

رئيس الدولة ونائبه يتلقون تهاني قادة الدول بعيدهم



سموه مهنياً شعب الإمارات والمقيمين: كل عام وأنتم وأرض زايد الخير بخير

محمد بن زايد: بلادنا بعطائنا وجهودنا وقوة مجتمعنا عزيزة متقدمة على الدوام

ميزانية تاريخية

واصل الاقتصاد الإماراتي تعزيز مكانته كأحد أسرع الاقتصادات العالمية نمواً مدفوعاً بزخم الأداء القوي للقطاعات غير النفطية، والمبادرات الإستراتيجية الجاذبة للاستثمار، إذ توقع صندوق النقد الدولي نمو اقتصاد الإمارات بنسبة 4.8% خلال العام الحالي، فيما بلغت التجارة الخارجية غير النفطية 1.7 تريليون درهم في النصف الأول بنسبة نمو مقارنة مع النصف الأول من العام السابق. وأقرت الإمارات أكبر ميزانية اتحادية في تاريخها لعام 2026 بقيمة 92.4 مليار درهم، وأطلقت الاستراتيجية الوطنية للاستثمار 2031 لرفع الاستثمارات الأجنبية إلى 240 مليار درهم سنوياً. وتجاوز إجمالي الأصول المصرفية 5.199 تريليونات درهم في نهاية سبتمبر 2025، وارتفع إجمالي الائتمان إلى نحو 2.478 تريليون درهم للفترة ذاتها، فيما واصلت الإمارات عملية التوسيع في إبرام الشراكات الاقتصادية الشاملة مع العديد من دول العالم.

وشهد العام الجاري إطلاق برنامج «الإمارات مركز عالمي للتجارة»، الذي يستهدف استقطاب 1000 شركة دولية كبيرة وتوسيع أسواق الصادرات الإماراتية عبر بوابة رقمية عالمية.

ازدهار سياحي

وحافظ قطاع السياحة والسفر على تألقه عبر إنجازاته النوعية على مستوى الجذب والإيرادات والمشاريع، إذ بلغت مساهمة القطاع في الناتج المحلي الإجمالي 257.3 مليار درهم، أي ما يمثل 13% من الاقتصاد الوطني. واستقبلت المنشآت الفندقية في الدولة خلال النصف الأول من العام الجاري أكثر من 16.1 مليوناً وسجلت

” منصور بن زايد: الإمارات تواصل برؤية قيادتها تعزيز مسارها الوطني بدعم شعب مخلص



وهيّأته لبناء وطن نفاخر به العالم. حفظ الله دولة الإمارات الطاقات وطن نفاخر به العالم. حفظ الله دولة الإمارات وأدام عزها ومجدها وفتحها». من جانبه، أكد سمو الشيخ منصور بن زايد آل نهيان، أن الإنجازات المحلية والعالمية التي ميزت العام 2025 «عام المجتمع» في ظل قيادتها الرشيدة، تعزيز مسارها الوطني، بدعم شعب مخلص لها. وقال سموه في تغريدة على منصة «إكس»: «في الذكرى الرابعة والخمسين للاتحاد، نستذكر إرث القادة المؤسسين الذين وضعوا الأساس الراسخة لدولة تعلي قيم الأسرة والمجتمع، وتجسد الاستقرار والأمان والازدهار.. وتوصل الإمارات، برؤية قيادتها الرشيدة، تعزيز مسارها الوطني، بدعم شعب مخلص لوطنه وإيمانه بمستقبله.. حفظ الله الإمارات وبارك مسيرتها».

إنجازات

وتحتفل دولة الإمارات العربية المتحدة بعيد الاتحاد 54، مواصلة رحلتها نحو المستقبل الراهن بمزيد من الإنجازات المحلية والعالمية التي ميزت العام 2025 «عام المجتمع» في ظل قيادتها الرشيدة. وعززت الإمارات حضورها الفاعل في المشهد الدولي، ورسخت موقعها كقوة اقتصادية وازنة على مستوى المنطقة والعالم، وواصلت إسهاماتها الفارقة في مختلف ساحات العمل الإنساني، فيما برزت على المستوى المحلي العديد من الإنجازات النوعية التي شكلت دفعة جديدة إلى الأمام في مسيرة التنمية المستدامة.

ذلك على السياسات العامة للدولة، وعلى صورة المجتمع الذي يعيشون فيه.

وفي الوقت نفسه، تعمل الإمارات على تحقيق توازن دقيق بين الانفتاح على العالم وحماية الهوية الوطنية، من خلال مناهج تعليمية تركز على قيم التسامح والاعتدال إلى جانب ترسیخ اللغة العربية والاعتزاز بالتراث الإماراتي، ومن خلال مشاريع ومبادرات ثقافية ووطنية تعزز ارتباط الأجيال الجديدة بتاريخ الوطن ورموزه وقيمها. هذا التوازن هو ما يجعل من التجربة الإماراتية نموذجاً فريداً في إدارة التنوع الثقافي والسكاني من دون أن يتعرض نسيج الهوية الوطنية للتلاكل أو التراجع.

وأهتمت هذه الوثيقة في إلقاء جائزة زايد للأخوة الإنسانية، إلى جانب اعتماد يوم 4 فبراير من كل عام يوماً دولياً للأخوة الإنسانية يقرar من الأمم المتحدة، ما عزز دور الإمارات كلاعب فاعل في صياغة خطاب عالمي جديد يقوم على التفاهم والتضامن بين الشعوب.

جسور تواصل

وقد رسخت مظاهر التسامح والتعايش بينها العال العالمي في هذا المجال عبر خطوات نوعية، من بينها اشتادات منصب وزير للتسامح، ثم وزير للتسامح والتعايش، في سابقة تعكس مركبة هذه القيمة في منظومة العمل الحكومي، كما تبنت الدولة قوانين وتشريعات لمكافحة التمييز والكراهية، وأطلقت مبادرات مجتمعية واسعة تستهدف تكريس ثقافة قبول الآخر واحترام الاختلاف بين الأجيال الجديدة في المدارس والجامعات ومؤسسات العمل.

وتجدر الإشارة إلى أن هذه التوجهات تأتي في إطار مبادرات «عام التسامح»، حيث أطلقت خالدة سلسلة من البرامج التطوعية وحملات المسؤولية المجتمعية، بما يسهم في تحقيق ذلك على السياسات العامة للدولة، وعلى صورة المجتمع الذي يعيشون فيه.

سلوك اجتماعي

وتجدر الإشارة إلى أن هذه التوجهات تأتي في إطار مبادرات «عام التسامح»، حيث أطلقت خالدة سلسلة من البرامج التطوعية وحملات المسؤولية المجتمعية، بما يسهم في تحقيق ذلك على السياسات العامة للدولة، وعلى صورة المجتمع الذي يعيشون فيه.

أبوظبي - البيان، وام

تلقي صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان، رئيس الدولة، حفظه الله، برقيات تهنئة من مختلف الدول الشقيقة والصديقة، من ملوك ورؤساء وأمراء الدول الشقيقة والصديقة، وهذا سموه شعب دولة الإمارات والمقيمين على أرضها، وبالبعيد، وقال سموه في تغريدة على منصة «إكس»: «شعب دولة الإمارات العزيز والمقيمين على أرضها، أبارك لكم عيد الاتحاد الرابع والخمسين، وأدعوه الله تعالى أن يديم علينا الرخاء والازدهار، وأن تظل بلادنا بعطائنا وجهودنا جميراً وتماسكنا أسرنا وقوتنا مقدمة ملهمة على الدوام، شكرأ لكم على جهودكم المخلصة في خدمة الإمارات والإسهام في تقديمها ونهضتها، وكل عام وأنتم وأرض زايد الخير بخير».

كما تلقى صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة، رئيس مجلس الوزراء، حاكم دبي، رعاه الله، سمو الشيخ منصور بن زايد آل نهيان، نائب رئيس الدولة، نائب رئيس مجلس الوزراء، رئيس ديوان الرئاسة، برقيات تهنئة من ملوك ورؤساء وأمراء الدول الشقيقة والصديقة.

وهيّأته لبناء وطن نفاخر به العالم. حفظ الله دولة الإمارات وأدام عزها ومجدها وفتحها». من جانبه، أكد سمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان، أن دلائل مكتوم، رعاه الله، أخيه حاكم الإمارات وشعب الإمارات جميع المقيمين على أرضها عيد الاتحاد المجيد.

وقال سموه في تدوينة على منصة «إكس»: «أهني أخي الشيخ محمد بن زايد آل نهيان، رئيس الدولة، وإخوانى حاكم الإمارات وشعب الإمارات جميع المقيمين على أرضها بعيده الاتحاد المجيد. ذكرى توحيد القلوب.. توحد المصير.. توحد حميد..

دبي - مرفت عبد الحميد

خلال عقود قليلة، تحولت دولة الإمارات العربية المتحدة إلى واحدة من أكبر دول العالم جنباً لالناس من مختلف الجنسيات والثقافات، حتى غدت نموذجاً متقدماً لفكرة «وطن للجميع»، يستظل به لطاله أكثر من 200 جنسية تعيش وتعمل وتتعلم وتستثمر على أرض واحدة. هذا التحول لم يكن محض صدفة، بل نتيجة رؤية إنسانية عميقة أرسى دعائمها المغفور له الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، طيب الله ثراه، حين جعل احترام الإنسان، أيا كان ديناته أو عرقه، حجر الزاوية في بناء الدولة، وتوصل إلى احتفاظ الرشيدة اليوم بترجمة هذه الرؤية إلى سياسات عملية ومؤسسة وبرامج وطنية تعزز قيم التسامح والتعايش.

تنمية ثقافية

وتظهر المؤشرات السكانية أن الإمارات تعد من أكثر دول العالم تنوعاً، إذ يعيش فيها اليوم مقيمون من مختلف قارات العالم يشكلون نسبة كبيرة من إجمالي السكان، ما يجعل هذا التنوع السكاني والثقافي جزءاً أساسياً من المشهد اليومي في مدن الدولة وأسواقها ومؤسساتها التعليمية والصحية والاقتصادية. ورغم هذا التنوع الكبير، تنجح الإمارات في الحفاظ على حالة من الانسجام المجتمعي والاسقرار، بفضل منظومة قيم وتشريعات وبنية مؤسسة متكاملة تعلي من شأن التسامح والاحترام المتبادل.

فمنذ البدايات الأولى للاتحاد، أدرك المغفور له الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، طيب الله ثراه، أن الانفتاح على العالم واستقبال الكفاءات والعلوم من مختلف الدول قوة تضيف إلى مشروع التنمية، فانعكس ذلك على السياسات العامة للدولة، وعلى صورة المجتمع الذي يعيشون فيه.



بروپریتی دارند از سیده‌ها. از همراه بودن با مسکنها و مسکن‌داران از پذیرفته عالی‌تر

محمد بن راشد: ذكرى توحد القلوب والمصير والطاقات لبناء وطن نفاخر به العالم

الكتاب المقدس

والتنمية، انطلاقاً من رسالتها السامية وقيمها الحضارية، إذ صنفت كثالث أكبر مانح للمساعدات الإنسانية في عام 2025 بقيمة «1.46 مليار دولار»، وذلك بناء على نظام التتبع المالي لمكتب الأمم المتحدة لتنسيق الشؤون الإنسانية، (FTS)، فيما بلغت قيمة المساعدات الإنسانية التي، UNOCHA

وارقت دولة الإمارات

التنافسية العالمية، إذ جاءت ضمن قائمة الخمسة الكبار في التقرير السنوي للتنافسية 2025 الصادر عن مركز التنافسية العالمي، وتصدرت العالم للعام الرابع على التوالي في تقرير المرصد العالمي لريادة الأعمال GEM. وحلت في المرتبة العاشرة عالمياً في مؤشر القوة الناعمة 2025، وحافظت على صدارتها الإقليمية وتقدمت إلى المركز 15 عالمياً في تقرير التنمية البشرية 2025، كما دخلت للمرة الأولى في قائمة أفضل 10 دول عالمياً في تقرير المواهب العالمية.

.....

