفل الارتقاء بمستوى خدماتها المستقبلية».

## خدمات ذكية

يمكن لعملاء طيران الإمارات الاطلاع على مواعيد الرحلات لمدة عام ومعرفة الأماكن المتاحة على متن الطائرات والحجز الفوري عبر الأنترنت حتى 250 يوماً سلفاً بما فيها إصدار فاتورة شحن إلكترونية وطابعاتها من أي مكان يتواجد فيه العميل ومن ثم متابعة شحنته في أي نقطة في طريق رحلتها أو الوجهة النهائية ومن ثم التواصل الفوري مع المؤسسات أو الأشخاص المعنيين بسلسلة عملية الشحن كما يمكن للعميل الاطلاع على شحنته من خلال رسالة نصية ترسلها الشركة حول شحنته وحالتها.

## رحلة أستراليا

قبل سنوات أنجزت طيران الإمارات رحلة شحن جوي هي الأطول في تاريخها من سيدني بأستراليا إلى نيويورك بالولايات المتحدة باستخدام طائرة شحن بوينغ 777 من الجيل الجديد واستغرقت الرحلة 17 ساعة و30 دقيقة دون توقف وكان بداخلها مجموعة من الخيل زاد سعرها عن سعر طائرة البوينغ 777. ويؤكد نبيل سلطان أن الناقلّة تمتلك أسطولاً من الشحن الجوي يتألف من 15 طائرة أغلبها طائرات بوينغ 777 تتميز بقدرتها على القيام برحلات طويلة المدى أكثر من جميع الطائرات ذات المحركين فضلاً عن كفاءتها في استهلاك الوقود مقارنة بطائرات الشحن العاملة حالياً وموافقتها التكنولوجية المتطورة التي تحد من تأثيراتها البيئية».



ويوجد في طائرات الإمارات للشحن الجوي نظام خاص للتحكم في درجات الحرارة ومراقبة أجواء المقصورة باستمرار لتوفير أقصى درجات الراحة للخيول طوال مدة الرحلة. ويرافق الخيل في كل رحلة ثمانية سياس

## منصات خاصة

وجرى نقل الخيل داخل منصات مبنية خصيصاً لهذا الغرض معتمدة من الأليات وقد تم تطوير هذه المنصات بالتشاور مع خبراء بيطريين وتستوعب الواحدة منها ثلاثة رؤوس.





## 435 ألف درهم الجوائز المالية لمسابقة الترشيحات

للتجارة، سيحصل سانس الخيل الفائز في كل شوط من أمسية كأس دبي العالمي على مبلغ 1500 دولار أميركي. ليست هنالك مسابقة للأشواط الثلاثية أمسية كأس دبي العالمي.

الأربعة مراكز الأولى في الشوط الأخير بالترتيب الصحيح على مبلغ 50 ألف درهم.

الاشتراك في هذه المسابقة مجاني، وعلى المشاركون القيام باختيار الخيول التي يتوقع حصولها على المراكز الأربعة الأولى، وبالتسلسل الرسمي الصحيح للشوط الأخير.

(كأس دبي العالمي) يمنح هذه المسابقة الفائز فرصة الفوز بجائزة نقدية قيمتها 50 ألف درهم.

وبالنسبة لجائزة الخيل الأفضل مظهرًا والتي تقام برعاية البسطيني إيكوي ورلد

يبلغ مجموع الجوائز المالية لمسابقة الترشيحات 435 ألف درهم، تفصيلها كالتالي:

جائزة اختيار 6 خيول فائزة في 6 أشواط يحصل الفائز فيها على 150 ألف درهم، فيما يحصل من يرشح 5 خيول فائزة على مبلغ 30 ألف درهم. ويحصل من يرشح 4 خيول فائزة على مبلغ 20 ألف درهم. وبالنسبة لجوائز الفئة المزدوجة المبكرة 50 ألف درهم، جوائز الفئة المزدوجة الوسطى 60 ألف درهم، وجائزة الفئة المزدوجة الأخيرة 75 ألف درهم. ويحصل من يرشح الخيول الحاصلة على



