

«أوسكار» الرياضة

إعداد: خالد المهيري - غرافيك: أسيل الخليبي

تتابع الجماهير في كل عام حفل جوائز «الأوسكار»، حيث يتقنون أهم الأعمال السينمائية التي سيتم تكريمها خلال هذا الحفل، إلا أننا تخيلنا حفل «أوسكار» خاص بالرياضيين، ومن يستحق التكريم في هذا المجال.

أفضل «فيلم»

استحق نادي برشلونة الإسباني جائزة أفضل فيلم، بسبب الإنجازات التي تحققت الموسم الماضي، والتي تكلمت بإحراز الدوري الإسباني، كأس الملك، دوري أبطال أوروبا، كأس السوبر الأوروبية، وكأس العالم للأندية.

أفضل «ممثل مساعد»

على الرغم من إكماله 3 سنوات مع النادي الكاتالوني، إلا أن المهاجم الأروغواياني لويس سواريز استحق هذه الجائزة، لمساعدته زملاءه في الفريق، على تحقيق الأهداف، بل مساهمته شخصياً في تقوية الفريق في لحظات الصعود والانسكاس.

أفضل «مخرج»

استطاع المدرب لويس إنريكي، من إثبات جدارته مع نادي برشلونة، وإسكات كافة المتابعين الذين اعتبروه في البداية الشخص الغير مؤهل لقيادة النادي الكاتالوني، إلا أنه في نهاية المطاف استطاع إثبات جدارته خلال المواسم الماضية، والتي انتهت بفوزهم بخمسة بطولات في موسم واحد.

أفضل «ممثل»

ذهبت الجائزة إلى النجم الأرجنتيني ونادي برشلونة ليونيل ميسي، نظراً لمساهمته القوية مع فريقه في كافة البطولات التي خاضها معهم، وأدت إلى تحقيق خماسية كبيرة على المستوى المحلي والأوروبي والدولي.

أسوأ «مخرج»

ذهبت الجائزة للمدرب البرتغالي ونادي تشلسي الإنجليزي سابقاً، جوزيه مورينيو الذي قاد ناديه السابق إلى الإنهيار، والوصول إلى مراكز الهبوط من الدوري الإنجليزي الممتاز، مما دفع إدارة النادي إلى إقالته لإنقاذ الموسم.

أسوأ «فيلم»

احتلت فضيحة الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» صدارة الأفلام السيئة والتي أفسدت عالم المستطيل الأخضر، وأدت في نهاية المطاف إلى سقوط الرئيس السابق والموقوف لمدة 6 سنوات من قبل لجنة الأخلاق والقيم جوزيف سيب بلاتر.

أسوأ «ممثل»

استحق هذه الجائزة، اللاعب الفرنسي وريال مدريد الإسباني كريم بنزيمة، المتورط في قضية ابتزاز زمليه في منتخب الديوك ماثيو فالبوينا، مما أدى إلى إيقافه عن اللعب مع المنتخب الفرنسي لحين البت في القضية.