على المعرفة، مشيرة إلى أن التنافس الحقيقي بين الدول هو في ميدان المعرفة والتكنولوجيا والابتكار، وشعار «متحدين» يجب أن يتجسد في فرق بحثية تعمل تحت راية واحدة، وفي جامعات تستقطب أفضل الكفاءات، وفي شباب إماراتيين يدرسون وينتربون في أرقى المؤسسات العالمية ثم يعودون لخدمتها

A professional headshot of Dr. Huda Al-Khatib, a woman with dark hair wearing a black hijab, looking directly at the camera.

A portrait of a young man with dark, wavy hair and a well-groomed beard and mustache. He is looking directly at the camera with a neutral expression. He is wearing a plain white t-shirt. The background is a plain, light-colored wall.

A professional portrait of Dr. Huda Al-Khatib, a woman with dark hair and brown eyes, wearing a black hijab and a dark top. She is smiling at the camera.

«سبب الامارات»: «ملحدين» لرغم المسلمين ولنطع مسلحيبل وطاش

وطئهم، ومن واجبنا كشباب أن نكون متحدين على هدف واحد وهو أن تظل دولة الإمارات في الصفوّف الأولى في اقتصاد المعرفة. وتقول فاطمة محمد، إن معنى الاتحاد يبدأ من التفاصيل الصغيرة في حياة الإنسان، مشيرة إلى أن كلمة «متحدين» تشير أيضاً إلى الاحترام المتبادل بين أفراد الأسرة، والتفاهم، والتعاون، والتربية على القيم، ودعم للموهاب الصغيرة.

وأضافت: «إذا كان البيت متماسكاً، يخرج منه جيل واثق من نفسه ويحب وطنه، وكذا الحال على مستوى المجتمع، فالتطوع وممساعدة الآخر وحب الخير يعكس روح الاتحاد». وبقول علي الياسي،اليوم نقول بصوت واحد: «متحدين خلف قيادتنا، متحدين على حب هذا الوطن، ومتّحدين على العمل من أجل أن تبقى راية الإمارات عالية في كل المحافل». وأكد أن الاتحاد أمانة في أعناقنا، وجينا عازم على مواصلة المسيرة بنفس الروح اللي بدأت فيها قبل 54 سنة.

The image contains two side-by-side headshots of young men. The man on the left is wearing a traditional white agal (headwrap) and ghutra (inner cap). He has a warm smile and is looking directly at the camera. The man on the right has dark, curly hair and a well-groomed beard. He is also looking directly at the camera with a neutral expression. Both individuals are wearing light-colored, collared shirts.

للمقدمة، وهو نعمة ومسؤولية في الوقت ذاته.

جيل محظوظ

ويؤكد محمد سعيد الشامسي، أن الحديث عن فضل الاتحاد ينبغي أن يقترب بالوعي بمسؤولية الحفاظ عليه، قائلاً: «نحن جيل محظوظ، ولدنا في دولة جاهزة، من ناحية توفر البنية التحتية، التعليم، الصحة، الأمن، الاستقرار والفرص، لكن يجب أن ننتبه إلى أن كل هذه الإنجازات لم تكن لتوجد لو لا آباؤنا وأجدادنا الذين دعموا بناء هذا الوطن».

وشدد على أن الاتحاد ليس مجرد مناسبة نحتفل بها، بل عهد يعيشه بشكل يومي في التزامنا بقوانين الدولة، واحترامنا للأخر، وتمسكنا بقيمها وهويتنا، والتفافنا حول قيادتنا الحكيمية، وفي الوقت ذاته افتحنا على العالم وثقافاته.

وتربط الدكتورة لطيفة الحمادي بين شعار «متحدين» وبين الرهان

A composite image featuring two portraits side-by-side. On the left is a woman with dark hair and brown eyes, wearing a black hijab and a dark top. On the right is a man with a mustache, wearing a white agal and ghutra. Below each portrait is their name in Arabic.

وتفخر بها في أي مكان تتوارد فيه في العالم.

السؤال

وتضيف أن شعار «متحدين» يذكرنا بأن قوتنا في تماستكنا، ويأتي في توقيت مهم يبعث برسائل عدّة إلى الشباب، لاسيما في الوقت الذي تمر به بعض مناطق العالم بتحديات كبيرة، من تغير المناخي تحولات اقتصادية وتكنولوجية.

ويرى عزيز جميل أن شعار «متحدين» يؤكد على أن التحديات يجب أن نواجهها بروح الفريق الواحد، قيادة، ومؤسسات، ومجتمع، وشباب، مشيراً إلى أنه حتى على المستوى الشخصي، يشعر بالنجاح الحقيقي عندما يعمل على مشروعه الريادي من خلال شراكات والتعاون والدعم متبادل.

وأضاف أن «الاتحاد» يبدأ من البيت ومن فريق العمل ومن المجتمع، ثم ينعكس على قوة الدولة وقدرتها على الاستمرار في

دبي - مرفت عبد الحميد

في عيد الاتحاد الـ54 لدولة الإمارات، والذي يرفع فيه الشعار الوطني «متحدين»، تتجدد في قلوب الشباب معانٍ الانتداب والولاء لقيادة صنعت من حلم الاتحاد واقعاً يعيشه العالم اليوم بإعجاب وفخر. وبينما تسخن الأجيال الجديدة سيرة الآباء المؤسسين، يقف شباب وشابات الوطن اليوم ليؤكدوا أن الاتحاد ليس محطة في كتاب التاريخ، بل مشروع حياة مستمر، ومسؤولية تتجدد في كل مبادرة، وكل إنجاز، وكل فكرة تعزز مكانة الوطن وتتصون مكتسياته. وأكد عدد من الشباب والشابات على أن عيد الاتحاد الـ54 ليس مجرد رقم جديد في مسيرة الدولة، بل محطة لتجديد العهد مع الآباء المؤسسين والقيادة الرشيدة، ومناسبة لتأكيد أن شعار «متحدين» هو بوصتهم نحو المستقبل.

جامعة العلوم

مواهب إماراتية يقول طلال أحمد: بينما نحتفل بعيد الاتحاد، نؤكد من جديد التزامنا بدعم رؤية الدولة في التوطين من خلال رعاية وتمكين والاستثمار في المواهب الإماراتية، ومواصلة الإسهام في اقتصاد من ووجه نحو المستقبل من خلال مبادرات فعالة وشراكات استراتيجية.

ويؤمن طلال بأن تكين الكوادر الشابة يقع في صميم التنمية الوطنية، مشيراً إلى أن الاتحاد هو الأساس الذي بنيت عليه كل قصة نجاح إماراتية، وبناء دولة قوية قادرة على المنافسة عالمياً.

بدورها، تقول شمسة المهيري: «الاتحاد هو الذي جمع طاقات سبع إماراتات في قلب واحد، ومنحنا هوية وطنية واحدة

طان وقت العلاء



تميّز دائم

سافروا على درجة الأعمال مع طيران الإمارات، وابدأوا عطلتكم فور جلوسكم في مقعدهم. استمتعوا بالراحة التي توفرها خدمة السيارة مع سائق وأجواء المهدوء في صالة المطار والاسترخاء على المقاعد التي تتحول إلى أسرّة بالكامل، ناهيك عن الصالون الجوي الفاخر والنكهات المختارة من أشهى المأكولات.

طيران
الإمارات
Emirates

رحلة وطن وقمة نهضة

شهد والحكام والشيوخ الاحتفال الرسمي بعيد الاتحاد في متحف زايد بأبوظبي

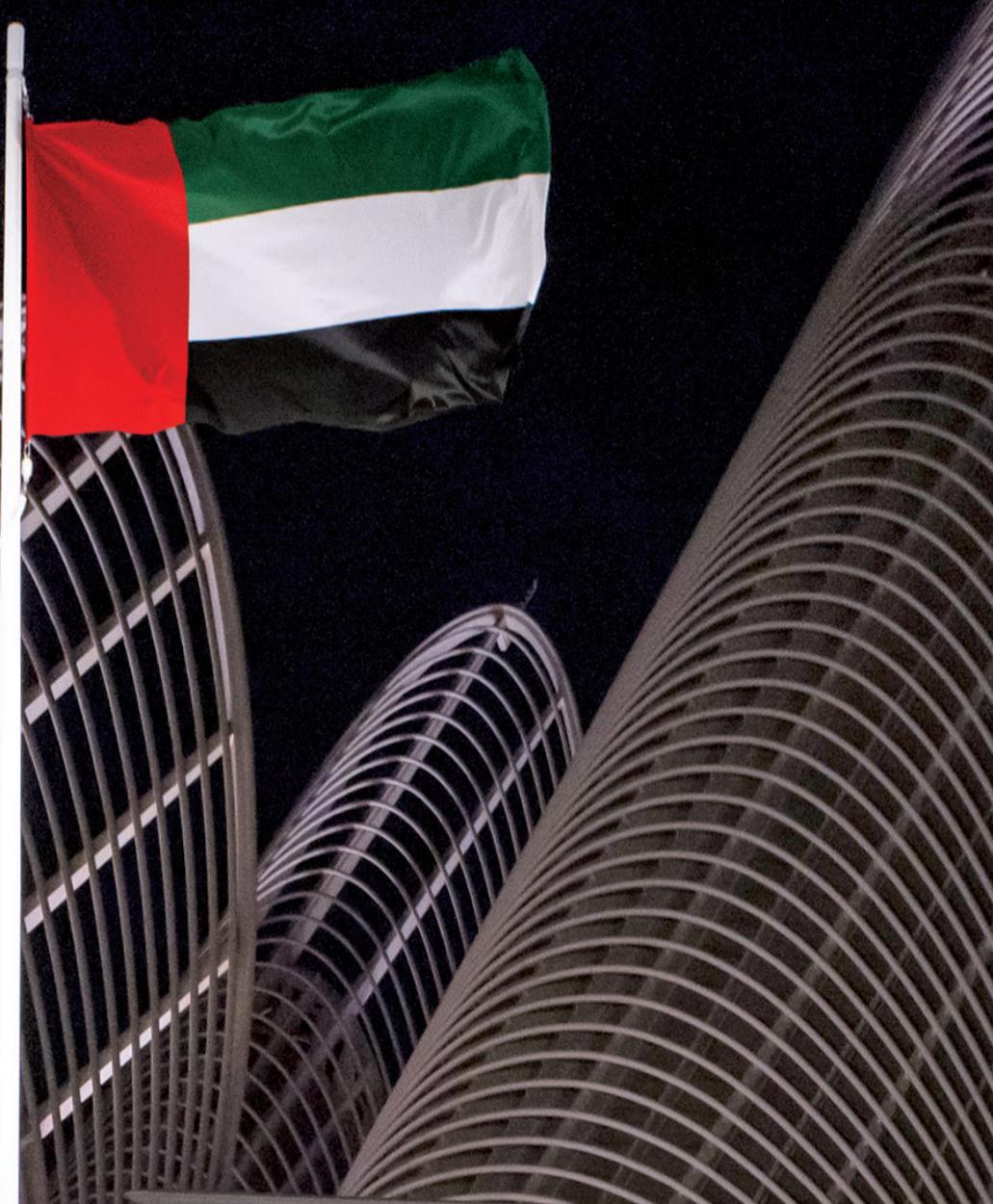
رئيس الدولة: أبناء الوطن أغلب ثرواتنا وأساس تقدمنا

محمد بن راشد: فخورون بوطننا معتزون بمسيرتنا

فرق إبداعية وتقنية قدمت تاریخ
الدولة من خلال رحلة بصرية مدهشة

الأوركسترا الوطنية عزفت عملاً خاصاً
عبر عن روح وقيم الإمارات

معروضات ووتائق ومقتنيات
متحف زايد الوطني تتناول
محطات بارزة من
تاریخ الدولة





محمد بن زايد ومحمد بن راشد وحمد الشرقي وسعود المula وسعود بن صقر ومنصور بن زايد وحمدان بن محمد ومحمد بن سعو

شهد والحكام والشيوخ الاحتفال الرسمي بعيد الاتحاد الـ 54 في متحف زايد بأبوظبي

رئيس الدولة: نستحضر مسيرة بناء الإمارات.. الإنسان محورها ومصدر قوتها



محمد بن زايد ومحمد بن راشد وحمد الشرقي وسعود المula وسعود بن صقر وحمدان بن محمد



محمد بن زايد في حديث مع محمد بن راشد بحضور سعود المula



محمد بن زايد ومحمد بن راشد وحمد الشرقي وسعود المula وسعود بن صقر خلال الحفل

نهيان، رئيس الدولة، حفظه الله، وسمو الشيخة هند بنت محمد بن جمعة آل مكتوم، حرم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم: «فقرات تحمل الفخر.. كلمات من ذهب.. قصة وطن رسمه زايد وإخوانه.. كان ذلك حفل عيد الاتحاد.. فخرورون بوطننا.. معتزون بمسيرتنا.. ممتنون لمؤسس دولتنا».

