

البصائر



FIFA WORLD CUP
RUSSIA 2018

مونديال 2018

الأحد

17 شوال 1439 هـ
01 يوليو 2018 م
العدد 13892



فرنس
على أنقراض ميسي



18.00

روسيا



إسبانيا



22.00

الدنمارك



كرواتيا

كافاني

يحطم أعلام

رونالدو

الديوك الفرنسية ترقص التانغو برعاية مبابي الصغير يتفوق على ميسي



♦ فرنسا إلى ربع النهائي للمرة الثانية على التوالي

■ موسكو - أ ف ب

اختار المهاجم الفرنسي كيليان مبابي أن يبرز في المحطة الأهم لمنتخب بلاده لكرة القدم، بالتفوق على الأرجنتين ونجمها ليونيل ميسي أمس، في الدور ثمن النهائي لكأس العالم في روسيا، وانتظار موعد في ربع النهائي مع أوروغواي لويس سواريز.

ومع دخول منافسات مونديال روسيا 2018 مرحلة الحسم، تفوق المنتخب الفرنسي بطل 1998 على الأرجنتين بطلية 1978 و1986 بنتيجة 4-3، في مباراة حماسية لافتة أقيمت على ملعب قازان أرينا، وظهرت الديوك الفرنسية ترقص التانغو الأرجنتيني ببراعة، بعدما نجحت في إقصاء المنافس برعاية مقابل ثلاثة أهداف، على ملعب قازان أرينا، بثنائية لمبابي (64 و68)، وهدف لكل من انطوان غريزمان (13) وبنجامان بافار (57). وسجل للأرجنتين انخل دي ماريا (41) وغابريال ميركادو (48) وسيرخيو أغويرو (3+90).

وبهذه النتيجة يبلغ المنتخب الفرنسي الدور ربع النهائي للمرة الثانية على التوالي، بينما ودعت الأرجنتين في وقت مبكر نسبياً في هذه النسخة، بعدما بلغت نهائي مونديال البرازيل 2014 وخسرت بصعوبة أمام ألمانيا (صفر-1 بعد التمديد).

أهداف

قاد مبابي انطلاقاً سريعة في (ق 13) قبل أن يعرقله ماركوس روخو وحصل على ركلة جزاء نفذها جريزمان بنجاح. لكن دي ماريا تسلم كرة من جهة اليسار وسدد قذيفة من مسافة 40 متراً ليتعادل قبل أربع دقائق على نهاية الشوط الأول. وبعد ثلاث دقائق من بداية الشوط الثاني سدد ميسي كرة نحو المرمى اصطدمت بالظهير الأيمن ميركادو وغيرت اتجاهها إلى داخل مرمى هوجو لوريس لتشتعل

مدرجات الأرجنتين احتفالاً. لكن فرحة التقدم لم تدم طويلاً واستعادت فرنسا هيبتها من الدقيقة 57 بعد تسديدة ماهرة من بافارد من 20 متراً أدرك بها التعادل. وبعد سبع دقائق جاء هدف مبابي الأول بعدما سيطر على كرة ضالة وسدد بيسراه في شبك الحارس فرانكو أرماني. وأكمل مبابي هجمة فرنسية رائعة عندما تسلم تمريرة أوليفييه جيرو وسدد كرة منخفضة في الشباك بقدمة اليمينى هذه المرة. ولم تستغرق الأرجنتين في آخر 20 دقيقة حتى قلص أغويرو الفارق من ضربة رأس لكن بعد فوات الأوان.

إنجاز

من جهته، حقق الصغير مبابي (19 عاماً) إنجازاً ليصبح أول لاعب دون العشرين يسجل هدفين في مباراة إقصائية في المونديال منذ الأسطورة البرازيلية بيليه عام 1958، شكلت المباراة خيبة أمل كبيرة لميسي (31 عاماً) الذي يتوقع أن يكون قد خاض آخر كأس عالم له، وفشل مجدداً في إحراز لقب أول مع منتخب بلاده، بعدما توج أفضل لاعب في العالم خمس مرات، مسيرته كلاعب بكل الألقاب الممكنة مع ناديه برشلونة الاسباني.



الصحف الأرجنتينية صورة حزينة



أبرزت الصحف الأرجنتينية، أمس، الأداء الضعيف للمنتخب الأرجنتيني، وتمنت ألا تكون هذه الخسارة بمثابة وداع ليونيل ميسي للمنتخب الأرجنتيني. وتحت عنوان «من الحلم إلى الكابوس»، ذكرت صحيفة «لقد حطمها المهاجم الفرنسي كيليان مبابي». وذكرت صحيفة «كلارين»: «لم يتمكن لاعبو المدرب سامبولي من إيقاف مبابي، وتلقوا ثلاثة أهداف في الشوط الثاني». وكانت «لا ناسيون» قاسية جداً على المنتخب الأرجنتيني عبر نسخها الإلكترونية، حيث كتبت: «الأرجنتين خسرت أمام فرنسا في أسوأ أداء لها في كأس العالم منذ 2002»، وأضافت «25 عاماً من الإحباط».

بوينس آيرس - د ب أ

ماسكيرانووبيليا يعتزلان دولياً



أعلن لاعبا المنتخب الأرجنتيني لكرة القدم خافيير ماسكيرانو ولوكاس بيليا اعتزال اللعب الدولي مباشرة بعد خروج بلادهما من الدور ثمن النهائي لكأس العالم في روسيا، بخسارتها أمس أمام فرنسا 4-3 في كازان. وقال ماسكيرانو (34 عاماً) لشبكة «تي واي سي» الأرجنتينية: «حان الوقت لأقول: وداعاً. من الآن فصاعداً، أتمنى أن يتمكن الشبان من الوصول إلى هدفنا». بدوره، لحق اللاعب بيليا (32 عاماً) بماسكيرانو بإعلانه الاعتزال الدولي أيضاً، قائلاً: «إنه أمر محزن، لأنه بالنسبة إلى الكثيرين هذه هي النهاية». وواصل: «أمل بأن يتمكن أولئك الذين سيأتون مع المنتخب فيما بعد أن يعملوا بسلام».

بوينس آيرس - ف ب

مرحلة جديدة!



مبارك الفوزان

إنذاران فقط رجحاً كفة اليابان على السنغال بعد تساوي المنتخبين في كل شيء ضمن المجموعة الثامنة من منافسات الدور الأول لكأس العالم، وهذا يعني أن كرة القدم لم تعد مثل ذي قبل، فاللاعب النظيف والانضباط والتصرفات الإدارية وتصرف اللاعبين، كل ذلك على المحك وله حساباته، حتى الاحتفال بالهدف.

وقد شهدنا جميعاً الخروج العربي الجماعي من الأدوار الأولى لهذا التجمع العالمي، وسيبقى الوضع كما هو عليه في المستقبل، ولن نصل إلى نتيجة مرضية كعرب، إلا أن يصل بنا الإعداد نحو تحويل اللعبة إلى أسلوب حياة وفكر ومنهج وفن.

وما خروج منتخباتنا العربية من المنافسات بهذه السرعة إلا حلقة جديدة في بحثنا المستمر نحو الوصول إلى نتيجة مرضية، ويبدو أننا لم نصل بعد إلى مفاتيحها، وما نحتاج إليه هو التقييم الصحيح، وتغيير كل شيء من خلال انقلاب يحتاج كل ما مارسناه من ذي قبل في التقييم والإعداد والخطط والمنهج والهدف البعيد الذي لا يأتي إلا كل أربع سنوات.

والتقييم بعد روسيا يجب أن يشمل كل شيء يخص اللاعبين والمدرّب والإدارة بكل التفاصيل، حتى الصغيرة منها التي قد يعتبرها البعض غير ذات أهمية، والتغيير في الفكر الإداري هو رأس الرمح، فما زال بعض المسؤولين يدورون في حلقة مفرغة، دون منهجية واضحة لما يحدث في دول العالم المتقدمة كروسيا. وما زالت بعض المنتخبات العربية تطبق سياسة الخروج بأقل الخسائر وتعتبره مكسباً، دون النظر إلى التطور الكبير الذي وصلت إليه المنتخبات العالمية التي تطبق الاحتراف المتكامل، والذي من شأنه أن يرفع المستويات الفنية لفرقها!

بعض الإداريين يعتبر مجرد تقديم عرض جيد في النهائي، حتى إن خسر المنتخب، إنجازاً كبيراً!

ومع الأسف، إن هذه أقصى طموحات البعض، على الرغم من أن الدول العربية تمتلك جميع الإمكانيات المادية والإدارية التي تؤهلها لتحقيق أفضل النتائج، ولكن يجب أن نطبق الاحتراف الفعلي من جميع جوانبه، وليس ما نراه حالياً، كما يتحمل اللاعبون أيضاً المسؤولية، فحالة عدم الانضباط والفوضى التي ينتهجها بعضهم تنهي الكثير من المجهودات، ويجب عدم التغاضي عن هذه التصرفات، بينما يجب أن يختفي أسلوب الحياة العادي تماماً في حالة الاحتراف التي تتطلب تضحيات كثيرة وكبيرة يجب أن يصل إليها اللاعب العربي.

المؤكد أنه متى ما شعر اللاعب بأهمية دوره الذي يقوم به، وبدأ مرحلة جديدة من حياته حسب مواصفات اللاعب المحترف الحقيقي، مع اهتمام إداري من المسؤولين، ووضع استراتيجية واضحة تمتد سنوات مبدؤها العمل الجماعي، سيكون لدينا في ذلك الوقت منتخبات قوية تقارع المنتخبات العالمية، وتحصل على نتائج مختلفة تماماً، وتصل إلى مراحل متقدمة في كرة القدم.

