

الإمارات تحتفل بمجموعة من الأنشطة والفعاليات

خليفة ومحمد بن راشد ومحمد بن يَهْنُون خادم الحرمين بن



سلطان بن محمد بن سلطان



**حكومة الإمارات:
قطعنا شوطاً
كبيراً في إرساء
دعائم العلاقات
الثنائية**

العلماء مع السعودية تستند إلى أسس راسخة من التكامل

**الدكتوره برين
البلدين صمام
الأمان للتعامل مع
التحديات كافة**

حتفال

الحكومة لهيئة

هناك حكومة دولة الإمارات العربية والاقتصادية، وهو ما عبر عنه بوعناد

رسالة خادم
الحرمين
الإنسانية
وصلت إلى
جميع أنحاء
العالم

الكبيرة وصلت إلى جميع أنحاء العالم من خلال حرصه على نشر الاستقرار والأمن في دول المنطقة العربية والعالمية، والتي تحرص دولة الإمارات وقيادتها الرشيدة برئاسة صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان رئيس الدولة، حفظه الله، وأخيه صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، رعاه الله، على إيقاعها إلى جميع شعوب العالم بسواعد أبنائها وشبابها.

ةنبه إشار حسن ناصر المنصوري الأمين
طاد الإمارات إلى سعي أبناء الإمارات
مؤة صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد
عبد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات
لتواصل بين الثقافات من خلال نشر روح



شارك منطاد الإمارات في احتفالات المملكة العربية السعودية بذكرى اليوم الوطني 88 الذي يصادف الثالث والعشرين من شهر سبتمبر الجاري ملحاً بمنطاد خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز آل سعود فوق الحرم النبوي الشريف المدينة المنورة.

وأوضح الكابتن طيار عبد العزيز ناصر المنصوري رئيس إمارات أن رسالة وجهود خادم الحرمين الشريفين الـ

The infographic features the United Arab Emirates flag at the top. Below it, the text "الإمارات والسعودية" (The UAE and Saudi Arabia) is written above "تلدّم تارّيخي وكيان متّماًسٍ" (A historical legacy and a well-integrated state). The central graphic consists of three stacks of gold coins, each with a green outline, arranged in a triangular pattern with a green upward-pointing arrow between them. Below this graphic, the text "1 تريليون دولار" (1 Trillion US Dollars) is displayed prominently. A horizontal line separates this section from the bottom text. At the bottom, the text "حجم اقتصادات" (Size of economies), "البلدين يعتبر الأكبر" (Both countries are the largest), and "في الشرق الأوسط" (In the Middle East) is written in a descending staircase format.

فجيرة
عث صاحب السمو الشيخ حمد بن
أم القبائل
الملكة
حضارة
لأخيه خ
والعاشر
والتقديم
ضاربة شملت مختلف الميازين، متمي
خيه خادم الحرمين الشريفين موفور الصحة
لعلافية وللمملكة وشعبها دوام الرفعة
لتقدم والازدهار.

وبعث صاحب السمو الملكي الأمير عبد العزيز بن سعود ملك المملكة العربية السعودية ببرقية تهنئة إلى أخيه خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز آل سعود ب المناسبة الوطنية الـ 88 لـ جمهورية مصر العربية، وذلك ب المناسبة اليوم الوطني الـ 88 لـ المملكة.

二〇一九年

رقم المفتقضة	الوصف	رسوم المناقصة بالدرهم (شاملة الضريبة المضافة)	تاريخ بدء تسليم المفتقضة	تاريخ تقديم المفتقضة
DMS 146581	تقديم خدمات إدارة النفايات في ابن بطوطة مول	1,050	2018/09/23	2018/10/07
DMS 146558	تقديم خدمات إزالة الأراضيبات القائمة وتوريد وتركيب أراضييات خارجية جديدة في ابن بطوطة مول	1,050	2018/09/23	2018/10/14
DMS 146564	تقديم خدمات تصلیح الضواغط التولیلیة في تشییرات التبرید للمباني في المدينة العالمية (انترناشیونال سیتی)	1,050	2018/09/23	2018/10/14

يمكن الحصول على وثائق المناقصة وذلك مقابل دفع رسوم المناقصة غير المستردة ونسخة سارية المفعول من الرخصة التجارية المذكورة أعلاه.

يجب إعادة وتألق المناقضة بشكل كامل إلى العنوان أدناه عند أو قبل الساعة 12 ظهراً من التواريخ المذكورة أعلاه. يرجى العلم بأنه

ادارة المئاتي، بمكتاب تختيا، بالقلب من ابن بطوطة موسى، ديمه

إدارة الاتصالات
الإمارات العربية المتحدة. هاتف 04-3759213 / 04-3633772
البريد الإلكتروني: dmr@pdkbaal.com

البريد الإلكتروني: dms@nakheel.com



NAKHEEL

الأكثر استثماراً من دول الخليج خلال 3 سنوات 6 مليارات تعاملات السعوديين في سوق أبوظبي

هناك زيادة ملحوظة في تيرة الاستثمارات بين مستثمري الإمارات وال سعودية سواء في الأسهم الإمارتية أو السعودية، وذلك ترجمة للعلاقات المتنامية والعميقة بين البلدين على كافة الأصعدة.

وأضاف أن الإحصاءات تظهر تصدر المستثمر السعودي لقائمة المستثمرين الغربيين والعرب الأكثر استثماراً في أسواق المال الإمارتية، وسط توقيع باستمرار هذه الصدارة بالمستقبل في ظل تามمي العلاقات بين البلدين في كافة النواحي وال المجالات.

ويرى رشاد أن أسواق الإمارات وال سعودية من المتوقع أن تشهد زيادة في تيرة الاستثماراتخصوصاً وأن أسهم البلدين تعد من بين الأفضل في المنطقة مع تتفاعلها بذاتية استثمارية كبيرة تستند إلى التوزيعات النقدية السخية للشركات المدرجة في السوقين.

زيادة مرتفعة

وقال المحلل الاقتصادي والخيري المالي علي الحمودي، إن السنوات الماضية شهدت تفاعلاً كبيراً في حجم استثمارات المستثمرين السعوديين في الأسواق الإمارتية، متوقعاً استمراً زيادةً في عدد المستثمرين السعوديين واستثماراتهم في الدولة خصوصاً في ظل التأمين المستمر للعلاقات بين البلدين مما سيتيح لهم زيادة استثماراتهم في أسواق الأسهم المحلية.

ولفت الحمودي إلى أن الاصحاءات الرسمية الصادرة عن الأسواق الإمارتية تشير أن السعوديين هم الأكثر استثماراً في الأسهم الإمارتية من بين دول مجلس التعاون الخليجي، وأيضاً هناك شكل ملحوظ خلال السنوات الماضية لتشمل كافة القطاعات بما فيها أسواق الأسهم المحلية.

وأضاف الشميري أن بورصات الإمارات وال سعودية تزداد الأثر جاذبية في المنطقة من ناحية الواردات والتوزيعات، وتتوقع في الوقت ذاته تزايد وتيرة استثمارات السعوديين في الأسواق الإمارتية وأيضاً زيادة وتيرة الاستثمارات الإمارتية في الأسهم السعودية. يقدر عدد المستثمرين السعوديين في سوق أبوظبي بأكثر من 147 ألف مستثمر حالياً، فيما يبلغ عدد الشقيقين يأتي كترجمة لتعاونهما في كافة النواحي الاقتصادية والتجارية والاستثمارية.



سوق الإمارات للأوراق المالية في أبوظبي | تصوير: مجدي اسكندر

اتخاذ قراراتهم الاستثمارية.

علاقة استثمارية

قال الاقتصادي الشميري، الرئيس التنفيذي لمكتب الشميري للاستشارات المالية، إن العلاقات الاستثمارية بين الإمارات وال سعودية استمرت في نموها بشكل ملحوظ خلال السنوات الماضية لتشمل كافة القطاعات بما فيها أسواق الأسهم المحلية.

وأضاف الشميري أن بورصات البلدين كانت محطة انتظار المستثمرين السعوديين والإمارتيين لا سيما مع تمنع تلك الأسواق فرص استثمارية واعدة وجاذبة، مشيراً إلى أن استثمار نمو الاستثمارات بين الدولتين الشقيقين يأتي كترجمة لتعاونهما في كافة النواحي الاقتصادية والتجارية والاستثمارية.

بيانة جاذبة

قال إيهاب رشاد الرئيس التنفيذي لشركة «صفوة مباشر» للخدمات المالية، إن



علي الحمودي:

**زيادةً في
مستثمري المملكة
بالأسهم من البلدين**



إيهاب رشاد:

**نمو ملحوظ في
الاستثمارات
بالأسهم من البلدين**



محمد الشميري:

**بورصات البلدين
تحظى بفرص
استثمارية واعدة**

منصور الخرجي: احتفالاتنا شاهد على تجذر العلاقات

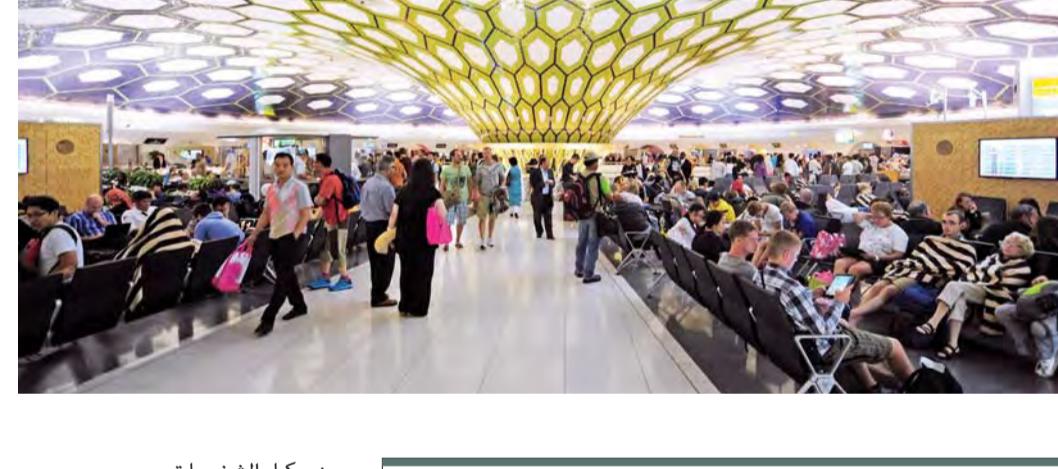


■ منصور الخرجي

ودعم الأشقاء ونصرة قضائهم، فكانت ثمرة تلك الزيارة الفاقهة الاستقرار والأمن وسعادة أجيال الشعوب من أجل مستقبل زاهر، كما أن شهداء الإمارات سظلل ذكرهم محفورة في وجدان الشعب السعودي، هم وأشاؤهم الذين شاركوا في عاصفة الحرث نصرة للأشقاء في اليمن السعيد.