وأضاف سعوه: «شكراً لفريق عمل هذا الحفل المميز وعلى رأسهم ابنتي الشيخة مريم بنت محمد بن زايد.. وكل عام دولتنا في خير وأمن وأمان وعزة واذهار».

كما حضر الحفل سمو الشيخ خالد بن محمد بن زايد آل نهيان، ولد أبوظبي، وسمو الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم، ولد دين رئيس مجلس الوزراء وزیر الدفاع، وسمو الشيخ سلطان بن محمد بن سلطان القاسمي، ولد العهد نائب حاكم الشارقة، وسمو الشيخ عمار بن حميد النعيمي، ولد عهد عجمان، وسمو الشيخ محمد بن محمد بن محمد الشرقي، ولد عهد الفجيرة، وسمو الشيخ راشد بن سعوود بن راشد المula، ولد أم القباين، وسمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان، حرم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد القاسمي، ولد عهد رأس الخيمة،

صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم: «فقرات تحمل الفخر.. كلمات من ذهب.. قصة وطن رسمه زايد وإخوانه.. كان ذلك حفل عيد الاتحاد.. فخرورون بوطننا.. معتزون بمسيرتنا.. ممتنون لمؤسس دولتنا».

وأضاف سعوه: «شكراً لفريق عمل هذا الحفل المميز وعلى رأسهم ابنتي الشيخة مريم بنت محمد بن زايد.. وكل عام دولتنا في خير وأمن وأمان وعزة واذهار».

كما شهدت الاحتفال سمو الشيخة فاطمة بنت مبارك «أم الإمارات» رئيسة الاتحاد النسائي العام، رئيسة المجلس الأعلى للأمومة والطفولة، الرئيسة الأعلى لمؤسسة التنمية الأسرية. وشهدت الحفل سمو الشيخة سلامة بنت حمدان آل نهيان، حرم صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل

بن زايد آل نهيان، نائب رئيس الدولة نائب رئيس مجلس الوزراء

رئيس ديوان الرئاسة.

شهد صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان، رئيس الدولة، حفظه الله، وصاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي،

يعاه الله، وأصحاب السمو الشيوخ أعضاء المجلس الأعلى للاتحاد حاكم الإمارات، وسمو أولياء العهود ونواب الحكام

والشيوخ الاحتفال الرسمي بمناسبة عيد الاتحاد الـ 54، الذي

أقيم في متحف زايد في أبوظبي تحت شعار «متحدين».

وشهد الحفل كل من صاحب السمو الشيخ محمد بن محمد الشرقي، عضو المجلس الأعلى حاكم الفجيرة، وصاحب السمو الشيخ سعود بن راشد المula، عضو المجلس الأعلى حاكم أم القيوين، وصاحب السمو الشيخ سعود بن صقر القاسمي،

عضو المجلس الأعلى حاكم رأس الخيمة، وسمو الشيخ منصور

أبوظبي - وام



محمد بن زايد ومحمد بن راشد وحمد بن محمد بن راشد وسعود بن صقر ومنصور بن زايد وذالد بن محمد وعمار النعيمي ومحمد بن زايد وراشد المعاو ومحمد بن سعد وآدم بن سعد ونهيان وحامد وعبد الله بن زايد
تصوير: حمد الكعبي ومحمد الدمامي وعبد الله النيادي وعمر العسكل

محمد بن راشد: كل عام دولتنا في خير وأمن وأمان وعزّة وازدهار



محمد بن زايد ومحمد بن راشد وحمد الشرقي وسعود المعاو ومنصور بن زايد خلال الحفل



رئيس الدولة خلال توثيقه صوراً من الحفل بحضور محمد بن راشد وسعود المعاو ومنصور بن زايد



محمد بن راشد خلال الحفل بحضور عمار النعيمي



محمد بن زايد ومحمد بن راشد وحمد الشرقي وسعود المعاو ومنصور بن صقر خلال الحفل



الشيخة فاطمة والشيخة سلامة والشيخة هند يحضرن الحفل

الحفل تضمن عرضاً لمقتنيات تاريخية توثق رحلة الدولة عبر الزمن

مقتنيات تاريخية
تاريخ الدولة من خلال رحلة بصرية وعروض ضوئية وأزياء مستوحاة من التراث الإماراتي ومقتنيات أوركسترا وفنون شعبية، حيث جمع الحفل فنانين من مختلف الأعمار والخلفيات تعبرأ عن دور كل من أحدهم في كتابة قصة دولة الإمارات العربية المستمرة عبر مختلف الأجيال.

أوركسترا وطنية

كما شارك في الحفل الأوركسترا الوطنية لدولة الإمارات العربية المتحدة التي قدمت عملاً خاصاً في مشوارها الأولى عبر عن روح دولة الإمارات والقيم التي تجمع أبناءها. وجرى بث الحفل مباشرة عبر المنصات الرقمية الرسمية لعبد الاتحاد لإتاحة الفرصة لكل من يعتبر دولة الإمارات التي توثق تاريخ الإمارات. وقدّمت الفرق الإبداعية والتقنية

زايد آل نهيان، رئيس مجلس أمباء هيئة زايد لأصحاب الهمم، وسمو الشيخ الدكتور سلطان بن خليفة آل نهيان، مستشار صاحب السمو رئيس الدولة، وسمو الشيخ ذياب بن محمد بن زايد آل نهيان، نائب رئيس ديوان الرئاسة للشؤون التنمية وأسر الشهداء، وسمو الشيخ حمدان بن محمد بن زايد آل نهيان، نائب رئيس ديوان الرئاسة للشؤون الخاصة، وسمو الشيخ زايد بن محمد بن زايد آل نهيان، وعدد من الشيوخ والوزراء وكبار المسؤولين. وجرى الحفل الرسمي لعيد الاتحاد الـ 54 بروح اتحاد دولة الإمارات، واستحضر ماضيها العريق ومسيرتها الحديثة وإنجازاتها الإلهاميه، بجانب طموحاتها التي ترسم ملامح مستقبلها. وأحتفى بإرث المؤسس الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية، وسمو الشيخ عمر بن زايد آل نهيان، نائب رئيس مجلس أمباء هيئة زايد بن سلطان طيب الله ثراه، وقيمه الأخلاقية التي أسهمت في تشكيل هوية دولة الإمارات. وسمو الشيخ سلطان بن أحمد بن سلطان القاسمي، نائب حاكم الشارقة، وسمو الشيخ أحمد بن سعود بن راشد المعلا، نائب حاكم أم القيوين، وسمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان، ممثل حاكم أبوظبي في منطقة الظفرة، وسمو الشيخ هزاع بن زايد آل نهيان، ممثل حاكم أبوظبي في منطقة العين، وسمو الشيخ سيف بن محمد بن زايد آل نهيان، وسمو الشيخ سرور بن محمد بن زايد آل نهيان، وسمو الشيخ نهيان بن زايد آل نهيان، رئيس مجلس أمباء هيئة زايد بن زايد آل نهيان للأعمال الخيرية والإنسانية، والفريق سمو الشيخ سيف بن زايد آل نهيان، نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية، وسمو الشيخ حمد بن زايد آل نهيان، وسمو الشيخ عبد الله بن زايد آل نهيان، نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية، وسمو الشيخ عمر بن زايد آل نهيان، نائب رئيس مجلس أمباء هيئة زايد بن سلطان آل نهيان للأخيرية والإنسانية، وسمو الشيخ خالد بن



محمد بن زايد و محمد بن راشد و محمد الشرقي و سعوود المعا لا و سعوود بن صقر خلال متابعة فقرات الاحتفال

محمد بن زايد: الاحتفال أخذنا في رحلة وطن و قصة نهضة تربط الماضي بالحاضر والمستقبل



محمد بن زايد و محمد بن راشد و محمد الشرقي و سعوود المعا لا و سعوود بن صقر و منصور بن زايد و محمد الشرقي



رئيس الدولة حفاظاً على التقاليد يحضر حمدان بن زايد



محمد بن زايد و محمد بن راشد و محمد الشرقي و سعوود المعا لا و سعوود بن محمد و عمار النعيمي و راشد بن سعوود



حمدان بن محمد خلال متابعة الحفل



سعوود المعا لا و منصور بن زايد و ظالد بن محمد و حمدان بن محمد و عمار النعيمي خلال الحفل



محمد بن زايد وحمد بن راشد وحمد الشرقي وسعود المula ونصر بن صقر وصالد بن محمد وحمدان بن محمد وعمار النعيمي وراشد بن سعود

محمد بن راشد: فقرات حفل عيد الاتحاد تحمل الفخر.. كلمات من ذهب.. قصة وطن رسمه زايد وإخوانه



محمد بن راشد مصافحاً سيف بن محمد



محمد بن زايد وحمد بن راشد وحمد الشرقي وسعود المula ونصر بن صقر خلال متابعة مغاليط الحفل



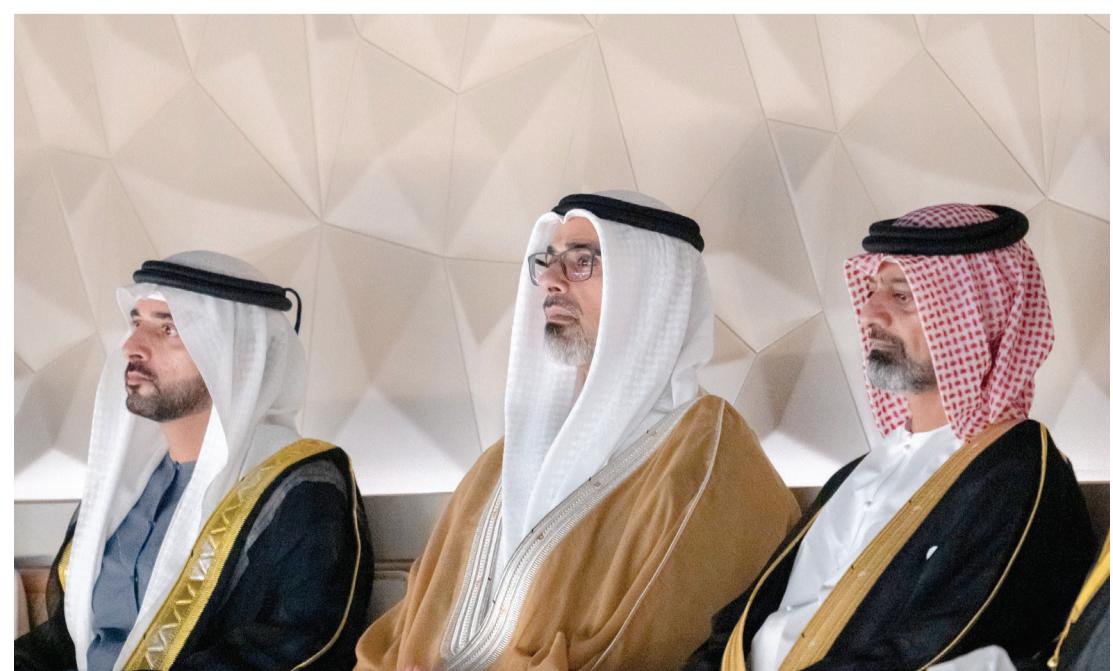
محمد بن راشد مصافحاً سرور بن محمد



محمد بن زايد وحمد بن راشد وحمد الشرقي وسعود المula ونصر بن زايد وصالد بن محمد وحمدان بن محمد وعمار النعيمي وراشد بن سعود وهيان بن زايد



