البيان

كأس التسامح

AFC ASIAN CUP UAE 2019™

الجمعة
05 جمادى الأولى 1440 هـ | 11 يناير 2019م | العدد 14086

15.00
فلسطين — أستراليا

17.30
الفلبين — الصين

20.00
فيرغيزستان — كوريا الجنوبية

الأبيض «مبخوت»

«النشامى» أول المتأهلين إلى دور الـ 16

تصوير : سالم خميس

الإمارات	x	الهند
2		0
الأردن	x	سوريا
2		0
البحرين	x	تايلاند
0		1

إشادات دولية بتنظيم الإمارات للبطولة القارية 02

الكبار عبروا بقوارب الخبرة 08

عائلات اللاعبين في مقدمة المشجعين 12

AFC ASIAN CUP UAE 2019

أكدوا عدم وجود عقبات تعوق مما

إشادات دولية بتنظيم الإما

أبوظبي ـ أحمد عيسى

أثنى الإعلاميون القادمون من خارج الدولة، لتغطية بطولة كأس آسيا «الإمارات 2019» على التنظيم الجيد للبطولة من البلد المضيف والاهتمام والتقدير الذي توفر لكافة وسائل الإعلام، مؤكدين عدم وجود أية صعوبات تعيقهم عن أداء المهمة التي حضروا من أجلها منذ لحظة الوصول عبر مطارات الدولة المختلفة حتى الآن، وأشادوا بالتحضيرات الجيدة التي تمت للمراكز الإعلامية.

وقال الإعلامي مهند علي من هيئة الإذاعة البريطانية إن كل الأمور كانت متيسرة جداً والتي بدأت عقب استلام التصريح من الاتحاد الآسيوي، مبيناً أن الحصول على الفيزا كان متاحاً وأن الخيارات كانت عديدة للحجز في الفنادق، وقال: وجدنا حجزاً بأسعار أقل عن طريق الاتحاد الآسيوي، وبالنسبة للتنقل لا توجد مشكلة باستثناء أنني أحياناً أغطي مباراة في الشارقة وأكون راغباً في العودة إلى أبوظبي ولا أجد المواصلات متوفرة كما يفترض أن يحدث، وأعتقد أن المشكلة سيتم حلها بعد اللجوء إلى اللجنة المنظمة.

وأشاد بتهيئة المراكز الإعلامية، وقال إنه اندهش عندما شاهد المركز الإعلامي في استاد راشد لأنه كان يظن أن الاهتمام في الملعب الرئيسي فقط باستاد مدينة زايد، لكنه وجد مركز استاد راشد أفضل مما توقع.

مهند علي

لا توجد معوقات

بدوره قال الصحفي الياباني سوشيا تامبورا إنه كان حاضراً في مونديال روسيا 2018، والآن يقوم بتغطية كأس آسيا ويرى أن الفارق ليس كبيراً، رغم أن المونديال حدث أكبر وأهم، وأضاف: «لا نواجه هنا أي معوقات في العمل، فقط نحتاج إلى إنترنت أسرع في «استاد مدينة زايد»، إذا توفر ذلك سيكون شيئاً رائعاً، بالنسبة للحركة أيضاً سهلة جداً ومتاحة، والوجبات التي يتم تقديمها للإعلاميين هي الأفضل في كل البطولات التي قمت بتغطيتها حتى في روسيا لم نجد مثلها، صراحة نشعر براحة كبيرة ونحظى بترحاب واهتمام من الجميع، وقد علمت أن هناك جولة ستقوم بها اللجنة المنظمة في مدينة أبوظبي، وهذه خطوة أكثر من رائعة، وسأكون حريصاً على المشاركة مع بقية زملائي للتعرف أكثر إلى هذه المدينة الجميلة.

محمد عبد الغفار

أول زيارة

وأفاد دولال دباي القادم من الهند لتغطية البطولة بأنه لأول مرة يزور الإمارات وسيعمل على زيارتها مرة ثانية في المستقبل لأنها تستحق أن يعود إليها في زيارة سياحة دون ارتباط بعمل وقال: «ضغط العمل حرمنا من الاستمتاع بهذا البلد الجميل».

وأردف: «بالنسبة للتنظيم أرى أنه ناجح، هنالك ملاعب جيدة للتدريبات وملاعب فخمة للمباريات، لا أعتقد أن هناك مشكلة واجهت أي منتخب من المنتخبات المشاركة».

دولال دباي

وعن مهمته الصحافية قال دباي: «نحن نؤدي عملنا بارتياح لا نواجه أي مشكلات أو عقبات، لقد قمت بتغطية أحداث عالمية عديدة منها كأس العالم بالبرازيل 2014 وأعتقد أن بطولة آسيا في الإمارات واحدة من أفضل البطولات في التنظيم». وأشاد الصحفي الهندي بحسن الاستقبال الذي وجده، والمعاملة الجيدة منذ لحظة وصوله إلى الإمارات وقال: «لفت نظري العدد الكبير من المتطوعين الذين يعملون على خدمة الجميع».

شهادة مجروحة

أما المنسق الإعلامي لمنتخب البحرين محمد عبد الغفار، فقد أكد أن شهادته في تنظيم الإمارات للبطولة الآسيوية تعتبر «مجروحة»، ذاكراً أن الإمارات والبحرين بلد واحد، وقال: أنا فخور بما أشاهده من تنظيم وملاعب جيدة، وتوفير كافة الاحتياجات التي ساهمت في نجاح البطولة وأتوقع أن تحقق نجاحاً أكبر في الفترة المقبلة بعد الوصول إلى مراحل متقدمة. وقال عبد الغفار إن كل الإعلاميين الذين التقاهم تحدثوا عن ترحاب الإمارات بالبعثات وحسن التعاون وسهولة الحركة والخدمات الإعلامية الجيدة التي سهلت لهم العمل، وأضاف: «هذه أشياء ليست غريبة على الإمارات، كما أن تنظيم البطولة نفسها ليس جديداً عليها».

بدوره ذكر الإعلامي الهندي بوريا زافره أن تنظيم الإمارات للبطولة بمشاركة 24 منتخباً يعتبر إنجازاً ونجاحاً، لافتاً إلى أن هذا العدد الكبير يشارك لأول مرة في البطولة وبالتالي إذا كانت هناك صعوبات فإنها منطقية، وأضاف: «بشكل عام الأوضاع جيدة، البنية التحتية مهيئة في الإمارات وكل الأشياء متوفرة، ونجد تعاوناً كبيراً من القائمين على أمر البطولة». وأردف: إن الإمارات قدمت خدمة كبيرة للاتحاد الآسيوي باستضافة العدد الكبير من المنتخبات، ذاكراً أن هذه التجربة ستكون مفيدة للاتحاد حتى يقيم قراره في المستقبل.

الإمارات.. أرض الحب والتسامح، لا يعيش أحد عليها إلا ويسري حبها في عروقه، وخلال مباراة الإمارات والهند حضرت جماهير الجالية الهندية المقيمة في الإمارات، يدفعها حب مسقط رأسها، ولكن ذلك لم يثنها عن حب البلد الذي وجدت فيه الخير والتسامح.. «دار زايد»، حيث حمل مشجعان هنديان لافتة مكتوبة باللغة العربية تكشف عمّا في قلبيهما من تسامح: «جنسيتي هندي.. وقلبي إماراتي».

أمريكيان يشجعان الأبيض

أبوظبي ـ محمد صادق

حظي «الأبيض» بدعم جماهيري ليس فقط من جانب الجماهير الإماراتية، ولكن من جنسيات أخرى، إذ تابع متفرجان من الولايات المتحدة الأمريكية حضرا إلى الدولة قبل أيام لبدء عملهما في الإمارات وتحديداً في منطقة الرويس، وحرصا على حضور المباراة من مدرجات استاد مدينة زايد الرياضية.

وقبل المباراة وقف الثنائي الأمريكي أمام متجر بيع قمصان المنتخبات من أجل شراء قميص يحمل ألوان علم الإمارات من أجل تشجيع الأبيض.

وقال جيف إنه من مشجعي كرة القدم في الولايات المتحدة، واستغل إقامة مباراة الإمارات والهند، كونها فرصة للتعرف إلى الثقافة الإماراتية ومشاهدة الأجواء في مدينة زايد الرياضية، إضافة إلى دعم «الأبيض» في البطولة.

مدرب سوريا ثاني ضحايا «الآسيوية»

دبي ـ العوضي النمر

قرر الاتحاد السوري لكرة القدم إقالة الألماني بيرند ستينج، المدير الفني للمنتخب من منصبه، عقب الخسارة أمام الأردن بهدفين دون مقابل، في الجولة الثانية لمنافسات دور المجموعات، في نهائي كأس آسيا «الإمارات 2019»، إضافة إلى خسارة نقطتين مهمتين بالتعادل أمام فلسطين في الجولة الأولى للبطولة. ويأتي القرار لإنقاذ ما يمكن إنقاذه قبل المباراة المقبلة والأخيرة لنسور قاسيون أمام أستراليا حامل اللقب، وهي المباراة الأصعب للفريق التي لا بديل عن الفوز بنتيجتها من أجل الاستمرار في البطولة، كما قرر الاتحاد تولي فجر إبراهيم المهمة إلى حين انتهاء مشاركة المنتخب في البطولة.

وكان للاتحاد التايلاندي لكرة القدم الأسبقية في الإقالات بعد إطاحته بالصربي ميلوفان رايفاتش من الإدارة الفنية لأفيال الحرب، بعد الهزيمة أمام الهند بأربعة أهداف لهدف في مستهل مشواره بالبطولة، وتعيين مساعده سيريساك يودياردتاي في منصب المدير المؤقت إلى حين التعاقد مع مدير فني جديد.

عامل بسيط في ضيافة ما

استضاف العاهل الأردني الملك عبدالله الثاني، والأمير الحسين بن عبدالله الثاني ولي العهد، العامل خالد الشوملي لمتابعة لقاء النشامى أمام المنتخب السوري ضمن منافسات المجموعة الثانية التي تضم أيضاً منتخبي أستراليا وفلسطين، في بطولة كأس الأمم الآسيوية المقامة حالياً في دولة الإمارات. وكانت وسائل التواصل قد تداولت على نطاق واسع صورة الشوملي وهو يتابع لقاء منتخب بلاده مع نظيره الأسترالي من النافذة الخارجية لأحد المقاهي في العاصمة الأردنية عمان.

ولم يخيّب رفاق الحارس عامر شفيع آمال الأردنيين، وبات أول المتأهلين

AFC ASIAN CUP UAE 2019

ـارساتهم المهنية

ـارات للبطولة القارية

الأبيض «مبخوت»

الأبيض «مبخوت» بوجود المهاجم علي مبخوت!

نعم منتخبنا كان «مبخوتاً» بحق أمام الهند!

لـولا مهارة وخبرة علي مبخوت في الهدفين الأول والثانـي، ربما كانت الهزيمة القاسـية أمام منافس حديث العهد بكرة القدم.

مبخوت صنع الهـدف الأول بتفوقه على مدافعين من الهند وتمريره للكرة إلى خلفان مبارك، وسجل الهدف الثاني بمهارة.

اليـوم كنت «مبخوتاً» يا «الأبيض»، وعبرت، ولكن لا تضمن الغد! ولا تثق مرة أخرى بالحظ!

فإذا كنت محظوظاً، فالهند كان قمة النحس!

5 أهـداف واضحة ضاعت منـه، العارضة تعاطفت مع الأبيـض مرتيـن، وخالد عيسـى المتألق على الدوام أنقذنا من هدفين، وتسديدات أخرى مرت بجانب المرمى ببعض السنتيمترات القليلة!

اختبار الهند قدم الصورة الحقيقية للأبيض.

الهنـد كانت المرآة التي رأينا فيها الوجه المتواضع لمنتخبنا.

علينا الاعتراف بالحقيقة ولو كانت مُرة، ومصارحة الذات بداية الإصلاح! أليس كذلك يا زاكيروني؟

نحتاج إلـى بصمة.. إلى رؤية.. إلى روح انتصارية.. نحتاج إلى منتخب متوهج.. ناري!

شـتان بين مسـتوى الأبيض في كأس آسيا الأخيرة في أستراليا 2015 وبين واقعه الحالي.

هذه أول مرة في حياتي أشاهد فيها منتخب الهند، وأصبت بالذهول والإعجاب بأسلوب لعبه!

يا له من منتخب! سـرعة وقـدرة فائقة على خلق الفرص.. ضغط جماعي على حامل الكرة في نصف الملعب!

دفاع جماعي.. وتحـول من الوضعية الدفاعية إلى الهجوم بسـرعة كبيرة وبأكبر عـدد لخلق التفوق العددي أمام مرمى المنافس!

حقيقة فن ومهارة وتكتيك.. ودقة في التطبيق!

والأبيـض كان محظوظاً بإخفاق الهند في تسـجيل هـدف. لو حصل ذلك كان يمكن أن نرى سـيناريو من أفلام بوليوود!

كأس آسيا كشفت مسـتوانا الحقيقي، وعلى اتحاد الكرة أن يضع خطة للنهوض به، ومواكبة تطور كرة القدم في شرق آسيا.

«برافـو» للهند علـى هذا المسـتوى الرائع.. ومن يـزرع يحصـد. و«برافو» لخالد عيسـى الذي أنقذ الأبيض من أهداف محققة.

ومليووون برافو لعلي مبخوت.

صلاح الدين الشيحاوي

ـــلك الأردن

إلى دور الستة عشر بعد فوزه 2 - صفر على سوريا. وسجل المتألق موسى التعمـري الهدف الأول فـي الدقيقة 26 وصنع الهدف الثاني لزميله طارق خطـاب قبل دقيقتين من نهاية الشـوط الأول، وبات رصيد الأردن سـت نقاط في صدارة المجموعة الثانية. وعلى صعيد متصل، شـهد الأمير علي بن الحسـين، رئيـس الاتحاد الأردني لكـرة القدم، مبـاراة منتخب بلاده ونظيـره السـوري، وبعـد المباراة قدم الأميـر التهنئة للاعبيـن في غرفة الملابس وسط حفاوة كبيرة وفرحة غامرة من قبل النشامى، الذين احتفلوا بالتأهل إلى دور الستة عشر، متصدرين للمجموعة الثانية بغض النظر عن نتيجة المباراة الأخيرة أمام المنتخب الفلسطيني. عمان - البيان الرياضي

عموري يعود من رحلة العلاج

حرص عدد كبير من جماهير نادي الهلال السعودي لكـرة القدم على التوافد لمطـار الرياض من أجل استقبال صانع الألعاب الإماراتي عمر عبد الرحمن (عمـوري)، الذي عاد إلى المملكة أمس بعد رحلة علاج في إسبانيا بسبب إصابته في الرباط الصليبي بالركبة.

وتعـرّض عموري للإصابة في الرباط الصليبي أثناء دفاعـه عن ألـوان الهـلال أمام الشـباب بالجولة السادسة من دوري كأس الأمير محمد بن سلمان (الـدوري السـعودي للمحترفيـن)، وعلى أثرهـا خـاض رحلة علاجية فـي مدينة برشلونة الإسبانية.

