

البصائر



FIFA WORLD CUP
RUSSIA 2018

مونديال 2018

السبت
16 شوال 1439 هـ
30 يونيو 2018 م
العدد 13891

التانغو.. رقصة الديك الفرنسي



 18.00 
الأرجنتين فرنسا

 22.00 
البرتغال أوروغواي

رونالدو
وسواريز..
أحلام وآمال

أرقام قياسية سجلها الدور الأول للمونديال روسيا 2018 يحطم الإحصائيات التاريخية



تأخر التعادل السلبى وضربات الجزء وأهداف اللاعبين في مرماهم

■ موسكو - د ب أ

انتهت أول من أمس منافسات دور المجموعات ببطولة كأس العالم 2018 لكرة القدم المقامة حالياً بروسيا، التي عرفت أول حالة تأهل عن طريق اللعب النظيف، كما شهدت تحطيم عدد من الأرقام القياسية، منها عدد الأهداف المسجلة بالخطأ من قبل لاعبين في شبك منتخبات بلادهم وعدد ضربات الجزاء المحتسبة، وكذلك أطول فترة انتظار لأول تعادل سلبي، ومع خروج حامل اللقب المنتخب الألماني من الدور الأول، قد يشهد الدور الثاني تحطيم رقم مسجل باسمه.

وفيما يلي قائمة بأرقام مهمة شهدتها الدور الأول للمونديال الروسي الذي انطلق في 14 يونيو الجاري:

■ صفر

للمرة الأولى منذ مونديال 1982، تنطلق منافسات الدور الثاني من البطولة دون تواجد أي منتخب أفريقي، وقد كان المنتخب السنغالي آخر المنتخبات الأفريقية التي حسم خروجها، وذلك من خلال معايير اللعب النظيف، بعد أن تقاسم الفريق مع نظيره الياباني المركز الثاني في المجموعة الثامنة بنفس النقاط وتساوى معه في حسابات

المسجل في مونديال 1998 بفرنسا، والذي شهد ستة أهداف بالنيران الصديقة.

■ 226

في الأيام القليلة المقبلة، قد يفقد المنتخب الألماني مقاسمته للمنتخب البرازيلي في صدارة المنتخبات الأكثر تهديفاً بالأدوار الفاصلة، حيث يتساوى الفريقان الآن برصيد 226 هدفاً لكل منهما، ويفرّد المنتخب البرازيلي في الصدارة في حالة هز شبك المكسيك بمباراتهم في دور الستة عشر.

■ 2500

سجل التونسي فخر الدين بن يوسف الهدف رقم 2500 في تاريخ كأس العالم، وذلك خلال المباراة التي انتهت بفوز تونس على بنما 2 / 1 أول من أمس في ختام دور المجموعات.

■ 1.2

عندما خاض زوريك جيسلاون منافسات كأس العالم ضمن صفوف منتخب أيسلندا، لم يكن يتابع حسابه بتطبيق مشاركة الصور على الإنترنت «إنستغرام» سوى نحو 40 ألفاً، ولكن لاعب فريق الدرجة الثانية الألماني ساندهاوزن حصد شعبية هائلة عبر المونديال، وبالتحديد منذ مشاركته من مقعد البدلاء أمام الأرجنتين، ليصل عدد متابعيه إلى 1.2 مليون ولا يزال العدد يتزايد.

فارق الأهداف، لترجع معايير اللعب النظيف كفة المنتخب الياباني ويتأهل إلى الدور الثاني.

■ 2.54

شهدت المباريات الـ 48 في دور المجموعات بالمونديال تسجيل إجمالي 122 هدفاً، وبذلك يبلغ معدل التهديد 2.54 هدف لكل مباراة، مقابل 2.67 هدف في المباراة في مونديال البرازيل عام 2014. ويعد المعدل في البطولة الحالية هو سادس أقل معدل في تاريخ المونديال، لكن في الوقت نفسه، سجل المونديال الروسي رقماً قياسياً حيث تأخر أول تعادل سلبي إلى المباراة رقم 37.

■ 4

انتهت فعاليات كأس العالم في أربع من المدن الروسية الـ 11 المستضيفة للبطولة، حيث لن تقام مباريات أخرى في إكاترينبرغ وفولغوغراد وسارانسك وكالينينغراد.

■ 9

شهدت منافسات المونديال حتى الآن تسعة أهداف سجلت بالخطأ، لتحطم البطولة بذلك الرقم القياسي السابق

سيمن: الدب الروسي أقوى من «الماتادور»



أكد لوري سيمين، مدرب لوكوموتيف موسكو، لـ «البيان الرياضي» أن المنتخب الروسي قادر على هزم الماتادور الإسباني، والتأهل إلى ربع النهائي. وأوضح المدرب المخضرم (71 عاماً) أن «الدب الروسي» أظهر جاهزية عالية خلال مباريات الدور الأول، وبإمكانه الفوز على إسبانيا الذي تأهل بصعوبة بالغة ويهدف غير شرعي أمام المغرب. وقال سيمين: نحترم تاريخ إسبانيا، لكن خلال 90 دقيقة كل شيء ممكن، وأرى أن الأولوية لروسيا إذا ما أحسنت استغلال الأخطاء في دفاع «الماتادور».

■ موسكو - صلاح الدين الشياحي

«فيفا» لن يعدّل «اللعب النظيف»



أفاد الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) أمس، عن عدم وجود مخططات حالياً لتعديل قانون اللعب النظيف الذي منح اليابان بطاقة التأهل إلى الدور ثمن النهائي لكأس العالم على حساب السنغال، مشيراً في الوقت نفسه إلى القيام بمراجعة للنظام الذي يطبق للمرة الأولى، بعد مونديال روسيا. وتساوت اليابان والسنغال في صدارة المجموعة الثامنة برصيد 4 نقاط لكل منهما، والأمر ذاته بالنسبة لفارق الأهداف العامة والخاصة والمواجهة المباشرة (2-2)، إلا أن المنتخب الآسيوي انتزع بطاقة التأهل إلى الدور ثمن النهائي لحصوله على بطاقات صفراء أقل من نظيره الأفريقي. وأثارت نهاية مباراة اليابان مع بولندا (صفر-1) في الجولة الثالثة الأخيرة في فولغوغراد الخميس، انتقادات واسعة. فبعدما أدرك اللاعبون اليابانيون أنهم ضمنوا التأهل بعد تسجيل كولومبا هدف السبق في مرمى السنغال، قاموا بتبادل الكرات بشكل متكرر ومتهاذ في منطقتهم، من دون نية للتقدم نحو منطقة الخصم، لإضاعة أكبر قدر ممكن من الوقت دون المخاطرة. وقال المسؤول عن تنظيم الدورات والبطولات في الفيفا كولان سميث في مؤتمر صحافي «هذه هي المرة الأولى التي تستخدم فيها (قواعد اللعب النظيف). ما نريد تجنبه هو سحب القرعة».

■ موسكو - أ ف ب

مصر تسعى لتجاوز الأزمة بمدرّب جديد رونار وخليودزيتش على قائمة المرشحين

■ القاهرة - عماد الحسيني

يسعى الاتحاد المصري لكرة القدم إلى تجاوز أزمة الخروج من مونديال روسيا، والتركيز في دراسة ملف المدرب الجديد للمنتخب، بعد انتهاء تعاقد الأرجنتيني هيكتور كوبر، ويأمل في التعاقد مع مدرب جيد يحقق طموحات الجماهير بتطوير أداء المنتخب.

وكلف هاني أبوريادة رئيس الاتحاد، حازم إمام نجم الزمالك السابق وأحد الأعضاء البارزين، بتولي ملف التعاقد مع المدرب الجديد، ويعكف إمام حالياً على دراسة مجموعة من السير الذاتية لعدد من المدربين، وطرح أخيراً عدد من أسماء المدربين المحليين لتولي المهمة خلفاً لكوبر، أبرزهم حسن شحاتة الذي قاد منتخب مصر لتحقيق ثلاث بطولات أمم أفريقية، وكذلك حسام حسن مدرب فريق نادي المصري البورسعيدي.

غير أن مجلس الاتحاد حسم أمر هوية المدرب وأكد أن الأفريقية ستكون للمصرب الأجنبي، ومن أبرز الأسماء المرشحة البوسني وحيد خيلودزيتش المدير الفني السابق لمنتخب اليابان، والذي يمتلك خبرة كبيرة مع المنتخبات الأفريقية، فقد صعد بالمنتخب الجزائري إلى كأس العالم 2014 بالبرازيل، وقاد منتخب ساحل العاج إلى مونديال 2010 بجنوب أفريقيا، وكذلك قاد اليابان لمونديال روسيا.

وهناك أيضاً الفرنسي هيرفي رونار مدرب المنتخب المغربي، والذي يعتبره خبراء الكرة في مصر الأفضل لتولي المهمة في الوقت الحالي، ويلقى رونار قبولاً جماهيرياً في الشارع المصري، بعد الأداء الجيد الذي قدمه المنتخب المغربي في المونديال.

لكن قد تكون هناك صعوبة في التعاقد مع المدرب الفرنسي في ظل تمسك الاتحاد المغربي ببقائه، فضلاً عن سعي الجزائر بقوة للتعاقد معه، وقاد رونار من قبل منتخب ساحل العاج وزامبيا للفوز بكأس الأمم الأفريقية، كما صعد بمنتخب المغرب إلى مونديال روسيا. وإذا كان خيلودزيتش ورونار هما الأبرز لتولي قيادة الفراعنة، فهناك أسماء أخرى ترددت مثل الهولندي مارفيك، والبرتغالي كارلوس كيروش، والألماني جانيت روهر، وسيحمل المدرب الجديد على عاتقه مهمة تطوير أداء المنتخب والعودة إلى الأداء الهجومي والجمال التكتيكية لإمتاع الجماهير الغاضبة، وكذلك التأهل إلى كأس الأمم الأفريقية التي ستطلق العام المقبل بالكاميرون، والعودة إلى المونديال في نسب 2020.

