



مونديال القدرة للخيول الصغيرة في سلوفاكيا 15



برشلونة وإشبيلية وأتلتيكو تطارد فالنسيا 11



اتحاد الكرة يناقش اليوم استراتيجيته الجديدة 04

استقبال حافل للبطل الآسيوي جمعة بن دلموك

الأولمبي إلى «الثمانية» بثلاثية فيتنام



نجوم منتخبنا الأولمبي يحتفلون بالناهل

تصوير - سالم خميس

إنشيوين - دبي - البيان الرياضي

تأهل منتخبنا الأولمبي لكرة القدم أمس إلى دور الثمانية في مسابقة كرة القدم بدورة الألعاب الآسيوية بفوزه أمس على فيتنام 3 - 1، على ملعب (هواسينج) بمدينة إنشيوين الكورية الجنوبية، في دور الـ 16 سجل الثلاثية سعيد الكثيري وسيف المقبالي ومحمد بندر، وحصل محمد سرور على البطاقة الحمراء في الشوط الثاني، وتأهل إلى الدور نفسه منتخبنا السعودي والعراق بالفوز على أوزبكستان 3 - 2، وطاجيكستان 4 - 2، على الترتيب، ويلتقي غدًا الأبيض مع منتخب كوريا الشمالية، والعراق مع السعودية في دور الثمانية.

من ناحية أخرى حظي البطل الآسيوي الشيخ

أول قضية تحايل في عصر الاحتراف



08

الوهبي: عانيت كثيراً واشتقت إلى الكرة



09

شيكابالا يخرج من مخبئه خلال ساعات



10



وحضر المباراة التالية أسماؤهم!

10



الهاتريك لحظة.. المجد

12

ديربيان من نار في البريميرليغ



13



ميثاء الهاجري: حلم حياتي الأولمبياد مع الفرس «السكا»

14

جمعة بن دلموك آل مكتوم، المتوج برونزية الدبل تراب في الأسيا باستقبال حافل في دبي أمس، وكان في استقباله كل من إبراهيم عبدالملك أمين عام الهيئة العامة لرعاية الشباب والرياضة، والمهندس داود الهاجري الأمين العام المساعد للجنة الأولمبية، عبدالله سالم، أمين عام اتحاد الإمارات للرياضة، عضو الاتحاد الآسيوي. وأكد إبراهيم عبدالملك أن إنجاز البطل يكمل السلسلة المشرفة والحافلة بالإنجازات لرياضة الرماية الإماراتية. وبدشن منتخب الإمارات لألعاب القوى اليوم مشاركته في «الآسياد»، بظموح الفوز بثلاثة ميداليات. وواصلت الصين صدارتها للميداليات ووصلت إلى 167 ميدالية ملونة، منها 85 ذهبية.



جمعة بن دلموك يتوسط إبراهيم عبدالملك وداود الهاجري البيان

المترو 9 من 9 والجوارح تواصل التحليق

انتفاضة أهلاوية.. والوصل الضحية



لاعبو الأهلي يتبادلون تهاني الفوز بالخماسية تصوير - عماد علاء الدين

أبوظبي - محمد صادق دبي - عز الدين جاد الله

انتفض الأهلي في الجولة الثالثة بدوري الخليج العربي لكرة القدم، وكان الوصل الضحية، ونجح حامل اللقب في الفوز على الوصل أمس في زعبيل 5 - 1، ووصل إلى النقطة السادسة، سجل للفارسان غرافيتي هدفين في الدقيقتين 7 و25 من ضربة جزاء، وأضاف خمينيز «هاتريك» في الدقائق 57، 90، وأحرز ادرسون هدف الوصل (ق 14)، وأكمل الفريق المباراة

<05

بلا ترترشح رسمياً إلى ولاية خامسة في «فيفا»

أعلن السويسري جوزيف بلا تر رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم أمس رسمياً أمام أعضاء اللجنة التنفيذية لـ «فيفا» ترشحه للانتخابات الرئاسية المقررة مايو 2015، وسبق لبلا تر الإعلان 8 الجاري انه سيكون مرشحاً للانتخابات لكنه تقدم أمس بترشيحه رسمياً. وكان الفرنسي جيروم شامباني أعلن ترشحه رسمياً للانتخابات، لكنه اعترف ضمناً إنه لا يستطيع التغلب على بلا تر.

زيورخ - أ ف ب

ابتعاد حارس كلباء حتى نهاية الموسم

يخضع محمد عبد الله حارس فريق الكرة بنادي كلباء إلى عملية منتصف الشهر المقبل في أبو ظبي بعد إصابته بالرباط الصليبي، وسيغيب عن الفريق حتى نهاية الموسم، وسيكون محمد باروت الحارس الأساسي للفريق إلى جانب بديله محمد حسين والبيرق، وأكد علي سليمان مدير الفريق نهاية موسم الحارس محمد عبد الله مع الفريق الأول.

كلباء - محمد فضل

مفاجأة

البرتغالي ألميدا في قلعة العميد

دبي - عدنان الغري

وصل المهاجم البرتغالي هوغو ألميدا (30 عاماً) مساء أول من أمس إلى دبي استعداداً لانضمامه رسمياً إلى فريق الكرة بقلعة العميد في حال اجتيازه الفحوصات الطبية اليوم ليكون بديلاً للسنگالي إبراهيم الذي وضعته الإدارة على قائمة المغادرين. وتفيد متابعة «البيان الرياضي» أن المفاوضات بين الطرفين قطعت أشواطاً متقدمة، ويوجد اتفاق شبه نهائي على قيمة الصفقة ومدة العقد، التي من المنتظر أن تكون موسمين، كما أن انتقاله إلى العميد سيكون في شكل انتقال حر بعد أن رفض تمديد عقده مع



بيشيكناش التركي. ومن المفارقات أن إدارة النصر بدأت مفاوضاتها مع ألميدا العام الماضي قبل التعاقد مع توريه لكنها صرفت النظر عنه بعد الاتفاق مع الأخير، ونشأ الظروف أن يقترب ألميدا مجدداً من قلعة العميد. ويحمل المهاجم البرتغالي سجلاً حافلاً بالألقاب واللعب في فرق عالمية عريقة، حيث بدأ مسيرته الكروية في 2003 بـ «أف سي» بورتو وفاز «الملك» على كلباء 4 - 2، ويغيب لوان لوزه عن صفوف الشارقة 9 أشهر لإصابته في وتر الكليش.



17th Asian Games
INCHEON 2014

تهنئة

سعید بن مکتوم یهنئ بعتنا وبتلنا

حرص الشيخ سعيد بن مکتوم آل مکتوم قائد منتخبنا الوطني لرمایة الإسكيت والمتواجد حالياً في معسكر خارجي في إيطاليا على تهنئة بعتنا وبتلنا الشيخ جمعة بن دلموك آل مکتوم إثر فوزه بالميدالية البرونزية في مسابقة الدبل تراب في دورة الألعاب الآسيوية في إنشيون، مشيراً إلى أن هذا الإنجاز فتح شوية رمانتا بل ورياضيينا لإضافة المزيد من الإنجازات داعياً الله عز وجل أن يوفق رياضيينا في نجاح مهمتهم والفوز في المنافسات المقبلة وأن تكلل مساعي فريق الإسكيت الحالي بالفوز بإحدى الميداليات في الدورة.



تفاؤل

الحمادي أمل الإمارات في سباق 200 كيلو

يستأنف منتخب الإمارات للدراجات اليوم مشاركته في سباق ضد الساعة الفردي من صباح اليوم بمشاركة دراجنا أحمد المنصوري، حيث سيشارك منتخب الدراجات بالسباقات الخارجية بعد أن اختتم سباقات الحلبة الداخلية، ويخوض الفريق أيضاً سباق الـ 200 كيلو غداً بمشاركة يوسف الحمادي وبدر ميرزا، ويعول إداريو ومدرب المنتخب على المشاركة بالسباقين لتحقيق مركز متقدم والمنافسة من أجل حصد ميدالية في هذا السباق لا سيما أن اللاعب يوسف الحمادي كان قريباً من تحقيق الميدالية البرونزية

أمل

الدوسري: نأمل نتائج مشرفة في الدورة

قال الأمين العام للهيئة العامة لرعاية الشباب والرياضة، عضو مجلس إدارة اللجنة الأولمبية الوطنية، عبدالمحسن فهد الدوسري، المتواجد حالياً مع بعثة الإمارات المشاركة في دورة الألعاب الآسيوية، في كوريا الجنوبية، إنه رغم أن المنافسة ستكون صعبة وقوية كون رياضيين الإمارات المشاركين في الدورة يواجهون نخبة من أفضل الرياضيين واللاعبين في قارة آسيا، إلا أنهم يأملون أن يحقق أبطال الإمارات نتائج مشرفة للرياضة الإماراتية في بقية المنافسات الأخرى في أعقاب الإنجاز الكبير الذي حققه الشيخ جمعة بن دلموك آل مکتوم.

استقبال حافل ابتهاجاً بالنجم الآسيوي

أكاليل الورود تزين الراعي ابن دلموك



إبراهيم عبدالمك في مقدمة مستقبلي البطل الآسيوي جمعة بن دلموك

أصداء واسعة للفوز بأول ميدالية آسيوية

عبدالمك:

الرماية من الألعاب الاستراتيجية للأولمبياد

العوضي: رمانتا سباقون في تحقيق الإنجازات

إنشيون - حسن رفعت

عاد البطل المتوج ببرونزية الدبل تراب الشيخ جمعة بن دلموك آل مکتوم، بدورة الألعاب الآسيوية السابعة عشرة المقامة بإنشيون 2014 صباح أمس إلى دبي متوجاً بأكاليل الزهور والورود من مستقبليه في المطار.

وكان في استقباله فور وصوله كل من إبراهيم عبد الملك أمين عام الهيئة العامة لرعاية الشباب والرياضة، والمهندس داوود الهاجري الأمين العام المساعد للجنة الأولمبية الوطنية، وعبد الله سالم بن يعقوب أمين عام اتحاد الإمارات للرماية، عضو الاتحاد الآسيوي للعبة.

وأهدى ابن دلموك الميدالية الأولى للإمارات في الحدث الآسيوي، ليقتتح طريق حصد الميداليات والألقاب ويعيد ذكريات التتويج إلى الأذهان مرة أخرى، خاصة وأنه اعتمد على رفع علم الدولة في المحافل المختلفة، بعد الظفر بفضية فردي الأطلاق المزدوجة «الدبل تراب» في منافسات دورة الألعاب الآسيوية السادسة عشرة بغوانغ تشو 2010 للصينية، ليكمل مسيرته الآسيوية التي تعتبر خير دليل على التدريبات والاعدادات المكثفة من أجل التجهيز للملحة الأهم والأبرز بين سبتي الدورات والمناسبات الرياضية وهي دورة الألعاب الأولمبية 2016 بربو دي جانيرو بالبرازيل.

إنجاز

من جانبه أكد إبراهيم عبد الملك أمين عام

البطل الأولمبي قادم

أبدي عبد الله بن يعقوب أمين عام اتحاد الرماية إعجابها بالخطة والمنازل التي وضعها البطل الراعي ابن دلموك، مؤكداً على أن تكرار هذه الإنجازات لم يأت من فراغ، بل كان خلاصة عمل متواصل أنبت فيه بطلنا الغالي مدى حبه وشغفه للرماية، وحرصه التام على أن يجعل اسم الإمارات مرتبطاً دائماً بالنجاحات على كافة الصعد. وأشاد أمين عام اتحاد الإمارات للرماية بقوة الإرادة والتحدى التي يتمتع بها ابن دلموك، وتحديدته لهدفه والسير نحو تحقيقه بخطوات دقيقة مكنته من تكرار الإنجاز، حيث قال «لا بد أن يضع جميع الرياضيين هذا النموذج المشرف نصب أعينهم دائماً، استنسخنا في هذا البطل نزعة الإصرار والثقة بالنفس وبذل الجهد من خلال التدريبات التي لا تتوقف، والاستعدادات المستمرة، نستطيع القول إننا اقتربنا من تقديم بطل أولمبي اسمه جمعة بن دلموك»

الهيئة العامة لرعاية الشباب والرياضة، إن الإنجاز الذي حققه الشيخ جمعة بن دلموك آل مکتوم، بحصوله على برونزية دورة الألعاب الآسيوية، يأتي ليكمل السلسلة المشرفة والحافلة بالإنجازات لرياضة الرماية الإماراتية، التي تعد من

البيان

يبشر بقدرتها على تكرار الإنجاز على مدار السنوات المقبلة. وتحدث الأمين العام حول الإنجاز الآسيوي، وقال: «نبارك للشيخ جمعة بن دلموك آل مکتوم، الذي ينتظره مستقبل حافل وواعد نظراً لسنه الواعدة، عبر مشاركاته المقبلة الآسيوية والدولية وتتمنى له التوفيق بالتأهل إلى دورة الألعاب الأولمبية المقبلة بربو دي جانيرو البرازيلية عام 2016، ونؤكد على أهمية هذه الإنجازات التي تساهم بشكل كبير في تطوير القطاع الرياضي عموماً ولعبة الرماية على وجه التحديد.»

حافز ودفعة

وأعرب الأمين العام المساعد للجنة الأولمبية الوطنية المهندس داوود الهاجري عن سعادهته بالإنجاز الذي يعتبر الحافز والدفعة لكافة الرياضيين بصفة عامة، ولللاعبين المشاركين في الدورة على وجه الخصوص، مشيراً إلى أن الميدالية التي حققها الراعي الواعد الشيخ جمعة بن دلموك جاءت لتكمل الجهود الكبيرة من قبل منتخب الرماية الذي يسعى لإضافة

أفضل يليق بنا في هذه القائمة. وقد لقي هذا الإنجاز استحساناً كبيراً من أسرة الرماية بعد أن مرت عدة أشهر عجايب دون إنجازات ووصف ربيع العوضي نائب رئيس اتحاد الإمارات للرماية هذا الفوز الكبير للشيخ جمعة بن دلموك آل مکتوم أنه بداية العودة إلى العصر الذهبي لرماية الإمارات. وأضاف العوضي: لقد كانت وستظل رماية الإمارات ساقفة إلى تحقيق الإنجازات في جميع المحافل الرياضية

الرماية وجه السعد

كانت الرماية وجه السعد لبعثتنا في دورة الألعاب الآسيوية السابعة عشرة في إنشيون 2014 بكوريا الجنوبية فقد حصدت الميدالية الأولى لها في هذه الدورة حتى الآن والتي نأمل أن تكون أول الغيث بعد أن أصبحنا ضمن الفرق أصحاب الحظ السعيد الذين تضمهم قائمة الميداليات بالدورة وحتى يمكننا أن نحصل موقعاً أفضل يليق بنا في هذه القائمة.

وقد لقي هذا الإنجاز استحساناً كبيراً من أسرة الرماية بعد أن مرت عدة أشهر عجايب دون إنجازات ووصف ربيع العوضي نائب رئيس اتحاد الإمارات للرماية هذا الفوز الكبير للشيخ جمعة بن دلموك آل مکتوم أنه بداية العودة إلى العصر الذهبي لرماية الإمارات. وأضاف العوضي: لقد كانت وستظل رماية الإمارات ساقفة إلى تحقيق الإنجازات في جميع المحافل الرياضية

خالد الكعبي: الملعب قديم

وكشفت خالد الكعبي عضو فريق الرماية الإماراتي، أن الملعب الذي أقيمت عليه منافسات الرماية خلال الدورة الآسيوية قديم وغير مطابق لمواصفات الدولية، وقال: «نستغرب أن يتم إقامة هذه المنافسات على ملعب قديم، لقد تدربنا على مقاسات مختلفة، لكن رغم ذلك حاولنا تقديم أفضل ما لدينا والتأقلم على الأجواء بصورة سريعة.»