أم القبّيون - عصام الدين عوض

أكد منصور بن سلطان الخرجي مدير عام دائرة التنمية الاقتصادية في أم القبّيون، عمق ونبل العلاقات الأخيرة بين الإمارات والمملكة العربية السعودية، لافتًا إلى أن أبناء الشعوب هنا أثباتوا بمحبت واحد وتربيتهم مقيدة واحدة ووحدة جغرافية واحدة وتاريخ حافل بالعطاء وروح الأخوة الذي توارثه الأجيال من جيل إلى جيل، وما احتفالات الإماراتيين بمناسبة ذكرى اليوم الوطني السعودي 88 إلا شاهد على تغير تلك العلاقات، كما أن السعودية على مدار العقود الماضية استطاعت أن تكسب حب واحترام جيرانها من دول الخليج العربي، والدول الإسلامية بفضل سياسة وحكمة حكامها الأوفياء، مبيناً أن الإمارات وال سعودية تنهجان سياسة واحدة تنسجم بحسن الجوار



مطار الشارقة يستقبل الزوار بالورود

شارك علي سالم المدفع رئيس هيئة مطار الشارقة المسافرين السعوديين احتفالاته باليوم الوطني، حيث قام مع كبار موظفي الهيئة باستقبال السعوديين بالتهاني والورود والضيافة العربية فور وصولهم إلى أرض المطار في بادرة تعكس عمق العلاقات الأخوية بين الشعوب الإمارتية وال سعودية. واستمرت احتفالات المطار على مدار 3 أيام وتم توزيع الورود والأعلام السعودية في مساحة مبنية على مساحة 88 متر مربع، تم توزيعها على جميع العاملين في المطار، وأعرب الزوار السعوديون عن سعادتهم بهذه الحفاوة الطيبة والمساءلة التي عكست الروابط الأخوية، وغير المسفرون السعوديون عن شكرهم لرئيس هيئة المطار ولموظفي مطار الشارقة على هذه المبادرة.

خدمات مجانية وحسومات تصل إلى 7.88%

أبوظبي - رامي سعيف

أطلق القطاع السياحي بالعاصمة أبوظبي مجموعة واسعة من العروض والاحتفالات والخدمات المجانية والحسومات في مراكز التسوق والفنادق والمطارات احتفالات باليوم الوطني 88 للملكة العربية السعودية، بما يجسد احتفالاتنا الخاصة بمناسبة اليوم الوطني للملكة العربية السعودية، ومدى عمق العلاقات الثقة التي تجمع دولة الإمارات العربية المتحدة والمملكة.

في أبوظبي إن الإمارات حرصت على مشاركة الأشقاء السعوديين هذه الفرحة الوطنية العالمية، حيث تضمن مجموعة في العاصمة أبوظبي، تضمن مجموعة واسعة من الحسومات والغذائية في أكثر من 140 متجرًا في ستة مراكز تسوق كبيرة، كما ستتوفر «الاتحاد للطيران» أسعاراً خاصة للرحلات من المطارات من المدن السعودية خلال فترة الاحتفال باليوم الوطني، فضلاً عن خصومات بنسبة 7.88% على خدمة التغليف للعقارات.

الخاص في سوق الجزيرة، عرضًا خاصًا ضمن حملة موسم الجمال، التي تستقدم للمتسوقين السعوديين فرصة ربح قسم من مشتريات بقيمة 100 درهم لكل 500 درهم يتم إنفاقها على متاجر الصحة والجمال الدولي.

كما تشارك مراكز التسوق في الإمارة في احتفالات اليوم الوطني بإنشطة وفقرات، مثل العرضة التي ستقام في أبوظبي، ومناسبة العين في كل من غاليريا مول، والعين مول، ومول ياس مول، كما يقدم مجموعة من الثنائي المحليين عروضاً غنائية مميزة في 3 مراكز تسوق في أبوظبي في مارينا مول، والوحدة مول، ولد مول.

وإضافة إلى ما تقدمه دائرة الثقافة والفنون، يشارك في العروض الثقافية لاحتفالات يوم المول، ولد مول، ومارينا مول، ومارينا من 140 متجرًا في ستة مراكز تسوق كبرى، هي: الوحدة مول، وراس مول، ومارينا

عروض حصرية للزوار من المملكة في فنادق ومولات ومطارات أبوظبي

عبد طويرش: مشاريع عملاقة تصب في صالح الشعوب



■ عبد طويرش

صالح الشعوب، كما أن المملكة وقفت بجانب المظلوم في كل زمان، ومكان، ومدت يدها إلى السلام، وبسطت يدها الأخرى لنصرة لها تجمعنا بهم العروبة والأخوة والتاريخ المشترك ووحدة المصير، ولم تتوان عن دفعقط العلم عن المستضعفين في كل بقعة.

أم القبّيون-البيان

أكد عبد طويرش القائم بأعمال مدير عام بلدية أم القبّيون أن القيادين والشعوب الإمارتية وال سعودية تربطهما علاقات ثقافة و تاريخية تستند إلى قيم أصيلة ومبادىء راسخة تجسدت وفاءً تبادلًا بين البلدين، لافتًا إلى أن احتفاء الإمارتيين باليوم الوطني، وشعبياً باليوم الوطني السعودي 88 يدلل على عمق العلاقات بين البلدين التي ازدادت رسوخاً وعمقاً خلال السنوات الماضية، مبيناً أن هناك لجنة ششركة بين البلدين تجتمع بصورة دائمة لنرى سير العلاقات الطيبة بين الشعوبين بهدف إسعادهما، كما أن العلاقات تطورت كثيراً، ونلحظ ذلك من خلال المشاريع العملاقة المشتركة بين البلدين التي ترقى إلى التكامل وتصب في

مول، ولد مول، ومشرف مول، والخلافية أو عشاءً مجانية من مطعم فاخرة للأشقاء من المملكة العربية السعودية، يقدمها لهم موظفو الجوازات في المنفذ الدولي وأرشادات المطارات إلى أنها ستوفّر أيّاماً مماثلة للطيران في كل من مطار أبوظبي ومعبر الغيفيات الحدوسي بمبنية الطفرة، كما سترحب عروضاً فرقية الحرية بالزوار السعوديين في مطار أبوظبي الدولي.

كما تشارك مراكز التسوق في الإمارة في احتفالات اليوم الوطني بإنشطة وفقرات، مثل العرضة التي ستقام في أبوظبي، ومناسبة العين في كل من غاليريا مول، والعين مول، ومول ياس مول، كما يقدم مجموعة من الثنائي المحليين عروضاً غنائية مميزة في 3 مراكز تسوق في أبوظبي في مارينا مول، والوحدة مول، ولد مول.

وإضافة إلى ما تقدمه دائرة الثقافة والفنون، يشارك في العروض الثقافية لاحتفالات يوم المول، ولد مول، ومارينا مول، ومارينا من 140 متجرًا في ستة مراكز تسوق كبرى، هي: الوحدة مول، وراس مول، ومارينا

حليف استراتيجي

أفاد أحمد محمد التميمي، نائب أول للرئيس للشؤون الحكومية والدولية بالاتحاد للطيران، بالقول: «تقديراً للروابط الوثيقة بين البلدين الشقيقين والأهمية المتزايدة للسوق السعودية لدى الشركة، يسعدنا أن ننظم هذا البرنامج المميز من الفعاليات الاحتفالية».

المولات والفنادق

يشترك في العروض الثقافية لاحتفالات يوم المول، ولد مول، ومارينا مول، ومارينا من 140 متجرًا في ستة مراكز تسوق كبرى، هي: الوحدة مول، وراس مول، ومارينا

**مليار درهم صفقات السعوديين
في عقارات الإمارات خلال 16 عاماً**

الشركات الوطنية تطور مشروعات بـ 373 ملياراً في المملكة



الأخرى، حيث جاء مباشرة بعد المستثمر الإماراتي، كما استحوذ على المركز الرابع بالنسبة إلى عدد المستثمرين الأجانب، بالإضافة إلى ذلك فقد تمكن المستثمر السعودية من المحافظة على هذا الترتيب خلال الأشهر الفائتة من العام الجاري.

عند تحليل حجم وعدد الصفقات والاستثمارات للمستثمر السعودي على مدى 16 عاماً نجد تفوقاً واضحاً لل سعوديين على الجنسيات الخليجية والعربية قاطبة، باستثناء المستثمرين الإماراتيين، كما حلوا في المرتبة السادسة بالنسبة إلى عدد المستثمرين الأجانب.

وتلعب شركات إماراتية دوراً بارزاً في المشهد العقاري للمملكة، وتطور مشروعات عدة تجمع بين السكني والتجاري والسياحي والترفيهي وبلغ جمالياً تكلفتها التطويرية 373 مليار درهم.

وتواجد إعمار العقارية في المملكة منذ 2005 في أكثر من موقع أبرزها تواجدها من خلال «إعمار المدينة الاقتصادية» المطور الرئيس لمدينة الملك عبد الله الاقتصادية، وهي مدينة سعودية مستحدثة ذات طابع اقتصادي أعلن عن إنشائها قبل 13 عاماً وتقع في منطقة مكة المكرمة، في منطقة القصيمية وصعير» وتبلغ تكلفة المدينة 100 مليار دولار وتعد أكبر من العاصمة لأميركية واشنطن.

التجارية المعدة للتاجير، ليسمح بدعم نمو الاقتصاد المحلي، وتميز منازل «باب جدة» بكونها مزودة بأحدث التقنيات الذكية وخدمات الاتصالات المتقطورة.

أما «بحيرات الخبر» مشروع تطويري فاخر يتميز بإطلالاته المائية، بمساحته 4,3 ملايين متر، وقيمة تطويرية قدرها 4,5 مليارات ريال سعودي، ويحتضن أكثر من 2000 فيلاً ومرافق تجارية وترفيهية تجعل منه وجهة سكنية نموذجية للعائلات.

وحتى نهاية سبتمبر 2017 تجاوزت 53 مليار درهم، وسجل 10000 مستثمر أكثر من 19 ألف صفقة عقارية طيلة تلك الفترة.