وتنقسم آراء الخبراء وحتى الجماهير في هوية المدرب الجديد، ما بين المحلي والأجنبي، ويرى لاعب الأهلي السابق أسامة عرابي أنه من الأفضل التعاقد مع مدرب أجنبي صاحب اسم وخبرات كبيرة، وقال لـ «البيان الرياضي»، إنه لايد من تحديد المطلوب من المدرب الجديد أولاً

روسيا نجحت



صلاح الدين الشياحي

من قلب المونديال في موسكو نقول شكراً روسيا، لقد نجحت بامتياز في تنظيم العرس الكروي العالمي. كذبت كل الشكوك وبذدت كل المخاوف، ونالت شهادات الشكر والاستحسان من المنتخبات والجماهير. بعد أسبوعين من انطلاق المونديال لم نلاحظ تقصيراً أو نقطة سلبية واحدة. لم تترك اللجنة المنظمة شيئاً للصدفة. لقد رفعت روسيا السقف عالياً وصعبت مهمة منظمي النسخ المقبلة. شتان بين مونديال البرازيل 2014 والبطولة الحالية!

ففي روسيا انبهر الضيوف ببقطة الأمن وتواجده في كل مكان، عيون ترأب كل مشجع. فأينما حلت وجدت الأمن إلى جانب غالباً بأزيائه السوداء، وأحياناً أخرى بلباس مدني متخفياً في سيارات رابضة على أطراف الشوارع وفي الساحات العامة وأمام مراكز التسوق.

أما الدخول إلى الملاعب فيستوجب من المشجع أن يخضع إلى سلسلة من التفتيش الآلي واليدوي والممرور على أكثر من بوابة إلكترونية، لا يسمح لإدخال الماء للاشتباه في مزجه بمواد مشتتة وحارقة! ولا يجوز إدخال جهاز إلكتروني، حاسوب أو هاتف متحرك إلا أن تشغله أمام الأمن ويتأكد منه، وإذا كان خالياً من الشحن عليك أن تتخلى عليه أو تغادر الملعب.. لأن الأجهزة الإلكترونية يمكن استخدامها في التفجيرات والأمن الروسي لا يفوته شيء ومبدأه في العمل «صفر ثغرة».. حرفية الأمن الروسي جعلت الجماهير تحتفل وتشجع وتغني في أمن ودون مخاوف.

والأمن سر نجاح أي حدث كبير في حجم كأس العالم. وروسيا لم تهمل شيئاً، حتى النظافة فهي من أولوياتها. ففي موسكو ترى الشوارع نظيفة على الرغم من اكتظاظها بحشود الجماهير.. فبين الألاف من المشجعين تبصر عمال النظافة وهم يلتقطون علب العصير وبقايا السجائر وقوارير المياه. هم لا يؤجلون عمل اليوم إلى الغد. بل يرفعون الفضلات آنياً. وهذا ليس في الشوارع والساحات العامة والحدائق وإنما حتى أمام الملاعب.

فكيف لا يستحقون رفع القبعه لهم؟ وكيف لا ينالون عبارات الشكر من «فيفا» في أعقاب البطولة.

وأنت تتجول في الشوارع ترى سيارات الإسعاف رابضة في كل مكان جاهزة للتدخل في حال حصول أي طارئ وتعرض مشجع لوعكة صحية مفاجئة، وحصل هذا بحضور وتدخل الإسعاف بسرعة قياسية ونقلوا مشجعاً أرجنتينياً إلى المستشفى.

وروسيا تستحق الشكر أيضاً لأنها أول بلد في تاريخ المونديال يلغي التأشير ويمنح النقل المجاني للجماهير! والشعب الروسي ضيفاً وخدم يستقبله بابتسامة ويسعد لخدمته إذا سألت عن مكان ما. وروسيا تعيش على وقع المونديال، حيث تزين كل الشوارع بأعلام المونديال ونصب تذكارات كبيرة للحدث في الحدائق ومحطات المترو والفنادق.

المونديال في روسيا كان أكبر من مجرد بطولة كرة قدم، فقد تحول إلى كرنفال جماهيري رياضي ثقافي بتنظيم محكم، ولولا بعد المسافات بين المدن الـ 11 المحتضنة للمباريات لكان العرس الكروي فوق الخيال بحق.

شكراً روسيا على الدرس في التنظيم، لقد نجحت بامتياز.

دي بروين يحتفل بعيد ميلاده

احتفل كيفن دي بروين بعيد ميلاده قبل التدريبات مع زملائه في نادي مانشستر سيتي ممن يلعبون مع المنتخب الإنجليزي، قبل مواجهة الفريقين



أول من أمس.

وأثناء التدريبات دعا البلجيكي كيفن دي بروين زملاءه في مانشستر سيتي ممن يلعبون مع المنتخب الإنجليزي إلى الاحتفال

بعيد ميلاده السابع والعشرين في ملعب مباراة الفريقين، وذلك من خلال منشور على «إنستغرام» وبمناسبة يوم مولده، كما نشرت زوجته صورة لابنه وهو يوازر أباه باحتفالية هدف بلجيكا كلفت باتشواي ضربة في وجهه، حيث ركل الكرة، فارتطمت بالعارضة وارتدت إلى وجهه. موسكو - وكالات

المونديال خال من المنشطات

أكد الاتحاد الدولي أنه أجرى أكثر من 2700 فحص للمنشطات في نهائيات كأس العالم في روسيا التي انطلقت في 14 يونيو، مؤكداً عدم تسجيل أي حالة إيجابية حتى الآن.

وأوضح المسؤول عن تنظيم الدورات والبطولات في الفيفا كولان سميث في مؤتمر صحافي، «تم إجراء أكثر من 2700 اختبار منشطات، تم فحص كل لاعب مشارك مرة واحدة على الأقل، وأحياناً أكثر».

أضاف: «هناك أيضاً فحص على أربعة لاعبين على الأقل في كل مباراة، ثم يتم إرسال العينات إلى مختبر في سويسرا، ولم يسجل أي انتهاك لقانون مكافحة المنشطات في هذه المرحلة».

وتابع أنه تم وضع «برنامج شامل جداً» في هذا الصدد و«نحن راضون عن العملية التي تسير

وفق الخطة» الموسومة.

ويأتي إعلان فيفا عن خلو المونديال من المنشطات ليدحض ما تردد إعلامياً عن تعاطي المنتخب الروسي للمنشطات، والشائعات التي تناولتها بعض الصحف الأوروبية عن رصوب اللاعب السعودي مالكوس بيرغ في فحص المنشطات، وهو ما ليس له أي أساس من الصحة.

♦ مارفيك وكيروش وروهر بدائل مطروحة لتعويض الجماهير

3 مشاهد في المونديال أضعفت هيبة المدرب سطوة كبار النجوم تغير قواعد الكرة



التشكيل والتبديلات والقرارات الفنية بأمر اللاعبين

■ دبي - زياد فؤاد

هناك «تابوهات» أو ممنوعات في عالم كرة القدم لا يجوز الاقتراب منها، نشأنا عليها، ولم تتغير عبر السنين، إحدى هذه القواعد هو أن المدرب سيد قراره، هو الكبير الذي على الكل احترامه والانصياع لأوامره.

وعيننا وعرفنا منذ الصغر أن المدرب هو الأمر النهائي في فريقه، ولا كلمة تتلو على كلمته واختياراته وقراراته، ولكن يبدو أن كأس العالم 2018، المقامة حالياً في روسيا، ستغير الكثير مما وعينا عليه.. حيث صار النجوم هم أصحاب الكلمة العليا.

هي بدعة جديدة لم نشاهدها عبر عشرات السنين من عمر كرة القدم حول العالم، أيام بيليه ومارادونا، وما بعدهما من نجوم أمثال رونالدو ورونالدينو في البرازيل أو باتيستوتا وكانيغيا في الأرجنتين، وبيكهام ولينيكير في إنجلترا، وغيرهم من كبار النجوم حول العالم، كانت كلمة المدرب وسطوته هي الأساس المسيطر على إدارة المنتخبات الكروية، ولم يظهر للعلن في أي وقت مضى أن النجوم يسيطرون على قرار المدير الفني، ولكن في مونديال روسيا ظهرت سيطرة النجوم في أسوأ حالاتها في 3 مشاهد:

1 تحدثت الصحف الألمانية كثيراً في أمر «المانشافت»، حيث أرجعت سوء مستوى الفريق الألماني ووداعه للمونديال من الدور الأول لسيطرة نجوم الفريق كروس وخضيرة ومولر وعلى رأسهم مانويل نوير في اختيارات المدير الفني الألماني، بل وفي قرار استبعاده للبروي ساني لاعب مانشستر سيتي، الذي قالت الصحافة إن استبعاده لم يكن فنياً، ولكن لأنه لا ينسجم مع بعض النجوم في الفريق، والذي دفعوا بواكيم لوف مدرب المانشافت لاستبعاد اللاعب، وكذلك الأمر بالنسبة لاختيار التشكيل وطريقة اللعب، والتي يتدخل فيها نجوم الفريق، مما أفسد رحلة المنتخب الألماني حامل اللقب مبكراً في المونديال.

2 الكل تحدث عن سطوة ليونيل ميسي في فريق برشلونة الإسباني، وفي المنتخب الأرجنتيني وتحكمه بالكامل في الاختيارات والتشكيل والتبديلات، ولكنه كلام ليس له دليل.. كان حبراً على ورق، ولم يكن هناك أي أسانيد أو دلائل على تلك السطوة، بل ولضعف الأدلة ارتكن البعض إلى غياب القدرة القيادية لميسي

ربما هو سبب تدهور مستوى المنتخب الأرجنتيني، ولكن المشهد الذي فضحته عدسات كاميرات النقل التلفزيوني في إحدى مباريات التانغو بالمونديال، عندما نادى المدرب خورخي سامباولي، المدير الفني للمنتخب الأرجنتيني، على ميسي ليستأذنه في الدفع بزميله مهاجم مانشستر سيتي سيرخيو أغويرو، ولكن ميسي رفض الأمر، فما كان من المدرب إلا أن انصاع لأوامر النجم الأول والأخير في منتخب التانغو، ولم يشرك أغويرو، وهو بالطبع بعد جديد في تغير المعايير المتعارف عليها.