الكماي: أعد بإهداء الإمارات 3 ميداليات في ألعاب القوى

علياء سعيد تنافس على ذهب «الأسيايد» في سباق 10000 م

منصور السدي علي الزعابي - إنشيون

يدشن منتخب الإمارات لألعاب القوى اليوم مشاركته في دورة الألعاب الآسيوية السابعة عشرة المقامة حالياً في مدينة إنشيون الكورية الجنوبية، من خلال ظهور عداءة المنتخب، علياء محمد سعيد في نهائي سباق 10000 متر للسيدات الذي يقام على المضمار الرئيس في إنشيون، إذ تتطلع علياء للمنافسة على الميدالية الذهبية رغم قوة المنافسة في هذا السباق الذي يشهد مشاركة نخبة من أفضل العداءات في قارة آسيا بحثاً عن الفوز بالميداليات وتسجيل أرقام قياسية جديدة في رياضة ألعاب القوى في حين يشارك العداء الإماراتي سعود عبدالكريم في سباق سباق 400 متر اليوم أيضاً الذي يسعى بدوره لتحقيق نتيجة مشرفة. وأكملت العداءة علياء صاحبة الميدالية الفضية في سباق 500 متر جري التي أقيمت في الهند وكذلك الميدالية البرونزية في بطولة آسيا لاختراق الضاحية التي أقيمت في اليابان فضلاً عن تحقيقها أرقاماً قياسية في العديد من السباقات، استعداداتها لسباق اليوم من أجل الظهور المشرف وتحقيق رقم قياسي جديد للإمارات.



علياء سعيد أمل الإمارات في سباق 10000 متر

ويتولى تدريب علياء المدرب الأميركي، عبيد بيبي الحائز على الميدالية الذهبية في سباق 1500 متر، ويتطلع منتخب الإمارات لألعاب القوى الذي خاض العديد من معسكرات الإعداد، لتحقيق إنجاز جديد لرياضة الإمارات في الدورة الحالية خصوصاً في أعقاب الإنجازات المميزة التي حققتها في الفترة الماضية، إذ يحظى المنتخب باهتمام كبير من مجلس إدارة اتحاد اللعبة برئاسة أحمد الكماي.

وختمت منتخب ألعاب القوى تحضيراته

للمشاركة في هذه الدورة من خلال معسكرات إعداد داخلية وخارجية، حيث أجرى المنتخب تدريباً مهماً أمس في ملعب مضمار ألعاب القوى في مدينة إنشيون.

من جانبه قال عضو الاتحاد الدولي لألعاب القوى، رئيس اتحاد الإمارات لألعاب القوى، المستشار أحمد الكماي، الذي وصل إلى كوريا لحضور مشاركة المنتخب في هذه الدورة، إنه لا يزال عند وعده بإهداء الإمارات ثلاث ميداليات من خلال مشاركة منتخب ألعاب القوى في هذه الدورة، مؤكداً جاهزية المنتخب للمنافسة على الألقاب والميداليات في هذه الدورة.

وأضاف الكماي في تصريحات صحافية «الأمور جيدة بالنسبة لنا وأنا لا زلت عند التزامي بأن المنتخب سيفوز بثلاث ميداليات في الدورة حيث إنه في كامل الجاهزية لخوض منافساته في هذه الدورة التي يستهلها اليوم من خلال مشاركة العداءة، علياء محمد سعيد في السباق النهائي 10000 م.»

وأوضح أحمد الكماي «الاتحاد لم يقصر والكفائي الذي عقدته اللجنة الأولمبية وتنوَّق أن تكون المشاركة مشرفة بالنسبة لمنتخب ألعاب القوى.» وكان الكماي وعدت خلال المؤتمر الصحافي الذي عقدته اللجنة الأولمبية الوطنية أخيراً في فندق بارك حياة في دبي قبل سفر وفد الإمارات إلى كوريا الجنوبية استعداداً للمشاركة في هذه الدورة بفوز منتخب الإمارات لألعاب القوى بثلاث ميداليات في هذا الحدث.

«السباحة» تودع المنافسات



منتخب الإمارات للسباحة المشارك في دورة الألعاب الآسيوية

التي خاضها بحكم التواجد القوي لأبطال آسيا في منافسات السباحة، غير أن المشاركة لم تكن بذلك السوء حسب عبيد أحمد خلفان إداري منتخب السباحة المتواجد في إنشيون برفقة الفريق، حيث أكد أن المشاركة بالنسبة للاعبين كانت جيدة، والجميع راض كل الرضا عن المستوى الذي قدمه اللاعبون، في ظل المنافسة الكبيرة التي تشهدها هذه البطولة الضخمة، بتواجد أفضل السباحين في القارة.

ودع منتخبنا الوطني للسباحة منافسات دورة الألعاب الآسيوية بإنشيون في ختام منافسات اللعبة، بمشاركة مبارك محمد آل بشر في المنافسة الأخيرة للدولة في سباق 50 متراً (صدر)، بعد حلوله في المركز السادس بالسباق وبالتالي عدم تأهله للنهائي من أجل المنافسة على الميداليات، وكانت بعثة منتخبنا الوطني للسباحة قد شاركت في منافسات السباحة الحرة والفرشة والصدر بثلاثة لاعبين هم محمد الغافري ومحمد المهيري ومبارك آل بشر، ولم يتمكن المنتخب القادم من البطولة الخليجية والمتوج بـ 9 ميداليات في الوصول إلى نهائي أي من المنافسات

17th Asian Games
INCHEON 2014

لقطة صورة مميزة في قرية الرياضيين

قدمت قرية الرياضيين في دورة الألعاب الآسيوية السابعة عشرة في إينشيون بكوريا الجنوبية صورة رائعة لشباب وفتاة من كازخستان وخلفهما شلال صغير تساقط منه المياه.

والصورة للعداء زفلانا إيفانشوكوفا في الحادية والعشرين من العمر، ولاعب الكانو كاياك إيليا غولندوف في العشرين من العمر، وهما وجدا فرصة لالتقاط هذه الصورة الرائعة.

وقد التقى الرياضيان الكازخستانيان في بطولة رياضية قبل عامين، وهما تدربا في نفس المدرسة الرياضية في بلادهما.

قرار فييا يعلن إمكانية السماح بارتداء الحجاب

أصدر الاتحاد الدولي لكرة السلة - فييا - بياناً أكد فيه أن قراره بمنع منتخب قطر للفتيات من المشاركة في دورة الألعاب الآسيوية باينشيون ليس له أي خلفيات دينية، بل إن قوانين الاتحاد لا تسمح بذلك بعد.

وأكد أن القطريين كانوا يعرفون أن قوانين الاتحاد الدولي لا تسمح بارتداء الحجاب أثناء بطولات المنتخبات، ولكنه أوضح أيضاً أنه قد يعدل قوانينه ويسمح بذلك في الصيف المقبل. وانسحب الفريق القطري للفتيات بعد عدم السماح له بالمشاركة بسبب ارتداء عدد من لاعباته الحجاب.



دعم الفهد يقوم بضربة البداية في البيسبول

قام الشيخ أحمد الفهد الصباح رئيس المجلس الأولمبي الآسيوي بضربة البداية في مباراة البيسبول بين فريقين كوريا الجنوبية وتايبيه في دورة الألعاب الآسيوية السابعة عشرة باينشيون الكورية الجنوبية. وتشارك ثمانية فرق في منافسات البيسبول في إينشيون. والبيسبول شعبية قوية في كوريا الجنوبية، واليابان وتايبيه أيضاً، وهي تحاول العودة إلى برنامج دورة الألعاب الأولمبية الصيفية في أولمبياد طوكيو 2020. ويعتبر الشيخ أحمد الفهد الصباح من الداعمين لعودة هذه الرياضة إلى الألعاب الأولمبية.

يواجه كوريا الشمالية غداً في دور الثمانية

الأولمبي يتخطى عقبة فيتنام بالثلاثة

إينشيون - معاذ كمال

ضرب منتخبنا الأولمبي لكرة القدم موعداً مع نظيره الكوري الشمالي في الدور ربع النهائي لدورة الألعاب الآسيوية إثر فوزه المستحق أمس، على فيتنام بثلاثة أهداف مقابل هدف على ملعب (هواسنج) بمدينة أنشيون الكورية الجنوبية.

وأمام ما يقارب من 5 آلاف مشجع فيتنامي قدم (الأبيض) أداءً رجولياً ومبهراً طوال شوطي المباراة، سجل خلالها ثلاثة أهداف على مدار الشوطين ليؤكد نيته الكبيرة في الاستمرار بالدورة واستعادة ذكريات إنجاز (غوانزوا) الذي حققه قبل أربع سنوات حينما توج بالميدالية الفضية.

وتأهل منتخبنا للمرة الثالثة إلى دور الثمانية لدورة الألعاب الآسيوية بعد اليابان في عام 1994 وفي دورة غوانزوا بالصين عام 2010 كما أنها المرة الثالثة التي سيلتقي فيها منتخبنا بنظيره الكوري الشمالي، حيث سبق من قبل في مناسبتين عام 1998 في تايلند وفاز منتخبنا وقتها بنتيجة 4-3 فيما تخطفه في دور الثمانية في الدورة التي نظمتها الصين في 2010. ووضع القائد سعيد الكثيري منتخبنا في المقدمة بتسجيله للهدف الأول في الدقيقة 20 من لعبة جماعية رائعة انتهى عليها الشوط الأول، وعزز المدافع سيف القبالي النتيجة بتسجيله للهدف الثاني في الدقيقة 60 من كرة رأسية حولها في الشباك، وقلص هيو هوانج لفيتنام في الدقيقة 68 من تسديدة داخل منطقة الجزاء لكن بندر الاحبابي أحمد الثورة الفيتنامية بتسجيله للهدف الثالث في الدقيقة 93.

وأكمل منتخبنا الأولمبي بعشرة لاعبين منذ الدقيقة 61 بعد أن اشهر حكم المباراة البطاقة الحمراء في وجه لاعب الوسط محمد سرور، وهي المباراة الثانية لمنتخبنا التي يكمل فيها مباراة بنفس العدد بعد مباراة الأردن الأخيرة التي تلقى فيها لاعب الوسط وليد عمير إنذارين في غضون دقيقة غادر على خلفيتها أرضية ملعب المباراة. ودفع المدرب بتشكيلة ضمت أحمد شاميه في حراسة المرمى وفي الدفاع سعيد المنهالي، سيف القبالي، خليفة مبارك وسالم راشد وفي الوسط شارك محمد سرور، وليد حسين، سهيل المنصوري، سلطان برغش وبندر الاحبابي، فيما قاد خط الهجوم سعيد الكثيري.



تصوير. سالم خميس

فرحة لاعبي منتخبنا بالثورة



الجمهور يوازر منتخبنا في المباراة



الوفد الرسمي خلال المباراة مع فيتنام

مصافحة بوهندي عقب إحراز الأهداف.

حضور إماراتي مميز في المباراة
تابع المباراة المستشار محمد الكماي الأمين العام للجنة الأولمبية الوطنية وعبد المحسن الدوسري الأمين العام المساعد للهيئة العام للشباب والرياضة والعقيد سعيد النقي الملحق العسكري وعبد الملك جاني مدير الوفد الرياضي وعبيد مبارك المدير الفني لاتحاد الكرة ومحمد الجوكر المنسق الإعلامي للوفد.

محمد سرور في الدقيقة (61) بجانب ثلاثة إنذارات لكل من وليد حسين 44 وسعيد المنهالي 52 وعبد الله النقيي 81.

الأهداف لمدير المنتخب

قدم سعيد الكثيري وسيف القبالي وبندر الاحبابي الأهداف الثلاثة التي سجلوها خلال اللقاء لمدير المنتخب جمال بو هندي الذي تلقى نبأ وفاة ابن عمته عشية اللقاء، وحرص الثلاثي على

مجاراة ظروف المباراة خصوصا بعد طرد محمد سرور، ودفع المدرب باللاعب عبد الله النقيي في الدقيقة 64 بدلا لسهيل المنصوري، وشارك درويش محمد بدلا للقائد سعيد الكثيري في الدقيقة 79 فيما شارك محمد حسين بدلا لسلطان برغش في الدقيقة 83.

طرد وه إنذارات

أشهر الحكم الكازخستاني تيمور فايزلين البطاقة الحمراء في وجه لاعب الوسط

علي إبراهيم: لدينا يوم للتحضير وأثق في لاعبينا

مدرب فيتنام: خسرنا من أخطاء قاتلة



منتخبنا قدم أداءً رائعاً أمام فيتنام

دور الثمانية، ولكنني واثق من زملائي للاقترب أكبر من الميداليات». سرور يعتذر بعد البطاقة الحمراء قدم محمد سرور لاعب وسط منتخبنا اعتذاره لتلقيه البطاقة الحمراء في الشوط الثاني للمباراة، مشيراً إلى أنه وعى الدرس وسيعمل على عدم تكرار الأمر في المباريات القادمة، متمنياً في ذات الوقت أن ينجح زملاؤه اللاعبون في تخطي عقبة المنتخب الكوري الشمالي في ربع النهائي. وقال سرور عقب المباراة «أنا حزين جداً لخروجي بالبطاقة الحمراء والغياب عن

واختتم «نسعى لمواصلة الانتصارات للاقترب أكبر من الميداليات». سرور يعتذر بعد البطاقة الحمراء قدم محمد سرور لاعب وسط منتخبنا اعتذاره لتلقيه البطاقة الحمراء في الشوط الثاني للمباراة، مشيراً إلى أنه وعى الدرس وسيعمل على عدم تكرار الأمر في المباريات القادمة، متمنياً في ذات الوقت أن ينجح زملاؤه اللاعبون في تخطي عقبة المنتخب الكوري الشمالي في ربع النهائي. وقال سرور عقب المباراة «أنا حزين جداً لخروجي بالبطاقة الحمراء والغياب عن

البولينغ يبحث عن إنجاز في «الثلاثي»



نجوم البولينغ يسعون للتعويض في الثلاثية

حل في المركز الخامس في مسابقة الزوجي فيما حل كل من نايف عقاب وحسين ناصر السويدي وشاكر علي وحارب المنصوري في المركزين الرابع والخامس على التوالي في مسابقة الزوجي، بعدما ذهبت الميداليات الذهبية والبرونزية والفضية لكل من اليابان وإندونيسيا على التوالي، إذ كان يفصل كلاً من عقاب والسويدي فارق بسيط جداً للفوز بالميدالية البرونزية التي كانت من نصيب الإندونيسيين.

البيان الرياضي

يبحث منتخب الإمارات للبولينغ من خلال مشاركته اليوم في مسابقة الثلاثي في دورة الألعاب الآسيوية عن تحقيق إنجاز مشرف لبولينغ الإمارات والعمل من خلال الحصول على إحدى الميداليات في هذه المسابقة بعد ما أخفق في الحصول عليها في مسابقتي الفردية والزوجي، حيث كان لاعب المنتخب، نايف عقاب عبدالله قد

قيادة زملائه لبر الأمان.

