البيان
كأس التسامح
AFC ASIAN CUP UAE 2019™

السبت
13 جمادى الأولى 1440 هـ | 19 يناير 2019م | العدد 14094

دور الـ16

الإمارات	قيرغيزستان	الأردن	فيتنام	اليابان	السعودية	كوريا .ج	البحرين
تايلاند	الصين	إيران	عمان	قطر	العراق	أستراليا	أوزبكستان

الرميثي: غياب «الآسيوي» عن حفل البطولة مريب

02

معنويات «الأبيض» في السماء

04

ولد علي: تأهل «الفدائي» كان يتطلب معجزة

11

الدور الأول دون المستوى

08

الغساني: قذيفة الـ 84 حررت العماني من الضغط

12

AFC ASIAN CUP UAE 2019

اللجنة المنظمة المحلية تكرّم جيل ومنظمي نسخة 96

الرميثي: أستغرب غياب الاتحـــاد

الرميثي خلال تكريم سلطان صقر السويدي وقاسم سلطان

أبوظبي- محمد صادق، ومحمد محسن

أبدى معالي اللواء محمد خلفان الرميثي رئيس الهيئة العامة للرياضة، نائب رئيس اللجنة المنظمة المحلية لبطولة كأس آسيا «الإمارات 2019»، استغرابه عدم حضور قيادات الاتحاد الآسيوي لحفل العشاء الرسمي للنسخة السابعة عشرة من البطولة، الذي أقامته اللجنة المنظمة المحلية مساء أمس بفندق الريتز كارلتون بالعاصمة أبوظبي.

جاء ذلك خلال الحفل الرسمي للبطولة الذي أقامته اللجنة بحضور عدد من رؤساء الاتحادات الوطنية والوفود الإعلامية المشاركة في البطولة.

وقال الرميثي في تصريحاته على هامش الحفل: «أستغرب غياب الاتحاد الآسيوي عن الحفل رغم أننا شركاء في التنظيم، وذلك على الرغم من دعوة الجميع سواء وفود المنتخبات المشاركة أو الاتحاد الآسيوي».

وأضاف: «أتمنى ألا يكون عدم حضور الاتحاد الآسيوي مرتبطاً بالانتخابات، وقد يكون لهم أسبابهم، ودائماً نحاول إيجاد الأعذار في مثل هذه المواقف، واعتدت أن أقول «جد لأخيك عذراً»، وآمل أن يكون لهم عذرٌ مقنعٌ في ظل سير كل الأمور بين اللجنة المنظمة المحلية والاتحاد الآسيوي على ما يرام، خاصة أن هناك اجتماعات مستمرة لأن الاتحاد القاري شريك أساسي في النجاح التنظيمي الذي تحققه الإمارات في البطولة، ولهم بصمة واضحة في هذا النجاح».

الاتحاد القاري شريك أساسي وسنجد العذر لهم

أتمنى ألا يكون عدم الحضور له علاقة بالانتخابات

مؤتمر

وأشار الرميثي إلى أنه سيعقد مؤتمراً صحفياً يوم 6 مارس المقبل موعد بدء الحملة الانتخابية لشرح برنامجه الانتخابي وكل ما يتعلق بالحملة الانتخابية لرئاسة الاتحاد الآسيوي وبحسب لوائح الانتخابات، مؤكداً أن الحملة الانتخابية الخاصة به ستكون منظمة للغاية بعد أن استفاد فريق العمل من دروس الماضي.

وأوضح: «لدينا فريق عمل على أعلى مستوى من الشباب من مختلف التخصصات، ونحن نعمل بشكل دقيق للغاية وحوكمة في كل ما يتعلق بالحملة، فضلاً عن الدعم الكبير الذي نحظى به من الدولة وحتى من أشقائنا في المملكة العربية السعودية التي تدعمنا في الانتخابات، ونرى أن الأمور مبشرة في ظل هذا الدعم وتوفير كل التسهيلات وما نحتاجه من أجل الانتخابات».

وأردف: «نفهم لعبة الانتخابات جيداً في ظل الخبرة التي اكتسبناها من حملات انتخابية سابقة بعد أن تعلّمنا الدرس جيداً، خاصة أن الجميع في فريق العمل يقوم بدوره على أكمل وجه، وستكون هناك زيارات لكل الاتحادات الأهلية في القارة الآسيوية من أجل عرض برنامجنا الانتخابي الطموح من أجل تطوير كرة القدم الآسيوية، وهو برنامج ليس مجرد وعود، وإنما سينفّذ على أرض الواقع، وننتظر بدء الموعد الرسمي للحملة الانتخابية من أجل عرض برنامجنا الطموح في كل أرجاء آسيا».

حرص

وشدد الرميثي على أن اللجنة المنظمة المحلية كانت حريصة على تكريم اللجنة المنظمة لكأس آسيا التي استضافتها دولة الإمارات في عام 1996، وكذلك

اغتيال الحرية

والبطولة الآسيوية تتوقف ليومين.. تطلعنا إلى أخبار الجيران.. فاستيقظنا على خبر صادم..

اغتيال الصحافي الرياضي الغاني أحمد حسين سولي الذي كشف فساد مسؤولين أفارقة في «فيفا» و«كاف»!

أحمد حسين كان وراء سقوط كويسي نينتاكي من «فيفا».. وتحقيقاته الاستقصائية أطاحت بعيسى حياتو من كرسي الاتحاد الأفريقي لكرة القدم بعد عقود طويلة.. اغتالوه بالرصاص في الشارع!

اصطادوه كالعصفور! في مشهد دموي مؤلم..

تحركت لوبيات الفساد الرياضي في أفريقيا واغتالت صوت الحرية.. أحمد حسين!

الحرية تغتال أحمد في وضح النهار! فأين جمعية الصحافة الدولية؟ وأين العدالة؟ ولماذا لا يتدخل «فيفا» وهو قادر وزيادة؟

سقطت ورقة التوت.. ديناصورات الفساد الرياضي في أفريقيا تحولت إلى لوبيات وعصابات.. تسرق الأموال من الاتحادات الكروية.. وتقتل أيضاً.. تزهق الأرواح بلا رحمة.. لا يهم!

حادثة أليمة كشفت الوجه القبيح لفئة من المسؤولين عن كرة القدم، هي فئة ولكن ما أكثر عددها...

أسماء خلناها لأعوام رموزاً لكنها في النهاية صدمتنا.. بلاتر وبلاتيني وحياتو وفالكه!

من كان يظن أن هؤلاء «الأسياد» فاسدون؟

أفريقيا تنزف دماً.. أفريقيا تغرق في الفساد..

رحل حياتو ولم يتغير شيء..

فالرئيس الجديد أحمد أحمد يصفّي حساباته مع خصوم الأمس.. واسألوا عن السبب الحقيقي لسحب كأس أفريقيا 2019 من الكاميرون موطن حياتو؟! ولآسيا أيضاً سرطانها..

القارة الصفراء مصابة بداء المراهنات والتلاعب بنتائج المباريات وشراء ذمم الحكام!

لكل قارة سرطانها.. ولكن أن يرتقي الفساد إلى قتل الصحافيين.. وإعدام الحرية.. فعلى السلطات العليا أن تتدخل لوضع حد للنزيف.

نزيف الحرية.. قتلوا أحمد حسين.. وظنوا أنهم أسكتوا صوت الحرية.. اعتقدوا أن المعركة انتهت مع الإصلاح والشفافية..

وهم خائبون.. وواهمون..

فعصافير الحرية ستظل تحلق إلى الأبد..

ولا تخشى رصاص الفاسدين.

صلاح الدين الشيحاوي

الوفود الإعلامية تزور معالم أبوظبي

أبوظبي – أحمد عيسى

أبهرت أبوظبي الوفود الإعلامية من مختلف الدولة الآسيوية التي تشارك حالياً في تغطية بطولة كأس آسيا «الإمارات 2019» خلال الجولة التي نظمها مجلس أبوظبي الرياضي أمس في إطار احتفائه بضيوف الدولة.

وزار الوفد خلال الجولة التي بدأت منذ الصباح، متحف اللوفر وواحة الكرامة وقصر الحصن. وأبدى الإعلاميون التابعون للصحف والقنوات والمواقع الإخبارية المختلفة إعجابهم بالمعالم السياحية التي زاروها، وأشادوا بالخطوة التي أقدم عليها مجلس أبوظبي الرياضي.

جاسم الشكيلي: الإمارات لديها خبرات تنظيمية عالية

أبوظبي – محمد محسن

قال الدكتور جاسم بن محمد الشكيلي، النائب الثاني لرئيس الاتحاد العماني المشرف العام على المنتخبات الوطنية، إن الإمارات دائماً ما تعودهم كمجتمع خليجي على الإتقان في التنظيم، وحفاوة الاستقبال، ومشيراً إلى أنها ليست المرة الأولى التي تستضيف فيها الإمارات كأس آسيا، وقد سبق لها استضافتها عام 1996، وشهادتهم كبعثة عمانية مجروحة في الأشقاء الإماراتيين، حيث إن كل الأمور مهيئة والبنية التحتية سواء الرياضية أو السياحية ممتازة، ولذلك فإن الأمور تمشي في نطاقها الصحيح.

وعن تأهل المنتخب العماني إلى دور 16 للمرة الأولى في تاريخه وجاء بصعوبة من خلال التأهل بين أفضل 4 منتخبات حاصلين على الترتيب الثالث قال في حقيقة الأمر علمنا وما زلنا من المنتخب منذ سنوات، وهو منتخب شاب بمتوسط أعمار 23 عاماً، ونحن متفائلون بهم، لقد قدموا ثلاث مباريات جيدة، ولم يحالفنا التوفيق في الفوز خلال مباراتي أوزبكستان واليابان بالرغم من الأداء الجيد.

استبعاد 15 حكماً من نهائيـ

دبي – العوضي النمر

علم «البيان الرياضي» من مصادر خاصة داخل لجنة الحكام في الاتحاد الآسيوي أنه تم استبعاد 15 حكماً ما بين ساحة ومساعد من نهائيات آسيا المقامة في الإمارات، بعد انتهاء الدور الأول من البطولة، حيث تقلص العدد بما يتواكب مع عدد المباريات المقبلة واستخدام تقنية الفيديو أول مرة في البطولات الآسيوية بداية من دور الثمانية، فيما يستمر طاقمنا التحكيمي المكون من محمد عبدالله وعمار الجنيبي ومحمد أحمد الحمادي وحسن المهري، والذين نجحوا في إدارة عدد من المباريات في دور المجموعات وآخرها بين اليابان وأوزباكستان والتي ظهر خلالها محمد عبدالله بمستوى متميز. ومن بين الحكام المستبعدين الأردني أدهم المخادمة، وكذلك حكم مباراة عُمان مع اليابان، الذي ارتكب العديد من الأخطاء التحكيمية ضد المنتخب العُماني، كما تم استبعاد حكم مباراة لبنان مع قطر بسبب إلغائه لهدف علي حمام لاعب منتخب لبنان، وكذلك حكم مباراة منتخب البحرين أمام تايلاند، والحكم الماليزي الذي أثير حوله اللغط.

ويواصل الحكام تدريباتهم اليومية على استخدام تقنية حكم الفيديو والذي سيتم تطبيقه بدءاً من الدور ربع النهائي حيث سيكون ملعب آل مكتوم أول مستضيف للتقنية خلال مباراة الفائز من الأردن وفيتنام مع الفائز من مباراة قطر والعراق. ويمكن استخدام التقنية في أربع حالات مؤثرة: بعد هدف مسجل، عند احتساب ركلة جزاء، عند رفع بطاقة حمراء مباشرة أو في حال وقوع خطأ بالنسبة إلى هوية لاعب تم إنذاره أو طرده.

AFC ASIAN CUP UAE 2019

ـــاد الآسيوي عن حفل البطولة

.. ويكرم محمد المحمود

.. وزهير بخيت متسلما تكريم جيل 96 لمنتخبنا الوطني

مؤتمر صحافي للإعلان عن البرنامج الانتخابي 6 مارس

نفهم لعبة الانتخابات وتعلّمنا من دروس الماضي

الشخصيات التي أسهمت في نجاح تلك البطولة، إضافة على تكريم المنتخبات المتأهلة لأول مرة لكأس آسيا، وكذلك عائلة الراحل بيتر فيليبان الأمين العام الأسبق للاتحاد الآسيوي لكرة القدم، وإسهامه في نجاح كأس آسيا عام 1996، الذي توفي في أكتوبر الماضي، وقد حضرت زوجته الحفل، ووجهت الشكر للجنة المنظمة على اللفتة والمبادرة الطيبة من الإمارات بلد التسامح.

وتطرّق الرميثي في حديثه عن منتخبنا الوطني لكرة القدم ومباراته المهمة المقبلة أمام قيرغيزستان في دور الستة عشر، مؤكداً أن لاعبي المنتخب يشعرون بالمسؤولية، وأن «الأبيض» ابتعد عن الضغوط الإعلامية وهو أمر إيجابي ويصب في مصلحته، وقال: «أكدنا قبل البطولة أن منتخبنا ليس من أوائل المرشحين ولكن غداً سيخوض مواجهة مهمة أمام قيرغيزستان التي أثبتت أنها تملك منتخباً محترماً وقوياً لديه الرغبة في إثبات حضوره في أول مشاركة له في النهائيات الآسيوية، وبالتالي فمنتخبنا أمام فرصة ذهبية لبلوغ دور الثمانية بفضل فارق الخبرة مع نظيره القيرغيزستاني».

وأضاف: «نحن جميعاً مع منتخبنا الوطني قلباً وقالباً، والأمر الجيد أن نتائج منتخبنا في البطولة إيجابية ويقف الحظ والتوفيق بجانبه»، مشدداً على أن جمهور «الأبيض» ليس في حاجة إلى دعوة لمؤازرة المنتخب في مباراته المقبلة نظراً لأنه واجب وطني».

وأضاف: «الجمهور لا يحتاج إلى دعوة ومن يرغب في تشجيع منتخب بلده سيذهب للمدرجات، وأقول للجمهور هذا منتخبكم وفي حاجة لكم ويجب أن ننحي العتب من المستوى الفني جانباً في الوقت الحالي، فنحن لسنا البرازيل التي بعد أن خسرت على أرضها في أكبر بطولة كروية في كأس العالم بسبعة أهداف عادت وشجعت منتخب بلادها فيما بعد، ولذلك فالجماهير يجب أن تقف مع منتخب بلادها في السراء والضراء، ومطالبة بعدم الالتفات للانتقادات الموجهة للمدرب واللاعبين ومساندة «الأبيض» بقوة، ونحن على ثقة بقدرة منتخبنا على مواصلة طريقه بنجاح في البطولة».

وكان الحفل قد شهد تكريم قاسم سلطان وسلطان صقر السويدي لدورهما الكبير في دعم الحركة الرياضية الإماراتية والقطاعين الشبابي والرياضي وإسهامه في نجاح كأس آسيا 1996، كما شهد الحفل تكريم جيل 96 لمنتخبنا الوطني، وتسلّم التكريم زهير بخيت نجم منتخبنا الوطني السابق، إضافة إلى تكريم مهدي علي مدرب المنتخب الوطني السابق على إسهاماته ومسيرته مع المنتخبات الوطنية وما حققه من إنجازات خلال السنوات الماضية، فضلاً عن تكريم متطوعي النسخة الحالية من بطولة كأس آسيا.