3 ربما مَرَّ مشهد اللاعب المصري محمود عبد المنعم كهربا وصياحه في مدربه الأرجنتيني هيكتور كوبر وإشارته للمدرب بيده أن يصمت، مرور الكرام، على اعتبار أن المنتخب المصري بأكمله كان ضيف شرف في المونديال، والفريق بأكمله مر مرور الكرام على البطولة، ولكن المشهد الذي أظهرته كاميرات التلفزيون ليس في حاجة لتفسيرات أو تأويلات، بعدما طلب المدير الفني من مهاجم المنتخب المصري الرجوع للخلف للمساندة الدفاعية، فصاح اللاعب في وجه مدربه أن يصمت، ولا المدرب اتخذ إجراء، ولا الاتحاد المصري لكرة القدم تدخل في الأمر، خاصة أن كوبر انتهت مهمته مع المنتخب المصري بنهاية المونديال.

خبر سار لـ 16 فريقاً في المونديال ركلات الترجيح بلا أنياب في غياب الألمان

■ روستوف - د ب أ

عندما تنطلق اليوم فعاليات الأدوار الإقصائية في بطولة كأس العالم 2018 لكرة القدم بروسيا، تلوح معها في الأفق إمكانية أن تحسم ركلات الترجيح مصير أي فريق في هذه البطولة. وحتى أعظم اللاعبين المحترفين يمكنهم الإخفاق في تصويب ركلات الجزاء وركلات الترجيح، إلا إذا كان ألمانيا. «ركلات الترجيح من نقطة الجزاء».. هذه هي التسمية الرسمية التي يستخدمها الاتحاد الدولي للعبة «فيفا» لوصف ركلات الترجيح التي تحسم المباريات التي ينتهي وقتها الأصلي والإضافي بالتعادل، التي تمنح ثوب البطولة للاعب الذي يهز الشباك، أو الحارس الذي يتصدى للكرة، فيما تمنح من يخفق في تصويبها صفة الفشل.

ولكن ما يسعد المنتخبات الـ 16 المتأهلة للدور الثاني في المونديال الحالي بالتأكيد هو أنه مهما حدث لأي منها، فركلات الجزاء صارت بلا أنياب مخيفة، لأنه لن يلتقي فيها المنتخب الألماني «مانشافت»، الذي خرج من الدور الأول للبطولة، لا سيما أن المنتخب الألماني لم يسبق له الخروج من المونديال بركلات الترجيح منذ بدء تنفيذ هذه الفكرة، ويبدو هذا لكونها ابتكاراً ألمانياً. ويعود ابتكار فكرة ركلات الترجيح قبل 40 عاماً إلى مصفف شعر سابق وحكم كرة قدم من فرانكفورت يدعى كارل فالد (توفي 2011).

وقال فالد ذات مرة: «كان لدي دائماً شعور بأنني على صواب.. إنها الطريقة الوحيدة للحصول على نتيجة رياضية فعلية. كل شيء آخر لم يكن حلاً بالفعل».

ومن يدري ماذا كان سيصبح رأي فالد بشأن قاعدة اللعب النظيف التي أطاحت بالسنغال من المونديال الروسي، ودفعت بالمنتخب الياباني إلى دور الستة عشر؟! وقبل ابتكار فالد فكرة ركلات الترجيح، كانت المباريات التي تنتهي بالتعادل بعد الوقت الإضافي تحسم غالباً من خلال إجراء قرعة بين الفريقين. وعلى الأقل، يتفق ضحية

واحدة للقواعد القديمة مع فالد على الإطلاق، وهو هانس لور نجم المنتخب الألماني السابق. وقال لور: «لم يكن لها أي علاقة مع كرة القدم. كانت مثل الياصيب بكل بساطة»، مستشهداً باللقاء الأسطوري في نهائي كأس أوروبا عام 1965 بين ناديه كولون الألماني، وليفربول الإنجليزي. وفي هذه المواجهة، انتهت كل من مباراتي الذهاب والإياب بالتعادل السلبي، كما انتهى اللقاء الفاصل بين الفريقين على أرض محايدة بالتعادل 2 - 2 بعد الوقت الإضافي. ولهذا، قذف الحكم بعملة معدنية هيبتت منتصبة على الملعب الموحل، وأعطى الوجه الثاني الانتصار ليفربول. وواجهه فالد، الذي حصل على رخصة التحكم في 1936، وأدار أكثر من 1000 مباراة على مدار 40 عاماً، مقاومة لفكرته في البداية.

ومنع مسؤولو الاتحاد البافاري للعبة تنفيذ الفكرة عندما قدمها في 1970، ولم يوافقوا إلا بعد أن أكد معظم أعضاء الاتحاد ترحيبهم بهذا الابتكار. وبعدها بفترة قصيرة، بدأ الاتحاد الألماني تنفيذها، ثم تبعه الاتحاد الأوروبي للعبة «يويفا»، وأخيراً وافق الفيفا في 1976 على تطبيق الفكرة.

وكانت أول بطولة كبيرة تحسم من خلال ركلات الترجيح هي بطولة كأس الأمم الأوروبية «يورو 1976»، عندما خسرت المنتخب الألماني أمام نظيره التشيكوسلوفاكي في النهائي عندما أطاح أولي هونيس بالكرة عالياً في المباراة النهائية في بلجراد.

وكانت أول مباراة في بطولات كأس العالم تحسم عبر ركلات الترجيح هي المباراة بين المنتخبين الألماني والفرنسي في الدور قبل النهائي لمونديال 1982 بإسبانيا، وفاز فيها المانشافت. ومنذ ذلك الحين لم يخسر المنتخب الألماني أي مباراة في بطولات أمم أوروبا وبطولات كأس العالم بركلات الترجيح. ولكن المانشافت لن يستطيع تقديم حلقة جديدة في هذه السلسلة خلال المونديال الحالي بعدما ودع المونديال بشكل مفاجئ من الدور الأول.

ومنذ مونديال 1982 حتى 2014، شهدت بطولات كأس العالم 26 مباراة حسمت بركلات الترجيح، ولكن كان منها مباراتان نهائيتان فقط، وذلك في نسخة 1994 بالولايات المتحدة عندما تغلب المنتخب البرازيلي على نظيره الإيطالي، وفي نسخة 2006 بألمانيا عندما تغلب المنتخب الإيطالي على نظيره الفرنسي.



انتصار ليس تاريخياً

الطاهر ساسي

الانتصارات تختلف في موازين الكرة.. فهناك انتصارات تحرك العداد لتجعلك مع الكبار من الأنداد.. وهناك انتصارات كما نقول نحن أهل «الضاد» لا تغني ولا تسمن من جوع وإن انتظرناها، جوعنا قلوبنا، تماماً مثل البطون، بحكم التهام الآخرين للانتصارات فيما تطول الانتظارات بالنسبة لنا.. ودليلنا أن الانتصار التونسي في المونديال تطلعا إليه طيلة 4 عقود بشكل عقدينا.. وخلصنا معه أنه لا مكان لنا في المونديال.

والانتصار تونس جاء لينقذ ماء الوجه للكرة التونسية التي نفخنا فيها كثيراً.. وحتى ما سبق الانتصار على بنما من انكسار أعزينها إلى سوء الحظ.. دون أن نخفل عن التفاصيل التكتيكية التي كانت وراء خروج تونس وبقيّة العرب.

والمتابع لمجريات الأحداث يقر بأن النتائج السلبية ليست من صنع غياب القوة الهجومية فقط.. فتونس سجلت 5 أهداف لكن شبانها اهتزت في 8 مناسبات.

وانعدام التوازن بين حصيلة الهجوم والدفاع من أسباب الأوجاع وهو ما يجب العمل على دراسة أسبابه من أجل التصحيح.. وإذا كان الحديث عن الجوانب التكتيكية داخل الملعب فإن اللياقة البدنية تبقى من الأهمية؛ لأن العلوم الصحية تؤكد أن التحضيرات التونسية تخللتها إخلالات ذات علاقة بالمتابعة العلمية.

ومن يراجع مردود المنتخب التونسي في المباريات الودية يجده أفضل بكثير في المحطة المونديالية وهو ما تجلى بوضوح أمام انجلترا وبلجيكا..

والحالة ليس ما كان هو ما يتوازي وقدرات المنتخب التونسي مما يجعل الخروج المبكر مادة مهمة للتحليل في مختبرات الكرة التونسية إن كانت هناك مختبرات.

الأرقام تفيد أن المنتخب التونسي هو الأفضل على امتداد سنوات عديدة، الأفضل عربياً وأفريقياً، لكن لما يكون التقاعس في التحليل فلا مجال للحديث عن التطوير.

وكل تطوير يقتضي طول نفس.. حتى تتلاحق الانتصارات فالانتصار التونسي إذا تم اعتباره تاريخياً فإنه يبقى للتاريخ فقط.. لأن الذاكرة ستدونه إلا أنه لن يفيد القاطرة التي من المفروض أن يكونها من أجل المستقبل.

والمطلوب أن لا يصحب الانتصار ما تلاحق من تساؤلات حول أسباب مثل هذه النكسات إذا رما حقاً الإصلاحات.

وإذا تحققت الفوز التونسي الأول في مونديال 78 على يد مدرب تونسي هو عبد المجيد الشتالي فإن نبيل معلول في مونديال 2018 خادع الجمهور بتصريحات متناقضة وباع الأوهام ليلتقي سهام النقد وتصبح إقالته مطلباً جماهيرياً في الشارع الرياضي، فتصريحاته كانت أكثر من مستغرفة حتى آخر لحظة، وما قاله بعد مباراة بنما أفضل دليل على التلاعب بمشاعر وعقول الجماهير.