وتـداول رواد موقـع التدوينـات الصغيـرة «تويتر»، مقطع فيديو يظهر فيـه عمـوري لأول مـرة فـي الرياض بعد رحلة العلاج، واسـتقبلت الجماهير الهلالية عمـوري بالورود فـور وصوله إلى مطـار الريـاض، ليبدأ بعد ذلك مرحلـة التأهيل مـن أجل العـودة للملاعب مرة أخـرى، ويغيب عمـوري عن تمثيل الإمارات في نهائيات كأس أمم آسيا، المقامة حالياً بالإمارات، بسبب الإصابة التي تعرض لها.

الرياض - د ب أ

شرطة أبوظبي توزع التذاكر

وزعت شـرطة أبوظبي على مسـتخدميها من الجاليـة الهندية، تذاكر حضـور مباراة كـرة القدم بين فريقيّ الإمـارات والهند، التي أقيمت أمس على اسـتاد مدينة زايـد الرياضية بأبوظبي، ضمن منافسـات بطولة كأس آسيا 2019.

وقال العميد مسـلم محمد العامري، مدير مديرية شـرطة المناطق الخارجيـة فـي قطـاع الأمـن الجنائـي، خلال توزيـع التذاكـر على المستخدمين: «تأتي هذه المبادرة في إطار عام التسامح 2019، وامتداداً لعام زايد 2018، لتعميق مفهوم التسـامح الذي يعدّ إحدى القيم الإنسـانية التي أرسـى دعائمها، ورسّـخها المغفور له، بإذن الله، الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان «طيب الله ثراه» لدى أبناء الإمارات».

وحث الجمهور على الالتزام بالقوانين وبالتعليمات الإرشـادية، والتشـجيع بشـكل راقٍ ومتحضر، والتواجـد في زمن مبكر لتجنـب التدافع والازدحام، متأملاً مشاهدة مباراة حاسمة ومثيرة يسودها اللعب النظيف.

AFC ASIAN CUP UAE 2019

«الأبيض» في الصدارة

أبوظبي - محمد صادق

حقق منتخبنا الوطني فوزاً مهماً على نظيره الهندي بهدفين نظيفين أمس على استاد مدينة زايد الرياضية ضمن الجولة الثانية من منافسات المجموعة الأولى بدور المجموعات ليعتلي «الأبيض» صدارة المجموعة الأولى بعدما رفع رصيده إلى 4 نقاط متقدماً بفارق نقطة على كل من الهند التي جاءت في المركز الثاني وتايلاند في المركز الثالث بـ3 نقاط، فيما احتلت البحرين المركز الرابع والأخير بنقطة واحدة.

سجل هدفي منتخبنا الوطني خلفان مبارك (41) وعلي مبخوت (88).

وتباين أداء منتخبنا الوطني بين شوطي المباراة، إذ قدم منتخب الهند أداء مميزاً في الشوط الأول وبدا الطرف الأفضل من جميع النواحي بعدما فرض أسلوبه على لاعبي «الأبيض»، وسط أداء هزيل للغاية من جانب لاعبي منتخبنا، إذ نجح لاعبو الهند في تشكيل خطورة واضحة على مرمى خالد عيسى الذي كان نجم الشوط الأول بلا منازع وأنقذ مرمى الإمارات من أكثر من هدف محقق.

وهدد المنتخب الهندي مرمى الأبيض في الدقيقة 8 برأسية من المدافع ساندیش علت العارضة، تلاها فرصة هدف محقق من انفراد تام لمحمد عاشقي في الدقيقة 11 إلا أن خالد عيسى كان لها بالمرصاد، ليعود عيسى في الدقيقة 22 وينقذ مرماه من رأسية خطيرة من سونيل تشيتري.

ونجح خلفان مبارك في افتتاح التسجيل لمنتخبنا عكس مسار اللعب في الدقيقة 41 بعد أن تلقى تمريرة من علي مبخوت وراوغ مدافع الهند وسدد قوية في الشباك. في الشوط الثاني تحسن أداء منتخبنا رغم الفرصة الخطرة التي سنحت لأودانتا سينغ لاعب الهند بعد أن ارتطمت كرته بالعارضة في الدقيقة 55، وفي الدقيقة 88 تمكن علي مبخوت من إحراز الهدف الثاني بعد مراوغة مدافع الهند ليضعها مبخوت باقتدار على يمين الحارس غوربريت سينغ.

الإمارات 2
الهند 0

تصوير - سالم خميس

43206

شهد المباراة 43206 متفرجين ملأوا مدرجات استاد مدينة زايد الرياضية، وهو الحضور الجماهيري الأكبر في مباريات البطولة منذ انطلاقها حتى الآن، وإن كانت الأكثرية لجماهير المنتخب الهندي.

9

واصل منتخبنا الوطني تفوقه التاريخي على نظيره الهندي في المواجهات التي جمعتهما بعد فوزه أمس، إذ رفع «الأبيض» رصيد انتصاراته أمام الهند إلى 9 مباريات مقابل انتصارين للهند وتعادل وحيد.

47

رفع علي مبخوت رصيده من الأهداف الدولية مع منتخبنا الوطني إلى 47 هدفاً بعد تسجيله هدفاً في مرمى الهند، ليتساوى مع أحمد خليل الذي كان قد سجل من ركلة جزاء في مرمى البحرين في اللقاء الافتتاحي.

محمدأحمد:
لم يكن أمامنا إلا الفوز

أبوظبي - البيان الرياضي

قال محمد أحمد، المدافع الأيمن لمنتخبنا الوطني، إن شعار الفريق قبل المباراة كان الفوز بالنقاط الثلاث التي وضعوها خياراً وحيداً رافضين التعادل والخسارة، لأن أي نتيجة، حسب قوله، بخلاف الفوز، كانت ستؤزم موقفهم.

وأضاف: «البطولة تقام على أرضنا وبين جماهيرنا، ولا يمكن أن نغيب عن الانتصارات مباراتين، لذلك أدى كل لاعب أقصى ما عنده في المباراة، مع اللعب بإصرار وعزيمة وروح قتالية عالية، حتى نجحنا في كسب 3 نقاط غالية».

وقال مدافع منتخبنا، الذي شارك بديلاً في الشوط الثاني، إن المواجهة كانت متميزة، وأدى فيها المنتخبان أداءً رائعاً، خاصة في الحصة الثانية التي كشفت رغبة كل منتخب في الفوز واللعب بطريقة هجومية بحثاً عن هدف. وأضاف: «نجح منتخبنا بخبرة لاعبيه في التعامل مع اللقاء بشكل جيد، وفرض أسلوبه، واستغل الفرص التي أتيحت له مع الدفاع في الوقت ذاته عن المرمى بفدائية وقوة، الشيء الذي ساعدنا على إحراز هدفين والمحافظة على نظافة شباكنا».

خليفةمبارك:
لقاء الهند كان أسهل من البحرين

أبوظبي - البيان الرياضي

أكد خليفة مبارك، مدافع منتخبنا الوطني الأول، أن مباراة الهند، أمس، كانت أسهل بالنسبة إليهم كلاعبين من مباراة البحرين في المباراة الأولى، لأن منتخب البحرين أفضل في المستوى الفني.

وذكر مبارك أن الفوز أشعل المجموعة، خاصة بعد أن فاز المنتخب التايلاندي على البحريني، وأضاف: «لا أقول إن مجموعتنا قوية أو متقاربة المستويات، ولكن حساباتها مختلفة، وفرص التأهل متاحة أمام الجميع».

وقال مدافع منتخبنا الوطني: «إن مباراة تايلاند أيضاً لن تكون سهلة، لأن المنافس له طموحه أيضاً إلى التأهل، ويجب أن نعمل على التحضير الجيد له»، مشيداً بوقفة الجماهير القوية خلف اللاعبين، موضحاً أن الجمهور هو اللاعب رقم واحد الذي يعتمدون عليه في كل المباريات، ذاكراً أن كل مشجع أسهم في الفوز على الهند بوقفته ودعمه ومساندته، مؤكداً أن الجميع أسهموا في الفرحة الكبيرة التي تحققت، ونأمل أن تتواصل نتائجنا الإيجابية في مشوار البطولة.

تسامح.. بلا فواصل

أبوظبي - أحمد عيسى

أظهرت نتيجة مباراة منتخبنا الوطني أمس أمام منتخب الهند، التسامح في أبهى وأجمل صوره بين الجالية الهندية المقيمة بالدولة وبين جماهير الإمارات، والذين لم تؤثر عليهم أجواء المباراة الحماسية في الملعب والتنافس الرياضي الشريف في تعكير الأجواء بل زادت من قوة ومتانة العلاقات الطيبة التي تجمع البلدين بعد أن جلسا سوياً في المدرجات دون فواصل أو خطوط كل يشجع منتخبه مع كامل احترامه للمنافس.

وكان لافتاً عقب المباراة أن يبادر الجمهور الهندي بتقديم التهنئة بالصوت العالي للشعب الإماراتي على الفوز الذي حققه، مع تقبله للنتيجة بصدر رحب.

تصوير - مجدي إسكندر

7 غرز في رأس «سمعة»

أبوظبي - محمد صادق

موقف بطولي قدمه في لقاء أمس أمام منتخب الهند، مدافع منتخبنا الوطني إسماعيل أحمد، ففي أحد الالتحامات مع المهاجم الهندي تعرض رأسه لارتطام قوي، استدعى التدخل الجراحي داخل الملعب من الجهاز الطبي لمنتخبنا الوطني الذي قام بعمل 7 غرز في رأس المدافع، وأصر عدم الخروج من الملعب وترك زملائه في هذا الموقف الذي كان يتطلب حتمية الفوز والحصول على النقاط الثلاث، من أجل تكملة المشوار والتأهل إلى دور الـ16، وإسعاد جماهير الأبيض داخل الملعب وخارجه.. إسماعيل أحمد.. شابوه.

AFC ASIAN CUP UAE 2019

الرميثي يلتقي مشجعة الأبيض «أم علي»

أبوظبي ـ محمد صادق

التقى معالي اللواء محمد خلفان الرميثي رئيس الهيئة العامة للرياضة، نائب رئيس اللجنة العليا المنظمة لبطولة كأس آسيا «الإمارات 2019» بمشجعة منتخب الإمارات الشهيرة «أم علي»، التي حرصت على حضور المباراة . شهدت المباراة حضور الشيخ محمد بن حمدان بن زايد آل نهيان، والشيخ زايد بن طحنون بن زايد آل نهيان، ومعالي الدكتور سلطان بن أحمد الجابر وزير دولة، ومعالي اللواء محمد خلفان الرميثي رئيس الهيئة العامة للرياضة نائب رئيس اللجنة العليا، ومروان بن غليطة رئيس اتحاد كرة القدم، ومعالي خلدون خليفة المبارك رئيس مجلس إدارة نادي مانشستر سيتي.

زاكيروني: حولنا الإحباط إلى نجاح

أبوظبي ـ محمد محسن

تقدم الإيطالي زاكيروني، مدرب منتخبنا الوطني، بالشكر إلى الجماهير واتحاد الكرة، على الدعم الذي صاحب «الأبيض» بالرغم من التعادل غير المبرر أمام البحرين، والذي كان محبطاً بالنسبة للجماهير، ولذلك تتجدد سعادتي بالفوز اليوم ورسم الفرح والسعادة على وجوه الجماهير.

واعترف زاكيروني أن الأبيض عانى أمام النمور الزرقاء في بعض أوقات المباراة، حيث إنه امتاز بالسرعة، وقال: تميز حارس مرماه بسرعة إرساله للكرة، ولا شك سيكون له شأن في المستقبل، في المقابل تماسكنا، وسجلنا هدفين مهمين، وإضافة ثلاث نقاط إلى رصيدنا، وكما حصل الخصم على فرص، أيضاً حصلنا على فرص خطرة.

وأضاف: استخلصنا الكرة جيداً في منتصف الملعب، مع الضغط العالي، وفي الشوط الثاني، تمتعنا بتركيز عالٍ في الدفاع، والهجوم كان أكثر فاعليةً، واستطعنا أن نتقدم بالهدف الثاني في نهاية المباراة، وتابع منتخبات آسيا قوية، وما يهمني تطور الأداء من مباراة إلى أخرى، وأعتقد أن دكة البدلاء اليوم كانت فاعلة، والتبديلات الثلاثة جاءت إيجابية، وهذا ما نحتاجه خلال الفترة المقبلة.

فرصة

من جانبه، تقدم ستيفين كونستانتين، مدرب منتخب الهند بالتهنئة إلى الأبيض الإماراتي بالفوز، وقال قدمنا أداءً جيداً لكن لم يحالفنا التوفيق، بعدما حصلنا على العديد من الفرص المهمة للتسجيل، خصوصاً الشوط الأول لكن لم تستغل. وشدد كونستانتين على أن فرص التأهل ما زالت موجودة، وستكون مباراة البحرين بوابة العبور إلى الدور الثاني، وفي الوقت نفسه تحفز عن الحديث عن الأحمر البحريني، وقال نركز على أنفسنا، ولا أشغل بالي كثيراً بالآخرين.

وأوضح مدرب منتخب الهند، بأنه لا يستطيع تحميل خط الدفاع أكثر مما يجب، ومن السهل الحديث عن الأخطاء من خارج الملعب، لكن على أرضيته فإن الوضع مختلف، لقد أدينا بشكل جيد، رغم الأخطاء والتي أسفرت عن هدفين، ولا شك أن كرة القدم لعبة جماعية، وأنا سعيد بالأداء بشكل عام، ولذلك لا ألوم اللاعبين لأنهم قدموا أداءً جيداً، لكن غاب التوفيق، ومشيراً إلى أن اللاعبين وقعوا تحت ضغط حماس صاحب الأرض والجماهير، وقد تأثرنا بتحويل الفرص إلى أهداف. مبيناً أنه سعيد بفريقه، حيث إن متوسط أعماره 25 عاماً، وسيكون له مستقبل كبير.

كونستانتين: الفرصة موجودة ولا أشغل بالي بالآخرين

أصحاب الهمم يساندون «الأبيض» من المدرجات

أبوظبي ـ أحمد عيسى

ساند أصحاب الهمم من اللاعبين المشاركين في الأولمبياد الخاص العالمي الذي تحتضنه الدولة مارس المقبل، منتخب الإمارات في مباراته أمس أمام الهند، ضمن برنامج خاص نظمته شركة الإمارات العربية للصرافة، التي بدأت 3 ساعات من موعد اللقاء، وتضمنت جولة داخل مدينة زايد شملت الملعب والمركز الإعلامي ومرافق الاستاد المختلفة، إلى جانب مقابلة الجماهير في فناء المدينة الرياضية الضخمة والتقاط الصور التذكارية معهم، بحضور فراس خماسية، مدير الحلول الإبداعية وإدارة العلاقات التجارية بشركة الإمارات للصرافة.

وضمّت المجموعة عدداً من اللاعبين الذين يمثلون فرقاً رياضية مختلفة سيكون لهم حضور قوي في الأولمبياد الخاص الذي تستعد الإمارات لاستقباله وسط اهتمام كبير، وطالب اللاعبون بأن تكون هناك مساندة مماثلة لهم في الأولمبياد الخاص المقبل، وأن يحضر الجمهور لتشجيعهم.