فخر

أعرب مهدي علي مدرب منتخبنا الوطني السابق عن سعادته بتكريمه خلال حفل اللجنة المنظمة المحلية لكأس آسيا.

وقال: «أشعر بالفخر والاعتزاز والتقدير من قبل اللجنة المنظمة بعد فترة طويلة من العمل في المنتخبات الوطنية، ولفتة طيبة أشكرهم عليها، وطوال فترة عملي مع المنتخبات كان التقدير موجوداً سواء من القادة أو الجمهور والشارع الرياضي، وهذا الاحترام وجدته من الجميع، وراضٍ عن كل ما قدمته خلال السنوات الماضية سواء مع منتخبات المراحل أو المنتخب الوطني الأول».

المرجفون في الأرض

عندما تريد أن تخلق قضية غير موجودة إلا في مخيلتك المريضة فلا شك أنك ستفشل، وإذا أردت أن تدعي المظلومية في حدث فيه المئات من شهود الأعيان فلا شك أنك ستجر على نفسك الكثير من السخرية، وستضع نفسك في الموقف السخيف، وعندما تتوقع أن الجميع بإمكانهم مخالفة القوانين والنظم مثلما تفعل أنت، فتوقع أن يكون وضعك محرجاً أمام العالم، لا سيما أولئك الذين يعيشون ذات الحدث وينقلون بالصوت والصورة والكلمة، التناقض الواضح بين ما تقوله أنت وما يعيشونه هم واقعاً ويرونه رأي العين.

أخذنا على أنفسنا عهداً بعدم الرد على تفاهات من يريد أن يشوّه نجاحات بطولة كأس آسيا 2019، باختلاق قصص من وحي خيالهم الخصب، فلهم الجعجعة ولنا الأفعال التي تشهد عليها وعلى صدقيتها الانطباعات المنصفة من ضيوف الحدث القاري من غرب القارة وشرقها، فالأرض التي استضافت عشرات الآلاف من مختلف الدول، لن ترفض يوماً إلا من يحاول تمرير أجندة خاصة وسيناريو يريد من ورائه تحقيق مكتسبات سياسية أصبحت معلومة ومفهومة لدى الجميع، بل وباتت مستهجنة من الشقيق والصديق وحتى المنصفين من أصحاب الرؤى المختلفين معهم.

الحقيقة، إن الإمارات ستبقى الدولة المضياف، شاء من شاء وأبى من أبى، وستظل قبلة للزائرين من شتى بقاع العالم، وستبقى قلوب مواطنيها مفتوحة قبل دورهم للضيوف، فهذه دار زايد التي يتغنى بها الجميع، ولن تحيد عن مسارها ونهجها مهما حاول العابثون، ومهما أرادوا نسج تلك الأكاذيب التي تذهب أدراج الرياح وتنقلب عليهم «ولا يحيق المكر السيئ إلا بأهله».

أنصفت الجولة الأخيرة في الدور التمهيدي لكأس آسيا 2019، المنتخب العُماني الشقيق وجماهيره الكبيرة، فبعد جولتين من خذلان الحظ والتحكيم تمكن العُمانيون من كسر حاجز النحس، وتخطوا نظيرهم التركماني بثلاثة أهداف لهدف، ليواصلوا حملتهم في البطولة، وشدّت المباراة الختامية انتباه كل من تابعها، وذلك بسبب الإثارة الطاغية في كل أحداثها ودقائقها.

فمن تقدم إلى تعادل حتى اللحظات الأخيرة، وهدف تقدم عُماني لم يحسم قضية الصعود، فإذا برأس محمد المسلمي يفتح الطريق إلى الدور الثاني في الدقيقة 94 لمواجهة أكثر صعوبة مع المنتخب الإيراني، ولكن من شاهد الروح القتالية والإصرار العُماني في تلك المباراة يعلم تماماً أن الوصول لهذه المرحلة لن يكون آخر المطاف والكرة في المستطيل الأخضر.

أحمد الحوري

ـــات آسيا

السويدي: الإمارات تبدع في الأحداث الكبرى

أبوظبي ـ البيان الرياضي

أشاد سلطان صقر السويدي الأمين العام السابق للهيئة العامة للرياضة، بالتنظيم الذي تحظى به كأس الأمم الآسيوية، وقال: شهادتنا مجروحة في بلادنا، لكن عندما ترى الرضا والسعادة على وجوه الوفود وعبارات الشكر والثناء، فحتماً نكون فخورين بالإمارات التي تسهم في نجاح كبرى الأحداث الرياضية، مشيراً إلى أن كأس آسيا عرس كروي كبير يجمع أبناء القارة الصفراء على أرض الإمارات الطيبة.

وثمّن الدور الكبير الذي تبذله اللجنة المنظمة المحلية، في توفير متطلبات المشاركين، والجهد الدؤوب من جانب معالي اللواء محمد خلفان الرميثي رئيس الهيئة العامة للرياضة، نائب رئيس اللجنة العليا المحلية المنظمة لبطولة كأس آسيا 2019.

وشدد على أهمية الوقوف خلف «الأبيض» في هذه المرحلة الصعبة، والجميع على ثقة أنه قادر على تخطي قيرغزستان والتأهل إلى دور الثمانية، ونتمنى الوصول إلى النهائي.

الشاطري: سعداء بالتكريم

أبوظبي ـ البيان الرياضي

أبدى محمد الشاطري، مدير برنامج المتطوعين بكأس آسيا، سعادته بالتكريم، وقال لا شك أنها لفتة رائعة من جانب اللجنة المحلية العليا المنظمة، وتأتي تكريساً للجهود التي يقدمها فريق المتطوعين، ومشدداً على أن الفريق التطوعي الحالي لبطولة كأس أمم آسيا يتسم بالاحترافية العالية، وتم تدريبه بكفاءة. وأوضح أن التحضير للبرنامج التطوعي جاء قبل عامين، وتقدم 23 ألف متطوع، وتم اختيار 5 آلاف منهم، يمتازون بعنصر الشباب والحيوية، والتنوع المهني، وتمت عملية توزيع الشباب المتطوع بحسب إمكانياتهم المهارية وقدراتهم.

نشعربالملل!

منذ أيام ونحن نعيش لحظات من الأرقام، ونتساءل ما القصة؟ من سيتأهل ومن سيخرج، كل بآلته الحاسبة يجمع ويطرح ويتأمل، يبحث عن حقيقه عشرات المعلومات التي وصلته عن طريقة تأهل المنتخبات الأربعة التي ستكمل نصاب الدور القادم في بطولة آسيا، بعد كل ذلك ألم تعيشوا مرحلة من الملل وتعقيدات لم نعتدها في كرة القدم وبطولاتها الكبرى؟

كيف لقارة كاملة أن يكون فيها الحديث عن حسابات التأهل أكثر من أي شيء آخر، نحسب بالأرقام والأهداف والإنذارات لمجرد أننا اتخذنا قراراً متهوراً بأن نجعل البطولة من أربعة وعشرين فريقاً، دون تقديم عذر فني مقنع، ولا دراسة مالية مغرية، ولا أي شيء يجعلنا نقول من أجل ذلك يستحق أن نلعب حتى لو باثنين وثلاثين منتخباً.

كيف لنا أن نتقبل طريقة تأهل منتخب حقق ثلاث نقاط في مجموعة ما، بأنه تفوق على فريق آخر لديه نفس عدد النقاط في مجموعة أخرى والفارق إنذار أو هدف باختلاف المنافسين.

كيف لبطولة قارية تستخدم تقنية الفيديو منذ دور الثمانية، والحكم المساعد في باقي البطولة؟ والعذر أن المعنيين لم يجتمعوا إلا قبل ثلاثة أشهر من ضربة البداية.

كيف لبطولة قارية أن تحصر توزيع حقوق بثها على قناة واحدة، ويكون اشتراكها بمبلغ مادي، رغم أننا الآن ننافس القارة الإفريقية في الأزمات والحروب ونسبة الفقر، حتى لو دفعت هذه القناة 300 مليون دولار مثلاً، كان على من يحرس هذا الكنز الكبير أن يبيع حقوق النقل بـ50 مليوناً على عشر قنوات في القارة ويحقق 500 مليون دولار، أليس ذلك أفضل لانتشار المسابقة وأكثر ربحاً؟

دعونا في إبريل القادم عندما تدق أجراس الانتخابات ندعم فكرة من يريد أن ينقل القارة إلى مرحلة أخرى، إلى مستوى جديد، إلى أسلوب أكثر إقناعاً في اتخاذ القرارات، ندعم أشخاصاً لا ينتمون لجماعات يستولون على كرة القدم كسلعة ويبيعونها علينا وهي مليئة بالفوضى والعشوائية والاستغراب!

حسن الجسمي

يؤدي مرانه الرئيسي للقاء قيرغيزستان اليوم

«الأبيض».. معنويات عالية

أبوظبي – أحمد عيسى

واصل منتخبنا الوطني تحضيراته الجادة لمباراته المقررة بعد غد الاثنين أمام قيرغيزستان في دور الـ16 من بطولة كأس آسيا «الإمارات 2019» بأداء حصة تدريبية مساء أمس على ملعب جامعة نيويورك أبوظبي بحضور المهندس مروان بن غليطة رئيس اتحاد كرة القدم، عبد الله ناصر الجنيبي نائب رئيس الاتحاد.

واشتمل التدريب على تدريبات الإحماء أعقبها محاضرة قصيرة من المدرب زاكيروني في منتصف الملعب ثم تدريبات اللياقة البدنية والتكتيكية بجانب تقسيمة داخلية، وشارك سيف راشد مهاجم المنتخب الذي يعاني من الإصابة في الجزء الأول من المران وخضع بعدها لتدريبات خاصة.

ويؤدي «الأبيض» مساء اليوم على ذات الملعب مرانه الرئيسي للقاء قيرغيزستان، والذي يقف من خلال الجهاز الفني على جاهزية عناصره ويبدأ في رسم خطة وطريقة اللعب التي تمنحه بطاقة العبور إلى دور الثمانية مع تحديد عناصر التشكيلة التي سيعتمد عليها في اللقاء.

سهيل: مهمة المنتخب تتطلب تكاتف وتعاون الجميع

تحضيرات

بدوره، قال الدكتور حسن سهيل مشرف المنتخب: التحضيرات تسير على نحو جيد وسط روح معنوية عالية من اللاعبين على تقديم مستوى مشرف في مباراة مع تحقيق الفوز والتقدم في البطولة القارية. وأضاف: بذل الجهاز الفني بقيادة زاكيروني وطاقمه المعاون مجهوداً كبيراً في الأيام الماضية حتى يكون المنتخب في كامل جاهزيته لمباراته المرتقبة.

وكان واضحاً أيضاً إصرار اللاعبين في التدريبات بطريقة عكست تقديرهم للمسؤولية وحرصهم على مواصلة المشوار بنتائج إيجابية. مشيراً إلى معرفة اللاعبين بأهمية مباراة قيرغيزستان لأنها مواجهة فاصلة لا يوجد تعويض بعدها.

مشيراً إلى أن ذلك يتطلب تركيزاً كبيراً منذ بداية اللقاء وحتى النهاية.

احترام الخصم

كما شدد مشرف منتخبنا الوطني على ضرورة احترام الخصم من قبل الجميع، ذاكراً أن جميع مباريات البطولة صعبة وتحتاج إلى مجهود مضاعف من أجل تحقيق الانتصار دائماً وأضاف: بوقفة الجماهير القوية كالعادة خلف المنتخب يمكن العبور إلى دور الثمانية بإذن الله لكن لابد من معرفة أن هذه المهمة ليست سهلة ولابد من تكاتف وتعاون الجميع حتى ينجح المنتخب في التقدم إلى الأمام.

على جانب آخر، حرصت عدد من وسائل الإعلام القيرغيزستانية على متابعة تدريب منتخبنا الوطني أمس والتقاط صور من المران قبل لقاء المنتخبين، في إشارة واضحة إلى الاهتمام الذي تحظى به المباراة من جانبهم.

علي سالمين.. محور الأرض

أبوظبي – أحمد عيسى

على الرغم من صغر سنه وقلة تجاربه الدولية، لكن نجم منتخبنا الوطني علي سالمين قدّم مستويات متميزة في وسط الملعب، وكان واحداً من أفضل العناصر في مباريات المرحلة الأولى من بطولة كأس آسيا «الإمارات 2019»، بالمجهود الوافر الذي ظل يبذله ونجاحه في استخلاص الكرات من الخصوم والتمريرات السليمة لزملائه اللاعبين، مع تميزه بالروح القتالية العالية.

ونال علي سالمين «23 عاماً» بأدائه الثقة الكاملة من المدرب الإيطالي زاكيروني، الذي احتفظ به لمدة 290 دقيقة في المباريات الثلاث، بعد أن أثبت أحقيته بالوجود في محور الملعب بشكل مستمر.

وركّز زاكيروني في تغييراته السابقة على خانة المحور، بعد أن بدأ أول مباراة بإشراك 3 لاعبين في هذه الخانة، هم علي سالمين وخميس إسماعيل وعامر عبد الرحمن، ولكنه اضطر لسحب خميس وعامر في المباراتين الأولى والثانية خلال الشوط الثاني، ليبعدهما عن التشكيلة الأساسية في الثالثة مع الدفع بسالمين وبجانبه ماجد حسن.

ويضع الجهاز الفني آمالاً عريضة على نجم المحور سالمين لمواصلة تألقه في مرحلة دور الـ 16 وتقديم الأفضل بعد أن أصبح مصدر ثقة حتى للجماهير، وكان سالمين قد ظهر مع «الأبيض» في خليجي 23 بمستوى متميز نال به إشادة واسعة، وشكلت هذه المشاركة نقطة تحوّل في مسيرته الكروية ولفتت إليه الأنظار.

صالح إسماعيل: منتخبنا في النهائي

أبوظبي – البيان الرياضي

أكّد صالح إسماعيل مشرف بني ياس الحالي ولاعب منتخب الإمارات السابق، أنه متفائل بوصول منتخبنا الوطني إلى نهائي بطولة كأس آسيا «الإمارات 2019»، رغم حالة عدم الرضا التي تسود الجماهير من مردود «الأبيض» في مباريات المرحلة الأولى من المنافسة، ذاكراً أن الأداء بشكل عام في البطولة لم يكن جيداً، وأن منتخبنا مقارنة ببقية المنتخبات لم يكن سيئاً، لكن مستواه أيضاً كان أقل من الطموح. وأضاف: هنالك منتخبات لعبت وغادرت البطولة، وأخرى لم تثبت وجودها واستحقت المغادرة، أما منتخبنا ففقد نجح في نيل الصدارة وهذه نقطة إيجابية تحسب له بغض النظر عن المستوى الذي قدمه.

وضع مختلف

وقال إسماعيل إن الوضع سيكون مختلفاً في مباريات المرحلة المقبلة، لأنه لا بدّ من خروج أحد الفريقين فائزاً بداية بمباراة دور الـ 16. وأضاف: أعتقد أن التحدي الموجود في كل المواجهات المقبلة من البطولة سيظهر منتخبنا بشكل جيد لأنه يمتلك عناصر متميزة.