وقال بندر في تصريحاته عقب المباراة «نحن فخورون بالتواجد في هذه المرحلة من البطولة وسنبذل كل ما في وسعنا لمواصلة المشوار».

أعرب توشيا ميورا المدير الفني للمنتخب الفيتنامي عن سعادته بأداء لاعبيه رغم الخروج من الدورة، معتبراً أن الأخطاء القاتلة هي السبب وراء خسارتهم بثلاثة أهداف لهدف.

وقال في المؤتمر الصحفي عقب المباراة «المنتخب الإماراتي استفاد من أخطائنا وسجل ثلاثة أهداف في أوقات مختلفة، كنا قريبين لحظتها من تعديل النتيجة» وأضاف «قدمنا أداءً جيداً خلال الشوطين وأنا مستغرب لماذا لم نفز».

المنتخب يختم تحضيراته

يختتم منتخبنا الأولمبي تدريباته اليوم بمران سيجريه على أحد الملاعب استعداداً لمواجهة المنتخب الكوري الشمالي يوم غداً، ويملك الأبيض فرصة إجراء تدريب واحد قبل لقاء كوريا الشمالية ووفقاً لبرنامج الدورة.

الأولمبي يستعد خدمات عمر

سيستعد منتخبنا الأولمبي في مباراة كوريا الشمالية خدمات لاعبه وليد عمير الذي أكمل عقوبة الإيقاف بعد طرده في مباراة الأردن، فيما سيغيب محمد سرور بجانب وليد حسين عن مباراة كوريا الشمالية.

مناسبة تأجيل دوري 21 سنة يوماً

قررت لجنة دوري المحترفين، تأجيل مباريات دوري 21 سنة لكرة القدم، المقرر لها يوم 5 أكتوبر المقبل، لتقام في اليوم التالي مباشرة، في نفس التوقيت المحدد سابقاً في جدول المسابقة، وجاء ذلك القرار لتفادي تزامن إقامة مباريات دوري الخليج العربي للمحترفين، يوم الخامس من أكتوبر الذي سيشهد إقامة مباريات الجولة الخامسة في يوم واحد، بدلاً من يومين كما كان محدد سلفاً، نظراً لظروف إجازة عيد الأضحى المبارك. دبي - البيان الرياضي

فيما أشاد رئيس اللجنة الرياضية بالاهتمام والدعم والرعاية التي يجدها الفريق من القيادة الشريفة، واعداداً بالعمل على تحقيق المزيد من النجاحات الرياضية سواء في الموسم الحالي أم المقبل. وسلم أحمد المزروعى، نائب رئيس مجلس إدارة الاتحاد الرياضي للمؤسسات الحكومية، أمين السر العام، فريق كرة القدم في مديرية شرطة العاصمة الميدانيات الذهبية، وكأس البطولة للملازم أول فهد العامري رئيس اللجنة الرياضية. أبو ظبي - البيان الرياضي

وقال الشريفي: إن فريق مديرية شرطة العاصمة لكرة القدم حقق العديد من الإنجازات والبطولات التي تصب في تحقيق أهداف القيادة العامة لشرطة أبوظبي، بضرورة التواصل مع المجتمع بكافة الوسائل ومن بينها الرياضة، مؤكداً في الوقت نفسه استمرار اهتمام المديرية بالفريق ودعمه، لمواصلة أدائه المتميز وتحقيقه للبطولات. من جانبه، هنأ مدير فريق كرة القدم، الملازم أول فهد العامري والجهاز الإداري المعاون على فوزهم بكأس السوبر للأبطال بدوري المؤسسات الحكومية،

تتويج
شرطة العاصمة تحصد كأس السوبر



اجتماعات متنوعة في يوم ماراثوني

اتحاد الكرة يناقش استراتيجيته حتى 2018

لجنة "خليجي 22" تضع اللمسات الأخيرة قبل التوجه إلى الرياض

دبي - العوضي النمر

يشهد اتحاد كرة القدم اليوم يوماً ماراثونياً من الاجتماعات المتنوعة لمختلف قضايا اللعبة، حيث ستكون البداية عند الساعة الرابعة عصراً باجتماع لمجلس الإدارة برئاسة يوسف السركال سيتم خلاله شرح استراتيجية التطوير الموضوعة من قبل الاتحاد الدولي "فيفا"، واعتماد الاستراتيجية العامة للاتحاد للفترة الزمنية من 2014 حتى 2018 والتي ترسم ملامح المستقبل والخطوط العريضة للتموجات والارتقاء بالعمل، كما سيتم بحث إقامة خطط تنفيذية فرعية لتنفيذ الاستراتيجية على أرض الواقع، وهو المطلب الذي ركز عليه وفد التطوير للاتحاد الدولي خلال زيارته الأخيرة لاتحاد كرة القدم، حيث قام الوفد بعقد ثلاث ورش عمل في الفترة الماضية بنية وضع الاستراتيجية وتحقيق الأهداف التي تطور العمل داخل اتحاد الكرة ليكون جزءاً من النخبة على المستويين القاري والدولي، وسيتناول الاجتماع العديد من التوصيات المقدمة من قبل لجان الاتحاد، منها مقترح بتحديد مكافآت بطل ووصيف مسابقة كأس الاتحاد لأندية الهواة والتي انطلقت قبل عدة أسابيع، واعتماد الميزانية الخاصة بمراكز التدريب التي تم استحداثها



«برلمان» الحكام يجتمع لبحث حالات الجولة الثالثة للدوري

البيان

وفد إلى ماليزيا غداً

يغادر إلى العاصمة الماليزية كوالالمبور يوم غد. وفد من اتحاد كرة القدم يضم متروفا الشامسي مدير المنتخب وسالم النقي المنسق الإعلامي للمنتخب الأول، والدكتور جلال الغالي طبيب الأبيض، للمشاركة في ورشة عمل خاصة بالمنتخب المشاركة في نهائيات كأس آسيا التي ستقام في أستراليا مطلع يناير المقبل، وسيقوم الاتحاد الآسيوي لكرة القدم بشرح للوائح الخاصة بالبطولة وكافة المستجدات الخاصة بالنواحي الإدارية والتنظيمية والإعلامية والطبية. وألية العمل خلال منافسات البطولة، وتسنم ورشة العمل لمدة 3 أيام.

مؤخراً في اتحاد الكرة وتخدم 6 مراكز على مستوى الدولة تعمل على إعداد وتأهيل العناصر الموهوبة الواعدة التي تفيد المنتخبات الوطنية خلال الفترة المقبلة.

مقترحات

وسيتم مناقشة مقترح من لجنة أوضاع وانتقالات اللاعبين من استثناء الأندية التي هيبت دوري الهواة من سقف الرواتب الذي يطبق على لاعبي دوري المحترفين كما سيتم مناقشة عدة توصيات من لجنة الحكام تتعلق بإقامة عدة دورات خلال الفترة المقبلة، وآخر مستجدات التعاون مع لجنة دوري المحترفين فيما يتعلق بتطبيق عقود احتراف لعدد من الحكام المتميزين لتوفير مزيد من الاستقرار الفني والمعنوي لهم، وكذلك توفير إعداد جيد للحكام الذين تم اختيارهم ضمن الأطقم



السركال خلال لقائه مع وفد الفيفا في الزيارة الأخيرة

البيان

الزعابي: نطالب بلجنة موحدة دائمة لبطولات الخليج



أرشيفية

جانب من لقاء منتخبنا والعراق في نهائي خليجي البحرين

الخليجية الذي سيعقد على هامش خليجي 22 في العاصمة السعودية الرياض شهر نوفمبر المقبل.

عائد

وقال: «كأس الخليج لم تعد كما كانت في السنوات الماضية، ولكنها أصبحت دور في هذا عانداً مالياً كبيراً، وبالتالي أصبحت الدولة المنظمة تكسب الملايين، وهو حق من حقوقها، ولكن فيما يتعلق بحقوق البث التلفزيوني والعائدات الخاصة به يجب ألا تترك في يد الدولة المنظمة فقط، وأن يكون لها الحق في بيع الحقوق دون أن يكون لبقية الدول الخليجية دور في هذا الشأن، والأزمة الحالية المتعلقة بحقوق البث التلفزيوني، والمبالغ التي طلبتها الشركة صاحبة تلك الحقوق سوف تؤثر بلا شك على المتابع الجماهيرية للبطولة، ونسبة المشاهدة.

أمناء الاتحادات ليسوا أصحاب قرار والأزمة الحالية على حساب المشاهد الخليجي

التعاون الخليجي مفصلة كلياً عن كأس الخليج، وليس لها أي إشراف أو سلطة على تنظيم البطولة، مما يعزز من فكرة إنشاء لجنة دائمة للبطولة، مشيراً إلى أنه «ستتم مناقشة اقتراح تشكيل هذه اللجنة في اجتماع اتحاد الكرة الذي يعقد اليوم في دبي، وقد تبنتي الإمارات هذه الفكرة، ويتم طرحها في اجتماع الاتحادات



فكرة

«طرحنا من قبل فكرة تشكيل لجنة دائمة لبطولات كأس الخليج، تكون هي المرجعية الأولى والأخيرة في كل ما يتعلق بالبطولة، لأنه ليس من المعقول أن تترك الأمور للأمناء العامين للاتحادات الخليجية، لأنهم في النهاية ليسوا أصحاب قرار، كما أن اللجنة التنظيمية لدول مجلس

البطولة تدر الملايين ويجب توزيع العوائد المادية بين الجميع

أبو ظبي، محمد صادق

طالب راشد الزعابي، عضو مجلس إدارة اتحاد كرة القدم، عضو اللجنة التنظيمية لاتحاد دول مجلس التعاون الخليجي، بإنشاء لجنة دائمة لبطولات كأس الخليج، ووضع لوائح وقوانين ثابتة، وتشرف إشرافاً كاملاً على بطولات كأس الخليج، لتفادي الأزمات المتكررة التي تطل مع تنظيم البطولة، خاصة تلك الأخيرة المتعلقة بحقوق البث التلفزيوني، وما يمكن أن تسببه في حرمان المشاهد الخليجي من متابعة البطولة، مؤكداً أنه «يجب عدم المتاجرة ببطولة كأس الخليج، حتى لا تأتي النتائج على حساب المشاهد الخليجي».

22: «بالتأكيد السعودية الدولة المنظمة، ستراجع الموقف مع الشركة صاحبة حقوق النقل، وبحسب العقود المبرمة، وهناك التزامات مفروضة على الشركة، وضوابط من خلال هذه العقود لن يغفلها الإخوة في المملكة، وأعتقد أن الاتحادات الخليجية يجب أن يكون لها وقفة صارمة مع ما يحدث، ليس في خليجي 22 فقط، ولكن حتى لا يتكرر الأمر في البطولات خلال السنوات المقبلة، وبالتالي الحل الأمثل إنشاء لجنة موحدة دائمة تشرف على كأس الخليج، ويكون لها مقر ثابت وأعضاء دائمين يتم انتخابهم كل عامين على سبيل المثال، تضع لوائح ثابتة، فنية أو تنظيمية أو تسويقية أو مالية».



البيان

من مباراة الأهلي والنصر في نصف النهائي

المشاركة - البيان الرياضي

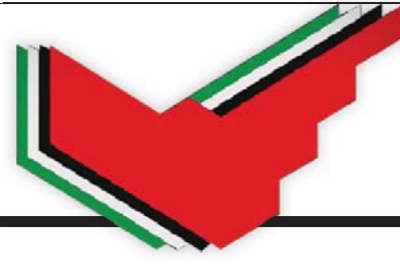
تشهد صالة نادي الشارقة اليوم ختام النسخة السادسة لبطولة كأس الاتحاد لكرة قدم الصالات، أولى مسابقات الموسم الجديد، حيث يلتقي فريق الأهلي نظيره اتحاد كلباء في المباراة النهائية في الساعة السابعة مساءً، تسبقها بساعتين مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع بين فريقين النصر والوحدة، وشاركت 10 فرق في مسابقة هذا العام، بعد انسحاب الوصل من مبارياته في الدور الأول.

ويسعى كل طرف في النهائي اليوم لكثافة اسمه في السجل الذهبي للعبة وإحراز أول لقب، وجاء تأهل الأهلي واتحاد كلباء للنهائي بعد تخطيها النصر والوحدة فالأهلي نجح في تحقيق فوز كبير على النصر في نصف النهائي بنتيجة 5-1 مستفيداً من النقص الكبير في فريق

النصر نتيجة إصابة عدد من لاعبيه وتواجد 4 آخرين مع المنتخب الوطني، فيما حقق الاتحاد فوزاً صعباً على الوحدة بنتيجة 7-6 بعد مباراة ماراثونية امتدت للوقت الإضافي.

مشاركة

ويعتبر الأهلي والاتحاد أكثر الفرق التي شاركت في مسابقة كأس الاتحاد مكتملة الصوف، وشارك الفريقان ضمن مجموعة واحدة في الدور الأول هي المجموعة الأولى ونجح الاتحاد في الفوز خلال مباراة الدور الأول بنتيجة 4-2 ولكن المباراة النهائية اليوم حسابات أخرى. ويضم الأهلي عدداً من اللاعبين المميزين مثل هدافه راشد الراوي واحمد كيغن وهاشم محمد عبد الله، ولا تقل طموحات الاتحاد في الظفر باللقب ويضم الفريق عدداً من اللاعبين المهرة مثل عامر سيف مطر وفهد علي موسى وعدنان راشد.



تعاون

دورة المدربين المحترفين تختتم اليوم

علي، يوسف عبيد، محمد عبدالله مصبح، عبدالمجيد إبراهيم، عادل حديد، سعد عبيد، أحمد لشكري، سليم عبدالرحمن، سالم ربيع، محمود عبدالجليل، ماجد حميد، حسين عبدالعزيز، الحاي جمعة، غانم أحمد، علي خميس، علي حسن، حسن عبدالرحمن، وعمار إلياس. ويشرف عليها المحاضر الألماني ايريك روتي مولر المعتمد من قبل الفيفا والاتحادين الاوروبي والآسيوي، بجانب منسق الدورة عبدالله حسن المحاضر المعتمد من قبل الاتحاد القاري، وعامر عبدالرحمن سكرتير الدورة.