ويحسب تحليل لـ«البيان الاقتصادي» ارتفاع حجم الاستثمارات إلى 63 ملياراً قيمة 20000 صفقة شراء عقارية أبremها 10000 مستثمر منذ 2002 وحتى مابعد

ووصف بن مجرن عدد المستثمرين السعوديين بالهائل والنوعي في سوق دبي العقاري، حيث يعكس الروابط المتنية بين البلدين الشقيقين، وجاذبية الاستثمارات العقارية التي توفرها دبي للمواطنين السعوديين ومن بينها ضمان العائد على الاستثمار.

وأشار إلى أن المستثمر السعودي حل خلال العام 2016، في المرتبة الأولى على قائمة المستثمرين من مجلس

سوقنا العقاري، ونجزم بأنه سيحافظ على صدارته في الحاضر والمستقبل بعدهما يقين من المكاسب الكبيرة التي يجنيها من الاستثمار في السوق العقاري، وأبرزها شعوره بالأمن والطمأنينة في وطنه الثاني الإمارات.

وأضاف: «وجود المستثمر السعودي في الإمارات يكتسب أهمية استراتيجية كبيرة، لتعزيز جاذبية واستقرار السوق العقاري، كما يعود ذلك بالنفع على المستثمر من خلال توفير عوائد مضمونة، أو حتى عند الاستفادة من عقار لل استخدام الشخصي».

باب جدة و «بحيرات الخبر»

دبي - البيان

إعمار الشرق

**سلطان بن مقرن:
مستثمر والمملكة
يتصدرون القائمة
في الإمارة**

مليار درهم صفقات
ال سعوديين في
عقارات دبي

شهد الاستثمار السعودي
الإمارات وخاصة دبي زخماً
متسارعاً خلال السنوات ا
ترجمة طبيعية لصلابة ومت
المشتراكية والروابط التاريخية
على الأصعدة كافة ومنه
الاقتصادي.

11 ألف مستثمر
تجاوز عدد المستثمرين الـ 11 ألف مستثمر، وأكثر من 23 منها 20 ألفاً في عقارات، وبلغ متوسط مشتريات السعر 3,6 مليارات درهم، في حين قيمية صفقة الشراء الواحدة درهم.
ويتصدر المستثمرون ا المشهد العقاري في دبي لاعباً مهمّاً في حركة الصفة، بيعاً وشراءً، وتتجاوز حجم السعوديين في السوق العنوان خلال الفترة من عام 2002

«نيوم».. لوحه تقنية في صحراء المملكة بـ 1.8 تريليون درهم

وسيتم استثناء المشروع من أنظمة وقوانين دولة الاعتيادية، كالضرائب والجمارك وقوانين العمل والقيود القانونية الأخرى على الأعمال التجارية، فيما عدا الأنظمة السيادية ما سيتيح المنفذة القدرة على تصنيع منتجات وتوفير خدمات بأسعار منافسة عالمياً.

ولعل إحدى أهم الفوائد المباشرة للمدينة التي ستؤثر في الاقتصاد السعودي، غير توفير فرص العمل والاستثمار فهي إعادة توجيه الإنفاق السعودي في الخارج إلى الداخل لمليارات الاستثمارات السعودية التي تصرف في بلدان عدة حول العالم في قطاعات متنوعة كالسياحة والرعاية الصحية والتعليم سيعاد استثمارها في مدينة نيوم آي عملياً في الداخل سعودي بالرغم من أن المدينة لها وضع شريعي وقانوني خاص بها.

ويعتمد مشروع نيوم على عناصر أساسية لا بد من توفرها قبل البدء بالتنفيذ وعلى أساسها الأسس والخطط والقوى البشرية. ويقوم فريقاؤه على المشروع حالياً بتطوير المخطط الأساسي، ودراسة التقييمات البيئية، كما تم سسلام العروض الخاصة بمساكن ومكاتب المهندسين والمشرفين على بدء العمل في مشروع نيوم.

ويتطلع مشروع نيوم كلّك، لتحقيق أحد هم أهدافه الطموحة بأن تكون المنطقة من أكثر أنماط في العالم إن لم تكن الأكثر، وذلك عبر توظيف أحدث التقنيات العالمية في مجال الأمن والسلامة، وتعزيز كفاءات أنشطة الحياة العامة، من أجل حماية السكان والمرتادين المستثمرين.



■ محسّم لمشروع نوم

«نيوم» مزايا فريدة، يتمثل بعضها في حلول انتقال الذكية بدءاً من القيادة الذاتية وحتى طائرات ذاتية القيادة، الأساليب الحديثة لزراعة وإنناج الغذاء، الرعاية الصحية التي تتركز على الإنسان وتحيط به من أجل رفاهيته، الشبكات المجانية للإنترنت فائق السرعة أو ما يُسمى بـ«الهواء الرقمي»، التعليم المجاني

الصحراوية لأغلب أراضي المملكة، فشواطئ المدينة تمتد على مساحة تتجاوز 460 كم من ساحل البحر الأحمر وتقابله العديد من الجزر، وتحتوي أيضاً على جبال تطل على خليج العقبة والبحر الأحمر وتغطي قممها الثلوج خلال فصل الشتاء. وتشمل التقنيات المستقبلية لتطوير منطقة

■ مجسم لمشروع نيوم المقترن الذي سيربط بين مصر والسودان، ومن المزايا الفريدة التي تقدمها المدينة، قربها من الأسواق ومسارات التجارة العالمية (قناة السويس)، كما يمكن لـ 70٪ من سكان العالم الوصول للموقع خلال 8 ساعات حداً أقصى، حسبما أتى في حفل تقديم المشروع. كما تختلف هذه المنطقة عن الطبيعة

دبي - وائل البابيدي

يعتبر مشروع مدينة المستقبل «نيوم» التي تم الإعلان عنها في إطار التطلعات الطموحة والضخمة لرؤية المملكة 2030، قفزة حضارية بشريّة، وشرياناً اقتصاديًّا بارزاً، يرسم في الصحراء السعودية لوحة تقيية تشير بجرأة إلى مستقبل تقني باهر يتربّص تسعة قطاعات استثمارية متخصصة هي الطاقة والمياه والتنقل والتقنيات الحيوية والغذاء والعلوم التقنية والرقمية والتصنيع المتطور والإعلام والإنتاج الإعلامي والترفيه، إضافة إلى قطاع المعيشة الذي يشكل الركيزة الأساسية لباقي القطاعات.

١٠٪ من حركة التجارة العالمية أجملاً إطلاع على ساحل البحر الأحمر، كما ستكون الجبال المحيطة التي يصل ارتفاعها إلى 2500 متر فوق سطح البحر، وتلف جوانب المشروع الشمالية والشرقية، عنصر الجذب القوي الذي سيجعل منها أفضل مدينة للعيش والاستثمار والترفيه، والربط التجاري والنقل البري والبحري والجوي بين دول العالم، ضمن إمكانيات ستوجد في هذه المنطقة على صعيد المعرفة والتكنولوجيا والابحاث والتعليم والمعيشة والعمل.

وتمتد المدينة العمالقة البالغة، التي تصل تكلفتها التقديرية إلى 500 مليار دولار 1,83 تريليون درهم، شمال غرب المملكة على مساحة 26 ألفاً و500 كيلو متر مربع وتشتمل على أراض داخل الحدود المصرية والأردنية، ما يعني أن المنطقة مجاورة للبحر الأحمر وخليج العقبة وبالقرب من ممرات بحرية تجارية معتمدة وستكون بوابة لجسر الملك سلمان

هنا المملكة باليوم الوطني الثامن والثمانين

الرميسي: الإمارات والسعودية مصير مشترك وفرحة واحدة



ملاعب كرة الإمارات تحفل باليوم الوطني السعودي | من المصدر

الوحدة قال إن الاحتفالية في المدرجات باليوم الوطني للملكة العربية السعودية جاء بمبادرة من جماهير العناية في ظل احتفالات دولة الإمارات باليوم الوطني الشقيقها المملكة العربية السعودية، وللروابط وال العلاقات الوطيدة بين الشعبين على كل الصعد، بالإضافة إلى العلاقات الطيبة التي تجمع بين جماهير كرة القدم في البلدين، مشيراً إلى أن هنافات جماهير الوحدة جاءت تلقائية تقديراً للملكة وللخادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز آل سعود ملك المملكة العربية السعودية، وحرصاً كذلك كمشجعين لكره القدم على التلاقي بنفس أحمازيج الجماهير السعودية لمنتختها ولبلدها في مدرجات الكرة «أووووه يا سعودي».

والاهتمام في كل المناسبات.

أهليز

ووجه تفاصيل جماهير الوحدة في مبارزة فيرقها مع الشاشة مع احتفالات المملكة العربية السعودية باليوم الوطني أكثر بني ياس بالشراحتة عن سعادته بالاحتفالات التي شهدتها الجولة الثالثة تزامناً مع احتفالات المملكة العربية السعودية باليوم الوطني، وقال: «يسعدنا أن نشارك الأشقاء في المملكة العربية السعودية احتفالاتهم باليوم الوطني الـ 88، وقد حرصت لجنة دوري المحترفين وأدبيتها على الاحتفاء باليمنى من الدور الذي تلعبه كرة القدم في بناء جسور التواصل بين الشعبين». وأضاف: «تفاعلت جماهير بحماس مع احتفالات مما يؤكد عمق العلاقة الأزلية التي تربط الشعبين في البلدين الشقيقين مرة خالل المباراة.»

إبراهيم الموسى منسق جماهير نادي

من جانبه أكد عبدالله ناصر الجنبي رئيس لجنة دوري المحترفين حرص اللجنة على تعزيز العلاقات مع احتفالات المملكة العربية التي شهدتها الجولة الثالثة تزامناً مع احتفالات المملكة العربية السعودية باليوم الوطني، وقال: «يسعدنا أن نشارك الأشقاء في المملكة العربية السعودية احتفالاتهم باليوم الوطني الـ 88، وقد حرصت لجنة دوري المحترفين وأدبيتها على الاحتفاء بهذه المناسبة من داخل ملاعب دورينا في بناء جسور التواصل بين الشعبين». في المدرجات تغير عن تلك الحالة في أعمق صورها عندما هتفت «عاشت سلمان» وأووووه يا سعودي» أكثر من مرة خلال المباراة.

حص

حول الملعب المستضيفة إضافة إلى الشاشات الكبري. وشاركت جماهير الأندية المختلفة في احتفالات عبر رفع أعلام المملكة في المدرجات.

العلاقات الرياضية بين الإمارات والسعودية مشهد متظور وأهداف مشتركة



عبد السلام جمعة: ترابط إماراتي سعودي

أبوظبي: البيان الرياضي

الإمارات على الاحتفال بها أيضاً كل عام. وكانت مدرجات استاد حمدان بن زايد الذي احتضن لقاء الظرفية مع اتحاد كلباء، قد تزينت بأعلام المملكة العربية السعودية، وسبق انطلاق اللقاء احتفال مصغر بمناسبة اليوم الوطني الـ 88 للملكة العربية السعودية نظمته لجنة دوري المحترفين.