مبابي يحطم رقم «الجوهرة»

لم يخف الفرنسي الشاب كيليان مبابي فخره بأن يقارن بالجوهرة السوداء بيليه، بعدما أصبح أمس، أول لاعب دون العشرين من عمره يسجل هدفين في مباراة إقصائية في كأس العالم، منذ



حقق ذلك أسطورة كرة القدم البرازيلية عام 1958.

وكان مبابي أفضل لاعب في مباراة الدور ثمن النهائي لكأس العالم في روسيا بين منتخب بلاده والأرجنتين بقيادة نجمها ليونيل ميسي، إذ صنع ركلة جزاء وسجل هدفين في المباراة التي انتهت بفوز الفرنسيين 4-3 وضمنت له التأهل للدور ربع النهائي. وأصبح اللاعب البالغ من العمر 19 عاماً، أول لاعب في هذه الفئة العمرية يسجل هدفين على الأقل في مرحلة إقصائية من المونديال، منذ تسجيل بيليه ثلاثة أهداف «هاتريك» في مرمى فرنسا في نصف نهائي مونديال 1958، وهو في السابعة عشرة من العمر فقط.

كازان - أ ف ب

معاقبة مسؤول أساء إلى عربي

أعلن وزير الأمن الأرجنتيني، باتريسيا بولريتش، بأنه سيتم معاقبة مسؤول أرجنتيني، بسبب دعاية مع مشجع عربي، خلال بطولة كأس العالم لكرة القدم، المقامة حالياً في روسيا.

ويظهر المشجع الأرجنتيني، في مقطع فيديو وهو يوجه إساءات عنصرية لمشجع عربي باللغة الإسبانية. وقال وزير الأمن الأرجنتيني، عبر حسابه الرسمي على موقع «تويتر»: «نطالب بسحب بطاقة المشجع منه، لأنه تصرف بطريقة غير مقبولة. بالرغم من أنه يعتبر شخصية مسؤولة».



ديشان: كانت مباراة كبيرة حقاً

■ كازان - د ب أ

قال ديبديه ديشان المدير الفني للمنتخب الفرنسي، كانت مباراة كبيرة. حصلت أخطاء بالتاكيد. بدأنا بشكل سيء لكن عرفنا ان نقوم بما يجب القيام به، أنا سعيد بأن اللاعبين حققوا التأهل إلى ربع النهائي، أشعر بسعادة حقاً، قلت للاعبين قبل المباراة، كان يجب ان نرد في الملعب، وقمنا بالفعل بالرد بشكل جيد».

كما حاول ديبديه ديشان، المدير الفني للمنتخب الفرنسي، إنقاذ نجمه كيليان مبابي من شبح الغرور، عبر التأكيد على أنه ما زال في حاجة إلى التطور على الكثير من الجوانب.

وتأهل المنتخب الفرنسي، إنقاذ نجمه كيليان الثمانية لكأس العالم لكرة القدم المقامة في روسيا بعد فوزه المثير على نظيره الأرجنتيني 4/3 أمس، على ملعب كازان أرينا في دور الستة عشر للبطولة.

ويدين منتخب فرنسا بالفضل في هذا الفوز لمبابي الذي سجل الهدفين الثالث والرابع، وحصل بنفسه على ضربة الجزاء التي جاء منها الهدف الأول. وقال ديشان: «مبابي ما زال في حاجة إلى كثير من التطور»، وأضاف: «سعيد للغاية من أجله، ما زال عليه أن يتحسن في كثير من الجوانب، ولكن خلال المباراة المهمة اليوم أظهر موهبته».

ولدى سؤاله عن إمكانية مبابي بالنجم البرازيلي السابق رونالدو، قال ديشان: «رونالدو مهاجم سريع للغاية، لكن كيليان أسرع منه، حقيقي أنه يحتاج إلى مزيد من المساحات، لكن بمقدوره تنفيذ الهجمات المرتدة بشكل رائع»، مؤكداً: «لا يمكننا المقارنة بين رونالدو

الفائز بلقب كأس العالم، رجل صغير لديه مهارات كبيرة لكنه ما زال في الـ19 من عمره».

استقالة

على جانب آخر، استبعد خورخي سامبولي، المدير الفني للمنتخب الأرجنتيني، تقدمه باستقالته إلى اتحاد الكرة وقال سامبولي: «بالنسبة إلي فإن حقيقة وجودي هنا واختياري للموقع الذي أنا به الآن وما الذي كنت أسعى لتحقيقه لا يجعلني أقيم ما تقولونه».

ووصف سامبولي توديع المونديال بالمحبط، وقال: «بالنسبة إلي إنه أمر محبط، كلمة فشل.. لا أعتقد أنه كانت هناك اختلافات كثيرة بين فرنسا والأرجنتين في المباراة. فرنسا اعتمدت على المرتدات، واستغل أخطاءنا، وقاتل المنتخب الأرجنتيني، وصنع فرصاً عديدة حتى نهاية المباراة. كان بإمكاننا التعادل».

♦ سامبولي: خروج الأرجنتين من المونديال أمر محبط

كافاني باكياً:أوروغواي سعيدة

أكد إدنيسون كافاني نجم منتخب أوروغواي أن فريقه من حقه أن يحلم بالمزيد بعد التأهل إلى دور الثمانية لمونديال روسيا عبر الفوز على البرتغال 2 - 1 أمس على ملعب فيشت في سوتشي ضمن فعاليات دور الستة عشر للبطولة. ويدين منتخب أوروغواي بالفضل في هذا الفوز لكافاني نجم باريس سان جيرمان الفرنسي الذي سجل هدفي الفريق في الدقيقتين السابعة و62 وتكفل بيبي مدافع بشكتاش التركي بتسجيل الهدف الوحيد للبرتغال في الدقيقة 55. وقال كافاني وهو ييكي «إنه أمر مثير، لا يوجد كلمات تعبر عما بداخلي، سعيد، سعيد، سعيد، عليا أن نواصل الحلم». وأضاف «سنرى كيف ستسير الأمور وسنقوم بواجبنا، نأمل أن تستمر مسيرتنا». وأشار «لقد حققنا التاريخ وهذا أمر مهم».. «أوروغواي دولة صغيرة لكنها سعيدة». سوتشي - د ب أ

هاري كين بـ 6 دراهم



يعرض رسام روسي صور نجوم منتخبات مونديال روسيا 2018 في شارع ليكروسكايا والساحة الحمراء بـ 100 روبل فقط (6 دراهم)؛ وكانت صورة نجم المنتخب الانجليزي هاري كين الأكثر مبيعاً. وكشف الشاب الروسي أنه طالب في كلية الفنون وموهوب في الرسم فخامرته فكرة استثمار المونديال وكسب مبلغ من المال يستعين به في دراسته الجامعية. وتفنن الرسام في رسم نجوم المونديال كل حسب ما قدمه من أداء ونتائج منتخبه. كما ظهر هاري كين محتفلاً في اللوحة الزينة فإن ذلك يعود لتسجيله 5 أهداف في المونديال وهو يتربع على عرش الهادفين بفارق هدف واحد عن كريستيانو رونالدو (البرتغال) ولوكاكو (بلجيكا).

ورسم الشاب الروسي توني كروس وهو حزين متحسر من خلال ملامح وجهه وحركة يديه وذلك دلالة على خروج منتخب المانشافت بطل البرازيل 2014 منذ الدور الأول في روسيا 2018، بعد هزيمتين أمام المكسيك 1-0 وكوريا الجنوبية 2-0 مقابل فوز وحيد على السويد 2-1 في الوقت البديل.

■ **موسكو – صلاح الدين الشياحي**



«المساكني»في قبضة الجماهير

وقع نجم المنتخب التونسي يوسف المساكني في قبضة الجماهير خلال جولة قام بها بإشارع ليكروسكايا القريب من الساحة الحمراء. وتجمهر حوله مشجعو «نسور قرطاج» لالتقاط الصور التذكارية. وسأل المشجعون المساكني عن أسباب المستوى المتواضع للمنتخب خاصة في المباراة الثانية أمام بلجيكا. وأكد المساكني، أن الأخطاء الدفاعية الفادحة كانت وراء الهزيمة بخماسية، مشيراً إلى أن نسور قرطاج لم يكونوا على أتم الاستعداد بدنيا وذهنيا لمواجهة زملاء هازارد. كما طمأن نجم نسور قرطاج، الجماهير عن حالته الصحية، مشيراً إلى أنه أجرى عملية جراحية في أميركا ويخضع حالياً لبرنامج تأهيل بدني.

■ **موسكو – صلاح الدين الشياحي**

استقبال مهين لمنتخب كوريا

تعرض منتخب كوريا الجنوبية إلى موقف محرج للغاية عقب وصولهم إلى بلادهم بعد الوداع المبكر لكأس العالم، إذ ألقت الجماهير عليهم البيض والوسادات خلال استقبالهم في المطار عقب وصولهم مباشرة. وأظهر فيديو



بعض المشجعين الغاضبين يقومون بإلقاء البيض وبعض الوسادات في اتجاه اللاعبين ما أثار استغرابهم. وجاء ذلك خلال التقاط بعض الصور التذكارية بعد وصول لاعبي منتخب كوريا الجنوبية إلى مطار إنتشون الدولي، أول من أمس، حيث لم يصل أي من المقذوفات إلى اللاعبين، الذين تم استقبالهم بشكل رسمي.