# المركز الإعلامي بكل لغات العالم



**توني تيري: وجود الإعلاميين يظهر مدى الاهتمام بكأس دبي العالمي**

**ترشيحات الإعلاميين بين «فروستد» و«كاليفورنيا كروم»**

**دبي - خالد المهيري**

تحول المركز الإعلامي في مضمار «ميدان» إلى تجمع عالمي كبير، جمع في طياته عدداً من وسائل الإعلام العالمية، التي نسمع عنها في الإمارات، ولم نلتقهم إلا خلال كأس دبي العالمي، حيث يستطيع المرء أن يشاهد جيشاً كبيراً من الصحافيين متجمعين في المركز، وهم يستعدون لتغطية الحدث الكبير الذي سيقام اليوم.

وبلغ عدد الإعلاميين الذين جاءوا لتغطية الحدث الكبير 540 شخصاً من آسيا وأوروبا وأميركا، مما يعكس مدى الاهتمام الكبير الذي يحظى به الكأس الأعلى في العالم، والذي يشاهده الملايين حول العالم من محبي رياضة الخيل والفروسية.

**اهتمام كبير**

وقال توني تيري، مدير العلاقات الإعلامية في «ميدان»، إن هذا الكم الكبير من وسائل الإعلام يظهر بلا شك الاهتمام

■ المركز الإعلامي تحول إلى خلية نحل لضيوف الكأس العالمي | دنيش مالاري

الكبير الذي يحظى به كأس دبي العالمي، حول العالم، مما جعله ضمن أهم الأحداث الرياضية حول العالم.

وأضاف مدير العلاقات الإعلامية في «ميدان»، نحن سعداء بهذا التجمع الكبير لوسائل الإعلام، وهذا يحملنا الكثير من المسؤولية لخدمتهم، وتوفير ما يحتاجون إليه من مواد إعلامية، حتى يقوموا بنقل ما يحدث في دبي إلى العالم.

وأكد مدير العلاقات الإعلامية في «ميدان» أنهم يقومون يومياً بعقد المؤتمرات الصحفية الخاصة بالمدرين

والفرسان، وتسهيل عملية لقاء المشاركين في السباق، بالإضافة إلى البيانات والقصص الصحفية والتي تساهم بلا شك في إثراء موادهم الإعلامية.

وأضاف مدير العلاقات الإعلامية في «ميدان»، أن المركز الإعلامي في «ميدان» مجهز بكافة الأجهزة التي يحتاجها الصحافيون والإعلاميون لنقل هذا الحدث الكبير، ونحن على أتم الاستعداد

لمساعدة كافة ضيوفنا الإعلاميين، ولأنه من مصلحتنا أن نظهر هذا الحدث العالمي بأفضل ما يمكن.

وعن رأيه في الكأس العالمي هذا العام، أكد مدير العلاقات الإعلامية في «ميدان»، بأن سباق النسخة الحالية سيكون مميزاً، نظراً لمشاركة أفضل الخيول العالمية، ونتمنى للجميع التوفيق والنجاح في هذا الحدث العالمي الكبير.

**سعادة بالغة**

كما التقى «البيان الرياضي» بعدد من الصحافيين الموجودين في المركز الإعلامي، حيث عبر الصحافي الياباني أتوا ديكي عن سعادته البالغة بالوجود

في كأس دبي العالمي، الذي يحظى بمتابعة ممتازة في اليابان.

وأضاف أتوا ديكي، أن الخيول اليابانية دائماً مشاركة في هذا الحدث الكبير، حيث أحرزنا اللقب في العام 2011، عبر الحصان «فيكتور بيسا».

وأكد أتوا ديكي، أنه من الصعب التكهّن بالفائز بلقب هذا العام، حيث ان الترشيحات منحصرة بين «فروستد» لجودلفين و«كاليفورنيا كروم».

ومن جانبه، قال الصحافي من هونغ كونغ وي يان شين، إن أجواء كأس دبي

العالمي مميزة، ومثيرة، حيث نشهد وجود أقوى الخيول للتنافس على القب العالمي الكبير.