وقال عبد السلام جمعة، إنه من

الجديد أن تشهد ملاعبنا مثل هذه

الاحتفالات التي تعبر عن التلاحم

والترابط مع الدول الشقيقة.

موسى عباس: الإمارات والسعودية جسد واحد



جمهر شباب الأهلي يشارك المملكة العربية السعودية الفرحة | تصوير: سالم الخميس

خالد النقبي: الإمارات والسعودية عينان في رأس واحد

رأس الخيمة - البيان الرياضي

ووجه خالد النقبي مدير إدارة الإعلام في نادي الأهلي، اليوم الوطني الـ 88، مشيداً في الوقت نفسه بجهة العناية في الاحتفالات التي خصصت الجولة الثالثة من دوري الخليج العربي والوحدة والتألق المشترك بين الإمارات والمملكة العربية السعودية، لافتاً إلى أن الإمارات والملكة العربية السعودية جسد واحد، وأنهما معاً إلى الأبد. ونقل النقبي تهاني

وجماهيري، للمملكة يومها الوطني، قائلاً: «تجمعنا والمملكة علاقات رياضية كبيرة وتاريخية، وأتذكر أنه في موسم 1979 - 1980، شاركت مع شباب الأهلي، في اللعب مع الحرس الوطني السعودي، ومع أبناء العادة والقادسية والاتفاق، وسط حضور جماهيري كبير، إلى جانب وجود تعاون خليجي كبير بيننا في كافة المجالات، ومنها الرياضي».

وزراء، وزير الدفاع في المملكة العربية السعودية، وللشعب السعودي، اليوم الوطني». أكمل الدكتور موسى: «كما أن أرض المملكة العربية السعودية تضم الأرضيات المقدسة للأمة الإسلامية، كما تستقبل المملكة العربية السعودية بقدرة تمجيد الأحداث المشترقة، ولزيارات الولاء والانتقام، لدى المجتمع، والمملكة السعودية، بما شاهده لها من اعتدال وعدم التطرف، دولة محورية للوجه الإسلامي، وإنجازات، دولة موحدة لل乾坤 الإسلامي، وعن مشاركة نادي شباب الأهلي

دبي - إيهاب زهدي

بارك الدكتور موسى عباس مدير أكاديمية كرة القدم بنادي شباب الأهلي، للمملكة العربية السعودية، وأهلها وقيادتها باليوم الوطني الـ 88، وقال: «أبارك لخادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز آل سعود ملك المملكة العربية السعودية، وإلى الأمير محمد بن سلمان، وللي العهد، نائب رئيس مجلس

اليماحي: لفتة رائعة من لجنة دوري المحترفين

الفجيرة - البيان الرياضي

ووجه ناصر اليماحي رئيس مجلس إدارة نادي الفجيرة، رئيس الهيئة التنفيذية للملكة العربية السعودية، قادة وشعباً مناسبة اليوم الوطني الـ 88، مشيداً في الوقت نفسه بجهة العناية في الاحتفالات التي خصصت الجولة الثالثة من دوري الخليج العربي، احتفاءً بهذه المناسبة الطبيعية، لافتاً إلى أن نادي الفجيرة شهد أول من أمس احتفالاً رائعاً باليوم الوطني، قبيل اطلاق مباراة الفجيرة ضد عجمان، مشيداً إلى أن الرياضة تعتبر جزءاً منها من تطور العلاقات المتميزة التي تربط المملكة العربية السعودية ودولة



جماهير الجزيرة تشارك السعودية فرحة اليوم الوطني | تصوير: سيف الكعبي

السعودية أفراجهم، سواء اليوم الوطني أو الوطن الـ 88 للملكة العربية السعودية، ليعكس العلاقات الوطيدة بين الشعبين. وذلك من منطلق أواصر المحبة والإخاء بين البلدين الشقيقين.

علمى الإمارات والملكة جنباً إلى جنب، تفاعلت الجماهير في المدرجات، وقد وشدد حسين سهيل مدير الفريق على أن مشاركة الأخوة في المملكة العربية وتنفتح للمملكة العربية السعودية حاملين

أبوظبي - محمد محسن

أبدى مسؤولون في نادي الجزيرة سعادتهم الغامرة بمشاركة الأشقاء في المملكة العربية السعودية بالاحتفال باليوم الوطني السعودي الـ 88، ومؤكدين أن عبد العزيز في المملكة العربية السعودية كافة.

وقال إيهاب زهدي المدير التنفيذي للجزيرة: «اليوم الوطني السعودي مناسبة عزيزة على كل إماراتي وتحمل أسمى معانى الأخوة والوحدة والتاريخ المشترك بين البلدين الشقيقين.

وتقديم أحمد سعيد المرزوقي المشرف إلى الأشقاء في المملكة العربية السعودية، متمثلاً لهم دوام الرقي والازدهار، ومؤكداً أن العلاقات الأخوية بين الإمارات والمملكة العربية السعودية راسخة في القدم، فهي تاريخ واحد، ومصير واحد، ولذلك فلا غرابة عندما يتفاعل الشعب

أبوظبي - محمد صادق دبي - البيان الرياضي

تقد معالي اللواء محمد خلفان الرميسي رئيس الهيئة العامة للرياضة بأسمى عبارات الثنائي إلى المملكة العربية السعودية الشقيقة قادة وحكومة وشعباً بمناسبة الاحتفال باليوم الوطني الـ 88، متمنياً المزيد من التقد والازدهار والرخاء، في ظل القيادة الحكيمة والراشدة ممثلة بخادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز آل سعود ملك المملكة العربية السعودية.

واعتبر معالي اللواء محمد خلفان الرميسي أن هذه المناسبة عزيزة على قلوب كل الإمارايين، الذين يلتقطون بالذكر بكل حب وفخر تعبيراً عن أواصر الأخوة وال العلاقات المميزة التي تربط الشعوب الشقيقين، والمصير المشترك الذي يوحد البلدين.

واثمن معالي اللواء محمد خلفان الرميسي المسيرة الحضارية الفريدة التي تخطوها المملكة، والتي تجسدت في التطور الهائل الذي طال جميع المجالات، وحققت من خلاله الريادة في صدارة الدول ذات الكلمة المسموعة والدور الفاعل والمؤثر على المعدين الإقليمي والدولي.

وعلى المستوى الرياضي أكد معالي اللواء محمد خلفان الرميسي أن العلاقات الرياضية بين الإمارات والملكة مشهد متظور عن التوافق في الرؤى والأهداف المشتركة التي ترمي إلى الارتقاء بالرياضة والرياضيين بالبلدين، والوصول إلى المراتب العالمية المتقدورة ورفع راية البلدين في النظائر والمحافلقارية والعالية الكبير، مشيراً إلى النقلة النوعية التي حققها البلدين في الاهتمام بالرياضة، مما كان له انعكاسات إيجابية تبشر بنجاحات مستقبلية تقطع ثمارها الرياضة الخليجية والعربية بصفة عامة.

احتفالات

وشاركت لجنة دوري المحترفين المملكة العربية السعودية احتفالاتها باليوم الوطني الـ 88، وذلك بتخصيص مباريات الجولة الثالثة خلال خالد يومي 20 و 21 سبتمبر، للاحتفال بهذه المناسبة الغالية على قلوب إماراتيين، من واقع العلاقات الممتدة التي تربط الشعبين الشقيقين.

عبد الرحمن المشيخ:

الروابط الثقافية بين الإمارات والسعادة عميقه

لدي قيد المراجعة موسوعة عربية للعلوم والتكنولوجيا
تقع في 8 مجلدات

جمعت حتى الآن 400 كلمة عربية هاجرت
إلى اللغات الأوروبية الأخرى وستصدر في
كتاب نهاية 2018

علينا تشجيع حركة الترجمة والتأليف
والاهتمام أكثر بطباعة الدراسات العلمية

ليس شرطاً أن يكون الكاتب ابن
البيئة حتى يتمكن من توثيق أو نقل
الواقع المعاش

عن كونها متداخلة بشكل كبير في كافة النواحي، سواء في الدين أو الله أو العلاقات الجوار، وكذلك المصاهرة وغيرها، لذلك اعتقد أن الترابط والتعاون الثقافي والشبابي في ما بيننا كبير جداً، ولذلك دائمًا ما أعتبر أن أي تطور ثقافي أو علمي في الإمارات ينعكس إيجاباً على المملكة والعكس صحيح، نظراً لقيقة التداخل بيننا، علماً بأن هذا الانعكاس يتم بسرعة لافحة ولا يحتاج إلى زمنية كبيرة كما يحدُث بين الدول الأخرى، لاسيما في الوقت الحاضر، في ظل تطور التكنولوجيا التي سهلت عملية التواصل وعمقت هذه العلاقات، ففي تقديري أن وجود حركة تبادل ثقافية نشطة بين الإمارات والسعادة، وانتشار دور النشر ومعارض الكتب والجامعات والزيارات اليومية بين الكتبين، غزت من هذه العلاقات التي أتوقع أن تمتد آثارها إلى المستقبل أيضاً.

المكتبة العربية
بالاعتماد على ما تقوم به تأليفه وإصداره من كتب، هل تعتقد أن المكتبة العربية بالفعل تحتاج إلى الكتاب البخني والتوثيق؟
نعم، المكتبة العربية تحتاج إلى مثل هذه الكتب، ووجود الكتاب البخني والتوثيق العلمي، ضروري للغاية، على الرغم من وجود وتعذر المصادر وأشكال التوثيق الإلكترونية الأخرى، فالكتاب الورقي يظل ذات مكانة، وهو يدلل أن يعارض الكتب في العالم لا تزال مزدحمة، ويسافر إليها الناس من دونه إلى آخر، ولكن يعتقد أن الإشراكية التي نواجهها حالياً تكمن في اعتماد التعليم لدينا على اللغات الأجنبية بشكل رئيس، وهذه بلا شك إشكالية كبيرة، قادرة على خلق التقاعس والابتعاد عن الكتاب العربي، وتتفاني ذلك في إمكانية نشجع حركة الترجمة والتاليف العربية، والكتابات العلمية، والاهتمام أكثر بطباعة المنشآت في سلوك الإنسان وتفكيره، ولكن أعتقد أنه ليس شرطاً أن يكون الكتاب ابن بيته حتى يتمكن من توثيق أو نقل الواقع المعاش، فهو الكثير من الكتاب الذين ألفوا وأصدروا كتاباً يعيدونه عن بيتهما، وهناك من كانوا عن بيئات أخرى، وتحوّلت كتابهم إلى مراجع مهمة، كما حدث مع المستشرقين الذين مروا في المنطقة العربية، وقدموها كأدلة ثقافية، والأمر كذلك تنسحب على الآباء العرب الذين نشروا في المهرجان، حيث قدمو مجموعة من الروائع الأدبية، وهو ما يقودنا إلى القول إن الكتب ليست متشابهة، وإنما هناك كتاب متأثر بالمكان أو الزمان، وبعضاً مرتبط بالأشخاص والأحداث.