محمد الشرقي وحمد بن سعود وحمدان وهزاع بن زايد وسيف بن محمد وسرور بن محمد



خالد بن محمد وحمدان بن محمد وعمار النعيمي



محمد بن زايد و محمد بن راشد و محمد الشريقي و سعد بن صقر يتبعون فعاليات الحفل

محمد بن زايد: الاحتفال رحلة حضارة وشعب تمتد عبر آلاف السنين وتضرب بجذورها في أعماق التاريخ



منصور بن زايد وخالد بن محمد وحمدان بن محمد وعمار النعيمي



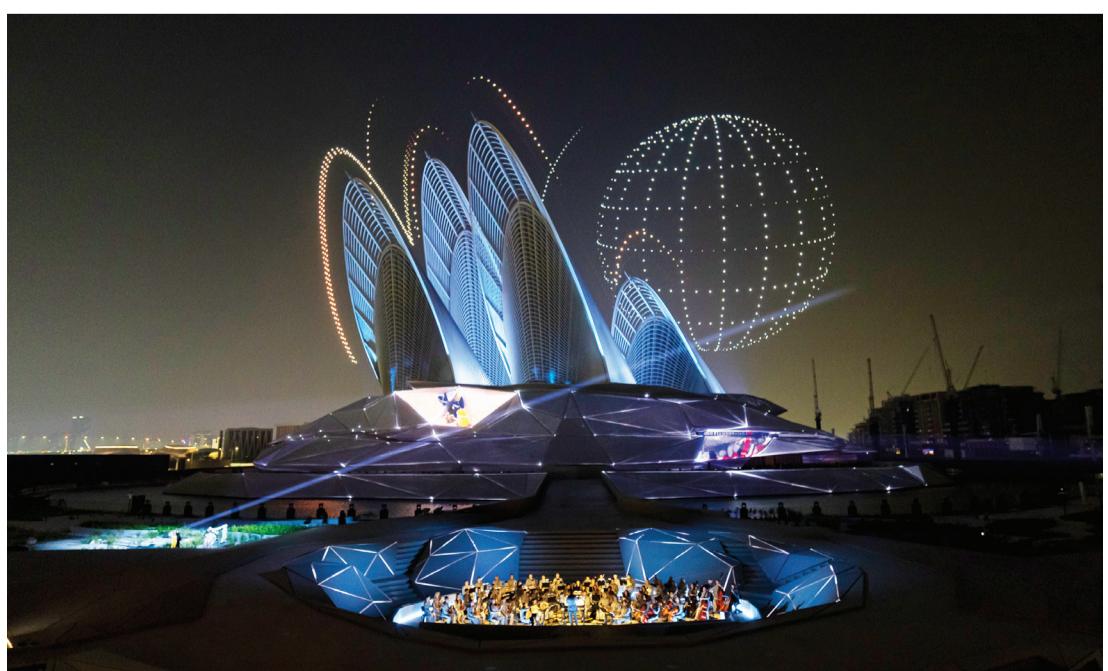
خالد بن محمد وحمدان بن محمد وعمار النعيمي وراشد وأحمد بن سعد ونهيان وحامد بن زايد



خالد بن زايد وذياب وزايد بن محمد بن مبارك ومحمد بن حمد بن طحنون وسعيد بن حمدان



نهيان وحامد عبدالله بن زايد



حفلة بصرية وعرض ضوئية وأزياء مستوحاة من التراث الإماراتي خلال عروض الحفل



محمد بن زايد و محمد بن راشد و سعد العبد و منصور بن زايد خلال الحفل

محمد بن راشد: شكرًا لفريق عمل الحفل المميز وعلى رأسهم ابنتي الشيخة مريم بنت محمد بن زايد



سلطان بن محمد بن سلطان خلال الحفل



حمدان و هزاع بن زايد و سيف و سرور بن محمد و سيف بن زايد



محمد القرقاوي لدى حضوره الحفل



حمدان بن محمد بن زايد خلال الحفل



عمر بن زايد و سلطان بن خليفة





محمد بن زايد خلال افتتاح المتحف بحضور محمد بن راشد وسلطان القاسمي وحمد الشرقي وسعود المعاو وسعود بن صقر وعمر النعيمي | تصوير: حمد الكعبي وعبدالله البدواوي

افتتح «متحف زايد» بحضور محمد بن راشد والحكام رئيس الدولة: الحفاظ على إرث المؤسس وتوسيعه ليبقى مصدر إلهام للأجيال مسؤولية وطنية مشتركة



محمد بن زايد في حديث مع محمد بن راشد بحضور سعود المعاو وسعود بن صقر

”سموه:

متحف زايد الوطني صرح وطني يخلد مسيرة الوالد المؤسس ونهجه في القيادة والبناء

المتحف يربط تاريخ الإمارات بحاضرها ومستقبلها ويعرف ثقافتنا وتراثنا

توسيعه أبرز المحطات التاريخية للدولة وما حققه من إنجازات وطنية



أبوظبي - وام

حاكم الشارقة، سمو الشيخ أحمد بن سعود بن راشد المعلا، نائب حاكم أم القيوين، سمو الشيخ هزاع بن زايد آل نهيان، ممثل المحافظ في منطقة العين، والفريق سمو الشيخ سيف بن زايد آل نهيان، نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية، سمو الشيخ عبد الله بن زايد آل نهيان، نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية، سمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان، نائب رئيس ديوان الرئاسة للشؤون الخاصة، ومعالي الشيخ محمد بن حمد بن طحنون آل نهيان، مستشار صاحب السمو رئيس الدولة، وعد من الشيوخ والوزراء وكبار المسؤولين في الدولة.

وقام صاحب السمو رئيس الدولة وأصحاب السمو الحكام والشيوخ بجولة في المتحف، اطّلعوا خاللها على معروضات ووثائق وقطع أثرية ومقتنيات، تناولوا محطات بارزة من تاريخ دولة الإمارات وماضيها الضارب في جذور التاريخ، وإرث المؤسس الشيخ زايد،

بن زايد آل نهيان، نائب رئيس الدولة نائب رئيس مجلس الوزراء رئيس ديوان الرئاسة.

حضور
كما حضره سمو الشيخ خالد بن محمد بن زايد آل نهيان، ولـيـ عـهـدـ دـبـيـ نـائـبـ رـئـيسـ مـجـلسـ الـوزـراءـ حـاكـمـ دـبـيـ، وـصـاحـبـ السـمـوـ الشـيـخـ دـكتـورـ سـلطـانـ بـنـ مـحمدـ بـنـ رـاشـدـ آلـ مـكـتـومـ، ولـيـ عـهـدـ نـائـبـ حـاكـمـ سـلطـانـ بـنـ مـحمدـ بـنـ سـلطـانـ الـقاـسـميـ، وـصـاحـبـ السـمـوـ الشـيـخـ حـمدـ بـنـ حـمدـ بـنـ عـمـانـ، وـصـاحـبـ السـمـوـ الشـيـخـ عـمـارـ بـنـ حـمدـ بـنـ مـحمدـ الشـرقـيـ، ولـيـ عـهـدـ الفـجرـيـ، وـصـاحـبـ السـمـوـ الشـيـخـ سـعـودـ بـنـ رـاشـدـ الـمـعـلاـ، ولـيـ عـهـدـ أـمـ الـقـيـوـينـ، وـصـاحـبـ السـمـوـ الشـيـخـ مـحمدـ بـنـ زـاـيدـ آلـ نـهـيانـ، ولـيـ عـهـدـ رـأسـ الـخـيـمةـ، وـصـاحـبـ السـمـوـ الشـيـخـ حـاكـمـ رـأسـ الـخـيـمةـ، وـصـاحـبـ السـمـوـ الشـيـخـ منـصـورـ

التاريخية، التي مرت بها الدولة وما حققت من إنجازات وطنية شكلت ملامح مسیرتها، ورسخت مكانتها.

وقال سموه، إن الحفاظ على إرث المؤسس الشيـخـ زـاـيدـ رـحـمـهـ اللـهـ، وتوسيعه وتخليده ليـ بـقـىـ مـصـدرـ إـلهـامـ لـلـأـجـيـالـ الـمـقـبـلـةـ بعدـ مـسـؤـلـيـةـ وـطـنـيـةـ مـشـتـرـكـةـ.

وشهد الافتتاح صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، رعاه الله، وصاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي، عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة، وصاحب السمو الشيخ حمد بن محمد الشرقي، عضو المجلس الأعلى حاكم الفجيرة، وصاحب السمو الشيخ سعديان بن سلطان آل نهيان، رعاه الله، ونجله في القيادة الشيـخـ زـاـيدـ بـنـ سـلطـانـ آلـ نـهـيانـ، رـحـمـهـ اللـهـ، وـهـنـجـهـ فـيـ الـقـيـادـةـ وـالـبـنـاءـ وـرـؤـيـتـهـ الـإـنسـانـيـةـ بـجـانـبـ كـوـنـهـ بـرـيطـانـةـ الـمـعـرـيقـ وـالـبـنـاءـ وـمـسـتـقـبـلـهـ بـثـقـافـتـاـ وـتـرـاثـاـ وـتـقـالـيدـاـ عـبـرـ

افتتح صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان، رئيس الدولة، حفظه الله، بحضور أصحاب السمو أعضاء المجلس الأعلى للاتحاد حاكم الإمارات، رسماً متحف زايد الوطني في المنطقة الثقافية بجزيرة السعديات، وذلك تزامناً مع احتفالات الدولة بعيد الاتحاد الـ54.

وأكـدـ صـاحـبـ السـمـوـ الشـيـخـ مـحمدـ بـنـ زـاـيدـ آلـ نـهـيانـ، رـئـيسـ الدـوـلـةـ، أـنـ مـتحـفـ زـاـيدـ بـنـ سـلطـانـ آلـ نـهـيانـ، رـحـمـهـ اللـهـ، وـهـنـجـهـ فـيـ الـقـيـادـةـ وـالـبـنـاءـ وـرـؤـيـتـهـ الـإـنسـانـيـةـ بـجـانـبـ كـوـنـهـ بـرـيطـانـةـ الـمـعـرـيقـ وـالـبـنـاءـ وـمـسـتـقـبـلـهـ بـثـقـافـتـاـ وـتـرـاثـاـ وـتـقـالـيدـاـ عـبـرـ

التاريخ. وأشار سموه إلى أهمية المتحف في توسيعه أبرز المحطات



محمد بن زايد ومحمد بن راشد وحمد الشرقي وسعود المعاو وسعود بن صقر



محمد بن زايد ومحمد بن راشد وحمد الشرقي وسعود المعاو وسعود بن صقر



حمدان بن محمد وهزاع بن زايد



حمد بن محمد ومحمد الشرقي وراشد وأحمد بن سعدي



محمد بن زايد ومحمد بن راشد وسلطان القاسمي وحمد الشرقي وسعود بن صقر ونصر بن زايد وعمار النعيمي وهزاع بن محمد بن زايد ومحمد بن حمد بن طحنون ومحمد المبارك



محمد بن زايد ومحمد بن راشد وحمد الشرقي وسعود المعلا



محمد بن زايد مصافحاً محمد بن راشد

سلطان آل نهيان، رحمة الله، وبسرد قصة هذه الأرض وتاريخها منذ العصور القديمة حتى يومنا الحاضر عبر رحلة تفاعلية، تجمع بين أحدث التقنيات والتجارب السمعية والبصرية والقطع الأثرية والمقتنيات التاريخية، فيما بعد تصميم المتحف تحفة معمارية مستوحاة من شكل جناح المفترس أثناء التحقيق، ليجسّس طموح دولة الإمارات وارتباطها العميق ببيتها الطبيعية وتراثها الثقافي. وتشمل مجموعة مقتنيات متحف زايد الوطني أكثر من 3,000 قطعة، تعرّض منها 1,500 قطعة مختارة لتروي قصة حول تاريخ هذه الأرض.