وأضاف وي يان شين، نتابع في هونغ كونغ، هذا السباق الكبير، الذي يعد أيقونة عالمية في عالم الخيل والفروسية.

وتوقع وي يان شين، أن تنحصر المنافسة بين «فروستد» لجودلفين و«كاليفورنيا كروم»، ولكنه لم يستبعد حدوث المفاجآت خلال السباق الحافل بالإثارة والقوة.

# الإعلام العالمي يتوقع تنافساً مثيراً على الكأس الأعلى

أحد المرشحين للقب، ولكن ليس بقوة، على الرغم من تغلبه على «الفرعون الأميركي، صاحب لقب التاج الثلاثي في الولايات المتحدة الأميركية، وعلى الرغم من ذلك قد يحقق المفاجأة في منافسة الكبار.

**جنة الصحراء**

ومن جانبه نشر موقع، سي إن إن الإلكتروني تقريراً مفصلاً حول التوقعات للشوط الرئيسي في كأس دبي العالمي.

وقال التقرير، إنه في دبي أوجه الشبه تنتهي في مجال سباقات السرعة العالمية، بين سباق تأسس في العام 1807 في ضواحي العاصمة البريطانية لندن، والعام 1996 في صحراء شبه الجزيرة العربية، حيث تجد أعلى سباق في العالم، تصل قيمة جوائز إلى 30 مليون دولار أميركي.

وأضاف التقرير، ان الأنظار متوجهة إلى الشوط الرئيسي، حيث يتنافس المرشح «كاليفورنيا كروم «مع» فروستد» لجودلفين على اللقب العالمي، في صراع مثير من الصعب التكهّن بنتائجه. وقال التقرير، ان هناك منافسة قوية أيضا من «مبتهج» لسمو الشيخ محمد بن خليفة آل مكتوم، والأميركي «كين آيس».

وأضاف التقرير، ان السباق العالمي اكتسب شعبية كبيرة منذ انطلاقة العام 1996، عندما أحرز الأسطوري سيجار للقب الأول، ليفتح الباب واسعاً على أمام المشاركات الأميركية في الحدث الكبير.



■ كاليفورنيا كروم ضمن المرشحين الثلاثة الأقوياء

**RACING POST**

**«كاليفورنيا كروم» لتعويض خسارة العام الماضي**

**CNN غموض يلف هوية البطل المقبل**

**متابعة - البيان الرياضي**

توقعت وسائل إعلام عالمية، أن يكون التنافس مثيراً على الكأس الأعلى اليوم، ونشرت صحيفة «ريسينغ بوست» البريطانية تقريراً مفصلاً عن الخيول المرشحة للظفر بلقب كأس دبي العالمي اليوم، وسط منافسة مثيرة بين المشاركين، مما يجعل السباق من أكثر النسخ إثارة وقوة في تاريخ البطولة. وقالت الصحيفة إن «كاليفورنيا كروم» يعد مرشحاً قوياً للفوز بالنسخة الحالية للبطولة، وتعويض خسارته اللقب العام

الماضي، عندما حل في المركز الثاني

خلف «برنس بيشوب» لسمو الشيخ حمدان بن محمد آل مكتوم، ولي عهد دبي، إلا ان المجال مازال أمام الحصان الحاصل على لقب حصان العام 2014،

لاقتناص اللقب من منافسيه.

وأضاف التقرير، أن الخطر الوحيد على «كاليفورنيا كروم» هو «فروستد» لجودلفين، والذي يشرف على تدريبه المدرب كيران ماكلاجلين الذي سبق له

الفوز باللقب العام 2007، عبر «انفاسور»

لسمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم، نائب حاكم دبي، وزير المالية. وأضاف التقرير، ان «مبتهج» لسمو الشيخ محمد بن خليفة آل مكتوم، لم

يثبت جدارته في «السوبر ساترداي» من خلال الجولة الثالثة لكأس مكتوم للتحدّي، إلا أنه أمام فرصة لإثبات قدرته أمام الجميع، وتعويض الخسارة السابقة. وقال التقرير، إن «كين آيس» يعد