واقع معاشر
هل تعتقد أنه يجدر بالكاتب أن يكون ابن بيته، حتى يمكنه من تناول قضايا الواقع؟
عيبنا أن نتفق بدأياً أن البيئة من أهم المؤثرات في سلوك الإنسان وتفكيره، ولكن أعتقد أنه ليس شرطاً أن يكون الكتاب ابن بيته حتى يتمكن من توثيق أو نقل الواقع المعاش، فهو الكثير من الكتاب الذين ألفوا وأصدروا كتاباً يعيدونه عن بيتهما، وهناك من كانوا عن بيئات أخرى، وتحوّلت كتابهم إلى مراجع مهمة، كما حدث مع المستشرقين الذين مروا في المنطقة العربية، وقدموها كأدلة ثقافية، والأمر كذلك تنسحب على الآباء العرب الذين نشروا في المهرجان، حيث قدمو مجموعة من الروائع الأدبية، وهو ما يقودنا إلى القول إن الكتب ليست متشابهة، وإنما هناك كتاب متأثر بالمكان أو الزمان، وبعضاً مرتبط بالأشخاص والأحداث.



عقود في
حوار

جمع وإعداد
د. عبد الرحمن بن عبد الله المشيق

كل فترة، وكيف كانوا يفكرون ويعاملون مع الأمور، وهو ما يمكنني اعتباره وذمة تاريخية تعكس بعض الفترات الزمنية في تاريخ السعودية، لاسيما وأننا نتحدث عن 38 لقاً صحافياً، لكل واحد منها طريقة مختلفة عن الآخر.

صدق

هل يمكن أن تعيّد تكرار التجربة مرة أخرى، سواء من خلال إعادة طبع الكتاب أو إصدار كتب سيرة ذاتية أخرى؟
هذا الكتاب لقى صدى جيداً، سواء على مستوى المملكة أو الخليج، حيث تم تدشينه 8 مرات في عدد من المدن السعودية والعربية، ويمكنني القول إنه يمكن إعادة طبعه مجدداً في حال أردت إضافة بعض المحتوى الجديد إليه، أما من ناحية السير الذاتية الأخرى، فلدي كتاب تروي سيرتي الذاتية الخاصة مثل «حياتي بين المجالس والجوان»، حيث تُوْقَن كل مرحلة زمنية مررت بها واعشت فيها عدداً من الزملاء الذين أشروا معرفتي، كما أن لدى كتاباً يروي سيرة والدي عبدالله، الذي عايشته فترة طويلة، وأخر يروي سيرة جدي عبدالعزيز، الذي كان يمتلك العديد من الوثائق المهمة للغاية، والتي ارتأيت أن أجمعها في كتاب واحد، ولدي أيضاً «موسوعة العربية للعلوم العصرية والتقنية»، وهي مسوّدة جاهزة موجودة في 8 مجلدات، ولكنها تحتاج إلى مراجعة، واعتقد أن أهمية هذه الموسوعة توازي أهمية المراجع، حيث قمت فيها بشرح بعض المعاين وال المصطلحات المتخصصة بالتفصيل.

روابط ثقافية
بين الإمارات والسعادة، وروابط ثقافية متعددة وعميقة، كيف ترى انعكاساتها على العلاقة بين الطرفين؟
بلا شك أن العلاقة بين الإمارات والسعادة عميقه، ولها امتداد تاريخي طويل، فضلاً

**انضمامي لنادي القصيم الأدبي
ساعدني على توسيع وإثراء
معرفتي الأدبية**

**أسلوب أحمد زكي رئيس تحرير
مجلة «العربي» العلمي المتأدب
أثر في نفسي كثيراً**

سيرة

الدكتور عبد الرحمن عبد الله المشيق، كاتب وإداري ورجل أعمال سعودي، من مؤايد مدينة بريدة السعودية عام 1945، حيث نشأ وتألق تعليمه الابتدائي والمتوسط والثانوي، حصل على دكتوراه في التربية من جامعة «كتني وستين» بالولايات المتحدة الأمريكية في عام 1989، خلال مسيرته تقلد المشيق العديد من المناصب، كما حمل عضوية مجلس الشورى السعودي ثلاث دورات، وصدر له عدد من الكتب من أبرزها سلطور في التنمية، ومحصول بجزر السكر زراعة وصناعة، والتعليم المهني والتقني وتحمية التوجه العربي، و«معجم المشيق التقني للمصطلحات العلمية الزراعية والبيئية»، و«معجم المشيق التقني للمصطلحات العلمية والهندسية»، وغيرها.

الأدبي، فهل يمكن اعتبار ذلك فاتحة خير لك، مكتنك من الإطلاع على الأدب العالمي والتأثير به؟
كت قارناً نهماً قبل ذلك بسنوات، وكانت حريصاً على تتابع مجلة «العربي» التي تصدر من الكويت، التي كانت مجرد إلهام كبير لي وأبناء جيلي آنذاك، ولا تحررها الدكتور أحمد زكي، الذي كان يعتمد الأسلوب «العلمي المتأدب»، أي يخلط بين العلم والأدب، وأدرك أن المجلة كانت تصدر كتاباً شهرياً، وهو بارتة عن تأثيره له، حيث لا يزال في جعبته الكثير من الكتب والمعاجم، ولعل أهمها كتابه «حالة والمعاجم والأدب أيضاً».

وتقع أن يرى النور نهاية العام الجارى.
في حواره مع «البيان»، أكد الدكتور المشيق أن «عقد في حوار» يمثل وثيقة تمسك بعض الفترات الزمنية في تاريخ المملكة العربية السعودية، مبيناً أن الروابط الثقافية بين الإمارات والملكة عميقة ولها امتداد تاريخي طويل، قائلاً إن «تطور ثقافي في الإمارات ينعكس على المملكة والمعنى، مما يشير إلى حاجة المكتبة العربية للكتاب البخني والتوثيق العلمي، ومؤكداً أن البيئة هي من أهم المؤثرات في سلوك الإنسان وتقديره.