دعم جماهيري

وتمنّى صالح إسماعيل مواصلة الدعم الجماهيري للاعبي المنتخب في المرحلة المقبلة، والاستفادة من عاملي الأرض والجمهور على أكمل وجه، حتى يواصل المنتخب تقدمه في البطولة إلى النهائي.

وحول مستوى المنتخبات خلال الدور الأول، أوضح لاعب الأبيض الأسبق، أن المستوى بشكل عام لم يكن مقنعاً للعديد من المنتخبات، وأرى شخصياً أن المراحل المقبلة ستسهد تحسناً كبيراً لا سيما مع انحسار المنافسة بين الفريق القوية القادرة على تكملة المسيرة، موضحاً أن خروج المغلوب سيضع كافة المنتخبات في ضغوط مستمرة حيث أنه لا بديل عن الفوز إذا اردت اللقب.

وقدّم صالح إسماعيل نصائح غالية ومهمة للاعبي المنتخب، مطالباً جميع اللاعبين بالتركيز وعدم ارتكاب الأخطاء لأن ثمنها سيكون غالياً، حسب قوله، مشيراً إلى اللعب من أجل حماية الشباك أولاً، وقال: أهم نصيحة للاعبين ألا يستقبلوا هدفاً، خاصة أن الهدف يصعب تعويضه والخسارة أيضاً لا تعويض بعدها، لذلك لا بدّ من التركيز 100٪ بداية بلقاء دور الستة عشر.

AFC ASIAN CUP UAE 2019

«الأرز» يودع بالدموع

تصوير - سالم خميس

الشارقة ـ عماد الدين إبراهيم

غادرت بعثة رجال الأرز المنتخب اللبناني أمس، الدولة بعد أداء مشرف وذكرى طيبة ومكاسب تاريخية في النسخة 17 من أمم آسيا بعد أن فاز على نظيره الكوري الشمالي في مواجهة أول من أمس في ختام مواجهات الدور الأول للمجموعة الخامسة ليفشل في خطف إحدى بطاقات الترقي إلى دور الستة عشر عبر بوابة أفضل أربعة ثوالث، لكنه خروج وصف بالمشرف وغادروا البطولة والدولة مرفوعي الرأس، وتاركاً وراءه ذكرى طيبة وإشادات متلاحقة بما قدم.

مجهود مشرف

فيما وصف جهاد الشحف الأمين العام للاتحاد اللبناني لكرة القدم مشاركة منتخب بلاده في النسخة السابعة عشرة من أمم آسيا 2019 بأنها مشاركة مشرفة والكل يفخر بما قدم رجال الأرز فيها، بداية من التصفيات وصولاً إلى دور المجموعات في النهائي المبهر في دولة الإمارات، خاصة في مواجهة أول من أمس أمام المنتخب الكوري الشمالي، والتي وصفها بالملحمة البطولية التي قدم فيها المنتخب أداء مميزاً وكان قاب قوسين أو أدنى من الترقي للدور الثاني لولا بطاقة صفراء لم تكن في الحسبان.

هدف وبطاقة

وتوضيحا لأسباب خروج المنتخب اللبناني رغم الرباعية الرائعة في شباك الكوري الشمالي يقول الأمين العام لاتحاد كرة القدم في لبنان: «نعلم جيدا أن كرة القدم أرقام وإحصائيات ونتائج، سواء في الأهداف أو البطاقات الملونة في البطولة، وتحتسب جميع النتائج مع بعضها البعض، وهو الأمر الذي جعل منتخبنا اللبناني يدخل مواجهة أول من أمس بفرصة واحدة وهي الفوز وبفارق أربعة أهداف نظيفة لتغطية فارق الأربعة أهداف السلبية في رصيدنا وهو أمر خلق ظروفا متباينة وسط المنتخب بين ضغوط الأربعة أهداف السلبية والروح القتالية التي تضاعفت لأجل تغطية فارق الأهداف وكانت المفاجأة غير المتوقعة هدف مبكر في العشر دقائق الأولى، وهو الهدف الذي اربك الحسابات بنهاية المواجهة مع بطاقة صفراء وحيدة وهي الأخرى تعتبر قاسمة لظهر منتخبنا اللبناني فكانت حسابات معقدة أبعدتنا عن مواصلة مسيرة من التميز والإبداع في بطولة استثنائية.

مونديال 2022

واعتبر الأمين العام لاتحاد كرة القدم في لبنان أن المنتخب خسر الترقي إلى دور الستة عشرة لكنه خرج بالعديد من المكاسب منها: ربحنا منتخبا قويا يضم عناصر جيدة سيكون لها كلمتها العليا في المستقبل القريب، وهو أمر يضعنا كاتحاد لبناني لكرة القدم أمام تحديات كبيرة لأجل مواصلة الحفاظ على هذا المنتخب وضخ دماء جديدة مع المجموعة الحالية، لأجل انطلاقة قوية وجادة في التصفيات المقبلة لمونديال 2022.

استمرار المدرب

وحول استمرار مدرب المنتخب اللبناني الحالي ميودراج رادولوفيتش يقول الأمين العام لاتحاد كرة القدم في لبنان: المدرب الحالي عقده مستمر مع المنتخب حتى يونيو المقبل، ولا نفكر في الاستغناء عنه، الاتجاه السائد هو أن يواصل هذا المدرب مع رجال الأرز لأنه حقق نتائج جيدة معهم طوال مسيرة المنتخب في مختلف البطولات، لكن في خاتمة المطاف الأمر متروك لاختيار المدرب، سواء بمواصلته معنا أو البحث عن عرض جديد، والأشهر المقبلة ستحدد هذا الأمر.

دماء جديدة

وحول مستقبل المنتخب، سواء بالعناصر الحالية أو استقطاب عناصر جديدة يقول الأمين العام لاتحاد كرة القدم في لبنان «قطعا المنتخب به نجوم عالمية وهي عناصر تجمع بين الخبرة والشباب الجدد وتوليفة تميزت وتستحق الشكر على ما قدمت في هذه البطولة، لكن سيكون هناك دماء جديدة تضاف إلي العناصر الحالية، سواء من خارج لبنان أو عبر المراحل السنية في الداخل اللبناني، والتي تعتبر الرافد الرئيسي للمنتخب باللاعبين عبر تمرحل جيد من ناشئين إلى شباب إلى أوليمبي، وهو الأسلوب الأمثل في الإحلال والإبدال وتواصل الأجيال في مسيرة المنتخب الأول لكرة القدم».

البطاقة العادلة!

كانت منافسات اليوم الأخير من دوري المجموعات في منتهى الإثارة وهذه قيمة إضافية تحسب لهذه النسخة الإماراتية التي تؤكد صك الجودة التي تشتهر بها الدولة الناهضة الذاهبة إلى الفضاء دوماً.

لفت انتباهي أولاً وأفرحني هذا الفوز العماني الذي كتب تاريخاً جديداً لهذا المنتخب الذي يصعد لأول مرة للدور الثاني، والذي أسعدني هو هذا الإصرار على تحقيق الهدف رغم الآلام التي شعر بها المنتخب في مباراتيه السابقتين، إنه درس لكل من يهمه الأمر، درس الثقة في النفس والرغبة عندما تستبد بك، فتتحول إلى عمل إيجابي مبدع يرفض كل معاني الإحباط واليأس.

كما لفت انتباهي الأهداف الأربعة التي سجلها المنتخب اللبناني، قبل أن يلفت انتباهي خروجه الدراماتيكي ببطاقة صفراء أو بطاقتين، لافرق!

إنه درس آخر يعلي من شأن أخلاقيات كرة القدم واللعب النظيف، فإذا كانت البطاقة الصفراء التي يأخذها اللاعب لسوء التصرف قد أخرجت منتخباً وأحرقت أعصاب جماهيره المحبة المتلهفة، فإنها في نفس الوقت أبقت على منتخب آخر وحققت له آماله وأحلامه في الاستمرار، إنها بكل الحيدة، بطاقة عادلة، وكم أحزنني أن يصفها أحد المحللين بأنها ظالمة، بل يشطح، عندما يطالب بإلغاء قاعدة اللعب النظيف، فيا أسفاه!

أقول للمنتخب اللبناني، نعم هو درس قاس، لكن فيه أيضاً ما يفرحك، فقد تمكنت من تسجيل أربعة أهداف في مباراة حاسمة ضاغطة ومعذبة، وهذا يعني أنك تستطيع، عندما تستدعي كل هذا التركيز، وكل هذا العناد والإصرار، فأين كانت كل هذه القيم الجميلة في مباراتيك السابقتين!

كلمات أخيرة

- على الورق معظم نتائج دور الـ16 تبدو محسومة فيما عدا مباراتين لا تستطيع بسهولة أن تتكهن بهما وهما، السعودية مع اليابان، وقطر مع العراق.
- أشعر بهذا الحب المتدفق من الجماهير العمانية، لقد كانت أحد الأسباب الرئيسية في تأهل منتخبها.
- تباين يدعوك للتأمل، فكوريا، نصفها الجنوبي من كوكب آخر، ونصفها الشمالي حصالة البطولة!
- بعض الخسائر تكون ملهمة، السعودية القوية قادمة أمام اليابان.

محمود الربيعي

يوسف محمد لـ «البيان الرياضي»: كفانا محسوبية !!

دبي ـ عدنان الغربي

دعا يوسف محمد المستشار الفني للاتحاد اللبناني لكرة القدم إلى ضرورة تطهير الاتحاد من الغرباء عن اللعبة وإنهاء المحسوبية التي أضرّت بالكرة اللبنانية وأعاقت تطوّرها، وقال في تصريحات خاصّة للبيان الرياضي: بعض الأشخاص لا مكان لهم في اتحاد الكرة ويتحملون مسؤولية ابتعاد المنتخب عن نهائيات آسيا 20 عاماً، كفانا محسوبية، إذا كنا نرغب في عدم تكرار ذلك علينا أولاً بتطهير كرتنا من الغرباء ثم نتحدث عما يجب أن نفعله لتطوير اللعبة.

وأضاف: يجب أن نضع الرجل المناسب في المكان المناسب، برأيي هذا المنتخب قادر على الظهور من جديد في النهائيات ولن ننتظر 20 عاماً حتى نصل إلى المشاركة الثالثة، لقد خرجنا بدرس مهمّ من هذه البطولة، وفي الحقيقة الاتحاد لم يقصّر ولكننا نطلب المزيد، وأتمنى أن يتم اختيار الأشخاص المناسبين في الاتحاد والابتعاد عن المحسوبية، شخصياً أرى أن بعض الأشخاص لا مكان لهم، يجب إيجاد حل لهذا الموضوع لأن كرة القدم في لبنان قادرة أن تكون أكثر تطوراً.

وكان المنتخب اللبناني غادر نهائيات كأس أمم آسيا رغم فوزه على كوريا الشمالية 4-1 وذلك بسبب فارق البطاقات الصفراء الذي رجح كفة المنتخب الفيتنامي (7-5).

حزن

وقال يوسف محمد: نشعر بالحزن لخروجنا من الدور الأول لنهائيات كأس أمم آسيا في وقت كنا قادرين على تحقيق انجاز تاريخي للكرة اللبنانية، لا أعرف ما أقول، شخصياً كنت أرى منتخبنا في الدور الـ16، للأسف خرجنا بسبب البطاقات الصفراء.

وأضاف: كنا قادرين على تحقيق ما هو أفضل لكن اللاعبين كانوا مكبّلين بالضغوط بسبب الخسارتين السابقتين، في النهاية ليست نهاية العالم علينا أن نتعلم الدروس، لا نملك تجربة كبيرة في النهائيات الآسيوية وهو واقع يجب أن نعترف به وأن نجهز منتخبنا حتى يكون على أتم الاستعداد لأية مباراة يخوضها.

تطوير

وشدد يوسف محمد على ضرورة تطوير الدوري اللبناني الذي يعدّ المحطة الأولى في تكوين منتخب قوي قادر على مقارعة المنتخبات الآسيوية أصحاب الخبرة، وقال: طالما الدوري اللبناني لا يعمل بالطريقة المثالية سنواجه صعوبات في المنتخب، أتمنى أن يتم تدارك هذا الأمر لأننا نملك في لبنان جيلاً ممتازاً من اللاعبين ينقصهم الاحتكاك القوي، وبما أن مستوى الدوري دون المتوسط لا يساعدهم على التطوير.

وأكد يوسف محمد أن القاعدة الجماهيرية الواسعة لمنتخب الأرز تستحق فريقاً منافساً في كل البطولات التي يشارك فيها وأن انتظار 20 عاما للظهور مرة أخرى في النهائيات لم يعد أمراً مقبولاً.

ورفض يوسف محمد تحميل مسؤولية الخروج من الدور الأول لمدرب المنتخب المونتينيغري ميودراغ رادولوفيتش، وقال: نتحمل جميعاً مسؤولية الخروج من دوري المجموعات، وفي كل استحقاق نخوضه يتوجب عدم الهروب من المسؤولية، سواء لاعباً أو مدرباً.

وعن استمرار ميودراغ رادولوفيتش في الفترة المقبلة على رأس المنتخب اللبناني، قال: ما أؤكده أن المدرب دخل آخر 4 أشهر في عقده وطبعاً هناك تقييم من الاتحاد الذي يملك وحده اتخاذ قرار التجديد له من عدمه.

البيان السبت
13 جمادى الأولى 1440 هـ | 19 يناير 2019م | العدد 14094

AFC ASIAN CUP UAE 2019

الدور الأول د

السعودية وعمان والأردن الأفضل
ظهور خجول لكبار قارة آسيا

تحليل:
إسماعيل راشد

إعداد: علي شدهان

رغـم العـدد التاريخي في النسـخة 17 لـكأس الأمم الآسـيوية لكـرة القـدم المتواصلة بضيافـة الإمارات بمشاركة 24 منتخباً لأول مرة في تاريخ البطولة القارية الكبيرة في القارة الأكبر في العالم، ووجود المنتخبات الكبيـرة التي لهـا النصيب الأكبر من ترشـيحات الفوز باللقـب، خصوصـاً تلـك المنتخبـات التي استبشـرنا بمقدرتها على تقديم المستوى والنتائج الجيدة، إلا أن مباريـات الدور الأول مـن البطولة، والبالغة 36 مباراة، كشـفت عن حقيقـة أن الأداء الفني بصورة عامة جاء دون المسـتوى المطلوب، وأقل من حجم الطموحات التي عقدت على الكثير من المنتخبات المشاركة.

نحو التطور

وكشـفت مباريات الدور الأول من البطولة الآسـيوية، حقيقـة جهود بعض المنتخبـات نحو التطور، وهذا ما لمسناه تحديداً في منتخبات السعودية والعراق والهند وفيتنـام والفلبيـن والأردن وعمان ولبنـان، التي عمل القائمـون على شـؤونها على تكوين نظـام يبدو جيداً يتمثل في الاهتمام بفرق المراحل العمرية لجني الثمار المتوقعة خلال الأعوام القليلة القادمة، وبما يقود تلك المنتخبـات إلـى تغيير حقيقي فـي الخارطة الرياضية على الصعيد الآسـيوي والتي تسيطر عليها قوى كروية معروفة، اليابان وكوريا الجنوبية وأستراليا وإيران.