كأس دبي العالمي

DUBAI WORLD CUP  
2 0 1 6

## تحولات عصرية تواكب صيحات مزهوة بالعراقية

# رياضة النبلاء ترفع شعار الدخول بالملابس الرسـ

دبي - رشا عبد المنعم

كانت رياضة سباق الخيول في بدايات القرن العشرين، حكراً على النخبة والأثرياء، ومع وجود الكثير من العروض في متناول الأيدي، كان المشاهدون ينتهزون الفرصة لإظهار ثراثهم ومكانتهم الاجتماعية، من خلال الأزياء المصممة حسب الطلب، في تلك الفترة، كانت شعبية القبعات تخبو من الاتجاه السائد للموضة، ما جعل ارتداء قبعة مميزة أكثر أيقونية وحصرية، وعلى الرغم من التقلب في أنماط الموضة، بقيت القبعات دعائم أساسية لسباقات الخيول، التي تواكب صيحاتها المتجددة والمستوحاة من أرشيف عصور الموضة، التي رصدت مشاهدات متعددة للملابس والأزياء الرسمية، كمظهر يليق برياضة النبلاء.

### ذوق مدرّوس

لم يكن ارتداء القبعات في هذه المناسبات العامة، ليس فقط فرصة لإبراز المكانة الاجتماعية بالنسبة للنساء والرجال، وإنما أيضاً فرصة للتباهي بفردتهم وبأذواقهم الشخصية المدروسة بعناية، لذا، فقد أصبح سباق الخيول معرضاً لعشاق الموضة، الذين يفضلون الأزياء الكلاسيكية، أو الذين يتبعون أحدث الصيحات، ولأن المنافسات تقام كل عام، بإمكاننا اليوم رؤية مجموعة من قبعات سباقات الخيول، والتي تتراوح من تشكيلات جريئة مصنوعة بدويًا، تنافس التصميم العالية الأناقة، والقبعات الكلاسيكية، تبحث عن جذب الأنظار بأنماطها الغرائبية.

### موضة 1810

ومع أول سباق في سيدني في أكتوبر 1810، أشارت صحيفة «سيدني غازيت»، إلى حضور كل الجمال والأناقة في المستعمرة في ذلك الوقت، خلال تقريرها عن فعالية «سيسكريبرز بول»، منوهة بأنه لم يتغير شيء بعد مرور مئتي عام، فما زالت صيحات السباقات تجذب اهتمام الصحافة ومحبي الرياضة، لا سيما أن تلك السباقات تعني أن هناك يوماً جديداً من الحماس والسحر.

### مسرح الأزياء

لطالما كانت سباقات الخيل جزءاً محورياً من كرنفالات السباقات الربيعية والخريفية حول العالم، لأنها المكان الذي فيه تُرى وتُرى، فارتدّوا كملا بـس خاصة في هذا اليوم، هو جزء لا يتجزأ من التحضيرات والمتعة، حيث يعدّ مضمار السباق واحداً من الأماكن القليلة التي تستحضر روح المجتمع الراقي في



عوامل الفروسية. وخلال القرن التاسع عشر وبداية القرن العشرين، شهدت تلك الفترة تحولات مثيرة للاهتمام، أهمها استعراض للأزياء الراقية، فقد كان الناس في ذلك الوقت مهتمين بالمنافسة التي كانت تجري على أطراف المضمار في مجال الأزياء، بقدر اهتمامهم بالمنافسة التي كانت تجري بين الخيول المتنافسة، وبينما كانت النخبة الاستقرائية ترتدي ملابس مبهجة، في حين كان العامة، ومن ضمنهم مصممو القبعات والملابس والخياطون وصناع الأحذية، يحرضون على حضور الفعالية الأشبه بمسرح متنقل ضمن عواصم الموضة.

