

فيتيل وهاميلتون يتقاسمان صدارة تجربتي البداية

شمس اليوم الأول تسطع في «ياس»



«الاتحاد للطيران» تكشف عن زي جديد لفتيات حلبة ياس



مضيفات «الاتحاد للطيران» في الزي الجديد ويتوسطهن مصمم الأزياء | البيان

غمار صناعة الأزياء هي حقاً كسر مبتكر للتقاليد. وبدورنا، أردنا تحدي السائد حول الأزياء التقليدية لفتيات حلبة السباق. ومن خلال التعاون الوثيق تمكنا وبشكل فخر من ابتكار بزة بأكتاف عريضة يتخللها تصميمنا الهندسي المميز - وهي حركة غير اعتيادية إلى حد ما، لكنها تبقى أنثوية وقوية».

وسيظهر الزي الجديد، الذي سترتديه مضيفات الاتحاد للطيران خلال فعاليات السباق الممتدة على ثلاثة أيام، عبر شاشات التلفاز أمام الملايين من محبي رياضة السيارات في مختلف أنحاء العالم.



العارضة شانيل إيمان ترتدي الزي الجديد لـ «الاتحاد للطيران» في ياس البيان

أبوظبي - البيان الرياضي

انطلقت فعاليات نهاية الأسبوع الخاصة بسباق جائزة الاتحاد للطيران الكبرى للفورمولا 1 لعام 2017 في أبوظبي، بالكشف عن الزي الجديد لفتيات حلبة سباق الفورمولا 1 للمصمم النيبالي المقيم في نيويورك، بربال غورونغ. وقال المصمم خلال حفل خاص أقيم بمناسبة إطلاق الزي الجديد في نادي بادوك في حلبة مرسى ياس: «إننا سعداء للغاية بتصميم هذا الزي مع الاتحاد للطيران. لا شك أن خوض الاتحاد للطيران

هاميلتون: سيارات فورمولا 1 تواجه مستقبلاً قبيحاً



هاميلتون وفيتيل وريتشاردو خلال المؤتمر الصحفي | أ ف ب

النهاية الأمر لن يكون سيئاً. ومازحاً قال الأسترالي دانييل ريتشاردو، الذي جلس بجوار بطلي العالم أربع مرات إنه سيحاول منح خوذته شكلاً مميزاً في سباق الأحد. وأضاف سائق رد بول «هي (الخوذة) سيكون من الصعب رؤيتها بالتأكيد في العام المقبل. لا أعتقد أن الأمر سيكون درامياً مثل حديث أغلب الجماهير. سيكون مقبولاً».

واتفق سيباستيان فيتيل سائق فيراري، الذي حضر المؤتمر الصحفي مع غريمه البريطاني، أن السيارات الحالية أجمل في المظهر لكنه يشعر أن الرياضة ستعتاد على التغيير. وقال السائق الألماني «أعتقد أنه أمر اعتدنا عليه لكننا لا نملك شك السيارات الحالية تبدو أكثر جمالاً. سنعمل على الجماليات لذا سيبدو جيداً أيضاً. لذا في

أبوظبي - رويترز

قال لويس هاميلتون بطل العالم أربع مرات إن سباقات فورمولا 1 للسيارات تواجه مستقبلاً قبيحاً بعد نهاية سباق جائزة أبوظبي الكبرى غدًا وإدخال نظام «هالو» لحماية الرأس في 2018. والهدف من نظام «هالو» هو حماية رأس السائقين من الحطام المتطاير وخطر الإطارات المتطايرة من جراء الحوادث وتم إقرار استخدامه فوق قمرة القيادة بدءاً من الموسم المقبل رغم التحفظات حول تأثيره على المظهر الخارجي للسيارة.

وقال هاميلتون، الذي حصد لقبه الرابع في الشهر الماضي في المكسيك، عن سباق أبوظبي مع بدء التفكير في الموسم المقبل «هو السباق الأخير

للسيارات جميلة المظهر». وأضاف سائق مرسيدس «أعتقد أنه من الموسم المقبل سيبدأ الانهيار فيما يتعلق بجمال مظهر السيارات لكن الأمان سيزيد على الأقل. ربما تكون بداية أمر سيئاً لكنه يتحول إلى نجاح بطريقة ما». وسخر عدد من متابعي الرياضة من التقنية الجديدة على مواقع التواصل