ويحتوي المتحف على صالة عرض مخصصة للمعارض المؤقتة، وحدائق المسار، التي تعد بمثابة صالة عرض خارجية، يبلغ طولها 600 متر، يروي من خلالها المتحف قصة أرض الإمارات على مدى التاريخ الحضاري والإنساني.

وتحظى مجموعة من التسجيلات الصوتية والصور الفوتوغرافية ومقاطع فيديو أرشيفية ومقتنيات شخصية. وقال صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان، رئيس الدولة، حفظه الله، عبر منصة «إكس»: «إن الحفاظ على إرث الوالد المؤسس الشيخ زايد، رحمة الله، وتخليده ليلٌ مصدر إلهام للأجيال المقبلة، أولوية رئيسية ومسؤولية وطنية. ويمثل متحف زايد الوطني في أبوظبي الذي جرى افتتاحه بحضور إخواني الحكام صرحًا ثقافياً يحكي قصة زايد، ويخلد مسيرته وقيمته في القيادة والبناء الإنسانية، وجسراً يربط تاريخنا بحاضرنا ومستقبلنا، ونافذة على ثقافتنا وزماننا وتقاليدنا عبر التاريخ».

إرث



محمد بن زايد وسلطان القاسمي وحمد الشرقي وسعود بن صقر بحضور محمد المبارك



محمد بن زايد مصافحاً سعوـد المعـلا بـحضور عـمار النـعـيمي



عبدالله بن زايد ومحمد بن محمد بن زايد ومحمد بن حمد بن طحنون



محمد بن زايد خلال افتتاح متحف زايد الوطني



رئيس الدولة خلال افتتاح المتحف بحضور محمد بن راشد وسلطان القاسمي وسعود بن صقر وعمار النعيمي وهزاع بن زايد

محمد بن زايد: متحف زايد الوطني صرح وطني يخلد مسيرة الوالد المؤسس ونهجه في القيادة والبناء



محمد بن زايد ومحمد بن راشد وسلطان القاسمي وسعود بن صقر وعمار النعيمي في لقاء إلٍ جانب صورة تأريخية بمتحف زايد لجتماع المجلس الأعلى



محمد بن راشد مصافحاً منصور بن زايد بحضور هزاع بن زايد



محمد بن راشد خلال الافتتاح بحضور سلطان السبيسي



خالد بن محمد وحمدان بن محمد ومحمد الشرقي وراشد وأحمد بن سعود المعاٰ ومحمد بن سعيد بن صقر



محمد بن زايد ومحمد بن راشد وسلطان القاسمي وحمد الشرقي وسعود المulla وسعود بن صقر وعمار النعيمي وهزاع بن زايد ومحمد المبارك | تصوير حمد الكعبي وعبد الله البدواوي



محمد بن زايد ومحمد بن راشد وحمد الشرقي وسعود المulla وسعود بن صقر



محمد بن زايد خلال جولة في المتحف بحضور سلطان القاسمي وحمد الشرقي وسعود المulla وعمار النعيمي



محمد بن راشد وسلطان القاسمي وحمد الشرقي وسعود المulla وسعود بن صقر ومنصور بن زايد وعمار النعيمي



خالد بن محمد بن زايد وحمدان بن محمد



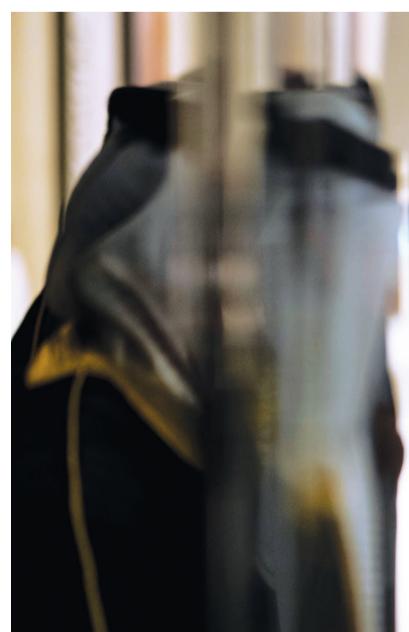
محمد بن راشد مصافحاً هزاع بن زايد بحضور سعيد بن مكتوم



سيف بن زايد خلال جولة في المتحف



راشد المulla خلال جولة في المتحف



حمدان بن محمد خلال اطلاع على مقتنيات المتحف



التاريخ ينهض على خشبة متحف زايد الوطني

الاحتفال بعيد الاتحاد.. سرد بصري موسيقي يوثق مسيرة وطن



وفي هذا الجزء يظهر صوت الأرض ليشير إلى أن التجارة كانت جزءاً أساسياً من حياة المجتمعات القديمة التي استقرت على أرض الإمارات.

3000 عام.. ساروق الحدي
يتنتقل المذيع عبر المذيع إلى حقبة أخرى تمتد إلى نحو 3000 عام، وهنا يعرض موقع ساروق الحدي بوصفه نافذة مهمة على العصر الحديدي، ويشير إلى أنه كان مركزاً لصناعة السيف البرونزي والرخافر الدقيقة، وتتعلق الأرض بصوتها في هذا الجزء بأن هذا الموقع يعكس مراحل من الصناعة والمهارة التي تميزت بها المنطقة، وتوضح أن هذا التفاعل بين المواد المحلية والمستوردة كان جزءاً من شبكة متقدمة من الصناعة في تلك الحقبة.

2000 عام.. عملة أبيئيل
بعد ذلك يقود المذيع رحلة جديدة إلى الأثر الرابع بمرحلة تعود إلى نحو 2000 عام، مع تقديم عملة أبيئيل، ويشير العرض أن هذه العملة تعد من أولى العملات المعدنية التي صيغت على أرض الإمارات، وكانت تنتج في إحدى المستوطنات الساحلية، ومع مرور السنين، صيغت هذه العملات وأعيد تشكيلها بعناية، لتتجسد هويتها المتعددة، التي احتل الحصان فيها مكانة خاصة بوصفه رمزاً محلياً للقوة والاعتزاز.

وعند هذه العمالة مثلاً على أولى العملات المعدنية المسكوكة على أرض الإمارات، وهي مستوحاة من عملة الإسكندر الأكبر في أواخر القرن الرابع قبل الميلاد، وتتميز بنمط نقوشها الذي يصور البطل الإغريقي هرقل على أحد الوجهين، فيما يصور الوجه

الانتقال إلى الزمن البعيد

قاد المذيع الانتقال الأول، معلنًا الوصول إلى مرحلة تعود إلى نحو 8000 عام، وقدم 5 آثار نادرة تستعرض في المتحف، وكانت البداية مع لؤلؤة أبوظبي باعتبارها واحدة من أقدم اللآلئ الطبيعية المعروفة في العالم، وقد اكتشفت عام 2017 على أرضية إحدى مستوطنات العصر الحجري الحديث في جزيرة مروح، وهي موقعة أثري رئيسي يقع على مسافة حوالي 20 كيلومتراً قبالة ساحل الإمارات، وحوالي 100 كيلومتر إلى الغرب من أبوظبي. وبعثر هذا الاكتشاف أيضاً أحد أقدم الدلائل المعروفة على الفحوص بحثاً عن اللؤلؤ في الدولة.

يظهر في سرد العرض أن الغطاس كان يجسس أنفاسه ليصل إلى اللؤلؤ، وأن منهنة الفحوص لم تكن قائمة على فرد واحد، بل كانت تعتمد على تعاون مجموعة كاملة من العاملين في السفينة، وهو ما حافظ على استمرارية هذه الحرفة عبر الزمن، وعرض اللؤلؤة باعتبارها من أوائل الأدلة على ممارسة الفحوص في الإمارات، وأنها ربما كانت تستخدم بغرض الزينة في ذلك الوقت.

5000 عام.. خرز العقيق الأحمر

ومن ثم يعلن المذيع الانتقال إلى مرحلة تعود إلى 5000 عام، حيث يتم تقديم خرز العقيق الأحمر. يوضح العرض أن هذه الجبابات جاءت عبر تجارة بحرية ممتدة، ووصلت إلى إحدى المستوطنات القديمة، حيث ارتدى النساء للزينة، ويشير إلى أن هذه القطع أصبحت لاحقاً إرثاً ينتقل بين الأجيال، وأنها دليل على ازدهار الحركة التجارية الإقليمية في تلك الفترة.

أبوظبي - رحاب حلوة

لم يكن مساء الثاني من ديسمبر، أمس، مساء عادياً في أبوظبي، ولم يكن المسرح الذي احتضن الاحتفال مجرد مساحة لعرض فني، بل صرح شاهد على تاريخ دولة، فتحت خطوات الشيخت زايد الوطني، بجانبيه الشبيهين بجناحي الصقر، بما كأنه جزء من السرد نفسه لمисيرة وطن في الحفل الرسمي بعيد الاتحاد 45 لدولة الإمارات.

ومع بداية اللقطات الأولى للعرض، ظهرت خطوات هادئة فوق الرمل، تشير إلى بداية الحكاية، هي خطوات الشيخت زايد بن سلطان آل نهيان، طيب الله ثراه، مصحوبة بصوت مفاتيح سيارته ومحركها، لتكون هذه الإشارات هي نقطة افتتاح رحلة زمنية سيقودها لاحقاً المذيع، بينما تتولى الأرض دور الراوي الذي يعلق على المشاهد بصوت يحمل أثراً وجاذبية يسيطر عليها.

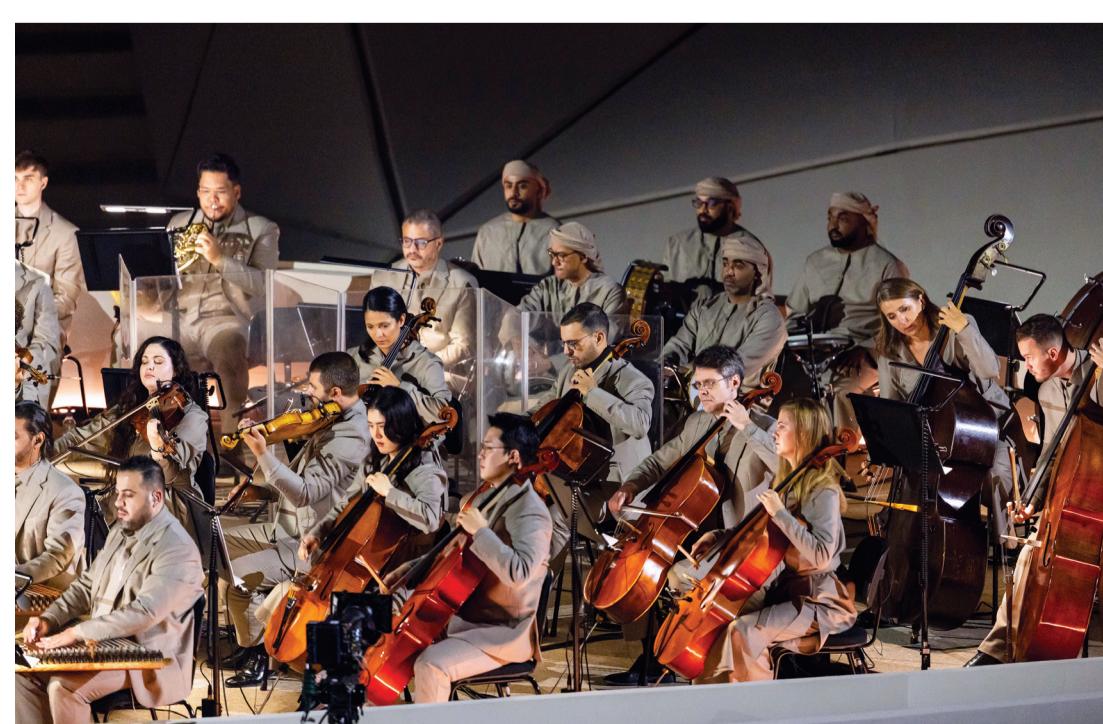
سيارة زايد

وتتضمن المشهد الافتتاحي للعرض السيارة التي قادها المغفور له بإذن الله الشيخت زايد بن سلطان آل نهيان، طيب الله ثراه، من طراز «كرايسلر نيوبورت»، مطلية باللون الأسود كما ظهرت في فيلم «وداعاً يا جزيرة العرب» (1968)، لتكون بداية زمنية تسبق الانتقال إلى مراحل أقدم بكثير، والمفاجئ في الأمر أنه تم العثور على نسخة نادرة من السيارة الأصلية في ولاية كاليفورنيا وكانت سنة صنعها 1966، وتم نقلها إلى متحف زايد الوطني، تم تجديدها لتتطابق مع سيارة الشيخت زايد، حيث تمت إضافة سارية للعلم وإطارات أكبر للقيادة على الطرقات الوعرة.

