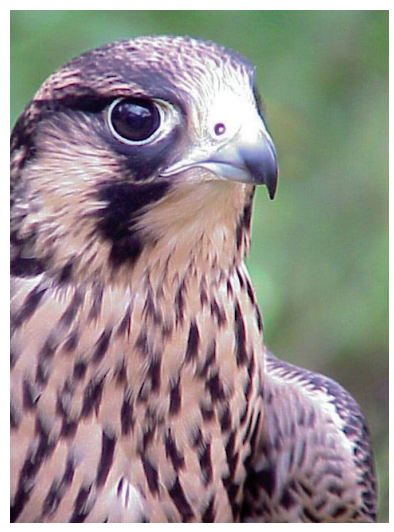

أشياء من الماضي

يَـا (بِـنْ خِـمِيْـس) أشْـوَى لِـيْ
لَـوْ مَـا سِـرْت (الْـعِـوِيْـر)
ضَـاوِيْ وْ شِـفْـت الَّـلالِـيْ
وِتْـرَاوَى لِـيْ غِـدِيْـر

مهداة إلى صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم
نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، حفظه الله تعالى ورعاه

يَا عَاشِقْ الْخَيْل

■ شعر: ذياب بن غانم المزروعي

يَا عَاشِقْ الْخَيْل وْسَلايِلْهَا تأمَّلْ (إمْ سَفَنْ)
مَادَامْ (بُوْ رَاشِدْ) يِلَقِّنْ خَيْلَهَا مِنْ كِلّ فَنّ

خَيَّالْهَا (مْحَمَّدْ) وْ(دَارْ الْحَيّ) هِيْ عِنْوَانْهَا
حَقٍ عَلَيْهَا تَكْسِبْ الطَّوْلاتْ فِيْ مَيْدَانْهَا

والصَّافِنَاتْ اللَّى عَلَى الأوَّل مِنْ اللَّهْفه تِعِنّ
لَى خَاضَتْ الْمَيْدَانْ وَارْخَوْا لِلأصِيْلاتْ الرِّسَنْ

مَا هُوْ غِرِيْب الْمَرْكَزْ الأوَّلْ عَلَى فِرْسَانْهَا
مِنَصَّةْ التَّوِيْج مْحجُوْزِهْ بَاسِمْ شِجْعَانْهَا

تِقْدَحْ حِوَافِرْهَا شَرَارْ وْ نَارْ لَى مِنْ رَوَّحَنْ
خَيَّالْهَا اللَّى مَا يِبِيْع كْحَيْلِتِهْ بَارْخَصْ ثِمَنْ

تِشْبَهْ بِرُوْقٍ تِشْتِعِلْ والنَّصِرْ غَيْث أمْزَانْهَا
عَزِّزْ مِكَانَتْهَا مَعْ اهْل الْخَيْل وَاغْلَى اثْمَانْهَا

يَوْم اللِّزِزْ لَى شِفْتِهَا تِقُوْل فَوْق الْخَيْل جِنّ..!!
يَالَيْن صَارَتْ (إمْ سَفَنْ) مِضْرَبْ مِثْلْ فِيْ هَالزَّمَنْ

مِنْ هَيْبَةْ مْزَاحَمْ جِوَامِحْهَا وْ زَوْد جْنَانْهَا
اللّه يِدِيْم أمْجَادْهَا وَاللّه يِعِزّ أزْمَانْهَا

بَلْوَى الْخِلّ

■ شعر: ترانيم

لَـحْـظ الـسِّـهَـامْ انْـسَـلِّـيْ
وَادْعَـانِـيْ مِـسْـتِـصِـيْـب
صَـابْ الْـحَـشَـا واعْـتَـلِّـيْ
مَـا مِـنْ عِـوِيْـن يْـثِـيْـب
يَـا عَـوْق بْـيِـهْ حَـلِّـيْ
ومْـعَـايِـيْ بِـالـطِّـبِـيْـب
يَـا بَـلْـوِتِـيْ مِـنْ خِـلِّـيْ
قَـلْـبِـيْ غِـزَاهْ الـشَّـيْـب..!!
أدْرَى الـدَّمِـعْ لا يْـهِـلِّـيْ
عَـنْ مِـبْـعِـدْ أوْ قِـرِيْـب
الـصَّـدّ مَـوْتٍ كِـلِّـيْ
والْـوَصـل عِـمْـر الـطِّـيْـب
خِـلِّـيْ الْـبَـدِرْ لَـى طَـلِّـيْ
تَـحْـت الـدِّجَـى الْـغِـرْبِـيْـب