### حضور شعبي

وما زال مضمار السباق يستقطب أعداداً منقطع النظير من الجماهير في القرن الواحد والعشرين. فقد أدرك مصورو الصحافة والإعلام، إلى جانب الأفلام الوثائقية، أهمية توثيق الحياة



## قوالب تاريخية

إعداد: رشا عبد المنعم - غرافيك: أسيل الخليبي

تعيد التصميم العصرية للقبعات أمجاد تاريخها العريق ومدارسها المختلفة ومصمموها الذين يغذونها بابتكاراتهم بلمسات تتراوح بين الكلاسيكية والغريبة، وبين المرح والمبتكر في الكثير من الأحيان فيما يتعلق بالتصميمات، فقد واكبت التطور في أشكالها وموادها وطريقة ارتدائها، حتى تدخلت ملامح الوجه والميول النفسية في تحديد القبعة المناسبة لكل وجه، وليس أدل على هذا القول من كأس دبي العالمي لسباق الخيول، حيث تتبارى الجميلات في اختيار التصميم الأكثر جاذبية لجذب الأضواء.



1600

بحكم التعاليم الدينية والعادات، كن يغطين رؤوسهن بالحجاب والأغطية قديمًا.. ولذلك لم تكن هناك قبعات نسائية إلا بنهاية القرن السادس عشر.



1774

اختارت ماري أنطوانيت مُطها الشخصي المعروف بـ Moyenne، وكان معروفاً عنها ارتداء الشعر المستعار مزينة بالأعلام والفرشات



1830

عرف النصف الأول من القرن التاسع عشر بعض الرومانسية، فأصبحت القبعات النسائية أصغر حجماً وأكثر بساطة.



1913

اشتهرت المصممة الفرنسية «جان لانفان» بتصاميم موجهة للطبقة البورجوازية وتميل إلى التخفيف من حجمها. صارت أطرافها أقل عرضاً.



1939

تأثرت موضة القبعة بأزمة الثلاثينيات الاقتصادية ومالحت الموضة إلى التشف. وشوهت الأنثى في ثياب شبه رجالية.

1788

ارتدت دوقية دنفشاير جورجينا سبنسر كمهائلاً من القبعات فلقبت بـ(جورجينا إمبراطورة الأزياء) من قبل الصحافة لكونها أيقونة الموضة.



1908

ابتكرت المصممة الفرنسية كارولين ريبو قبعة «كلوش» التي تشبه الجرس، وارتدتها الممثلة الفرنسية أودري في أحد أفلامها التي تتناول الحقبة العشرينية.



1914

في المجتمع الأرستقراطي، صارت القبعات زياً أساسياً للخروج إلى الشارع، ثم أصابها الضمور مع بداية الحرب العالمية الأولى.



1947

كريستيان ديور ابتكر قبعات فرائية وبالغلة الضخامة، تلوح فوق رأس العارضة كالمروحة الهوائية وبكاد الوجه يختفي في موجاتها.

1800

بدأت القبعات النسائية تتنافس بأحدث الأشكال والأقمشة، وأطلق على الأوروبيين العاملين في صناعة القبعات اسم (الميلينرز) نسبة لمدينة ميلانو.



1911

بدأ الريش يغزو قبعات كوكو شانيل، وكان بلونه الأبيض يتكوم كياقة وحشية في أعلى القبعة، من الجهة التي تكسو الرأس، على مجموعة من الشرائط.



1920

كانت السيدات تمتلك مجموعة من القبعات لكل ساعة من الساعات وحسب المناسبات والثياب التي ترتديها.



1950

انتشرت موضة fascinator وتعد القطعة البديلة والعصرية للقبعات التقليدية ويمكن ارتداؤها في أماكن ومناسبات عدة.





## سمة في الميدان



تصاميم نازغول نجم تعيد كلاسيكية موضة المضمار

## 40 قبعة تغازل كأس دبي العالمي

ترحيباً كبيراً من النساء أنفسهن اللواتي أدركن أن قبعتها تزيد من جمال أزيائهن ومظهرهن الكامل، وتضيف أدرك جيداً أن القبعة ليست جزءاً أساسياً من أزياء المرأة، لكنها تشعر بأنها تضيف شيئاً من السحر والإثارة، لا يهمني ان يكون للقبعة سبب واضح لاعتمادها، فهي ليست للتدفئة مثلاً، بل هي حلية، كالأقراط أو العقد، تكمل المظهر وتعطي الإحساس بالسعادة لمن تلبسها ولمن حولها من الأصدقاء.»