تختتم صباح اليوم دورة المدربين لنيل الرخصة الاحترافية بالجزء الثالث والاخير من الفعالية، التي ينظمها اتحاد الإمارات لكرة القدم بالتعاون مع نظيره الألماني وفقاً لمنهج الاتحاد الآسيوي، ويأتي تنظيم الدورة في إطار اتفاقية التعاون الموقعة بين اتحاد الكرة والاتحاد الألماني، وتقام فعالياتها بمقر اتحاد الكرة بدبي خلال الفترة من 27 سبتمبر حتى 3 أكتوبر المقبل. ويشارك في الدورة 24 مدرباً هم: مهدي علي، جمعة ربيع، عبدالرحمن محمد، سالم جساس، محمد أحمد، ناصر حسين، صلاح

فوز حتا يتخطى الزيد في كأس الاتحاد

أكد فريق حتا صدارته للمجموعة الثانية لمسابقة كأس الاتحاد، بعد أن رفع وصيده إلى 7 نقاط إثر فوزه أمس على فريق الزيد هذه النسخة الأولى من هذه الدورة في عام 2011 وشارك بها 19 مدرباً. وتعتبر هذه النسخة الثانية من دورة المدربين لنيل الرخصة الاحترافية، والتي كانت قد انطلقت مرحلتها الأولى في ديسمبر من عام 2013، والثانية في مارس الماضي. دبي - البيان الرياضي

حتا - محمود شلبي



1 X 2



النصر للشباب



تصوير - محمد الزرعوني

الشباب يعبر عقبة النصر بنجاح

الجوارح يواصلون الزحف بثنائية في شبك العميد

دبي - علي شهدان

حسم فريق الشباب الأول لكرة القدم قمته المثيرة مع ضيفه النصر لمصلحته، بفوزه الثمين بهدفين لهدف أمس في الجولة الثالثة لدوري الخليج العربي، ليواصل الجوارح الخضز زحفهم الظافر نحو قمة الترتيب العام لفرق البطولة رافعين رصيدهم إلى النقطة السادسة من مباراتين، فيما تجمد رصيد العميد عند النقطة الرابعة من 3 مباريات.

سجل ثنائية الشباب محترفه المولدوفي لوفانور والتشيلي فيلانويفا في الدقيقتين 28 و45+، فيما سجل الهدف اليتيم للنصر لاعبه علي العامري في الدقيقة 52 من زمن المباراة التي شهدها جمهور بلغ 4250 متفرجاً. انطلقت أحداث المباراة بدون أدنى حالات لجس النبض، حيث هدد النصر المرمرى الأخضر بمحاولة كادت تسفر عن شيء يفرح النصرافية في الدقيقة السابعة، رد عليه محترف الجوارح التشيلي فيلانويفا بتسديدة مهدت لسيطرة نوعية للشباب على مجريات الشوط الأول تواصلت حتى دقيقتيه الـ 28 عندما توج المولدوفي لوفانور جهد زملائه بهدف السبق من كرة اخترق فيها الدفاع الأزرق بكل سهولة

ويسر واضعا الكرة في الشباك الزرقاء، معلنا عن تقدم فريقه الأخضر لعباً ونتيجة وفي توقيت أكثر من مثالي.

بدون يأس

ولم ييأس الفريق الأزرق نتيجة هدف السبق، فشن عددا من الهجمات أملا بهز

الشباك الخضراء، ولكن دون جدوى، تارة نتيجة التماسك الدفاعي الواضح لفريق الشباب، وتارة أخرى بسبب التسرع الذي غلب على معظم المحاولات التصراوية ربما بداعي رغبة إدراك التعادل قبل إطلاق صافرة نهاية أحداث الشوط الأول الذي رفض إلا أن تشهد دقيقتيه الإضافية

الثانية هدفا ثانيا للشباب بواسطة محترفة التشيلي فيلانويفا الذي تابع بنجاح كرة وصلته من رأس زميله البرازيلي إدغار «غمزها» برأسه ارتطمت بالقائم التصراوي قبل أن تأخذ طريقها إلى داخل الشباك الزرقاء بمتابعة ذكية من فيلانويفا نفسه، لينتهي الشوط الأول بتقدم الجوارح الخضز

ثنائية نظيفة.

انتفاضة العميد

وفي الشوط الثاني وكما حدث في الشوط الأول، بدأ النصر بقوة عبر محاولة ناجحة للبدل حسن محمد، قبل أن يكمل زميله علي العامري «انتفاضة» العميد بتسجيله

تشكيلتنا الفريقين

ولعب فريق الشباب بتشكيلة ضمت: سالم عبدالله ومناح محمد ومحمد عايش ومحمد مرزوق ومحمود قاسم «عيسى عبيد» وفيلانويفا «إبراهيم عبدالله» وحسن إبراهيم وحيدررف وداوود علي «عبدالله فرج» ولوفانور وإدغار. فيما لعب النصر بتشكيلة ضمت: محمد علي غلوم وطارق احمد ومحمود خميس وايفان تريكوفسكي «جمال إبراهيم» وهولمان وعبدالله قاسم وربان غارسيا «فهد حديد» وأحمد الباسي وعصام ضاحي وعلي العامري وعلي حسين «حسن محمد».

الهدف الأول للأزرق في الدقيقة 52 من كرة وصلته من ركلة زاوية، ليتنبه بعده لاعبو الشباب إلى خطورة الموقف، فاندفعوا بشن عدة هجمات أخطرها محاولة إدغار في الدقيقة 61 الذي سد بقوة في أحضان الحارس النصراوي محمد علي غلوم. وفيما فريقه يسعى إلى إدراك التعادل، تسبب محمود خميس بانكفاء النصر بعدما حصل على البطاقة الحمراء، نتيجة مخاشنته مع محترف الشباب لوفانور في الدقيقة 65، ما مهد السبيل أمام الشباب للإمساك بزمام أمور المباراة وتسييرها بالكيفية التي خدمته حتى نهاية أحداثها بفوزه الثمين بهدفين لهدف.



2 X 4



الملك يتعافى برباعية في شبك كلباء

وإدخال سند علي، لتزداد الهجمات بين الجانبين، وليقوم مدرب الشارقة بونامينغو بإخراج لوان عقب إصابته في المباراة وإدخال سيف راشد. بعدها قام سواريز، بإخراج اللاعب وأثل عيان وإدخال فريد الحمادي في الدقيقة 79، وإخراج علي محمود وإدخال خالد خميس في الدقيقة 81.

نيران صديقة

وارتكب لاعب اتحاد كلباء يعقوب حسن خطأ فادحاً عندما حاول إيقاف هجمة لاعبي نادي الشارقة، ولكنه عوضاً من ذلك قام بالتسجيل في مرمرى فريقه. وقام مدرب نادي الشارقة، بإخراج اللاعب يوسف مرضى الشارقة في الدقيقة 87 أحرز فاندري في الهدف الرابع للفريق، ليضعل مدرجات جماهير الملك بالاحتفالات والتصفيق له، عقب أداء الرائع والكبير له في المباراة.

وشهدت الدقائق الأخيرة من المباراة تراخي دفاع الشارقة، مما دفع لاعب اتحاد كلباء لوان إلى التوغل إلى قلب دفاع الملك مسجلاً أول أهداف اتحاد كلباء في الدقيقة الثانية من الشوط بدل الضائع. بعدها عاد لوان ليحسم الهدف الثاني لفريقه في الدقيقة الرابعة من الشوط بدل الضائع. وقبل نهاية المباراة بدقة تحصل لاعب الشارقة فاندري بطاقة صفراء، ليعلن بعدها الحكم نهاية المباراة، بفوز الشارقة على اتحاد كلباء .

ضربة موجعة

أعلن مدرب نادي الشارقة بونامينغو عن غياب لوان لوزه عن صفوف الفريق عقب إصابته في المباراة. وأضاف مدرب نادي الشارقة، أن التقرير الأولي يشير إلى إصابة اللاعب في وتر ايكليس مما سيجعله يجري عملية جراحية عاجلة. وأشار بونامينغو أن التقرير الرسمي للإصابة سيصدر اليوم.

تهديدات ليال

وعاد فريق اتحاد كلباء، لتهديد مرمرى الشارقة، عبر اللاعب لويس ليال، الذي أهدر هدفاً محققاً لفريقه، عقب تصدي الحارس محمد يوسف لكرته. وأشهر حكم المباراة في نهاية الشوط الأول، البطاقة الصفراء على لاعب الشارقة أحمد خميس، عقب عرقته للاعب حسن إبراهيم. وفي بداية الشوط الثاني دخل لاعبو الشارقة وكلهم عزم على تحقيق النصر، واقتناص أولى النقاط الثلاث لهم في الدوري. ونجح اللاعب يوسف جمعة في إضافة الهدف الثاني للملك، عقب رأسية متقنة من اللاعب أحمد خميس. وبعدها أشهر الحكم البطاقة الصفراء في وجه اللاعب لوان، لتهدأ مجريات اللقاء بين الجانبين. وقام المدرب سواريز بإخراج خليفة سالم



تصوير - عمران خالد

الشارقة يتغلب على كلباء برباعية

وفي الدقيقة 24، تمكن لوان من تسجيل الهدف الأول للملك، عقب تمريرة سريعة من راموس، ترجمها لوان إلى أول أهداف الملك في الدوري. بعدها حاول لوان مرة أخرى التسجيل ولكنها باء بالفشل. وأشهر حكم اللقاء البطاقة الصفراء للمدافع العائد من الإيقاف شاهين عبد الرحمن عقب عرقته اللاعب دانيلو بيترولي، ليقوم بعدها بتنفيذ ضربة حرة مباشرة، ولكنها

المحاولة مرة أخرى ولكن الدفاع تصدى لها، لتتوالى الهجمات الشراوية ولكن دون جدوى. وشهدت الدقيقة العشرين من عمر المباراة توتراً عصبياً من مدرب اتحاد كلباء سواريز، عقب تغاضي الحكم لضربة جزاء واضحة للاعب دانيلو بيترولي بعد أن تمت عرقته من قبل اللاعب عبد الله درويش. وأشهر الحكم، أولى البطاقات الصفراء في المباراة، على لاعب خط الوسط ليما.

عودة الملك

بعدها انتفض لاعبو الشارقة محاولين تسجيل الهدف الأول للفريق، حيث حاول البرازيلي فاندري افتتاح التسجيل للملك، عبر تمريره رأسية من اللاعب لوان لوزه، ولكنه فشل في تسجيلها. وكرر فاندري

لوزه وجمعة وفاندري يسجلون للشارقة وليال لكلباء

الشارقة - خالد المهيري

أعلن «الملك» عودته رسمياً إلى أجواء دوري الخليج العربي، عقب فوزه على اتحاد كلباء بأربعة أهداف مقابل هدفين، في المباراة التي جرت على استاد نادي الشارقة.

سجل للملك كل من لوان لوزه ويوسف جمعة ويعقوب حسن خطأ في مرمرى فريقه وفاندري، بينما سجل هدفي اتحاد كلباء لويس ليال.

وشهدت الدقائق الأولى من الشوط الأول، عملية جس نبض بين الجانبين، مع تفوق نسبي لنادي اتحاد كلباء. بعدها هاجم فريق اتحاد كلباء بقوة، وهدد مرمرى الشارقة في عدد من المناسبات، كان أبرزها الضربة الحرة المباشرة التي نفذها اللاعب لويس ليال والتي لم يحسن ترجمتها إلى هدف. كما فشل اللاعب ياسر الجبيني من تحقيق الهدف الأول لفريقه من ضربة حرة غير مباشرة. وكان واضحاً للعيان تراجع الشارقة خلال المباراة، نتيجة الثغرة الواضحة في منطقة الوسط، ونجاح التكتيك الدفاعي لمدرّب اتحاد كلباء سواريز، بالإضافة إلى توغلات كل

رد وجهات نظر محترمة للمدربين

في رده على اجابة مدرب الظفرة الكرواتي كاربيج الذي قلل من عدد فرص الفجيرة التي وصلت لتسع فرص، أكد مدرب الفجيرة أن لكل مدرب وجهة نظر وهذا رأيه ونحن نحترمه لكن فريقي يستحق الفوز بثلاثة اهداف على اقل تقدير، وقال عبد الوهاب كل مدرب له طريقته واسلوبه وانا استفيد من الاحصاءات لاعرف كم مرة هدد فيها فريقي المنافس الاحصاءات معروفة بالعالم كله وتكشف نقاط القوة والضعف وفي النهاية انا احترم رأي كرابيج.



حظ حميد سالمين: راضون عن الأداء

أكد حميد سالمين مدير الفريق الاول للكرة بنادي الفجيرة بانهم راضون عن اداء لاعبي الفريق امام الظفرة، وقال: للمرة الثانية يعاندنا الحظ في الخروج بالعلامة الكاملة حيث كانت المرة الاولى امام الامارات في الجولة الافتتاحية للدوري، والتي مازلنا نتحسر عليها معربا عن امهله في أن يستعيد الفريق النغمة من خلال لقاء الاهلي، والذي سيكون على ملعبنا في ثاني ايام عيد الاضحى السعيد.



التعادل الثالث لفارس الغربية والثاني للأحمر

الفجيرة يخذل ملعبه ويمنح الظفرة نقطة

عبدالقادر: تخوفت من تكرار سيناريو مباراة الإمارات وكنا نستحق الفوز



الفجيرة - محمد فضل

فشل لاعبو الفجيرة في اسعاد جماهيرهم الكبيرة، بعد أن انصاع الاحمر لتعادل الكبيرة، بعد أن انصاع الاحمر لتعادل ثمان في مسابقة دوري الخليج العربي ولم يستفد اللاعبون من ظاهرة الارض والجمهور فسقطوا في فخ التعادل السلبي امام فرسان الغربية، حيث كان جمهور الفريق يمني النفس بانتصار غال للأحمر، يحصد بموجبه ثلاث نقاط مهمة للغاية في مثل هذه المباريات والتي تقام في الفجيرة، لكن الحظ ادار ظهره للفجراوية ليحصد الظفرة نقطة ثمينة اذا وضعنا في الحسبان قيام المباراة خارج قواعد، ويحق لنا أن نطلق على فارس الغربية بأنه ملك التعادلات، خصوصا وأن الفريق لعب حتى الآن ثلاث مباريات تعادل فيها جميعا، بدءا من مباراة الوصل 2-2 وامام عجمان 1-1 وأول من امس امام الفجيرة 0-0، وعلى الرغم من الآلة الهجومية الضخمة في صفوف الفريقين، الا أن شبكاي ايوب عمر حارس الفجيرة، وعبد الله سلطان حامي عرين الظفرة ظلت عزرا طوال زمن المباراة، حيث اقتسم الفريقان الشوط الأول لكن الاحمر سيطر على معظم فترات شوط المباراة لكن دون جدوى، ليصل الضيوف إلى التعادل الثالث، والفجيرة لتعادل ثان ويفشلا في تحقيق فوزهما

التعادل يفرض نفسه في مباراة الفجيرة والظفرة

مشيرا إلى انهم كانوا يمتنون انفسهم بتحقيق الفوز الاول وإسعاد جمهورهم الكبير، لكن الكرة رفضت للمرة الثالثة أن تنصف لاعبيه وليضح فريقنا نظمتين مهمتين في المسابقة، لكن اعود واقول نقطة افضل من الخسارة، والمج عبد القادر الذي اتم مباراته رقم 100 في دورينا، إلى أن لاعبي فريقه كانوا متخوفين من ولوج اهداف من قبل هجوم الظفرة، مشيدا بسيطرته على أجزاء من الشوط الاول وسط تكافؤ في الفرص بين الفريقين، وقال إنه تخوف من تكرار سيناريو مباراة

مدح وإشادة

وامتدح العراقي عبد الوهاب عبد القادر مدرب الفجيرة اداء لاعبيه خلال مباراتهم التي انتهت بالتعادل السلبي امام الظفرة،

تصوير: محمد حنيف

من علي سليمان من منتصف الملعب، ليتركها بأطراف حذائه وترطم بالعارضة، وقال مدرب الفجيرة انه عمد من خلال المباراة للسيطرة على منطقة المناورة، الذي تراجع لاعبه للوراء لحد من خطورة نجومنا، لكن التوفيق لم يحالفنا في عديد الفرص وعاب فريقنا ختام الهجمة وترجمتها إلى اهداف في الرمى. قطع الكرات وأشاد عبد القادر بربايعي الدفاع الذي تمكن من قطع الكرات التي كانت في طريقها للسفلي الخطير ماكيبي ديوب، الا في مرة واحدة عندما استقبل كرة طويلة

من علي سليمان من منتصف الملعب، ليتركها بأطراف حذائه وترطم بالعارضة، وقال مدرب الفجيرة انه عمد من خلال المباراة للسيطرة على منطقة المناورة، الذي تراجع لاعبه للوراء لحد من خطورة نجومنا، لكن التوفيق لم يحالفنا في عديد الفرص وعاب فريقنا ختام الهجمة وترجمتها إلى اهداف في الرمى. قطع الكرات وأشاد عبد القادر بربايعي الدفاع الذي تمكن من قطع الكرات التي كانت في طريقها للسفلي الخطير ماكيبي ديوب، الا في مرة واحدة عندما استقبل كرة طويلة

انيل كاربيج: نتيجة المباراة منصفة للطرفين

كانوا جيدين وهم يقدمون كل ما عندهم لمساعدة الفريق، كما اشاد بفريق الفجيرة، مؤكدا على أن كل الفرق التي ستواجهه ستجد صعوبة في عبوره فهو يمتلك اجنحة جيدة، ويضم لاعبين يمتلكون امكانيات عالية منهم الجزائري حسان بيده وابوبكر سانغو.