كافاني يُسقط البرتغال من الدور الـ16أوروغواي تلتقي فرنسا في دور الثمانية



♦ رونالدو
يودع المونديال ويلحق بميسي

■ **سوتشي – د ب أ**

تأهل منتخب أوروغواي إلى دور الثمانية لمونديال روسيا بعد فوزه على نظيره البرتغالي 2 / 1 أمس على ملعب فيشت في سوتشي ضمن فعاليات دور الستة عشر للبطولة.

ويدين منتخب أوروغواي بالفضل في هذا الفوز لإدنيسون كافاني نجم باريس سان جيرمان الفرنسي الذي سجل هدفي الفريق في الدقيقتين السابعة و62 وتكفل بيبي مدافع بشكتاش التركي بتسجيل الهدف الوحيد للبرتغال في الدقيقة 55. ويلتقي منتخب أوروغواي في دور الثمانية مع نظيره الفرنسي الذي فاز في وقت سابق أمس على الأرجنتين 3 / 4. والتقى المنتخبان البرتغال والأوروغوياني مرتين من قبل لكن مباراة أمس هي أول مواجهة تجمع بينهما في كأس العالم.

وتصدر منتخب أوروغواي المجموعة الأولى للمونديال برصيد تسع نقاط من ثلاثة انتصارات، فيما حلت البرتغال في المركز الثاني بالمجموعة الثانية برصيد خمس نقاط

وعلى عكس سير اللعب تقدم ادنيسون كافاني بهدف رائع لأوروغواي في الدقيقة السابعة من ضربة رأس رائعة بعدما تلقى تمريرة أكثر من ممتازة من زميله لويس سواريز. وكاد جوزيه فونتي أن يرد بهدف التعادل للبرتغال في الدقيقة العاشرة عبر ضربة رأس قوية من داخل منطقة الجزاء لكن الكرة مرت مباشرة بجوار الشباك. وفي الشوط الثاني بعد مضي ست دقائق عندما سدّد أدريان سيلفا كرة قوية من خارج منطقة الجزاء ولكن الكرة ضلت طريقها للشباك. وأدرك بيبي التعادل للبرتغال في الدقيقة 55 من ضربة رأس رائعة مستغلاً عرضية متقنة من رافايل جيريرو.

وحصل الفريق البرتغالي على جرعة قوية من الثقة بعد هدف بيبي، حيث سيطر الفريق بشكل كامل على مجريات اللعب وسط استبسال دفاعي من جانب اوروجواي. وتقمص كافاني دور البطولة وسجل الهدف الثاني له ولبلاده في الدقيقة 62 إثر هجمة مرتدة سريعة انتهت عند رودريجو بينتانكور الذي مر بذكاء داخل منطقة الجزاء ليقابل نجم باريس سان جيرمان الكرة بتسديدة من لمسة واحدة بقدمه اليمنى إلى داخل الشباك.

من انتصار وحيد وتعادلين. ويشارك منتخب أوروغواي في المونديال للمرة الثالثة عشرة وكانت أبرز إنجازاته الفوز باللقب مرتين في نسختي 1930 و1950. أما منتخب البرتغال فيشارك للمرة السابعة وكانت أبرز إنجازاته احتلال المركز الثالث في نسخة 1966.

بداية

بدأت المباراة بشكل سريع وكادت البرتغال أن تتقدم بهدف بعد مرور دقيقتين إثر عرضية من جواو ماريو قابلها بيرناردو سيلفا برأسه لكن الكرة علت العارضة بقليل. وكان كريستيانو رونالدو والذي لحق بمنافسه الأرجنتيني ميسي، قريباً جداً من افتتاح التسجيل للبرتغال بعد مضي خمس دقائق عبر تسديدة قوية من خارج منطقة الجزاء ولكن فيرناندو موسليرا حارس أوروغواي أمسك الكرة بثبات.

المغربي حارث يتسبب بحادث سير

■ **موسكو – يوسف الشافعي**

تسبب نجم المنتخب المغربي ونادي شالكة الألماني، أمين حارث، في حادث سير مُميت بمدينة مراكش المغربية، حيث يقضي عطلته الصيفية بعد الخروج من نهائيات كأس العالم لكرة القدم المُقامة حالياً بروسيا. وكانت العديد من التقارير الصادرة من مدينة مراكش، قد أشارت إلى أن الشقيق الأصغر للاعب المنتخب المغربي حارث، البالغ من العمر 14 سنة، هو من كان يُقود السيارة



♦ ميلان
الإيطالي يراقب النجم المغربي الواعد

التي دهست مُواطناً مغربياً في العشرينيات من العُمُر. وقامت اللجنة الإعلامية التابعة لولاية الأمن بمدينة مراكش المغربية، يوم أمس السبت، بإصدار بلاغ رسمي، أكدت من خلاله أن نجم المنتخب المغربي حارث، هو من كان خلف ارتكاب حادث السير المُميت، والذي أودى بحياة شاب مغربي على الفور، بشوارع 11 يناير بمدينة مراكش المغربية. وكذب البلاغ الأخبار الرائجة حول تسبب شقيق حارث في الحادث، خاصة وأنه قاصر ولا يملك رُخصة قيادة سيارات. وأكدت ولاية الأمن في البلاغ الصادر على أنه النيابة العامة المُكلفة بموضوع الحادث المميت، قد احتفظت بجواز سفر اللاعب، وسيبقى مُتابعاً في حالة سراح، حتى يتسنى لها إتمام البحث في القضية.

عطلة

يُذكر أن، اللاعب المغربي قد نشر العديد من الصُور على مواقع التواصل الاجتماعي، وهو يستمتع بعطلته في مدينة مراكش المغربية، وذلك رُفقة زميله في المنتخب المغربي فيصل فجر. وكان حارث مرشح للانتقال إلى الدوري الإيطالي حيث بدأ نادي ميلان الإيطالي يُفكر جدياً في تعزيز صفوفه في الموسم الكروي المُقبل بعناصر شابة وواعدة، قادرة على مُساعدة الروسونيري «ميلان» في استعادة توهجه لمُنافسة السيدة العجوز «يوفنتوس» على لقب الدوري الإيطالي لكرة القدم «الكاشيو».

وربطت تقارير إعلامية إيطالية جيدة الإطلاع، اسم اللاعب المغربي الواعد أمين حارث، بصفوف النادي اللومباردي، إذ أكدت أن اللاعب السابق لنادي نانت الفرنسي يُسجل لعاب مسؤولي ميلان الإيطالي. وأشارت التقارير ذاتها إلى أن النادي الإيطالي قد راقب اللاعب المغربي طيلة الموسم الكروي المنصرم، والذي دافع فيه عن ألوان النادي الملكي الألماني «شالكة»، وساهم بشكل كبير في حصول الفريق على ورقة المُشاركة في دوري أبطال أوروبا لكرة القدم في الموسم المُقبل. وشارك أمين حارث رُفقة المنتخب المغربي في نهائيات كأس العالم لكرة القدم بروسيا، إذ شارك كأساسي في المُباراة الأولى أمام إيران لمدّة ثمانين دقيقة، اختير من خلالها كأفضل لاعب في المُباراة.

نوعية

وغاب اللاعب الشاب عن بقية مُباريات الأسود في مُونديال روسيا، إذ لم يُشركه المُدرب هيرفي رونار أمام البرتغال وإسبانيا، وهو ما طرح العديد من التساؤلات من طرف المُتبعين. وكان «الثعلب» هيرفي رونار قد أجاب حول سؤال أحد الصحفيين عن السبب وراء تقييب أفضل لاعب في مُباراة إيران عن بقية مُباريات الأسود في المُونديال، قائلاً:«أفضل لاعب بالنسبة للصفيين وبالنسبة لخبراء الفيفا، أما بالنسبة لي لم يُكن كذلك.. لقد احتجته في مباراة إيران لتكسير حُطط المنتخب الإيراني الذي كان يركن للخلف طيلة دقائق المُباراة. ولكل مباراة حيثياتها ونوعية اللاعبين القادرين على الدخول فيها».

المطاعم الحلال مطلب العرب في المونديال



تواجه الجماهير العربية المسلمة في موسكو صعوبات كبيرة في الوصول إلى مطاعم حلال. فالوجبات التي تقدمها بقية المطاعم غربية عن الثقافة العربية وغير إسلامية وهو ما جعل الكثيرين يتضورون جوعاً لساعات طويلة. ففي موسكو، يستوقفك العرب باستمرار: هل تعرف مطعماً «حلالاً»؟ والإجابة في الغالب: لا. والمطاعم «الحلال» نادرة جداً في موسكو ولا يعرف موقعها إلا العارفون بخيايا المدينة وسبق لهم زيارتها سابقاً، حيث رصدوا مطاعم لبنانية تقدم وجبات الأرز بلحم الخروف على الطريقة الإسلامية وأطباق وسندويشات الشاورما والسلطات. وللفوز بوجبة «حلال» عليك انتظار ساعة ربما لنيل مقعد فالأزحام الجماهيري كثيف.. جماهير تبحث عن سد رمقها بعدما سئمت الوجبات الغريبة عن بطونها طوال الأيام التي مضت.

