

البيكان

ويانا
رمضان
أصلي

الاثنين | 03 رمضان 1443 | 04 أبريل 2022 | العدد 15259

أحرف من نور

أعذب الكلمات حين توافيها يد
مبدعة تصوغها في خطوط تسرّ
النظر وتنعش القلوب..
«اللهم بلِّغنا ما نودّ.. واجعل لنا
دعوات لا تردّ».

خطاط يموني يبدع لوحاته
في دبي.
(تصوير: سالم خميس)



www.albayan.ae

الإمارات تبذل في تحقيق رضا الناس

للمزيد



«لم يخطر ببالي صباح ذلك اليوم أنني قادر على إنجاز معاملي قبل نهاية الدوام، ولا أخفيك بأنني حدثت نفسي بالأذهب، لكنني في النهاية ذهبت، وما أدهشني أنني أنجزت معاملي، وخرجت في وقت قياسي». .. هكذا قال لي صديقي الزائر لدبي، حين التقينا على مأدعة رمضان في أحد المطاعم على خور دبي. وما لا يعلمه صديقي أن حكومة الإمارات تتيح أكثر من 6000 خدمة اتحادية ومحلية عبر الإنترنت، تجريها بـ«كبسة زر» وأنت في بيتك. (عصام عبيد)



«أوسلو»

تأمين مبتكر ينقل عاطلاً إلى ريادة أعمال



للمزيد



لم يكن يخطر على بال إيمانويل إيزنبراندت، أن يكون يوماً من الأيام رائداً للأعمال في دبي، لكن، كما يقولون «مصائب قوم عند قوم فوائد»، فبعد أن فقد إيمانويل عمله مهندساً في إحدى الشركات، بعد 11 عاماً أقامها في دبي، أشار عليه أحد الزملاء للانضمام إلى مركز دبي التكنولوجي لريادة الأعمال، التابع لوكالة دبي للسيليكون، على يحظى بفكرة لأحد المشروعات، وهو ما حدث بالفعل.
(دبي - وائل اللبايدي)

إيمانويل إيزنبراندت



عبد القادر الرئيس في حب «واو» الوطن

حين يُذكر الفن التشكيلي في الإمارات يحضر بالضرورة اسم الفنان عبد القادر الرئيس، واحداً من عناوين الريادة الفنية في الإمارات، إذ تمتد تجربته إلى أكثر من نصف قرن، استطاع خلالها أن يوجد سيمفونيته اللونية، التي عزف عليها بمهارة وهو يمزج الألوان الأساسية، كي يحصل على درجات لا نهائية من الألوان التي تميزه، وتشبعت بها لوحاته وحددت المواضيع التي اختارها، بدءاً من الواقعية مروراً بالانطباعية وانتهاءً بالتجريد. (دبي-عبير يونس)

للمزيد





رمضان تونس

كرنفالات تراث ووصلات صوفية

مع اقتراب شهر رمضان، تشهد أسواق تونس القديمة ومحالها التجارية حركة استثنائية، يستنشق فيها التونسيون والسياح الأجانب عبق التاريخ والحضارة، ويقبلون على شراء الملابس والمصوغات التقليدية والبخور والعطور والحلويات، وغيرها، واستعادة ذكريات الماضي، احتفاء بـ«العواشر»؛ وهو الاسم الذي يُطلق على العشر الأواخر من شعبان وكامل شهر رمضان. (تونس - البيان)

للمزيد



دع فيو

اسم المطعم: Rosso
الإطالة: عين دبي
اسم الشارع: الممشى (جي بي آز)



حلوى أم علي
(خبز وطيب وسكر ومكسرات)



كبة باللبن
(الثوم والأعشاب)



كبسة دجاج
(أرز مطبوخ على البخار ومكسرات)