YAS MARINA
CIRCUIT
حلبة مرسى ياس

2017

إعداد: محمد صادق | تصوير: مجدي اسكندر

فخر ياس.. حلبة الإنجازات

تعتبر حلبة مرسى ياس أكثر الحلبات التي منحت إنجازات لسائقي الفورمولا 1 في السنوات الأخيرة خاصة للثنائي فيتيل وهاميلتون، فمنذ دخولها إلى عالم سباقات الفورمولا 1 عام 2009 تحققت على مسارها العديد من الأرقام القياسية وحسبت بطولة العالم ثلاث مرات من قبل، وفاز كل من هاميلتون وفيتيل بثلاثة سباقات في حلبة مرسى ياس، ولكن هاميلتون جمع 100 نقطة منها، فيما جمع

فيتيل 60 نقطة فقط. كما يعد الانطلاق من المركز الأول جائزة أخرى يتطلع سائقو الفورمولا 1 لتحقيقها، وانطلق هاميلتون من المركز الأول في ياس ثلاث مرات، ليتفوق على كل من فيتيل وروزبرغ اللذين انطلقا من هذا المركز مرتين، ومارك وبير الذي انطلق من المركز الأول مرة واحدة، فيما يتعادل هاميلتون وفيتيل بعدد مرات التتويج في أبوظبي بخمس مرات لكل منهما.

تدريبات ريكاردو.. حصة هندسية مكثفة

مباشر على القدر الكبير من الاهتمام بأدق التفاصيل الذي يقدمه فريق موبيل 1 وإيسو سينرجي فيما يتعلق باختبار واختبار الزيوت والوقود خلال سباق عطلة الأسبوع. إن خبرة طاقم إكسون موبيل وتفانيهم في العمل أثر واضح في أدائها على مسار السباق، وهم بالفعل امتداد للفريق.

تبادل دانييل ريكاردو الأدوار مع أحد أعضاء طاقم فريق ريد بل ريسينغ ليتلقى حصة تدريبية مكثفة في مجال الهندسة، حين احتل موقعه إلى جانب فريق إكسون موبيل ليتعرف على الدور الهام الذي تؤديه زيوت موبيل 1 الخاصة بالسباقات خلال منافسات سباق جائزة أبوظبي الكبرى للفورمولا 1. وقال ريكاردو: «فتحت هذه التجربة أفقاً جديدة وأتاحت لي التعرف بشكل

التنافس يشتد في الجولة التأهيلية اليوم

هاميلتون وفيتيل يتقاسمان التجهيز



■ هاميلتون ينجح في تحقيق أفضل زمن في التجربة الحرة الثانية | البيان

60

دقيقة تثير الفضول حول الونسو

هلكنبرغ ينزلق بسيارة رينو عند المنعطف 14

تقاسم البريطاني لويس هاميلتون سائق مرسيدس مكلارين، والألماني سباستيان فيتيل سائق فيراري، جولتي التجارب الحرة الأولى والثانية التي أقيمت أمس على حلبة مرسى ياس ضمن سباق جائزة الاتحاد للطيران الكبرى للفورمولا 1 في أبوظبي، الجولة الأخيرة والختامية من بطولة العالم للفورمولا 1 عام 2017.

أسرع زمن

وسجل سباستيان فيتيل سائق فريق فيراري وبطل العالم في 4 مناسبات أسرع زمن في جولة التجارب الحرة الأولى بعد أن اجتاز مسار الحلبة بزمن قدره دقيقة و39,006 ثانية، فيما نجح بطل العالم الموسم الحالي هاميلتون في السيطرة على التجارب الحرة الثانية مسجلاً زمناً قدره دقيقة و37,887 دقيقة وهو ما يؤكد على أن السباق في أبوظبي سيشهد تحقيق رقم قياسي جديد لأسرع زمن على حلبة مرسى ياس الذي احتفظ به فيتيل لمدة 8 سنوات متتالية منذ عام 2009.

وتنافس فيتيل وهاميلتون على تحقيق أسرع زمن في أول أيام جائزة الاتحاد للطيران الكبرى، إذ نجح فيتيل في إثبات تفوقه في الحصة الأولى متقدماً بزمن قدره 0,120 ثانية عن هاميلتون الذي حل ثانياً، بينما جاء الهولندي ماكس فيرستابن سائق ريد بل ثالثاً بفارق 0,148 ثانية عن فيتيل، فيما حل كيمي رايكونن رابعاً، وفاليتيري بوتاس خامساً.

تجارب حرة

وعاد هاميلتون في التجارب الحرة الثانية ليكسر رقم فيتيل ويسجل حضوراً قوياً على مسار الحلبة محققاً زمناً قدره دقيقة و37,877 ثانية وبفارق 0,149 ثانية عن فيتيل الذي جاء في المركز الثاني، واحتل المركز الثالث الأسترالي دانيال ريكاردو سائق ريد بل بزمن قدره دقيقة و38,180 ثانية.