كتاب توثيقية
برعت في الكتابة التوثيقية والبحثية، لماذا هذا التوجه، خاصة وأنه يتطلب مشقة كبيرة وتحتاج عميقاً في مجاله؟
في الواقع أنا شئت في كتابة التوثيقية والبحثية، وهذا الكتاب إلى الغرب بشتى الطرق، سواء من خلال التجارة أو مع المهاجرين وغير ذلك، ووقفت في كونه يشكل بحثاً في طبعة اللغات الأخرى، هاجرت إلى اللغات الأخرى، وسكنت فيها، إذ إن بعضها تمثل «قطن» و«سکر» وغيرها، في حين أن بعضها الآخر لم يتم الاعتراف به حتى الآن، وأعني في هذا الكتاب إلى جميع كافة الكلمات التي انتقلت إلى الغرب بشتى الطرق، سواء من خلال التجارة أو مع المهاجرين وغير ذلك، ووقفت في كونه يشكل بحثاً في كونه يشكل بحثاً في طبعة اللغات الأخرى، هاجرت إلى اللغات الأخرى، وسكنت فيها، إذ إن بعضها تمثل «قطن» و«سکر» وغيرها، في حين أن بعضها الآخر لم يتم الاعتراف به حتى الآن، وأعني في هذا الكتاب إلى جميع كافة الكلمات التي انتقلت إلى الغرب بشتى الطرق، سواء من خلال التجارة أو مع المهاجرين وغير ذلك، ووقفت في كونه يشكل بحثاً في كونه يشكل بحثاً في طبعة اللغات الأخرى، هاجرت إلى اللغات الأخرى، وسكنت فيها، إذ إن بعضها تمثل «قطن» و«سکر» وغيرها، في حين أن بعضها الآخر لم يتم الاعتراف به حتى الآن، وأعني في هذا الكتاب إلى جميع كافة الكلمات التي انتقلت إلى الغرب بشتى الطرق، سواء من خلال التجارة أو مع المهاجرين وغير ذلك، ووقفت في كونه يشكل بحثاً في كونه يشكل بحثاً في طبعة اللغات الأخرى، هاجرت إلى اللغات الأخرى، وسكنت فيها، إذ إن بعضها تمثل «قطن» و«سکر» وغيرها، في حين أن بعضها الآخر لم يتم الاعتراف به حتى الآن، وأعني في هذا الكتاب إلى جميع كافة الكلمات التي انتقلت إلى الغرب بشتى الطرق، سواء من خلال التجارة أو مع المهاجرين وغير ذلك، ووقفت في كونه يشكل بحثاً في كونه يشكل بحثاً في طبعة اللغات الأخرى، هاجرت إلى اللغات الأخرى، وسكنت فيها، إذ إن بعضها تمثل «قطن» و«سکر» وغيرها، في حين أن بعضها الآخر لم يتم الاعتراف به حتى الآن، وأعني في هذا الكتاب إلى جميع كافة الكلمات التي انتقلت إلى الغرب بشتى الطرق، سواء من خلال التجارة أو مع المهاجرين وغير ذلك، ووقفت في كونه يشكل بحثاً في كونه يشكل بحثاً في طبعة اللغات الأخرى، هاجرت إلى اللغات الأخرى، وسكنت فيها، إذ إن بعضها تمثل «قطن» و«سکر» وغيرها، في حين أن بعضها الآخر لم يتم الاعتراف به حتى الآن، وأعني في هذا الكتاب إلى جميع كافة الكلمات التي انتقلت إلى الغرب بشتى الطرق، سواء من خلال التجارة أو مع المهاجرين وغير ذلك، ووقفت في كونه يشكل بحثاً في كونه يشكل بحثاً في طبعة اللغات الأخرى، هاجرت إلى اللغات الأخرى، وسكنت فيها، إذ إن بعضها تمثل «قطن» و«سکر» وغيرها، في حين أن بعضها الآخر لم يتم الاعتراف به حتى الآن، وأعني في هذا الكتاب إلى جميع كافة الكلمات التي انتقلت إلى الغرب بشتى الطرق، سواء من خلال التجارة أو مع المهاجرين وغير ذلك، ووقفت في كونه يشكل بحثاً في كونه يشكل بحثاً في طبعة اللغات الأخرى، هاجرت إلى اللغات الأخرى، وسكنت فيها، إذ إن بعضها تمثل «قطن» و«سکر» وغيرها، في حين أن بعضها الآخر لم يتم الاعتراف به حتى الآن، وأعني في هذا الكتاب إلى جميع كافة الكلمات التي انتقلت إلى الغرب بشتى الطرق، سواء من خلال التجارة أو مع المهاجرين وغير ذلك، ووقفت في كونه يشكل بحثاً في كونه يشكل بحثاً في طبعة اللغات الأخرى، هاجرت إلى اللغات الأخرى، وسكنت فيها، إذ إن بعضها تمثل «قطن» و«سکر» وغيرها، في حين أن بعضها الآخر لم يتم الاعتراف به حتى الآن، وأعني في هذا الكتاب إلى جميع كافة الكلمات التي انتقلت إلى الغرب بشتى الطرق، سواء من خلال التجارة أو مع المهاجرين وغير ذلك، ووقفت في كونه يشكل بحثاً في كونه يشكل بحثاً في طبعة اللغات الأخرى، هاجرت إلى اللغات الأخرى، وسكنت فيها، إذ إن بعضها تمثل «قطن» و«سکر» وغيرها، في حين أن بعضها الآخر لم يتم الاعتراف به حتى الآن، وأعني في هذا الكتاب إلى جميع كافة الكلمات التي انتقلت إلى الغرب بشتى الطرق، سواء من خلال التجارة أو مع المهاجرين وغير ذلك، ووقفت في كونه يشكل بحثاً في كونه يشكل بحثاً في طبعة اللغات الأخرى، هاجرت إلى اللغات الأخرى، وسكنت فيها، إذ إن بعضها تمثل «قطن» و«سکر» وغيرها، في حين أن بعضها الآخر لم يتم الاعتراف به حتى الآن، وأعني في هذا الكتاب إلى جميع كافة الكلمات التي انتقلت إلى الغرب بشتى الطرق، سواء من خلال التجارة أو مع المهاجرين وغير ذلك، ووقفت في كونه يشكل بحثاً في كونه يشكل بحثاً في طبعة اللغات الأخرى، هاجرت إلى اللغات الأخرى، وسكنت فيها، إذ إن بعضها تمثل «قطن» و«سکر» وغيرها، في حين أن بعضها الآخر لم يتم الاعتراف به حتى الآن، وأعني في هذا الكتاب إلى جميع كافة الكلمات التي انتقلت إلى الغرب بشتى الطرق، سواء من خلال التجارة أو مع المهاجرين وغير ذلك، ووقفت في كونه يشكل بحثاً في كونه يشكل بحثاً في طبعة اللغات الأخرى، هاجرت إلى اللغات الأخرى، وسكنت فيها، إذ إن بعضها تمثل «قطن» و«سکر» وغيرها، في حين أن بعضها الآخر لم يتم الاعتراف به حتى الآن، وأعني في هذا الكتاب إلى جميع كافة الكلمات التي انتقلت إلى الغرب بشتى الطرق، سواء من خلال التجارة أو مع المهاجرين وغير ذلك، ووقفت في كونه يشكل بحثاً في كونه يشكل بحثاً في طبعة اللغات الأخرى، هاجرت إلى اللغات الأخرى، وسكنت فيها، إذ إن بعضها تمثل «قطن» و«سکر» وغيرها، في حين أن بعضها الآخر لم يتم الاعتراف به حتى الآن، وأعني في هذا الكتاب إلى جميع كافة الكلمات التي انتقلت إلى الغرب بشتى الطرق، سواء من خلال التجارة أو مع المهاجرين وغير ذلك، ووقفت في كونه يشكل بحثاً في كونه يشكل بحثاً في طبعة اللغات الأخرى، هاجرت إلى اللغات الأخرى، وسكنت فيها، إذ إن بعضها تمثل «قطن» و«سکر» وغيرها، في حين أن بعضها الآخر لم يتم الاعتراف به حتى الآن، وأعني في هذا الكتاب إلى جميع كافة الكلمات التي انتقلت إلى الغرب بشتى الطرق، سواء من خلال التجارة أو مع المهاجرين وغير ذلك، ووقفت في كونه يشكل بحثاً في كونه يشكل بحثاً في طبعة اللغات الأخرى، هاجرت إلى اللغات الأخرى، وسكنت فيها، إذ إن بعضها تمثل «قطن» و«سکر» وغيرها، في حين أن بعضها الآخر لم يتم الاعتراف به حتى الآن، وأعني في هذا الكتاب إلى جميع كافة الكلمات التي انتقلت إلى الغرب بشتى الطرق، سواء من خلال التجارة أو مع المهاجرين وغير ذلك، ووقفت في كونه يشكل بحثاً في كونه يشكل بحثاً في طبعة اللغات الأخرى، هاجرت إلى اللغات الأخرى، وسكنت فيها، إذ إن بعضها تمثل «قطن» و«سکر» وغيرها، في حين أن بعضها الآخر لم يتم الاعتراف به حتى الآن، وأعني في هذا الكتاب إلى جميع كافة الكلمات التي انتقلت إلى الغرب بشتى الطرق، سواء من خلال التجارة أو مع المهاجرين وغير ذلك، ووقفت في كونه يشكل بحثاً في كونه يشكل بحثاً في طبعة اللغات الأخرى، هاجرت إلى اللغات الأخرى، وسكنت فيها، إذ إن بعضها تمثل «قطن» و«سکر» وغيرها، في حين أن بعضها الآخر لم يتم الاعتراف به حتى الآن، وأعني في هذا الكتاب إلى جميع كافة الكلمات التي انتقلت إلى الغرب بشتى الطرق، سواء من خلال التجارة أو مع المهاجرين وغير ذلك، ووقفت في كونه يشكل بحثاً في كونه يشكل بحثاً في طبعة اللغات الأخرى، هاجرت إلى اللغات الأخرى، وسكنت فيها، إذ إن بعضها تمثل «قطن» و«سکر» وغيرها، في حين أن بعضها الآخر لم يتم الاعتراف به حتى الآن، وأعني في هذا الكتاب إلى جميع كافة الكلمات التي انتقلت إلى الغرب بشتى الطرق، سواء من خلال التجارة أو مع المهاجرين وغير ذلك، ووقفت في كونه يشكل بحثاً في كونه يشكل بحثاً في طبعة اللغات الأخرى، هاجرت إلى اللغات الأخرى، وسكنت فيها، إذ إن بعضها تمثل «قطن» و«سکر» وغيرها، في حين أن بعضها الآخر لم يتم الاعتراف به حتى الآن، وأعني في هذا الكتاب إلى جميع كافة الكلمات التي انتقلت إلى الغرب بشتى الطرق، سواء من خلال التجارة أو مع المهاجرين وغير ذلك، ووقفت في كونه يشكل بحثاً في كونه يشكل بحثاً في طبعة اللغات الأخرى، هاجرت إلى اللغات الأخرى، وسكنت فيها، إذ إن بعضها تمثل «قطن» و«سکر» وغيرها، في حين أن بعضها الآخر لم يتم الاعتراف به حتى الآن، وأعني في هذا الكتاب إلى جميع كافة الكلمات التي انتقلت إلى الغرب بشتى الطرق، سواء من خلال التجارة أو مع المهاجرين وغير ذلك، ووقفت في كونه يشكل بحثاً في كونه يشكل بحثاً في طبعة اللغات الأخرى، هاجرت إلى اللغات الأخرى، وسكنت فيها، إذ إن بعضها تمثل «قطن» و«سکر» وغيرها، في حين أن بعضها الآخر لم يتم الاعتراف به حتى الآن، وأعني في هذا الكتاب إلى جميع كافة الكلمات التي انتقلت إلى الغرب بشتى الطرق، سواء من خلال التجارة أو مع المهاجرين وغير ذلك، ووقفت في كونه يشكل بحثاً في كونه يشكل بحثاً في طبعة اللغات الأخرى، هاجرت إلى اللغات الأخرى، وسكنت فيها، إذ إن بعضها تمثل «قطن» و«سکر» وغيرها، في حين أن بعضها الآخر لم يتم الاعتراف به حتى الآن، وأعني في هذا الكتاب إلى جميع كافة الكلمات التي انتقلت إلى الغرب بشتى الطرق، سواء من خلال التجارة أو مع المهاجرين وغير ذلك، ووقفت في كونه يشكل بحثاً في كونه يشكل بحثاً في طبعة اللغات الأخرى، هاجرت إلى اللغات الأخرى، وسكنت فيها، إذ إن بعضها تمثل «قطن» و«سکر» وغيرها، في حين أن بعضها الآخر لم يتم الاعتراف به حتى الآن، وأعني في هذا الكتاب إلى جميع كافة الكلمات التي انتقلت إلى الغرب بشتى الطرق، سواء من خلال التجارة أو مع المهاجرين وغير ذلك، ووقفت في كونه يشكل بحثاً في كونه يشكل بحثاً في طبعة اللغات الأخرى، هاجرت إلى اللغات الأخرى، وسكنت فيها، إذ إن بعضها تمثل «قطن» و«سکر» وغيرها، في حين أن بعضها الآخر لم يتم الاعتراف به حتى الآن، وأعني في هذا الكتاب إلى جميع كافة الكلمات التي انتقلت إلى الغرب بشتى الطرق، سواء من خلال التجارة أو مع المهاجرين وغير ذلك، ووقفت في كونه يشكل بحثاً في كونه يشكل بحثاً في طبعة اللغات الأخرى، هاجرت إلى اللغات الأخرى، وسكنت فيها، إذ إن بعضها تمثل «قطن» و«سکر» وغيرها، في حين أن بعضها الآخر لم يتم الاعتراف به حتى الآن، وأعني في هذا الكتاب إلى جميع كافة الكلمات التي انتقلت إلى الغرب بشتى الطرق، سواء من خلال التجارة أو مع المهاجرين وغير ذلك، ووقفت في كونه يشكل بحثاً في كونه يشكل بحثاً في طبعة اللغات الأخرى، هاجرت إلى اللغات الأخرى، وسكنت فيها، إذ إن بعضها تمثل «قطن» و«سکر» وغيرها، في حين أن بعضها الآخر لم يتم الاعتراف به حتى الآن، وأعني في هذا الكتاب إلى جميع كافة الكلمات التي انتقلت إلى الغرب بشتى الطرق، سواء من خلال التجارة أو مع المهاجرين وغير ذلك، ووقفت في كونه يشكل بحثاً في كونه يشكل بحثاً في طبعة اللغات الأخرى، هاجرت إلى اللغات الأخرى، وسكنت فيها، إذ إن بعضها تمثل «قطن» و«سکر» وغيرها، في حين أن بعضها الآخر لم يتم الاعتراف به حتى الآن، وأعني في هذا الكتاب إلى جميع كافة الكلمات التي انتقلت إلى الغرب بشتى الطرق، سواء من خلال التجارة أو مع المهاجرين وغير ذلك، ووقفت في كونه يشكل بحثاً في كونه يشكل بحثاً في طبعة اللغات الأخرى، هاجرت إلى اللغات الأخرى، وسكنت فيها، إذ إن بعضها تمثل «قطن» و«سکر» وغيرها، في حين أن بعضها الآخر لم يتم الاعتراف به حتى الآن، وأعني في هذا الكتاب إلى جميع كافة الكلمات التي انتقلت إلى الغرب بشتى الطرق، سواء من خلال التجارة أو مع المهاجرين وغير ذلك، ووقفت في كونه يشكل بحثاً في كونه يشكل بحثاً في طبعة اللغات الأخرى، هاجرت إلى اللغات الأخرى، وسكنت فيها، إذ إن بعضها تمثل «قطن» و«سکر» وغيرها، في حين أن بعضها الآخر لم يتم الاعتراف به حتى الآن، وأعني في هذا الكتاب إلى جميع كافة الكلمات التي انتقلت إلى الغرب بشتى الطرق، سواء من خلال التجارة أو مع المهاجرين وغير ذلك، ووقفت في كونه يشكل بحثاً في كونه يشكل بحثاً في طبعة اللغات الأخرى، هاجرت إلى اللغات الأخرى، وسكنت فيها، إذ إن بعضها تمثل «قطن» و«سکر» وغيرها، في حين أن بعضها الآخر لم يتم الاعتراف به حتى الآن، وأعني في هذا الكتاب إلى جميع كافة الكلمات التي انتقلت إلى الغرب بشتى الطرق، سواء من خلال التجارة أو مع المهاجرين وغير ذلك، ووقفت في كونه يشكل بحثاً في كونه يشكل بحثاً في طبعة اللغات الأخرى، هاجرت إلى اللغات الأخرى، وسكنت فيها، إذ إن بعضها تمثل «قطن» و«سکر» وغيرها، في حين أن بعضها الآخر لم يتم الاعتراف به حتى الآن، وأعني في هذا الكتاب إلى جميع كافة الكلمات التي انتقلت إلى الغرب بشتى الطرق، سواء من خلال التجارة أو مع المهاجرين وغير ذلك، ووقفت في كونه يشكل بحثاً في كونه يشكل بحثاً في طبعة اللغات الأخرى، هاجرت إلى اللغات الأخرى، وسكنت فيها، إذ إن بعضها تمثل «قطن» و«سکر» وغيرها، في حين أن بعضها الآخر لم يتم الاعتراف به حتى الآن، وأعني في هذا الكتاب إلى جميع كافة الكلمات التي انتقلت إلى الغرب بشتى الطرق، سواء من خلال التجارة أو مع المهاجرين وغير ذلك، ووقفت في كونه يشكل بحثاً في كونه يشكل بحثاً في طبعة اللغات الأخرى، هاجرت إلى اللغات الأخرى، وسكنت فيها، إذ إن بعضها تمثل «قطن» و«سکر» وغيرها، في حين أن بعضها الآخر لم يتم الاعتراف به حتى الآن، وأعني في هذا الكتاب إلى جميع كافة الكلمات التي انتقلت إلى الغرب بشتى الطرق، سواء من خلال التجارة أو مع المهاجرين وغير ذلك، ووقفت في كونه يشكل بحثاً في كونه يشكل بحثاً في طبعة اللغات الأخرى، هاجرت إلى اللغات الأخرى، وسكنت فيها، إذ إن بعضها تمثل «قطن» و«سکر» وغيرها، في حين أن بعضها الآخر لم يتم الاعتراف به حتى الآن، وأعني في هذا الكتاب إلى جميع كافة الكلمات التي انتقلت إلى الغرب بشتى الطرق، سواء من خلال التجارة أو مع المهاجرين وغير ذلك، ووقفت في كونه يشكل بحثاً في كونه يشكل بحثاً في طبعة اللغات الأخرى، هاجرت إلى اللغات الأخرى، وسكنت فيها، إذ إن بعضها تمثل «قطن» و«سکر» وغيرها، في حين أن بعضها الآخر لم يتم الاعتراف به حتى الآن، وأعني في هذا الكتاب إلى جميع كافة الكلمات التي انتقلت إلى الغرب بشتى الطرق، سواء من خلال التجارة أو مع المهاجرين وغير ذلك، ووقفت في كونه يشكل بحثاً في كونه يشكل بحثاً في طبعة اللغات الأخرى، هاجرت إلى اللغات الأخرى، وسكنت فيها، إذ إن بعضها تمثل «قطن» و«سکر» وغيرها، في حين أن بعضها الآخر لم يتم الاعتراف به حتى الآن، وأعني في هذا الكتاب إلى جميع كافة الكلمات التي انتقلت إلى الغرب بشتى الطرق، سواء من خلال التجارة أو مع المهاجرين وغير ذلك، ووقفت في كونه يشكل بحثاً في كونه يشكل بحثاً في طبعة اللغات الأخرى، هاجرت إلى اللغات الأخرى، وسكنت فيها، إذ إن بعضها تمثل «قطن» و«سکر» وغيرها، في حين أن بعضها الآخر لم يتم الاعتراف به حتى الآن، وأعني في هذا الكتاب إلى جميع كافة الكلمات التي انتقلت إلى الغرب بشتى الطرق، سواء من خلال التجارة أو مع المهاجرين وغير ذلك، ووقفت في كونه يشكل بحثاً في كونه يشكل بحثاً في طبعة اللغات الأخرى، هاجرت إلى اللغات الأخرى، وسكنت فيها، إذ إن بعضها تمثل «قطن» و«سکر» وغيرها، في حين أن بعضها الآخر لم يتم الاعتراف