خطوات الشيخت زايد.. بداية الحكاية على رمال الوطن

«سيارة زايد».. أثر حي يعود إلى المسرح بعد نصف قرن اللؤلؤة.. أقدم كنوز أبوظبي على الإطلاق

خرز العقيق الأحمر.. دلائل تجارة مزدهرة منذ 5000 عام





موقع ساروق الحديد نافذة على مهارة الصناعة قبل 3000 عام

عملة أبيئيل أولى المسكوكات على أرض الإمارات قبل 2000 عام

الكمال... أداة الملاحة التي فتحت طرق البحر قبل 600 عام

ويعرض مشهد لطاولة 9-2000 Mirage كونها جزءاً من التصوير الذي يربط بين الحاضر والمستقبل.

الموسيقى وصوت الأرض

و يقدم صوت المذيع أداء السلام الوطني «عشي بلادي» لأول مرة من قبل الأوركسترا الوطنية للدولة، ثم يعود العرض إلى متاحف زايد الوطني نفسه، ليظهر بوصفه موطنًا لقطع الأثرية التي ظهرت في العمل، بما فيها سيارة Chrysler Newport 1966. وينتهاء العرض بالقطعة يقدم فيها الأطفال أغنية «نفترخ بك يا وطن»، لتختتم الأرض السرد بتأكيد أن المستقبل يحمله أبناؤها.

متحف زايد الوطني.. موطن قمنا

وهو هو متحف زايد الوطني، أحدث إبداعتنا، يقف شامخاً في جزيرة السعديات، موطنًا لقصص أجدادنا وشاهداً على جوهر حضارنا ومسارات مستقبلنا، ويكون المتحف الذي يستهلهم رؤية الشيف زايد، تفانيه طوال حياته من أجل الحفاظ على ثقافة دولة الإمارات وصون تراثها وتاريخها، ويقع متحف زايد الوطني في قلب المنطقة الثقافية في السعديات، وهو من تصميم شركة فوستر وشركاه. يستوحى المتحف تصميمه من شكل جناح الصقر أثناء التحليق، و يأتي تكريماً لجهود الوالد المؤسس المغفور له الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، طيب الله ثراه، وشغفه بالبيئة والتراث الوطني. ويجمع المتحف أيضًا بين تقنيات الاستدامة القديمة والحديثة بما يتلاءم مع مناخ الإمارات، وجميع القطع التي احتفل بها في العرض، بما فيها سيارة كرايسلر نيوبورت 1966، هي جزء من مجموعة متحف زايد الوطني.

الإمارات، وتأسيس روابط قوية مهدت لقيام الدولة، وكان الشيخ زايد ممثل حاكم أبوظبي في منطقة العين، بين عامي 1946 - 1966، قبل أن يتولى حكم الإمارة، وفي الخلفية يظهر صوت الأرض ليشير إلى أن هذه المرحلة الحديثة كانت جزءاً من المسار التاريخي الطويل الممتد منذ 8000 عام.

قبل 54 عاماً

قدم صوت المذيع المرحلة الفاصلة، حين اتحدت الإمارات تحت راية واحدة ورفع العلم وأعلن قيام دولة الإمارات، ويعرض البيان الأول بصوت معاشر محمد بن خليفة السويدي، كما قدمه عبر الإذاعة وتعرض صور حكام الإمارات وقت الاتحاد، في توقيت مباشر للبداية الرسمية للدولة من لقطات أرشيفية.

قارب ماجان.. استمرار الحكاية

بعد توثيق لحظة الاتحاد، يعود العرض إلى قارب ماجان، الذي صنع كنموذج اختياري وفق الأدلة الأثرية، ضمن مشروع تعافي استمر 4 سنوات بين متحف زايد الوطني وجامعة زايد وجامعة نيويورك أبوظبي. يعرض القارب بوصفه جزءاً من تاريخ التجارة البحرية في العصر البرونزي، ويستخدم في الحفل رمزاً لاستمرار المسيرة عبر الزمن.

الحاضر.. مؤسسات الابتكار

ويقودنا صوت الأرض في العرض إلى الانتقال لوقت الحاضر، حيث تعرض لقطات لمؤسسات تعمل في مجالات الابتكار: مثل هيئة البيئة - أبوظبي، مؤسسة الإمارات للطاقة النووية، M42، ومراكز محمد بن راشد للفضاء، ومuseum of the Future.

الثاني نقشاً لشخص جالس مع حصان. ويحل الحصان، الذي يمثل الرمز المحلي للقوة، محل المائر الذي كان يظهر بانتظام على عمالات الإسكندر الأكبر، وتحل كلمة (أيثنيل) الآرامية التي تشير إلى لقب ملكي، محل كلمة الإسكندر التي كانت تكتب باللغة اليونانية. صدرت بعض هذه المسكوكات في عهود حكمت فيها النساء، ما يشير إلى التاريخ العريق لتمكين المرأة في دولة الإمارات العربية المتحدة.

عام.. أداة الكمال

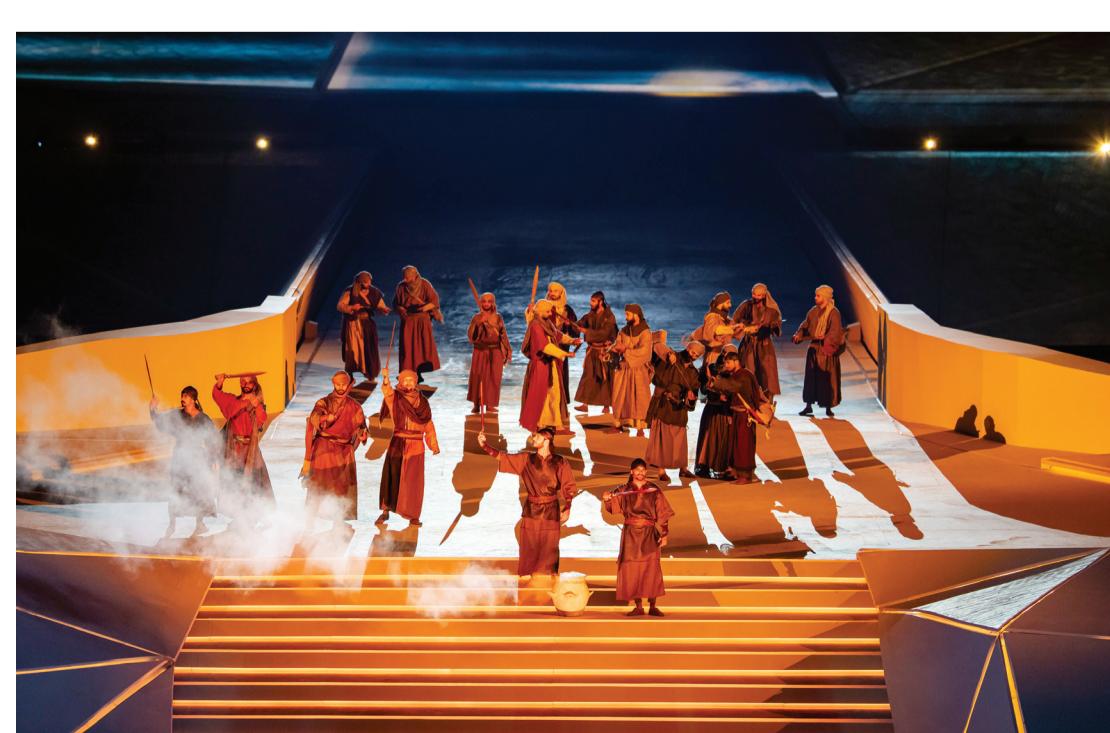
ويقود صوت المذيع في العرض إلى الانتقال للمرحلة الخامسة من الآثار، وهي أداة الكمال التي تعود إلى نحو 600 عام، ويقدم العرض الكمال بوصفه أداة ملائحة تعتمد على قياس ارتفاع النجوم، وت تكون من قطعة خشبية صغيرة وخيط معقود بعقد متوازي.

ويشرح العرض دور الملاحة أحمد بن ماجد، المعروف بـ«أسد البحر»، الذي عاش بين 1421 و1500 م، ويعتقد أن له جذوراً في جلفار (رأس الخيمة اليوم). ويوضح في العرض، بصوت الأرض، في هذا الجزء أن استخدام الكمال مكن البحارة من فتح مسارات تجارية جديدة، وأنهم في المقام مكرن البحارة من فتح مسارات تجارية جديدة، وأنهم في المقام مكرن البحارة في المنطقة.

الانتقال إلى الحاضر.. الطريق نحو الاتحاد

بعد استعراض الآثار الخمسة، يعود العرض إلى فترات أقرب، حيث يعلن المذيع الانتقال إلى المرحلة التي سبقت الاتحاد بنحو 65-60 عاماً.

ويعرض دور المغفور له الشيخ زايد في لقاء حكام وشعوب





رفع علم الدولة عبر عن الروح الوطنية



جانب من المشاركين في الاحتفالية الوطنية | من المصدر

احتفاء بيوم توحدت فيه الرؤى وصدقتو فيه العزائم لبناء وطن لا يعرف المستحيل

«مسيرة الاتحاد» تصنع مشهداً تاريخياً في دبي



المتطوعون وزعوا 1000 علم على المشاركين



مشاعر تعبر عن الانتماء للإمارات والولاء لقيادتها الرشيدة

الإمارات منذ إعلان قيامها في العام 1971 على يد المغفور لهم الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، والشيخ راشد بن سعيد آل مكتوم، وإخوانهما الآباء المؤسسین، وصولاً للله ثراهم جميعاً، وصولاً إلى ما شهدته الدولة اليوم من إنجازات كبرى تصدرت بها العديد من مؤشرات التنافسية العالمية.

تعاون من جانبه، قال اللواء سيف مهير المزروعي، مساعد القائد العام لشؤون العمليات في شرطة دبي، رئيس لجنة تأمين الفعاليات بدبي: «يعكس التعاون الوثيق بين النائبة الثانية لحاكم دبي روح العمل المؤسسي المتكامل الذي يميز دبي في تنظيم الفعاليات الكبرى، وتنوجه للشكر لكل قائد السيارات الذين شاركوا في مسيرة الاتحاد، من مواطنين ومقمين، لما أبدوه من التزام بالإرشادات الخاصة بالمسيرة، وكانت خير تمثيل للمشاركة المجتمعية الواعية، ما كان له كغير الأثر في تحقيق الهدف المنشود من وراء هذه الفعالية المجتمعية بأسلوب راقٍ، تأكيداً على النموذج الفتحر الذي يميز كافة الفعاليات الكبرى التي تستضيفها وتنظمها إمارة دبي وفي كل المناسبات».

وعي ووجهت ريم عبد العوابد، مدير إدارة البرامج المجتمعية



شكر وتقدير

وقد أعربت شيماء السويدي، مديرية براند دبي، عن بالغ الشكر والتقدير إلى كل من: لجنة تأمين الفعاليات في دبي، وهيئة تنمية المجتمع في دبي، وكل من شارك في إنجاح الحدث لما أبدوه من تعاون كبير في تنظيم المسيرة التي تم استلهام فكرتها من المسيرة التنموية المباركة لدولة

دبي - البيان

في مشهد عكس روح الاتحاد وجسد معاني الاتمام إلى الوطن والوفاء لقيادته الرشيدة والاعتزاز بيوم تأسيس دولة الاتحاد، نظم براند دبي، الذراع الإذاعية لمكتب الإعلامي لحكومة دبي، بالتعاون مع لجنة تأمين الفعاليات في إمارة دبي، «مسيرة الاتحاد» والتي جابت، أمس، أحد أهم شوارع الإمارة بمشاركة أكثر من 500 سيارة، وذلك تزامناً مع احتفالات الدولة بعيد الاتحاد الرابع والخمسين.