نقطة مكسب

أكد اللبناني بلال نجارين مدافع الظفرة أن نتيجة التعادل التي انتهت عليها مباراتهم امام الفجيرة تعتبر مكسبا لفريقه، خصوصا وأن اللقاء اقيم خارج قواعدنا في المنطقة الغربية، وذكر نجارين أن تكتيك مدربيهم هو عدم الخسارة وهو اسلوب اتبعناها منذ بداية الدوري وحتى الآن لم نتعرض لأي هزيمة، ومستوانا في تطور من مباراة لأخرى، مشيرا إلى أن مباراة امس الاول صاحبها تكتيك عال من قبل الفريقين، وضاعت لنا عديد الفرص أبرزها فرصا ماكيبي ديوب وعلي الحماصي بذل المباراة بالقائم والعارضة. وقال اللبناني في صفوف الفجيرة اللاعب حسن معتوق إن فريقه تحصل على عدة فرص خلال مباراة الظفرة، لكن لم يتم ترجمتها لاهداف وما عابنا هو ختام الهجمة او اللمسة الاخيرة في اثناء الهجمات، مشيرا إلى أن تلك تعتبر نقطة سلبية لكننا عازمون على التعويض في المباريات المقبلة، وأكد معتوق أن الحظ عانده في عدة فرص وكنت اتمنى التسجيل لكي نسعد قاعدتنا العريضة لكن الفوز لم يكتب لنا امام الظفرة ولا بد من طي هذه الصفحة والتفكير في الجولة المقبلة امام الاهلي خصوصا وان لقاء العين تم تأجيله.

مباراة مغلقة

اعتبر عبد الرحيم جمعة أن المباراة كانت مغلقة من جانب الفريقين على الرغم من الفرص التي تهبأت للاعبي كل فريق. مشيرا إلى أن الفجيرة قدم مباراة جيدة في الشوط الثاني والنتيجة غير سينة لكل فريق. وقال جمعة الذي تم اشراكه في الشوط الثاني بانهم سيجتهدون لتحقيق الفوز في ايام الجولات ومفارقة نتيجة التعادلات.

كاربيج التعادل كان منصفا للفريقين ونحن لاحت لنا 3 فرص ووقف القائم مرتين لتسدديتين لنا، منها واحدة قبل نهاية المباراة بدقيقتين وفريقي بذل المباراة جهدا كبيرا واستحق الفريقان التعادل.

الفوز الأول

وظمان كاربيج جمهوره بأن الفوز الاول سيكون قريبا ونحن تأثرنا بغياب اللاعب بندر المنتقل من النادي، وهو لاعب مؤثر يجيد المناورات والكرات العرضية، ويمكنه تغيير طريقة اللعب، وأكد معتوق أن الحظ يمتلك هذا الموسم فريقا جيدا ومقاتلا، ونفتقر للاجنحة على الطرفين ونأمل في تصحيح الاخطاء ومعالجة ظاهرة الفرص المهدرة من خلال التدريبات، وامتدح اداء الاجانب الاربعة وقال: محترفونا



البيان

تكتل دفاعي للاعبي الظفرة امام مفاتيح اللعب الفجراوية

تحليل

أنتيكي: توقيت الهدف الثاني لم يخدم «الصفور»

أكد لويس أنتيكي مهاجم الإمارات «الصفور»، أن فريقه لو استمر على نفس المستوى الذي لعب عليه في الشوط الأول، لما تعرض لتلك الخسارة الكبيرة أمام الجزيرة، وأنه لا يعلم ماذا حدث في الشوط الثاني، كي يتلقى الفريق 3 أهداف، وقال: «توقيت الهدف الثاني الذي سجله الجزيرة بعد الهدف الأول بأقل من 5 دقائق، لم يخدم فريقه للعودة للقاء». وأضاف: «المدرّب سوف يجلس معنا للتعليق على المباراة، وتحليل أدائنا فيها، ولانزنا في بداية الموسم، ولا يجب أن

حافز
فايز: الفوز أعاد للجزيرة تماسكه

قال مسلم فايز مدافع الجزيرة: المباراة لم تكن سهلة، والفوز أعاد للفريق تماسكه، وأزال التوتر والغضب الذي أصاب اللاعبين بعد التعادل على ملعب الجزيرة أمام الفجيرة، كما أنه أعاد الصورة المناسبة للدفاع الجزراوي لمكانتها، وسوف يكون حافزاً كبيراً للحفاظ على الشباك نظيفة لأطول فترة ممكنة. وأضاف: على ملعبنا لا يرضينا إلا الفوز، ويجب أن نحافظ على ذلك، وأقول لجمهيري الجزيرة، لا تقلقوا على الدفاع، إذا راجعنا أنفسنا، واجتهدنا مع المدرّب في

الأيام الأخيرة، وتعلمنا من الأخطاء، ولن ندخر أي جهد في عدم تكرارها، وخطة بخطوة سوف نحسن، خصوصاً إذا استغل الهجوم الفرص كما فعل فوسينيتش. وتابع: أهم شيء في مكسبنا، أننا تمكنا من استعادة ثقة الجماهير، ونعدهم بأننا سوف نقاتل من أجلهم سواء في المباريات خارج ملعبنا أو في الداخل.

«فخر أبوظبي» استعاد الانتصارات و«الصفور» خذلتهم اللياقة

غير تس: الجزيرة يسير على الطريق الصحيح

ظروف الطقس الصعبة
أثرت على أداء اللاعبينأماننا طريق طويل
للتحسن واللاعبين
بدأوا في الاستيعاب
فلسفتيفوسينيتش عبر عن
موهبتة والدفاع شكل
سدا منيعاً

أبوظبي - مؤنس برهان

أكد البلجيكي إريك غيرتس مدرب الجزيرة، أن فريقه حقق المهم في مباراته مع فريق الإمارات في الجولة الثالثة من دوري الخليج العربي لكرة القدم أول من أمس، وهو الفوز بثلاثة أهداف نظيفة والحصول على الثلاث نقاط، ونجح في تجاوز التعثر الذي تعرض له في الجولة الماضية بتعاقبه مع الفجيرة 2-2.

قال غيرتس: «الفوز تحقق، رغم أن الفريق لم يظهر بالمستوى الذي يتوقعه ويتمناه، ولكن ظروف الطقس كانت صعبة على اللاعبين وأثرت على أدائهم، وما زال أماننا طريق طويل للتحسن وتقديم مستويات أفضل، والشوط الأول كان غاية في الصعوبة، ولكن تغير الحال في الشوط الثاني، وقدم الفريق مستوى أفضل وترجم ذلك بتسجيله ثلاثة أهداف ليحقق الفوز وهو المهم كما سبق الذكر».

أسباب التحسن

عن سبب تحسن أداء الجزيرة في الشوط الثاني، قال غيرتس: «كان الشوط الأول

متكافئاً، لكننا نجحنا في التحكم بالكرة في الشوط الثاني، وشكلنا ضغطاً هجوماً متواصلاً على المنافس، بعد أن لعبنا بمهاجمين صريحين هما ميركو فوسينيتش وعلي مبخوت، وخلقنا الكثير من الفرص وسجلنا ثلاثة أهداف، كما أننا حافظنا للمرة الأولى في هذا الموسم على نظافة شباكتنا، وكانت هذه إحدى أكبر إيجابيات المباراة». وجه غيرتس، إشادة خاصة بلاعبيه عموماً وبمهاجمه ميركو فوسينيتش على وجه الخصوص، وقال: «اللاعبون بدأوا في استيعاب فلسفتي الكروية، ونحن نسير حالياً في الطريق الصحيح نحو بناء فريق

الجزيرة عاد للانتصارات على حساب فريق الإمارات

يقدم كرة قدم مرحة وممتعة وهجومية، وجميع لاعبي الإمارات تسببوا في إبطاء إيقاع اللعب بسقوطهم المتكرر على أرضية الملعب في الشوط الثاني، لكن لاعبي فريقنا حافظوا على تركيزهم وفرضوا شخصيتهم على المنافس، واستطاع ميركو فوسينيتش أن يعبر عن مواهبه الكبيرة في الإقلا من الرقابة والتسجيل وساهم بأهدافه في تحقيق الفوز».

بطء البناء

عاد المدرّب ليؤكد، أن الفوز الكبير الذي حققه الجزيرة، لا يعني بأنهم قدموا أفضل

مستوى ممكن، وأوضح: «كان هناك بطء في بناء الهجمات في الشوط الأول، ولم نلعب بشكل إيجابي، لكن الوقت ما زال مبكراً جداً لإطلاق الأحكام على الفريق، وغيرنا من أسلوبنا التكتيكي، وكان هذا واضحاً في الشوط الأول، ونفذ مبخوت ولازنيي واجباتهما الدفاعية بإجادة كبيرة».

عن انطباعه حول تحسن أداء دفاع فريقه، قال غيرتس: «بالفعل كان خط الدفاع جيداً، خاصة من حيث تركز اللاعبين السليم والتغطية خلف بعضهم البعض، وشكل سدا منيعاً أمام مرمى علي خصيف،



البيان

تصحيح الأخطاء

أكد ياسر مطر مدافع الجزيرة، أن فريقه نجح في استغلال الفرص بالشكل المطلوب، وقال: «صحننا خطأ، المباراة السابقة، وكنا نتعاهدنا على تقديم الأفضل قبل لقاء الإمارات، ونجحنا في كسب نقاط مهمة، وأضاف: «في مواجهة الفجيرة لعبنا بنفس الطريقة، ولكننا لم نستغل الفرص الكثيرة، وهذا ما تحقق أمام الإمارات، واعتقد أننا نسير في الاتجاه الصحيح»

الهاتريك

أكد فوسينيتش مهاجم الجزيرة، أن فريقه حقق الأهم بالحصول على الثلاث نقاط، وقال: «المباراة كانت هامة بالنسبة لنا لنصحح وضعنا بعد التعادل في المباراة السابقة، وفي الشوط الثاني استعدنا الثقة التي قادتنا لتحقيق الفوز، عن إحرازه ثلاثية الفوز في المباراة (هاتريك)». قال: «ليس مهما الهاتريك، والأهم تسجيلي ثلاث نقاط بجهد المجموعة كلها».

في المباراة المقبلة بعيداً عن الضغوط، وأن الجزيرة نجح في العودة للطريق الصحيح.

عن سر التحول في الشوط الثاني، قال: «المدرّب تحدث معنا بين الشوتين، وكلام المدرّب وخطته التي منحنا إياها هي التي قادتنا للأفضل، وأنا سعيد للغاية بصناعتي للهدف الثالث لفوسينيتش، وبالنسبة لي فإن الفوز هو الأولوية الأولى، وبعد ذلك يمكن أن أفكر فيما إذا كنت أيسجل أم يسجل غيري، وأتمنى أن تشهد المباراة المقبلة أمام الظفرة تسجيلي لأول الأهداف في دوري الخليج العربي»

ولكن المشكلة أنه ظهرت مشكلة أخرى، وهي تباعد الخطوط بين خطي الظهر والدفاع، ما شكل ذلك مشكلة، وهذا ما سيتم العمل على علاجه بشكل جاد حتى تكتمل المنظومة الدفاعية».

بيتروبييا: الفوز أعاد الفرحة

أكد البوركيبي جوناثان بيتروبييا لاعب الجزيرة، أن الفوز أعاد الفرحة لفريقه، وأن العمل كفريق في الدفاع والهجوم هو الذي قاد الجزيرة لتحقيق الفوز، مشيراً إلى أن الشوط الثاني كان أفضل من الأول، وأن الفريق يستطيع أن يفكر الآن بهدوء

كاميلي: الإرهاق سبب خسارة الإمارات

ضغط المباريات وتغيير
التوقيتات يؤثران سلبيًا
على اللاعبينسلبية المهاجمين
مشكلة معظم الفرق
وأسعى لعلاجها
في المرحلة المقبلة

أبوظبي - البيان الرياضي

أكد البرازيلي بولو كاميلي مدرب الإمارات، أن فريقه في الشوط الأول كان جيداً، وأدائه متوازناً، ونجح في مجارة الجزيرة، ولكن الحال تغير في الشوط الثاني، وانخفض الأداء نسبياً، تتعرض لاعبيه للإرهاق، بسبب لعب فريقه مباراة أمام الوحدة بيوم بعد مباراة الجزيرة مع الفجيرة، وأكد أنه كان يعلم أن الجزيرة سيدخل المباراة بتعزيز أكبر، وسيسعى للتسجيل مبكراً، ولكنه لم يتمكن من ذلك في الشوط الأول لتوازن أداء لاعبي الإمارات.

تابع كاميلي: «في الشوط الثاني، بعد تعرض



البيان

اللياقة البدنية للاعب الإمارات تراجعت في الشوط الثاني.

على اللاعبين، لعدم وجود وقت كاف للتدريب في نفس توقيت لقاء الجزيرة».

سلبية المهاجمين

ورد على أن تغيير الجزيرة لأسلوب لعبه في الشوط الثاني، وراء الفوز قال: «المشكلة أن بعض اللاعبين في فريقنا لمعوا في مراكز غير مراكزهم اضطراباً، مما أثر ذلك على الناحية الهجومية للفريق».

اختتم كاميلي تصريحاته، مبدياً رأيه في سلبية مهاجميه في اللسة الأخيرة، مؤكداً أن تلك مشكلة تعاني منها معظم الفرق، وسيسعى لعلاجها في الفترة القادمة.

فريقي مباراته الأخيرة أمام الوحدة منذ 4 أيام فقط، ولم يكن هناك وقت كاف لاستعادة الشفاء للاعبين وتجهيزهم بطريقة سليمة، إضافة لتأثر اللاعبين نفسياً بنتيجة خسارتهم أمام الوحدة في الوقت الإضافي».

