

# «إكس من: أبوكاليس» صراع المتحولين

يبدو أنه لا يزال في جعبة المخرج برايان سينجر الكثير مما يقدمه لسلسلة «إكس من»، التي أطلت أخيراً بجزء جديد حمل العنوان «إكس من: أبوكاليس»، ليحمل الرقم 9 ضمن السلسلة التي بدأت في عام 2000، حيث يعيد الجزء الجديد جمع «المتحولين» مجدداً لمواجهة «إن صباح نور» أو ما يعرف باسم «أبوكاليس»، الذي يعد من أخطر المتحولين، وأكثرهم شرًا، لنشهد صراعاً قوياً بين المتحولين أنفسهم، ليتمكن فريق البروفيسور تشارليز كرافير من التغلب على أبوكاليس في الفيلم، الذي تبشر نهايته بجزء جديد سيطل علينا في السنوات المقبلة.

100 مليون دولار جمعها الفيلم من 20596 شاشة عرض خلال الأسبوع الأول لعرضه

71 احتل المرتبة الأولى في سوقاً سينماتياً حول العالم، 75 سوقاً طرح فيها الفيلم خارج أمريكا

10 تبدأ قصة الفيلم بعد مرور 10 سنوات على أحداث «X-Men: Days of Future Past»

9 يعد هذا الفيلم التاسع في سلسلة «أبوكاليس»، وهو من إخراج برايان سينجر

2 رشح كل من توم هاردي وادريس البا لأداء دور «أبوكاليس»، ليقتنص الدور أوسكار ايزك.

4 يعد هذا الفيلم هو الرابع الذي يقوم برايان سينجر بإخراجه في سلسلة «إكس من»

8 ساعات استغرقت عملية ماكياج الممثلة جنيفر لورانس لإكسابها رداء «ميستيك» الأزرق.

2015 انطلقت أعمال تصوير الفيلم في 27 أبريل 2015 في مونتريال الكندية

2014 بدأت أعمال الكاستينغ للفيلم وتحديد أبطاله في أكتوبر 2014.

2013 تم الإعلان عن نية إنتاج هذا الفيلم في ديسمبر 2013، وتم البدء بتطوير قصته على الفور

البرازيل 6.6  
المكسيك 8.6  
روسيا 6.5  
البرازيل 6.6  
المكسيك 8.6  
روسيا 6.5



تايلاند 2.7  
ملايين دولار

سنغافورة 3  
ملايين دولار

إندونيسيا 3.1  
ملايين دولار

الهند 3.5  
ملايين دولار

الفلبين 4.9  
ملايين دولار

فرنسا 5.9  
ملايين دولار

نايت كروزر  
الممثل كودي سميت مكفي

أنجل  
الممثل بن هاردي

سايلوبس  
الممثل تاي شيردان  
لديه قدرة إطلاق حزم من الطاقة من عينيه تشبه الضوء الأحمر

كويك سيلفر  
الممثل إيفان بينرز  
يجري بسرعة الصوت

سايلوك  
الممثلة أوليفيا مون  
تمتلك قوة سيف الليزر

بروفيسور تشارليز كرافيه  
الممثل جيمس ماكفوي

• مؤسس مجموعة X-Men  
• يمتلك قدرات تخاطر قوية للغاية وبإمكانه قراء العقول

ميسيك  
الممثلة جنيفر لورانس  
تمتلك القدرة على تغيير شكلها وصوتها لأي شخصية أخرى

«بيست»  
الممثل نيكولاس هولت  
متحول على شكل قرد بشري ضخم البنية وقوي وسريع وعبقري للغاية

ستورم  
الممثلة الكساندرا شيب

أبوكاليس / إن صباح نور  
(الممثل أوسكار ايزك)

• يعد أحد أسوأ من هدوا X-Men على الإطلاق  
• يعتبر أول متحول على الإطلاق  
• أصبحت بشرته رمادية اللون وشفاهه زرقاء بسبب تأثير جانبي

فونيكس  
الممثلة صوفيا تيرنير  
قوتها تكمن في قدرة التنقل والتخاطر القوية للغاية

## X-MEN APOCALYPSE

### روز بيرن لـ «البليكان»: مويرا أخذت معظم تفكيري

لم يجمع هذا الفيلم، المتحولين فقط، وإنما ثلة من النجوم، ومن بينهم الممثلة روز بيرن، التي لعبت دور «مويرا مكاغارت» الضابطة في وكالة الاستخبارات الأمريكية، التي اعتادت تأييد المتحولين، بعد أن تحولوا إلى حقل دراسات لها، وفي مقابلة خاصة حصلت عليها «البليكان» تؤكد بيرن أن شخصية مويرا مكاغارت «قد أخذت معظم تفكيري، وأشارت إلى أنها حصلت في هذا الفيلم على بعض الأكشن، واصفة المخرج برايان سينجر بالمبدع، قائلة إن لا أحد يعرف عالم المتحولين مثله.