كأس العالم «خالية» من الفضاء»

احتفل مسؤولو التحكم في الاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا) بما وصفوها بأنها كأس عالم خالية من الفضائح أمس قائلين إن نظام حكم الفيديو المساعد ساهم في تحقيق نسبة صحة تبلغ 99,3 بالمئة في دور المجموعات.

وقال ماسيمو بوساكا المسؤول عن التحكم في الفيفا «بعد 48 مباراة لم تقع فضيحة واحدة وهذا مهم للغاية».

والنهائيات الحالية في روسيا هي أول كأس عالم تستعين بنظام حكم الفيديو المساعد.

وقال الإيطالي بييرلويجي كولينا رئيس لجنة الحكم في الفيفا أن 95 في المئة من القرارات التي يتخذها الحكام صحيحة وإن النسبة ارتفعت إلى 99,3 بالمئة بفضل حكم الفيديو المساعد.

اليابان غير راضية عن اللعب النظيف

لم يكن اليابانيون سعداء بما قام به منتخب بلادهم لكرة القدم في ربع الساعة الأخير من مباراته مع بولندا أول من أمس في مونديال روسيا 2018، لأن «اللعب النظيف استخدم بطريقة غير نظيفة».

وأعرب المشجعون اليابانيون عن امتعاضهم مما جرى، وذلك في تعليقات ساخرة عبر مواقع التواصل الاجتماعي. وقال أحدهم عبر «تويتر»، «أشك بأن الفيفا (الاتحاد الدولي للعبة) توقع أن تستخدم قاعدة اللعب النظيف (أي عدد البطاقات الصفراء التي نالها المنتخب) بهذه الطريقة غير النظيفة».

بالنسبة للياباني كين يازاوا، العامل في مجال الإعلانات، فإن «ما حصل كان بالطبع مريباً بعض الشيء، ليس من الجيد أن تسعج الجمهور يطلق صافرات الاستهجان بهذه الطريقة».

وسيلتقي المنتخب الآسيوي الذي يخوض النهائيات للمرة السادسة توالياً وفي تاريخه، مع بلجيكا التي حسمت صدارة المجموعة السابعة.

وأشار أحد المشجعين الساخطين «من المضحك التأهل بأسلوب مناقض لكرة القدم، لكن عشنا لثقتنا يوماً آخر».



فضيحة واحدة

وهذا مهم للغاية».

والنهائيات الحالية في روسيا هي أول كأس عالم تستعين بنظام حكم الفيديو المساعد.

وقال الإيطالي بييرلويجي كولينا رئيس لجنة الحكم في الفيفا أن 95 في المئة من القرارات التي يتخذها الحكام صحيحة وإن النسبة ارتفعت إلى 99,3 بالمئة بفضل حكم الفيديو المساعد.

اليابان غير راضية عن اللعب النظيف

لم يكن اليابانيون سعداء بما قام به منتخب بلادهم لكرة القدم في ربع الساعة الأخير من مباراته مع بولندا أول من أمس في مونديال روسيا 2018، لأن «اللعب النظيف استخدم بطريقة غير نظيفة».

وأعرب المشجعون اليابانيون عن امتعاضهم مما جرى، وذلك في تعليقات ساخرة عبر مواقع التواصل الاجتماعي. وقال أحدهم عبر «تويتر»، «أشك بأن الفيفا (الاتحاد الدولي للعبة) توقع أن تستخدم قاعدة اللعب النظيف (أي عدد البطاقات الصفراء التي نالها المنتخب) بهذه الطريقة غير النظيفة».

بالنسبة للياباني كين يازاوا، العامل في مجال الإعلانات، فإن «ما حصل كان بالطبع مريباً بعض الشيء، ليس من الجيد أن تسعج الجمهور يطلق صافرات الاستهجان بهذه الطريقة».

وسيلتقي المنتخب الآسيوي الذي يخوض النهائيات للمرة السادسة توالياً وفي تاريخه، مع بلجيكا التي حسمت صدارة المجموعة السابعة.

وأشار أحد المشجعين الساخطين «من المضحك التأهل بأسلوب مناقض لكرة القدم، لكن عشنا لثقتنا يوماً آخر».



36 عاماً و«مانشافت» ملك ركلات الترجيح الذي لا يخسر



ذكر نادي نيس الفرنسي لكرة القدم أمس أن حارسه الدولي التونسي معز حسن بن شريفية الذي أصيب في كتفه خلال مونديال 2018 في روسيا، خضع لعملية جراحية، وسيغيب من ثلاثة إلى أربعة أشهر.

وأوضح النادي الذي أنهى الموسم الماضي في المركز الثامن في ترتيب الدوري الفرنسي، أن حسن (23 عاماً) خضع لعملية في مستشفى مركز باستور الجامعي في نيس أجراها له البروفسور باسكال بوالو. وأشار مصدر قريب من النادي إلى أن مدة غياب حسن الذي شارك في المباراة الأولى لتونس في المونديال ضد انجلترا (2-1) وأصيب في بدايتها وغاب عما تبقى من مباريات فريقه، عن الملاعب ستتراوح بين ثلاثة وأربعة أشهر.

ميسي ونيمار خارج التشكيلة المثالية للدور الأول

بعد انتهاء الدور الأول الممتع من كأس العالم لكرة القدم 2018 في روسيا والذي شهد تسجيل أهداف متأخرة ونتائج غير متوقعة أبرزها خروج ألمانيا حاملة اللقب من البطولة فيما اختارت وكالة رويترز للأبناء التشكيلة المثالية لهذا الدور.

جو هيون-وو (كوريا الجنوبية) حارس مرمى كوريا الجنوبية الذي قدم قدرات كبيرة في ثلاث مباريات وتصدى للعديد من المحاولات الصعبة.

وفي الدفاع كيران تريبيير (إنجلترا)، وديغو غودين (أوروغواي) وأندرياس غرانكفيست (السويد)، ومارتن كاسيريس (أوروغواي).

وفي خط الوسط نغولو كانتي (فرنسا)، ولوكا مودريتش (كرواتيا)، ودينيس تشيرشيف (روسيا) وفيليب كوتينيو (البرازيل).

وفي خط الهجوم كريستيانو رونالدو (البرتغال) وروميلو لوكاكو (بلجيكا).

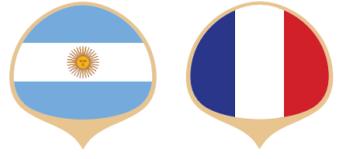
واعتبرت وكالة الأنباء أن المدرب الأفضل لقيادة التشكيلة هو يان أندرسون مدرب السويد.

ووضعت البدلاء، وهم هيرفينغ لوزانو (المكسيك) أندريس كريستنسن (الدنمرك) إيسكو (إسبانيا) هاري كين (إنجلترا) كيفن دي بروين (بلجيكا) وليام كارفالو (البرتغال) غيرومو أوتشوا (المكسيك).

روستوف - رويترز

فرنسا والأرجنتين.. ليلة الحسم

ميسي يواجه أوميتيتي على أمل البقاء



مشوشة وغير متناسقة ولم تؤد للاستغلال الأمثل لكنيسة النجوم في صفوف الفريق، بدأ الوضع أكثر سوءاً في المنتخب الأرجنتيني. فقد كانت العروض غير المقنعة للمنتخب الأرجنتيني انعكاساً، على الأرجح، لحالة من الفوضى في معسكر الفريق، كانت العديد من التقارير قد تحدثت عنها، ووصل الأمر إلى أن تقارير ذكرت أن بعض القرارات الفنية يتخذها ليونيل ميسي وخافيير ماسكيرانو بدلاً من المدير الفني خورخي سامبولى، والذي سيدفع في مباراة اليوم بنفس التشكيلة الأساسية التي خاض بها مباراته أمام نيجيريا الثلاثاء الماضي والتي انتهت بفوز التانجو الأرجنتيني 2 / 1 وتأهله لل دور الثاني، وإذا تحقق هذا، ستكون أول مباراة في 15 مباراة له منذ توليه قيادة الفريق حتى الآن التي لا يجري فيها أي تغييرات عن المباراة التي سبقها.

مباراة شهدت إهدار النجم ليونيل ميسي ضربة جزاء، وفي الجولة الثانية، تلقى منتخب التانجو هزيمة موجهة أمام نظيره الكرواتي صفر / 3 في الجولة الثانية ووقف على بوابة الخروج من المونديال، لكن الحظ حالفه بشكل كبير عبر فوز نيجيريا على أيسلندا 2 / صفر في الجولة نفسها، وهو الانتصار الذي حافظ للأرجنتين على فرصتها في التأهل.

وفي الجولة الثالثة، كانت نيجيريا قاب قوسين أو أدنى من انتزاع بطاقة التأهل للدور الثاني على حساب الأرجنتين لكن هدف روخو في الدقيقة 86، قلب الموازين لصالح الأرجنتين التي انتزعت بطاقة التأهل بشق الأنفس، من المركز الثاني برصيد أربع نقاط.

تتأسق وفي الوقت الذي تبدو فيه خطط ديديه ديشان المدير الفني للمنتخب الفرنسي،

بالخطأ، ثم فاز المنتخب الفرنسي على بيرو بهدف وحيد سجله كيليان مبابي قبل أن يقدم الفريق أداءً باهتاً في مباراته بالجولة الثالثة التي انتهت بالتعادل السلبي مع الدنمارك. ولكن إذا كان المنتخب الفرنسي قد أخفق في تقديم مستويات تبهير جماهيره خلال منافسات دور المجموعات، فقد كانت الأمور أكثر سوءاً بالنسبة للمنتخب الأرجنتيني الذي واجه شبح الخروج لكنه أفلت بصعوبة وانتزع بطاقة التأهل من المركز الثاني في المجموعة الرابعة.