من جانبه، شكر سرور سعيد، اختصاصي فرق ومسابقات بالأولمبياد الخاص، الذي رافق المجموعة، شركة الإمارات للصرافة على الدعوة، ذاكراً أنها مبادرة رائعة من الشركة تستحق عليها الإشادة والتقدير، مبيناً أنها أدخلت البهجة والسرور في نفوس أصحاب الهمم، ومنحتهم فرصة مشاهدة أشياء لم يشاهدوها من قبل، مثل أرضية ملعب استاد مدينة زايد الرياضية، معتبراً أنها خطوة مهمة وناجحة للاعبين قبل بدء المشاركات التنافسية في الأولمبياد الخاص.

تصوير - مجدي إسكندر

وقال سرور: «اخترنا مجموعة محددة من اللاعبين، لأن بقية العناصر تشارك في التدريبات اليومية مع اقتراب موعد انطلاق الأولمبياد الخاص الذي تمثل فيه الإمارات بعدد 302 لاعب، وهو أكبر عدد من بين 198 منتخباً ستشارك في الحدث المهم».

دعم

بدوره، قال محمد الظاهري، لاعب فريق الكرة الطائرة لأصحاب الهمم، إنهم سعداء بالحضور إلى الاستاد، ودعم منتخب الإمارات، ومشاهدة عدد كبير من الجماهير، وذكر الظاهري أنه حضر حتى يؤكد أن أصحاب الهمم يقفون مع كل الفرق، ويشجعون الجميع، وقال: «نريد منهم أن يشجعونا أيضاً عندما نلعب الأولمبياد الخاص التي سنثبت فيه أننا أصحاب إرادة قوية، ويمكننا أن نفعل الكثير، نحن أيضاً نمتلك روح التحدي مثل الآخرين».

رصاصة الرحمة!

قال منتخبنا الوطني الإماراتي كلمته بهدفين نظيفين، فاز بهما على المنتخب الهندي الخطير، فوضع حداً لمغامرته، وأهدانا صدارة المجموعة، ووضع أقدامنا على سلم الصعود لدور الـ16 لنهائيات كأس آسيا.

بهذا الفوز الصعب، تجاوز الأبيض الإماراتي الحاجز النفسي بعد تعادل البداية مع المنتخب البحريني والظهور بصورة غير مقنعة.

وبعد أن طمع المنتخب الهندي في التعويض، أطلق النجم الكبير على مبخوت رصاصة الرحمة، فكان الهدف الثاني في الوقت القاتل الذي ضمن لنا الفوز بعد هدف الموهوب خلفان مبارك في الشوط الأول.

حقق المنتخب المراد في الوقت المناسب رغم خطورة المنتخب الهندي، ولا تسألني اليوم عن الأداء، فقد كان الفوز ولا غيره هو المطلب في ذلك الوقت المصيري من عمر المنافسة، لا سيما أن المنتخب التايلاندي كان قد عقّد الأمور تماماً قبل المباراة، عندما تمكن من الفوز على المنتخب البحريني، وأصبحت الصدارة مشتركة بينه وبين الهند، وبالطبع كان ذلك مشهداً قاسياً لمنتخبنا قبل المباراة.

نعم، ما زال المنتخب بعيداً عن مستواه المعروف، لكننا نأمل أن تتحسن الأحوال بعد هذا الفوز الصعب الذي من شأنه أن يريح الأعصاب، وأن يخفف من عبء الضغوط التي واجهت اللاعبين طوال الفترة العصيبة الماضية!

نستطيع أن نقول إن هذه النقاط الثلاث وصدارة هذه المجموعة قد أعادت الروح للأبيض وزادته ثقة بنفسه، لكنها لم تأت بعد بمستواه الذي نتمناه، لكن هذه الروح بالتأكيد ستغير المشهد، بخاصة إذا أعطى المدرب الإيطالي زاكيروني مزيداً من الحرية للاعبين وقلل ولو نسبياً من هذا التحفظ الشديد.

كلمات أخيرة

■ **هذا الفوز الصعب جاء بالروح العالية والأداء القتالي، جاء بالدم الذي نزفه نجم الدفاع إسماعيل أحمد بعد أن شجت رأسه، وبعد الدماء الغزيرة التي سالت من أنف النجم القادم بقوة خلفان مبارك، وبعد أن استبسل الحارس الأمين خالد عيسى في الذود عن مرماه، فكان أحد الأسباب الرئيسة في هذا الفوز الغالي.**

■ **نريد تطوير الشق الهجومي يا زاكيروني، وبالمناسبة فكل لاعبي الإمارات يرتبكون مع التحفظات الشديدة لأنهم يحبون الحرية والأداء الحلو المهاري.**

محمود الربيعي

AFC ASIAN CUP UAE 2019

«النشامى» أول المتأهلين إلى دور الـ 16

تصوير - عمران خالد

الأردن 2
سوريا 0

العين ـ طلحة عبد الله

أصبح المنتخب الأردنـي أول المتأهلين عن المجموعة الثانية إلى دور الـ16 لنهائيات أمم آسـيا الإمارات 2019، بعد فوزه بهدفين نظيفين على منتخب سـوريا الملقب بـ«نسور قاسيون»، مساء أمس، على ملعب استاد خليفة بن زايد لحسـاب الجولة الثانية من مرحلة المجموعات، سـجلهما كل مـن: موسـي التعمـري (ق 26)، وطارق خطـاب (ق 43)، ورفع منتخب النشـامى رصيده إلى 6 نقاط متصـدراً المجموعة، فيما أصبـح موقف منتخب نسور قاسـيون في موقف صعب، بعد أن تجمّد رصيده في نقطة واحدة فقط بتعادله مع منتخب فلسطين في الجولة الأولى.

وعبّـر البلجيكي فيتال بور كلمانز، المدير الفنـي للمنتخب الأردني، عن سـعادته وفخره بلاعبي منتخب النشـامى بعد الفـوز المسـتحق علـى المنتخب السـوري، وبلوغـه دور السـتة عشـر متصـدراً كأول المتأهليـن بالمجموعـة، موضحـاً أن فريقـه قدّم عملاً متميزاً في ملعب اللقاء، بعـد أن نفّذ اللاعبون المهام بدقة وتركيـز عاليين، معربـاً عن تمنياته بأن يتابع المنتخب مرحلة النجاحات خلال الفترة الاستحقاقات المقبلة.

وأعـرب الألماني بيرند سـتينج، المدير الفني للمنتخب السـوري، عن أسـفه للخسـارة أمـام منتخـب الأردن أمس، وقـال: «المنافس نجح في السيطرة بالسرعة واستغلال الهجمات المعاكسة، ونجح في الاستفادة من الأخطاء التي وقع فيها لاعبو المنتخب السـوري، وتحول سريعاً للهجوم ليسـجلوا هدفيه، كما شـدد على ضرورة التحضير الجيد في الأيام المقبلة قبل مواجهة أسـتراليا للعودة بقوة مـن أجل الحصول على النتيجة المأمولة».

9152

حضـر مبـاراة ديربـي الشـام بين منتخبـي الأردن وسـوريا مسـاء أمس على ملعب اسـتاد خليفة بن زايد، لحسـاب الجولـة الثانية من مرحلة المجموعات، ضمن نهائيات أمم آسـيا الإمارات 2019، جمهور غفيـر بلغ عـدده 9152 مشـجعاً، ملأ مدرجات الاسـتاد عـن آخرها في مشـاهد رائعة أضفـت أجواء حماسـية، حيـث حـرص جمهـور الفريقين على رفع أعلام بلديهما.

79

شـهدت الدقيقـة (79) من عمر المباراة توتـراً بين كل من لاعب المنتخب الأردني موسي التعمري، ولاعب المنتخب السـوري جهاد باعور، وذلـك عندما تعمد الأخير شـد الأول فـي لعبـة مشـتركة ليشتبكا في مشادة كلامية كادت أن تفضـي لاشـتباك بالأيدي قبل أن يتدخل حكـم المباراة ويفصل بينهما ويشـهر البطاقـة الصفراء لهما معاً.

«أفيال الحرب» تعبر البحرين

تصوير - دينيس مالاري

تايلاند 1
البحرين 0

دبي ـ عزالدين جاد الله

انتفـض المنتخـب التايلاندي وحقـق فوزاً مهماً على حسـاب نظيـره البحريني بهدف نظيف حمل توقيع اللاعب تشـاناثيب سونغكراسـين «58»، وذلك في مواجهة الفريقين مسـاء أمس علـى اسـتاد آل مكتوم بنادي النصر في دبي، ضمن منافسـات الجولـة الثانية للمجموعة الأولى لكأس الأمم الآسـيوية، فبعد الهزيمـة الكبيـرة التي مني بهـا منتخب «أفيـال الحرب» من المنتخـب الهنـدي بنتيجة 1-4، في الجولـة الأولى، عاد ليفجر المفاجأة ويضع أول ثلاث نقاط في رصيده على حسـاب نظيره البحريني ليبقي على حظوظه في التأهل لدور الـ16 قائمة بعدما كان مرشـحاً بقوة للخروج المبكر، فـي المقابل أصبحت فرص «الأحمر» البحريني ضئيلة وفي رصيده نقطة واحدة.

وأكد سيريسـاك يودياردثاي مدرب تايلاند أن فريقه قدم أداء رائعـاً وقـام اللاعبون بتنفيذ التعليمـات بمنتهى الدقة وخصوصاً في الشـق الهجومي، ونهنـئ البحرين على الأداء الذي قدموه في المباراة.

وقـال: المفاجأة التي وعدتكم بها قبل المباراة نبعت من الإيمان باللاعبيـن وقدرتهم على الأداء بقوة، والإصرار الذي أظهروه، مشـيراً إلى أن لقاء الإمارات المقبل سـيكون صعباً للغايـة نظراً لكونهـا الدولة المضيفة، لكـن ثقتنا كبيرة في لاعبينا.

فـي حين، قال ميروسـلاف سـوكوب مـدرب المنتخب البحريني: لقد سـبق وأن صرحت بأن اللقاء لن يكون سهلاً، حيـث قدمت تايلاند شـوطاً أول قوياً أمـام الهند، وفوجئنا بلعـب مدربهم الجديـد بطريقة 3-5-2ـ فضـلاً عن الكثافة العددية في أرضية الملعب، ولم نسـدد بشكل كافٍ بسبب الدفاع القوي.

وأضاف: في لقاء الإمارات قدمنا أداءً قوياً، ولا أدري لماذا لم يقدم اللاعبون نفس الأداء أمام تايلاند، لقد توقع الجميع أن تفوز البحرين، وهذا الأمر شكل لنا ضغطاً.

2

يعـد الفـوز الأخيـر الـذي حققه المنتخـب التايلاندي علـى نظيره البحرينـي هـو الثانـي فـي تاريخ المواجهات التي جمعتهما في كأس أمم آسـيا، حيث التقى المنتخبان ثماني مـرات، تعادلا فـي 5 منها، وحقق المنتخب البحريني الفوز في مواجهـة واحدة، بينما أحرز «أفيال الحرب» الفوز مرتين.

7

رفع المنتخب التايلاندي رصيده من الأهداف إلى 7 أهداف بعد الهدف الذي أحـرزه في مرمـى البحرين، وهو الهدف الثانـي لأفيال الحرب فـي البطولـة، حيث سـجل هدفاً في مرمـى المنتخب الهندي، بينما توقـف رصيد «الأحمـر» البحريني عند 27 هدفـاً هي كل رصيده في مشواره الآسيوي.

2720

خالـف الحضـور الجماهيـري التوقعـات، فلم يحضـر المواجهة سـوى 2720 متفرجـاً مـن جمهور المنتخبين، إذ شوهدت أعداد كبيرة من مقاعد اسـتاد آل مكتوم بنادي النصر شـاغرة إلا مـن الأعداد التي حضرت وحرصت على التشجيع.

AFC ASIAN CUP UAE 2019

الفلسطينية سوزان شلبي لـ«البيان الرياضي»:

الاحتلال احتجزني 12 ساعة بلا ذنب

دبي - علي الظاهري

تواصل قوات الاحتلال الإسرائيلية انتهاكاتها ضد الرياضة الفلسطينية، حسبما يصوره احتجاز سوزان شلبي نائب رئيس اتحاد الكرة الفلسطينية عضو المكتب التنفيذي في الاتحاد الآسيوي لكرة القدم، على معبر الكرامة، ما ينذر بمزيد من الضغوطات الإسرائيلية على الكرة الفلسطينية. سوزان شلبي بلا ذنب اقترفته، اعتقلت من قبل قوات الاحتلال أثناء عودتها بعد حضور مباراة الافتتاح لمنتخب بلادها في بطولة كأس أمم آسيا 2019 في الإمارات، وظلت محتجزة لمدة تزيد على 12 ساعة، لتسرد لـ«البيان الرياضي» تفاصيل المشهد المؤسف الذي يعتبر فصلاً من فصول قصة انتهاكات إسرائيل التي لا تنتهي ضد الرياضة الفلسطينية.

أكدت سوزان شلبي أنها حضرت المباراة الأولى لـ«الفدائي» والتي انتهت بالتعادل 0-0 أمام سوريا، واضطرت للعودة إلى فلسطين لظروف خاصة، لتتفاجأ باعتقالها عند جسر المعبر، وتفتيش حقائب السفر لأربع مرات بطريقة مستفزة بقصد الإهانة، مشيراً إلى أن سلطات الاحتلال تلقت اتصالاً هاتفياً من مكتب اللواء جبريل الرجوب رئيس اتحاد الكرة الفلسطيني، وأجاب الإسرائيليون بأنه تم الإفراج عنها بينما كانت محتجزة داخل السيارة من السابعة والنصف صباحاً حتى الساعة الثامنة مساء.

وأضافت نائب رئيس اتحاد الكرة الفلسطيني، أن عناصر قوات الاحتلال طرحوا أسئلة استفزازية مثل ماهية البطولة الآسيوية، وغيرها من الأسئلة الساذجة الأخرى، رغم معرفتهم بالحدث القاري الذي يتمنون المشاركة فيه، مضيفة: إنه من الواجب أن يتدخل الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا»، لكنه لا يقوم بواجبه كما ينبغي وأسهم برود موقف «فيفا» في تمادي سلطات الاحتلال خاصة بعد حل لجنة الرقابة، ما منح إسرائيل الضوء الأخضر لتمارس مزيداً من المضايقات تجاه الرياضة الفلسطينية سواء عبر اقتحام المؤسسات الرياضية أو اعتقال أفراد وشخصيات فلسطينية، كذلك هو الحال بالنسبة للجنة الأولمبية الدولية التي رفعت يدها عن التدخلات الإسرائيلية ضد الرياضة الفلسطينية ما يترجم حالة الفوضى التي تعيشها اللجان الدولية بسبب المصالح المتبادلة.

وأفادت شلبي بأنها أطلق سراحها بكفالة وقد تنتظرها جلسات في المحاكم حيث ستخطط سلطات الاحتلال لاختلاق قضية مزيفة، وقالت: إن إسرائيل تطارد الرياضة الفلسطينية بطريقة غريبة في الفترة الأخيرة بدليل اقتحام مقر اللجنة الأولمبية مرتين في شهر واحد، كما أن قوات الاحتلال على علم بأنني أتولى ملف انتهاكات إسرائيل بحق الرياضة الفلسطينية، وتتعمد مضايقتنا باستمرار.