وبدا أن التغييرات الجذرية التي حدثت على سيارات الفورمولا 1 هذا الموسم أتت بثمارها على حلبة مرسى

ياس لتشهد أزمته أسرع من السنوات السابقة، إذ لم يستغرق الجيل الجديد من سيارات الفورمولا 1 أكثر من خمس دقائق من أصل 90 دقيقة لفترة التجارب الحرة لتأكد قدرتها على تحطيم الأرقام القياسية السابقة المسجلة على حلبة مرسى ياس.

وأثار فرناندو ألونسو فضول الجميع حين لم يظهر على مسار السباق لفترة طويلة، وانطلق السائق الإسباني بلغة واحدة فقط ليعود بعدها إلى مرآب الفريق، حيث بقي هناك إلى أن مر ما يزيد على 60 دقيقة من عمر جولة التجارب الحرة، وبالرغم من ذلك، احتل الموقع السابع مع احتمالها.

اللحظات الأغرب

وكانت اللحظات الأغرب حين أقلت رومارين غروجاين من سيطرته على السيارة عند المنعطف 19، حيث اصطدم سائق فريق هاس بالجدار، إلا أنه تمكن من العودة إلى مرآب فريقه

قبل أن يعاود الظهور على مسار الحلبة قبل انتهاء فترة التجارب.

كما شهدت التجارب الحرة لحظات حماسية، منها انزلاق نيكو هلكنبرغ على متن سيارة رينو عند المنعطف 14، تبعه انزلاقان آخران لكل من جيوفينازي وراسل اللذين حصلوا بشكل متتابع عند المنعطف 17.

فعاليات

وتواصل اليوم السبت فعاليات سباق جائزة الاتحاد للطيران الكبرى أبوظبي 2017 بجولة التأهيل الرسمية في الساعة الخامسة مساءً، التي يتحدد على إثرها مراكز السائقين للانطلاق في السباق الرئيسي الذي ينطلق غداً الأحد، كما يتضمن برنامج اليوم الثاني من جائزة الاتحاد للطيران الكبرى السباقات المصاحبة، وتشمل السباق الأول لسلسلة الجي بي 3، يعقب ذلك جولة التجارب الحرة الثالثة للفورمولا 1، ثم جولة التأهيل الرسمية للفورمولا 1.

4 سائقين يظهرن للمرة الأولى



■ ستوفيل فاندورن يشارك للمرة الأولى في ياس | البيان

مسار حلبة مرسى ياس، وقال السائق الذي يبلغ من العمر 21 عاماً، الذي تعد مشاركته الأولى في سباقات الفورمولا 1 في هذا الموسم في سباق الجائزة الكبرى في أبوظبي: «أنا سعيد للغاية وأتطلع للمشاركة في السباق الختامي من بطولة العالم للفورمولا 1 الذي تحتضنه أبوظبي، أنا أحب هذا المسار».

بينما يدافع الفرنسي بيير غاسلي عن ألوان تورو روسو للمرة الأولى في جائزة الاتحاد للطيران الكبرى في أبوظبي، فيما خاض جورج راسل وأنطونيو جيوفينازي التجارب الحرة الأولى أمس، إذ لا يحق لهما المشاركة في السباق الرئيس الذي يقام غداً الأحد. وأعرب سائق تورو روسو الشاب بيير غاسلي عن سعادته بالقيادة على

يشهد سباق جائزة الاتحاد للطيران الكبرى للفورمولا 2017 في أبوظبي ظهور 4 سائقين لأول مرة على أرض حلبة مرسى ياس رسمياً كسائقين للفورمولا 1.

وتشمل قائمة سائقي الفورمولا 1 الجدد الذي يخوضون تجربتهم الرسمية الأولى في حلبة مرسى ياس مع فرق الفورمولا 1، كلاً من ستوفيل فاندورن الذي حل ثامناً مع فريق مكلارين، ولانس ستروول في المركز 13، وفيما حل سائقي فريق تورو روسو بيير غاسلي وبريندون هارتلي في المركزين 14 و20 على التوالي.

وبدرجات متفاوتة يظهر الرباعي في حلبة مرسى ياس ما بين ظهور رسمي أو من خلال التجارب التي تجريها الفرق على سائقيها الجدد استعداداً للموسم الجديد في إطار التغييرات المنتظرة على سائقي بعض فرق الفورمولا 1، إذ يظهر لانس ستروول مع فريق ويليامز للمرة الأولى في حلبة ياس رسمياً بعد خوضه المنافسات مع الفريق في سباقات الجائزة الكبرى منذ بداية الموسم الحالي.