■ **موسكو – صلاح الدين الشياحي**

لافتة عنصرية روسية

قال الاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا) أمس، إنه عاقب روسيا مستضيفة كأس العالم بغرامة مالية قدرها عشرة آلاف فرنك سويسري (نحو عشرة آلاف دولار) بعدما رفعت الجماهير الروسية لافتة عنصرية في الخسارة 3- 0 أمام أوروغواي.

وتلعب روسيا مع إسبانيا اليوم بعدما صعدت لدور خروج المغلوب في كأس العالم لأول مرة منذ حقبة الاتحاد السوفييتي السابق. كما غرم الفيفا الاتحاد الصربي مبلغ 20 ألف فرنك سويسري «بسبب لافتة مسيئة» خلال الهزيمة 0-2 أمام البرازيل بإستاد سبارتاك في موسكو. وكانت صربيا، التي ودعت البطولة، عوقبت بغرامة بسبب لافتة مشابهة في بداية البطولة. كما تم تغريم المكسيك مبلغ 15 ألف فرنك سويسري بسبب مشكلات جماهيرها وإلقاء بعض الأشياء خلال الهزيمة 3- 0 أمام السويد. وغرم الفيفا المغرب مبلغ 65 ألف فرنك سويسري بسبب مشكلات خلال التعادل 2-2 مع إسبانيا من بينها شغب جماهيري ودخول ستة أعضاء من الطاقم التدريبي إلى الملعب بعد نهاية المباراة.

إسبانيا وروسيا.. عقدة أصحاب الأرض الماتادور يسعى إلى ترويض الدب



بصوبة من وداع المونديال من الدور الأول للنسخة الثانية على التوالي.

مواجهة

لا شك في أن المنتخب الإسباني لن يواجه مهمة سهلة أمام نظيره الروسي، الذي سيحظى بدعم جماهيري كبير وسط حضور 78 ألف مشجع باستاد لوجنيكي، وفي ظل الثقة التي يتمتع بها بعد تسجيل ثمانية أهداف خلال أول مباراتين له بالدور الأول. وخالف المنتخب الروسي، الذي يدرسه المدير الفني ستانيسلاف تشيرتشيسوف والذي يحتل المركز 70 في التصنيف العالمي للمنتخبات ليكون صاحب التصنيف الأسوأ بين جميع منتخبات المونديال، كل التوقعات عبر انطلاقته القوية في البطولة.

وسبق للمنتخب الإسباني التغلب على نظيره الروسي 3 / صفر ليتأهل على حسابه إلى نهائي كأس الأمم الأوروبية (يورو 2008)، لكن المنتخب الروسي قد يستمد الثقة من التعادل المثير الذي حققه أمام إسبانيا في مباراتهما الودية في نوفمبر، حيث حولت روسيا تأخرها 3 / 1 إلى التعادل 3 / 3.

المساعد (فار) الذي يطبق للمرة الأولى في كأس العالم، والذي كان سيصب لصالح الفريق بالتأكيد لو كان مستخدماً في البطولة قبل 16 عاماً في مونديال 2002، الذي شهد قرارات تحكيمية يزعج أنها حرمت إسبانيا من هدفين صحيين. وكانت المباراة أمام كوريا الجنوبية، الأخيرة لهيبور كلاعب ضمن صفوف المنتخب الإسباني، والآن يتطلع المدير الفني لقيادة المنتخب الإسباني إلى قطع مشوار طويل في المونديال يرد به على المنتقدين. وتولى هيبور منصب المدير الفني خلفاً لجولين لوبيتيجي الذي أقيّل عشية حفل افتتاح المونديال الحالي وقبل يومين من المباراة الأولى للمنتخب الإسباني بالبطولة.

ورغم تواجد كتيبة من النجوم في صفوف المنتخب الإسباني، من بينهم إيسكو وأندريس إنيستا وسيرخيو راموس وجيرارد بيكيه الفريق خلال منافسات الدور الأول وأقلّت

من القرارات خلال المباراة، التي خسرها الفريق أمام نظيره الإيطالي في دور الثمانية لمونديال 1934 بإيطاليا. وبدون حالة من الجدل إزاء التحكيم، خسر المنتخب الإسباني أيضاً أمام نظيره البرازيلي 1 / 6 في مونديال 1950 بالبرازيل.

والآن يواجه المنتخب الإسباني الاختبار مجدداً عندما يلتقي المنتخب الروسي صاحب الضيافة، والذي حقق انطلاقة قوية بالفوز على السعودية 5 / صفر ومصر 3 / 1 قبل أن يخسر مباراته الثالثة في دور المجموعات أمام أوروغواي صفر / 3. وتصب الترشيحات في المباراة لصالح المنتخب الإسباني بطل العالم 2010، رغم غيابه عن أفضل مستوياته في مبارياته بالدور الأول الذي شهد تعادله مع البرتغال 3 / 3 وفوز صعب على إيران 2 / 1 صفر ثم تعادل مع المغرب 2 / 2.

تقنية

ويبدو الحال مختلفاً الآن، حيث استفاد المنتخب الإسباني من نظام حكم الفيديو

■ موسكو - د ب أ

على الرغم من أن الترشيحات تصب في مصلحة المنتخب الإسباني، عندما يلتقي نظيره الروسي اليوم على ملعب استاد «لوجنيكي» بالعاصمة الروسية موسكو في دور الستة عشر بطولة كأس العالم 2018 لكرة القدم، يواجه الفريق الإسباني عقدة لازمتها في سجل مواجهاته مع أصحاب الأرض في المونديال. وستكون مباراة اليوم هي الرابعة للمنتخب الإسباني أمام البلد المضيف للمونديال، في سجل مشاركاته بنهايات البطولة، وقد خسر جميع المباريات الثلاث السابقة.

وكان فيرناندو هيبور، المدير الفني الحالي للمنتخب الإسباني، ضمن صفوف المنتخب الإسباني الذي خسر أمام كوريا الجنوبية 3 / 5 بضربات الجزاء الترجيحية في مباراة الفريقين بدور الثمانية من مونديال 2002 الذي أقيم بكوريا الجنوبية واليابان، وهي المباراة التي شهدت قرارات تحكيمية مثيرة للجدل حينها. كذلك أبدى لاعبو المنتخب الإسباني استياء

■ إيسكو: لا تنازل عن الأهداف

قدّم إيسكو، لاعب وسط إسبانيا، أداءً رائعاً في كل مباريات فريقه، خاصة أمام المغرب وقال إيسكو: «عندما تأتي مباريات الحياة أو الموت لا يمكن أن نتنازل عن أهداف ونحتاج إلى التركيز».



■ دزيوبا.. روح المنتخب الروسي

يقود العملاق أرتيم دزيوبا هجوم المنتخب الروسي المضيف أمام المنتخب الإسباني اليوم في ثمن نهائي المونديال، ما قدمه اللاعب مع فريقه جعل النقاد يطلقون عليه «روح» المنتخب الروسي.



■ اسبيليكويتا: سنكسر اللعنة

تحمل منتخبات البلدان المضيفة ذكريات سيئة عند المنتخب الإسباني، وهي لعنة تلوح في الأفق عشية مواجهة البلد المضيف روسيا اليوم. وقال المدافع الإسباني سيزار اسبيليكويتا: «لقد حان الوقت لكسر هذه اللعنة والتغلب على روسيا».



■ صافرة هولندية

أعلن (الفيفا)، تولى الهولندي، بيورن كيرلز، إدارة مباراة روسيا وإسبانيا اليوم. ويساعده كل من مواطنيه، سندر فان روكيل، وإرفين زينسترا. فيما سيكون الحكم الفرنسي كليمن توربان حكماً رابعاً.



تشكيلة اللاعبين



غرافيك : محمد أبو عبدة

تشيرتشيسوف:

أمل أن نعبر عن قيمتنا

الثمانية كأس أبطال أوروبا 1991، حيث كان وقتها فرناندو هيبور جزءاً من فريق ريال مدريد.

وقال تشيرتشيسوف: «كانت الفرق الإسبانية هي المرشحة وقتها. لم يصدق أحد أن بإمكاننا الفوز، اليوم بإمكاننا أن نثبت قيمتنا ونفوز مرة أخرى».

من جهة، قال دينيس تشيرتشيف مهاجم المنتخب الروسي الأول لكرة القدم، اليوم الفريق سيبدل أقصى ما في وسعه من أجل التغلب على المنتخب الإسباني خلال المباراة التي ستجمعهما في دور الستة عشر بكأس العالم، لحجز مكان في دور الثمانية.



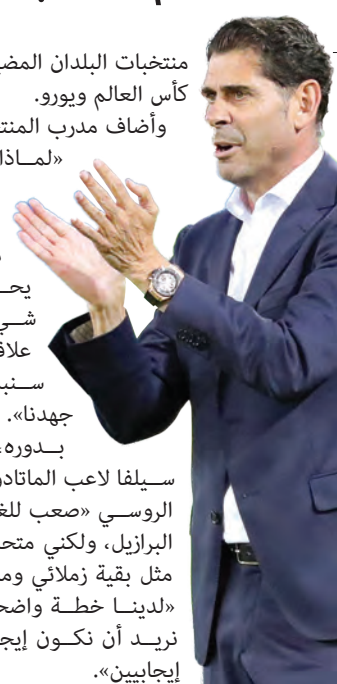
هيبورو:

خضم صعب للغاية

منتخبات البلدان المضيفة في بطولتي كأس العالم ويورو.

وأضاف مدرب المنتخب الإسباني: «لماذا ينبغي علينا النظر للماضي. الآن الأمر متعلق بما يحدث اليوم أي شيء آخر ليس له علاقة بالموضوع. سنبدل قصارى جهدنا».