فرحة كبيرة

وتطرقت شلبي إلى المشاركة الحالية لمنتخب فلسطين في كأس آسيا، وقالت إن المجتمع الفلسطيني كانت فرحته كبيرة بالأداء الرائع لـ«الفدائي» في الظهور الثاني في تاريخ البطولة القارية على أرض التسامح رغم المعاناة الكبيرة والتحديات الصعبة للكرة الفلسطينية، مؤكدة أنها ستحرص على العودة إلى الإمارات من أجل مساندة منتخب فلسطين خاصة في حال التأهل إلى الدور المقبل، ومشيدة في الوقت نفسه بأداء بـ«الفدائي» في المباراة الأولى أمام سوريا، حيث قاتل اللاعبون وقدموا أداء رجولياً أمام سوريا.

استقالة رئيس الاتحاد القيرغيزي

أبوظبي - محمد صادق

أعلن سميتي سلطانوف رئيس الاتحاد القيرغيزي لكرة القدم استقالته من منصبه، أمس، قبل نهاية ولايته الانتخابية الثانية التي تنتهي العام المقبل، وذلك رغم مشاركة قيرغستان في النسخة الحالية لكأس آسيا للمرة الأولى في تاريخها. وقال سلطانوف في بيان نشره الموقع الرسمي للاتحاد القيرغيزي لكرة القدم، إنه قرر استقالته من منصبه كرئيس لاتحاد كرة القدم، بعد أن تحقق الهدف الأهم بوصول المنتخب إلى النهائيات، وهو الهدف الأساسي الذي كان يعمل عليه منذ توليه المسؤولية، ووصل إلى نهاية مرحلة من مراحل تطوّر كرة القدم في بلاده.

وذكر أن قرار الاستقالة رغم توقيته وصعوبته، إلا أنه كان يعده منذ فترة طويلة، ولم يكن تلقائياً أو نتيجة ظروف مفاجئة، وإنما اتخذه في وقت سابق في حال تأهل قيرغيزستان إلى النهائيات الآسيوية، وهو ما حدث بالفعل، ولم أتخذ القرار تحت أي ضغوط أو تأثيرات خارجية.

خيالة فرسان شرطة دبي يخطفون الأضواء

تصوير - البيان

دبي- علي الظاهري

خطف فرسان شرطة دبي من إدارة الخيالة، الأضواء في استاد آل مكتوم في نادي النصر واستاد راشد بنادي شباب الأهلي، حيث حرص العديد من الزوار والجمهور على التقاط الصور التذكارية مع الخيالة. ويقوم فريق الخيالة بالعديد من المهام منها تمشيط المنطقة وتوجيه وتوعية الجمهور، إلى جانب العديد من الأدوار الأخرى سواء في المحيط الخارجي للملعب أو داخل حرم النادي. وحرص فرسان إدارة الخيالة على الترويج لحملة «التزامكم سعادة» الهادفة للتوعية بالتزامات الجمهور الرياضي. والتقط الكثير من جماهير منتخبي البحرين وتايلند في المباراة الأخيرة التي استضافها «الفيروز الأزرق»، الصور مع دوريات إدارة الخيالة الذين رحبوا بجميع زوار العرس الآسيوي بصورة رائعة تعكس معنى التسامح على أرض الإمارات.

مدرب لبنان : الحكم وراء خسارتنا

دبي - طلحة عبدالله

حمل المونتينيغري، ميودراج رادولوفيتش، المدير الفني للمنتخب اللبناني، مسؤولية خسارة فريقه أول من أمس أمام نظيره القطري في استهلالية مشواره بالنهائيات الآسيوية، للحكم الصيني ما مينيغ، الذي أدار اللقاء، معتبراً إياه سبباً في خسارة فريقه بعكسه لحالات عدة أثناء اللقاء، بما في ذلك عدم احتسابه لهدف صحيح سجله رجال الأرز في الشوط الأول، وكان يمكن أن يغير مجريات الأمور، وأوضح أن الحكم معروف بأخطائه الكارثية، وأوضح أن منتخب لبنان قدم مردوداً متميزاً في اللقاء وقال: أغلقنا المنافذ أمام المنافس في انتظار أية فرصة للتسجيل وهو ما حدث بالفعل، غير أن الحكم كان له رأي آخر ما تسبب في إحباط اللاعبين وأفقدهم التركيز.

وأضاف مدرب المنتخب اللبناني: قدمنا عملاً متميزاً في الشوط الأول وجزءاً من الشوط الثاني ولكن بعد أن تلقينا هدفاً تفوق المنافس علينا، ونحن أصلاً كنا نعلم إمكاناته بعد أن درسناه جيداً ووضعنا خطتنا بناء على هذه المعلومات، ولكن قرارات الحكم بما فيها عدم احتساب الهدف كان لها نتائج عكسية على اللاعبين.

العمري ناقم

وفي نفس السياق بدا جوان العمري، لاعب منتخب لبنان، ناقماً على قرارات الحكم الصيني، وأنه لعب دوراً في الخسارة التي تعرض لها رجال الأرز، بسبب عدم تقديره الصحيح لحالات عدة أثناء اللقاء، حيث ظل متربصاً بأخطاء منتخب لبنان، مقابل تغاضيه عن مخالفات المنافس الآخر في مناسبات كانت تستدعي إشهاره للبطاقات الملونة أكثر من مرة، وقال العمري في تصريحات بعد المباراة: لسنا هنا لنبرر الخسارة، ولكن حكم اللقاء لم يكن موفقاً في إدارة اللقاء، فقد ألغى هدفاً لمنتخبنا كان يمكن أن يغير كثيراً في مجريات الأمور ولا نعرف لماذا لم يحتسب هذا الهدف، لقد لعبنا جيداً في شوط اللعب الأول، وتابعنا عملنا المتميز في بداية الشوط الثاني لكن تسجيل الطرف الآخر لهدفه الأول أحبط بعض الشيء من معنويات اللاعبين.

ميودراج رادولوفيتش

آسفون للخسارة

من جهته عبر حسن معتوق، قائد منتخب رجال الأرز، عن أسفه للخسارة التي مني به منتخب بلاده في استهلالية مشواره بالنهائيات الآسيوية، وقال إنهم جاءوا إلى الإمارات لتقديم أنفسهم بصورة متميزة للقارة الآسيوية وكانت تطلعاتهم كبيرة في المباراة الأولى ولكن الأمور جرت بغير ما كانوا يأملون، وقال: سجلنا هدفاً في الشوط الأول لم يتم احتسابه وفي الشوط الثاني كانت بدايتنا أفضل لكن أعتقد أن الهدف الذي سجله المنافس جعله يلعب بأريحية أكبر في اللقاء ومن المهم إزاء هذا الواقع أن نطوي صفحة هذه المباراة، ونركز بجدية أكبر في المباراتين المتبقيتين من أجل تحقيق نتيجة إيجابية تعيد لنا الأمل في المنافسة على التأهل.

الجولة الأولى

انتهت الجولة الأولى من مباريات المجموعات الست في كأس آسيا التي تستضيفها الإمارات، وقد أفرزت مباريات الجولة الأولى على عدة نقاط مهمة سنقوم بتسليط الضوء عليها.

توافد الجمهور من خارج الإمارات كان على أعلى درجات التنظيم والسلاسة في منافذ الدولة المختلفة، ولم تذكر أي ملاحظات تعرقل قدومهم إلا من بعض الشائعات المغرضة عن منع بعض الوفود وقد نفت السلطات جميع هذه الأخبار.

الملاعب التي اختيرت لاستضافة المباريات كانت على مستوى الحدث من استعداد وتنظيم جيد. وأمنياً لم تسجل أي حادثة غير عادية في عرقلة سير المباريات أو راحة الجمهور في المشاهدة والاستمتاع بحلاوة كرة القدم.

إعلامياً لم يُستغل الحدث الاستغلال الأمثل في الترويج السياحي، واستقطاب أكبر عدد من الجماهير، ولو أن الجماهير المحلية من مواطنين ومقيمين يضمن الحضور الكثيف، ولكن نتحدث هنا عن الشق الاقتصادي، أما الإعلام المحلي الرياضي فمعذور في عدم التقرب أكثر وملامسة قلب البطولة بسبب احتكار قناة واحدة لها، والتي عاب على مذيعيها إقحام السياسة في الرياضة.

المستوى الفني لم يصل إلى ذروته وهو يميل إلى المتوسط، إلا أن المفاجأة الكبرى كانت المستوى الفني الرائع الذي ظهر عليه المنتخب الهندي والفيتنامي، والبسالة والتفاني الذي ظهر عليه المنتخب الأردني بفوزه على حامل اللقب المنتخب الأسترالي.

بخصوص المنتخبات الآسيوية الكبيرة، فقد ظهرت نوايا المنتخب السعودي والمنتخب الإيراني والكوري الجنوبي والياباني على المنافسة، وسقط في الجولة الأولى المنتخب الأسترالي بخسارته من منتخب النشامى، بالإضافة لتعادل المنتخب الإماراتي أمام البحرين والذي اعتبره الشارع الإماراتي بمثابة الخسارة، ليس بسبب التعادل وليس بسبب المنافس الشرس البحرين، وإنما للمستوى المتدني الذي ظهر عليه منتخب الإمارات.

الجولة الأولى تعتبر مقبلات أولية للوجبة الفنية الدسمة القادمة، هذا ما تتوقعه الجماهير في الجولات القادمة من سخونة وارتفاع في المستوى الفني لجميع المنتخبات، فاليوم نحن أمام منتخبات متقاربة في المستوى والندية، ولا يمكن التكهن ببطل هذه النسخة من مجرد لعب مباراة واحدة في الجولة الأولى.

علي محمد العامري

AFC ASIAN CUP UAE 2019

جولة أولى..عنوان

الكبار عبروا بـ

دبي-علي شدهان

حقاً، يكفي أن يكون التسامح هو العنوان الأوحد والأكثر تميزاً في ختام الجولة الأولى من النسخة 17 لبطولة كأس الأمم الآسيوية لكرة القدم المتواصلة بضيافة الإمارات، تسامح أضفى نوعاً من الراحة والهدوء والرقي على مجمل أجواء مباريات الجولة، رغم أن تلك المباريات، لم تقدم إجابات صريحة عن الكثير من التساؤلات، خصوصاً ما يتعلق بتحديد هوية البطل، والمتأهلين عن دور المجموعات وغيرها.

6 مجموعات

وخاضت المنتخبات المشاركة في البطولة، والمقسمة إلى 6 مجموعات بواقع 4 منتخبات في كل مجموعة، 12 مباراة أسفرت عن تعادلين فقط، الأول إيجابي بين الإمارات والبحرين 1/1 في مباراة الافتتاح، والثاني سلبي بين سوريا وفلسطين، بينما انتهت 10 مباريات بفوز مستحق للأردن على نظيره الأسترالي بهدف دون رد، وكاسح للهند على تايلاند 1/4، وصعب للصين على قيرغستان بهدفين لهدف، وباهت لكوريا الجنوبية على الفلبين بهدف نظيف، وكاسح لإيران على اليمن بخماسية دون رد، وصعب للعراق على فيتنام 2/3، ومريح للسعودية على كوريا الشمالية برباعية دون رد، وبشق الأنفس لكوريا الجنوبية على تركمانستان بهدفين لهدف، ومثير لقطر على لبنان بهدفين دون رد.

مطب البداية

ورغم أن مباريات الجولة الأولى، لم تفصح عن الكثير من المعالم، وتفاصيل الصورة التي غالباً ما يبحث عنها المتابعون والمراقبون والجمهور، إلا أن ذلك لا يلغي حقيقة أن كبار القارة الصفراء قد عبروا «مطب» البداية بقوارب الخبرة التي كثيراً ما تكون حاضرة لإنقاذ أولئك الكبار ليس في البطولة الآسيوية فحسب، بل في كبرى بطولات كرة القدم، وهذه الحقيقة لا تبدو جديدة في عالم «المستديرة».

ملامح قوى صاعدة في القارة الصفراء

ملامح قوى

ومثلما عبر كبار آسيا بقوارب الخبرة، ونجوا من فخ البداية باستثناء المنتخب الأسترالي الذي تجرع مرارة الهزيمة على يد نظيره الأردني بهدف دون رد، فإن الجولة الأولى من البطولة الآسيوية، قد كشفت عن حقيقة ظهور ملامح قوى صاعدة في القارة الصفراء، تمثلت بالمنتخب الهندي تحديداً، وبقدر أقل، نظيره الفيتنامي، إضافة إلى التنامي المتصاعد في مستوى المنتخب الفلبيني، إلى جانب توقعات بأن يكون منتخبا قيرغستان وتركمانستان من بين المنتخبات الصاعدة قريباً.

الغرب يلسع الشرق ولكن العبرة بالخواتيم

الحصاد العربي

ولم تخيب المنتخبات العربية، الآمال المعقودة عليها في الجولة الأولى من كأس الأمم الآسيوية، بعدما جاء حصاد العرب مقنعاً إلى حد كبير بجمع 16 نقطة من أصل 24، مع عدم إغفال النظر إلى أن 6 منتخبات عربية قد التقت مع بعضها، الإمارات والبحرين، وسوريا وفلسطين، وقطر ولبنان، ما أدى إلى أن يأتي الحصاد العربي بهذه المحصلة المقنعة.

لسعة الشرق

ومن بين أهم إفرازات الجولة الأولى للبطولة، تلك اللسعة التي وجهتها 3 منتخبات عربية من

العبيدي: 24 منتخباً أضعفت البداية

أبوظبي: أحمد عيسى

قال التونسي نور الدين العبيدي، مساعد مدرب منتخبنا الأولمبي السابق ومدرب نادي الإمارات السابق، إن مشاركة 24 منتخباً أضعفت مباريات الجولة الأولى من البطولة، ذاكراً أن المستوى لم يكن مقنعاً باستثناء 3 مباريات فقط.

وأضاف العبيدي: الأداء دائماً في بداية أية بطولة لا يكون بالمستوى المطلوب؛ لأن المنتخبات تبدأ بها دخول أجواء اللعب، ومع تقدم المباريات المؤكد أن المستوى سيكون أفضل. وأشار المدرب التونسي إلى المنتخبات التي شاركت في مونديال روسيا 2018 مثل السعودية وإيران وكوريا الجنوبية كانت الأفضل.

محمود عزيز: الأردني الأبرز

دبي-ياسر قاسم

أوضح اللاعب السابق والمدرب الوطني، محمود عزيز، أن الجولة الأولى تباين فيها المستوى الفني من مباراة إلى أخرى، واستحق المنتخب الأردني أن يكون حصان هذه الجولة، ليس فقط لفوزه على حامل اللقب منتخب أستراليا، ولكن بما قدمه من مستوى، مع الروح القتالية والإصرار للاعبيه، وقال إن فوز الأردن منح الجولة الأولى بعداً مثيراً، وفتح الطريق لمنتخبات أخرى لتحقيق نتيجة مماثلة أمام المنافسين الكبار.

وقال عزيز إن بطولة آسيا هذه المرة، تحمل مؤشرات مهمة بعد الجولة الأولى، ومن بين هذه المؤشرات، عدم الاعتماد على الأسماء، فالفوارق الموجودة على الورق، وتوقعات المتابعين لا مكان لها في هذه النسخة.

