

الحضور الجماهيري في الآسيوية آخر 5 مواسم

2015	16978	العين
2016	37842	
2017	56039	
2018	93609	
2019	36568	

-	2015	شباب الأهلي
-	2016	شباب الأهلي
-	2017	13044
-	2018	
-	2019	51394

-	2015	13408
-	2016	11839
-	2017	14444
-	2018	
-	2019	الوحدة

-	2015	الجزيرة
-	2016	13940
-	2017	2680
-	2018	22484
-	2019	

-	2015	النصر
-	2016	
-	2017	
-	2018	29396
-	2019	

-	2015	6355
-	2016	11986
-	2017	
-	2018	الوصل
-	2019	

الأعلى جماهيرياً		
23239 متفرجاً	14372 متفرجاً	9800 متفرج
العين أمام تشونبوك نهائي 2016	الجزيرة أمام الهلال السعودي دور المجموعات 2016	شباب الأهلي أمام الهلال السعودي نصف نهائي 2015
7655 متفرجاً	7250 متفرجاً	5895 متفرجاً
الوحدة أمام بيرسبوليس دور المجموعات 2016	النصر أمام اتحاد جدة دور المجموعات 2016	الوصل أمام السد دور المجموعات في 2018

إعداد: محمد صادق - غرافيك: محمد أو عبيدة

الملف

إعداد: محمد صادق

السلاح الغائب

الحضور الجماهيري لأنديتنا في الآسيوية

أيام قليلة تفصل أنديتنا عن انطلاق مشوارها في منافسات دوري أبطال آسيا 2020 بدور المجموعات، والذي تشارك فيه أربعة أندية إماراتي هي الشارقة وشباب الأهلي والوحدة التي تأهلت مباشرة إلى دور المجموعات، فيما جاء تأهل العين بعد يفوزه على بونيفدكور الأوزبكي بهدف نظيف في الأدوار التمهيديّة الإقصائية. ويتطلع الشارع الرياضي إلى ظهور قوي للأندية الإماراتية في نسخة الموسم الحالي من دوري أبطال آسيا يقود إحداهما إلى المنافسة على اللقب القاري الغائب منذ سنوات طويلة، بعدما أحرز العين اللقب الوحيد للإمارات في أول نسخة من البطولة بشكلها الحالي عام 2003.

ومع انطلاق منافسات البطولة القارية، يبرز إلى الواجهة الحضور الجماهيري لأنديتنا في دوري أبطال آسيا، والذي يعد أحد الأسلحة المهمة في المنافسات القارية، إذ إن البطولات القارية، كونها تعتمد على مبدأ اللعب ذهاباً وإياباً، فإن الأندية التي تلعب على أرضها مطالبة بالاستفادة من ميزة اللعب بين جماهيرها وتشكيل ضغط على المنافسين، ولكن بالنظر إلى الواقع خلال السنوات الماضية، يعد الحضور الجماهيري لأنديتنا المشاركة في الآسيوية ضعيفاً وبمشابة «ميرزة مقفودة» وسلاح غائب» لا يتم الاستفادة منه بالشكل المطلوب.

ميزة عظيمة

وتشير أرقام الحضور الجماهيري للأندية الإماراتية في دوري أبطال آسيا خلال السنوات الماضية إلى عدم الاستفادة من عاملي الأرض والجوهر، وبخاصة في السنوات الخمس الأخيرة، ربما باستثناء العين الذي يملك أعلى معدل للحضور الجماهيري بين أنديتنا

مزيد من الجهد، وقيل تطبيق الاحتراف كانت أبواب الأندية مفتوحة لجميع أفراد المجتمع وتقدم خدماتها الاجتماعية لجميع الشرائح بشكل أقوى من الدور الحالي الذي أصبح التركيز خلاله على كرة القدم وإهمال الجوانب الاجتماعية في الفترة الأخيرة، ما أحدث فرغاً بين النادي وجماهيره في أحيان كثيرة.

جوائز وطلول

وأضاف: بالطبع يجب تغيير الثقافة والعقلية لدى جماهيرنا والمطالبة بمساعدة أكبر لأنديتها في البطولة، ونحن دورنا كرابطة أو كمسؤولين وإعلام مطالبين بتثقيف الجمهور وتفعيل مبادرات زيادة الحضور الجماهيري، ولكن النادي هو الأساس في هذه العملية، والتأكيد على أن تشجيع الكيان لا يجب أن يبنى على أساس النتائج الإيجابية فقط وإنما تشجيع الكيان مهما كانت الظروف.

وتابع: يجب على الأندية التواصل بشكل مباشر مع الجماهير، وهناك حلول مثل مبادرات توفير مواصلات لنقل الجماهير للملاعب وتحديد أماكن معينة للتجمعات وتوفير خدمات أكبر، فالتجربة أثبتت أن الجوائز وفتح المدرجات بالمجان قد تجلب الجماهير ولكنها ليست كافية لامتلاء المدرجات في مثل تلك المباريات القارية، أكبر عامل في تحرك الأندية لتوفير مواصلات لنقل الجماهير وإذا توفر ذلك قد تضمن زيادة الحضور بنسبة 60 أو 70%.

وأردف: رابطة المحترفين تسعى جاهدة لمساعدة الأندية في آليات التسويق والترويج وتخصيص جوائز وتحسين الخدمات المقدمة في الملاعب، ولكن أكرر أن الدور الأهم في زيادة الحضور الجماهيري يقع على عاتق الأندية وكيفية الوصول للجماهير لجذبها للحضور.