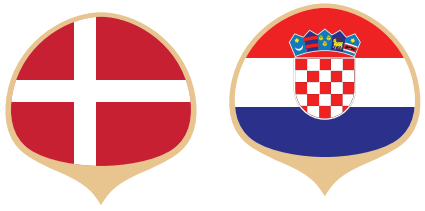
بدوره، حذر ديفيد سيلفا لاعب الماتادور، أن المنتخب الروسي «صعب للغاية، مثله مثل البرازيل، ولكنني متحمس بشكل عام مثل بقية زملائي ومدربي»، وواصل: «لدينا خطة واضحة في عقولنا، نريد أن نكون إيجابيين وسنبقى إيجابيين».



■ موسكو - أ ف ب

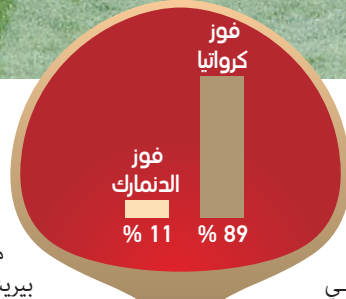
أكد فرناندو هيبور المدير الفني للمنتخب الإسباني، خلال المؤتمر الصحفي التقديمي للقاء اليوم، أن الإحصائيات موجودة لتعطيمها، لن يشعر المنتخب الإسباني بالضغوط التي تشكلها لعنة مواجهة منتخب البلد المضيف في نفس الوقت ولن نستعين بالمنتخب الروسي عندما يلتقينا اليوم في دور الستة عشر بكأس العالم. نعم خسر المنتخب الإسباني في مباراته السابقة كافة أمام





كرواتيا والدنمارك.. ذكريات 1998

«الناري» يتسلح بمودريتش في مواجهة «المحاربون»



■ موسكو – وكالات

ستكون نيغني نوفغورود، على موعد اليوم مع مباراة تفوح منها رائحة ذكريات عام 1998، وذلك عندما تتواجه كرواتيا الممتعة، مع الدنمارك التي لا تقهر، في الدور ثمن النهائي لمونديال روسيا في كرة القدم.

ويعود المنتخبان في لقاء اليوم، إلى ذكريات مونديال 1998، حين حققا أفضل نتيجة لهما في تاريخ مشاركتهما في كأس العالم، حيث وصلت كرواتيا «المنتخب الناري» إلى نصف النهائي في أول مشاركة لها بعد الاستقلال عن يوغوسلافيا، قبل أن ينتهي مشوارها بهدي الفرنسي لييلان تورام (2-1)، فيما بلغ محاربو الدنمارك ربع النهائي، وخسرت أمام البرازيل (3-2)، والمفارقة أيضاً، أن المنتخبين تواجها أيضاً في التصفيات المؤهلة لمونديال 1998، وتعادلا ذهاباً في زغرب 1-1، وفازت الدنمارك 3-1، وتأهلت كمصدرة للمجموعة، فيما خاضت كرواتيا الملحق، وتأهلت على

حساب أوكرانيا، قبل أن تحقق الإنجاز في النهائيات بإقصائها ألمانيا من ربع النهائي بنتيجة كاسحة (3-صفر).

ويمكن القول دون تردد، أن المنتخب الكرواتي كان الأكثر إقناعاً بين المنتخبين الـ 32 التي خاضت الدور الأول، واستحق بطاقته إلى ثمن النهائي التي حجزها منذ الجولة الثانية بفوزه على نيجيريا (2-صفر)، ثم الأرجنتين (3-صفر)، قبل أن يضيف ثالثاً على آيسلندا (2-1)، رغم مشاركته بتشكيلة رديفة.

أما الدنمارك، فتأهلت إلى ثمن النهائي للمرة الأولى منذ 2002، دون أن تقتنع، بعد أن حلت ثانية في مجموعتها خلف فرنسا، بفوز صعب على البيرو (1-0)، وتعادلين مع أستراليا (1-1)، وفرنسا (صفر-صفر).

18

ومن المتوقع أن تكون المباراة مواجهة بين

لقاء آيسلندا بتعديلات بالجملة، طالت تسعة لاعبين، وحتى حارس المرمى، خوفاً من الإنذارات التي قد تحرم بعضهم المشاركة في ثمن النهائي.

لكن صانع الألعاب والقائد مودريتش، بقي أساسياً، كما حال بيريشيتش، الذي تدين له كرواتيا بالفوز، لأنه سجل الهدف القاتل في الدقيقة 90، بعد تمريرة من ميلان باديلي، الذي كان صاحب هدف التقدم لبلاده.

وفي حال نجحت كرواتيا في تأكيد المستوى الذي ظهرت به في دور المجموعات وتخطت الدنمارك، ستواجه احتمال لقاء إسبانيا في ربع النهائي، في حال تخطت الأخيرة روسيا المضيفة اليوم أيضاً.

ورغم معاناة الإسبان في النسخة الحالية، قال راكيتيتش «بصراحة، أرى إسبانيا فوق الجميع. أعتقد أنهم المرشحون الأقوى للفوز باللقب. خاضوا ثلاث مباريات صعبة في دور المجموعات، لكن الثقة التي يلعبون بها أعلى بدرجة من أي فريق آخر».

الإمتاع الهجومي لكرواتي، بقيادة لوكا مودريتش، ماريو ماندزوكيتش، إيفان بيريشيتش، ومن خلفهم إيفان راكيتيتش، والصلابة الدفاعية للدنمارك، التي لم تلق أكثر من هدف في مباراة واحدة منذ 8 أكتوبر 2016، حين خسرت أمام بولندا 3-2 في تصفيات المونديال الروسي.

ويخوض المنتخب الدنماركي لقاء متسلحاً بسجله المميز مع مدربه البروجي أوغه هاريد، إذ لم يذق أبطال أوروبا 1992، طعم الهزيمة في مبارياتهم الـ 18 الأخيرة، وتحديداً منذ 11 أكتوبر 2016، حين سقطوا أمام مونتينيغرو في التصفيات (0-1)، وهو أمر لم يتحقق في تاريخ المنتخب الذي خاض أولى مبارياته عام 1908 (فاز على فرنسا 9-0).

وضع جيد

ويدخل المنتخب الكرواتي إلى اللقاء، ولاعبوه في وضع بدني جيد، بعدما خاض داليتش

إريكسن.. الأكثر ركضاً

يقدم الدنماركي إريكسن، مستويات جيدة خلال الدور الأول من المونديال حيث ركض 36 كيلومتراً خلال المباريات الثلاث، متفوقاً بذلك على جميع اللاعبين في البطولة، كما يملك رقماً متميزاً من ناحية التمريرات الدقيقة.



راكيتيتش: خصم قوي

وصف نجم كرواتيا راكيتيتش المنتخب الدنماركي بالخصم القوي، وقال: الدنمارك خصم قوي جداً. هم يعرفون كيف يلعبون ضد الفرق الكبيرة والقوية، وأضاف: لا أعرف ما إذا كانت هذه هي الفرصة الأخيرة لجبلنا للحصول على شيء معاً.



ديلاني يعد بظهور مميز

قال توماس ديلاني، لاعب خط وسط المنتخب الدنماركي إنهم لم يكونوا راضين عما قدموه حتى الآن، واعداً بأن يتغير كل شيء بداية من مباراة اليوم أمام المنتخب الكرواتي، معتبراً أن منتخب بلاده يمكن أن يمضي بعيداً.



تعامل ناجح

نجح المنتخب الكرواتي في التعامل سريعاً مع قضية المهاجم كاليانيتش الذي أبعد من التشكيلة بعد التمرد على المدرب زلاتكو، حيث ساد الهدوء في أروقة المنتخب.



تشكيلة اللاعبين



غرافيك : محمد أبوعيدة

هاريدي:

حان وقت اللعب المفتوح

طريقة لعبنا ستختلف بشكل كبير في الأدوار الإقصائية. ضد فرنسا أجبرنا حقاً على الدفاع في العمق ولم نخلق الكثير من الفرص ورغم ذلك قد حصلنا على الأرجح على فرص أكثر من مبارياتنا الأوليين»، وختم «في المباراة المقبلة، أنا متأكد بأننا سنحاول الضغط نحو الأمام وخلق المزيد من الفرص».

وسيتمكن هاريدي اليوم من الاستفادة مجدداً من مجهودات نجم هجوم فريقه يوسف بولسن بعد انتهاء عقوبة الإيقاف المفروضة عليه، بسبب تراكم البطاقات الصفراء.

قال أوجه هاريدي، مدرب المنتخب الدنماركي، إن منتخبه سيغير من خطته خلال مباراة اليوم أمام كرواتيا، مضيفاً في تصريحات إعلامية: الهدف من دور المجموعات كان التأهل عبر ثلاث مباريات، ولكن في الأدوار الفاصلة تصبح أكثر حرية وتلعب دون الكثير من القيود. الآن أصبح كل شيء على المحك وعليك أن تستخدم كل ما لديك لمدة 90 دقيقة وليس على مدى ثلاث مباريات. وأضاف «أعتقد أن

زلاتكو:

نحترم جميع المنافسين

الصدارة للمجموعة، والفوز على الأرجنتين من ضمن الإنجازات، حتماً لن نمضي أكثر من ذلك، علينا أن نركز على مواجهة منتخب يريد أن يصل إلى مراحل بعيدة في المنافسة، هو الطموح نفسه الذي نملكه، لذا فاللقاء سيكون قوياً، وكل منتخب يملك الفرصة بالفعل لأن يتأهل إلى ربع النهائي».