سالم جوهر: الهندي حصان أسود

العين - طلحة عبدالله

يعتقد سالم جوهر لاعب العين ومنتخبنا الوطني السابق، أن عدداً كبيراً من المنتخبات التي ظهرت بشكل متميز في الجولة الأولى من نهائيات أمم آسيا الإمارات 2019 مرشحة لتخطي مرحلة المجموعات والتأهل إلى الدور التالي من المسابقة القارية البارزة، وحدد منتخبات كوريا الجنوبية والسعودية واليابان والأردن وإيران والهند وأستراليا، لتخطى هذا الدور والذهاب بعيداً في مراحل المنافسة، وقال إن المنتخب الهندي يعد الحصان الأسود للبطولة بعد المستوى المتميز الذي قدمه في المباراة الأولى التي تفوق خلالها أداءً ونتيجة على تايلاند، بعد أن قدم عملاً مميزاً في أرضية ملعب اللقاء، وأوضح أن التطور الكبير الذي تشهده كرة القدم الهندية دليل على تطلعاتهم.

مسفر: المنتخبات الكبيرة لم تظهر بمستواها

أبوظبي - محمد صادق

يرى الدكتور عبد الله مسفر مدرب منتخبنا الوطني السابق، أن أبرز ظواهر الجولة الأولى من دور المجموعات بكأس آسيا، تمثلت في تقارب المستويات بين المنتخبات، مؤكداً أن المنتخبات المرشحة للأدوار النهائية والمنافسة على اللقب لم تظهر بوجهها الحقيقي ومستواها المعهود باستثناء المنتخب السعودي، الذي قدم أداء جيداً للغاية في مباراته أمام كوريا الشمالية.

وقال: «اللافت في الجولة الأولى تقارب المستويات، ورأينا المنتخبات الكبيرة تعاني أمام منتخبات أقل في التاريخ والإمكانات، وحتى فوز إيران على اليمن بخماسية لا يعد قوة للمنتخب الإيراني بالنظر إلى المنافس، وكذلك اليابان التي عانت أمام تركمانستان، وخسارة الفلبين بصعوبة من كوريا الجنوبية، إضافة إلى أن عمان قدمت أداء جيداً ولم تكن تستحق الخسارة من أوزبكستان التي حسمت النتيجة بفارق الخبرة».

وأضاف: «المستوى الفني للجولة الأولى كان متوسطاً في أغلب المباريات وأقل من المتوسط في بعضها، وهو أمر يبدو طبيعياً كونها المباراة الأولى، وأتوقع أن يرتفع المستوى في الجولات المقبلة وخلال الأدوار الإقصائية وستظهر المنتخبات الكبيرة مستواها الحقيقي».

وأشار إلى أن الجولة الأولى لم تفرز عن لاعب لفت الأنظار بشكل كبير، فضلاً عن تكتيك المدربين والذي غاب عنه اتباع الأساليب الحديثة في كرة القدم، وبعض المنتخبات ما زالت تلعب بنفس الطرق القديمة رغم أنها من المفترض أن تواكب الكرة العالمية.

حقائق وأرقام

شهدت الجولة الأولى من بطولة كأس الأمم الآسيوية لكرة القدم، بنسختها الـ 17، المتواصلة حالياً بضيافة الإمارات، عدداً من الحقائق والأرقام، التي يبرز منها، تسجيل 37 هدفاً في 12 مباراة، أي بمعدل يفوق الـ 3 أهداف في كل مباراة، وهي محصلة أكثر من جيدة، تشير إلى الرغبة الهجومية لدى غالبية المنتخبات، في مقابل ضعف الحلول الدفاعية، وعدم نجاعة أداء حراس المرمى.

12	37	10	2	5-0	0-0
المباريات	الأهداف	فوز	تعادل	أكبر نتيجة	أقل نتيجة

32	3	33878 متفرجاً
بطاقات صفراء	بطاقات حمراء	أكبر حضور جماهيري

إعداد: علي شدهان
غرافيك: أسيل الخليلي
البيان

AFC ASIAN CUP UAE 2019

ـــــــها التسامح

ـقوارب الخبرة

غرب القارة الآسيوية إلى مثيلاتها من شرق القارة، الأردن قهر أستراليا، العراق هزم فيتنام، والسعودية أذاقت كوريا الشمالية مرارة الهزيمة، ولكن تلك اللسعة الموجعة لا تعني أن ميزان القوى قد اختل لمصلحة الشرق بقدر ما أنها تمثل نوعاً من التحول الإيجابي في ظل حقيقة أن العبرة دائماً وأبداً بالخواتيم وليس بنتيجة مباراة حتى أو اثنتين!

دائرة الحالمين

وفي ظل معطيات مباريات الجولة الأولى، فإن الحديث عن تحديد هوية بطل النسخة 17 لبطولة الأمم الآسيوية، ما زال مبكراً جداً وسابقاً لأوانه كثيراً، نظراً لأن منصة التتويج باللقب القاري الكبير حق متاح ومشروع لكل المنتخبات الـ 24، ما يعني اتساع دائرة الحالمين، وعدم اقتصارها على منتخب أو منتخبين أو حتى ثلاثة!

صور باهرة

وبعيداً عن النتائج والأهداف والمباريات والمستويات الفنية، فإن الجولة الأولى من البطولة قد أفرزت الكثير من الصور الباهرة التي لم ولن تفارق ذاكرة ومخيلة جماهير البطولة، لعل أبرزها تلك الحالة الراقية من مستوى الوئام والتوافق والانسجام بين مختلف جماهير المنتخبات المشاركة في النسخة 17 لبطولة كأس الأمم الآسيوية لكرة القدم في الإمارات، وئام أعطى صورة راقية لكرة قدم جميلة يعمل الجميع على أن تكون عنواناً بارزاً في عالم المستديرة الساحرة.

تنظيف المدرجات

ولم يقتصر مشهد الجولة الأولى من البطولة على صور الوئام فحسب، بل شمل صوراً أكثر بهاء وجمالاً تمثلت في مبادرات جماهير الكثير من المنتخبات بتنظيف مكان الجلوس في مدرجات الملاعب بعد انتهاء المباريات، وكتابة عبارات راقية، كلها تؤشر إلى أن البطولة ستكون مختلفة في كل شيء.

عادل محمد: أداء الجولة الأولى فوق المتوسط

الفجيرة - محمد فضل

وصف عادل محمد نجم منتخبنا الوطني في التسعينيات، أداء المنتخبات عقب نهاية الجولة الأولى من كأس آسيا، بفوق المتوسط، مشيراً إلى أنه يتوقع ارتفاع الرتم مع انطلاقة مباريات المرحلة الثانية، بعد أن زالت رهبة البداية، معرباً عن أمله في أن يقدم منتخبنا الوطني مستوى متميزاً وفي ما يتعلق بمستوى باقي المنتخبات، أشار عادل محمد إلى أن أداء الأخضر السعودي أمام كوريا الشمالية، أعجبه كثيراً، بعد أن كشر لاعبو السعودية عن أنيابهم، وتمكنوا من تحقيق انتصار باهر، تصدروا به مجموعتهم، لافتاً إلى أن رفاق الدوسري، أدوا المباراة بجدية كبيرة وتركيز عالٍ.

الدوخي: جولة واحدة لاتكفي للتقييم

دبي- إيهاب زهدي

أكد جاسم الدوخي لاعب منتخبنا الوطني السابق، أنه من الصعب الآن، الحكم على مستوى المنتخبات أو البطولة الآسيوية لكرة القدم، لأن جولة واحدة لا تكفي للتقييم الحقيقي للمشاركين أو اللاعبين، وقال: «من الممكن أن تكون الصورة أوضح بعد الجولة الثانية».

وقال: «هناك نتائج اعتبرها البعض مفاجأة، مثل فوز الهند على تايلاند، ولكنها ليست مقياساً على المستوى الحقيقي للمنتخب الهندي، لأن المنتخب التايلاندي ليس بالقوة التي كان ينتظرها البعض، والتي ظهر عليها في فترة قريبة. أما المنتخب الأردني، فقدم مباراة كبيرة وأداء قوياً.»

سالم ربيع: جولة بشخصية المدربين

دبي-عدنان الغربي

أكد لاعب منتخبنا الوطني والنصر سابقاً سالم ربيع أن المنتخبات الآسيوية لعبت في الجولة بشخصية مدربيها، وقال: بعض المنتخبات لم يحسب لها حساب ولكنها وقفت الند بالندّ لمنتخبات أكثر منها خبرة وإمكانيات فنية، وظهرت في الملعب بشخصية مدربيها مثل المنتخب الفلبيني الذي قدم مباراة قوية أمام نظيره الكوري الجنوبي تحت قيادة مدربه زفين غوران اريكسون، وحتى منتخبنا الوطني لعب بشخصية زاكيروني الذي كان دائماً يلعب بحذر حتى في المباريات الودية.

مهدي بن عبيد: الأردن مفاجأة الجولة

أبوظبي - محمد محسن

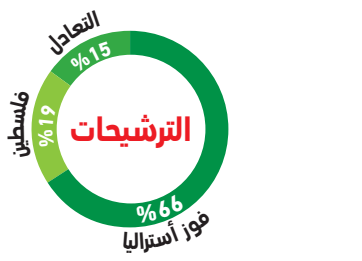
سلط مهدي بن عبيد المدرب والمحلل الفني في قناة أبوظبي الرياضية الضوء على الجولة الأولى وما حملته من إثارة ومعطيات وقال: «أرشح الأردن للتأهل إلى الدور الثاني، كذلك التأهل إلى المربع الذهبي، وأرجع ذلك إلى أن «النشامى» فريق يمتلك الحماس والرغبة في تحقيق الفوز، والقتال على أرضية الملعب، بالإضافة إلى بعض الخبرات المتوافرة لدى لاعبيه لمنافسة الكبار، خصوصاً القائد وحارس المرمى عامر شفيع، ولذلك استطاع إسقاط أستراليا حامل اللقب».

وعن ترشيحات تأهل الفرق إلى الدور الثاني قال: «تظل منتخبات شرق آسيا مرشحة للتأهل، وعلى رأس القائمة أستراليا بالرغم من الخسارة أمام الأردن».

النتائج

AFC ASIAN CUP UAE 2019

فلسطين X أستراليا



«الفدائي» و«الكنغارو».. طموح مشترك

جانب من تدريبات المنتخب الفلسطيني | **تصوير: سالم خميس**

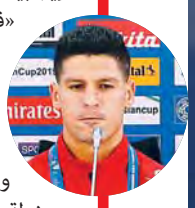
دبي- إيهاب زهدي

يلتقي منتخب فلسطين «الفدائي» مع نظيره الأسترالي «الكنغارو» في الثالثة من بعد ظهر اليوم، على ملعب استاد راشد بنادي شباب الأهلي بدبي، ضمن الجولة الثانية للمجموعة الثانية ، بطموح مشترك من كلا الفريقين بتحقيق الفوز، بعد تعادل فلسطين السلبي في الجولة الأولى مع سوريا، وخسارة أستراليا بهدف نظيف من الأردن.يتشارك المنتخبان الفلسطيني والسوري المركز الثاني برصيد نقطة واحدة لكل منهما، وبفارق نقطتين عن المنتخب الأردني، متصدر ترتيب المجموعة، ويحتل المنتخب الأسترالي المركز الأخير بدون نقاط، ولذا، لا تخضع المواجهة لمعايير مسبقة، على ضوء مباراتي المنتخبين في الجولة الأولى.

أكمل المنتخبان التحضير للمباراة بشكل جيد في نادي النصر بدبي، ويعيش المنتخب الفلسطيني «الفدائي»، معنويات عالية، ولدى لاعبيه روح قتالية مرتفعة، وإصرار على تقديم العرض القوي اليوم، وخطف أغلى 3 نقاط، للاقتراب خطوة من الدور الـ 16، وسط توقعات بمساندة جماهيرية كبيرة، خاصة أن المباراة تقام في العطلة الأسبوعية، وفي توقيت مثالي، ولا يعاني «الفدائي» أي غيابات مؤثرة.

في المقابل، يعاني المنتخب الأسترالي حامل اللقب، إصابات متعددة في صفوفه، وسابق جهازه الطبي الزمن، خلال الأيام الماضية لتجهيز المصابين، خاصة أن لقاء اليوم لا يقبل أي نتيجة سوى الفوز للحفاظ على آمال «الكنغارو» في الوصول إلى الدور التالي.

صيام: روح ورغبة



أشار تامر صيام لاعب المنتخب الفلسطيني، إلى سعي ورغبة «الفدائي» القوية في تحقيق نتيجة إيجابية أمام المنتخب الأسترالي القوي، وقال: «قدمنا مباراة أولى جيدة أمام المنتخب السوري، والحمد لله على النقطة الأولى لنا في آسيا، رغم رغبتنا القوية في تحقيق الفوز».وأضاف: «ليس لدينا أي خوف، ونعرف مدى قوة الفريق المنافس، وسنقدم المطلوب منا وكل ما عندنا وفق خطة المباراة، وسندافع بشراسة عن فرصتنا في تحقيق نتيجة إيجابية».

وأكمل: «نحن ندرك قوة المنافس، ولكن الروح الموجودة لدى لاعبي فلسطين، ميزة مهمة، إلى جانب الجمهور، والذين نثق أنه يساندنا بكل علامة فارقة».

ميليغان: نعرف المطلوب

أكد مارك ميليغان لاعب وسط المنتخب الأسترالي، رغبة بلاده في تحقيق الفوز على المنتخب الفلسطيني اليوم، وقال: «منذ خسارتنا في الجولة الماضية من المنتخب الأردني، ونحن نركز على مباراتنا أمام فلسطين، ونتطلع بشغف إلى تحقيق الفوز».وأضاف: «لا نحتاج لمن يخبرنا أننا قصرنا في مباراتنا الأولى، وكرة القدم تتغير بسرعة، والمباراة السابقة فشلنا فيها، ولكن الكل الآن يتطلع إلى الفوز بمباراة اليوم».

وتابع: «ركزنا على الإيجابيات خلال الأيام الماضية عقب الجولة الأولى، وسعينا لعلاج السلبيات، وهدفنا الظهور بمستوى مختلف عما ظهرنا به في الجولة الأولى، وتحقيق فوز يعيدنا إلى المنافسة».

ولد علي: المنتخب الفلسطيني لم يأتِ للسياحة
أرنولد: أنتظر ردة فعل إيجابية من الأستراليين

دبي - البيان الرياضي

أكد الجزائري نور الدين ولد علي مدرب فلسطين، أن «الفدائي» لم يأتِ إلى الإمارات للسياحة، ولكن لتقديم عروض ونتائج قوية في كأس آسيا لكرة القدم، وقال: «مباراتنا مع أستراليا صعبة، ولكنها مثل غيرها من مباريات البطولة، والنتيجة الإيجابية هدفنا ، ونعرف مدى قوة المنافس، ولكن لكل منتخب نقاط قوة وضعف، وهو ما عكفنا على دراسته في الأيام الماضية».