وجاءت المسيرة في إطار حملة «شهر الوطني»، التي أطلقها سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، النائب الثاني لحاكم دبي، رئيس مجلس دبي للإعلام، وبنطئها براند دبي، للعام الثاني على التوالي، وبدأت الحملة اعتباراً من يوم الغلـمـ الموافق 3 نوفمبر، واستقطبت المسيرة أهل دبي من مواطنين ومقمين الذين حرصوا على المشاركة في التعبير عن المشاعر الوطنية النابعة من عمق الاتمام لدولة الإمارات والولاء لقيادتها الرشيدة، والاعتزاز بالقيم الراسخة التي أرساها الآباء المؤسسين، وقادت إليها دولة الإمارات لتنطلق ببطء وحيوية لا يحده سوى عنان السماء.

حرص

وتعكس هذه المبادرة حرص «براند دبي» على تعزيز المشاركة المجتمعية في إحدى أهم فعاليات الشهرين الوطني والتراث، والاحتفاء بروح الاتحاد بأسلوب يعكس قيم التلاحم والاعتزاز بالهوية الوطنية. وانطلقت المسيرة من تقاطع دار الاتحاد، وصولاً إلى تقاطع برج العرب، مروراً بشارع جميرا، في استعراض جسد روح الاتحاد، وعكس

شيماء السويدي:

نشكر كل من شارك في إنجاح حدث استلهامنا من مسيرة الإمارات

”

ريم العوابد:

المشاركون أبدوا التزاماً نموذجياً بالإجراءات

”

العمل التطوعي ركيزة مهمة في بناء مجتمع مستدام تكفله روح الفريق الواحد

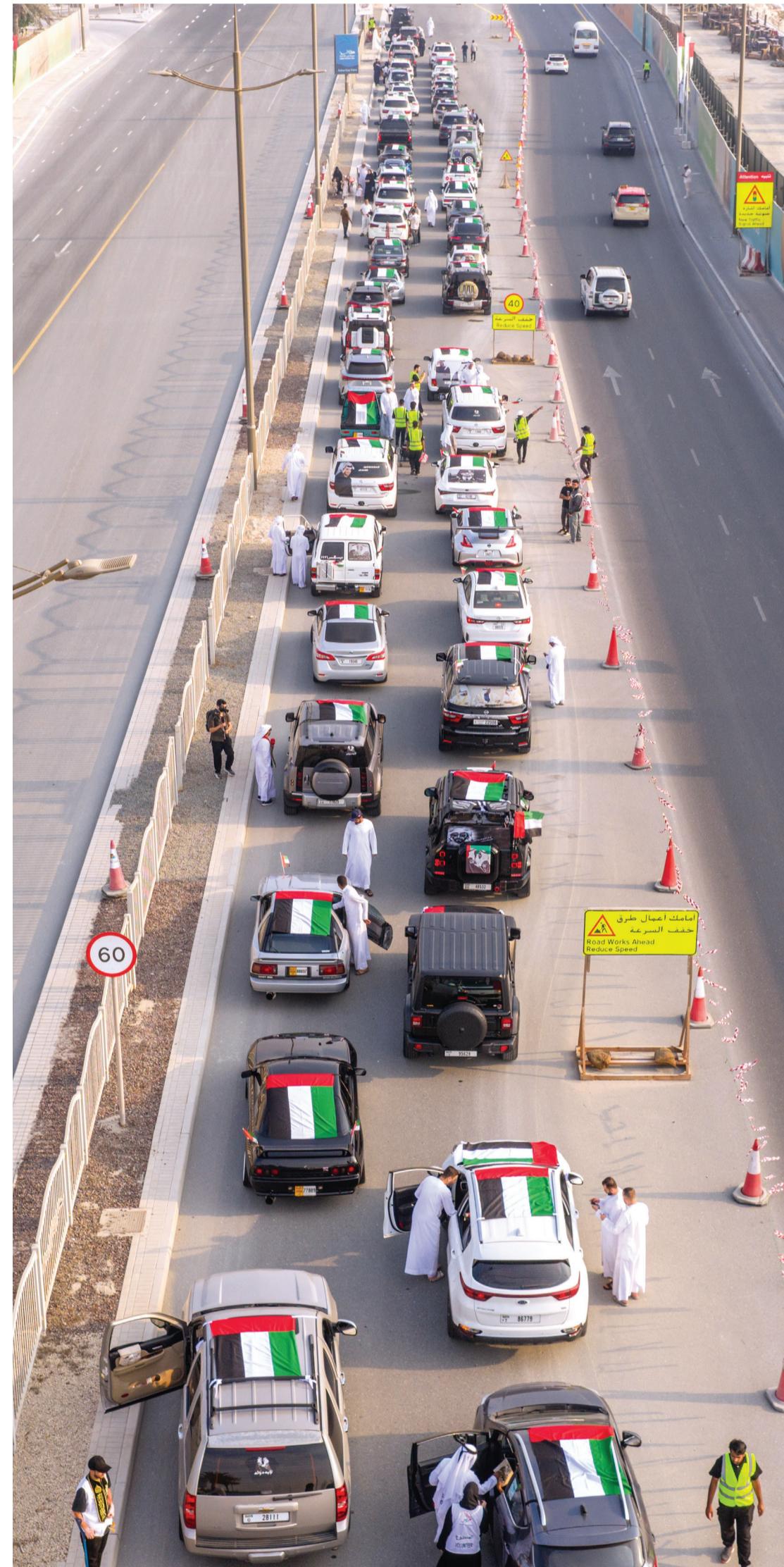
”



الفعالية جشدت روح الاتحاد لدى المشاركين



مشاركة لفتة في المسيرة واعتزاز بعلم الإمارات وقيم الاتحاد



نظم المسيرة «براند دبي» بالتعاون مع «لجنة تأمين الفعاليات» وهيئة تنمية المجتمع

سيارة تشارك في الاحتفالية

المسيرة انطلقت من «دار الاتحاد» وصولاً إلى «برج العرب» مروراً بشارع جميرا

دلائل رمزية لنقطة انطلاق المسيرة وعلاقتها بالبدايات الأولى ونقطة الخاتمة صلتها بثمار نهضة الدولة

في هيئة تنمية المجتمع، تحية شكر وتقدير للمتطوعين الذين شاركوا في إنجاح المسيرة، وقالت: «فخورون بالصورة المشرفة التي جاءت عليها مشاركة المتطوعين الذين شاركوا في تنظيم هذه المسيرة الوطنية بكل ما تحمله من معانٍ للولاء والاتساع. ولا شك أن إشراك المتطوعين في مثل تلك المناسبات، يسهم في رفع مستوى الوعي، في حين تؤمن الهيئة بأن العمل التطوعي هو ركيزة مهمة في بناء مجتمع مستدام تكلله روح الفريق الواحد».

بداية المسيرة

وقد وقع الاختيار على «دار الاتحاد» ليكون نقطة انطلاق «مسيرة الاتحاد» في تعبير رمزي عن الاحتفاء بهذا الموقف التاريخي المهم الذي اجتمع فيه الآباء المؤسسون في الثاني من ديسمبر من العام 1971 لتوقيع وثيقة قيام دولة الإمارات العربية المتحدة، إعلان قيام دولة الاتحاد، ورفع علم الدولة للمرة الأولى، كما تم اختبار «برج العرب» ليكون نقطة خاتمة المسيرة، لما لهذا المعلم من رمزية تشير إلى التقدم الكبير الذي وصلت إليه الدولة في عصرها الحديث، والنهاية التي أثمرت معالم حضارية وإنجازات كبيرة أصبحت محطة أنظار العالم.

يذكر أن «مسيرة الاتحاد» نظمها «براند دبي» للمرة الأولى هذا العام، وحاجت كаждى أهم فعاليات «الشهر الوطني» الذي تواصلت فعالياته على مدار شهر كامل، اعتباراً من يوم العلم، الموافق 3 نوفمبر، وتخللها تنظيم حملة «زاید وراشد»، والتي تعد الفعالية الرئيسية للشهر الوطني، تعبيراً عن الوفاء لذكرى المغفور لهما بإذن الله تعالى الشيخ زايد، والشيخ راشد، طيب الله ثراهما.

التزام بإرشادات المسيرة يؤكد المشاركة المجتمعية الوعائية



الموطنون والمقيمون درصوا على المشاركة في التعبير عن المشاعر الوطنية

أحمد بن محمد: نجدد العهد بالسير على خطى زايد وراشد والآباء المؤسسون

سموه:
نواصل مسيرة الريادة الإماراتية
ونحقق آمال وطموحات
شعبنا وأمننا



وقال سموه في تغريدة على حسابه في منصة «إكس»: «نبارك لقيادتنا الرشيدة وشعبنا العزيز ذكرى عيد الاتحاد، ونسأل الله أن يحفظ دولتنا وشعبنا وكل المقيمين على هذه الأرض الطيبة، وفي هذا اليوم، نجدد العهد بالسير على خطى زايد وراشد والآباء المؤسسون، لنواصل مسيرة الريادة الإماراتية ونحقق آمال وطموحات شعبنا وأمننا».

دبي - البيان

هذا سمو الشيخ أحمد بن محمد بن راشد آل مكتوم، النائب الثاني لحاكم دبي، القيادة الرشيدة وشعب الإمارات العزيز بذكرى عيد الاتحاد، سائلًا الله أن يحفظ دولة الإمارات وشعبها، وكل المقيمين على أرضها الطيبة.

مكتوم بن محمد: نحتفي بعز الإمارات ومجدها تحت ظل قيادة عظيمة وشعب طموح

سموه:
نخلص لقيم الاتحاد ومكتسباته
ليبقى اتحاد الإمارات الثروة
الأجلال والأهم لكل إماراتي



«نحتفل بعيد الاتحاد 54 لوطننا الحبيب، ونحتفي بعز الإمارات ومجدها وتالقها الذي يزداد كل يوم، ونمواها الذي يبهر العالم تحت ظل قيادة عظيمة وشعب طموح.. نسأل الله أن يديم على الإمارات الازدهار والتطور والخير وأن نحافظ على إرث الآباء المؤسسون ونخلص لقيم الاتحاد ومكتسباته، ليبقى اتحاد الإمارات الثروة الأجلال والأهم لكل إماراتي».

دبي - البيان

أكّد سمو الشيخ مكتوم بن محمد بن راشد آل مكتوم، النائب الأول لحاكم دبي، نائب رئيس مجلس الوزراء، وزير المالية، أن الاحتفال بعيد الاتحاد 54 مناسبة للاحتفاء بـ«الإمارات» ومجدها وتالقها الذي يزداد كل يوم، ونمواها الذي يبهر العالم.. وقال سموه في تغريدة على حسابه في منصة «إكس»:

سلطان بن حمدان: الإمارات رشت مكانتها العالمية بإنجازات نوعية



بلاد بالهول وفرزانة صادق خلال الاحتفال بعيد الاتحاد | وام

سفارة الدولة في طهران تحتفل بعيد الاتحاد

طهران - وام

نظمت سفارة الدولة في طهران حفلاً رسمياً، بمناسبة عيد الاتحاد 54، وذلك بحضور رسمي ودبلوماسي رفيع المستوى، تقدمه فرزانة صادق، وزيرة الطرق وبناء المدن في الجمهورية الإسلامية الإيرانية.

وفي كلمته خلال الحفل، أكد خالد عبدالله بالهول، سفير الدولة لدى الجمهورية الإسلامية الإيرانية، عمق الروابط التاريخية والحضارية، التي تجمع الإمارات وإيران، مشيراً إلى أن العلاقات الثنائية بين البلدين راسخة ومتعددة منذ عقود، وتقوم على أساس من التبادل التجاري والثقافي والتواصل الإنساني.

