

منحوتات بصبوص خصوصية حياة

تشبه مكانة النحات اللبناني ألفريد بصبوص (1924-2006)، في قلوب أهل بلده، بعيداً عن شهرته العالمية، مكانة الأديب والفنان جبران خليل جبران (1883-1931)، فكلاهما قدم لقرينته ورفع من شأنها، لتكون معلماً تاريخياً وسياحياً. واكتسبت راشانا، قرية بصبوص، شهرتها من تزيين القرية بمنحوتاته ومنحوتات أخويه النحاتين الراحلين أيضاً ميشل ويوسف. ويمكن مشاهدة مجموعة من منحوتات ألفريد بصبوص البرونزية في معرضه الفردي «من الرمزية إلى التجريدية»، الذي نظّمته المؤسسة التي تحمل اسمه في غاليري «آرت سيس» بمركز دبي المالي العالمي، والذي يستمر حتى 10 نوفمبر.

امرأة جائمة

الأبعاد: ارتفاع 44 سم بطول 20 سم وعرض 15 سم
تاريخه: 1972
عدد النسخ: 1 / 8

وقفه كائن

الأبعاد: ارتفاع 120 سم بطول 30 سم بعرض 20 سم
تاريخه: 1985
عدد النسخ: 1 / 8

الثور

الأبعاد: ارتفاع 50 سم بطول 70 سم بعرض 30 سم
تاريخه: 2003
عدد النسخ: 6 / 8

رأس فينيقي

الأبعاد: ارتفاع 90 سم بطول 30 وعرض 20 سم
تاريخه: 2003
عدد النسخ: 2/8

موضوع

الأبعاد: ارتفاع 64 سم بعرض 22 سم
تاريخه: 1989
عدد النسخ: 4 / 8

بروفيل امرأة

الأبعاد: ارتفاع 120 سم بعرض 35 سم
تاريخه: 2004
عدد النسخ: 1 / 8

إعداد: رشا المالح - غرافيك: أسيل الخليلي