وتقول نازغول: من المهم ان تليق القبعة ببقية الزي المختار، بكامله من حيث تصميمه وشكله وحتى طابعه، كما يهمني ان تظهر القبعة بشكل مريح، ولذلك فأنا أصمم القبعات الخفيفة والسهلة اللبس. بالإضافة الى التأكد من قرب القبعة من شخصية المرأة نفسها من حيث شكل الوجه وحتى طول الشعر.

### تحت الطلب

وتقارن نازغول اعتماد القبعات بانتقال الأحذية، قائلة: أنت لا تشتري أي حذاء لأنه يناسب لون الذي فحسب، بل بالطبع يجب ان يكون قياسه مطابقاً تماماً. وذلك ينطبق على القبعة أيضاً. فالعديد من النساء يشعرن بخيبة الأمل عندما يجربن قبعة تلو الأخرى في المحلات الكبيرة دون الحصول على ما يناسبهن، او يلبق بهن، ولكن ذلك أمر طبيعي، فقياسات القبعات، مثل قياسات الأحذية، تختلف كثيراً، فتتراوح بين 20.5 بوصة و 26 بوصة.

### مواصفات خاصة

وحول الوقت المستغرق لإنجاز قبعة تحت الطلب تقول نازغول: بالنسبة لتصميم قبعة ما حسب مواصفات الزبونة فأحيد مقابلتها لمدة ساعة تقريباً، نتحدث فيها عن متطلباتها الخاصة وأخذ قياسها الخ. وفي حال الوجود الدائم للزبونة في دبي يأخذ تجهيز القبعة البسيطة ما بين يومين وثلاثة أيام، أما المعقدة فحوالي أسبوعين. ولكن بالنسبة لزبوناتنا اللواتي يعيشن خارج الدولة فهن يفضلن الاتصال بي لترتيب موعد خاص فور وصولهن.



### دبي - البيان الرياضي

تعيد فعاليات كأس دبي العالمي للخيول الألق والإبهار لموضة القبعات التي ترافق إبداعات «الميلينرز» محترفي تصاميمها اليدوية الصناعة مع مواسم سباقات الخيول حول العالم، حيث تتسابق الجميلات لاقتناء نموذج فريد من نوعه تم تصميمه تحت الطلب خصيصاً لهذه المناسبة، أملاً في الفوز بجائزة مسابقة «جاكوار ستايل ستيكس» التي تقام للعام السادس على التوالي خلال بطولة كأس دبي العالمي في مضمار ميدان.

### إكسسوار المناسبة

«الميلينرز» صانعة القبعات التركية نازغول نجم المقيمة في دبي تقول: لا أظن ان اعتماد القبعات سيرجع الى ما كان عليه في الثلاثينيات مثلاً، حين كانت القبعة جزءاً أساسياً من الزي، ولكنها ستبقى كإكسسوار تلبس في المناسبات الخاصة. وأنا دوماً أبحث عن الأقمشة الجديدة في الأسواق والأفكار المختلفة باستيعاب كل ما يجري من حولي، مؤكدة أنه طالما كان الاحتفاء بأرقى وأجمل القبعات جزءاً أصيلاً من ثقافة سباقات الخيول، وهي تقوم سنوياً بذلك منذ أكثر من 8 سنوات، وبالتزامن مع الحدث هذا العام قامت بتصميم 40 قبعة تحت الطلب لزبائنها.