بالتأهل المنتخب الفرنسي، الذي خاض البطولة ضمن أقوى المرشحين للمنافسة على اللقب، من صدارة المجموعة الثالثة برصيد سبع نقاط حصدها من انتصارات على أستراليا وبيرو وتعادل سلبي مع الدنمارك، لكنه لم يقدم مستوياته المعهودة في أي من مبارياته الثلاث.

وحسنت المباراة الأولى لفرنسا أمام أستراليا 2 / 1 في مونديال 2014 بالبرازيل، مشواره في البطولة الحالية بالتعادل مع نظيره الأيسلندي 1 / 1 في

كازان - د ب أ

بعد أن غاب المنتخبان الفرنسي والأرجنتيني، المدججان بمجموعة من أبرز نجوم العالم، عن أفضل مستوياتهما خلال منافسات دور المجموعات ببطولة كأس العالم 2018 لكرة القدم المقامة حالياً بروسيا، يتوقع أن تشكل الرغبة في تفادي الإخفاق، الحافز الرئيس لكل من الفريقين في مواجهتهما اليوم على ملعب «كازان أرينا» في افتتاح منافسات الدور الثاني دور الـ 16 للمونديال.

وتأهل المنتخب الفرنسي، الذي خاض البطولة ضمن أقوى المرشحين للمنافسة على اللقب، من صدارة المجموعة الثالثة برصيد سبع نقاط حصدها من انتصارات على أستراليا وبيرو وتعادل سلبي مع الدنمارك، لكنه لم يقدم مستوياته المعهودة في أي من مبارياته الثلاث.

وحسنت المباراة الأولى لفرنسا أمام أستراليا 2 / 1 في مونديال 2014 بالبرازيل، مشواره في البطولة الحالية بالتعادل مع نظيره الأيسلندي 1 / 1 في



سامبولى: الاستحواذ هو الحل

المرتدة السريعة للمنتخب الفرنسي بالإضافة لجعل ميسي حراً، وقال سامبولى للصحفيين أمس خلال المؤتمر الصحفي: «إذا نفذنا هذا بشكل جيد، سيكون من الصعب على المنتخب الفرنسي التحرك، إذا وجد المنتخب الفرنسي مساحة لإبدائها سيفعلون هذا بقوة، لا توجد لدي طريقة أخرى للنظر في هذه المباراة».

وأضاف: «وأتى من أن المنتخب الفرنسي لديه خطة لاحتواء ليونيل ميسي، ولكن لدينا خطتنا التي ستجعل مهمته أكثر سهولة، دعونا نرى من سيتمكن من تنفيذ خطته. الأرجنتين لديها أفضل لاعب على وجه الكرة الأرضية».

ديشان: نتائج الديوك أولاً

«ديديه يستحق الاحترام الكبير، ليس لديه أي نقطة سلبية في عقده الممتد حتى عام 2020. أتوقع أنه سيبقى مسؤولاً عن هذا المنتخب حتى ذلك التاريخ».

لكن أي تعثر أمام الأرجنتين سيؤدي حتماً إلى تلبذ غيوم في سماء المنتخب الأزرق، وسيضعف مكانة ديشان، لأن التوقعات زادت بشكل كبير منذ كأس أوروبا 2016، لاسيما في ظل طرفة الموهب في التشكيلة الحالية.

بعد بلوغه الدور ربع النهائي في مونديال 2014 في البرازيل، قاد ديشان المنتخب الفرنسي الى وصافة كأس أوروبا على أرضه، وهو يري الاستفادة من كأس العالم في روسيا لمواصلة الصعود.

كازان - أ ف ب

أكد المدرب ديديه ديشان أن نتائج منتخب الديوك هي أول ما يهتم به، ويواجه المدرب ضغوطاً كبيرة عشية الاختبار أمام الأرجنتين في ثمن نهائي مونديال روسيا، في ظل تعرض المنتخب الفرنسي لكرة القدم لانتقادات حادة على خلفية أسلوب لعبه الممل في الدور الأول.

تولى رئيس الاتحاد الفرنسي نويل لو غريت زمام المبادرة للدفاع عن المدرب الوطني في الساعات الأخيرة من خلال الحديث إلى وسائل الإعلام، كما أكد قبل فترة قصيرة من انطلاق المونديال أن

كازان - أ ف ب

أكد المدرب ديديه ديشان أن نتائج منتخب الديوك هي أول ما يهتم به، ويواجه المدرب ضغوطاً كبيرة عشية الاختبار أمام الأرجنتين في ثمن نهائي مونديال روسيا، في ظل تعرض المنتخب الفرنسي لكرة القدم لانتقادات حادة على خلفية أسلوب لعبه الممل في الدور الأول.

تولى رئيس الاتحاد الفرنسي نويل لو غريت زمام المبادرة للدفاع عن المدرب الوطني في الساعات الأخيرة من خلال الحديث إلى وسائل الإعلام، كما أكد قبل فترة قصيرة من انطلاق المونديال أن



ميسي: منتخب فرنسا قوي

قال الأرجنتيني ميسي عن استعدادات الأرجنتين لمباراة اليوم: بالطبع شاهدنا كل مباريات فرنسا. نتابع الأمور كلها وأضاف: المنتخب الفرنسي فريق جيد ويضم لاعبين أصحاب مهارات فريدة هائلة. لديهم دفاع قوي وخط وسط متميز وهجوم رائع.

غريزمان: أشعر بحال أفضل

قال اللاعب الفرنسي غريزمان الذي توج هدافاً لكأس الأمم الأوروبية (يورو 2016) في بلاده «أنا واثق من أنني سأصل قريباً إلى المستويات التي توقعها لي الجميع... كان الوضع مشابهاً في البطولة الأوروبية، وبدأت أشعر بحال أفضل في دور الـ 16».

لوريس: ميسي يقرر المصير

حذر حارس المرمى الفرنسي هوغو لوريس زملاءه، أن لاعباً مثل الأرجنتيني ليونيل ميسي «بإمكانه الارتقاء بمستواه وتقدير مصير المباراة»، وأضاف: «من الطبيعي الحديث عن ليونيل ميسي، هو يتقاسم مع رونالدو أعلى المستويات الممكنة».

حراس الأرجنتين جاهزون

تدرب حراس منتخب الأرجنتين الثلاثة فرانكو أرمانى، وويلي كاباييرو وناهويل جوزمان على ركلات الجزاء، وذلك بناء على رغبة مدرب حراس منتخب الأرجنتين في حال اللجوء لركلات الترجيح.



البرتغال وأوروغواي.. الفوز أو الرحيل

الصراع المدريدي ينتقل من الليغا إلى روسيا



رونالدو.. منصة التتويج

لا شك في أن المنتخب البرتغالي سيواصل الاعتماد على نجمه وقائده كريستيانو رونالدو، الذي سيسعى بالتأكيد لتقديم كل ما لديه أملاً في الوصول بمنتخب بلاده إلى نهائي المونديال والمعاد إلى منصة التتويج.



العالم إلى سبعة أهداف خلال عشر مباريات. تتويج ولن يعتمد منتخب أوروغواي بشكل كلي على سواريز وحده، حيث يعلق الفريق آماله، أيضاً، على شريكه الهجومي إدنيسون كافاني، كما يعتمد المنتخب الأكثر تتويجاً ببطولة كأس أمم أميركا الجنوبية «كوبا أميركا» على صلابته دفاعه الذي لم يسمح بخطر كبيرة على شبك الحارس فيرناندو موسليرا، الذي لم يهتز مرماه بأي هدف حتى الآن في البطولة الحالية.

الإحصاءات ترجح كفة البرتغال في التوقعات، حيث حقق منتخب أوروغواي الفوز في آخر ثلاث مباريات جمعته بمنتخبات أوروبية في دور المجموعات بالمونديال، لكنه لم يحقق ذلك في أي دور فاصل بالبطولة منذ عام 1970، عندما فاز حينها على منتخب الاتحاد السوفيتي في دور الثمانية ليتأهل إلى المربع الذهبي.

رونالدو توحي الحذر، بعد أن حالفه الحظ في عدم الحصول على بطاقة حمراء خلال مباراة إيران، واكتفى الحكم بمنحه إنذاراً، وذلك إثر توجيه ضربة للاعب من الفريق المنافس، ومن المرجح أن يكون رونالدو مشاركاً في آخر مونديال له بعدما بلغ الثالثة والثلاثين من العمر، لذا يرغب بالعودة إلى هوايته المفضلة، وهي تسجيل الأهداف، لا سيما بعد أن انتزع منه قائد إنجلترا هاري كين صدارة ترتيب الهدافين، وبات الفارق بينهما حالياً هدف واحد، خمسة أهداف لكن مقابل أربعة للبرتغالي.

ثقة

في المقابل، يتمتع سواريز مهاجم برشلونة، بثقة عالية بعد أن سجل لفريقه 25 هدفاً في الموسم الماضي في الدوري وتزوج معه باللقب، وقد سجل هدفين خلال المونديال الحالي، ليرفع رصيده في سجل مشاركته بكأس

وانتهت بفوز البرتغال 3 / 0 صفر، وثانيتها في البرازيل 1972، وانتهت بالتعادل 1/1.

ويحظى منتخب أوروغواي بثقة عالية بعد أن حقق العلامة الكاملة في الدور الأول بثلاثة انتصارات على مصر وروسيا والسعودية ليتأهل من صدارة المجموعة الأولى. ولا يختلف الحال كثيراً بالنسبة للمنتخب البرتغالي، الذي استهل مشواره في المونديال بتعادل مثير 3 / 3 مع نظيره الإسباني، ثم تغلب على صلابته المنتخب المغربي بالفوز 1 / 0 صفر قبل أن يتعادل مع إيران 1 / 1 في الجولة الثالثة الأخيرة، مستفيداً من تألق رونالدو الذي سجل ثلاثية «هاتريك» أمام إسبانيا قبل أن يحرز هدف الفوز في شبك المغرب.