بالنسبة لرأيه حول برمجة المباريات وتأثير ضغطها على أداء اللاعبين على المدى البعيد، قال: «طبعاً سيكون لها تأثير، فمثلاً الجولة الثالثة أقيمت بعد فترة قصيرة من الجولة الثانية، ولعب فريقنا مباراته في الجولتين السابقتين في توقيت الخامسة والنصف مساءً، ثم لعب الجولة الثالثة في الثامنة والنصف، وكان لذلك أثره السلبي

موسى: الحسابات اختلفت
بعد الهدف الأول

البيان

معنويات لاعبي الإمارات لا تزال مرتفعة رغم الخسارة.

البيان الرياضي

أكد عبد الله موسى حارس مرمى الإمارات، أن فريقه جاء من أجل تحقيق نتيجة إيجابية، وأن فريقه نجح في السعي لتحقيق هدفه طوال ساعة كاملة، حتى تلقى الهدف الأول، وبعده كل شيء اختلف، إذ ارتبك دفاع الإمارات، وتباعدت الخطوط.

عن السبب في تراجع مستوى الإمارات بشكل لافت في الشوط الثاني، قال: «السبب الهدف الأول للجزيرة، كما أنني أظن أن الخسارة في الوقت الضائع أمام

الوحدة في المباراة السابقة، كان لها أثرها السلبي على نفسية اللاعبين، لكنني على ثقة بأننا سوف نعمل بجد على الخروج من تلك الحالة».

فيما أكد حيدر أبو علي مدافع الإمارات، أن خسارتهم ليست نهاية المطاف في المنافسة، وسيكون عليهم التعويض في الجولات المقبلة، خاصة وأن الدوري ما زال في بدايته، وقال: «القفوات الدفاعية تسببت في خسارتنا أمام الجزيرة، ولكن هذه مجرد مباراة، وما زال الدوري في بدايته، وعلينا أن نصحح الأخطاء ونجتهد للتعويض في الجولات المقبلة».

قرار علي حمد: جولة العيد خيار وحيد

وتجمع منتخبنا في اليوم نفسه، فكان قرار اللجنة الفنية بإقامة الجولة الخامسة في يوم واحد. وفيما يتعلق بتحديد موعد السوبر ومؤجلات العين، قال: نعمل جميعاً على توفير كل سبل النجاح أمام مشاركة فرقنا المختلفة في البطولات القارية، ولذلك تم تأجيل عدة مباريات للعين، ونأمل أن يجتاز الزعيم لقاء الهلال المقبل في دوري الأبطال الآسيوي بنتيجة إيجابية، وتعمل اللجنة الفنية على دراسة كل المقترحات المطروحة أمامها. دبي - البيان الرياضي

أكد علي حمد مدير عام اتحاد الكرة بالوكالة عضو اللجنة الفنية في لجنة دوري المحترفين، أن قرار اللجنة بإقامة منافسات الجولة الخامسة من دوري الخليج العربي، يوم 5 أكتوبر المقبل ثاني أيام عيد الأضحى المبارك كان الخيار الوحيد، وقال: من غير المعقول إقامة المباريات خلال يوم وقفة العيد، أو أول أيام العيد تقديراً لمشاعرنا الدينية، وقال: تداخل مباريات اليوم الأول من الجولة في إجازة العيد، ونظراً لعدم إمكانية ترحيل المباريات إلى 6 أكتوبر، لتزامنه مع مباريات يوم الفيفا،



مؤتمر الأهلي يقدم سانتو اليوم

يعقد النادي الأهلي مؤتمراً صحفياً في الثانية عشرة من ظهر اليوم، في المركز الإعلامي بإسناد راشد بالنادي، لتقديم لاعبه الجديد عيسى أحمد سانتو، لوسائل الإعلام والجمهور، وتم الإعلان منذ أعلن منذ أيام عن انتقال المدافع سانتو، من الوحدة إلى العين، وانتقل اللاعب للأهلي في صفقة تبادلية، ليلعب محمد عبد الباسط في الوحدة وانفق الناديان على انضمام سانتو إلى الفرسان ، بعد لقاء الوحدة مع مضيفه بني ياس أمس، في الجولة الثالثة من الدوري .



أول قضية تحايل في عصر الاحتراف

دبي - العوضي النمر

علي عباس.. قضية جديدة برزت خلال الساعات الماضية على الساحة الكروية، باعتبارها أول قضية تحايل في عصر الاحتراف، حيث أبدى اللاعب رغبته في اعتزال اللعب، وقام بإبلاغ ناديه اتحاد كلباء بقراره، عقب مشاركته في معسكر الإعداد الخارجي والذي شهد اعتماد مدرب الفريق عليه في خطته، وأبدت إدارة النادي تعاطفاً مع اللاعب، وقامت بمحاولات لإقناعه بالعدول عن قراره، وفي النهاية سمحت له بالاعتزال وفق رغبته، بعد أن تقدم بطلب رسمي لإعفائه من التوابع القانونية المترتبة على قراره، ولكن فوجئت إدارة كلباء بانضمام اللاعب إلى نادي الظفرة، مما أثار تحفظ الإدارة، واعتبرت أن اللاعب يتحايل عليها وطالبت بكافة حقوقها لدى اللاعب.

تفاصيل

ويشرح محمد اليماني نائب رئيس شركة اتحاد كلباء لكرة القدم تفاصيل القضية لـ «البيان الرياضي» بقوله: تعاقدنا مع علي عباس لمدة عام واحد قادمنا من الظفرة لحاجتنا لجهد، وانتظم اللاعب في التدريبات وغادر مع الفريق إلى المعسكر الخارجي، وكانت الأمور تسير على ما يرام، وبعد العودة من المعسكر فوجئنا بأنه يبدي رغبته في الاعتزال، وجلسنا معه لإقناعه بالعدول عن رغبته ولكنه اصر عليها، وتعاطفنا منا مع الأسباب التي شرحها لنا، طلبنا منه خطاباً رسمياً بالاعتزال، كنوع من الإجراءات القانونية لحفظ حق النادي، وتميننا له التوفيق في حياته المستقبلية، وكان تعاملنا معه كأحد أبناء النادي وبحسن نية تامة، ولكننا فوجئنا عبر وسائل الإعلام بأخبار تفيد أن نادي الظفرة أفتح اللاعب بالعدول عن الاعتزال وبأنه قرر الانضمام للظفرة، وهنا بدرت عدة علامات استهتاهم، كيف أفتح النادي اللاعب مع أننا جلسنا معه عدة مرات لإقناعه، وكيف يتعاقد النادي مع لاعب لا يزال مرتبط بتعاقد مع نادٍ آخر. وأضاف: سنطالب اتحاد الكرة بتفعيل ميثاق الشرف بين الأندية للحفاظ على العلاقات بين الأندية والمكاتب التي تساعد على تطور كرة الإمارات. وفيما يتعلق بنيل النادي حقوقه من اللاعب قال اليماني حصلنا على



عودة علي عباس (18) إلى الظفرة تثير المشاكل

علي عباس تعاقد مع الظفرة بعد الاعتزال فأثار تحفظ كلباء

محمد اليماني: خدعنا ونطالب بتفعيل ميثاق الشرف

وكيل اللاعب: حصلنا على مخالصة فلماذا الاعتراض؟

الشامسي: هذه التصرفات «صناعة عربية» ولا تحدث عالمياً

وأضاف وكيل اللاعب قائلا: علي عباس لديه ظروف، وتقدم باستقالته من عمله الصباحي، نتيجة لهذه الظروف، حتى جاءه نادي الظفرة وبذل معه جهداً من أجل إقناعه بالعدول عن فكرة الاعتزال وأبدى رغبته في التعاقد معه لمدة عام، ووافق اللاعب على هذا العرض وأيضاً لاعتبارات خاصة.

اللاعب، قال «قمنا بالتفاوض مع نادي اتحاد كلباء، وسداد 110 آلاف درهم هي القيمة التي حددها النادي بالتزامات اللاعب، إضافة إلى تسديد الشرط الجزائي وهو عبارة عن قيمة شهرين من تعاقد، وحصناً على مخالصة قانونية من إدارة النادي، فلماذا أثار الموضوع بهذا الشكل الذي يعتبر إساءة للاعب».

المبلغ الذي ناله كمقدم عقد، طالما لم نستفد من اللاعب ولم ينفذ تعاقدته وهذه أبسط حقوقنا ولكن باقي الحقيقة والالتزامات الأدبية فهي أكبر من قيمة المبالغ المالية.

مخالصة قانونية

وفي أول رد من عمر الصادقي وكيل

البيان

رأي قانوني

وحول الواقعة يقول الدكتور سليم الشامسي رئيس لجنة أوضاع اللاعبين السابق في اتحاد الكرة: قرارات الاعتزال لها شروط وفق اللوائح الدولية والمحلية، حيث تمنح اللوائح 30 شهراً للاعب للترجع عن قراره وفي هذه الحالة لا بد أن يعود لناديه السابق لاستكمال مدة تعاقد، أو يقوم بفسخ التعاقد بالتراضي سواء كان هاوياً أو محترفاً، لكي ينضم إلى نادٍ آخر. وأضاف: تداعيات واقعة علي عباس تعتبر وفق رواية أصحابها حالة تحايل على اللوائح والقوانين، ومن حق اتحاد كلباء عدم السكوت على ذلك، ورفع شكوى للجهات المعنية في اتحاد الكرة، من أجل التصدي لهذه الحالة قبل أن تصبح ظاهرة، ولتعلم مثل هذه الحالة لا تحدث في الدوريات الأوروبية ولكنها صناعة عربية للأسف.

دبابيس

عماد حميدان

التقييم.. وصل

التقييم وصل.. على وزن «الكنج وصل»!.. بل أحلى تقييم وأحلى تقرير وأحلى (هدية) وممن؟ من الامبراطورية الكروية، الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا)، والتي وضعت اتحاد الإمارات من ضمن أفضل الاتحادات على مستوى العالم من حيث المنظومة الإدارية الداخلية، والتي تأتي ضمن قائمة العشرين الأوائل، وتعتبر هذه شهادة جديدة يقدمها فيفا لاتحاد الإمارات والذي استطاع أن يصد هذا التقييم الدولي، بسبب تطوره ومثابرتة ليكون هذا التقييم بمثابة شهادة فخر واعتزاز لكرة القدم بل لدولة الإمارات.

والشيء بالشيء يذكر.. فالتحكيم الإماراتي ضمن القائمة الأولية لمونديال 2018 وهذه أيضاً تعد بمثابة عودة (الهيئة) للتحكيم الإماراتي باختيار الحكيمين الدوليين محمد عبدالله والجنيبي بعد فترة غياب تحكيمنا عن أكبر البطولات العالمية.

أصداء (الاستغراب) مازالت تتواصل عن الخروج (الحزين) لمنتخب اليد بعد مشاركته السلبية في "الآسياد"، وآخر تصريحات المسؤولين جاءت على لسان إبراهيم عبد الملك أن خروج المنتخب جاء (صدمة) كبيرة ومحرراً من أن مظهر المنتخب سيكون غير لائق في المونديال .

ديوس أخير

دائماً المسؤولين إذا لم تحقق فريقهم نتائج إيجابية تظهر جملتهم الشهيرة وهي الحظ.

الزعيم يدخل أجواء الآسيوية بتدريبات مغلقة



البيان

البطولة في النهائي. وأضاف: لا يوجد مستحيل في الكرة وسنبذل كل الجهود منذ الدقيقة الأولى من عمر المباراة وحتى صافرة النهاية.

مساندة

شدد الكرواتي زلاتكو على أهمية وجود الجماهير بكثافة في المدرجات الثلاثاء المقبل، داعياً مشجعي الكرة الإماراتية إلى مساندة اللاعبين ودعم معنوياتهم لتجسيد شعار المرفوع (نعم نستطيع).

حماد: ثقتنا كبيرة في الجماهير لتجسيد شعار «نعم نستطيع»

العين - طلحة عبدالله

أطلق العين ملف دوري الخليج العربي لكرة القدم مؤقتاً، ودخل أجواء مباراته أمام الهلال السعودي المقررة الثلاثاء المقبل، في إياب نصف نهائي دوري أبطال آسيا، وأغلق المدرب زلاتكو تدريبات الفريق أمس في محاولة للاحاطة أعداده بالسرية، وينتظر أن يفتح المران الأخير للجماهير حتى تطمئن على جاهزية فريقها .

ورغم أن المهمة تبدو صعبة إلا أن أجواء التفاؤل سادت معسكر البنفسجي بعد الفوز الثاني على التوالي بالدوري، وأطلقت جماهير حملة (نعم نستطيع) الذي وجد تجاوباً لافتاً عبر مواقع التواصل الاجتماعي .

معلومات

عبر محمد عبيد حماد مشرف فريق الكرة الأول بنادي العين عن ثقته في الجمهور الإماراتي والعيانوي لمساندة الفريق في مواجهة الهلال، وتعزيز معنويات اللاعبين لتجسيد شعار «نعم نستطيع»، خصوصاً أن الفريق أمام مهمة وطنية، وقال:

نجاح 22 مدرباً في دورة الرخصة (B)



المدرّبون المشاركون في الدورة

الشارقة - البيان الرياضي

اجتاز 22 دارساً بدورة مدربي كرة القدم لنيل الرخصة B التي نظّمها مجلس الشارقة الرياضي بالتعاون مع اتحاد الكرة والاتحاد الآسيوي للعبة بنادي الشارقة لكرة القدم، وهم: إبراهيم المازمي، خالد الدوخي، وليد عبد الله، حسام الزغير من نادي الشارقة، عيسى الزعابي، وليد عبيد، (كلباء)، أشرف محمد (الشعب)، ياسين خضير، أحمد عبد القيوم (الخليج)، عبد الحميد يوسف، حسن محمد (دبا الحصن)، محمد أحمد، غانم عبد الله (دبي)، المصطفى

بركة (الوصل)، الوليد الحواتي، حسن وكيل (عجمان)، جليل محمود (دبا الفجيرة (مسافر)، رشيد الداودي ومحمد ثلاثي، وباسم عبد الله (الإمارات)، وسيتم توزيع شهادات المشاركة عقب اعتمادها من الاتحاد الآسيوي ليصبح الناجحون مؤهلين لدورة الرخصة (A) والمتوقع تنظيمها بنابر المقبل وأشرف على الدورة عبد الله أبو خاطر خبير مجلس الشارقة الرياضي، واشتملت على محاضرات نظرية وعملية تحت إشراف المحاضر الآسيوي عبد الله حسن.

جناح العين الطائر يقترب من العودة إلى المستطيل الأخضر

علي الوهبي: عانيت كثيراً واشتقت إلى الكرة



باق حتى 2018
وسأعتزل بين جدران
قلعة البنفسج

الزعيم قادر على عبور
الهلال والتجارب
شاهدة على ذلك

أميل للعطاء داخل
الملعب وأفضل
الابتعاد عن الأضواء

الأبيض يستطيع
مواصلة نجاحاته
والصعود إلى المنصة
الآسيوية

إدارة النادي ساندتني
وأتمنى رد الجميل إلى
جماهير دار الزين

حوار - طلحة عبدالله

اقترب علي الوهبي نجم العين وجناحه الطائر من العودة من جديد إلى المستطيل الأخضر بعد فترة غياب طويلة ابتعد خلالها عن معشوقته الساحرة المستديرة وعن جماهير البنفسج، بعد الإصابة التي تعرض لها في الموسم الماضي، أثارت فترة غياب اللاعب الكبير عن صفوف الزعيم في المرحلة السابقة الكثير من التساؤلات من قبل كافة جماهير الكرة الإماراتية، نظراً للقيمة الكبيرة للاعب المتميز على المستويين الفني والحلقي، في المقابل يؤكد الوهبي اشتاق كثير للكرة بعدما عانى الأمرين بسبب ابتعاده عنها بسبب الإصابة، معرباً عن أمله في ألا يتعرض أي لاعب لمثل ما تعرض له وما عاشه من أحزان ومعاناة في رحلة العلاج الطويلة بألمانيا.