36 مباراة

وبعد 36 مباراة شـهدها الدور الأول من كأس آسيا 17 في الإمارات، فإن تلك المباريات لم ترتق إلى المستوى الفني المطلوب، خصوصـا من جانب المنتخبات التي حصلـت على هالة إعلامية كبيرة قبل انطلاق البطولة، رغم أن معظم نجومها قادمون من الدوريات الأوروبية الكبيرة، حيث اسـتدعت كوريـا الجنوبية أكثر من 12 لاعباً لخوض غمار كأس آسيا مع "الشمشون".

ضعيف جداً

ولا شـك أن المسـتوى الفني في الدور الأول للبطولة يبدو ضعيفاً جداً، إلا في بعض المباريات، حيث ظهرت بعـض المنتخبات بشـكل جيـد، خصوصـاً المنتخب العمانـي الذي أبلى بلاءً حسـناً أمام أوزبكسـتان في الجولـة الأولى، وكان هو الأفضـل، وأضاع العديد من الفـرص، لكن المبـاراة انتهت بفوز نظيـره الأوزبكي، وفـي المبـاراة الثانية أمام اليابان، لـم يكن المنتخب العمانـي محظوظاً، خصوصـاً أن له ركلة جزاء واضحة لم يحتسبها الحكم، ليكون المنتخب العماني وشقيقاه السـعودي والأردني، أفضل المنتخبات في ختام الدور الأول من البطولة القارية.

ظهور رائع

وسجل المنتخب السـعودي ظهوراً رائعاً في الجولتين الأولـى والثانية بقيـادة مدربه الأرجنتينـي بيتزي من خـلال تكوين شـكل أداء مميـز داخـل الملعب من خـلال تغليب اللعـب الجماعي فـي الأداء المتوازن، والتنوع في تسـجيل الأهداف في كلتا المباراتين قبل خسـارته في المباراة الثالثة واحتلاله المركز الثاني في مجموعته.

جدارة واستحقاق

كمـا أن المنتخب الأردني، قدم صورة ناصعة ليس لأنه حقق فوزاً مسـتحقاً على حامل اللقب نظيره الأسترالي في الجولة الأولى فحسـب، ولكن لأن النشامى جمعوا بيـن الأداء القـوي والتنظيم الجيد، إضافـة إلى توزيع

الساموراي باهت مع موریاسیو

دبي- البيان الرياضي

رغـم انتزاعه صدارة مجموعتـه، إلا أن المنتخب الياباني ظهر بصورة فنية باهتة بقيادة مدربه الوطني هاجيمي موریاسیو، حيث لم يقدم الساموراي المسـتوى الفني المتوقع منه باعتباره أحد القوى الكروية المشـهورة في القارة الآسيوية.

ويكفـي للدلالة على أن مسـتوى المنتخب اليابانـي باهتاً في مبارياته الثـلاث في الدور الأول لبطولة كأس الأمم الآسـيوية الـ 17 في الإمارات، فـوزه الصعب في المباراتيـن الأولى والثانية، لا سـيما الثانية التي ربحها بصعوبـة بالغة مـن نظيره العماني الـذي كان الطـرف الأفضل والأجدر بالنقـاط الثلاث للمباراة، إلا أن خبرة السـاموراي رجحت كفتهم في تلك المباراة.

ويمتلـك المنتخـب الياباني عـدداً من لاعبـي الخبرة أمثال يوشـيدا وناغاتومو وشوساسـاكي وكيتاغاوا واوساكو وشـيوتاني لاعب العين الذي سـجل هدفاً لمنتخب بلاده في شباك الصين، إضافة إلى أنه يمتاز بالمتانة الدفاعية، والمقدرة في وسط الميدان.

وبغـض النظر عـن صورته في الـدور الأول للبطولـة، إلا أن التوقعات تشـير إلى أن السـاموراي بإمكانه بلـوغ نهائي النسـخة 17 من البطولة الآسـيوية بفضـل نوعية نجومه وخبرتهم، إضافة إلـى التنظيم العالي في أرضيـة الملعـب، والتنوع فـي الأداء، خصوصـاً التحول مـن الدفاع إلى الهجوم بسرعة كبيرة، ووجود لاعبين في المقدمة بإمكانهم ترجمة الجهد الجامعي للمنتخب إلى أهداف في شباك المنافسين.

تصوير - أ ف ب

AFC ASIAN CUP UAE 2019

ون المستوى!

العامل البدني طوال وقت المباريات بشكل مميز، بما أثمر عن اعتلاء النشامى قمة ترتيب منتخبات مجموعته، والتأهل إلى الدور الثاني بكل جدارة واستحقاق.

أمل الجميع

وبالنسبة للأبيض الإماراتي، فإن الجميع كان يأمل أن يظهر المنتخب الوطني بالشكل الفني الجيد، خصوصاً بعد سلسلة من المباريات القوية في مرحلة الإعداد، وربما الجهاز الفني بقيادة الإيطالي زاكيروني لم يحسن التعامل في المباراة الأولى أمام البحرين، خصوصاً وأن المنتخب البحريني ليس بالمنتخب الأفضل، إلا أنه ظهر أكثر ندية، ولعب على بعض الأخطاء من المدافعين التي تتكرر من مباراة إلى أخرى، واستمر حال الأبيض أمام الهند، وإن كان أفضلية المنتخب الهندي في الشوط الأول بضياع العديد من الفرص لولا بسالة حارس مرمى الأبيض خالد عيسى الذي منع العديد من الأهداف الهندية.

15 دقيقة

منتخب الإمارات مع الإيطالي زاكيروني لم يظهر بالصورة المتوقعة، هناك حالة من الجدل على طريقة اللعب، ظهرت بوضوح في المباراة الأولى أمام منتخب البحرين والتي كانت فيها الأفضلية للمنتخب البحريني الشقيق التي أجاد فيها في اللعب على الهجمات المرتدة ونجح في التقدم على منتخبنا، وفي المباراة الثانية أمام المنتخب الهندي، أضاع الضيف ثلاثة أهداف مؤكدة كادت أن تتأزم الأمور بسببها، قبل أن يحسم الأبيض اللقاء بهدفين نظيفين لخلفان مبارك وعلي مبخوت.

وفي المباراة الثالثة، أمام تايلاند قدمنا أفضل 15 دقيقة في البطولة، وبالرغم من ذلك قد يفاجئنا الأبيض باستعادة مستواه الحقيقي لا سيما بعد الراحة التي نالها وعمل خلالها الجهاز الفني على تصحيح الأوضاع وتهيئة اللاعبين نفسياً.

القوى الكروية

وفيما يتعلق بالمنتخبات الكبيرة، أو القوى الكروية الكبرى في القارة الآسيوية، فإن أولئك الكبار سجلوا ظهوراً خجولاً واضحاً، المنتخب الأسترالي بطل النسخة السابقة، تلقى هزيمة مستحقه في مباراته الأولى أمام نظيره الأردني، المنتخب الأسترالي حالته الفنية ليست جيدة، لا سيما في ظل اعتزال نجمه تيم كاهل واستبعاد ارون موي لاعب الوسط الذي يلعب في الدوري الانجليزي، الكنغارو وقع في مجموعة فلسطين والأردن وسوريا، وحل ثانياً بعد المتصدر منتخب الأردن، وعلى الرغم من أن المنتخب الأسترالي لم يظهر بالشكل الفني الجيد إلا أن الخبرة حسمت أمر تأهله.

والمنتخب الياباني حقق فوزين بشق الأنفس، والمنتخب الكوري الجنوبي هو الآخر، لم يقدم أداء مقنعاً في مبارياته الثلاث، المنتخب السعودي ربما يكون الوحيد من بين كبار آسيا إلى جانب نظيره الإيراني، اللذين قدما مستويات مقنعة، خصوصاً في الجولتين الأولى والثانية من الدور الأول للبطولة.

النشامى أجمل مع بوركيلمانز

دبي- البيان الرياضي

أظهر المنتخب الأردني الأول لكرة القدم، شكلاً جميلاً من حيث الأداء الفني المميز مع مدربه البلجيكي فيتال بوركيلمانز في مبارياته الثلاث في الدور الأول لبطولة كأس الأمم الآسيوية 17 المتواصلة في الإمارات، حيث اتسم أداء النشامى بالتكتيك الرائع، والتنظيم من خلال الأدوار التي أعطاها المدرب للاعبيه داخل المستطيل الأخضر.

ونفذ لاعبو المنتخب الأردني ما طلب منهم، خصوصاً في المباراة الأولى أمام المنتخب الأسترالي، والتي قدم فيها النشامى أداء قتاليا توجوه بالفوز المستحق، وذلك بعدما نجحوا في إغلاق المساحات أمام المنافس، مع تقوية الشق الدفاعي، وتعزيز التواجد في منطقة الوسط، ونجاح لاعبي الهجوم في ترجمة جهد زملائهم إلى أهداف في المباريات الثلاث.

المفارقة أن البعض اعتبر فوز المنتخب الأردني على نظيره الأسترالي في الجولة الأولى من الدور الأول، مجرد صدفة، قبل أن يثبت «النشامى» أنه استحقاق أثبتوه أكثر بالفوز في المباراة الثانية أمام المنتخب السوري، ثم التعادل المقنع مع فلسطين في ختام الدور الأول، بعدما اعتمد المنتخب الأردني كثيرا على خبرة حارس مرماه عامر شفيع، ونجومه الآخرين، خصوصاً ياسين البخيت وموسى التعمري.

الشمشون أقوى بالقيادة البرتغالية

دبي – البيان الرياضي

أثبت المنتخب الكوري الجنوبي، أنه يبقى أحد أبرز القوى الكروية في القارة الصفراء، حتى وإن لم يظهر بالصورة الفنية المتوقعة منه في مبارياته الثلاث في الدور الأول لكأس الأمم الآسيوية 17 في الإمارات، لكن الشمشون أثبت أنه منافس قوي بقيادة مدربه البرتغالي المعروف باولو بينيتو الذي نجح عملياً في تثبيت شكل المنتخب الكوري الجنوبي باعتباره منتخباً مرشحاً لحصد اللقب القاري، حتى وإن لم يقتنع البعض بأدائه في ختام الدور الأول من البطولة القارية.

طموحات

ومن ناحية الطموحات باللقب، فإن شمشون دخل النسخة الـ17 من البطولة الآسيوية برغبة أقوى من السابق من خلال التعاقد مع واحد من أفضل المدربين، البرتغالي باولو بينيتو الذي أعاد الكثير من بريق المنتخب الكوري الجنوبي، حتى تمكن بجهد أقل من جمع 9 نقاط من مبارياته الثلاث في الدور الأول رغم البداية غير الباهرة له في الجولة الأولى من الدور الأول للبطولة.

ويبدو واضحاً أن المنتخب الكوري الجنوبي عازم على حصد اللقب الآسيوي الكبير بقوة مدربه ونجومية عدد كبير من لاعبيه المحترفين في أفضل الدوريات الأوروبية، خصوصاً وأنه دخل المعترك الآسيوي متسلحاً بفوائد مشاركته في مونديال روسيا 2018، ومدى جاهزية لاعبيه وخبرتهم الكبيرة في مجال خوض البطولات الكبرى والمنافسة على ألقابها.

تصوير - أي بي ايه

AFC ASIAN CUP UAE 2019

96

هدفاً وكوريا الشمالية حصالة كأس آسيا في الدور الأول

انتهى الدور الأول لكأس آسيا لكرة القدم، وتأهل 16 منتخباً إلى الدور ثمن النهائي، ومنها منتخبنا الوطني «الأبيض»، بعد تصدره للمجموعة الأولى، بينما حملت 8 منتخبات حقائبها عائدة إلى بلادها، وبعضها راض عما قدمه، وآخر اكتشف أنه يحتاج لإعادة رسم للخطط والأهداف، وشهد الدور الأول غزارة تهديفية عالية، بفعل المشاركة التاريخية الحالية بزيادة عدد منتخبات البطولة إلى 24، وهي أقوى المنتخبات الآسيوية، التي تواجدت على أرض التسامح في عام التسامح، برغبة في التنافس الشريف وصولاً إلى منصة التتويج.

مشوار الإمارات في 2019

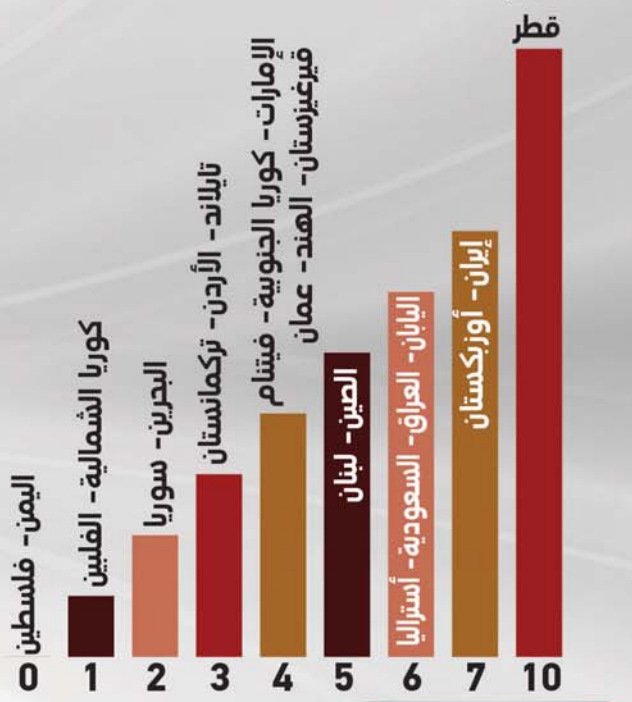
المجموعة: الأولى

المركز: الأول

دور المجموعات

عدد المباريات **36**

أفضل هجوم



مباريات دور الـ16

20 يناير

- تايلاند × الصين — 18:00 استاد هزاع بن زايد
- إيران × عمان — 21:00 استاد محمد بن زايد الجزيرة
- الأردن × فيتنام — 15:00 استاد آل مكتوم النصر

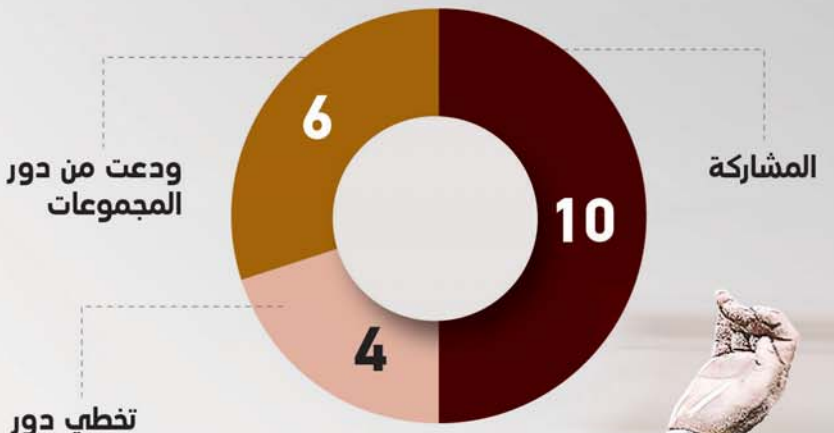
21 يناير

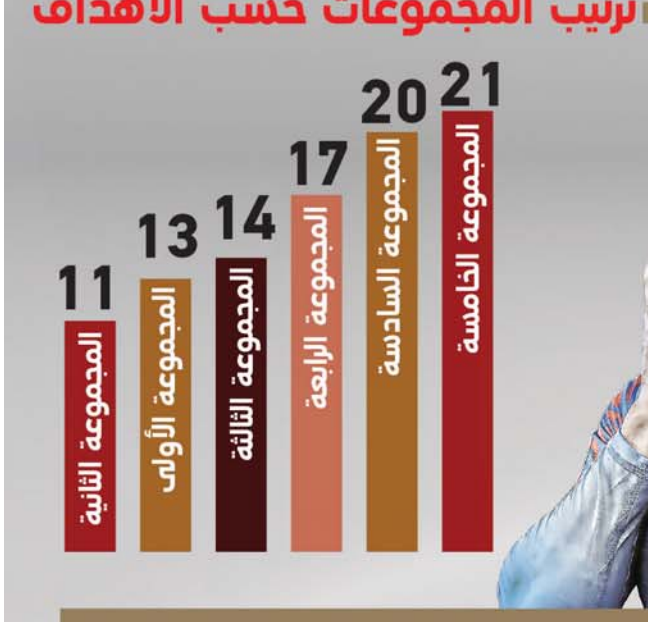
- اليابان × السعودية — 15:00 نادي الشارقة
- الإمارات × قيرغيزستان — 20:00 استاد مدينة زايد

إعداد: إيهاب زهدي - غرافيك: حسام الحوراني

AFC ASIAN CUP UAE 2019

تاريخ الإمارات في آسيا





22 يناير

أستراليا × أوزبكستان
18:00 استاد خليفة بن زايد العين

كوريا الجنوبية × البحرين
17:00 استاد راشد شباب الأهلي

قطر × العراق
20:00 استاد آل نهيان الوحدة

البيان

أكد أن منتخب بلاده سيظهر بمستواه المعهود

السبيعي: اطمئنوا .. لا تخافوا على «السعودي»

أبوظبي - محمد صادق

أبدى لؤي السبيعي نائب رئيس مجلس إدارة الاتحاد السعودي لكرة القدم، المشرف العام على المنتخب الأول ثقته في قدرة رجال «الأخضر» على تجاوز مباراة اليابان المقبلة في دور الستة عشر من كأس آسيا، مؤكداً عدم خوفه من المواجهة الحاسمة أمام «الساموراي»، التي تعد بمثابة نهائي مبكر للبطولة، وأن المنتخب السعودي لا يمكن أن يظهر بأداء أقل من المتوقع في مباراتين متتاليتين.