ترشيح

كما أعرب داليتش عن تمنيه منافسة لاعبه لوكا مودريتش على جائزة أفضل لاعب في العالم هذا الموسم، وأضاف، مودريتش تمتع بموسم مميز مع ريال مدريد وحاز معه على دوري أبطال أوروبا، كما قاد كرواتيا لدور الـ 16 من كأس العالم بفضل تألقه في دور المجموعات.



■ نيغني نوفغورود – وكالات

قال زلاتكو داليتش، مدرب كرواتيا، إن أسلوب منتخب الدنمارك مشابه لأيسلندا، فهو منتخب يمتلك شخصية، كما يُعد من المنتخب الأكثر انضباطاً من الناحية التكتيكية، وتدعمه مجموعة من المواهب القادرة على تغيير مسار المباراة في أي وقت.

وأضاف مدرب المنتخب الكرواتي، في تصريحات إعلامية أمس: «نحترم جميع المنافسين، ولا ننتقل أبداً من فكرة أن فريقاً ما أفضل من فريقنا، علينا أن نتعامل مع المباراة بما تستحق، وننسى تماماً أحداث مرحلة المجموعات، فنحن لم نحقق أي شيء حتى الآن، وإذا اعتقدنا أن

إعلاميو المونديال:

كأس آسيا الإمارات 2019

عرس كروي مرتقب

■ موسكو - صلاح الدين الشجراوي

أثار نجاح روسيا في تنظيم المونديال، الجدل في الوسط الإعلامي في موسكو، بشأن الدول القادرة على احتضان البطولات الرياضية الكبرى. فما حققته روسيا فاق إنجاز البرازيل 2014، وجنوب أفريقيا 2010. لقد بات واضحاً أن تنظيم الأحداث الكروية العالمية أو القارية، يحتاج إلى رصد إمكانيات مالية كبيرة، وبنية تحتية متطورة، إلى جانب حرفة لوجيستية.

في هذا السياق، أجمع صحافيو المونديال على نجاح الإمارات في تنظيم نهائيات كأس آسيا 2019، وأكدوا أنهم يتفوق بها 100 ٪ في احتضان العرس الآسيوي بحرفة عالية. وأكد الصحافيون الذين يوجدون هذه الأيام لتغطية كأس العالم، أن الإمارات تحظى بثقة كبيرة من طرف الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا»، حيث منحها سابقاً تنظيم مونديال الأندية 2009 و2010، وجدد ثقته بها مرة أخرى، وأسند لها احتضان «المونديال الصغير» ديسمبر الماضي، والنسخة المقبلة ديسمبر 2018.

ريادة

وقال بلال نصر مراسل صحيفة العربية بأستراليا، إن الإمارات رائدة في تنظيم البطولات الرياضية، نظراً لتوفر البنية التحتية من ملاعب وفنادق وطرق ومطارات. وأشار إلى أنه يتوقع نسخة متميزة على مستوى التنظيم، حيث اكتسبت الإمارات خبرة كبيرة بعد تنظيمها لبطولات كأس العالم للأندية 3 مرات، ودورات كأس الخليج، وغيرها من الأحداث الرياضية الكبرى، في رياضات أخرى، بصفة تكاد تكون يومية.

وأشار نصر إلى أن تطور مستوى الفنادق، يسهل احتضان جماهير المنتخبات الآسيوية المشاركة دون مشاكل، على خلاف دول عديدة أخرى، مثل جنوب أفريقيا في مونديال 2010.

ثقة

وبدوره، أكد أحمد محمد أبو زياد الإعلامي بصحيفة القتال المصرية، أن الإمارات ليست قادرة

على تنظيم كأس آسيا فحسب، وإنما احتضان نهائيات كأس العالم. وأوضح: لقد سبق لي أن حضرت مونديال الأندية في أبوظبي، ووقفت على حرفة التنظيم، فالملاعب متوفرة بالعدد الكافي، والمواصلات متطورة، دخول الجماهير وخروجها من الملاعب يتم بسلاسة كبيرة، حقيقة لم أواجه أي صعوبة، وأرى أنها ستجنيح في تنظيم البطولة، وتتل عبارات الشكر والثناء من الاتحاد الآسيوي لكرة القدم وجميع الضيوف. وتابع: عززت الإمارات بنيتها التحتية خلال الأعوام الأخيرة، وبناء استاد هزاع بن زايد في العين، كما علمت أنها وسعت ملاعب أخرى في دبي، استعداداً لعرس الكرة الآسيوية. وبقى ملعب مدينة زايد الرياضية، تحفة الملاعب، حيث سيحتضن حفل الافتتاح والمباراة النهائية.

خبرة

ويرى الصحافي المغربي عادل بن مالك (صحيفة الديري الرياضي)، أن الإمارات تجاوزت مرحلة التنظيم بنجاح، وتهدف إلى التميز، وستسعى خلال كأس آسيا التي تنطلق 5 يناير المقبل، إلى بطولة تاريخية، تكون الأفضل في سجلات الأمم الآسيوية. وقال بن مالك: زرت الإمارات في مناسبات عديدة، وآخرها خلال مونديال الناشئين أقل من 17 عاماً في 2013، ومونديال الأندية 2017، وعانيت تطور المنشآت الرياضية والبنية التحتية من مطارات وفنادق وطرق. أرى أن الإمارات قادرة على تنظيم كأس العالم في المستقبل، لو تبني ملاعب جديدة. وتابع: بحكم خبرتي في البطولات، أرى أن الإمارات متقدمة جداً، وهي الأفضل عربياً وآسيوياً. لذلك أقول للعالم انتظروا نسخة متميزة في 2019.

دعم

وأكد الإعلامي العراقي أرشد الساعدي، أنه كان شاهداً على تميز الإمارات في تنظيم مونديال الناشئين عام 2013، ما جعل «فيفا» يجدد ثقته بها، ويمنحها مونديال الأندية 2017 و2018. وقال: تحظى الرياضة باهتمام كبير من القيادة الإماراتية، لذلك فإن نجاحها محسوم. هناك تنسيق كبير بين القيادة في الإمارات واللجنة المنظمة لكأس

◆ **سمولينغ: الانفتاح على العالم يشجع الجمهور على الحضور**

◆ **بلال نصر: الإمارات اكتسبت خبرة كبيرة في التنظيم**

◆ **أرشد الساعدي: تجاوزت النجاح وتستهدف التميز**

◆ **عادل بن مالك: حان الوقت لتنظيم كأس العالم**

◆ **دي ديلال: الإمارات تحظى بثقة «فيفا» والاتحاد الآسيوي**

فراق قريب بين رونار والاتحاد المغربي

ميلوس..

يثبت قدميه

ثبّت الصربي ميلوس فيلكوفيتش (22 عاماً) قدميه بين اللاعبين الكبار وفرض نفسه واحداً من أفضل المدافعين الصاعدين على الساحة الكروية العالمية رغم ظهوره في مباراة واحدة في مونديال روسيا أمام البرازيل.

فيلكوفيتش لاعب فيرير بريمن الألماني من بين اللاعبين الذين حصلوا على فرصة العمر في موسكو بخوض أول مباراة ضد نجوم السامبا فيليب كوتينيو ونيمار وجابريل جيسوس وغيرهم، حيث حقق المدافع الصربي بداية ناجحة بفضل أدائه المميز برفقة نيكولا ميلينكوفيتش، مدافع فيورنتينا البالغ من العمر 20 عاماً، حيث أثبتا أن صربيا تضم ثنائي قلب دفاع متميزاً للمستقبل.

ودع المنتخب الصربي كأس العالم من مرحلة المجموعات إلا أنه خرج مرفوع الرأس بعد أن أظهر تميزاً على الصعيد الهجومي وروحاً قتالية في الدفاع بقيادة مدافعه الواعد فيلكوفيتش.

ولد فيلكوفيتش في 26 سبتمبر 1995 بمدينة بازل السويسرية التي بدأ فيها ممارسة كرة القدم عندما كان عمره 5 سنوات وفي 2011 انتقل للعب مع فريق الناشئين لتوتنهام الإنجليزي الذي صقل موهبته وقام بتصعيده إلى الفريق الأول في 2013 ثم أعاره في موسم 2014-2015 إلى ميدلزبرو قبل أن يعيره إلى تشارلوتون في الموسم الموالي لينتقل فيما بعد إلى فيرير بريمن في 1 فبراير 2016.

لعب فيلكوفيتش في 2011 بألوان المنتخب السويسري تحت 16 عاماً لكنه اختار اللعب لمنتخب بلاده صربيا بداية من 2012 مع منتخب الناشئين وتدرج بجميع المنتخبات الوطنية وتمكن من قيادة منتخب تحت 19 عاماً للتتويج بلقب كأس أمم أوروبا للشباب في 2013. تم استدعاء فيلكوفيتش للمنتخب الصربي الأول في 11 نوفمبر 2017 قبل أن يتم ضمه إلى القائمة النهائية للمشاركة في نهائيات كأس العالم روسيا 2018.