منافسة

في لقاء اليوم، سيحاول النجم البرتغالي

سوتشي - د ب أ

مع انطلاق منافسات الدور الثاني دور الـ 16 ببطولة كأس العالم 2018 لكرة القدم، يتصارع المنتخب البرتغالي بطل أوروبا مع منتخب أوروغواي المتوج بطلاً للعالم مرتين، اليوم على ملعب إستاد فيشت الأولمبي في الثانية، لكن المباراة ستشهد في الوقت نفسه صراعاً يتوقع أن يخطف الأضواء بين النجمين البرتغالي كريستيانو رونالدو نجم ريال مدريد، والأوروغوياني لويس سواريز لاعب غريمه التقليدي برشلونه.

وتعد مواجهة اليوم، التي يتأهل الفائز منها إلى دور الثمانية لمواجهة الفائز في مباراة دور الستة عشر بين الأرجنتين وفرنسا، المقررة اليوم أيضاً، خارج إطار التوقعات بشكل كبير. وسبق للمنتخبين البرتغالي والأوروغوياني أن التقيا مرتين سابقتين فقط، وذلك في مباراتين وديتين، أولاهما في 1966 في لشبونة،

غودين.. القائد المثالي

يعد ديبغو غودين القائد المثالي لمنتخب أوروغواي لكرة القدم، 32 عاماً، واحداً من أهم لاعبي الفريق، شارك في أول مباراة دولية في عام 2005، ولعب في ثلاث نهائيات لكأس العالم، وفاز ببطولة كأس كوبا أميركا في 2011.



سيدريك: درسنا الخضم

قال لاعب المنتخب البرتغالي سيدريك سواريز: لدى أوروغواي لاعبون متميزون، لديهم مجموعة من أفضل اللاعبين في العالم. وأضاف: سندرس الفريق المنافس، هو فريق قوي لكننا نتمتع أيضاً بقدرات عالية وسنسعى للفوز بالمباراة.



سواريز.. ذكريات المونديال

يتطلع الأوروغوياني سواريز، لمحو ذكرياته السيئة في المونديال، فقد طرد في مونديال 2010 بجنوب أفريقيا، وفي مونديال البرازيل أوقف أربعة أشهر، إثر عضه للإيطالي كيليني.



سنتوس: سنفوز على أوروغواي

لغاية، كذلك نحن، ستكون مباراة صعبة بكل تأكيد والأفضل سيحقق الفوز، وبالنسبة لي فأنا مؤمن بأننا من سيفوز غداً». وعند سؤاله ما إذا كان فريقه يعتمد على رونالدو: «لقد رحبت فنجان قهوة جديد، لقد راكنت أنني سأسمع ذلك السؤال مرة جديدة، شكراً لسؤالك، أنا أتفهمه وأحترمه تماماً ذلك السؤال، فنحن لدينا واحد من أفضل اللاعبين في العالم، لكن علينا أن نسال تاباريز أيضاً فهو لديه سواريز وكافاني، هناك فرديت كبيرة في كل فريق بالعالم». يذكر أن المنتخب البرتغالي يواجه أوراغواي في دور الـ 16 بعد أن احتل المركز الثاني في جدول ترتيب المجموعة الثانية أمام كل من المغرب وإيران.

كازان - وكالات

أكد فيرناندو سانتوس المدير الفني لمنتخب البرتغال على صعوبة مواجهة مباراة بلاده أمام نظيره أوروغواي اليوم ضمن لقاءات دور الـ 16 بكأس العالم. جاء هذا في تصريحات صحفية أدلى بها سانتوس خلال المؤتمر الصحفي الخاص بالمباراة، وأكد خلالها أن فريقه يعلم جيداً مواطن القوة والضعف في الخصم. وأضاف سانتوس: أعلم ان المباراة صعبة على المنتخب كلا الفريقين، أوروغواي لم تستقبل أهداف حتى الآن، لكننا راغبناهم عن كذب وشاهدنا الذي قدموه خلال اللقاءات السابقة. وأكمل: «لديهم عناصر قوية

كازان - وكالات

إلى الفريقين لديهما الخبرة. وأضاف أن المنتخب البرتغالي سيبدأ المباراة بتشكيلة تضم تسعة لاعبين توجوا ببطولة أمم أوروبا قبل عامين. وقال: «يجب أن نكون متيقظين. كنا نستعد منذ فترة، لمدة 12 عاماً كنا نعمل سوياً مع الفريق ونحصل على غاياتنا وأهدافنا خطوة بخطوة». وأضاف المدير الفني لمنتخب أوروغواي: «في الثلث مباريات الأخيرة أظهرنا ما حاولنا إنجازه. أعتقد أننا قريبون أكثر من أي وقت مضى للوصول إلى أهدافنا الحقيقية ونريد تحقيق هذا في كأس العالم».

تاباريز: علينا العمل بشكل جماعي

وصف أوسكار تاباريز المدير الفني لمنتخب أوروغواي، رونالدو، الذي سجل أربعة أهداف في المونديال الروسي، بأنه «أحد أفضل المهاجمين في العالم» وأنه «قائد» المنتخب البرتغالي. وقال: «لا يوجد لاعب واحد قادر على احتوائه». وأضاف: «سيكون علينا العمل بشكل جماعي في محاولة احتوائه أو الحد من التأثير الذي يمكن أن يقوم به». ويدخل المنتخب الأوروغوياني مدعوماً بفوزه في مباراته الثلاث بدور المجموعات من دون تلقي أي هدف. وقال تاباريز خلال المؤتمر الصحفي أمس،



«القاطرات البخارية».. مدرسة نجوم المونديال

■ موسكو. صلاح الدين الشياحي

عرفت كرة القدم الروسية تطوراً كبيراً خلال المواسم الأخيرة إذ انفتحت على العالم واستقطبت نجوماً لامعة، كما استثمر رجال الأعمال في الأندية ورصدوا مبالغ خرافية ساعدت على النقلة النوعية في خراطة الكرة الأوروبية. وتتمركز أكبر الأندية الروسية في موسكو ومنها: لوكوموتيف بطل الموسم الماضي وسبارتاك موسكو وسيسكا موسكو ودينامو موسكو. مونديال 2018 كان فرصة للإطلاع على حياة وسير العمل في قلعة بطل الدوري الروسي لوكوموتيف موسكو، لنقف على نادٍ أشبه بالإمبراطورية الرياضية لما يتوفر عليه من بنية تحتية متطورة جداً وعدد كبير من ملاعب التدريب والقاعات وغيرها من المنشآت والتجهيزات تكتشفونها في أطوار رحلتنا في أعماق لوكوموتيف الملعب بـ«القاطرات البخارية»؛ يقع النادي على أطراف مدينة موسكو في منطقة تسمى «لوكوموتيف» وتعني شركة السكك الحديدية، وهي المؤسسة المالكة للفريق منذ عام 1936. يبدو مقر النادي لرائه للمرة الأولى ثكنة عسكرية، فالحراس يقفون أمام جميع بوابات النادي يفتشون السيارات والموظفين والضيوف. لا يكاد يظهر شيء من الخارج يوحي بأنك مقدم على الدخول إلى مقر فريق رياضي باستثناء جزء بسيط من الملعب الرئيسي. ملعب رائع وفي النهاية تكتمل الصورة ويظهر الملعب الرئيسي كاملاً بشكله الجميل واسمه «استاد آر زاد دي أرينا» يتسع لحوالي 28 ألف متفرج، وتم افتتاحه عام 2002، بتكلفة 30 مليون دولار. وقد صممه المهندس الروسي ديمتري بوش.

ملاعب التدريب

يملك لوكوموتيف موسكو بنية تحتية متطورة جداً، وإلى جانب الملعب الرئيسي يتوفر لها ملعب ثانٍ للتدريب بمدرجات تتسع لحوالي 8 آلاف متفرج مجهز بسبورة لامعة وبجميع المرافق والتجهيزات. وخلال زيارتنا الميدانية شهدنا تدريبات الفريق البطل الذي يستعد لانطلاق الموسم الجديد للدوري الروسي المقرر 29 يوليو المقبل. وكانت التدريبات بعدد قليل من اللاعبين حيث يغيب النجوم الدوليون بسبب المونديال.

المونديال

سألنا عن متحف النادي لتنتقل على تاريخه وأمجاد ونونها في صور لكننا فوجئنا بأنه خارج الخدمة خلال المونديال وسيفتح أبوابه 17 يوليو المقبل لاستقبال الضيوف. ولوكوموتيف موسكو يعد من أبرز الأندية التي تمسول المنتخبات باللاعبين في المونديال الروسي، فهو ممثل بك لاعبين، منهم اثنان في منتخب الدب الروسي: ميرانشوك أنكسي وميرانشوك أنتون، ولاعب في منتخب كرواتيا كورلوكا فيردان، ولاعب في منتخب بيلو وهو فارغان جيفرسون، أما اللاعب السادس فهو المدافع البرتغالي مانويل فيرنانديز. والطريف أن جميع منتخبات لاعبي لوكوموتيف تأهلوا إلى الدور الثاني في المونديال باستثناء منتخب بيلو.



■ الاحتفال بلقب الدوري على متن قاطرة

إنجلترا تحتفل بهزيمة تفتح طريق النهائي



سنة أولى مونديال

ساديو ماني.. الجناح الناري

يعدّ ساديو ماني الملعب بـ«الجناح الناري» أحد نجوم منتخب السنغال (أسود الترانغا) ونادي ليفربول الإنجليزي، سطع نجمه على الساحة الكروية مبكراً رغم الصعوبات التي واجهها في طريقه وفي مقدمتها الفقر الذي عاشه في طفولته.