معاينة هارتلي بالتراجع 10 مراكز عند الانطلاق



■ رد بل تخشى التعثر وتسعى لتحسين ترتيبها في الموسم | البيان

الكبرى في أبوظبي خاصة في ظل تعرض سائقه النيوزيلندي بريندون هارتلي لعقوبة التأخير عشرة مراكز عند الانطلاق بسبب تغيير أجزاء من محرك سيارته خارج المواعيد المسموح بها وهو ما أعلن عنه الاتحاد الدولي للسيارات أمس وهي العقوبة الرابعة التي يتعرض لها السائق هذا الموسم رغم مسيرته القصيرة مع الفورمولا 1.

تورو روسو المركز السادس في قائمة الصانعين برصيد 53 نقطة متفوقاً بأربع نقاط على رينو وبست نقاط عن هاس. واتهم فريق تورو روسو في وقت سابق منافسه رينو بأنه يريد عرقلة باعطائه محركاً للسيارة يعاني من أعطال. وربما يخشى فريق تورو روسو من التعثر في جائزة الاتحاد للطيران

لن تعيب الإثارة على حلبة مرسى ياس مع الجولة الختامية لموسم 2017 للفورمولا 1 بسباق جائزة الاتحاد للطيران الكبرى في ظل الصراع المحتدم بين أكثر من فريق على المركز السادس في الترتيب العام للصانعين مع ختام البطولة، وذلك لأهمية المراكز في قائمة الصانعين على المستوى المالي وما يدره عدد النقاط من ملايين الدولارات على كل فريق مع انتهاء الموسم، حيث يحصل كل فريق على حصته من مالكي الحقوق الحصرية للفورمولا 1 بناء على مركز كل فريق في الترتيب العام. وستشهد حلبة مرسى ياس صراعاً من نوع خاص بين ثلاثة فرق بعدما

حسم فريق مرسيدس لقب الصانعين لمصلحته، كما حسمت أيضاً المراكز من الثاني وحتى الخامس بوجود فيراري كوصيف ومن خلفه ريد بل وفورس إنديا وويليامز على الترتيب. الصراع هذه المرة بين فرق تورو روسو ورينو وهاس على المركز السادس والذي يدر الملايين في ظل فارق النقاط الضئيل بينهم، إذ يحتل

YAS MARINA CIRCUIT
حلبة مرسى ياس

2017

صدارة راسل أولاً في تجارب الجي بي 3

تصدر البريطاني جورج راسل سائق مرسيدس الناشئ التجارب الحرة الأولى لسلسلة الجي بي 3 التي تقام ضمن السباقات المصاحبة على هامش جائزة الاتحاد للطيران الكبرى في أبوظبي ليتمكن من إحراز مركز الانطلاق الأول للجولة الختامية لهذا الموسم من سلسلة الجي بي 3 على حلبة مرسى ياس، وذلك عقب خوضه للتجارب الحرة الأولى في الفورمولا 1.

وأضاف: لدينا العديد من الخطط للمستقبل وكثير من الأشياء التي نريد تنفيذها ونعتقد أن الشعار هو طريقة جيدة لتأكيد الإثارة وبث طاقة وبداية جديدة.

الجديد عقب جائزة أبوظبي الكبرى السباق الختامي للموسم الحالي. وقال تشاريس كاري رئيس فورمولا 1 إن الشعار الجديد سيمد اللعبة التي يرجع تاريخها إلى عام 1950 بـ«طاقة جديدة».

ما زالت مالكة الحقوق الحصرية لسباقات الفورمولا 1، مجموعة ليبرتي ميديا الأمريكية، تدرس شعرات جديدة للفورمولا 1، وذلك بعدما أعلنت عن نيّتها تغيير شعار الفورمولا 1 بعدما استحوذت على حقوقه الحصرية العام الماضي من مالك الحقوق السابق البريطاني العجوز بيرني إيكستون، حيث ستكشف بطولة العالم لسباقات فورمولا 1 للسيارات شعارها

سارب الحرة الأولى والثانية

إقبال كبير على فعاليات القرية التراثية



من فعاليات القرية التراثية في ياس | البيان

بها في كتابة الخط العربي لزوار حلبة مرسى ياس خلال سباق جائزة الاتحاد للطيران الكبرى للفورمولا 1، نشهد اليوم إقبالاً كبيراً من الزوار القادمين من مختلف أنحاء العالم، والجميع متحمس لكتابة اسمه مستخدماً فن الخط العربي»

وأضاف: «فن الخط العربي لا يتوقف عند حدود المهوية وحدها بل لا بد وأن تدعمها الدراسة والخبرة، ليصل الخطاط إلى أعلى المراكز عليه أن يتحلى بالمهوية ويتسلح بالركائز والمبادئ الأساسية من خلال الدراسة والخط العربي كامن في الذات كأصالة لكونه أبجدية الحروف وباباً من أبواب الأداء والإبداع».