وقال:المنتخب لم يقدم الأداء المتوقع منه في المباراة الأخيرة في ختام دور المجموعات ولكن أطمئن الجماهير السعودية بأن الأخضر لا يمكن أن يلعب مباراتين متتاليتين بمستوى سيئ، وسيظهر بصورة أفضل وبمستواه المعهود والحقيقي في مواجهة اليابان رغم صعوبة المباراة كونها في مرحلة خروج المغلوب، وأثق في اللاعبين وقدرتهم على تقديم ردة فعل قوية، وأن تكون الانطلاقة نحو المباراة النهائية».

وأغلق المنتخب السعودي صفحة الخسارة في ختام مبارياته بالدور الأول، أول من أمس وأدى المنتخب تدريبات استشفائية بمقر إقامته في أبوظبي قبل أن يمنح المدير الفني الإسباني خوان أنطونيو بيتزي اللاعبين راحة وجولة حرة قبل انتقال «الأخضر» إلى الشارقة لاستكمال تحضيراته استعداداً لمواجهة اليابان بعد غد الاثنين على استاد نادي الشارقة. وواصل الثنائي عمر هوساوي وياسر الشهراني تدريباتهما العلاجية الخاصة في إطار تجهيزهما من أجل اللحاق بالمباراة المهمة والمصيرية.

«الأخضر» جاهز لـ«الساموراي» بأطول رجل خليجي

أبوظبي - محمد صادق

في كل يوم من أيام كأس آسيا، هناك العديد من المشاهد التي تستوقف الجميع، منها الطريف ومنها الإنساني ومنها الغريب، إلا أن جميعها أثبت أن شغف كرة القدم لا حدود له ولا يمكنه أن يتوقف بسبب صعوبة ما أو عدم قدرة على التفاعل، هذا ما أثبته السعودي فهد المطيري أطول رجل في المملكة العربية السعودية والخليج وثاني أطول رجل في الشرق الأوسط والذي تغلب على الصعوبات التي تواجهه في الانتقال سواء بركوب السيارات أو الطائرات وكان حاضراً خلف «الأخضر» السعودي في مدرجات البطولة. فهد المطيري الذي يبلغ طوله 2,4 متر ويعد أطول رجل في الخليج والثاني على مستوى الشرق الأوسط خطف الأنظار في ملعب مدينة زايد الرياضية خلال مباراة السعودية وقطر في ختام دور المجموعات أول من أمس، والتف حوله الجميع من أجل التقاط صورة مع أطول رجل في المنطقة، منهم من كان يعرفه من قبل ومنهم من لا يعرفه. «البيان الرياضي» استوقفت المطيري في محيط استاد مدينة زايد الرياضية وهو يتوشح بعلم السعودية على ظهره، ليؤكد أنه حرص على الحضور من القصيم التي يقيم فيها في المملكة إلى أبوظبي من أجل عيون «الأخضر» ودعم السعودية في كأس آسيا، مشيراً إلى أنها المباراة الأولى التي يحضرها للمنتخب السعودي في البطولة وسيبقى في الإمارات لمساندة لاعبي «الأخضر» في المواجهة الصعبة المقبلة أمام نظيره الياباني في دور الستة عشر، متمنياً للمنتخب السعودي التوفيق في مهمته، وأنه على ثقة بأن رجال السعودية على قدر المسؤولية. المطيري كشف أنه من مشجعي النصر السعودي، ويعيش حياة طبيعية بلا مشاكل باستثناء صعوبات طفيفة في الانتقال وركوب السيارات والطائرات نظراً لطوله الفارع، ولكنه دائماً ما يتغلب على تلك الصعوبات وخاصة إذا كان لعيون منتخب بلاده في بطولة بحجم كأس آسيا.

من المصدر

شيوتاني: قطعت إجازتي لأجل نداء الوطن

العين - طلحة عبدالله

يدين الياباني تسوكاسا شيوتاني، لفريق نادي العين الذي يلعب حالياً ضمن صفوفه، بالفضل في عودته إلى منتخب الساموراي بعد طول غياب، خاصة بعد أن تألق معه في منافسات كروية وهو لفت إليه أنظار الجهاز الفني بقيادة المدرب هاجيمي موریاسو الذي استدعاه مع زميله تاكاشي أنوى قبيل انطلاق نهائيات أمم آسيا الإمارات 2019، بعد الإصابات التي تعرض لها الثنائي ناكاجيما، وموريتا، في معسكر الفريق التحضيري للمسابقة القارية البارزة، وبعد أن جلس شيوتاني على دكة البدلاء في الجولتين الأولى والثانية أمام تركمانستان، وعمان، شارك أساسيا أمام أوزبكستان لتحديد المتصدر بالجولة الثالثة من مباريات المجموعة السادسة، وأظهر تألقاً كبيراً وسجل ثاني أهداف منتخب الساموراي، بقذيفة صاروخية من خارج منطقة العمليات هزت الشباك.

إجازة

جاء استدعاء شيوتاني، لمنتخب الساموراي، متزامناً مع الإجازة التي كان يقضيها مع أسرته في أوروبا بعد مشاركات متتالية مع فريق نادي العين بالمسابقات المحلية، وكذلك في كأس العالم للأندية التي استضافتها دولة الإمارات ديسمبر الماضي، وأظهر فيها الزعيم العيناوي تألقا لافتا أبهر به العالم عندما تقدم بثبات وجرأة لافتة إلى أن وصل إلى النهائي الحلم، وأسهم شيوتاني بقدر وافر في النتائج القوية التي حققها الزعيم العيناوي على أفضل أندية العالم، حيث سجل هدفين كان الأول أمام تيم ويلينغتون النيوزلندي في مباراة الريمونتادا الشهيرة بالجولة الأولى، والثاني أمام بطل العالم ريال مدريد في النهائي، كما ساهم بصناعة أكثر من هدف في المسابقة.

نداء

وقال اللاعب البالغ من العمر (30 عاما) إنه لم يتردد لحظة واحدة في تلبية الواجب الوطني، وكانت عائلته أكثر حماسا وسعادة بعد استدعائه من إجازته الأوروبية إلى صفوف المنتخب الياباني، وعبر عن سعادته بالعودة مجددا لارتداء قميص الساموراي، مؤكدا أنه سيبذل قصارى جهوده من أجل تقديم الأفضل لمنتخب بلاده في نهائيات أمم آسيا، وأبان أنهم عاقدون العزم على التتويج باللقب القاري، مع إدراكهم أن المهمة لن تكون سهلة في مواجهة منتخبات آسيوية عريقة لديها الخبرة والطموح الكبير في المنافسة على اللقب.

سعادة

وعن تسجيله لأول أهدافه مع منتخب بلاده في البطولة، عبر اللاعب شيوتاني، عن بالغ سعادته بفوزهم في المباراة وذهابهم إلى ثمن النهائي وهم في قمة مجموعتهم، موضحا أن ذلك هو ما يهمه أولاً قبل الألقاب والإنجازات الشخصية، لكنه عاد وأكد أن سعادته كانت مضاعفة لتسجيل هدف في المشاركة الأولى له مع المنتخب في النهائيات، وأشار إلى أنه عازم على تقديم الأفضل مع المنتخب والعين، وأوضح أن اللعب في الإمارات ساعده على الظهور الجيد مع منتخب بلاده في البطولة بعد أن اعتاد على الأجواء والملاعب.

مثالية

وعن نواياه في المستقبل وما إذا كان سيستمر مع العين أم لا، أكد أن تركيزه في الوقت الحالي منصباً مع منتخب بلاده ولن يتحدث في أية أمور أخرى، مع تأكيده على أنه سعيد باللعب في نادي العين، وإن ما وجده مع الزعيم يتمناه أي لاعب كرة القدم، وهو يعيش وسط أجواء مثالية في المدينة الخضراء، ولن يمانع في البقاء إذا رغب العين في ذلك.

AFC ASIAN CUP UAE 2019

مدرب فلسطين في حوار الوداع

ولد علي:

تأهل «الفدائي» كان يتطلب معجزة

حوار - محمد صادق

أوضح الجزائري نور الدين ولد علي مدرب المنتخب الفلسطيني، أنه كان من الصعب التأهل إلى الدور التالي في كأس آسيا «الإمارات 2019»، في ظل قوة المجموعة الرابعة، وأنه في اليومين الأخيرين لم يضع آمالاً كبيرة على التأهل، خاصة وأن تأهل «الفدائي» كان يتطلب معجزة بكل ما تحمله الكلمة من معنى، بعدم تحقيق 5 منتخبات على الأقل للفوز في ختام الجولة الثالثة وهو ما كان مستحيلاً. وأبدى ولد علي رضاه عن مشاركة «الفدائي» في البطولة، رغم خروج المنتخب من الدور الأول منها، مؤكداً أن المنتخب الفلسطيني قدم أداء جيداً في حدود الإمكانيات المتاحة، إلا أنه لعب في أقوى مجموعة في البطولة بجانب استراليا والأردن وسوريا، ورغم ذلك انتظر حتى اللحظات الأخيرة لتحديد موقفه من التأهل لدور الستة عشر.

تنظيم جيد

ووجه ولد علي الشكر إلى دولة الإمارات والشعب الإماراتي واللجنة المنظمة لكأس آسيا على حسن الضيافة، مشيداً بالنجاح التنظيمي الكبير للبطولة والذي فاق الحدود لتؤكد الإمارات تميزها وتفردها في تنظيم الأحداث الرياضية الكبرى، موجهاً الشكر إلى الجماهير الفلسطينية بشكل خاص والجماهير العربية بشكل عام والتي آزرت منتخب «الفدائي» في البطولة وكان لها دور كبير في هذه المشاركة الجيدة.

وقال ولد علي في حوار خاص مع «البيان الرياضي»، قبيل مغادرته الإمارات متوجهاً إلى فرنسا بعد نهاية مشاركة المنتخب الفلسطيني في البطولة، إن الكرة الفلسطينية عبرت عن نفسها بشكل طيب خلال المعترك القاري الذي يضم أفضل المنتخبات الآسيوية، وذلك رغم قلة الإمكانيات ونقص الخبرات في صفوف «الفدائي»، مشيراً إلى أن المنتخب الفلسطيني خرج بمكاسب عدة من البطولة، أهمها أنه بدأ في تغيير ثقافة عدم الخسارة والسعي نحو الفوز وتحقيق الأفضل.

كيف تقيم مشاركة المنتخب الفلسطيني في البطولة؟

أرى أنها مشاركة جيدة وإيجابية للغاية وحققنا فيها العديد من المكاسب، وبدأت الثقافة تتغير لدى اللاعبين وأن بإمكانهم تحقيق الأفضل في مثل هذه البطولات الكبيرة، للأسف وقعنا في مجموعة صعبة، وواحدة من أقوى المجموعات في البطولة، في ظل وجود حامل اللقب استراليا والأردن التي تسير بخطى ثابتة وتقدم أداء لافتاً للنظر، ومنتخب سوريا الذي يملك لاعبين على مستوى عال رغم عدم توفيقه في التأهل نتيجة ظروف خارجية، ولكننا لم نخيب الظن وظهرنا بشكل جيد ضد تلك المنتخبات القوية، وأتمنى أن يحالفنا التوفيق مستقبلاً.

وهل راض عن مستوى الأداء الذي قدمه لاعبو «الفدائي»؟

بالطبع راض كل الرضا عن مستوى الأداء وسعيد بما قدمنا في البطولة بشكل عام، وأعتقد أننا أسعدنا الشعب الفلسطيني رغم أننا لم نتمكن من التأهل أو الفوز في أي مباراة، ولكن حصولنا على نقطتين بالتعادل في مباراتين كان تاريخياً في ثاني مشاركة للمنتخب الفلسطيني في النهائيات الآسيوية.

هل ندمت على عدم استدعاء عناصر أخرى للمنتخب في البطولة؟

بالعكس لم أندم على الإطلاق وهذه كانت اختياراتي وأنا مقتنع بها تماماً وأتحمل مسؤولية تلك الاختيارات، هناك لاعبون لم نتمكن من استدعائهم ولكن كان هناك تنافس بين العناصر التي تواجدت في القائمة، واخترت اللاعبين بناء على معايير مقتنع بها، وإذا واصلت عملي مع «الفدائي» سنستمر على نفس الفلسفة والنهج بالإضافة إلى تعديل بعض الأمور.

كيف تابعتم مباريات اليومين الأخيرين في ظل انتظار المنتخب الفلسطيني لنتائج بقية المجموعات لتحديد المتأهلين للدور التالي؟

بكل أمانة لم أكن أضع آمالاً كبيرة على التأهل بعد إنهاء دور المجموعات بنقطتين فقط، فلو كنا تأهلنا لكانت معجزة بكل ما تحمله الكلمة من معنى، خاصة وأنه كان علينا انتظار نتائج 8 منتخبات منها 5 لابد ألا يحققوا الفوز وهو ما كان أمراً صعباً للغاية.