من جانها، أكدت فرزانة صادق أن الروابط التاريخية والثقافية بين البلدين تشكل أساساً متيناً للعلاقات الثنائية، معبرة عن رغبة بلادها في توسيع إطار التعاون الاقتصادي المشترك، وفتح آفاق جديدة للشراكة.

واختتم الحفل بتقديم فقرة من الأهازيج الشعبية الإماراتية.



أبوظبي - وام

مستثمرين إرث التأسيس وقوة الاتحاد ورؤية القيادة الرشيدة التي جعلت رفعة الإنسان هدفاً وغاية.

تهنئة

ورفع أسمى التهاني والتبريكات إلى القيادة الرشيدة بمناسبة عيد الاتحاد الرابع والخمسين، مهنئاً أصحاب السمو الشيوخ وشعب الإمارات، سائلاً الله أن يديم على وطننا الغالي نعمة الأمن والتتطور والازدهار.

وأكّد بهذه المناسبة الوطنية العزيزة نادي العين بالسيرة على هذا النهج، ورفع راية الإنجازات عالية حفاظة، وتحقيق المزيد من الإنجازات الرياضية، لافتاً إلى أن النادي سيظل دائماً شعلة وطنية تُجسد روح العطاء والانتفاء للوطن.

لطيفة بنت محمد: الإمارات نسجت من خيوط الاتحاد فجرًا لمستقبل مشرق

دبي - البيان

أكّدت سمو الشيخة لطيفة بنت محمد بن راشد آل مكتوم، رئيسة هيئة الثقافة والفنون في دبي، أن عيد الاتحاد الذي يوافق الثاني من ديسمبر من كل عام، يسرد حكاية دولة الإمارات التي نسجت من خيوط الاتحاد فجرًا جديداً لمستقبل مشرقاً وأثبتت للعالم ما الذي يمكن تحقيقه حين تتوحد القلوب. وقالت سموها عبر منصة «إكس»: «في هذا اليوم من كل عام، نستذكر اللحظة التي اجتمع فيها الآباء المؤسسون حول حلم واحد.. ليسوا ملامح وطن ولد في قلب الصحراء.. ويكبر طموحاته وتسعّت آفاقه ليصافح السماء بإيجازاته العظيم.. ويسرد حكاية دولة الإمارات التي نسجت من خيوط الاتحاد فجرًا جديداً لمستقبل مشرقاً.. وأثبتت للعالم ما الذي يمكن تحقيقه حين تتوحد القلوب.. وحين يكون بناء الإنسان هو الثرة الحقيقة للمجتمعات والأوطان».



منصور بن محمد يهنىء القيادة الرشيدة وشعب الإمارات

دبي - البيان

هذا سمو الشيخ منصور بن محمد بن راشد آل مكتوم، رئيسة اللجنة الأولمبية الوطنية، القيادة الرشيدة وشعب الإمارات بمناسبة عيد الاتحاد 54.

شموخ

وقال سموه في تغريدة نشرها في حسابه على منصة «إكس»: «نتقدم بخالص التبريكات والتهاني لقيادتنا الرشيدة وشعبنا الكريم والمقيمين على هذه الأرض الطيبة، بمناسبة عيد الاتحاد 54، ونسأل الله أن يحفظ قادتنا وشعبنا ودولتنا واحدة متعددة، رمزاً للشموخ والإنجاز.. رحم الله زايد وراشد والآباء المؤسسون الذين وضعوا أنفسهم بأمجاد الإمارات».

القيادة حولت الإمارات إلى نموذج عالمي في التنمية والازدهار

التعاون والتماسك، وأن الوحدة ليست شعاراً، بل ممارسة يؤمن بها ركيزة أساسية في كل خطوة نحو التقدم، مع صون العدالة باعتبارها ركيزة أساسية في حفظ الحقوق ودعم الاستقرار، لتنظر دوله الإمارات نموذجاً فريداً في التوازن بين التنمية والإتصاف.

وقال المستشار علي محمد البلوشي، النائب العام لإمارة أبوظبي: يحل علينا عيد الاتحاد ليمنحك لحظة نفف فيها مع أنفسنا.. نستعيدها فيها شعور الفخر الذي يسكن كل من يتمي إلى هذه الأرض الطيبة، فهو يوم يربط الماضي بالحاضر، ويبعده إلى الذاكرة تلك الإرادة التي جمعت القلوب قبل الأيدي، فابتقد منها كل إنسان صنع طريقاً واضحاً نحو الريادة والتقدير.

وأضاف: نجدد مشاعر الاتساع التي تتجلى في روح العمل المشترك، وفي الإيمان بأن ما تحقق لم يكن ولد صدفة، بل نتيجة رؤية واعية، وعلاقة راسخة، وأمن وفر للجميع بيئة ينمو فيها الطموح بلا حدود، ليصبح عيد الاتحاد مساحة نحتفي فيها بما وصلنا إليه.

مسيرة الازدهار

وأكّد المهندس محمد القاسم، وكيل وزارة التربية والتعليم، أن عيد الاتحاد 54 يجسد فرحة الوطن بمسيرة حافلة بالريادة والتميز على المستوى العالمي، حيث تتوالى الإنجازات في القطاعات التنموية الحيوية المختلفة، بفضل رؤية القيادة الرشيدة التي سخرت كل الإمكانيات لتعزيز تقديم أبناء الإمارات ومكانتهم التنافسية في شتي المجالات.

وقال محمد عبد الله الكعبي، المدير التنفيذي للمكتب الإعلامي لحكومة عجمان: «عيد الاتحاد مناسبة للتدبر بالقيم الوطنية التي نشأنا عليها، وتأكيد المسؤوليتنا لصون منجزات الوطن، والسعى الدؤوب إلى تحقيق المزيد من الإنجازات التي تليق بتاريخ دولة الإمارات ومكانتها على وجه القضاء، وفي أبوظبي، إن الموجة الجديدة عهد الولاء لقيادتنا الحكيم، والتي وضعت الإنسان في صميم خططها التنموية، وفتحت آمامه آفاق المستقبل، مشجعة إياه على الابتكار والإبداع، ونؤكد التزاماً بالعمل بكل إخلاص للحفاظ على أمن وازدهار دولتنا، وترسيخ مكانتها بين الدول الرائدة».



يousef Al Otaibi | Khalid Al Bastani

تارิกنا الحديث، تواصل خاللها قيادتنا الرشيدة الجهد الخير والعطاء الوطني لاستشراف مستقبل مسيرة النماء والازدهار التي شهدتها دولتنا في جميع القطاعات.

وأضاف: نستذكر بفخر

واعتزاز مسيرة وإنجازات

المغفور له بإذن الله الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، وإخوانه الآباء المؤسسون، الذين رسخوا أسس دولة الإمارات التي تواصل إيهار

العالم بهيضة الحضارة، ونجحوا في غرس روح الاتساع

في نفوس أبناء شعبنا لظل تحت قيادتنا الحكيمه من أسعد

شعوب الأرض.

ترسيخ العدالة

وقال المستشار يوسف سعيد العبرى، وكيل دائرة القضاء

في أبوظبي، إن الموجة الجديدة قوية، والقائمون على

«متحدون»، لتتجسد رؤية الآباء المؤسسون وطلعات قيادتنا

الحكيمه، التي أرسلت دعائم الاتحاد، ومنحت وطننا الاستقرار

والأمن والازدهار لبناء حاضر مستدام ومستقبل مشرق.

وأضاف: أثبتت مسيرة الاتحاد أن الإنجازات لا تتحقق إلا بروح



Mohammad bin Thunon | Ahmad Al Mheiri

ولاء واتساعه التي تتجلى في كل خطوة نحو التقدم، على مواصلة العمل تحت راية الإمارات، لتعلو دائمًا حفاظة في مصاف الدولة المتقدمة.

وأكّد اللواء أحمد سيف بن زيتون المهيري، القائد العام

لشرطة أبوظبي، أن احتفال دولة الإمارات العربية المتحدة

بالعيد الوطني 54، مناسبة وطنية غالبة تمثل محطة عظيمة

نسجت مسيرة الآباء المؤسسون الذين وضعوا أنفس

هناك رأسخة تعليق قيم الوحدة والتكافل.

وقال معاليه إن عيد الاتحاد هو مناسبة نجده فيها الفخر

والاتساع، ونسعد كلها رؤية المغفور له الشيخ زايد بن

سلطان آل نهيان، طيب الله ثراه، الذي أسس نهجاً متردداً جعل

الإنسان محور التنمية والمستقبل.

كما أكّد اللواء محمد بن طحنون آل نهيان، مدير عام شرطة

أبوظبي، أن عيد الاتحاد الرابع يجسد مناسبة وطنية غالبة،

نسجت فيها كل إنجازاتنا وقيادتنا الرشيدة، ونجد فيها عهد

الولاء والاتساع التي تتجلى في كل خطوة نحو التقدم، على

البناء والتنمية والازدهار، ورسخت موقع دولتنا بين أكثر دول

العالم تقدماً واستقراراً، إنه يوم نستذكر فيه تضحيات الآباء

المؤسسون، وعلى رأسهم والد المؤسس المغفور له الشيخ

زايد بن سلطان آل نهيان، طيب الله ثراه، الذين وضعوا أنفس

دولتنا راسخة ترتكز على قيم الإنسانية والابتكار.

وقال إن النهضة الحضارية الشاملة التي تشهدها دولة الإمارات،

وإمارة أبوظبي على وجه الخصوص، هي ثمرة رؤية قيادتنا

الحكيمه التي حرصت على تكاملها وتحقيقها، وتعزز حفظ

الحياة، وتنمية مسيرة العطاء والإنجاز، وقد عززت أبوظبي

ريادتها بذاتها، باحتفاظها بمكانتها أكبر مدن العالم

أماناً لتنفس سنوات متالية، في إنجاز يؤكد تكافل الجهود

ونكاملاً لمنظومة الأمانة.

وقال خالد علي البيسطاني، مدير عام الهيئة الاتحادية للضرائب،

وأضاف: العطاء والإنجاز، يأتى في مرحلة مهمة من

الاحتفال بعيد الاتحاد 54، الذي يمثل إنجازاً عظيماً من

الإمارات، الذي يأتى في مرحلة مهمة من

الاحتفال بعيد الاتحاد 54، الذي يمثل إنجازاً عظيماً من

الإمارات، الذي يأتى في مرحلة مهمة من

الاحتفال بعيد الاتحاد 54، الذي يمثل إنجازاً عظيماً من

الإمارات، الذي يأتى في مرحلة مهمة من

الاحتفال بعيد الاتحاد 54، الذي يمثل إنجازاً عظيماً من

الإمارات، الذي يأتى في مرحلة مهمة من

الاحتفال بعيد الاتحاد 54، الذي يمثل إنجازاً عظيماً من

الإمارات، الذي يأتى في مرحلة مهمة من

الاحتفال بعيد الاتحاد 54، الذي يمثل إنجازاً عظيماً من

الإمارات، الذي يأتى في مرحلة مهمة من

الاحتفال بعيد الاتحاد 54، الذي يمثل إنجازاً عظيماً من

الإمارات، الذي يأتى في مرحلة مهمة من

الاحتفال بعيد الاتحاد 54، الذي يمثل إنجازاً عظيماً من

الإمارات، الذي يأتى في مرحلة مهمة من

الاحتفال بعيد الاتحاد 54، الذي يمثل إنجازاً عظيماً من

الإمارات، الذي يأتى في مرحلة مهمة من

الاحتفال بعيد الاتحاد 54، الذي يمثل إنجازاً عظيماً من

الإمارات، الذي يأتى في مرحلة مهمة من

الاحتفال بعيد الاتحاد 54، الذي يمثل إنجازاً عظيماً من

الإمارات، الذي يأتى في مرحلة مهمة من

الاحتفال بعيد الاتحاد 54، الذي يمثل إنجازاً عظيماً من

الإمارات، الذي يأتى في مرحلة مهمة من

الاحتفال بعيد الاتحاد 54، الذي يمثل إنجازاً عظيماً من

الإمارات، الذي يأتى في مرحلة مهمة من

الاحتفال بعيد الاتحاد 54، الذي يمثل إنجازاً عظيماً من