كبيراً من الجماهير التي توافدت على الحلبة لتابعة فعاليات الحدث منذ أمس الأول.

أنشطة

وتضم القرية 4 أجنحة رئيسية وشمالية وجنوبية وغربية تبرز خلالها عدداً من الجهات الحكومية بمشاركة في إحياء الأنشطة التراثية، بما يعكس قوة الشراكة بين هذه الجهات وسعيها للتميز، والرقي بمستوى خدماتها من باب المسؤولية المجتمعية.

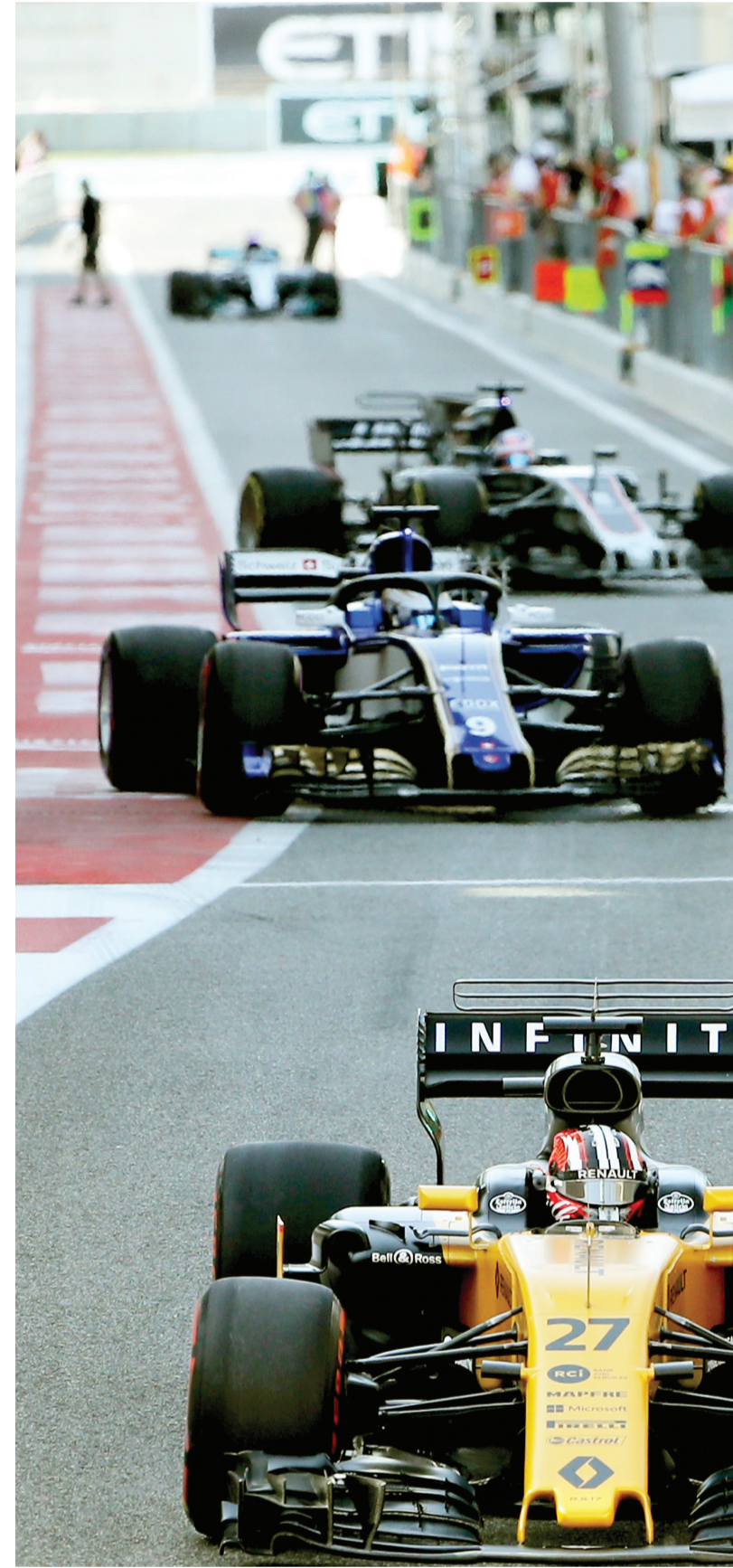
وتعرف منطقة الواحة الشمالية زوار حلبة مرسى ياس على التراث الغني والعريق لأبوظبي وتضم مجموعة متنوعة من الأنشطة التي تشتهر بها أبوظبي مثل الصقارة والمصنوعات اليدوية المحلية والخط العربي.