وماذا قلت للاعبين خلال لحظات الانتظار؟

تحدثت مع اللاعبين قبل بداية مباريات المنتخبات المتنافسة على التأهل ووضعنا كل الاحتمالات، ولكننا أغلقنا كل شيء ولم ننتظر لآخر دقيقة لأنني أعلم بصعوبة الموقف، وبالفعل تلاشت كل الآمال تدريجياً بداية من فوز قيرغيزستان على الفلبين، ثم فيتنام على اليمن إلى أن أصبح وداع البطولة حقيقة واقعة، فقد كان من الصعب بل المستحيل ألا تفوز 5 منتخبات من الناحية الحسابية.

كيف تنظر لمستقبل الكرة الفلسطينية وماذا ينقصها؟

أعتقد أن الأمور تتحسن تدريجياً، ولكن يجب أن نولي اهتماماً أكبر بالعناصر الناشئة وتوسيع قاعدة اللاعبين منذ الصغر، أعلم أنه أمر صعب للغاية في ظل ظروف الكرة الفلسطينية والبلاد، ولكن من المهم اكتساب خبرات أكبر في المستقبل.

وماذا عن مستقبلك كمدرب مع المنتخب الفلسطيني؟

فلسطين لها مكانة خاصة في قلبي ووجداني، وهي بمثابة بلدي التي لا يمكن أن أتركها، قد أذهب وأعود ولكنها تظل في قلبي دائماً، مستمر مع المنتخب ولكن لا أحد يعلم ماذا يمكن أن يحدث في المرحلة المقبلة، سنحاول تحليل كل شيء ونرى النقائص والأخطاء التي وقعنا فيها من أجل إصلاحها، والعمل بشكل أكثر جدية مع اللاعبين الشباب والصغار.

ومن ترشح للفوز باللقب؟

من الصعب ترشيح منتخب واحد حالياً للتتويج بالكأس، فهناك أكثر من مرشح ومنتخبات لها باع طويل في البطولة وتمتلك خبرات كبيرة، وعلى سبيل المثال منتخب استراليا رغم أنه لم يبدأ بشكل جيد في البطولة، بعد خسارته المفاجئة من المنتخب الأردني، إلا أنه منتخب قوي وسيظهر بشكل أكثر قوة في الأدوار المقبلة، خاصة وأنه منتخب متكامل من وجهة نظري ومميز على المستوى التكتيكي، كما أن مواجهة اليابان والسعودية نهائي مبكر، وعلى الأخضر الحذر واللعب بانضباط تكتيكي أكثر لمواجهة سرعة اليابانيين وإلا ستكون النتيجة في مصلحة اليابان.

وكيف ترى منتخب الإمارات وحظوظه في المنافسة؟

بكل صراحة المنتخب الإماراتي له وعليه، ورغم أنه يملك عناصر مميزة إلا أن «الأبيض» مطالب بمراجعة حساباته، لأن الأدوار الإقصائية مختلفة تماماً عن دور المجموعات، وأتمنى بالطبع التوفيق لمنتخب الإمارات في الذهاب بعيداً في البطولة ولكل المنتخبات العربية بتتويج أحدها باللقب.

كلمة أخيرة لجمهور «الفدائي»؟

لا توجد كلمة شكر توفي هذا الجمهور العظيم حقه، بعد أن كان سنداً قوياً لنا في البطولة، وشعرنا أننا نلعب في فلسطين في ظل الحضور الجماهيري الغفير من أبناء الجالية الفلسطينية في الإمارات والذين وقفوا بجانبنا ودعمونا كثيراً وكان لهم دور كبير في تحفيز اللاعبين، كنا نتمنى أن نسعدهم أكثر من ذلك ولكن هذه كرة القدم ونشكرهم على كل ما قدموه لنا.

مواجهات

أوضح نور الدين ولد علي أن البطولة ستبدأ فعلياً اعتباراً من دور الستة عشر، في ظل وجود مواجهات قوية بين المنتخبات المتأهلة، وفي الدور ربع النهائي ستكون القوة حاضرة في جميع المباريات التي ستشهد تأهل المنتخبات الأقوى في القارة.

فلسطين لها مكانة خاصة في قلبي ولا يمكن تركها

لا توجد كلمة شكر توفي حق جماهير «الفدائي» العظيمة

لم أعلق آمالاً كبيرة على التأهل ولم أنتظر بقية النتائج

راضون عن مشاركتنا والمستقبل يحتاج لخطة عمل أكبر

«الأبيض» مطالب بمراجعة حساباته وأتمنى التوفيق لكل العرب

علامة استفهام!

حتى الآن وخلال مباريات كأس أمم آسيا التي تابعناها بشغف ما زلنا نأمل بمشاهدة لقاء من النوع الممتاز أو ما يسمى بالوجبة الكروية الغنية المتخمة بالفن والإبداع الكروي، فقد ظهرت مستويات فنية متواضعة رغم فترة الاستعداد للمنتخبات المشاركة ما عدا ذات الحظوظ الدائمة والمستويات المعروفة مثل الإمارات والسعودية واليابان وكوريا وإيران، أما إذا عددنا المتواضعة فنياً فحدث ولا حرج وهي واضحة جداً من خلال النتائج والأداء غير المقنع، وهذه المنتخبات لم تفد ولم تستفد وهو أمر يجب إعادة النظر فيه !!.

وهناك نقطة أخرى فقد سبق للاتحاد الآسيوي قبل البطولة إعلان حصوله على موافقة الاتحاد الدولي (الفيفا) والمجلس الدولي لكرة القدم الذي يسن قوانين اللعبة لاستخدام التقنية الجديدة (VAR) في البطولة لكن المفاجأة أنها فقط من دور الثمانية.

وقد تابعنا عدة أخطاء وقع فيها حكام البطولة الحالية حيث أثارت قرارات الحكم الماليزي محمد اميرول اعتراضات حادة من لاعبي منتخب عمان في نهاية الشوط الأول للمواجهة أمام اليابان في الجولة الثانية من مباريات المجموعة السادسة، بينما تعرض المنتخب السوري لظلم كبير من الحكم المكسيكي سيزار راموس، الذي تسبب في خسارته للقاء حين تغاضى الحكم عن ركلة جزاء صحيحة 100٪ لسوريا، وكذلك احتسابه الهدف الثاني للمنتخب الأسترالي رغم عدم التأكد من مرور الكرة بكامل محيطها إلى داخل المرمى، ومثل هذه الأخطاء تحول جهود منتخب كامل إلى آخر لا يستحق وكان الأولى اعتماد تقنية الفيديو منذ أول مباراة لتلافي هذه الأخطاء، بينما لن يستفيد المظلوم شيئاً من إيقاف الحكم أو سحب شارته الدولية. بينما نعرف أن بطولات الدوري الكبرى تستعين بها لتغيير القرارات المصيرية .

على كل حال ورغم إيماني المطلق بأن أخطاء قضاة الملاعب تعتبر جزءاً من اللعبة إلا أن هذه الجملة أصبحت عذراً لبعض الحكام الذين يعتبر مستواهم متواضعاً إلى حد ما مما ترتب عليه حدوث كوارث تحكيمية ساهمت في نرفذة عدد من المنتخبات ورسخت قاعدة أن التحكيم في آسيا يحتاج إلى إعادة نظر من قبل لجنة الحكام في الاتحاد الآسيوي لاتخاذ الإجراء المناسب لتطوير مستوى الحكم الآسيوي

آخر الكلام:

انتهى المهم وبقي الأهم !.

مبارك الوقيان

الغساني:

«قذيفة» الـ84 حررت العماني من الضغط

أبوظبي- محمد محسن

حجز عُمان مقعده بين 7 منتخبات عربية تأهلت إلى دور الـ16، وتأهلت الإمارات، والأردن كمتصدرين للمجموعة 1 و2، وتأهل العراق ثانياً للمجموعة 4، والسعودية وقطر من المجموعة 5، بينما ودعت 4 منتخبات عربية البطولة من دور المجموعات وهي فلسطين، سوريا، اليمن، ولبنان، وكان للتأهل العُماني مذاق خاص حيث جاء بهدف تاريخي لمدافع الجزيرة السابق محمد المسلمي في الدقيقة الثالثة من الوقت المحتسب بدلاً عن المبدد، ليخطف العُماني الفوز على نظيره تركمانستان 3 - 1، ويحقق إنجازاً تاريخياً بالتأهل للمرة الأولى.

وقال محسن الغساني ، صاحب هدف التقدم «ق 84» وكان له الفضل في التمهيد لتسجيل محمد المسلمي للهدف الثالث والذي ضمن التأهل، إن الفوز والتأهل إلى دور الـ16 للمرة الأولى في تاريخ الأحمر العُماني جاء تتويجاً لجهود الشباب خلال المباراتين الماضيتين أمام اليابان وأوزباكستان، واللذين لم يحالفهما الحظ، وعن تسجيل عُمان لثلاثة أهداف في مباراة واحدة بينما سجل هدفاً وحيداً أمام أوزباكستان وانتهت بالخسارة 1 - 2 ولم ينجح في التسجيل في مرمى اليابان قال تحتم علينا الفوز بفارق هدفين، حتى نضمن التأهل، ولذلك تعرضنا لضغط عصبي قوي منذ صافرة البداية، وهذا الضغط دفعنا لإهدار المزيد من الفرص خلال الشوط الأول، وبداية الثاني، وكان ضعف التركيز أمراً منطقياً لهذا الضغط العصبي، وقد تدخل المدرب وأجرى تعديلاً على الخطة بإشراك 3 مهاجمين لزيادة الحلول الهجومية. والفوز على تركمانستان 3 - 1 نتيجة طبيعية لردة الفعل القوية للاعبين.

وأوضح الغساني أن الفريق خرج حزيناً خلال المباراتين أمام أوزباكستان واليابان، لأنه لم يستطع رسم البهجة والسعادة على الجمهور العُماني، وعلى الرغم من سوء النتائج، فإن معدن مشجعي الأحمر قد زاد بريقاً خلال المواجهة المصيرية أمام تركمانستان، وتواجد الدولي علي الحبسي في المدرجات، زاد لهيب التشجيع، وألقى بالمزيد من المسؤولية على الفريق، ومشيراً إلى أن الأحمر لاقى مساندة على جميع الأصعدة سواء من الاتحاد العُماني والكثير من المؤسسات.

مسؤولية

من ناحيته أوضح أحمد كانو قائد المنتخب العُماني أن التأهل التاريخي للمرة الأولى يلقي على عاتقهم المزيد من المسؤولية وخصوصاً المواجهة القريبة أمام إيران غداً في دور 16، مع حتمية الاستفادة من أخطاء الماضي، وخصوصاً استغلال الفرص، لأنها لن تعوض أمام هذه المنتخبات القوية، وأيضاً إهدارها يمنح الخصم أفضلية التسجيل، تماشياً مع القاعدة إن لم تسجل فسوف يعاقبك الخصم.

وأضاف: هدف التعادل لتركمانستان أربك الحسابات، ولذلك لم تتوقف محاولات الأحمر عن صناعة الفرص، وحتمية تسجيل هدفين للتأهل، ومشيراً إلى أن فريقه يستحق التأهل، ولا يجوز خروجه من الأبواب الخلفية، ومؤكداً جاهزية فريقه لمواجهة إيران في الدور 16.

وأوضح أن المنتخب العُماني أثبت للجميع أنه يستحق التأهل، وذلك عطفاً على وضعية الدوري العُماني، ومقارنته بالدوريات الآسيوية الكبرى، بالإضافة إلى الوقوع في مجموعة صعبة، ومشيراً إلى أن المستوى يتطور من مباراة إلى أخرى، والأحمر جاهز للمرحلة التالية من المواجهات الحاسمة. وأضاف: الأمل كان موجوداً بالتسجيل في الأمتار الأخيرة، ولم نفقده أبداً وقد استفدنا من المنتخبات التي تشابهت مع نفس الظروف التي مررنا بها، وعلى سبيل المثال المنتخب البحريني حسم تأهله في الدقائق الأخيرة أمام الهند، ومشيراً إلى أن فريقه صنع العديد من الفرص، لكن أهدرت بسبب اللمسة الأخيرة، وتسجيل 3 أهداف للمنتخب العُماني في المباراة، أمر طبيعي للاستحواذ والفرص التي صنعت خلال شوطي المباراة.

فيتنام تتجسس على «النشامى»

دبي - عز الدين جاد الله

اهتمت وسائل الإعلام الفيتنامية بالتدريب قبل الأخير الذي أجراه المنتخب الأردني أمس على ملعب نادي ضباط الشرطة بدبي، في إطار تحضيراته لمواجهة نظيره منتخب فيتنام ضمن منافسات دور الـ 16 لكأس أمم آسيا، حيث تواجدت أعداد كبيرة من الإعلاميين والمصورين لدى وسائل الإعلام الفيتنامية التي حرصت على التقاط الصور لتدريب النشامى قبل أن تغادر بعد انتهاء المدة المسموحة لها طبقاً لتعليمات الاتحاد الآسيوي لكرة القدم. ويلتقي منتخب الأردن بنظيره الفيتنامي غداً على استاد آل مكتوم بنادي النصر في ضربة البداية لدور الـ16 بعد انتهاء دور المجموعات.

وواصل المنتخب الأردني تحضيراته للمباراة على ملعب نادي ضباط دبي الذي يحتضن تدريبات الفريق منذ قدومه من أبوظبي، حيث حصل لاعبو «النشامى» على راحة لمدة يوم واحد عقب اللقاء الصعب الذي جمعهم بنظيرهم الفلسطيني في ختام دور المجموعات، قبل أن يأتي إلى دبي ويخوض تدريبين على ملعب نادي الضباط أول أمس وأمس، على أن يختتم تحضيراته اليوم بملعب آل مكتوم بنادي النصر، وقبلها سيعقد المدير الفني فيتال بوركيلمانز مؤتمراً صحفياً ونظيره الكوري الجنوبي بارك هانك سيو مدرب فيتنام للكشف عن آخر استعدادات الفريقين للمباراة التي لا تحتمل القسمة على اثنين.

جاهزية

وكان فيتال بوركيلمانز المدير الفني لمنتخب الأردن قد أكد في وقت سابق على جاهزية فريقه لمواجهة فيتنام، مشيراً إلى أن أعين الجهاز الفني لمنتخب الأردن لم تغفل عن متابعة المنتخب الفيتنامي وكذلك البحريني المرشح السابق لملاقاة «الأردن» في دور الـ 16، حيث جرت مراقبة المنتخبين لمعرفة الأداء الذي وصلا إليه مؤخراً، حيث كان المنتخبان تحت دراسة مدرب «النشامى» قبل أن يستقر الجدول على مواجهة فيتنام.

وقال: «إن المنتخب الأردني يتطلع لاستكمال مشواره بنجاح وتحقيق الفوز بغية حجز مقعد له في دور الثمانية في طريق تحقيق إنجاز جديد لكرة القدم الأردنية، خصوصاً وأن الأدوار الإقصائية لا تحمل القسمة على اثنين.

وأضاف:» أثق في جميع اللاعبين وتحليهم بالعزيمة والإصرار لاستكمال المشوار، موضحاً أن نجوم المنتخب الأردني الثلاثة يوسف الرواشدة وخليل بني عطية وسالم عجالين تحت مراقبة الجهاز الطبي الذي سيحدد الحالة الصحية للاعبين، مشيراً إلى أنه غير مستعد للمخاطرة بأي لاعب قبل اكتمال جاهزيته في هذه المرحلة المهمة بالبطولة، واليوم في التدريب الختامي سنعرف مدى جاهزيتهم للمشاركة من عدمها في دور الستة عشر.