وعبر فيلكوفيتش عن سعادته بالتواجد ضمن منتخب بلاده في مونديال روسيا، وقال في هذا الإطار لموقع الاتحاد الدولي لكرة القدم: «كنت مندهشاً حين عرفت أنني سأشارك أساسياً أمام البرازيل لا سيما أنني جلست بديلاً في المباراتين السابقتين، لكنني كنت مستعداً للعب وكان عليّ أن أثبت أنني قادر على إثبات نفسي وأعتقد أنني ظهرت بشكل جيد».

وفي ظل وجود لاعبين مثل فيلكوفيتش وميلينكوفيتش في الدفاع، وماتيتش وميلينكوفيتش في خط الوسط، وأسماء مثل رادونيتش ولوكا يوفيتش في خط الهجوم، فإن الجمهور الصربي يملك سبباً مقنعاً للتفاؤل بالمستقبل.

■ دبي - عدنان الغربي

سنة أولى مونديال

■ موسكو - يوسف الشافعي

أجمعت العديد من التقارير الإعلامية في المغرب، على وجود برود في علاقة المدرب الفرنسي للمنتخب المغربي هيرفي رونار والاتحاد المغربي لكرة القدم، في الآونة الأخيرة، مما قد يؤدي إلى فراق وشيك بين الطرفين.

وسلطت التقارير الإعلامية ذاتها الضوء، على بعض الأسباب التي قد تعجل بافتراق قريب بين الطرفين، وبدأ ذلك منذ خروج المنتخب المغربي من نهائيات كأس الأمم الإفريقية بالغاويون في مستهل 2017، عندما لوح «الثعلب» الفرنسي

باستقالته في وجه رئيس الاتحاد المغربي لكرة القدم، فوزي لقيج، مباشرة بعد الخروج من ربع نهائي المسابقة أمام المنتخب المصري بهدف لاعب الاتحاد السعودي كهربا.

وأعقب خروج المغرب من منافسات كأس الأمم الإفريقية سنة 2017، العديد من القرارات التي أغضبت المدرب الفرنسي هيرفي رونار، وعلى رأسها اعتزال الدولي المؤقت لقاود الأسود نجم

دفاع يوفنتوس الإيطالي، المهدي بنعطية، الذي تلقى موجة انتقادات وسخرية لأدعة من الجماهير المغربية حينها، بعد تسببه جزئياً في هدف الفوز المصري.

وأشارت التقارير ذاتها، إلى أن هيرفي رونار قد ضاق ذرعاً بتصرفات وأقلام بعض الصحافيين المشوشين، وذلك زاد الحدة قبل أسبوع من بداية معسكر أسود الأطلس في سويسرا، للاستعداد لنهائيات مونديال روسيا، إذ وصفتهم التقارير المتحدثة بالتابعين للاتحاد المغربي لكرة القدم.

استغراب

وطالما تيرم المدرب الفرنسي هيرفي رونار من بعض التصرفات والقرارات، وكان آخرها استغرابه الكبير لتواجد متدرب في مجال التغذية رفقة أسود الأطلس المتوجهة إلى سويسرا للاستعداد للمونديال، لم يكن وافق على وجوده.

ويبدو أن تيرم المدرب الفرنسي هيرفي رونار قد زاد في مشاركة المنتخب المغربي الأخيرة في المونديال، وذلك بعد تصريحات قائد المنتخب المهدي بنعطية، التي



هاجم فيها بعض الأشخاص القريبين من محيط الأسود، ليتأكد «الثعلب» من وجود جو سلبي وسط المجموعة.

رفض

وكان هيرفي رونار قد رفض في آخر ندوة صحافية له في مونديال روسيا التأكيد من استمراره من عدمها على رأس الطاقم التدريبي لأسود الأطلس، كما قدم بعض التلميحات عبر وسائل التواصل الاجتماعي على قراره بترك سفينة المنتخب المغربي بعد تجربة المونديال الأخير.

وفي سياق متصل، أشارت تقارير إعلامية مغربية إلى أن الاتحاد المغربي قد بدأ فعلياً بفكر في مرحلة ما بعد رونار، إذ شرع في اتصالاته بمدربين آخرين، على رأسهم المدرب البوسني وحيد خاليلوزيدش.

وفي تصريحات إعلامية لرئيس الاتحاد المغربي لكرة القدم، فوزي لقيج، من روسيا، ألمح إلى إمكانية رحيل المدرب هيرفي رونار، إذ قال إن المنتخب المغربي ملك للشعب ولا يقف على أي اسم سواء أكان رونار أم غيره، إن كان هذا الأخير قد قرر الرحيل، حسب قوله.

مبابي يدعم الأطفال

أقدم كيليان مبابي، مهاجم منتخب فرنسا وفريق باريس سان جيرمان، على خطوة إنسانية لافتة، إذ أعلن عن تبرعه بكل مكافأته مع منتخب الديوك للأعمال الخيرية، وقرر اللاعب البالغ من العمر 19 عاماً التبرع بأجره عن كل مباراة يخوضها، البالغ 17 ألف جنيه إسترليني (حوالي 20 ألف يورو)، لصالح جمعية خيرية تهتم بالأنشطة الرياضية للأطفال ذوي الإعاقة. وبات مبابي أصغر لاعب في تاريخ فرنسا يسجل هدفاً في كأس العالم أو أي بطولة كبرى، عندما سجل هدف الفوز الوحيد لبلاده أمام البيرو في الجولة الثانية من دور المجموعات في مونديال روسيا 2018. وقال مصدر مقرب من اللاعب إنه غير مهتم بالحصول على أي مقابل مالي خلال مشاركته الدولية مع منتخب فرنسا، وإنه حقق هدفه بالتواجد مع «الديوك» في المحفل العالمي الكبير، كما أنه سعيد جداً بدخول تاريخ المنتخب الفرنسي كأصغر لاعبي الديوك في المونديال. موسكو - وكالات



الاتحاد الألماني يجدد الثقة في لوف

جددت رئاسة الاتحاد الألماني لكرة القدم الثقة في يواكيم لوف المدير الفني للمنتخب الألماني. وقالت رئاسة الاتحاد إن لوف هو الرجل المناسب لقيادة المانشافت، وذلك على الرغم من الخروج المخزي من الدور الأول لبطولة كأس العالم مونديال روسيا 2018. وأيد أعضاء رئاسة الاتحاد بالإجماع، خلال مؤتمر عقد عبر الهاتف أول من أمس ضرورة استكمال لوف لتعاquه حتى 2022، وقالت دوائر من داخل الاتحاد: «ليس هناك رأي آخر في هذا الشأن، وهذا إثبات واضح للثقة». يذكر أن لوف لم يذكر شيئاً محدداً حول مصيره مع المنتخب الألماني بعد الأداء الكارثي في مونديال روسيا، وطلب وقتاً للتفكير، وقال لوف بعد رجوعه إلى ألمانيا: «هذا يحتاج بعض الوقت حتى نستوعب بطريقة ما كل هذا الذي حدث». وأضاف لوف: «بطبيعة الحال لا بد أن أسأل نفسي أيضاً لماذا لم نتجز هذا الأمر». ومن المنتظر أن يعقد كل المسؤولين اجتماعاً في الأسبوع الجاري، على أن يتم الإعلان عن قرار في وقت لاحق لهذا الاجتماع. كان استطلاع للرأي أجراه معهد «سيفي» لقياس مؤشرات الرأي قد أفاد بأن نسبة 55 في المئة من المشاركين يريدون استقالة لوف. برلين - وكالات



بيريز حولته البرتغال للدفاع

برز الأرجنتيني إنزو بيريز، في السنوات الأولى من مسيرته كلاعب خط وسط هجومي مبشر قادر على حل الشباك وإعطاء التمريرات الحاسمة، ولكن خلال الفترة التي قضاها في كرة القدم البرتغالية، تحول إلى لاعب خط وسط دفاعي، وهو المركز الذي يفضل فيه خورخي سامبولى مدرب المنتخب الأرجنتيني، ودفع به لشغل هذا المركز في مباراتين شارك فيهما اللاعب مع «التانغو»، في نهائيات كأس العالم الحالية بروسيا. وعاد بيريز لتشكيلة المنتخب الأرجنتيني لتعويض غياب مانويل لازيني المصاب. وقال بيريز بعد عودته إلى التشكيلة: كنت أتوقع دائماً أنني سألعب هذا المونديال، الآن علي أن أستمع به، لا توجد لدي أي مشكلة للعب في أي مركز. وكان بيريز قد استبعد من القائمة النهائية للمنتخب الأرجنتيني والتي تضم 23 لاعباً والتي تم الإعلان عنها قبل سفر الفريق لروسيا لخوض منافسات المونديال. لعب بيريز، 4 سنوات مع بنفيكا البرتغالي، وفاز معه بخمسة ألقاب، وأبرزها الثلاثية المحلية في موسم 2013-2014، ووصل معه إلى نهائيات الدوري الأوروبي، وقبلها بدأ مسيرته الاحترافية في الأرجنتين مع نادي جودوي كروز من عام 2003 إلى عام 2007، ومع نادي استوديانتس من عام 2007 إلى عام 2011، وعاد للعب مع النادي الأخير على سبيل الإعارة من بنفيكا عام 2012، ثم انتقل للعب إلى فالنسيا من 2015 إلى 2017، وانتقل بعدها إلى ريفر بلت. تألق بيريز (32 عاماً)، في عام 2009 عندما فاز بلقب كوبا ليبرتادوريس مع نادي استوديانتس دي لا بلاتا، وفي العام ذاته، سجل ظهوره الأول مع الأسطورة ديفغو مارادونا مدرب المنتخب الأرجنتيني السابق، لكن مارادونا صدمه بعدم الاستعانة به في صفوف المنتخب المشارك في نهائيات كأس العالم بجنوب أفريقيا 2010، وأعاده أليخاندرو ساييلا مدرب المنتخب الأرجنتيني السابق، إلى الحياة الدولية، بعدما استدعاه لتمثيل بلاده في نهائيات كأس العالم في البرازيل 2014، وشارك في مباراتي نصف النهائي والنهائي. غاب بيريز عن نسختي كوبا أميركا 2015 و2016، ثم شارك في 6 مباريات في التصفيات المؤهلة إلى نهائيات مونديال روسيا 2018، ليسجل ظهوره الأخير في نهائيات كأس العالم مع المنتخب الأرجنتيني، والذي خاض معه 129 دقيقة موزعين على مباراتين، ومرر 74 تمريرة، وارتكب 3 أخطاء، وله محاولة واحدة هجومية، ولكن كرتة ذهبت بعيدة عنه المرمى.