كيف تصفين مشاهدك مع «أبوكاليس»؟

لم تكن مشاهدي كثيرة معه، وأعتقد أن هذا الأمر مخجل، لدي فقط مشهد واحد معه، وكان ذلك قبل أيام من لقاء كل أعضاء فريق العمل، ويتقديري فقد كان أوسكار ايزك ممثلاً رائعاً وعظيماً، استطاع أن يمنح الشخصية الكثير من الطاقة، وأعتقد أنه من الممثلين الذين يجب رفع القبة لهم.

هل حصلت في هذا الفيلم على بعض الأكشن مقارنة مع السابق؟

حصلت على بعض الأكشن، وكان ذلك ممتعاً، وليس بالضرورة أن أكون جيدة بهذا الأمر، ولكنه من المهم جداً دائماً القيام بجهد فيزيائي، فذلك يتيح المجال لعقلي لأن يأخذ بعض الراحة، عبر إخضاعه لتمارين جيدة، والأجمل هو التمثيل في فيلم من دون بذل أي جهد في التفكير.

هل تتذكر مويرا أي شيء حول البروفيسور تشارليز كرافير؟

بالتأكيد هي تعرف من يكون، كونه بعد شخصية مشهورة، فضلاً عن كونه بطلاً في تأمين سلامة المتحولين، لما لديه من أهمية في هذا العالم، وامتلاكه القدرة الكاملة على تأمين اندماجهم في المجتمع.

هل تعتقدين أن مشاهدك مع كرافير منح دورك ديناميكية خاصة؟

جيمس ماكفوي هو ممثل ممتع ولاعب جيد في شخصياته، ويدرك تماماً كيفية اكتشاف الشخصيات واختيار الأدوار، وبخصوص علاقة مويرا مع كرافير، أعتقد أنه كان لدينا وقت جيد للإعداد لهذا العمل، ولذلك أتوقع أن يعجب الجمهور بالمشاهد التي تجمعونها معاً.

عملت مع برايان سينجر مخرجاً. كيف كانت تجربتك معه؟

أعتقد أنه لا يوجد أحد يعرف هذا العالم أفضل منه، فهو الذي أنشأ كل شيء فيه، وعمل عليه لمدة سنوات، ولذلك أشعر أن الفيلم ونحن في أيد أمينة، المخرج سينجر ذكي بشكل لا يصدق، ولديه إبداع واضح في العمل، ويمكنه أن يمنح فريقه الشعور بذلك.

هل كان هناك شيء ما تريد تقديمه إلى مويرا مكاغارت هذه المرة؟

في الواقع، أخذت شخصية مويرا مكاغارت حيزاً جيداً من تفكيري، فطوال الوقت كنت أحاول تصور الأمر بعد مرور 20 عاماً، وكيف يمكنني تجسيد شخصية فاقدة لذاكرتها، حاولت كثيراً فهم ذلك، وما يعنيه، وكيف يمكن للناس رؤيته من وجهة نظرهم.

كيف تصفين شخصية مويرا مكاغارت؟

لا تزال تعمل لصالح وكالة الاستخبارات الأمريكية، وقد فقدت ذاكرتها، لا يوجد لديها أي ميزات، ولكنها برغم ذلك لا تزال ذكية وقادرة على الاستمرار في العمل، ومتابعة الدراسات حول «المتحولين»، وأعتقد أنها حققت خطوة جيدة عندما قرر تشارليز كرافير الاجتماع بها، بعد أن تواجدت في منطقة «إن صباح نور».

2003 شهد صدور فيلم X2: X-Men United

3641 شاشة استقبلت فيلم X-Men: First Class في أسبوعه الأول

5 لغات تظهر في فيلم X-Men: Apocalypse من بينها العربية

75 مليون دولار ميزانية فيلم X-Men الصادر في 2000

747 مليون دولار بلغت إيرادات X-Men: Days of Future Past

234 مليون دولار بلغت ميزانية X-Men: Apocalypse