AFC ASIAN CUP UAE 2019

إمارات التسامح

تصوير ـ عيسى البلوشي

صورة بألف كلمة.. وكلمة بألف صورة.. معادلة جسدها مشجع سعودي وهو يرفع لافتة تحمل علم الإمارات وعلم المملكة متداخلين مع بعضهما، وقد ارتسمت عبارة «معاً أبداً» في الوسط، هكذا جاءت الصورة وهي تحتضن الكلمة ليعكسا أجمل لوحة للتسامح على أرض الإمارات، ذلك بالتزامن مع بهجة جماهير الكرة وسعادتهم في مدرجات ملاعب البطولة الآسيوية المقامة على أرض دولتنا الحبيبة، ومن يتابع ما تجود به عدسات الكاميرات يعرف أن هذه اللافتة الجميلة ليست هي الأولى من نوعها، والمؤكد أنها لن تكون الأخيرة.

دبي - البيان الرياضي

مواطن يساعد عائلة فيتنامية

دبي ـ علي الظاهري

ساعد المواطن حمدان محمد المحرمي عائلة فيتنامية تعطلت مركبتهم أثناء رحلة العودة من العين إلى العاصمة أبوظبي بعد حضورهم مباراة منتخب بلادهم أمام اليمن في ختام دور المجموعات والتي تأهل بعدها منتخب فيتنام.

وعادت العائلة من العين بعد أجواء من الفرح بمناسبة التأهل إلى دور الـ16، إلا أن انفجار إطار السيارة في الساعة الثانية بعد منتصف الليل أدى إلى شعورهم بإحباط شديد ، ليستعيد الجميع الابتسامة أثناء توقف بعض المارة على الطريق الراغبين في تقديم يد العون والمساعدة من بينهم حمدان المحرمي الذي حرص على مساعدة ضيوف كأس آسيا 2019 وبادر بنقلهم بسيارته إلى مقر إقامتهم.

وقال حمدان المحرمي لـ«البيان الرياضي»، إنه تواصل مع العائلة الفيتنامية بلغة الإشارة، لصعوبة التفاهم باللغة الانجليزية، وأوصلهم إلى مدينة أبوظبي ، مشيراً إلى أن مساعدة الآخرين هو جزء لا يتجزأ من مبادئ وقيم أبناء الإمارات الذين يحرصون على تقديم الصورة الإيجابية والحضارية باسم الإمارات ونشر رسالة الحب والخير السلام على نهج المغفور له بإذن الله الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، طيب الله ثراه.

حسن معتوق يستعيد ذكريات 2012

الشارقة عماد الدين إبراهيم

استعاد حسن معتوق نجم منتخب لبنان ونادي الشعب والفجيرة سابقاً، ذكريات أيامه الأولى في ملاعب كرة الإمارات عندما تعاقد مع نادي الشعب في العام 2012 قادماً من نادي الإمارات، وذلك عبر لقائه مع جاسم الدوخي مدير الفريق الأول لكرة القدم في نادي الشعب سابقاً، في ملعب استاد الشارقة قبل مواجهة المنتخب اللبناني مع نظيره الكوري الشمالي أول من أمس ضمن مباريات الجولة الثالثة من مباريات المجموعة الخامسة في كأس أمم آسيا «الإمارات 2019»، حيث سرد معتوق ذكريات أيام جميلة قضاها مع فريق الشعب وعنها يقول الكابتن جاسم الدوخي إن اللاعب حسن معتوق يعتبر نموذجاً للاعب الخلوق الموهوب، وهو يعتبر مكسباً كبيراً لأي فريق يلعب له في دوري الخليج العربي وتمنى له التوفيق في مسيرته الرياضية سواء داخل الدولة أو خارجها أو في بلده لبنان.

أحمد ياسين يزور شقيقه في الشارقة

الشارقة-عدنان الغربي

استغل اللاعب العراقي أحمد ياسين يوم الراحة الذي منحه الجهاز الفني لأسود الرافدين للاعبين، أمس لزيارة شقيقه أراز ياسين لاعب الوحدة السوري سابقاً الذي يقضي إجازته مع عائلته بأحد فنادق الشارقة، حيث جاء من السويد لحضور مباريات بطولة كأس آسيا المقامة حالياً في الإمارات وتختتم منافساتها 1 فبراير المقبل.

وضمن المنتخب العراقي تأهله إلى الدور الثاني بعد حصوله على المركز الثاني في المجموعة الرابعة وسيلتقي مع نظيره القطري الثلاثاء المقبل لحساب الدور الـ16.

وقرر الجهاز الفني لمنتخب العراق منح اللاعبين يوماً راحة، خاصة بعد المجهود الكبير الذي بذله أسود الرافدين في مرحلة المجموعات، التي نجح الفريق في الخروج منها في المركز الثاني متفادياً الخسارة في مبارياته الثلاث، حيث فاز في مباراتين، وتعادل أمام المنتخب الإيراني.

الحبسي: تمنيت التواجد في الملعب

دبي ـ العوضي النمر

ظهر الحارس الدولي الكبير علي الحبسي في المدرجات وسط الجماهير لمساندة رفاقه في المنتخب العماني الذي يخوض مواجهة مصيرية مع منتخب إيران في دور الـ16 لنهائيات كأس آسيا «الإمارات 2019» ويقول الحبسي إنني تمنيت أن أتواجد في الملعب مع زملائي ومشاركتهم جهدهم وتميزهم في البطولة وليس التواجد في المدرجات، مؤكداً أن استبعاده لم يكن بقرار إداري وإنما بسبب تعرضه لإصابة أبعدته عن المنتخب. وعن تأهل منتخب بلده عمان إلى الدور ثمن النهائي يقول علي الحبسي لا شك أن المنتخب قدم مستويات كبيرة خلال دور المجموعات ولكن النتائج لم تخدمه أمام اليابان وأوزباكستان وابتسمت له فقط أمام تركمانستان. وعن رأيه في مستوى منتخب الإمارات في نهائيات آسيا، قال الحبسي، إن منتخب الإمارات فريق كبير وقادر على الوصول لما هو أبعد من الدور الثاني.

للكبار فقط!!

بختام مباريات المجموعات ومعرفة المتأهلين إلى دور الـ16 أصبحت البطولة الآسيوية السابعة عشرة الآن بيد الكبار فهي لا تعترف إلا بهم بينما من لم يستطع الاستمرار فعليه أن ينتظر أربع سنوات مقبلة.

وسنعيش بأول الأدوار الإقصائية أيام الأحد والاثنين والثلاثاء ويلعب منتخبنا مع قرغيزستان يوم الاثنين، وعلى الورق نحن فائزون ولكن واقعياً الأمر يختلف تماماً فهي مباراة في كرة القدم وبها 11 لاعباً هم الذين يتحكمون بالأداء والنتيجة فاللاعب أولاً وأخيراً هو من يحدد بقاءه من رحيله وهذه الفرصة الذهبية جاءت لنا لأننا لملاقاة الحلقة الأضعف من بين الفرق نحذر من المفاجآت وإيانا الاستهانة فالمنتخب القيرغيزستاني يلعب كرة ولديه هدافون ومهارات عالية، يجب أن نحذر منها، إذا كنا نريد الوصول إلى «الثمانية الكبار» ويجب أن ننسى الماضي ونفكر في القادم.

وهناك مباراة القمة بين اليابان التي حافظت على حضورها في صدارة مجموعتها في مشاركاتها السبع المتتالية من 1992 حتى 2015 وستلاقي السعودية، التي خسرت بسبب الأخطاء الفردية ولقلة خبرة لاعبيها أمام قطر بعد أن التقى المنتخبان في 39 مواجهة سابقة، حيث شهدت فوز «الأخضر» في 17 مباراة، مقابل 7 انتصارات لقطر، و15 تعادلاً بين المنتخبين فيما يلتقي في المواجهات الأخرى، تايلند مع الصين وهي ربما تنتهي للمارد الصيني بينما لقاء إيران مع عُمان أتمنى للأخيرة الفوز لأنها استحقت الوصول بعد الظلم الذي تعرضت له فقد شهدت فرحة الجماهير وذكرتنا بفرحتهم بالفوز بكأس الخليج الأخيرة بالكويت بينما النشامى فرصتهم كبيرة للفوز إذا استمروا على ما هم عليه من تطور وحماس وروح عالية فيلعب الأردن مع فيتنام وورقياً المنتخب الأردني الأقرب للتأهل، بينما لقاء كوريا الجنوبية مع البحرين إن كنت أتمناها بحرينية فهي أراها صعبة لأن «الشمشون» يمشون بهدوء وبخطوات ثابتة بينما المنتخب البحريني عازم على تحقيق شيء، أما لقاء أستراليا مع أوزباكستان فسيكون موقعة كبرى، وختاماً هناك لقاء قطر والعراق.

خيم الحزن على لبنان برغم فوزه حيث أضاع فرصة التأهل من باب المركز الثالث كون نظام البطولة يشير إلى تأهل أفضل أربعة منتخبات حلت ثالثة، وكان لبنان بحاجة إلى هدف إضافي ليحقق الإنجاز ويتأهل للمرة الأولى إلى الدور الثاني ، نبارك لمن تأهل ونشكر لمن خرج!!

والله من وراء القصد

محمد الجوكر

AFC ASIAN CUP UAE 2019

تمريرات آسيوية

تباين المستوى في أول الأدوار
فرق حاولت وتعبت وجالها دوار
وخرجت بسرعة وانتهى المشوار
وفرق ودعت البطولة بسبب إنذار
ومنها اللي اجتهد ولفت الأنظار
وفرق عدت وصعدت وعقلها في «الفار»
وناوية تشغلنا به في قادم الأدوار
مع كل لعبة تفكّر الحكم بالفيديو
لعل تضرب معاها ويخدمها القرار
وفرق تعالج عيوبها وتصحح مسار
وفرق اللقب عندها.. فوق كل اعتبار

طارق عبد المطلب

فرحة عربية تغمر «تويتر»

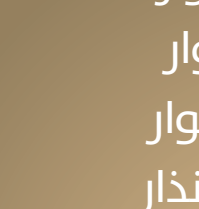
دبي- عزالدين جاد الله

حالة من الفرحة والسعادة اجتاحت شبكة التواصل الاجتماعي «تويتر» بعد الإعلان عن تأهل المنتخب العماني لدور الـ16 لكأس أمم آسيا عقب فوزه أول أمس على نظيره تركمانستان بنتيجة 3-1.

وحرصت أعداد كبيرة من المغردين العرب على إطلاق العبارات التي تؤكد على فرحتهم بالإنجاز العماني مهنئين شعب السلطنة بما حققوه من تأهل في البطولة القارية ولم تقتصر التغريدات على العمانيين، لكنها شملت مغردين من دول عربية حيث تصدر وسم: «عمان_تركمانستان» «ترند» تويترأول أمس.

في البداية غرد خالد البوسعيدي رئيس الاتحاد العماني لكرة القدم على حسابه الرسمي قائلاً: «ألف مبروك لمنتخبنا الوطني وجماهيره الوفية الفوز العريض على تركمانستان والتأهل المستحق إلى دور الـ 16 في بطولة كأس أمم آسيا».

وقال الدولي الإماراتي السابق ياسر سالم: «مبروك للسلطنة الصعود وتخطي دوري المجموعات لأول مره في تاريخه، مبروك للاعبين، ومحبي المنتخب العُماني، أخيراً الكرة تنصف المنتخب العماني في آخر ست دقائق، أحمد كانو قائد بمعنى الكلمة، محمد المسلمي مدافع ثابت المستوى ومتطور الأداء، يسجل في الدقيقة الأخيرة».


أحمد بن عبد العزيز العوضي

خالد البوسعيدي

عماد الحوسني

وغرد المشجع السعودي فيصل الجعيد قائلاً: «مليون مبروك لشعب سلطنة عمان الطيبين، الشعب عُماني، وهذا جمهوره، لن تمشي وحيدا يا عُماني».

وقال المغرد العماني أحمد بن عبد العزيز العوضي: «عدالة المُتعال تنصف الأبطال، رجال والله رجال».

وأضاف المغرد عماد الحوسني: «فوز بشق الأنفس، ألف مبروك يا أبطال».

وغرد الإعلامي السعودي فهد الروقي: «ألف مبروك الفوز والتأهل للأشقاء في عمان».

وغرد الإعلامي الإماراتي علي سعيد الكعبي: «مبروك تأهل عمان، من صالح البطولة استمرار هذا المنتخب الممتع وجماهيره الرائعة».

وقال المغرد فهد: «مبروك على الفوز والأداء وننتظر منكم الكثير في المباراة القادمة، اكتسبتم ثقة وخبرة كبيرة من خلال الثلاث مباريات الماضية، وكنتم نداً وخصماً عنيداً لمنتخبات مرشحة للفوز بالبطولة وكنتم على وشك الإطاحة بها لولا بعض الظروف التي خدمتهم، وفالكم التوفيق».

وأضاف: «يقولون بأن من رحم المعاناة تولد القوة أو هكذا مرت منتخبات متوجة سابقا، بعد الفوز في المباراة الأخيرة أصبح منتخبنا لا ينقصه شيء بعد توفيق الله ويستطيع انتزاع الفوز من أي منتخب».

الإمارات

يقع قصر المويجعي في وسط مدينة العين، وهو بناء ملفت سهِر على أمن الواحة لأكثر من قرن مضى. بُني القصر في أوائل القرن العشرين بصفته ديواناً ومكاناً لالتقاء أفراد المجتمع، حيث اتّسم ببساطة غير متكلفة ومعالم أخاذة في آن واحد.

خضع قصر المويجعي التاريخي لعملية ترميم أعادت له مجده السابق، وأُعيد افتتاحه في نوفمبر 2015 ليصبح متحفاً ومعرضاً دائماً.

وقصر المويجعي هو المكان الذي شهد ولادة صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان، رئيس الدولة «حفظه الله»، حيث أمضى فيه معظم أيام شبابه وهو يستقي الحكمة والدروس من والده القائد المؤسس المغفور له بإذن الله تعالى الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان «طيب الله ثراه».

يقع قصر المويجعي وواحة المويجعي المجاورة في موقع مميز على صعيد جغرافية المكان وتاريخه، حيث يمثلان أحد أهم مواقع العين الثقافية والتي تندرج ضمن قائمة مواقع التراث العالمي لليونسكو.

يضم القصر معرضاً يحتفي بإنجازات صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان، رئيس الدولة «حفظه الله»، حيث ولد سموه ونشأ في هذا القصر، كما يحكي المعرض قصة القلعة ومن سكنها، على مساحة محاطة بالجدران الزجاجية الرائعة في فناء القصر.

كما يتسنى للزوار خارج ساحة المعرض مشاهدة الأبراج التاريخية وفناء قصر المويجعي الرائع، وغمر حواسهم في أعماق تجربة مميزة تجمع بين شواهد الإرادة الفذة والحكمة والأصالة، وبين الحاضر وازدهاره وتطلعه للمستقبل.