مشاركة تعكس عمق العلاقات التاريخية بين البلدين الشقيقين

مؤسسة دبي للإعلام تواكب اليوم الوطني للمملكة العربية السعودية



علي عبيد الهاجري:
برامج وتقارير
إخبارية خاصة
تواكب الحدث



أحمد المنصوري:

**حرص دائم على
تغطية كافة الفعاليات
والأحداث الوطنية**

برامج ومتابعات تواكب احتفالات الأشقاء السعوديين باليوم الوطني أرشيفية

شخبوط بن نهيان آل نهيان، ومحمد جلال الرئيسي المدير التنفيذي لوكالة أنباء الإمارات (اوم)، وسهيلة غباش مديرية إدارة الفعاليات والمهجانات في مؤسسة دبي للمهرجانات والتجزئة.

كما يستضيف البرنامج الخاص في هذه المناسبة، كلًا من الشاعر الإمارتي علي الخوار، والشاعر السعودي علي السبعان، والشاعر شجاع السنعاني، والشاعر عبد الرحمن العطاوي، إلى جانب كل من الفنانة السعودية مروة ماجد، ولقاء خاص مع شما حمدان وداليا مبارك في (The Walk) بدبي.

من جهة أخرى، أعدت إذاعة نور دبي وإذاعة دبي، خطة متكاملة لمواكبة الاحتفالات باليوم الوطني للمملكة العربية السعودية، ابتداءً من صباح الأحد 23 سبتمبر()، من خلال برامج: البث المباشر، صحة وسعادة، رحلة الحياة، بلسم، المساء، السالفة وما فيها، مع سلامه السوبدي وأحمد الكتبى، وروح راضية، مع الناس، كما ستقوم إذاعة دبي ببث مجموعة الأغانى والفوائل الغنائية، كما ستقوم الإعلامية الإمارتية روكى التحوى، وفائز الإمارات فى الرياض، الشاعر الدولة، وسفير الإمارات فى الرياض، الشيخ

مواكبة تليق بالحدث
من جهتها، أعدت قناة سما دبي، جدولًّا خاصًّا لمواكبة الحدث، بدأية من الأغاني الوطنية والأقطاب القصيرة، حيث ستقوم القنوات السعودية، إلى جانب المؤسسات التلفزيونية والأفلام القصيرة، بث حلقة خاصة على الهواء مباشرة، ابتداءً من الساعة 20:00 بتوقيت الإمارات، الساعة 16:00 بتوقيت غرينتش، وعلى مدى 4 ساعات متصلة، من تقديم: أحمد عبد الله، رحاب المهيري، محمد الكعبى، وديالا على، بمشاركة نخبة من الضيوف في وزارة الشباب، ومحمد العمادى رئيس جمعية الصحافيين الإمارتية، والدكتور راشد الغياض وكيل وزارة التعليم للتطوير التربوى، والباحث الثقافى السعودى، والشاعر فايز الزرعونى، إضافة إلى مواكبة نشرات

الأخبار على قنوات مؤسسة دبي للإعلام الاحتفال باليوم الوطني السعودية، وحضرها وأفاتها المستقلة، في الوقت الذي يتحدث في الوقت الذي ستواكب أوركسترا كسرة البرنامج مجموعة من الشخصيات الثقافية والدولية، فقرات البرنامج، يعرف الشديد الوطني السعودي، إلى جانب مقطوعات من التراث السعودي.

خلاله تسليط الضوء على تاريخ العلاقات السعودية، من خلال مجموعة من التقارير الخاصة والتغطيات التلفزيونية المتميزة التي تجمع بين تقنية الواقع المعزز (Augmented reality) والفيديو، حول العلاقات الإماراتية السعودية، مرتكزاً على الأبعاد الاستراتيجية لهذه العلاقات، والتي ترجمت إلى «استراتيجية العزم»، التي تقوم على إطلاق تنمية شاملة مشتركة بين البدرين، تشمل 44 موقعاً متنوعاً، كما سينتicipate تقريراً آخر بتقنية الواقع المدمج، حول إنجازات المملكة العربية السعودية في عام، مثل مشروع مدينة «نيوم»، وإطلاق مترو الرياض، وإطلاق تجربة ثقافية وفنية، وتعين النساء في رئاسة البلديات، كذلك قيادة المرأة للسيارة، إلى جانب تقرير حول القتال والعائلات ذات الأصول المشتركة، والتي جعلت من الحممة بين الشعرين، نتاج رثاث اجتماعي مشترك.