وأضاف: «لعبنا أمام سوريا في الجولة الأولى وفق طريقتنا، واعتمدنا على الطريقة الدفاعية، ووفقنا في الحصول على نقطة التعادل من فريق قوي، وكل منتخبات البطولة، تتحضر منذ فترة طويلة لتقديم أفضل ما لديها، والمنتخب الفلسطيني أحد تلك المنتخبات، وإذا حققنا نقطة التعادل من أستراليا، فهذا أمر إيجابي، ولا يمكن أن نرفضه، مع التأكيد على رغبتنا وسعينا إلى الفوز، ولكن في مثل تلك البطولات الكبرى، يكون لكل نقطة أهميتها ووزنها». وتابع: «نحن لا نشغل تفكيرنا بحسابات التأهل، ونركز على الأداء بمستوى 100 ٪، ولا يهم بعدها أي ترتيب يحتله الفريق، لأن الأهم لنا، صناعة تاريخ آسيوي للكرة الفلسطينية، بالتأهل ، وهذا طموح مشروع، مثلنا مثل غيرنا من المنتخبات الأخرى».

من جانبه، قال غراهام أرنولد: «قمنا بالإعداد بشكل جيد للقاء فلسطين، منذ الخسارة في الجولة الأولى من الأردن، وأنا أنتظر ردة فعل إيجابية من اللاعبين اليوم، وخلال الفترة الماضية، حرصنا على علاج الأخطاء، ودراسة نقاط قوة وضعف المنافس، كما أنني، ومنذ تسلمت مهمة الفريق منذ 5 أشهر، لعبنا مباريات ودية مهمة ضد منتخبات عربية، تحضيراً للبطولة الآسيوية». وأضاف: «أتوقع أداء قوياً من فلسطين، التي تملك لاعبين محترفين في أماكن كثيرة في العالم، ولكننا سنركز على مستوانا وأدائنا».

الصين والف

أبوظبي - محمد محسن

يلتقي منتخبا الصين والفلبين اليوم على استاد محمد بن زايد في 5,30 عصراً في الجولة الثانية لكأس الأمم الآسيوية، والمواجهة تحمل عنواناً رئيسياً وهي حسابات التأهل إلى الدور الثاني، حث نجح «التنين» في ضربة البداية أمام قيرغزستان وفاز 1- 0 بصعوبة، وتحقيق ثلاث نقاط اليوم أمام الفلبين تضمن التأهل إلى الدور الثاني، في المقابل خسر الفلبين في الجولة الأولى أمام كوريا الجنوبية بهدف وحيد. ويقود الإيطالي الشهير مارتشيللو ليبي المنتخب الصيني منذ عامين، كما يقود المنتخب الفلبيني السويدي إريكسون وهو صاحب خبرات دولية أيضاً وخبرة بالدوريات الأوروبية خصوصاً الإيطالي، ويخشى الصين من مفاجآت الفلبين خصوصاً أن الأخير أزعج كوريا الجنوبية وهو أحد الفرق المرشحة للقب، كما عانى التنين الصيني أمام قيرغزستان وفاز بشق

AFC ASIAN CUP UAE 2019

قيرغيزستان X كوريا .ج

«شمشون» و«الصقور البيضاء».. مواجهة تاريخية

جانب تدريبات منتخب كوريا الجنوبية | البيان

العين. طلحة عبد الله

يستضيف استاد هزاع بن زايد في الثامنة من مساء اليوم، منتخبي قيرغيزستان «الصقور البيضاء»، وكوريا الجنوبية «شمشون»، في ثاني جولاتهما بالمجموعة الثانية، ضمن نهائيات أمم آسيا الإمارات 2019، في لقاء للتاريخ، إذ لم يسبق للمنتخبين أن تقابلا في أي مناسبة من قبل، وفيما ترجح كفة المنتخب الكوري الجنوبي لتحقيق فوز سهل، يضمن له العبور للدور التالي من المسابقة، بعد فوزه بالجولة الأولى على الفلبين، سيحاول منتخب قيرغيزستان، الذي خسر مباراته الأولى أمام التنين الصيني، أن يصمد في المسابقة القارية البارزة، بتحقيق نتيجة إيجابية أمام شمشون الكوري، تعيد له الأمل في المنافسة على التأهل، ولو عن طريق أفضل الثوالث، بيد أن المهمة تبدو صعبة للمنتخب الذي يشارك لأول مرة في النهائيات الآسيوية، قياساً على فارق الإمكانات والخبرة لصالح المنتخب الكوري الجنوبي، أحد المرشحين بالحصول على اللقب القاري البارز.

وأنهى منتخب قيرغيزستان مناوراته الميدانية، بمران أخير أجراه أمس، على ملعب المباراة باستاد هزاع بن زايد، وعمد خلاله الجهاز الفني بقيادة ألكسندر كريستنين، إلى تصحيح الأخطاء، ومعالجة السلبيات التي صاحبت أداء اللاعبين في اللقاء السابق، ويدخل المباراة بخيار الفوز، لضمان استمراره في المسابقة حتى الجولة الأخيرة من هذه المرحلة، ومن ناحيته، أكمل المنتخب الكوري الجنوبي، تحضيراته الميدانية، وبات في كامل جاهزيته لمواجهة الليلة، وهو يأمل في حسم الأمور مبكراً، بتحقيق الفوز وضمان مقعده في دور الستة عشر من المسابقة.

بينتو: هدف واحد

يرى البرتغالي باولو بينتو، المدير الفني للمنتخب الكوري الجنوبي، أن فريقه بلغ مرحلة جيدة من الجاهزية الفنية والبدنية والذهنية لمواجهة قيرغيزستان الليلة، وأكد أنهم يتطلعون لتحقيق الفوز الثاني لضمان التأهل للمرحلة التالية من المسابقة، وقال في المؤتمر الصحافي الخاص بالكشف عن استعدادات المنتخب لمواجهة الليلة: نحن أمام مواجهة مهمة وصعبة تقتضي منا التركيز لأن منتخب قيرغيزستان يتطلع للمحافظة على حظوظه بعد خسارته في الجولة الأولى، ولكننا سنعتمد على الأسلوب الهجومي لنتمكن من الوصول لهدفنا بالفوز والحصول على النقاط الثلاث، وأوضح أن لاعب المنتخب شون، لا يزال في مرحلة التأهيل ولم يبلغ الجاهزية التي تساعده على المشاركة في المباراة اليوم أمام قيرغيزستان.

كريستنين: نملك الفرصة

يعتقد الروسي الكسندر كريستنين، المدير الفني لمنتخب قيرغيزستان أن فرصتهم ما زالت مواتية للدخول في صلب المنافسة على التأهل للمرحلة التالية من المسابقة الآسيوية، عندما يواجهون مساء اليوم منتخب كوريا الجنوبية في ثاني مبارياتهم بالمجموعة الثالثة، وقال خلال المؤتمر الصحافي أمس: بلغنا مرحلة جيدة من الإعداد لمواجهة الليلة، وندرك أنها ستكون صعبة لأنها أمام منتخب قوي، وستكون لدينا بعد التعديلات في تشكيلة اللاعبين وخطة اللعب، لأن اللعب مواجهة كوريا الجنوبية تختلف بالطبع عن مباراة الصين، ونأمل أن يكون اللاعبون في يومهم ويوفقوا في تقديم المردود الفني الذي يقودهم لتحقيق النتيجة المأمولة في اللقاء من أجل تعزيز أحياء آمالهم في المنافسة على التأهل.

ـــلبين.. حسابات التأهل

الأنفس.

وقال الإيطالي مارتشيللو ليبي مدرب المنتخب الصيني إن الفلبين ليس فريقاً آسيوياً فهو أشبه بالفرق الأوروبية، وقد شاهدت بعض لاعبيه يلعبون في ألمانيا وإسبانيا بريطانيا، كما أن مدربهم إريكسون سويدي، ولذلك فإنني أرى أسلوب لعبهم أشبه بالفرق الأوروبية.

وجهت أسئلة حرجة إلى المدرب السويدي إريكسون بشأن تجنيس عدد كبير من اللاعبين في صفوف المنتخب الفلبيني، ، وقال إريكسون على أرضية الأمر الملعب يتعلق باللاعب وليس الجنسية ، أنا مدرب ولا أعرف بشأن الجنسيات.

وعن مواجهة ليبي مدرب الصين خصوصاً أن مواجهات عديدة جمعتهما في إيطاليا والصين قال أعرف ليبي جيداً تلاقينا وتناولنا العشاء أعرفه منذ الثمانينيات ومن خلال المباريات التي لعبناها ضد بعض في الصين وإيطاليا، لكن غداً لن نكون صديقين بل خصمين.

الكوري يفقد سونغ

سيغيب جاي سونغ لاعب متوسط ميدان المنتخب الكوري الجنوبي، جاي سونغ، عن صفوف فريقه في مباراة الليلة أمام قيرغيزستان، على ملعب استاد هزاع بن زايد، بالجولة الثانية لمباريات المجموعة الثالثة، وذلك بسبب إصابته بتورم في إصبع قدمه خلال مشاركته مع المنتخب في الجولة الأولى أمام منتخب الفلبين، وقال المدير الفني للمنتخب الكوري الجنوبي، إن اللاعب لا يزال في طور التعافي من الإصابة، ولن يكون بمقدوره المشاركة، ولم يتواجد اللاعب البالغ من العمر 26 عاماً مع زملائه في المناورات الميدانية التي أجراها الفريق، أمس الأول، واكتفى بتمارين خاصة لاستكمال برنامج التأهيل البدني بمقر الإقامة.

AFC ASIAN CUP UAE 2019

عائلات اللاعبين في مقدمة المشجعين

دبي - عدنان الغربي

يحرص عدد من عائلات اللاعبين على التواجد في المدرجات لمؤازرة أبنائهم خلال نهائيات أمم آسيا، التي جاءت إقامتها في الإمارات عاملاً محفزاً لحضور البطولة لقضاء أوقات ممتعة، سواء في الملاعب أو في الفنادق والاستمتاع بزيارة عدد من المعالم السياحية.

وقالت زوجة دايسوكي ساتو لاعب المنتخب الفلبيني، إنها جاءت من المجر برفقة والدتها وبعض أفراد العائلة لقضاء عطلة رأس السنة الميلادية للاستمتاع بدفء الطقس في الإمارات، وتشجيع زوجها خلال مشاركته مع منتخب الفلبين في نهائيات كأس أمم آسيا.

وصرحت زوجة ساتو أنها زارت العديد من المعالم السياحية في دبي وستستغل خوض منتخب الفلبين خوض مباراته المقبلة باستاد محمد بن زايد بنادي الجزيرة لزيارة بعض المعالم الأخرى في أبوظبي.

وحرص والد اللاعب اللبناني جوان العمري على الحضور إلى استاد هزاع بن زايد بنادي العين أول من امس لمؤازرة ابنه في المباراة ضد قطر، وقال العمري إن زيارة والده تعني له الكثير، وإن وقوف العائلة مع اللاعب يشكل دافعاً مهماً لتقديم أفضل ما لديه.

البهداري: اللعب تحت أنظار عائلتي حلم

زوجة الفلبيني ساتو تتوسط عائلتها | البيان

والد جوان العمري يساند ابنه نجم منتخب لبنان | البيان

البهداري حزين

أما عبد اللطيف البهداري كابتن المنتخب الفلسطيني، فقد عبر عن حزنه الشديد لعدم خوضه أية مباراة بألوان «الفدائي» أمام أنظار أهله وعائلته، وقال: لم أر عائلتي المقيمة في غزة منذ 6 سنوات، ولم أحصل على فرصة اللعب أمام أهلي بقميص المنتخب طيلة الـ70 مباراة دولية التي لعبتها، كنت أتمنى أن ألعب تحت أنظار عائلتي ولو مباراة واحدة لكن هذا الحلم لم يتحقق بما أن هذه البطولة هي الأخيرة لي قبل الاعتزال، للأسف لم يشاهدني لا والدي ولا أمي ولا أحد من أشقائي من الملعب بقميص المنتخب إلا من خلال التلفزيون، اللعب في غزة كان حلمي.

وأضاف: أنا جزء من معاناة اللاعبين الفلسطينيين، كل لاعب يحمل وراءه رسالة وبداخله معاناة، من بيننا لاعبون غير قادرين على زيارة أهلهم.

وأكد البهداري أن هدف الفدائي صناعة فرحة ولو لمدة 90 دقيقة للشعب الفلسطيني المثقل بمعاناة الاحتلال والمحروم من السعادة بسبب ما يتعرض له من مضايقات وحصار، وأضاف: من المؤثر جداً أن تتلقى اتصالاً من شخص بين الحياة والموت تحت الحصار ليطلب منك أن تفوز في مباراة مدتها 90 دقيقة، لذا أنا أفتخر بهذا الأمر كوني أدخل الفرحة على قلوب الملايين من الفلسطينيين ولو لمدة ساعة ونصف.

بدأ عبد اللطيف البهداري مشواره الكروي مع نادي خدمات رفح في 1994 ثم خاض أول تجربة احترافية مع نادي الوحدات الأردني في 2008، وإلى جانب الدوري الأردني لعب البهداري في 3 دوريات عربية أخرى، حيث لعب مع نادي هجر السعودي وزاخو العراقي والجيش المصري، مشيرا إلى أن تجربته مع نادي الوحدات الأفضل في مشواره لأنه حقق خلالها 10 ألقاب. وصرح البهداري أن اللاعب الفلسطيني مقارنة باللاعب العربي أكثر معاناة بسبب ما يتعرض له من مضايقات من الاحتلال الإسرائيلي، وقال: خضت تجربة كروية في 4 دول عربية، وما ينقصنا في فلسطين هو الإمكانيات المادية وكيفية صقل المواهب وتطوير قدرات اللاعبين، هناك صعوبات كثيرة تواجهنا بسبب الاحتلال. وأوضح البهداري أن ما حققته الكرة الفلسطينية في السنوات الأخيرة يعتبر قفزة نوعية بفضل الجهود التي بذلها الاتحاد لتطوير اللعبة.

ستانلي.. مصور عمره 70 عاماً

دبي - العوضي النمر

تشهد نهائيات آسيا «الإمارات 2019» تواجد مصور صحافي من ماليزيا اسمه ستانلي عمره 70 عاماً، ويملك أرشيفاً حافلاً من الذكريات والصور المتميزة، جمعها من خلال تصوير 10 بطولات كأس عالم، و8 بطولات كأس أوروبا،و 11 دورة أولمبية ما بين شتوية وصيفية، و9 بطولات كأس آسيا، و11 بطولة لدوري أبطال آسيا، ويعبر ستانلي عن سعادته بزيارة الإمارات للمرة الأولى من اجل تغطية وتصوير فعاليات نهائيات كأس آسيا، ويبدي انبهاره بالتنظيم بشكل عام في مختلف ملاعب البطولة، والتجهيزات الإعلامية على وجه الخصوص، وقال إنها لا تقل عن التجهيزات التي شاهدها في البطولات العالمية الكبرى، على الرغم من الضغط الكبير لعدد الحضور الإعلامي من مختلف دول القارة.

4 حراس متألقون.. و 4 مهزوزون

دبي-العوضي النمر

أكد حسن إسماعيل مدرب حراس منتخبنا الوطني السابق، أن حراس المرمى لعبوا دوراً بارزاً في مباريات منتخباتهم، وحسم النتائج، حيث تألق 4 حراس بشكل ملحوظ، وهم خالد عيسى حارس مرمى منتخبنا الوطني خلال مباراة الأبيض أمام البحرين، ، ووليد عبد الله حارس مرمى المنتخب السعودي، خلال مباراة فريقه أمام كوريا الشمالية، حيث أنقذ مرماه من عدة فرص خطرة، وكذلك حارس الأردن، شفيع عامر، الذي تألق خلال مباراة فريقه أمام أستراليا، وحارس الفلبين، الذي ذاد عن مرماه ببسالة أمام كوريا الجنوبية.