«البيان الرياضي» حرص على لقاء الوهبي في حوار مطول، حاولنا من خلاله طرح ما يدور بخلدنا من أسئلة عليها تجد الإجابة لدى النجم الخلاق، والذي أكد أنه جدد عقده مع العين حتى 2018، موضحاً في الوقت ذاته أن فريقه خسر جولة في البطولة الآسيوية ولم يخسر المعركة كاملة، ولا يزال هناك شوط آخر حاسم سيكون في معقل الزعيم بإستاد هزاع بن زايد، ويمقدور رجال البنفسج قلب الطاولة وحسم اللقاء أمام الشقيق السعودي ومن ثم العبور إلى النهائي الحلم، مشيراً إلى أن تاريخ البطولة الآسيوية وتجاربها الماضية خصوصاً مع العين حافلة بالمفاجآت التي غالباً ما تكون سعيدة في النهاية كما حدث عام 2003 في نفس الدور أمام داليان الصيني، ولذلك للأمل بوجود والفرصة مواتية.

ونفى الوهبي أن يكون تعرض للظلم على مستوى الإعلام والمنتخب الوطني

بسبب عدم اختياره ضمن صفوف الأبيض الإماراتي وهو في قمة تألقه خلال الفترة السابقة، موضحاً أنه في الغالب يتجنب الإعلام ويميل للعطاء داخل الملعب أكثر من الظهور تحت الأضواء، كما تحدث الوهبي كذلك عن النجاح التصاعدي لتجربة المحترفين وتمنى للمنتخب الوطني التوفيق في مشواره المقبل ببطولة الخليج.

بداية دعنا نرحب بك بعد طول غياب؟

الحمد لله على إي حال فقد واجهت فترة صعبة بسبب الإصابة والتي غبت بسببها طيلة الفترة السابقة، للأمانة تعذبت كثيراً لابتعادي عن الكرة وعن نادي العين وجماهيره الوفية، وتذكرت في تلك الفترة الصعبة الكثير من الإصابات التي طالت بعض اللاعبين والتي تسببت في إبعادهم عن الملاعب فترات طويلة، وخلال أسبوعين سأسعى لاستعادة لياقتي البدنية، قبل أن أعود للمشاركة رسمياً في

صفوف الفريق بعد فترة غياب طويلة، تعرضت فيها إلى مشاكل صحية بعد ثلاثة أيام فقط من بدء المعسكر الصيفي للفريق الموسم الحالي، سافرت بعدها إلى ألمانيا في رحلة علاج استمرت حتى قبل مباراة الهلال السعودي في البطولة الآسيوية، بعدها عدت إلى البلاد من أجل قضاء عيد الفطر مع الأسرة، ثم رجعت مرة أخرى إلى ألمانيا لاستكمال العلاج، والآن أصبحت جاهزاً تماماً للمشاركة.

هل حدد الطبيب موعد عودتك بالضبط إلى الملاعب؟

حدد الطبيب لي العودة يوم 20 سبتمبر ولكنني ضاعفت من جهودي وعدت قبل ثلاثة أيام من الموعد المحدد، لأنني وجدت أنه من الواجب الوقوف مع زملائي اللاعبين في مهمتهم الآسيوية خلال مباراة الذهاب أمام الهلال بالرياض، والآن لدي الضوء الأخضر من قبل الطبيب للعودة إذ لم يعد ينقصني سوى زيادة معدلات

اللياقة البدنية قبل العودة نهائياً.

جماهير العين تشفق عليك وتنتظر عودتك السريعة؟

أنا أيضاً أشفق لهذه الجماهير الوفية وأعدّها بمضاعفة جهودي خلال الفترة المقبلة للعودة إليها في أسرع وقت ممكن، وبهذه المناسبة أتوجه بالشكر لهذه الجماهير التي ظلت تسأل عني دائماً وتمنحي الدافع المعنوي، من خلال ثقتها بإمكاناتي، كما أشكر جميع من اتصل وقام بالسؤال عني ووقف إلى جانبي في الأوقات الصعبة، وكذلك الشكر والتقدير أيضاً لزملائي اللاعبين والإدارة والجهاز الفني، وما حدث لي هو بالتأكيد قضاء وقدر وأزمة عبرت، وأتمنى أن لا تعود.

مساومة

ما حقيقة العروض التي تلقيتها من أندية أخرى خلال الفترة السابقة؟

قمت بتجديد عقدي مع العين لغاية 2018 وارتباطي بالبنفسج ليس محل مساومة، ولذلك فقد أغلقت باب المفاوضات أن أي ناد آخر وحسبت الموضوع تماماً لأنني أريد أن أعتزل بالنادي الذي تربيت فيه كروياً.

كيف ترى حظوظ العين في التأهل إلى نهائي آسيا بعد الخسارة الكبيرة أمام الهلال في مباراة الذهاب؟

أشعر بتفاؤل كبير وثقة عالية في قدرة الزعيم على العودة من بعيد كما حدث في تجارب سابقة، أعتقد خلالها الجميع أن مشوار العين انتهى في المسابقة، ولكنه كان يهزم كل التوقعات ويطوع المستحيل لينهض كفارس وبطل، وليست تجربة داليان الصنبي بعيدة، فقد كانت في نفس الدور وواجه فيها الفريق نفس الظروف المعقدة، ولكنه فعلها وقال كلمته القوية التي سعد بها إلى النهائي وفاز بعدها باللقب القاري الكبير في وقت سابق من العام 2003.

تجربة

يوضح علي الوهبي أن تجربة المحترفين التي تم تطبيقها في السنوات الماضية على دوري الخليج العربي، تمضي في نجاح تصاعدي. حيث ظل المستوى الفني للأندية يتطور من عام إلى آخر وهذا بدوره انعكس على مستوى المنتخبات الوطنية، وفي مقدمتها المنتخب الأول الذي حقق نجاحات كبيرة في الفترة الأخيرة على كافة الصعد الخارجية. وقال: برغم أن التجربة مازالت تعتبر حديثة إلا أنها أثبتت نجاحاً مميزاً، ومن المهم الاستفادة من السلبيات ومعالجة أوجه القصور التي ظهرت في الفترة السابقة. ليكتمل النجاح في المستقبل.

مجهود

بسؤاله عن سر إصاباته المتلاحقة، إذ انه لا يكاد يُشفى من إصابة حتى يتعرض لأخرى. قال علي الوهبي: إن المهام التي يقوم بها في المنطقة الآمامية وعلى الأطراف تعرضه لخطر الإصابات كما يحدث لكثير من اللاعبين الذين يلعبون في نفس المركز. لافتاً إلى أن كل المدربين الذين تعاقبوا على العين كانوا يوظفونه في مركز الجناح الأيمن ويرون أنه اللاعب الأنسب للقيام بالمهام التكتيكية المطلوبة لأي مدرب في هذه الناحية.

وبالرغم من قوة الهلال السعودي أقولها بكل ثقة لا كبير على الزعيم، فالعين له صولاته وجولاته الآسيوية، لكن في كرة القدم كل الأمور تكون صعبة وليس هناك فريق لا يقهر، وإذا كان الهلال السعودي فاز على العين في عشر دقائق فأمامنا 90 دقيقة لنرد الدين مضاعفاً بإذن الله.

مظلوم

هل علي الوهبي مظلوم إعلامياً وكيف تفسر عدم اختيارك للأبيض حتى عندما كنت في أوج تألقك؟

(يضحك) الأمر ليس بهذا المعنى، فأنا مثلاً أحاول بقدر الإمكان تجنب الإعلام لأنني أميل دائماً للعطاء داخل المستطيل الأخضر أكثر من الظهور تحت الأضواء ولذلك فظهوري يكون نادراً جداً في وسائل الإعلام، أما على مستوى المنتخب، فأخ مرة تم اختياري كان ذلك في عام 2011 وقدمت اعتذاري للجهاز الفني، لأنني كنت أريد إتاحة الفرصة لعناصر جديدة تتوق لارتداء شعار الوطن في المحافل الخارجية، خصوصاً وأن تلك الفترة شهدت بروز عدد من الأسماء الشابة، كما إنني والحمدلله سبق وأن تشرفت بارتداء شعار الأبيض في مناسبات سابقة عديدة.

هل هذا يعني اعتزالك اللعب الدولي؟

لا أنا لم اعتزل اللعب الدولي، وأرى أنني ما زلت أستطيع أن أخدم المنتخب لسنوات أخرى، ولكن يمكن أن تسمى ذلك مجرد استراحة محارب، وجاهز في أي وقت لتلبية نداء الوطن في حال رغب القائمون على المنتخب في خدماتي.

ما شعورك والمنتخب يحصد لقب خليجي 22، وكيف ترى تأهله إلى نهائيات آسيا المقبلة؟

شعور بالفخر والاعزاز فقد كانت فرحتنا كبيرة، لأن البطولات التي يحصل عليها المنتخب تختلف كثيراً عن بطولات الأندية فتلح لها مذاقها وطعمها الخاص لأن الفرحة تكون حينها فرحة وطن بكامله، وأتمنى للأبيض الإماراتي كل التوفيق في المرحلة المقبلة، وأن يتابع نجاحاته الكبيرة بالصعود إلى منصات التتويج الآسيوية، وشخصياً أرى أن أبناء المهندس قادرين على فرض أفضليتهم والترعب على العرش القاري بإذن الله.

نصيحة

الابتعاد عن التوتر
خطة هزيمة الهلال

نصح الوهبي زملاءه في العين بعدة نصائح هامة، تضمن عبورهم عقبة الهلال السعودي ومن ثم الوصول إلى النهائي قائلاً: من المؤكد أن اللاعبين والجهاز الفني يدركون ما ينبغي عليهم أن يفعلوه، لكن المهم عدم اليأس والابتعاد عن التوتر والضغط النفسي حتى ولو تأخر تسجيل الهدف، فالهلال سجل أهدافه في دقائق معدودة، وإمكان العين فعل نفس الشيء، وبمؤازرة الجماهير الإماراتية التي لا أشك من أنها ستتملاً بدرجات الاستاد سيفعلها العين ويتأهل إلى النهائي الآسيوي.



مقارنة

البطولة الآسيوية الحالية أصعب من نسخة 2003

والذي يحظى بدعم كبير ويتمتع بمساندة جماهيرية عريضة ويمتلك ثقافة الانتصارات والبطولات. وأقولها باختصار: فريق يمتلك وليد سالم وهلال سعيد فلا خوف عليه، فوجودهما في حد ذاته دفعة هائلة من المعنويات والحوافز بالنسبة للاعبين، حتى ولو لم يشاركا في المباريات، ومن المؤكد أن اللاعبين سيستفيدون كثيراً من خبرتهما من خلال توجيهاتهما ونصائحهما.

أوضح لاعب العين، أنه بعيداً عن المقارنة بين جيل 2003 والجيل الحالي، تعدد البطولة الآسيوية بشكلها القديم أصعب عبر مراحلها المختلفة، ففي السابق كان عليك أن تلعب في مناطق ودول مختلفة بشرق وغرب آسيا قبل أن تصل إلى النهائي على عكس الوقت الراهن، إذ يتيح كل نظام المسابقة اللعب في منطقتك قبل النهائي، ولكن على كل حال فالجيل الحالي قادر على تحقيق التطلعات والطموحات الآسيوية بإذن الله، لأنه باستثناء أسماء اللاعبين لم يتغير شيء في العين، فهو نفس النادي الكبير صاحب الإمكانيات

مواجهة

وفاق سطيف والصفافسي يحلمان بنهائي عربي خالص في دوري الأبطال

يتطلع كل من فريقى وفاق سطيف الجزائري والصفافسي التونسي اليوم إلى نهائي عربي خالص في مسابقة دوري أبطال أفريقيا لكرة القدم، عندما يخوضان مباراة الأبطال في الدور نصف النهائي. وكان وفاق سطيف انتظر حتى الدقيقة الأخيرة وهدف عبد الملك زياية لانتزاع فوز صعب على مازيمبي بطل أفريقيا أربع مرات 2-1 في مباراة الذهاب. ولن تكون مهمة الفريق الجزائري سهلة لأن مازيمبي الكونغولي يملك سجلاً قوياً على ملعبه حيث لعب آخر 20 مباراة خاضها في لومومباشي فاز في 18 وخسر اثنتين فقط.

وتعود آخر خسارة له في المسابقة إلى أكتوبر 2009. كما فاز مازيمبي في مبارياته الخمس على ملعبه هذا الموسم وسجل 9 أهداف ودخل مرماه هدف واحد فقط. أما الطرف العربي الآخر الصفافسي التونسي فيستقبل الفريق الكونغولي الآخر فيتا كلوب مفاجأة الموسم الحالي والذي تقدم عليه ذهاباً 1-2، ويعول النادي التونسي على خبرة مدربه الفرنسي فيليب تروسسيه في الملاعب الإفريقية لكي يحقق الفوز على ملعبه ويلوغ الدور النهائي. نيقوسيا - أ ف ب



تدريبات

القادسية الكويتي يلجأ إلى السرية في إندونيسيا

أنطونيو أن الغرض من السرية هو زيادة تركيز اللاعبين خلال تلك الفترة القصيرة التي تسبق المباراة من أجل تحقيق نتيجة إيجابية تدفع به إلى الدور النهائي، خاصة أن الجهاز الفني يركز حالياً على الجانب الخططي من خلال تدريب اللاعبين على بعض الجمل الخططية التي يرغب أنطونيو في تطبيقها خلال اللقاء بجانب الضغط المكثف على لاعبي المنافس بمناطقهم الدفاعية بحثاً عن ارتكابهم بعض الأخطاء التي سيحاول لاعبو القادسية استغلالها.

فرض الإسباني أنطونيو مدرب الفريق الأول لكرة القدم بنادي القادسية الكويتي السرية التامة على تدريبات الفريق التي يجريها حالياً بإندونيسيا استعداداً لمواجهة بيرسيبورا في إياب الدور قبل النهائي لكأس الاتحاد الآسيوي، والتي ستقام الثلاثاء المقبل، ويحتاج فيها الفريق إلى تحقيق نتيجة إيجابية من خلال التعادل سواء السلبي أو الإيجابي أو الهزيمة بفارق هدف حتى يتأهل للمباراة النهائية والمنافسة على اللقب خصوصاً أن مواجهة الذهاب التي أقيمت بالكويت جاءت في صالحة بأربعة أهداف مقابل هدفين، وأكد

الكويت - أحمد عبداللطيف

إقبال جماهيري خجول في الدوري الأردني

وحضر المباراة.. التالية أسماؤهم!