آسيا، وقطعت خطوات كبيرة نحو الانتهاء من الاستعدادات، فالأشغال في الملاعب جارية على نسق حثيث، والجوانب اللوجيستية وضعت لها الخطط والبرامج اللازمة. وتابع: نسمع بصفة دورية عن الاجتماعات التي تعقدها اللجنة المنظمة، وهذا دليل قاطع على حسن الجاهزية، والعمل ليل نهار على إنجاز العرس الآسيوي. وختم قائلاً: الإمارات ستشرف العرب ببطولة آسيوية متميزة.

منافسة

وقال الصحافي الأسترالي مارك سمولينغ، إن بلاد الكانغارو تخشى من تفوق الإمارات عليها، وتسنّي جماهير آسيا ما حققته سيدني وملبورن من نجاحات في نسخة 2015. وأشاد بحب شعب الإمارات للرياضة، والدعم الكبير الذي تجده من القيادة، وهو سر نجاح الإمارات في مختلف المجالات. وأكد سمولينغ أن الجمهور الأسترالي سيحضر إلى دبي وأبوظبي بأعداد كبيرة، لأنه يتوق حقاً إلى الاستمتاع بالبطولة، خاصة أنه يثق بتوفر كل الظروف الملائمة، من إقامة وتنقل سهل وأمن. وأشار إلى أن الإمارات مفتوحة على العالم وثقافات كل الشعوب بكل تسامح، وهو ما يشجع الجماهير على السفر لحضور كأس آسيا. وأوضح: أتوقع أن تكون الأجواء في الشوارع والساحات العامة قرب برج خليفة وبرج العرب والملاعب، شبيهة بما هي عليه هذه الأيام في موسكو، بمناسبة نهائيات كأس العالم.

المونديال

من جانبه، أكد سريما ويسنبورن، وهو صحافي من تاهيتي، أنه سيكون حاضراً في كأس آسيا خلال يناير المقبل بالإمارات، ويتابع أخبار الاستعدادات، وهو واثق تماماً من نجاح الإمارات في التنظيم، وقال: الإمارات كسبت خبرة دولية كبيرة في احتضان البطولات الكبرى، لقد دأبت على تنظيم مونديال الأندية والناشئين والشباب في كرة القدم، إلى جانب بطولات عديدة في الرياضات الأخرى.

وأضاف: أعتقد أنه حان الوقت بالنسبة للإمارات، أن تفكر في تنظيم كأس العالم في المستقبل، لم لا، تنظيمًا مشتركاً مع السعودية، أعتقد أنها تحظى بثقة «فيفا» والعالم.

تميز

وقال الصحافي الهندي دي ديلال: أعرف جيداً الإمارات، وما تتمتع به من قدرات هائلة على مستوى البنية التحتية عموماً، والمنشآت الرياضية خصوصاً. وأكد دي ديلال، أن الإمارات تحظى بثقة كبيرة من طرف الاتحاد الآسيوي لكرة القدم و«فيفا» في ذات الوقت، لأنها اكتسبت خبرة كبيرة في تنظيم البطولات الكبرى بتميز كبير.



مونديال الرقص في الساحة الحمراء



■ موسكو - صلاح الدين الشياحي، وكالات

تتنظم يوماً عروياً لعرض لفن الرقص في الساحة الحمراء وسط حضور جماهيري كبير. وتتنافس فرق فنية روسية في فن الرقص أحفل في نيل إعجاب الحاضرين. وتحفل الساحة الحمراء بكل الفنون من الرقص والغناء إلى الرسم والجمباز وغيرها من إبداعات الشباب. ونهائيات كأس العالم 2018 كانت أكثر من مجرد منافسات في كرة القدم، فهي أقرب إلى كرنفال ثقافي يجمع شباب العالم بمختلف ألوانه وجنسياته ودياناته على أرض واحدة بكل تسامح وتحاب. وما يحققه المونديال من أهداف إنسانية نبيلة تعجز عنه السياسة خلال عقود من الزمن.

ووسط إجراءات أمنية مريحة لا تعيق حركة الوصول إلى داخل الساحة الحمراء، دخل المشجعون من مختلف أنحاء العالم في مهرجان احتفالي ضخم تضمن فقرات لا حصر لها. وبمجرد الدخول إلى الساحة الحمراء، بدأ كل مشجع في التقاط الصور التذكارية مع المعالم المنتشرة في الساحة وفي مقدمتها قصر الكرملين.

وقال المشجع الجزائري عبد الجبار عبد القادر، الذي رفع علم بلاده على ظهره، «لم يكن من الممكن أن أفوت الفرصة خلال تواجدي في موسكو، انتهزت فرصة عدم وجود

مباريات وجئت إلى الساحة الحمراء لمشاهدة معالمها العديدة وفي مقدمتها قصر الكرملين».

وأوضح: «البطولة الحالية من أنجح بطولات كأس العالم إن لم تكن أنجحها على الإطلاق، لا سيما وأن المنظمين في روسيا اهتموا بكافة التفاصيل في عملية التنظيم، وكذلك الناحية الأمنية، مما ساعد الجماهير على الاستمتاع بالبطولة التي حظيت بنكهة مختلفة أيضاً في ظل المفاجآت العديدة التي شهدتها حتى الآن».

وعلى بعد خطوات قليلة، يجذب مركز «جوم» الشهير للتسوق أنظار المشجعين خاصة مع تعليق لافتة «تنزيلات» باللغة الإنجليزية. ولكن سرعان ما يتجه المشجعون والزائرون من الروس ومختلف الجنسيات إلى منافذ بيع المتعلجات التي تنتشر داخل مركز التسوق، حيث بلغ طول الصفوف أمام كل منفذ عدة أمتار في انتظار الحصول على المتعلجات التي يريدونها وكأنها من تقاليد الزيارة إلى هذا المكان.

وفي خارج المركز العملاق بدأت رحلة التجول والتنزه والاحتفال في الممشى العريض المؤدي للساحة الحمراء والطرق الجانبية المتفرعة منه.

ورغم توزيع المباريات الثماني في دور الستة عشر على أكثر من مدينة مثل سان بطرسبرغ وكازان وسوتشي وغيرها إضافة للعاصمة موسكو التي تحظى بمباراتين

في هذا الدور، شهدت الساحة الحمراء والمنطقة المحيطة بها تنوعاً هائلاً من المشجعين، حيث تغاضى بعضهم عن السفر خلف فريقه بسبب عدم حصوله على تذكرة لحضور المباراة.

غالبية

وكالعادة، كان التواجد الأكبر لمشجعي البرازيل وكذلك المشجعين الروس أصحاب الأرض بخلاف المواطنين الذين جاؤوا فقط للاستمتاع بأجواء هذه الاحتفالات، رغم أن بعضهم ليس من مشجعي كرة القدم ولا يدرى إلى أين سارت البطولة.

وقال المشجع الروسي نيكولاي: «لم أحضر إلى هنا للعب الكرة وإنما للاحتفال بهذه الأجواء التي لم نشاهدها من قبل. أعرف أن المنتخب الروسي تقدم للدور الثاني في البطولة، لكنني لا أعلم متى سيلعب مباراته المقبلة وأمام أي منافس».

وأثار مشجعو المكسيك دهشة مشجعي باقي المنتخبات وكذلك المواطنين الروس بعدما ظهر عدد كبير منهم وهو يرسم على وجهه أشكال غريبة تشبه شخصيات «الزومبي» أو «الأموات الأحياء».

مونديال 2018



البكان

الأحد

17 شوال 1439 هـ
01 يوليو 2018 م
العدد 13892

FIFA WORLD CUP
RUSSIA 2018



تمريرات مونديالية

- ◆ في كل مونديال.. اعتدنا دائما
إن أحلامنا تتحول هباء..
- ◆ تمريرات وردية حلوة، منعشة
ومفرفشة..
- ◆ نفكر فيها الشفا
- ◆ اللي يقولك نجدد، واللي يقولك بناء
- ◆ واللي يعترف بشجاعة
- ◆ إن ما لنا دواء
- ◆ طب والبطولات اللي عدت
- ◆ واطررت فيها المشاهد.. كنتوا فين؟
- ◆ ولا نسيتموا إن الزمن عليكموا
شاهد..
- ◆ من سنين. اتغلبننا واتغلبننا.. وكل
مرة هتجدد فريقنا!
- ◆ مفيش مرة نعترف.. إن احنا برة؟
- ◆ وانهم بيجاملوا فينا لأننا
- ◆ نكتب مالىمين.

طارق عبد المطلب