يملك ماني (26 عاماً) رقماً قياسياً في سجله بتسجيله أسرع هاتريك في تاريخ الدوري الإنجليزي الممتاز في زمن قدره دقيقتان و56 ثانية في المباراة التي انتهت بفوز فريقه السابق ساوثهامبتون على أستون فيلا بنتيجة 1 - 6.

قصة نجاح ماني في عالم كرة القدم حافلة بالإثارة ولمهمة، تعود بدايتها إلى سنوات الطفولة التي برز فيها النجم السنغالي لاعبا موهوباً رغم حالة الفقر التي عانى منها، وكان طفلاً سريعاً متفوقاً على أصدقائه بمهاراته في شوارع سيديهيو، أحد الأقاليم السنغالية النائية التي نشأ فيها ماني على لعب كرة القدم وسط الرمال والأثربة.

بدأ الحظ يتسّم لماني عندما بلغ سن 15 عاماً وغادر إلى العاصمة السنغالية داکار التي تبعد 500 ميل عن مسقط رأسه، لقد تضرع لعائلته للسماح له بالمغادرة مع عمه من أجل البحث عن فرصة للعب بإحدى الأكاديميات المعروفة.

استقر ماني للعيش في داکار مع عائلة لم يكن يعرفها لكنها اهتمت به ودعمته حتى مغادرته إلى فريق ميتر الفرنسي، ومن هنا بدأت رحلة المجد والشهرة. لعب ماني موسماً واحداً في ميتر (2011 - 2012) ثم انتقل إلى ريد بول سالزبورغ النمساوي الذي لعب له إلى غاية 2014 وظهر معه في 63 مباراة سجل فيها 31 هدفاً ما مهد له الطريق لخوض تجربة البريميرليج من بوابة ساوثهامبتون الذي لعب له من 2014 إلى 2016 وشارك معه في 67 مباراة (21 هدفاً).

شكل انتقاله إلى ليفربول في 2016 نقطة التحول الكبرى في مسيرته الكروية، حيث برز كواحد من أفضل اللاعبين في العالم ولعب دوراً مهماً في النتائج الجيدة التي حققها فريقه في البريميرليج وفي وصوله إلى نهائي دوري أبطال أوروبا قبل أن يخسر على يد ريال مدريد.

ودعت السنغال منافسات المونديال من الدور الأول بأداء مشرف، ودخلت التاريخ باعتبارها أول منتخب يغادر بسبب البطاقات الصفراء لكن حلم ماني مستمر لتحقيق إنجاز مهم بلاده في المشاركات المقبلة.

دبي. عدنان الغربي

■ عواصم - وكالات

رغم الخسارة 0 - 1، احتفلت إنجلترا، وبدأت تفكر في الطريق إلى النهائي، حيث إن احتلالها المركز الثاني في المجموعة جنبها مواجهة الكبار قبل الوصول إلى دور الأربعة، وأشدت الصحف الإنجليزية الصادرة أمس بقرار المدرب غارث ساوثغيت، المدير الفني للمنتخب الإنجليزي، بشأن إجراء عدة تغييرات على تشكيلة الفريق خلال مباراته أمام المنتخب البلجيكي في بطولة كأس العالم 2018 مع إيداء بعض التحذير التوضيحي للمدرب.

وبعد تأهل الفريقين رسمياً للدور الثاني وعد المدربان ساوثغيت وروبرتو مارتينيز، المدير الفني للمنتخب البلجيكي، بإجراء تغييرات كبيرة على تشكيلة فريقيهما في المباراة الثالثة بالمجموعة والتي جمعت بينهما أول من أمس.

فرصة

وأكد ساوثغيت أنه يرغب في منح الفرصة لهؤلاء اللاعبين،

منافس

وقد يكون الاختبار الذي يواجهه المنتخب الإنجليزي في بداية مشاركته بالأدوار الإقصائية أصعب من الاختبار الذي يواجهه نظيره المنتخب البلجيكي، ولكن مسيرته بعدها قد تكون أكثر سهولة بقاء المنتخب الإسباني والكرواتي بصفتها الأبرز من بين المنتخبات الباقية في طريقه نحو النهائي إلا في حالة حدوث مفاجآت. وفي المقابل، سيواجه المنتخب البلجيكي اختبارات أكثر صعوبة في حال اجتاز الفريق العقبة اليابانية حيث سيواجه البرازيل أو فرنسا أو البرتغال أو الأرجنتين.

فرحة

وذكرت صحيفة «ديلي ميرور» في عنوانها أمس: «هذا الطريق إلى النهائي» ونشرت أسفله صورة لساوثغيت خلال

قيادة للفريق في المباراة. وذكرت صحيفة «ذي صن»: «أداء جيد للأولاد... طالما نتغلب على كولومبيا في دور الستة عشر يوم الثلاثاء المقبل». وأوضحت صحيفة «ديلي إكسبريس»: «لا تكن كئيلاً! خسرتنا.. ولكننا الآن سنواجه كولومبيا».

وأشارت صحيفة «ديلي تلغراف»: «انظر للجانب المشرق.. على الأقل، سيتجنب المنتخب الإنجليزي مواجهة البرازيل». وتساءلت صحيفة «سبورت»: «إنجلترا خسرت (ولكن هل فاز المنتخب البلجيكي بالفعل)». وأيدى لاعبان من نجوم إنجلترا السابقين رأيهما في الفكرة خلال تصريحاتهم لصحيفة «ديلي ميل». وقال جيمي ريدناب: «لا يمكنك البدء في رسم خريطة طرق.. مصير فريق غارث ساوثغيت في كأس العالم سيتحدد الآن طبقاً لقدرة على الفوز أمام كولومبيا». وأيدى مارتين كيون تفهمه التام للتغييرات. وقال: «شاركت في بطولتي كأس العالم 1998 و2002 وكنت واحداً من لاعبين كثر لم يحصلوا على فرصة للمشاركة في المباريات... حتى الآن، جميع اللاعبين باستثناء حارسي الفرمي الاحتياطيين نالوا فرصة للمشاركة».

خضيرة يساند استمرار لوف

قال لاعب خط الوسط الألماني، سامي خضيرة، إنه يتمنى استمرار يواخيم لوف في منصب المدير الفني للمنتخب الألماني، رغم الخروج الصادم من الدور الأول.

وقال خضيرة في تصريحات نشرتها صحيفة «بيلد» الألمانية أمس «أتمنى استمرار يوجي (يواخيم لوف)، مؤكداً أنه لا

يزال الرجل الأنسب لتدريب المنتخب الألماني. وأضاف خضيرة: «بالتأكيد هو يستطيع ذلك (الاستمرار) بل ويجب عليه. أياً كان ما يرغب فيه، فهو قراره. ولكنه قدم عملاً هائلاً لأعوام، وعزز المنتخب بعناصر شابة». وتولى لوف منصب المدير الفني للمنتخب الألماني في 2006، وقاده للتتويج بلقب كأس العالم 2014 بالبرازيل.

ومن المفترض أن يستمر عقد لوف حتى عام 2022، لكنه قال إنه سيعلم عن قراره بشأن الاستمرار، خلال أيام. واعترف لوف نفسه بخيبة الأمل الهائلة التي يعيشها المنتخب وجماهيره، وبالعرض المتواضعة التي قدمها الفريق ليخسر أمام المكسيك وكوريا الجنوبية ويكتفي بانتصار وحيد على السويد 2 - 1 في الوقت القاتل . برلين - وكالات



دي خيا أساسي أمام روسيا

لن يقوم الجهاز الفني للمنتخب الإسباني باستبعاد الحارس ديفيد دي خيا، من تشكيل الفريق الأساسي في مواجهة المنتخب الروسي بدور الستة عشر بكأس العالم، المقرر إقامتها غداً. وعند سؤال فرناندو هييرو، المدير الفني للمنتخب

الإسباني، في مقابلة مع إذاعة «راديو ناسيونال» الإسبانية عن موقف الحارس قال: «نعم، دي خيا سوف يلعب». وجاءت هذه الدعوة المعنوية بعد أن قام تيغو ألكانتارا لاعب وسط المنتخب الإسباني بدعم دي خيا، وطالب منتقديه بالتوقف عن مهاجمة حارس المنتخب . وتحدث تيغافو في مدينة كراسنودار، أمس قبل سفر الفريق إلى موسكو استعداداً

لمواجهة روسيا غداً حيث قال: «إنه يلعب في أكثر مركز مؤسف في الملعب، ولكن إذا شاهدت أداءه مع مانشستر يونايتد ومع المنتخب الإسباني فأنت تعرف أنه حارس عظيم». وتوجه بحديثه مباشرة إلى من انتقدوا دي خيا في البطولة حتى الآن وقال: «يجب أن ننظروا إلى أنفسكم أيضاً وأن نعوا قيمة كونه حارساً عظيماً». وأضاف: «فكروا في كل الأوقات التي كان فيها أفضل حارس مرمرى في الدوري الإنجليزي . إنه يبذل جهداً كبيراً في التدريبات. الثقة به ضخمة».



إيغناشيفيتش يجبر على العودة

يعد الروسي سيرغي إيغناشيفيتش (39 سنة)، ثاني أكبر اللاعبين المشاركين سنًا في نهائيات كأس العالم، بعد الحارس المصري عصام الحضري، وأكبر اللاعبين حالياً. بعد خروج المنتخب المصري من النهائيات، وتاهل المنتخب الروسي إلى الدور التالي للمونديال. كما بات إيغناشيفيتش، أكثر اللاعبين خوضاً للمباريات الدولية مع روسيا، برصيد 125 مباراة، ويستطيع تعزيز رقمه القياسي، مع إمكانية تخطي المنتخب الروسي الدور الـ16 لكأس العالم، والوصول لأدوار أكثر تقدماً. ووحده زميله في صفوف سيسكا موسكو، إيغور أكينفييف، يستطيع تحطيم رقمه من المباريات الدولية.