وفي المقابل، هناك أربعة حراس ظهروا بصورة مهزوزة ، وهم حارس تايلاند، الذي مني مرماه بأربعة أهداف من الهند، وحارس اليمن، الذي استقبلت شباكه خمسة أهداف من إيران، وحارس قيرغيزستان، الذي أخطأ في مباراة فريقه أمام الصين، وحارس كوريا الشمالية، الذي استقبلت شباكه 4 أهداف من السعودية.

يوشيدا: تركمانستان أحرجتنا

أبوظبي - محمد صادق

أكد مايا يوشيدا قائد المنتخب الياباني، أن النتيجة التي انتهت عليها مباراة بلاده مع تركمانستان بالفوز بصعوبة 3-2، تعد بمثابة إنذار مبكر لـ«محاربي الساموراي» بصعوبة وقوة الفرق المشاركة في النسخة الحالية من كأس آسيا، مشيراً إلى أن المنتخب الياباني حقق الأهم من المباراة بحصد النقاط الثلاث، رغم أن الأداء لم يكن على المستوى المطلوب خاصة في شوط المباراة الأول.

وقال: ما حدث في المباراة وإحراج لاعبي تركمانستان لليابان كان بمثابة الإنذار المبكر لنا مثلما حدث لأستراليا أمام الأردن، ولكن ما زلنا نملك الثقة في أنفسنا وقدرتنا على الوصول إلى النهائي والمنافسة على اللقب.

وأضاف: لكي أكون صادقاً فوجئنا بالأداء القوي من جانب لاعبي تركمانستان والسبب في ذلك أننا لم نكن نملك معلومات كافية عن المنافس، فقد قدموا مباراة قوية ولعبوا بتنظيم جيد وبقتالية.

AFC ASIAN CUP UAE 2019

إمارات التسامح

تجسدت صور التسامح في أبهى معانيها في استقبالات الفرق الضيوف المشاركة في كأس آسيا بالورود في مطارات وفنادق الدولة، ومنذ اليوم الأول لوصول البعثات كان استقبالهم بالورود والابتسامات والترحاب اللافت، في لوحة مؤطرة بقيم الود والمحبة بين الشعوب في عام التسامح الذي أعلنه صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان، رئيس الدولة، حفظه الله، لتأكيد قيمة التسامح امتداداً لنهج المغفور له بإذن الله الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان مؤسس الدولة، طيب الله ثراه، وهو ما ظلت تجسده الإمارات فاتحة ذراعيها طولاً وعرضاً لتحتضن مختلف شعوب العالم من دون استثناء بكل الود والإخاء، وتأتي الورود تعبيراً صادقاً عن هذه المشاعر الفيّاضة.

العين ـ طلحة عبدالله

ديجينيك: أنا محظوظ في الإمارات

اعتبر ميلوس ديجينيك مدافع المنتخب الأسترالي، نفسه محظوظاً باللعب في كأس آسيا الحالية في الإمارات، وقال: «شاركت للمرة الأولى في صفوف منتخب بلادي في بطولة كبرى، وذلك أمام المنتخب الأردني في المباراة الافتتاحية للبطولة القارية، بعدما ذهبت مع منتخب أستراليا إلى نهائيات كأس العالم في روسيا 2018، ولكن لم تسنح لي الفرصة باللعب أي دقائق خلال البطولة، ولذا أنا محظوظ للغاية للحصول على فرصة اللعب لبلدي في كأس آسيا».

وعن خسارة المباراة الافتتاحية أمام الأردن، قال: «الهزيمة في المباراة الافتتاحية أمام الأردن، سوف تدفعني وزملائي إلى اللعب بمزيد من التركيز أمام فلسطين اليوم، في الجولة الثانية من كأس آسيا، سعياً للعودة إلى المسار الصحيح للفريق، خاصة بعدما حصلنا على ثلاثة أيام للعمل على الأخطاء التي ارتكبناها في المباراة الأولى، ونسعى لتحسين الأداء والنتيجة في مباراتنا القادمة، وهو أمر مهم جدا بالنسبة لنا، ونحن نريد أن نخرج إلى استاد راشد، ونظهر ما يمكننا القيام به، ونضع قدمًا جيدة في التأهل عن المجموعة».

وقال: «نحن ننظر إلى الإيجابيات، وننتظر ردة الفعل في مباراة اليوم، وعلينا فقط نسيان الخسارة، والتعلم منها للمضي قدماً، ونزيد من الإيجابيات المكتسبة، لتحقيق الهدف المنشود من مباراتنا المقبلة».

الشهراني يتحدى حظه مع «الأخضر»

دبي ـ إيهاب زهدي

اكتفى المدافع السعودي ياسر الشهراني، بالمشاركة في جزء من تدريب منتخب بلاده أمس، استعداداً للقاء الأخضر نظيره اللبناني مساء غد السبت، في ملعب آل مكتوم بنادي النصر، ويواصل اللاعب جلساته العلاجية على فترتين، بسبب الإصابة التي لحقت به خلال المباراة الافتتاحية، وتبّين بعد الكشف الطبي تعرض اللاعب لالتواء في مفصل الكاحل، ويمني اللاعب نفسه تحدي حظه واستعادة لياقته البدنية للحاق بقادم مباريات المنتخب السعودي. ومنح خوان أنطونيو بيتزي المدير الفني للمنتخب السعودي، لاعبي «الأخضر» فترة حرة محددة، بعد نهاية تدريب الفريق مساء أول من أمس، على ملاعب نادي ند الشبا، وقضاها أغلب اللاعبين في المنطقة المحيطة بفندق الإقامة بشارع الشيخ زايد.

وركز بيتزي، على تدريبات خفيفة للاعبين الذين شاركوا في لقاء يوم الثلاثاء الماضي أمام كوريا الشمالية، والذي انتهى بفوز «الأخضر» برباعية نظيفة، بينما أجرى اللاعبون الذين لم يشاركوا في المباراة، تدريبات فنية وبدنية كاملة.

من جانبه، قال هتان باهبري (26 عاماً): «النقاط الثلاث التي حصلنا عليها من كوريا الشمالية، غاية في الأهمية، وأنا ممتن وأشعر بالفخر لتسجيل هدفي الدولي الأول، والذي كان الهدف رقم 1000 في تاريخ المنتخب السعودي».

حيواليمني!!

اليمنيون لعبوا كرة القدم منذ زمن طويل ولهم قصص وكفاح وتاريخ في اللعبة وشارك العديد منهم فرقنا في منطقة الخليج، بل أبدعوا وكانوا نجوماً لهم إسهاماتهم، وبرغم ظروفهم التي يمرون بها اليوم لابد أن نذكر ما كان عليه اليمن من قبل أكثر من نصف قرن ونحمد الله أن قادتنا كانت لديهم قناعة تامة عندما وافقوا بدخولهم بمنظومة الكرة الخليجية واليوم يشاركون للمرة الثانية لا يعلم الكثيرون أن الكرة اليمنية كانت سباقة في التأهل لنهائيات كأس آسيا عام 1976 تحت اسم «اليمن الجنوبي»، قبل الكثير من المنتخبات الآسيوية المعروفة حالياً، ولكن الظروف والمتغيرات التي عاشها اليمن بشماله وجنوبه قبل الوحدة في العام 90، وما بعد ذلك التاريخ هو من أثّر كثيراً على تراجع الكرة اليمنية على المستويين العربي والآسيوي، وهنا يطول شرح تفاصيل تلك المعوقات التي ظلت حجر عثرة أمام عودتها وتقدمها.

فالحضور الرسمي الأول لليمن في كأس آسيا كان في البطولة السادسة عام 1976، والتي أقيمت في طهران، ولعب اليمن في المجموعة التي ضمت كلاً من إيران والعراق، وتشاء الصدف أن نفس المنتخبين معه في مجموعته الحالية في «الإمارات 2019»، فقد خسر المواجهتين وخرج من الدور الأول لقوة المنتخبين في ذلك الزمن، ذلك الجيل من أعظم الأجيال الكروية التي مرت على الكرة اليمنية وسبق له في ذلك العام أن حقق نتائج كبيرة في الدورة العربية في سوريا حين هزم البلد المنظم وتفوق على السعودية وموريتانيا، قبل أن يصطدموا بالمنتخب المغربي.

الكرة اليمنية تاريخ وبصمات جميلة في السابق، ولعل الكثير من المهتمين والمتابعين يعرفون أن أول ناد تأسس في شبه الجزيرة العربية هو نادي التلّال من مدينة عدن سنة 1905، ويأتي كثالث ناد عربي، بعد شباب قسنطينة الجزائري 1898 والسكة الحديد المصري 1903، لذلك فإن عراقة الكرة اليمنية وحضورها اللافت على المستويين العربي والآسيوي في السبعينات لم يشفع لهم في التواجد بالنهائيات الآسيوية منذ اثنين وأربعين عاما.

واليوم وفي خضم المعاناة التي يعيشها اليمن من ظروف الحرب يخرج لنا شباب يملكون الموهبة والعزيمة والإصرار ليقدموا للجماهير اليمنية هدية التأهل لكأس آسيا، متجاوزين العراقيل والصعاب ويمسحوا شيئاً من الآلام والأحزان!.. والله من وراء القصد..

محمدالجوكر

«فلاش» عازف «ديدجيريدو» يصنع الفرحة

تماشياً مع شعار البطولة (جمع قارة آسيا)، شهدت بطولة كأس آسيا لكرة القدم لعام 2019، توافقاً كبيراً بين مختلف الجنسيات والثقافات، حيث إن إيجاد الطريق إلى قلوب الآلاف من المشجعين في الإمارات، يكون من خلال منطقتي المشجعين الرسميتين في الأماكن العامة، على هامش البطولة في أبوظبي والعين.

ومن نماذج الشراكات غير التقليدية هناك، مصطفى وميض الياسري، وهو مواطن عراقي، يتقن العزف على آلة ديدجيريدو، وهي آلة موسيقية تراثية أسترالية، وهي تلفت الانتباه على كورنيش البحر في أبوظبي، ومعروف على نطاق واسع لمشجعيه باسم (فلاش)، والمهندس الطبي الحيوي السابق، الذي قضى السنوات القليلة الماضية بالعيش في الإمارات، لم يسبق له أن زار أستراليا على الإطلاق، كما أن ولادة معظم المشاعر لديه تجاه هذه الآلة والتعلم، كان من تلقاء نفسه.

وقال الياسري: «سمعت صوت هذه الآلة عندما كنت طفلاً، وكنت مفتوناً دائماً بهذا الصوت، ولم أكن أعلم أبداً ماذا يكون، ولم أتمكن من اكتشاف ذلك إلا في عام 2008، أو 2009، عندما اكتشفت أنه صوت آلة موسيقية، تسمى (ديدجيريدو)، ويعتقد الناس أن هذه الآلة لها نغمة واحدة فقط، لكنها مثل أي آلة موسيقية أخرى، وهي مشابهة للغيتار، أو الطبل، ويمكنني أن أعزف كل ما أريده مع أي نوع من الموسيقى». ومثلها مثل كرة القدم، يرى الياسري موسيقاه كقوة موحدة، يسافر عبر القارة لمشاركة شغفه بهذه الآلة الموسيقية الفريدة.

أبوظبي ـ البيان الرياضي

AFC ASIAN CUP UAE 2019

تمريرات آسيوية

علمتنا البطولات..
أن المستويات في أولى الجولات
خادعة!
فرقاً تتحمس في البدايات..
وأخرى تكسب بالدعوات!
والنتائج مفاجآت!
لكن مع المباريات..
تتبدل المواقف وتتغير الحالات
ويظهر الجميع بمستواه المعتاد
فيبقى الكبار كباراً.. ولا عزاء
لمن يسيء التقديرات!

طارق عبد المطلب

إطلالات

يعد متحف أم القيوين الوطني أحد أهم معالم الإمارة، التي يعود تاريخها إلى آلاف السنين، وهي آثار موجودة في القاعتين الثالثة والرابعة من المتحف الذي يقع في حصن آل علي، حيث أرسى قواعده المغفور له بإذن الله الشيخ راشد بن ماجد المعلا عام 1768، ليكون مركزاً للحكم، ومسكناً للعائلة الحاكمة، وظل هكذا حتى عام 1969 عندما انتقل منه المغفور له بإذن الله الشيخ أحمد بن راشد المعلا إلى سكن آخر، ثم وجّه بأن يكون الحصن متحفاً وطنياً، ليحتضن تراث وتاريخ أم القيوين، ليحكي للأجيال الحالية تاريخ الأجداد، ويعرّفهم بعادات وتقاليد الأولين، كما أن المتحف يعد من أقدم المباني التاريخية في أم القيوين.

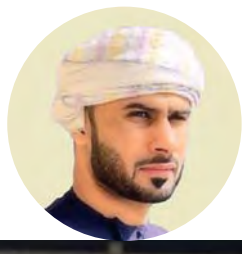
و يضم المتحف بين جنباته تاريخ وتراث أهل أم القيوين من خلال المعروضات التي تختلف بين الآثار والأغراض الشخصية وأدوات المعيشة والمعدات الحربية وغيرها من المعروضات التي تروي تاريخ أم القيوين العريق، ما جعله من أهم الأماكن السياحية في الإمارات.

ويتميز المتحف بأبراجه ذات الطراز الفريد لحصون أم القيوين العتيقة وتراثها المميز، كما يمكنك التقاط بعض الصور الرائعة لمبنى المتحف المميز. يتكون المتحف من برجين، هما برج المنشرو، وبرج الليوارة، ويتألف كل برج من ثلاثة طوابق، يمكنك الانتقال لمشاهدة أهم المعروضات الموجودة في قاعات المتحف المتعددة، ولا سيما الآثار التي تم جلبها من موقعي الدور وتل الأبرق الأثريين.

كما يحتوي المتحف على قاعة خاصة بالوثائق التاريخية من بينها أول طابع بريدي يصدر في الإمارة.

إعداد - خالد المهيري

خسارة العماني تلقي بظلالها على «تويتر»



دبي- عز الدين جاد الله

ألقت خسارة المنتخب العماني من نظيره الأوزبكستاني أول من أمس، بظلالها على شبكة التواصل الاجتماعي «تويتر»، حيث تفاعلت أعداد كبيرة من المغردين مع الخسارة في مستهل مشوار الفريق في كأس أمم آسيا، بينما أرجع البعض الهزيمة لغياب الحارس الأساسي علي الحبسي عن المنافسات.

وتتواجد عمان في المجموعة السادسة بالبطولة، إلى جانب أوزبكستان واليابان وتركمانستان، حيث خسرت من أوزبكستان بنتيجة 1-2.

ولاقى أداء «الأحمر» العماني إشادة البعض، حيث أثنوا على أداء اللاعبين، في المقابل لم يرض أداء المنتخب البعض الآخر حيث أكدوا أن الفريق تلقى أهدافاً سهلة من أخطاء واضحة، مطالبين بتعويض خسارة ضربة البداية.