الخط العربي

وقال عدي العرجي، الفنان التشكيلي والمختص في الخط العربي أثناء تواجده بالقرية التراثية: «إنها السنة الرابعة على التوالي التي أستمتع

عدي العرجي: للسنة الرابعة أستمتع بكتابة الخط العربي لزوار الحلبة

تستقطب القرية التراثية في حلبة مرسى ياس آلاف الزوار ضمن مجموعة واسعة من الفعاليات المصاحبة لسباق جائزة الاتحاد للطيران الكبرى للفورمولا 1 في أبوظبي، وذلك عبر 4 أجنحة رئيسية تتضمن العديد من الفعاليات الترفيهية لجماهير الفورمولا 1، إذ شهدت القرية إقبالاً



سارب الحرة | البيان

موريس يحتفل بـ40 عاماً على انطلاق مسيرته



الإعلامي البريطاني موريس هاميلتون | البيان

أحببت الأجواء السائدة آنذاك». وتابع: «تتقسم زنامة بطولة العالم لسباقات الفورمولا 1 بين الحلبات الكلاسيكية مثل مونزا وموناكو وسيلفرستون والحلبات الجديدة التي تتميز بأسلوبها المعاصر والحديث مثل حلبة مرسى ياس، ونجحت أبوظبي بالتربع على مركز الصدارة بفضل حسن التنظيم والضيافة».

وأضاف: «شهد موسم العام 2010 نهاية مثيرة للغاية للفوز باللقب العالمي بعد منافسة قوية بين أربعة متسابقين، وأعتقد أن اللغات الأخيرة في سباق العام الماضي كانت لحظات حماسية لا تُنسى أبداً حيث كانت المنافسة محتدمة حتى اللحظة الأخيرة بين لويس هاميلتون ونيكو روزبرغ في نهاية معركة دامت خلال 21 سباقاً،

شهد الصحافي المخضرم موريس هاميلتون خلال مسيرته المهنية الطويلة التي بدأت منذ أربعين عاماً الكثير من الأحداث المميزة في عالم سباقات الفورمولا 1 في مختلف أنحاء العالم.

وكان موريس يغطي أخبار سباقات الفورمولا 1 للصحافة البريطانية بما في ذلك المنافسة الأسطورية بين نيكي لاودا وجيمس هانت، والصراع المحتدم بين إيرتون سينا وألان بروسست، والإعلان عن قوانين السلامة الجديدة والمنافسة الحالية بين مرسيدس وفيراري. وشهد الكثير من السباقات في مختلف الحلبات المشهورة القديمة والحديثة على حد سواء.

ويؤكد موريس أن حلبة مرسى ياس تعتبر واحدة من أفضل الحلبات المفضلة بالنسبة إليه بعد أن زار جميع حلبات السباق الشهيرة في العالم تقريباً. وقال: «إنني معجب بحلبة مرسى ياس منذ انطلاقتها، إنها منظمة بشكل جيد وتميز بأجوائها الخيالية».

ستيوارت لاثام: السباق صاحب وغرفة العمليات هادئة



من عمليات الإعداد والتجهيز قبل انطلاق التجارب | رويترز

السباق والمسؤول الطبي الأول. وأوضح لاثام أنه من المهم أن يعرف كل المتواجدين في الغرفة دورهم وأهميته، فكل منا جزء من عملية ضخمة، ونحن على تواصل مع فريق أكبر يضم مجموعة من المراقبين المتواجدين على أطراف مسار السباق بالإضافة إلى أعضاء الطاقم الطبي والمسعفين.

الهدوء في الغرفة، وأغلبية العاملين فيها يستخدمون سماعات خاصة تكتم الأصوات الخارجية». وأشار إلى أن 20 شخصاً يتولون مهمة مراقبة أحداث المنافسة خلال السباق داخل غرفة التحكم، وتتوزع قائمة الأشخاص الموجودين ومهامهم، وتشمل تشارلي وايتنغ، مدير سباقات الفورمولا 1، وصولاً إلى المسؤول الأول

أكد ستيوارت لاثام، مدير العمليات في حلبة مرسى ياس على أهمية الدور الذي تقوم به غرفة التحكم التي تعد أهم موقع في سباقات الجائزة الكبرى للفورمولا 1، مشيراً إلى أنه رغم صخب الأجواء تتميز غرفة التحكم بأنها الموقع الأهدأ على الإطلاق في حلبة مرسى ياس خلال سباق جائزة الاتحاد للطيران الكبرى في أبوظبي.