أعتقد الجميع بأن مسيرة إيغناشيفيتش، انتهت إثر اعتزاله بعد نهاية كأس الأمم الأوروبية 2016، لكن الإصابات التي لحقت بثلاثة من شاغلي مركز قلب الدفاع الروسي، وهم جورجي دزيكيا وفينكتور فاسين وروسلان كامبوف، جعلت المدرب ستانيسلاف تشيرتشيسوف، يلتفت إلى المدافع الذي يثق به، ويقنعه بالعودة مجدداً لقيادة الدفاع الروسي، ولكن من الواضح للجميع، أن المشاركة الحالية، ستكون الظهور الأخير للاعب في نهائيات كأس العالم. يملك إيغناشيفيتش، خبرة كبيرة، ولم يكن محظوظاً بالغياب عن كأس العالم 2002، وخاض باكورة مبارياته الدولية في أغسطس من العام ذاته، وأبعدهت إصابة في ركبته عن كأس الأمم الأوروبية 2004، لكن قلب الدفاع كان ملهماً بعدها بأربع سنوات في البطولة القارية، وقاد فريقه إلى نصف النهائي في البطولة التي أقيمت في سويسرا والنمسا. وخاض البطولة القارية مرتين آخرين، بالإضافة إلى كأس العالم في البرازيل 2014.

سجل إيغناشيفيتش، 9 أهداف خلال مشواره مع المنتخب الروسي، وفي المونديال الحالي، لعب أساسياً مع المنتخب الروسي في المباريات الثلاث التي خاضها ضمن المجموعة الأولى، بمجموع 270 دقيقة، وله محاولة هجومية واحدة، ومرر 66 تمريرة ناجحة، وارتكب خطأ واحداً.

وأصبح المدافع أكبر لاعب سناً يخوض مباراة مع منتخب بلاده، في تاريخ منتخب روسيا والاتحاد السوفيتي السابق، وذلك عندما شارك إيغناشيفيتش، أساسياً في صفوف منتخب روسيا، في مباراة ودية بكرة القدم، ضد نظيره النمساوي، وذلك ضمن تحضيراته لنهائيات كأس العالم الحالية.

وحطم سيرغي إيغناشيفيتش، مدافع سيسكا موسكو، الرقم القياسي لمواطنه الحارس الأسطورة ليف ياشين، الذي خاض آخر مباراة له مع منتخب الاتحاد السوفيتي السابق، وهو في سن الـ38 عاماً. دبي - البيان الرياضي



قصة التأسيس

تاريخ لوكوموتيف موسكو المتوجح بلقب الدوري الموسم الماضي ضارب في القدم، فحكايته مع كرة القدم بدأت عام 1923 عندما تأسس ليجم الموهاب من شوارع الأحياء الفقيرة، وسمي فريق «الثورة». ونجح في جمع مجموعة رائعة من اللاعبين سيطروا على بقية الفرق، غير أن النجاحات لم يكتب لها أن تكتمل إذ عرف النادي صعوبات كبيرة ليندرج سريعاً عام 1931 ويحل محله فريق ثان يدعى كازنكا، لكنه عاد إلى الحياة من جديد عام 1936 باسمه الحالي لوكوموتيف موسكو ليظل شامخاً حتى اليوم. عودة الفريق إلى الحياة كانت بفضل شركة السكك الحديدية التي تبنته؛ لذلك يطلق على لوكوموتيف موسكو حتى اليوم كنية «القاطرات البخارية». ويوجد داخل مقر الفريق مجسمات لقاطرة حديدية. كما أن لوكوموتيف احتفل بلقب الدوري الروسي خلال مايو الماضي على متن قاطرة ضخمة في إشارة إلى الاعتزاز والفخر بتاريخه.

نجوم

وتقمص ألوان الفريق الخضراء والحمراء مشات من النجوم في الكرة الروسية ويبقى ديمتري لسكوف الأسطورة، فهو الهدف التاريخي للفريق بـ128 هدفاً وهو صاحب أكبر عدد من المباريات.

وحظي نجوم عرب بشرف كتابة تاريخ لوكوموتيف موسكو، ولعل أبرزهم المصري عمرو زكي، والمغربي مبارك بوصوفة.

ضخامة وفخامة

ضخامة مقر لوكوموتيف موسكو وفخامة الملاعب والتجهيزات تفسر بكل وضوح التطور الكبير لكرة القدم الروسية خلال المواسم الأخيرة وهي قادمة بقوة أكبر في المستقبل القريب. واستناداً على العمل الكبير الذي يقوم به لوكوموتيف وغيره من الأندية ترقبوا المنتخب الروسي في الدورات المقبلة للمونديال، فكما وضعت اليابان وأستراليا وكوريا الجنوبية قدماً في خارطة كبار الكرة فإن روسيا قادمة. وطالما تكتفي أنديتنا العربية بالعمل العبيث والفوضي بإهمال التكوين السليم للناشئين والاعتماد على التمويل الحكومي وغلقت أبواب احتراف الموهاب إلى أوروبا سنقي نذرف الدموع كل مونديال، لأننا لا نتعلم من فشلنا ولا من دروس الآخرين.

عائلة

وأكد ميروسلاف لوبتسيف حارس لوكوموتيف موسكو أنه فخور بالانتماء للنادي العريق، مشيراً إلى أنه بدأ مسيرته الكروية في القلعة الخضراء والحمراء منذ أصناف الناشئين ورفض كل العروض للانتقال إلى الأندية الروسية الأخرى. وكشف لوبتسيف (23 عاماً) أنه سليل عائلة تعشق لوكوموتيف موسكو وتسكن قريبا من الملعب، وأن والده كان لاعباً ومؤسساً للنادي. وقال: كافحت خلال كل الأصناف حتى وصلت إلى الفريق الأول وأسعى بكل ثقة إلى اللعب أساسياً الموسم المقبل. ولكن يبقى حلمي الأول الانضمام إلى المنتخب الروسي والمشاركة في نهائيات كأس العالم.

«البيان الرياضي» في زيارة ميدانية إلى لوكوموتيف بطل الدوري الروسي

6 لاعبين يمثلون الفريق في كأس العالم مع 4 منتخبات

القلعة الخضراء والحمراء إمبراطورية رياضية ضخمة تضم 6 ملاعب

انطلاق التحضيرات للموسم الكروي الجديد بنصف الفريق

المتحف يخلق أبوابه أمام الزوار في انتظار نهاية المونديال



جمهور تونس يكرم ضيوف المونديال بالكسكسي



مبادرة

ولاققت هذه المبادرة صدى كبيراً في وسائل الإعلام التونسية والعالمية، حيث تناقلت الصحف الروسية والأوروبية صور الشاب سهيل المولهي وهو يوزع المصقلات السياحية على جماهير المونديال ليضطلع بدور وزارة السياحة.

استغراب

وتساءل المولهي قائلاً: كان بإمكان وزارة السياحة إقامة خيمة في قلب شارع ليكروسكاي، القريب من الساحة الحمراء، للتعريف بالسياحة التونسية.

يذكر أن دولاً عدة افتتحت خياماً لتقديم خدمات لرعاياها من جماهير المونديال والتعريف بموروثها الثقافي. ويمثل كأس العالم فرصة كبيرة للاطلاع على عادات وتقاليد الشعوب الأخرى حيث تحول إلى كرنفال جماهيري تتخلله الاستعراضات الفنية والثقافية قبل كرة القدم.

ثناء

ونال الجمهور التونسي عبارات الشكر والثناء من الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) والصحافة الروسية، واعتبرته من أفضل جماهير منتخبات كأس العالم لحضوره القوي بحوالي 20 ألف مشجع في موسكو قبل مباراة بلجيكا، ولتشجيعه الحماسي مع الالتزام بالروح الرياضية. كما خطف جمهور

■ موسكو - صلاح الدين الشياحي

أقام مجموعة من مشجعي المنتخب التونسي في موسكو مأدبة عشاء على شرف الروس وبقية ضيوف المونديال، حيث أحذروا طبقاً شهياً من الكسكسي، الأكلة الشهيرة في تونس، ودعوا الجميع للتذوق.

وأقبل المشجعون الروس على الكسكسي التونسي وعبروا عن إعجابهم الكبير بنكهته وسألوا كيف يتم إعداده. وعلق آخرون بانتسامة عرضة: «لذيذ.. الأسبوع المقبل سأسافر إلى تونس».

وقاد هذه المبادرة شاب تونسي يدعى سهيل المولهي بمساعدة صديقه بلال الطرابلسي سعيماً منهما إلى الترويج للسياحة التونسية في روسيا وتقديم خدمة لبلديهما.

ترويج

وقال المولهي لـ «البيان الرياضي»: سبق مبادرة تقديم الكسكسي لضيوف كأس العالم أن روجت رفقة أصدقائي بطاقات تحمل صوراً لمناطق تونسية سياحية جميلة، كالصحراء والمنتجعات الشاطئية. غابتنا خدمة الوطن والتعريف بالسياحة التونسية لتشجيع الروسيين وغيرهم من شباب بولندا والأرجنتين والبرازيل للسفر إلى تونس واكتشاف سحرها وجمالها.

المونديال الأخير

موندیال 2018



البيكان

السبت

16 شوال 1439 هـ
30 يونيو 2018 م
العدد 13891

FIFA WORLD CUP
RUSSIA 2018



تمريرات موندیالية

- ◆ تقنية الفيديو الجديدة..
- ◆ اسمها «في إيه آر»
- ◆ تعين الحكم على القرار
- ◆ وبصراحة..
- ◆ كنا ليها في انتظار
- ◆ لما جربها الفيفا رسمي
- ◆ اكتشفنا إنها..
- ◆ متفصلة بس للكبار
- ◆ تتجاهل فرق.. ويفرق أخرى
- ◆ اعتبار
- ◆ المغرب استحق فوز
- ◆ والفيديو أهدى لإسبانيا تعادل
- ◆ كان بطعم الانتصار
- ◆ والباقي ماله حق فيها
- ◆ وبكده اختل العيار.

طارق عبدالمطلب