وأشار على عبيد الهاجري، إلى أن مركز الأخبار أعد برنامجاً خاصاً بهذه المناسبة، سيثبت على شاشة تلفزيون دبي مساء الأحد 23 سبتمبر، ابتداءً من الساعة 22:05 بتوقيت الإمارات، الساعة 18:05 بتوقيت غرينتش، وعلى مدى ساعتين، يتم تقديم ميرزا المهيري ومحمد المناعي، يتم

مؤسسة دبي للإعلام

DUBAI

دبي

قوّات المؤسسة التلفزيونية، تحت عنوان (#معًا_أبدًا)، والواصل التلفزيوني التي تتنبّه بهذه المناسبة، قائلاً: إنها تعكس مدى اهتمام مؤسسة دبي للإعلام بهذه المناسبة العزيزة على قلوبنا جميعاً، وذلك بعد أن تم تسخير جميع الإمكانيات التقنية والتجزئية في مركز الأخبار لمواكبة احتفالات المملكة العربية

دبي - البيان

مواكبة لاحتفالات الشعبية والرسمية باليوم الوطني الثامن والعشرين للمملكة العربية السعودية، تقام مؤسسة دبي للإعلام بفتواها التلفزيونية والإذاعية والرقية، تقديم العديد من البرامج والتغطيات الخاصة، والفعاليات المباشرة والأفلام الوثائقية، التي تواكب ذكرى توحيد المملكة العربية السعودية، على يد المؤسس الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن بن فيصل آل سعود، حمّله الله، وترصد كافة جوانب الاحتفال بهذه المناسبة، وعلى جميع الفعاليات التاريخية وال娯楽ية التي تجمع البلدين الشقيقين.

وقال أمجد سعيد المنصوري، المدير التنفيذي لقطاع الإذاعة والتلفزيون في مؤسسة دبي للإعلام، إن «مواكبة احتفالات اليوم الوطني للمملكة العربية السعودية، يأتي في إطار حرص مؤسسة دبي للإعلام، على مواكبة كافة الفعاليات والأحداث الوطنية التي يحتفي بها الأشقاء والإخوة في المملكة العربية السعودية».

ودول الخليج، في ظل التنسيق الدائم مع المجلس الوطني للإعلام، وكافة المؤسسات الإعلامية، دولاً مجلس التعاون الخليجي، والتي تؤكد على الدوام أنها تحترم سُلْطَنَةِ الضَّوْءِ عليها إنسانياً، وبكل الوسائل والسبل في دولة الإمارات العربية المتحدة، وذلك في إطار سعيها إلى الريادة وتقديم الصورة الحقيقة للإنسان على هذه الأرض الطيبة.

برامج ولقاءات

من جهة، تحدث علي عبيد الهاجري مدير مركز الأخبار في مؤسسة دبي للإعلام، عن الوسم الذي يزين كافة شاشات

أكدا بأعمالهم على عمق العلاقة بين الشعبين

باقات حب هدية نجوم الإمارات إلى السعودية



فائز السعدي
السعوية وأهلها بحفظك.. وعاش الملك.. كل عام وأنتم بخير.



صقر الجزيرة
في الوقت الذي شهدت فيه، أمس، العديد من المواقع في دبي احتفالات خاصة باليوم الوطني السعودي، ومن بينها سبتي ووك، حيث أحيت الفنانة شما حمدان، حفلًا غنائيًا، أعلنت روكسى سينما المثلثة، لشركة مراس، عن تقديمها لعرض خاص لمجموعة من الأفلام السعودية، وعلى رأسها فيلم صقر الجزيرة للمخرج ممدوح سالم، وثوب العرس للمخرج محمد سلمان.



شما حمدان
التواصل الاجتماعي.

باقة الأغاني الوطنية التي أهدتها الإمارات لشعب السعودية تأسن نطاقها ليشمل أيضًا أغنية «في ذرا سلمان» والتي أطلقها على موقع توينت قال فيها: «كل عام وأرض الحرمين بعزيمة وأمن وأمان، حفظ الله العماكة، ملكها وولي عهدها النعمي الذي تولى أيضًا إدارة الأغنية التي سجلت أصوات كورالها في استوديوهات واي ان دبي، تحت اشراف الملحن خالد بشعار المملكة وحملت عبارة «عشت فخر ناصر، أما الممثلة الإمارتية سميرة أمد، فأثارت عبر استغرام، أن تفرد في حب الوطن العربي، حيث قالت: في حفظ الرحمن يا محمد المشعل، فيما تولى السعيد بنفسه تلحين العمل الذي كشف عنه عبر مواقع



علي الخوار

أحمد بن نايف، يستعرض صوراً عديدة تظهر نهضة السعودية. بعد تقديمها في عيد الأضحى بالتعاون مع الشاعر السعودي علي السبعان، للعمل كلاماتها معالي الدكتور عبدالله بلحيف التعميمي، ولهنا مالد ناصر عبد الله سالم وشعها وأرضاها، كل عام وال سعودية بخير»، وأرفقت مع تغريدتها صورة تبشيرية متوجه بشعار المملكة وحملت عبارة «عشت فخر المسلمين». وتحت عنوان «شعب واحد»، وهنّا من خالله حكمتها وشعها باليوم الوطني 88، معيراً في أيتها عن روايه الحب ومشاعر الاحترام المتبدلة بين



أحلام

«يا دار يا عشق.. يا أشياء كثيرة.. يا هالوسلا.. هو قافي لعيونك كلام»، بهذه الكلمات التي صاغها الأمير سعد بن عبدالله، فضل الفنان حسين الجسمي، قدّمه كهدية للملكة العربية السعودية، لتألقها في ملائمة الأفعال الاجتماعية، التي كشف عنها، أول من أمس، تحت عنوان «عششك يا وطن» والتي وضع أحلاهما عزوف، ليحصل العمل الذي نشره الجسمي على قنه في موقع «يوتيوب» أكثر من 15 ألف مشاهدة في أقل من يوم واحد، فيما تفاعل محبو الجسمي، كثيراً مع العمل الجديد، الذي جاء على شكل كليب مصور بتقنية المخرج زايد، مع شقيقته الكبرى الممثلة العربية السعودية منذ عقد طوبيلا.

دبي - خروف

على شكل باقات حب وصور توشت بالأضواء، وأغنيات تفيض عشقًا، صبغت إيقاعاتها بإحساس كامل، فيما كتبت كلماتها بما من دهب، جاءت احتفالات نجوم الإمارات باليوم الوطني السعودي الـ 88، لتؤكد أعمالهم عمق العلاقة بين داري زايد وسلام، فيما كشفت تلك الأعمال عن مقدار وعمق المحبة التي تجمع الشعبين معًا وإلى الأبد، فها هو الفنان حسين الجسمي، يغنى «عششك يا وطن» ويبادر على الخوار بقصيدة عرضة وحربية، فيما ينشد عبد الله سالم التعميمي بـ «فيما يهال سلام.. هو قافي لعيونك كلام».

احسسيه في عمله «شعب واحد»، لطلبه بن عبد الله، فضل الفنان حسين الجسمي، الذي نشره بسائل محبة عبر مواقع التواصل الاجتماعي، تلك هي بعض أغنياته الجديدة، التي أطل بها من ملامح الأعمال الفنية التي أطل بها يوم الإمارات، أمس، عبر مواقع التواصل الاجتماعي، ليملؤوا من خاللها وأصوات الجمיה، ويسجّوا من خاللها وأصوات «يوتيوب» أكثر من يوم واحد، فيما تفاعل محبو الجسمي، كثيراً مع العمل الجديد، الذي جاء على شكل كليب مصور بتقنية المخرج زايد، مع شقيقته الكبرى الممثلة العربية السعودية منذ عقد طوبيلا.

دائرة الثقافة والسياحة أبوظبي: فرحة كل الإمارتيين

هي فرحة لكل الإمارتيين، فيما يجمع البلدين ليس التاريخ المشترك والقرب المكاني والموهوب فقط، بل تم بناء أنسنة عميقه لهذين الروابط قبل المغفور له الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، طيب الله ثراه، مع أخيه عاهل المملكة العربية السعودية آنذاك الملك فيصل بن عبد العزيز آل سعود، وتحرص دولة الإمارات بقيادة صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان رئيس الدولة، حفظه الله، والمملكة العربية السعودية بقيادة أخيه خادم الحرمين الشريفين، الملك سلمان بن عبد العزيز، على تعزيز العلاقات الثنائية، حفاظاً على الاستقرار المفضي إلى التنمية والبناء والاستثمار في الإنسان.



محمد خليفة المبارك
على أحد عمق العلاقات الأخوية التي تجمع دولة الإمارات العربية المتحدة بالملكة العربية السعودية، فرحة



سيف سعيد غباش
استراتيجياً لدولته الإمارات على مختلف الصعد. فرحة

أبوظبي - البيان

قال محمد خليفة المبارك، رئيس دائرة الثقافة والسياحة - أبوظبي: نقدم للأشقاء السعوديين بخالص التهnia مناسبة اليوم الوطني الـ 88 للملكة العربية السعودية، ويسعدنا أن نشارككم هذه الفرحة الوطنية الغالية بسلسلة من الاحتفالات في العاصمة أبوظبي، فالإتياج بالمنجز العظيم الذي كشف عنه عبر مواقف

اتحاد الأدباء والكتاب العرب يهنئ السعودية بيومها الوطني

دعاي فخر الأدباء والكتاب العرب أن هذه الذكرى تحل في هذا العام، بينما تتخذ المملكة العربية السعودية خطوات مهمة وواسعة وجذرية نحو التحديث في المجالات كافة: السياسية والثقافية والاجتماعية والاقتصادية، وهو سيف الدين الأديبة بالملكة العربية السعودية، باسم رؤساء اتحادات وروابط وأسocieties والكتاب العرب، بمناسبة اليوم الوطني للملكة العربية السعودية الذي تلعبه المملكة في الواقع العربي المعاصر، وأكد الأمين العام للاتحاد العام للأدباء والكتاب العرب أن

أرسل الاتحاد العام للأدباء والكتاب العرب، برئاسة أمينه العام الشاعر والكاتب الصوفي الإمارati جعيب الصايغ، برقية تهنئة إلى مجلس الأندية الأدبية بالملكة العربية السعودية، باسم رؤساء اتحادات وروابط وأسocieties والأدباء والكتاب العرب، بمناسبة اليوم الوطني للملكة العربية السعودية الذي تلعبه المملكة في الواقع العربي، الذي يحيى فيه كل عام، اليوم السادس من شهر سبتمبر، فيه الملك المؤسس عبد العزيز آل سعود مرسومه الملكي بتغيير مملكة الحجاز وتجدد وملحقاتها إلى المملكة العربية السعودية، والكتاب والمتقنين وأصحاب التوجهات المختلفة، وذكر حبيب الصايغ في برقته أنه من