وقال لاثام الذي يملك تجربة وخبرة طويلتين مكنته من معرفة كل المتطلبات الفريدة في عالم الفورمولا 1 وفي غرفة التحكم على وجه الخصوص إن غرفة التحكم يبدأ منها السباق وتتخذ فيها جميع القرارات التي تؤثر على مسار السباق، وبالتالي لا بد من التعامل بأقصى درجات الهدوء بعيداً عن صخب السباق من أجل اتخاذ القرارات السليمة. وأضاف: «تشهد الغرفة أجواء مشحونة، فالجميع يتحدثون مع بعضهم البعض عن طريق السماعات، فبدلاً من الالتفات إلى زميلي للتحدث إليه، أضغط على زر في لوحة التحكم أمامي وأهمس ما أريد قوله على الميكروفون. يحافظ ذلك على أجواء

YAS MARINA CIRCUIT

حلبة مرسى ياس

وداع ماسا مجدداً



■ فيليبي ماسا | أ ف ب

لاستمتاع بكل لحظة منه» وكان ماسا قد أعلن اعتزاله نهاية 2016، وتلقى حينها وداعاً يليق بالملك، ولكنه تراجع بعد ضغط من فريقه لحين اكتساب بديل لانس ستروال الخبرة الكافية، يعلن عودته ثم يعيد إعلان اعتزاله بنهاية سباق الاتحاد للطيران.

أعرب البرازيلي فيليبي ماسا عن سعادته وحزنه في الوقت ذاته عندما يشارك في سباق فورمولا 1 على حلبة ياس غداً، قائلاً: «ستكون عطلة أسبوع هذا السباق عاطفية بالنسبة إلي، سأفرح وأحزن، هو السباق الختامي لي والنهاية لرحلتي. سعيد بالمشاركة في أبوظبي، وأخطط

كارت زون تفتح أبوابها للآلاف من الجماهير



■ من سباقات الكارتينغ في «كارت زون» | أرشيفية

مرافق التدريب وتغيير الملابس المطورة والمجددة بشكل كامل. ويمكن للآلاف من زوار حلبة ياس اختبار مركبة الكارتينغ لتطويع مهاراتهم في القيادة. وأعيد افتتاح مسار الكارتينغ للبالغين والصغار من عمر 8 أعوام أو أكثر طيلة أيام الأسبوع.

احتفلت حلبة مرسى ياس بتجديد مسار الكارتينغ بالتزامن مع الاستعدادات لاستضافة سباق جائزة الاتحاد للطيران الكبرى للفورمولا 1 لعام 2017. وتوفر ياس كارت زون بعد عمليات التجديد الشاملة أكثر من 30 مركبة كارتينغ مخصصة للسباقات من طراز بارولين ومساراً محدثاً بالكامل يوفر المتعة والإثارة، بالإضافة إلى

فورمولا 2 منصة إلى النجاح والنجومية



■ فورمولا 2 البداية للانطلاق والوصول إلى عالم الشهرة | البيان

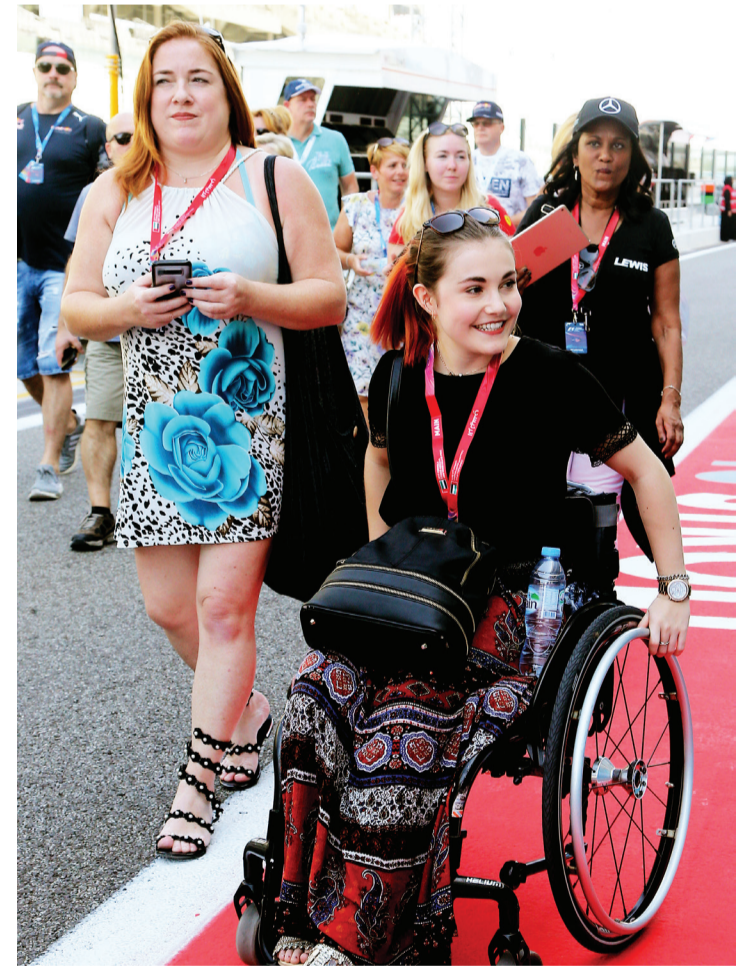
العالم للفورمولا 1. ويعد الفرنسي تشارلز لوكلير، البطل الذي ينتظر تويجه بلقب 2017، فقد شارك سائق فيراري الناشئ في العديد من جلسات التجارب الحرة، ومن المتوقع أن يشارك كسائق في موسم 2018 من بطولة العالم للفورمولا 1 مع فريق ساوبر.