إعداد - خالد المهيري

ذاكرة آسيا

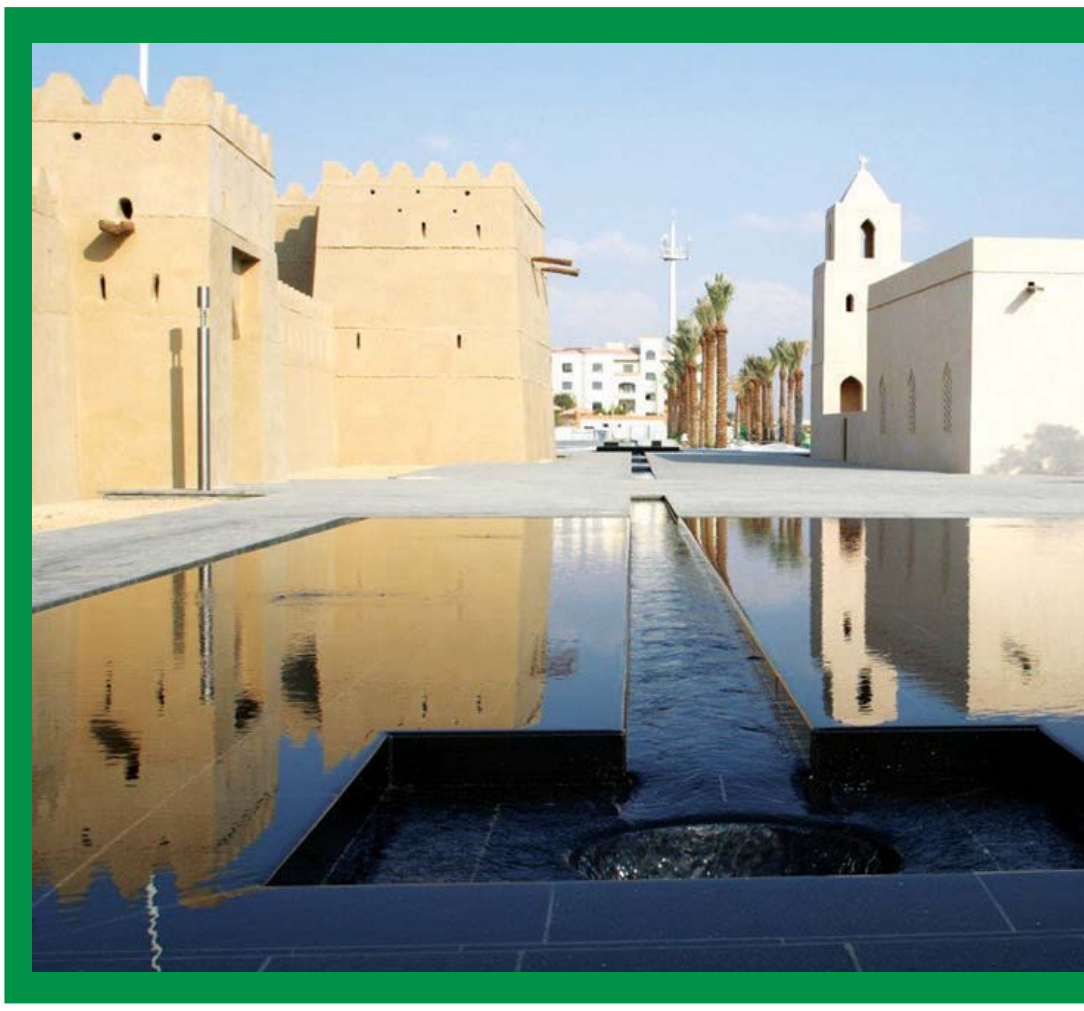
14 مشاركة لكوريا الجنوبية

مع مرور الأيام.. تمضي الأحداث وتبقى منها الذكريات.. ومن أوراق البطولة تلك التي تخص كوريا الجنوبية، حيث تمتلك السبق مع إيران في عدد المشاركات برصيد 14 بطولة في كأس آسيا، بدأت عام 1956 وقد فازت بها في هونغ كونغ بمشاركة أربعة منتخبات، ثم نجحت في الاحتفاظ باللقب عام 1960، عندما استضافت البطولة في أرضها، قبل أن ينجح المنتخب الإيراني في الفوز باللقب القاري 3 مرات على التوالي 1968 بمشاركة 5 منتخبات و1972 و1976 التي شارك في كل منهما 6 فرق قسمت على مجموعتين وصعد الأول والثاني منهما لقبل النهائي والنهائي.

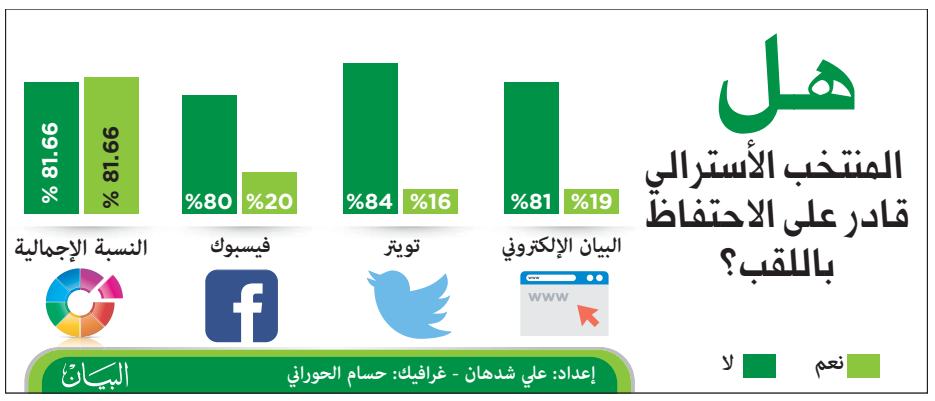
لوكس.. حلم الذهاب بعيداً

أبوظبي: أحمد عيسى

أكد المهاجم القيرغيزي فيتاليك لوكاس أن هدف منتخب بلاده الذهاب بعيداً في البطولة ، وذلك بعد أن تأهل منتخب قيرغيزستان إلى مواجهة منتخبنا . وقال لوكاس : إن نتائج منتخب بلاده لم تكن جيدة خلال المرحلة الأولى لكنهم قدموا كرة قدم جيدة، وأضاف: أظهرنا أننا قادرون على تقديم كرة قدم ممتعة، كنا نرغب في تحقيق أكثر من انتصار لكننا سعداء بالتأهل.



81.66% الأسترالي لن يحتفظ باللقب



دبي-علي شدهان

أجمع 81,66 من المستطلعين عبر استطلاع الرأي الذي أجرته جريدة البيان عبر موقعها الإلكتروني، وحسابيها في «تويتر» و«فيسبوك»، على أن المنتخب الأسترالي لن يحتفظ بلقب كأس آسيا ، فيما يرى 18,33٪ إمكانية احتفاظ «الكنغارو» باللقب الذي فاز به في عام 2015 على أرضه. وطرحت البيان على متابعيها في الحسابات الثلاثة، سؤالاً محدداً مفاده «هل المنتخب الأسترالي قادر على الاحتفاظ باللقب؟»، فجاءت الردود في الموقع الإلكتروني بنسبة 81٪ يرون أن المنتخب الأسترالي ليس قادراً على الاحتفاظ باللقب، فيما يرى 19٪ العكس، بينما يرى 84٪ عبر «تويتر» عدم إمكانية الاحتفاظ، في مقابل 16٪ يرون العكس، فيما يستبعد 80٪ من المستطلعين عبر «فيسبوك»، إمكانية الاحتفاظ باللقب، في مقابل 20٪ يرون خلاف ذلك.

جدول مباريات كأس آسيا 2019

التوقيت	المباراة	النتيجة	الملعب
	السبت 5 يناير 2019		
20.00	الإمارات - البحرين	1 – 1	استاد مدينة زايد الرياضية
	الأحد 6 يناير 2019		
15.00	استراليا – الأردن	0 – 1	استاد هزاع بن زايد - بنادي العين
17.30	تايلاند – الهند	1 – 4	استاد آل نهيان بنادي الوحدة
20.00	سوريا – فلسطين	0 – 0	استاد نادي الشارقة
	الاثنين 7 يناير 2019		
15.00	الصين – قيرغيزستان	2 – 1	استاد خليفة بن زايد - بنادي العين
17.30	كوريا الجنوبية – الفلبين	1 – 0	استاد آل مكتوم بنادي النصر
20.00	إيران –اليمن	5 – 0	استاد محمد بن زايد بنادي الجزيرة
	الثلاثاء 8 يناير 2019		
17.30	العراق– فيتنام	3 – 2	استاد مدينة زايد الرياضية
20.00	السعودية– كوريا الشمالية	4 – 0	استاد راشد بنادي شباب الأهلي
	الأربعاء 9 يناير 2019		
15.00	اليابان – تركمنستان	3 – 2	استاد آل نهيان بنادي الوحدة
17.30	أوزبكستان – عمان	2 – 1	استاد نادي الشارقة
20.00	قطر – لبنان	2 – 0	استاد هزاع بن زايد - بنادي العين
	الخميس 10 يناير 2019		
15.00	البحرين – تايلاند	0 – 1	استاد آل مكتوم بنادي النصر
17.30	الأردن – سوريا	2 – 0	استاد خليفة بن زايد بنادي العين
20.00	الإمارات – الهند	2 – 0	استاد مدينة زايد الرياضية
	الجمعة 11 يناير 2019		
15.00	فلسطين – استراليا	0 – 3	استاد راشد بنادي شباب الأهلي
17.30	الفلبين – الصين	0 – 3	استاد محمد بن زايد بنادي الجزيرة
20.00	قيرغيزستان – كوريا الجنوبية	0 – 1	استاد هزاع بن زايد - بنادي العين
	السبت 12 يناير 2019		
15.00	فيتنام – ايران	0 – 2	استاد آل نهيان بنادي الوحدة
17.30	اليمن – العراق	0 – 3	استاد نادي الشارقة
20.00	لبنان – السعودية	0 – 2	استاد آل مكتوم بنادي النصر
	الأحد 13 يناير 2019		
15.00	كوريا الشمالية – قطر	0 – 6	استاد خليفة بن زايد - بنادي العين
17.30	عمان – اليابان	0 – 1	استاد مدينة زايد الرياضية
20.00	تركمنستان – أوزبكستان	0 – 4	استاد راشد بنادي شباب الأهلي
	الاثنين 14 يناير 2019		
20.00	الإمارات – تايلاند	1 – 1	استاد هزاع بن زايد - بنادي العين
20.00	الهند – البحرين	0 – 1	استاد نادي الشارقة
	الثلاثاء 15 يناير 2019		
17.30	استراليا – سوريا	3 – 2	استاد خليفة بن زايد - بنادي العين
17.30	فلسطين – الأردن	0 – 0	استاد محمد بن زايد بنادي الجزيرة
	الأربعاء 16 يناير 2019		
17.30	كوريا الجنوبية – الصين	2 – 0	استاد آل نهيان بنادي الوحدة
17.30	قيرغيزستان – الفلبين	3 – 1	استاد راشد بنادي شباب الأهلي
20.00	إيران – العراق	0 – 0	استاد آل مكتوم بنادي النصر
20.00	فيتنام – اليمن	2 – 0	استاد هزاع بن زايد - بنادي العين
	الخميس 17 يناير 2019		
17.30	اليابان – أوزبكستان	2 – 1	خليفة بن زايد - بنادي العين
17.30	عمان – تركمنستان	3 – 1	استاد محمد بن زايد بنادي الجزيرة
20.00	السعودية – قطر	0 – 2	استاد مدينة زايد الرياضية
20.00	لبنان – كوريا الشمالية	4 – 1	استاد نادي الشارقة
	دور الـ 16 الأحد 20 يناير 2019		
15.00	الأردن . فيتنام	–	استاد آل مكتوم بنادي النصر
18.00	تايلاند . الصين	–	استاد هزاع بن زايد - بنادي العين
21.00	إيران - عمان	–	استاد محمد بن زايد – بنادي الجزيرة
	الاثنين 21 يناير 2019		
15.00	اليابان . السعودية	–	استاد نادي الشارقة
18.00	أستراليا - أوزبكستان	–	استاد خليفة بن زايد - بنادي العين
20.00	الإمارات . قيرغيزستان	–	استاد مدينة زايد الرياضية
	الثلاثاء 22 يناير 2019		
17.00	كوريا . ج - البحرين	–	استاد راشد بنادي شباب الأهلي
20.00	قطر . العراق	–	استاد آل نهيان بنادي الوحدة
	ربع النهائي الخميس 24 يناير 2019		
17.00	الفائز من مباراة 37 الفائز من مباراة 40	–	استاد آل مكتوم بنادي النصر
20.00	الفائز من مباراة 38 الفائز من مباراة 39		استاد محمد بن زايد بنادي الجزيرة
	الجمعة 25 يناير 2019		
17.00	الفائز من مباراة 43 الفائز من مباراة 44	–	استاد مدينة زايد الرياضية
20.00	الفائز من مباراة 42 الفائز من مباراة 41	–	استاد هزاع بن زايد - بنادي العين
	نصف النهائي الاثنين 28 يناير 2019		
18.00	الفائز من مباراة 46 الفائز من مباراة 45	–	استاد هزاع بن زايد - بنادي العين
	الثلاثاء 29 يناير 2019		
18.00	الفائز من مباراة 47 الفائز من مباراة 48	–	استاد محمد بن زايد بنادي الجزيرة
	الجمعة 1 فبراير 2019		
	يحدد لاحقاً		
	النهائي		
18.00	الفائز من مباراة 49 الفائز من مباراة 50	–	استاد مدينة زايد الرياضية

37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51

المجموعة الأولى

	ل	ف	ت	خ	أهداف		نقاط
الإمارات	3	1	2	0	4	2	5
تايلاند	3	1	1	1	3	5	4
البحرين	3	1	1	1	2	2	4
الهند	3	1	0	2	4	4	3

المجموعة الثانية

	ل	ف	ت	خ	أهداف		نقاط
الأردن	3	2	1	0	3	0	7
استراليا	3	2	0	1	6	3	6
فلسطين	3	0	2	1	0	3	2
سوريا	3	0	1	2	2	5	1

المجموعة الثالثة

	ل	ف	ت	خ	أهداف		نقاط
كوريا. ج	3	3	0	0	4	0	9
الصين	3	2	0	1	5	3	6
قيرغيزستان	3	1	0	2	4	4	3
الفلبين	3	0	0	3	1	7	0

المجموعة الرابعة

	ل	ف	ت	خ	أهداف		نقاط
إيران	3	2	1	0	7	0	7
العراق	3	2	1	0	6	2	7
فيتنام	3	1	0	2	4	5	3
اليمن	3	0	0	3	0	10	0

المجموعة الخامسة

	ل	ف	ت	خ	أهداف		نقاط
قطر	3	3	0	0	10	0	9
السعودية	3	2	0	1	6	2	6
لبنان	3	1	0	2	4	5	3
كوريا ش	3	0	0	3	1	14	0

المجموعة السادسة

	ل	ف	ت	خ	أهداف		نقاط
اليابان	3	3	0	0	6	3	9
أوزبكستان	3	2	0	1	7	3	6
عمان	3	1	0	2	4	4	3
تركمنستان	3	0	0	3	3	10	0

AFC ASIAN CUP UAE 2019

كرنفال التسامح

تصوير: سالم خميس، مجدي إسكندر، غلام كاركر، دينيس مالاري، وعيسى البلوشي