وغرد المعلق الإماراتي عامر عبد الله قائلاً: «هاردلك للشقيق العُماني على الخسارة رغم الأداء الطيب الذي قدمه، معوضين خير والفرصة قائمة إن شاء الله، شد حيلك يالأحمر».

وغرد أحمد عبد العزيز العوضي: «لا نستطيع أن نقسو على الأحمر العماني بعد العرض الرائع جداً من كانو ورفاقه خسرنا بأنفسنا بأخطاء ساذجة جداً، تباً أيتها المستديرة الغير عادلة !».إضاعة الأهداف

وقال الإعلامي عماد الحوسني: «مستوى يشكر عليه نجوم منتخبنا، وأضعنا الكثير من الأهداف المحققة ولم يحالفنا الحظ في استثمار الفرص بالشكل الصحيح وتألق الحارس الأوزبكي (نيستروف) في تصدى كرات مهاجمينا، وفيربك سبب رئيسي في خسارة منتخبنا بعدم قراءته للمباراة بالشكل الصحيح».

بينما أرجع الكاتب والمحلل الرياضي سلطان الزايدي الخسارة إلى غياب الحارس الأساسي علي الحبسي حيث غرد قائلاً: «المنتخب العماني يستقبل هدفاً سهلاً لا يمكن يتسجل لو الحارس الحبسي، المسؤول عن استبعاد الحبسي يجب أن يحاسب على هذا الخطأ الفظيع، سمعة منتخب السلطنة على المحك».

وعلق المغرد خميس البلوشي قائلاً: "كنا الأفضل لكننا خسرنا، مضيفاً:«العبرة بالنقاط لا بالمستوى الطريق يصبح صعباً أكثر وأكثر».

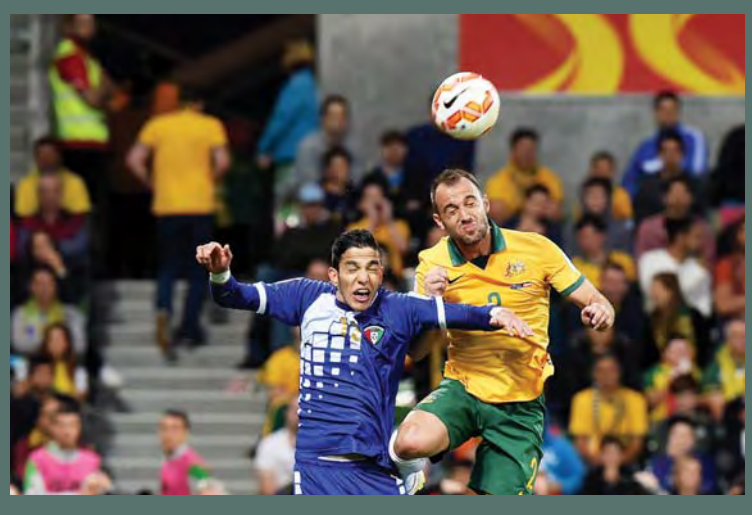
استحواذ وفرص

وقال عادل درويش مغرداً: «خسارة مؤلمة عطفاً على الاستحواذ والفرص، الأحمر كان متوهجاً وحاضراً بقوة في اللقاء، مبروك للأوزبك الانتصار والنقاط الثلاث في أول المشوار».

وعلق مغرد سعودي قائلاً: «خسارة غير مستحقة بسبب الحارس، قدمنا أداء جباراً طول الشوطين كنا أفضل، فائز من كرتين بلا معنى استقبلنا أهدافاً! نتحمل قرار استبعاد الحبسي، هاردلك القادم أفضل بإذن الله».

ذاكرة آسيا

أول استثناء في البطولات



مع مرور الأيام.. تمضي الأحداث وتبقى منها الذكريات.. ويشهد التاريخ أن كأس آسيا التي أقيمت في أستراليا 2015، كانت هي الاستثناء من تعادلات المباريات الافتتاحية في سجل هذه البطولة، حين فاز المنتخب المضيف على الكويت في ملبورن 4-1، لتصبح أستراليا أول منتخب يفوز في مباراة الافتتاح لبطولة كأس آسيا بعد ثلاثة عقود.

ورغم هذا الفوز الكبير إلا أن «الأزرق» الكويتي، كان له السبق في المباراة، حيث افتتح التسجيل في الدقيقة 8، عن طريق لاعبه حسين فاضل، وكان رد أستراليا قوياً، وسجل تيم كاهيل وماسيمو لونغو الهدفين الأول والثاني، بعدها أضاف ميلي يديناك الهدف الثالث من ضربة جزاء في الدقيقة 62، قبل أن يسجل جيمس ترويسي رابع أهداف منتخب بلاده، في الوقت المحتسب بدل الضائع.

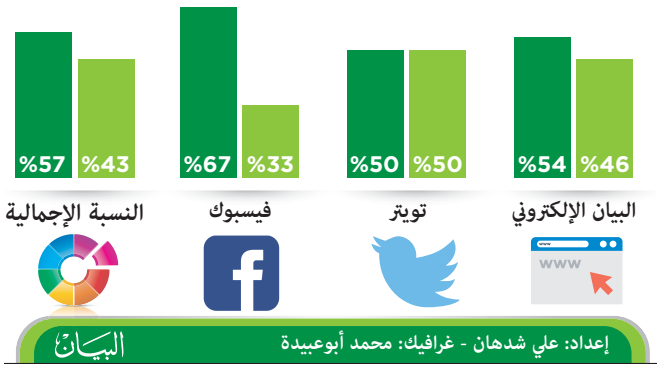
شاشتا عرض لمباراة فلسطين وأستراليا في الخليل وغزة

تقوم شركة للهواتف المحمولة، وبالتعاون مع الاتحاد الفلسطيني لكرة القدم، بنصب شاشتي عرض ضخمة لعرض مباراة منتخب فلسطين لكرة القدم، مع المنتخب الأسترالي اليوم، في إطار دعم ومؤازرة «الفدائي» في مشاركته الحالية بكأس آسيا.

ويتم وضع الشاشتين في مدينة الخليل، بالقرب من ملعب الحسين بن علي، والثانية بمدينة رفح جنوبي قطاع غزة، وسبق أن تم وضع شاشتين لعرض مباراة فلسطين وسوريا في الجولة الأولى من البطولة الآسيوية، والتي انتهت بالتعادل السلبي.

الخليل - البيان الرياضي

57%: الهند ليست قوة كروية



دبي-علي شدهان

اســتبعد 57٪ من المستطلعين عبر استطلاع الرأي، الذي أجرته جريدة «البيان» عبر موقعها الإلكتروني، وحسابيها في «تويتر» و«فيسبوك»، أن تكون الهند قوة صاعدة في مجال كرة القدم في القارة الآسيوية خلال الفترة القليلة القادمة، فيما يرى 43٪ العكس. وطرحت «البيان» على متابعيها في الحسابات الثلاثة، سؤالاً محدداً مفاده «هل تعتقــد أن الهنــد مؤهلة لتكون قوة كروية آســيوية؟»، فجاءت الردود في الموقع الإلكتروني بنســبة 46٪ يرون أن الهنــد مؤهلــة لتصبح قوة كروية صاعــدة، فيما يرى 54٪ خلاف ذلك، بينما تقاسم المستطلعون عبر «تويتر» نســبة التصويت بـ 50٪ أجابوا بنعــم، ومثلهم بلا، فيما أجــاب 67٪ من المســتطلعين عبر «فيســبوك» بلا، في مقابل 33٪ أجابوا بالموافقة.

جدول مباريات كأس آسيا 2019

التوقيت	المباراة	النتيجة	الملعب
	السبت 5 يناير 2019		
20.00	الإمارات - البحرين	1 – 1	استاد مدينة زايد الرياضية
	الأحد 6 يناير 2019		
15.00	استراليا – الأردن	0 – 1	استاد هزاع بن زايد - بنادي العين
17.30	تايلاند – الهند	1 – 4	استاد آل نهيان بنادي الوحدة
20.00	سوريا – فلسطين	0 – 0	استاد نادي الشارقة
	الاثنين 7 يناير 2019		
15.00	الصين – قيرغيزستان	2 – 1	استاد خليفة بن زايد - بنادي العين
17.30	كوريا الجنوبية – الفلبين	1 – 0	استاد آل مكتوم بنادي النصر
20.00	إيران –اليمن	5 – 0	استاد محمد بن زايد بنادي الجزيرة
	الثلاثاء 8 يناير 2019		
17.30	العراق– فيتنام	3 – 2	استاد مدينة زايد الرياضية
20.00	السعودية– كوريا الشمالية	4 – 0	استاد راشد بنادي شباب الأهلي
	الأربعاء 9 يناير 2019		
15.00	اليابان – تركمنستان	3 – 2	استاد آل نهيان بنادي الوحدة
17.30	أوزبكستان – عمان	2 – 1	استاد نادي الشارقة
20.00	قطر – لبنان	2 – 0	استاد هزاع بن زايد - بنادي العين
	الخميس 10 يناير 2019		
15.00	البحرين – تايلاند	0 – 1	استاد آل مكتوم بنادي النصر
17.30	الأردن – سوريا	2 – 0	استاد خليفة بن زايد بنادي العين
20.00	الإمارات – الهند	2 – 0	استاد مدينة زايد الرياضية
	الجمعة 11 يناير 2019		
15.00	فلسطين – استراليا	–	استاد راشد بنادي شباب الأهلي
17.30	الفلبين – الصين	–	استاد محمد بن زايد بنادي الجزيرة
20.00	قيرغيزستان – كوريا الجنوبية	–	استاد هزاع بن زايد - بنادي العين
	السبت 12 يناير 2019		
15.00	فيتنام – ايران	–	استاد آل نهيان بنادي الوحدة
17.30	اليمن – العراق	–	استاد نادي الشارقة
20.00	لبنان – السعودية	–	استاد آل مكتوم بنادي النصر
	الأحد 13 يناير 2019		
15.00	كوريا الشمالية – قطر	–	استاد خليفة بن زايد - بنادي العين
17.30	عمان – اليابان	–	استاد مدينة زايد الرياضية
20.00	تركمنستان – أوزبكستان	–	استاد راشد بنادي شباب الأهلي
	الاثنين 14 يناير 2019		
20.00	الإمارات – تايلاند	–	استاد هزاع بن زايد - بنادي العين
20.00	الهند – البحرين	–	استاد نادي الشارقة
	الثلاثاء 15 يناير 2019		
17.30	استراليا – سوريا	–	استاد خليفة بن زايد - بنادي العين
17.30	فلسطين – الأردن	–	استاد محمد بن زايد بنادي الجزيرة
	الأربعاء 16 يناير 2019		
17.30	كوريا الجنوبية – الصين	–	استاد آل نهيان بنادي الوحدة
17.30	قيرغيزستان – الفلبين	–	استاد راشد بنادي شباب الأهلي
20.00	إيران – العراق	–	استاد آل مكتوم بنادي النصر
20.00	فيتنام – اليمن	–	استاد هزاع بن زايد - بنادي العين
	الخميس 17 يناير 2019		
17.30	اليابان – أوزبكستان	–	خليفة بن زايد - بنادي العين
17.30	عمان – تركمنستان	–	استاد محمد بن زايد بنادي الجزيرة
20.00	السعودية – قطر	–	استاد مدينة زايد الرياضية
20.00	لبنان – كوريا الشمالية	–	استاد نادي الشارقة
	دور الـ 16 الأحد 20 يناير 2019		
15.00	أول المجموعة B ثالث المجموعة A/C/D	–	استاد آل مكتوم بنادي النصر
18.00	ثاني المجموعة A ثاني المجموعة C	–	استاد هزاع بن زايد - بنادي العين
21.00	أول المجموعة D ثالث المجموعة B/E/F	–	استاد محمد بن زايد – بنادي الجزيرة
	الاثنين 21 يناير 2019		
15.00	أول المجموعة F ثاني المجموعة E	–	استاد نادي الشارقة
18.00	ثاني المجموعة B ثاني المجموعة F	–	استاد خليفة بن زايد - بنادي العين
20.00	بطل المجموعة A ثالث المجموعة C/D/E	–	استاد مدينة زايد الرياضية
	الثلاثاء 22 يناير 2019		
17.00	أول المجموعة C ثالث المجموعة A/B/F	–	استاد راشد بنادي شباب الأهلي
20.00	أول المجموعة E ثاني المجموعة D	–	استاد آل نهيان بنادي الوحدة
	ربع النهائي الخميس 24 يناير 2019		
17.00	الفائز من مباراة 37 الفائز من مباراة 40	–	استاد آل مكتوم بن بنادي النصر
20.00	الفائز من مباراة 38 الفائز من مباراة 39	–	استاد محمد بن زايد بنادي الجزيرة
	الجمعة 25 يناير 2019		
17.00	الفائز من مباراة 43 الفائز من مباراة 44	–	استاد مدينة زايد الرياضية
20.00	الفائز من مباراة 42 الفائز من مباراة 41	–	استاد هزاع بن زايد - بنادي العين
	نصف النهائي الاثنين 28 يناير 2019		
18.00	الفائز من مباراة 46 الفائز من مباراة 45	–	استاد هزاع بن زايد - بنادي العين
	الثلاثاء 29 يناير 2019		
18.00	الفائز من مباراة 47 الفائز من مباراة 48	–	استاد محمد بن زايد بنادي الجزيرة
	الجمعة 1 فبراير 2019		
	يحدد لاحقاً		
	النهائي		
18.00	الفائز من مباراة 49 الفائز من مباراة 50	–	استاد مدينة زايد الرياضية

المجموعة الأولى

	ل	ف	ت	خ	أهداف		نقاط
الإمارات	2	1	1	0	3	1	4
الهند	2	1	0	1	4	3	3
تايلاند	2	1	0	1	2	4	3
البحرين	2	0	1	1	1	2	1

المجموعة الثانية

	ل	ف	ت	خ	أهداف		نقاط
الأردن	2	2	0	0	3	0	6
فلسطين	1	0	1	0	0	0	1
سوريا	2	0	1	1	2	3	1
استراليا	1	0	0	1	1	0	0

المجموعة الثالثة

	ل	ف	ت	خ	أهداف		نقاط
الصين	1	1	0	0	2	1	3
كوريا ج	1	1	0	0	1	0	3
قيرغيزستان	1	0	0	1	1	2	0
الفلبين	1	0	0	1	0	1	0

المجموعة الرابعة

	ل	ف	ت	خ	أهداف		نقاط
إيران	1	1	0	0	5	0	3
العراق	1	1	0	0	3	2	3
فيتنام	1	0	0	1	2	3	0
اليمن	1	0	0	1	0	5	0

المجموعة الخامسة

	ل	ف	ت	خ	أهداف		نقاط
السعودية	1	1	0	0	4	0	3
قطر	1	1	0	0	2	0	3
لبنان	1	0	0	1	0	2	0
كوريا ش	1	0	0	1	0	4	0

المجموعة السادسة

	ل	ف	ت	خ	أهداف		نقاط
اليابان	1	1	0	0	3	1	3
أوزباكستان	1	1	0	0	2	1	3
تركمنستان	1	0	0	1	1	2	0
عمان	1	0	0	1	2	3	0

AFC ASIAN CUP UAE 2019

تصوير: سالم خميس - مجدي إسكندر

فرحة وطن