### روح الابتكار

وتقول نجم: لم أجد أفضل من تصميم القبعات خلال مسيرتي المهنية كمصورة وخبيرة تجميل ومستشارة للمظهر للمساهمة في تزيين روح الأزياء الكلاسيكية المعروفة ضمن سباقات الخيول التي في جوانبها الفنية جزء من ثقافة

مدينة دبي بوصفها عاصمة الابتكار والفنون، وبالتالي فإن فضاء الخيال والإبداع مفتوح أمامي لتنفيذ أغرب القبعات وأكثرها جذباً للانتباه، من خلال استعمال خامات معينة وتقنيات دقيقة، وفي الوقت ذاته تأخذ بعين الاعتبار أنه من ضمن وظائفها مقاومة تغيرات الطقس في الموسم الحالي. وتضيف نازغول: تتردد الزبونات على منزلي أو ورشة العمل حاملات معهن أزياء معينة لإعطاء فكرة عن القماش والشكل

### الأسلوب المرح

وحول السر في إقبال السيدات على اقتناء قبعات من تصميمها تعتقد نازغول ان الأسلوب المرح في تصاميمها حص



إشراف:

أحمد الحوري

إعداد:

بهاء الدين عطا

ياسر قاسم

خالد المهيري

2016



DUBAI WORLD CUP

## علم الإمارات في سماء المضمار



رسم ألوان العلم في سماء المضمار في لوحة فنية، تجسد فيها ابتكار هذه الفقرة التي نالت الإعجاب قبل غروب الشمس.

ابتكارات عدة تحرص عليها اللجنة المنظمة في كل نسخة من كأس دبي العالمي، ويظل علم الدولة حاضراً في هذا الحدث، كما تم التعبير عنه في النسخة الماضية بطريقة جديدة حيث تم

## الترشحات تشغل الجمهور



الرئيس، وتنافس معظم الجاليات في هذه الترشيحات مع جمهور الجالية السودانية صاحب الحضور الطافي في المضامير.

جمهور الترشيحات في سباقات الفروسية يتربح أمسية كأس دبي العالمي بكثير من الاهتمام لكونها خاتمة موسم السباقات، واليوم الذي تتضاعف فيه الجوائز بالنسبة لأشواط السباق والشوط

## سيلفي الأبطال



في بهو مضمار ميدان، ويتوقع أن يجذب المعرض نهار اليوم الآلاف من الجماهير ليكون «السيلفي» خير ذكرى لهم في ميدان.

لم يفوت الجمهور من زوار مضمار ميدان خلال الیومین الماضیین فرصة التقاط الصور التذكارية بمناسبة الحدث، وكان معرض الخيول الفائزة بالبطولة الأعلى الأكثر جذباً للتصوير بطريقة «السيلفي»

## حضور قياسي



إلى ميدان، إلى أكثر من 80 ألف شخص، وهي سعة المضمار عن آخره، وظل المضمار يستقبل كل هذا العدد بسهولة ويسر بفضل الترتيبات والتنظيم الدقيق.

يعتبر كأس دبي العالمي أكبر حدث رياضي في المنطقة العربية عموماً من ناحية الحضور الجماهيري بعد أن وصلت الأرقام الجماهيرية بعد انتقال الحدث

## الكأس الأعلى في الميدان



ويتميز كأس دبي العالمي بتصميمه الفريد، الذي يعتبر لوحة فنية في حد ذاته بلونه الذهبي اللامع.

مع بدء العد التنازلي للسباق الأعلى، أصبح كأس دبي العالمي في الميدان على منصة «ميدان» ينتظر تدوين اسم الحصان الفائز به في النسخة 21،

## مسابقات الجمال



وتعتبر مسابقات الجمال أكثر الفعاليات، التي تحظى بمتابعة كبيرة قبل ساعات من انطلاقه الأشواط وفي فترات الراحة.

تتميز أمسية كأس دبي العالمي بفقراتها المتنوعة خارج المضمار، وبعيداً عن السباقات بالنسبة للجمهور الأنيق، الذي يجهز نفسه لهذا اليوم بشكل فريد،



## العالم في دبي

■ تمثل قبعات المتنافسات من السيدات في يوم كأس دبي العالمي، برنامجاً خاصاً يلفت الانتباه من خلال الأفكار الفريدة أحياناً والغريبة أحياناً أخرى في تصميم القبعة، ولكن معظم الأفكار تتمحور فكرتها في ربط الحدث باسم دبي، كما فعلت هذه السيدة في النسخة الماضية، وهي تصمم «كرة العالم»، وكتبت عليها اسم السباق الأعلى في دبي.