تشهد حلبة ياس هذا العام بطولة فورمولا 2، التي كانت تعرف سابقاً باسم جي بي 2، ضمن السباقات المصاحبة لجائزة الاتحاد للطيران الكبرى، وباتت تحمل اسم بطولة الاتحاد الدولي للسيارات فورمولا 2، وتتميز بأنها منصة لتخريج أبطال وتأهيلهم للمشاركة في بطولة



فرحة

■ زيارة حلبة ياس ليست فقط مجرد متابعة رياضية، ولكنها رحلة عائلية تضيي السعادة على مختلف الأعمار والجنسيات. | البيان



15000 شخص يشاركون في إثارة حفلات «يا سلام»

وداني عريضي وقطانة ودينا الرضي، بعد اختيراهم من قائمة ضمت أكثر من 100 مشارك من جميع دول مجلس التعاون الخليجي. وفي نهاية الحفل توج داني عريضي بلقب مسابقة المواهب الناشئة 2017، بعد حصوله على أعلى نسبة تصويت من أعضاء لجنة التحكيم. وستتواصل الحفلات الموسيقية طيلة عطلة نهاية هذا الأسبوع، حيث ستحيي فرقة الروك الشعبية «مومفورد أند سونز» حفل اليوم، وستختتم حفلات مهرجان ياسلام هذا العام مع حفل النجمة العالمية الحائزة على العديد من الجوائز «بينكا».

ومن ألمع النجوم إلى نجوم المستقبل، حيث شهدت العاصمة سطوع أقوى المواهب الموسيقية المستقبلية من جميع أنحاء المنطقة، وذلك مع ختام منافسات الدورة الثالثة من مسابقة المواهب الناشئة على مسرح «ذا فيلدج» في ميدان دو. وتنافس المشتركون الأربعة الذين وصلوا إلى المرحلة النهائية من المسابقة قبل بدء حفلات ما بعد السباق، وأعلنوا عن موهبتهم الغنائية على مسرح «ذا فيلدج» للمرة الأخيرة قبل إعلان الفائز من قبل لجنة التحكيم. تأهل للتصفيات النهائية أمان شريف



■ كالفن هاريس يلهب حماس الجمهور في أبوظبي خلال أولى حفلات ياسلام | البيان

الآغاني والمنتج العالمي الشهير كالفن هاريس حماس الحشود الضخمة في واحدة من الليالي التي لا تنسى من العروض الترفيهية الحية التي استضافها «ميدان دو». بدأت حرارة حماس الليلة المثيرة مع منسق الآغاني الأسترالي «جينريك»، الذي أمتع جميع الجماهير في ميدان دو، وأبدى محبو السباقات المحتشدين في ميدان دو، استعدادهم لليلة لا تنسى من الترفيه المتميز، حيث وصل إجمالي الحشود المتابعة لحفلاتي يومي أمس وأول من أمس ما يزيد على 15 ألف مشارك ومتفرج من مختلف الجنسيات والأعمار.

بالتزامن مع انطلاق سباق نهاية الأسبوع في العاصمة أبوظبي، احتشد آلاف الجماهير في ميدان دو بجزيرة ياس، لمشاركة الأجزاء الحماسية والصاخبة، للحفل الأول من حفلات ما بعد السباق الذي تنظمه شركة فلاش للترفيه بالتزامن مع انطلاق سباقات السيارات الأشهر في العالم «فورمولا 1»، وتم تنظيم جولة جماهيرية في منطقة الصيانة داخل حلبة مرسى ياس في وقت سابق من اليوم. واستعدت الجماهير من العاصمة ومن جميع أنحاء المنطقة لقاء عطلة نهاية أسبوع مليئة بالترفيه مع انطلاق حفلات ما بعد السباق، وألهب منسق