مدرجات خاوية لا تلبق بالكرة الإماراتية | البيان

وليد الحوسني:

الأندية المحرك الأساسي لجذب الجماهير للمدرجات

ممدون:

العزوف عن فرق تتنافس المحلية فما بالنا بالآسيوية



وليد الحوسني



محمد ممدون

المنهالي: جماهير الأندية مطالبة بمساندة ممثل الوطن



مؤازرة أندية الإمارات واجب وطني | البيان

قال حريز المنهالي رئيس رابطة جماهير نادي بني ياس، إن جماهير الأندية المشاركة في دوري أبطال آسيا مطالبة بإدراك أهمية تواجد أنديتها في البطولة القارية، وبأنها فرصة لا تتوفر للكثير من الأندية، وبالتالي فهي مطالبة بالحضور المكثف لمباريات الآسيوية التي تقام على ملاعبنا، مشيراً إلى أن جماهير الأندية كافة مطالبة أيضاً بالوقوف خلف ممثلي الدولة في البطولة، وليست جماهير الأندية المعنية فقط.

وأضاف رئيس رابطة جماهير نادي بني ياس: أي فريق يشارك في البطولة الآسيوية فهو يمثل الإمارات في حفل خارجي، ولذلك إذا

المكثف، فذلك أمر سلمي من ناحية صورة أنديتنا في البطولة بشكل عام، فالتأدية المشاركة في النسخة الحالية، سواء العين والشارقة وشباب الأهلي

والوحدة تملك قاعدة جماهيرية كبيرة، ونحن مطالبون بالفعل باستغلال ميزة اللعب على أرضنا وبين جماهيرنا كونها غالبية في أغلب الأحيان عن مباريات الأندية في المشاركة الخارجية. وأشار رئيس رابطة جماهير نادي بني ياس، إلى أنه يجب التفريق ما بين المباريات المحلية والقارية التي تعد الأهم ولا تتكرر كثيراً، وضرورة التخلي عن تلك الثقافة السائدة بالوقوف خلف الفريق فقط في حالة كانت النتائج إيجابية، لأن أي فريق بحاجة لجماهيره وقت الشدة، وليس وقت الانتصارات فقط. (أبوظبي - البيان الرياضي)

مواجهات قوية في دور المجموعات



الوحدة جاهز للآسيوية | البيان

تخوض الأندية الإماراتية المشاركة في دوري الأندية الأبطال الآسيوية هذا الموسم مواجهات قوية في دور المجموعات، إذ يلعب أصحاب السعادة فريق الوحدة في المجموعة الأولى بجانب الأهلي السعودي والشرطة العراقي والاستقلال الإيراني، بينما يلعب الفرسان شباب الأهلي في المجموعة الثانية وتضم إلى جانبه الهلال السعودي وبخاتكور الأوزبكي وشهر خودور الإيراني، فيما يلعب البطل الشارقة ضمن المجموعة الثالثة بجانب الدحيل والتعاون السعودي وبيرسبوليس الإيراني، أما الزعيم الصنفاوي فيلعب في المجموعة الرابعة مع النصر السعودي والسد وسباهان الإيراني.

ويستهل الوحدة مشواره بمواجهة الأهلي السعودي على استاد آل نهيان يوم 10 فبراير الجاري، بينما يلعب شباب الأهلي في الجولة الأولى خارج القواعد، ويخوض مواجهة من العيار الثقيل على ملعبه أمام الهلال السعودي في الجولة الثانية يوم 17 فبراير، ويستهل الشارقة مبارياته بمواجهة التعاون السعودي في الإمارة الباسمة يوم 11 فبراير، فيما يبدأ العين مشواره في البطولة يوم 11 فبراير الجاري بمواجهة سباهان الإيراني على استاد هزاع بن زايد. (أبوظبي - البيان الرياضي)

الحوسني: طموح النادي مؤشر للجماهير

ذلك وجاءت تصريحات إدارة النادي والأجهزة الفنية مخالفة للطموحات والاحلام، يعكس ذلك السلب على الجمهور ويتغيب عن المدرجات.»

توقيت

وتابع الحوسني: توقيت مباريات بطولة دوري أبطال آسيا في غاية الأهمية ويؤثر على الحضور خاصة وأنها تقام دائماً في منتصف الأسبوع والجمهور لديه «دوام»، وهناك مشجعون تكون طبيعة عملهم في إمارات أخرى وهو أمر صعب بكل تأكيد. كما لفت الحوسني إلى أن الأندية المشاركة في النسخة الحالية تملك القاعدة الجماهيرية الكبيرة التي تجعل جماهيرها تساندتها في المباريات، مبيئاً أن الوحدة في تحسن مستمر على صعيد المستوى الفني والنتائج رغم خروجه من البطولات المحلية، إلا أن الوضع سيكون مختلفا في دوري أبطال آسيا كونها البطولة الوحيدة المتبقية للفريق.



إبراهيم الحوسني

«طموح إبراهيم الحوسني مشجع الوحدة، إن أحد الأسباب التي قد تؤدي إلى عزوف الجماهير عن الحضور للمدرجات في مباريات البطولة الآسيوية عدم الاهتمام من جانب الأندية بالبطولة سواء بشكل مباشر أو غير مباشر، مشيراً إلى أن طموحات النادي في البطولة القارية وإعلانه عن ذلك يعطي مؤشراً واضحاً للجماهير عن مدى الاهتمام بالبطولة وسعيه للمضي فيها قديماً من أجل المنافسة على اللقب من عدمه.

وأضاف المشجع الوجدواوي: «طموح إبراهيم الحوسني النادي المشارك في البطولة يعكس بالطبع على جمهوره الذي يشعر بذلك بلا شك، فإذا شعر الجمهور أن النادي يسعى للذهاب بعيداً في البطولة الآسيوية ولديه الحافز من أجل اللقب ووضع عينه على المنافسة منذ الانطلاقة الأولى، ستحضر الجماهير بشكل مكثف، أما إذا لم تشعر بعكس