تفاهة أحْلام

■ شعر: محمد جارالله السَّهلي

تفاهة الدُّنيا بعيني مِنْ بَعَدْ جَرْحِيْ الأخِيْر
تفاهة أحْلام الفقارى في.. عيون الأثْريَا!
يا رَبّ جِعْل أسْمِيْ ما يِذْكَرْ بِالْحَيَاةْ إلاَّ بخير
وْجِعل طموحاتي لِفِعْل الخير مَا فِيْهَا رِيَا
أنا الفقير اللِّي يواسي عِمْره إنْ قالوا فقير
بِالجَنَّهْ.. وْسِذَاجَةْ الْمِتْرَفْ.. وْ زِهْد الأنْبِيَا
شَاعِرْ وْيَجْذِبْنِيْ عَلَى بَوْح الشِّعِرْ سِلْك الحرير
واقول ما لا افْعَلْ وَاغَنِّيْ لِلظَّلام وْ لِلضيَّا..!
أمْدَحْ فِعِلْ سَابِقْ وَاهَلْ مَعْروف وَاقَدِّرْ كبير
وَاعْطِيْ الرِّجَالْ حْقوقها وَافْخَرْ بِفِعْل الأنْقِيَا
وَاكْـرَهْ دِرُوْب الْعِشْق لكنِّيْ ليا فاح العبير
أسْـرِيْ لها مساري العَسَّاسْ لِدْيَارْ الْحِيَا
حَبَّيْت لكن غَلْطتي بِالْحِبّ حَبَّيْت بْضمير
واللِّي يحِبّوْن بْضمير وْصِدْق دايم أشْقِيَا!
يَا قَلْب سَامِحْنِيْ عَلَى اللِّي صار واللِّي ما يصير
ألْحِبّ: غفوة عقل ما بين الهدايه والْغِيَا!
جَرْح الْخِوِيْ غَيْر الجروح وْجَرْح مَنْ حَبَّيْت غَيْر
هذي شياطين الجروح وما سواها الأتْقِيَا!
ومن كثر ما جاني من الأثنين فِيْ الْوَقْت الأخير
أحيَانْ وِدِّيْ مَا عَلَى الدُّنْيَا.. حِبَايِبْ واخْوِيَا!!!

فضاءات

■ شعر: عبدالعزيز الشَّهيل

فـي خـايـع كِـلّـهْ خَـضَـارْ وْنِـوَاوِيْـر
عـانِـقْ فـضـاءات وْ شموخ المناعير
والأرْض عَـطَّـرْهـا مـطَـر عَـقْـرِبـيّـه
وْقَـبِّـلْ ثَـرَى صَـرْح الـفعول النِّقِيّه
قَبْل الغياب وْقَبْل (حَزَّةْ عِشَا الطَّيْر)
رافِـقْ خِـيَـارْ الـنَّـاسْ دُوْن الْمَعَـاثِيْر
وقَـبِـل قـدوم اللَّيْل والشَّمْس حَيّه
تِـلْـقَـاهْ لا ضـاقَـتْ عـليك الْـفِـضِـيّه
مـنـاظـرٍ تـنـعـش نـفـوس المكاسير
يـاقَـفْ لـمـوجِـبْـتِـكْ بِـحِـشْـمه وتقدير
تِـلْـبَـسْ لِـبَـاسْ الـسِّـحْـر والـجـاذبيِّه
مـا عَـشْـعِـشَـتْ بـاعـمـاقـه الـنَّـرْجِـسِيّـهْ
إبـداع يِـسْـتَـأْثِـرْ بـلِـبّ الـجـمـاهـيـر
رفـيـقـك الـلِّـي يِـنْـفَـعِـكْ بِـالْـمَـعَـاسِـيْـر
لـوحـه مـثـيـره بـاذخـه سَـرْمـديّـه
والاّ الـرَّخَـا كِـلٍ يـقـود الـسِّـرِيّـه
يـكـفـي أنّـهـا لـمـسـات وال الـمـقـادير
واحِـدْ يِـسِـدّكْ عَـنْ أُلُـوْف المثابير
لا اثـنـوا عـلـى هـذي و هـذي وْ ذِيّـه
وحَـسْـنـه وَ لا طَـبْـعَـاً (تـريـلـيـون) سَيّـهْ
يـا هـاجـسـي مـا لـلـقـصـيـده مـعـاذيـر
الصَّقْر ما يِجْهَلْ بِعِرْف الصِّقَاقِيْر
كِـلّ الـظِّـروف تْـحَـرِّضْ الـشَّـاعـريّـه
يَـفْـرِقْ وَلا يـشْـبـه لـشَـكْـل الـحـديّـه
إكْـتِـبْ وْعَـبِّـرْ عـن خـفـا الـحـال تعبير
لا ضِـقْـت سِـقْـهـا مَـعْ وسَـاع المعابير
وْجَـسِّـدْ فَـرَحْـك بْـرَوْعَـةْ الـمـزهـريّـه
واطْـلِـقْ عَـنَـانْ الـشَّـوْف بِـالْـجَـزْهِـدِيّـه
شِـفْ هَـالـجـمـاليَّـات عـن غـيـرهـا غَـيْـر
إشْـرَبْ جَـمَـالْ الأرْض شِـرْب المباهير
مـا كَـنِّـهـا إلاّ تِـحْـفِـةٍ عَـسْـجِـدِيّـه
وْقَـنِّـدْ خِـوَا رُوْحِـكْ بـرَوْحَـهْ وْجَـيّـه
عِـشْـهـا وصَـوِّرْهـا بـالاعـمـاق تصوير
إدْلَـهْ وْ وَاصِـلْ بـالْـفَـرَحْ رِحْـلَـةْ السَّيْر
واغْـفِـلْ عـن هْـمـوم الـحـيـاة الـدِّنِـيّـه
واقْـطِـفْ من اثْـمَـارْ الـظِّـروف الْـهِـنيّه
مَـتِّـعْ نـظَـرْك وْ لا تـجـي لـلـمـحـاذيـر
لا تَـقْـتِـلْ الـفـرصـه بـسَـجِّـهْ وْتـأخـيـر
وانْـدَمْ وْهِـلّ الـدَّمْع عِـنْـد الْـخِـطِـيّـهْ
بَـادِرْ وْ(عِـيْـد الـفـطـر) قَـبْـل (الـضِّـحِـيّـه)
إحْـلَـمْ وَلا تِـحْـلَـمْ بِـحِـلْـم العصافير
إغْـنَـمْ تَـرَى دِنْـيَـاكْ حِـيْـل وْمَـعَـاشِـيْـر
إصْـعَـدْ بِـحِـلْـمِـكْ فـي سـمـا الأولـويّـه
لَـحْـظـه.. وْتَـخْـلِـفْ هَـقْـوَةْ الأكْـثِـريّـه