الظروف الاقتصادية وراء غياب المشجعين عن الملاعب

عمان - عبدالله القواسمة

قد يستغرب الكثيرون سماعهم مقولة «وحضر المباراة.. التالية أسماؤهم»، وهي التي يرددونها المتهكمون عادة على حال مباريات الدوري الأردني، والتي لا تحظى إلا بمتابعة عدد قليل من المؤازرين، إلا تلك التي يكون أحد أطرافها فرق الوحدات، الفيصلي، الرمثا أو ذات راس، في حين أن باقي الفرق لا تتمتع بأي قاعدة جماهيرية تذكر.

المتبع لمسيرة لعبة كرة القدم الأردنية يذكر بالتأكيد أن مدرجات الملاعب كانت تفيض جناتها بالجماهير المحتشدة في عقدي الثمانينات والتسعينات، لكن مع دخول الألفية الثالثة، بدأ هذا المشهد بالانحسار بشكل حاد، إلى أن بلغ هذه الحالة التي يري لها، برغم دخول أفكار تسويقية طموحة إلى أروقة اللعبة مطلع العقد الماضي التي هدفت إلى إخراج المشاهدين من بيوتهم، وإعادتهم إلى المدرجات من جديد، لكن هذه الأفكار سرعان ما تبددت بسرعة، بعدما أثبت فشلها الذريع.

وعند البحث في أسباب العزوف الجماهيري عن حضور المباريات، فإن الحديث في هذا الأمر يطول، وتكفي الإشارة هنا إلى الظروف الاقتصادية التي تعتبر أحد الأسباب الرئيسة التي تحول دون عودة الجماهير إلى الملاعب من جديد.

لقطة تختصر حالة الانحسار الحاد لجماهير الدوري الأردني

البيان

الأردني بالحضور في مدرجات الملاعب الأردنية المختلفة. المثير في هذه القضية أن حساب تكلفة تنظيم مباراة واحدة بدوري المناسبات يتجاوز بأضعاف مضاعفة إيراداتها من الربع الجماهيري، وتشمل هذه التكاليف عادة ما يتكبده نادبان المتباريان من مصاريف على اللاعبين، إلى جانب أجر الحكام، وتكاليف الإنارة، وغيرها من المصاريف الأخرى التي لا يسعنا ذكرها في هذه المقالة، علماً بأن الأندية تعاني ظروفًا اقتصادية صعبة للغاية، وهو ما يندر بالخطر الشديد في المستقبل.

يؤهلهم للعب في المسابقة، بعكس ما كان دارجاً في الماضي، عندما كان الدوري الأردني قبله للاعبين المخضمرين والأسماء المعروفة، خاصة على الصعيد العربي، لكن الظروف المالية الصعبة التي تعانها الأندية منذ تطبيق نظام الاحتراف، أدت إلى عدم قدرتها على استقطاب اللاعبين المهرة من جهة، إلى جانب هجرة معاكسة للاعبين الأردنيين المميزين إلى الدوريات الخليجية من جهة أخرى، وتحديدًا إلى الدوري السعودي الذي يضم عدداً كبيراً منهم، ومن هنا فإن المستوى الفني للبطولة المحلية بات متدنياً بشكل حاد، ولا يغري المشاهد

الأسباب التي تحول دون حضور الجماهير للمباريات، إذ طرحت عدة حلول لهذه القضية، أبرزها نسخ تجارب دول متطورة في لعبة كرة القدم لاستقطاب الجماهير، فيما يرى البعض أن الحلول الناجمة لهذه المشكلة تتمثل بإيجاد الوسائل التي تسهم في الارتقاء بالمستوى الفني لبطولة الدوري، من خلال تحسين وإقاع البنية التحتية للأندية والملاعب الأردنية. ويؤكد عزوف الجماهير الأردنية عن حضور المباريات انحسار حاد في لاعبين أجانب لا يتمتعون بالمستوى الذي

ويلحظ المراقب للحدث الكروي الأردني أن المتابعة للمباريات المحلية عبر شاشات التلفاز أو مواقع التواصل الاجتماعي والمنديات الإلكترونية تسجل أرقاماً كبيرة، وهو الأمر الذي يؤكد أن الاهتمام الجماهيري ما يزال موجوداً، لكنه بات منحصراً في وسائل الاتصال الحديثة وشاشات التلفاز بعيداً عن المدرجات.

دعوات

وحفلت السنوات الماضية بالدعوات المتكررة التي تحث الاتحاد الأردني ووسائل الإعلام والخبراء على دراسة

قمة

لا زالت لقاءات القمة التي تجمع القطبين الفيصلي والوحدات تسجل الحضور الجماهيري الأكبر الذي لا يقارن البتة بما كانت تشهد لقاءاتهما في عقدي الثمانينات والتسعينات عندما كانت الجماهير المحتشدة خارج أسوار استاد عمان الدولي تتجاوز بأضعاف مضاعفة نظيرتها الموجودة داخله.

شيكابالا يخرج من مخبئه خلال ساعات قليلة



شيكابالا بقميص سبورتنج لشبونة

ورفض سمير عبد التواب الإفصاح عن الجهة التي يخفي فيها «شيكابالا» حالياً، والتي لا تعلمها إدارة ناديه البرتغالي، وهو ما كان مثار سخرة الصحف ووسائل الإعلام البرتغالية أخيراً، حيث لم يعد اللاعب - المعروف بمشكلاته المتعددة - إلى البرتغال، عقب مباراة مصر وتونس، وفشل الكثيرون في التعرف إلى المكان الذي يخفي فيه، ورفض وكيل أعمال شيكابالا الرد على أسئلة تتعلق بمدى إمكانية لحاق اللاعب الأسمر بالنادي الأهلي، خاصة بعد تردد أنباء حول نية إدارة الأهلي التعاقد معه، على الرغم من اشتهاه بكرهية الفريق الأحمر وجماهيره التي طالما وجهت إليه الهتافات المعادية في مباريات صفقات الدوري البرتغالي في موسمها الأخير.

رسالة القاهرة - أحمد السباعي

بعد اختفائه عن العيون وترقب البعض إلى ظهوره لكي يعلن الوجهة التي سيتجه إليها عقب فشل تجربته الاحترافية مع نادي سبورتنج لشبونة البرتغالي، أعلن سمير عبد التواب، وكيل أعمال اللاعب محمود عبد الرزاق «شيكابالا»، أن اللاعب سيعلن خلال الساعات القليلة المقبلة عن الوجهة التي سيتجه إليها، بعد أن قررت إدارة النادي البرتغالي الذي يلعب في صفوفه عرضه للإعارة لمدة عام، وقد تلجأ إدارة النادي البرتغالي إلى فرض عقوبات صارمة على اللاعب المصري الذي باتت صفقة انتقاله إلى سبورتنج لشبونة واحدة من أفضل صفقات الدوري البرتغالي في موسمها الأخير.

قدهامى لاعبي الكرة السودانية حدث ولا حرج



معتز كبير الدولي السوداني عاد إلى حياته الطبيعية

المالية وناشد الدولة لتقديم الدعم وقال إن من أبدع وأعطى للوطن يجب أن يجد مساحة من التقدير على كل المستويات الرسمية والشعبية، وأشار أيضاً إلى أهمية توفير فرص عمل حتى يستطيع اللاعب المعتزل أن يحافظ على وضعه المالي الجيد.

فيما يرى جمال الوالي رئيس نادي المريخ أن مثل هذه المشكلات أكبر من قدرات الأندية المالية وقال إن الأندية ليس بها موارد دخل ثابتة، وإن الصريف عليها يتم بواسطة تبرعات مجالس الإدارات والأقطاب المقدرين، مشيراً إلى أن الحل في تفعيل صندوق الكافول وتوسيع قنوات التفكير لإيجاد الحلول المناسبة، وتمن رئيس المريخ عطاء قدهامى اللاعبين وقال إنهم يستحقون الكثير من الدعم والوقفة القوية ليس بحل كل مشكلة بطريقة فردية ولكن بتوفير حياة كريمة عبر طرق متعددة تجعلهم في شريحة الداعمين وليس المتحاجين، وأشار الوالي لوجود صندوق في نادي المريخ وقال إنه سبق له أن أعلن عن إنشاء الصندوق وتبرع مجلس الإدارة له.

تواصل

عبر مواقع التواصل الاجتماعي انتشرت صور معتز كبير لحظة مغادرته السجن. بعد أن تغيرت ملامحه نتيجة المعاناة النفسية بالسجن لتجده هذه الصور الكثير من التعليقات المحزنة والمطالب التي تدعو لإيجاد حل عاجل لفل هذه المشكلات المالية مع مناشدة الحكومة بيد مد العون لأصحاب القطاع، خاصة الذين دافعوا عن قميص المنتخب الوطني.

مغادرة

تزامن مغادرة اللاعب الدولي السابق للسجن مع قصة معاناة أخرى للمدرب القومي محمد حسن نقد، الذي يعاني من الداء دون أن يتوفر له قيمة الدواء، ومعاناة نقد مع المرض جعلت المقرين إليه يناشدون بسرعة مساعده وتكفل الدولة بعلاجه، وسبق للمدرب نقد المشهور بأنه صاحب إنجازات مع منتخب الشباب والناشئين وحقق مع منتخب الشباب السوداني الفوز بكأس بطولة نادي الوحدة الإماراتي منتصف عقد التسعينيات ويعتبر من أشهر وأبرز المدربين في الساحة المحلية، ويمتلك اسماً بارزاً في عالم التدريب.

ومن دبي انتشرت قصة معاناة أخرى للمدافع دولي سابق عن دخوله السجن بسبب مبلغ 35 ألف درهم فقط، لكنه وجد المساعدة سريعاً وغادر السجن قبل أيام قليلة لتتحول هذه المأساة الإنسانية إلى قضايا ملحة تتطلب التدخل وإيجاد الحل، وظهرت بعض البوادر وتقديم المقترحات بإنشاء صناديق مالية من قبل الأندية خاصة

لوبيز يدعم الأخضر السعودي بالعجز

السعودية الوطني منذ العام 2014، عندما أعلن اعتزاله اللعب الدولي، حيث كانت آخر مباراة له مع منتخب بلاده في ال 9 من سبتمبر عام 2009 أمام المنتخب البحريني.

انطلاق

على جانب آخر، ستطلق المرحلة الثالثة من إعداد المنتخب السعودي في جدة في السادس من أكتوبر المقبل، ويخوض خلالها الأخضر مواجهتين وديتين أمام منتخبي الأوروغواي ولبنان على استاد مدينة الملك عبدالله الرياضية، وسيتم الإعلان عن القائمة النهائية من قبل الجهاز الفني للمنتخب عقب نهاية الجولة السادسة المقبلة من الدوري السعودي، وذلك بعد التأكد من سلامة جميع اللاعبين الذين وقع عليهم الاختيار.

الرياض - سلطان الدوسري

أرسلت إدارة المنتخب السعودي الأول القائمة الأولية للاعب المنتخب المعدة من قبل مدربه لوبيز كارو إلى إدارات الأندية التي ضمت القائمة عدداً من لاعبيها، وذلك تأهباً لإقامة المرحلة الثالثة من مراحل إعداد منتخب الأخضر لمنافسات بطولة كأس الخليج الـ 22 والتي ستقام مبارياتها العاصمة الرياض، وكذلك نهائيات كأس آسيا 2015 والتي ستضفيها استراليا، حيث علم «البيان الرياضي» أن المدرب لوبيز في طريقه لاستدعاء لاعب النصر المخضرم حسين عبدالغني والمدافع الأسر السابق لنادي أهلي جدة، وذلك بعد نجاحه في تقديم مستويات فنية ثابتة طوال الموسم الأربعة التي تلت ابتعاذه عن منتخب



حسين عبد الفتي نجم المنتخب

بروفة سان جرمان أمام تولوز

يواجه باريس سان جرمان تجربة أخيرة قبل لقائه المرتقب مع برشلونة في دوري أبطال أوروبا الأسبوع المقبل عندما يحل ضيفاً على تولوز في المرحلة الثامنة من بطولة فرنسا لكرة القدم. وكان فريق العاصمة الفرنسية خرج من دوامة التعادلات ثلاث مرات متتالية ليحقق الفوز على كاين خارج ملعبه 0-2 منتصف الأسبوع الحالي ليرتقي إلى المركز الرابع بفارق ثلاث نقاط عن مرسييليا المتصدر والأهم من ذلك إسكات منتقديه. أ ف ب



برشلونة وإشبيلية وأتلتيكو تطارد فالنسيا على قمة الليغا



الريال ضيفاً على فياريال وبلباو يستضيف إيبار

مدير - إفي

تنطلق الجولة السادسة من بطولة الدوري الإسباني لكرة القدم اليوم بعد أن اختتمت الخامسة بانتزاع فالنسيا لصدارة البطولة بفارق الأهداف أمام برشلونة وإشبيلية صاحبى المركزين الثاني والثالث على الترتيب، ليشهد هذا الأسبوع صراعاً حامياً على القمة.

ويخوض فالنسيا، المتصدر بـ13 نقطة، مباراته غداً عندما يحل ضيفاً على ريال سوسبيداد الذي لا يمر بفترة جيدة منذ انطلاق البطولة ويحتاج للفوز خاصة أنه يمتلك أربع نقاط يحتل بها المركز الـ14. وقبل مباراة فالنسيا، يستقبل برشلونة اليوم غرناطة، الذي خسر أمام ليفانتي الأسبوع الماضي للمرة الأولى منذ انطلاق البطولة، وهو في أشد الحاجة للفوز للعودة إلى الصدارة بعدما انتهت مباراته بالجولة الماضية أمام ملقة بالتعادل السلبي. ويحل إشبيلية ضيفاً على أتلتيكو مدريد في ملعب فيسنتي كالدرون، في اللقاء الأبرز بالجولة، حيث يحتل الروخيلاكوس المركز الرابع بـ11 نقطة بفارق نقطتين عن الفريق الأندلسي الذي يحتل المركز الثالث، وعن الصدارة بشكل عام مع الأخذ في الحسبان فارق الأهداف الذي يصب في صالح فالنسيا المتصدر.

المرحلة السادسة

18.00	فياريال - ريال مدريد
20.00	برشلونة - غرناطة
22.00	أتلتيكو مدريد - إشبيلية
00.00	أتلتيك بلباو - إيبار
00.00	ليفانتي - رايو فايكانو
14.00	خيتافي - ملقة
19.00	ديبورتيفو لاكورونيا - الميريا
21.00	ريال سوسبيداد - فالنسيا
23.00	غرناطة - إسبانيول

مؤخراً بفوزه في آخر ثلاث مباريات خاضها بالليغا ودوري أبطال أوروبا.

ويحتل الميرينغي المركز الخامس بتسع نقاط في ترتيب الدوري، بينما يحل فياريال سابعاً بثماني نقاط أمام غرناطة بفارق الأهداف. وبعيداً عن صراع القمة، تنطلق الجولة اليوم بقاء إلتشي وضيغه سلتا فيجو الذي

مواجهة دورتموند وشالكة في واجهة البندسليغا

برلين - د ب أ

يخرج بوروسيا دورتموند لملاقاة شالكة اليوم في واحدة من أقوى مواجهات الدوري في المرحلة السادسة من الدوري الألماني، وأضعاً في اعتباره أن الهزيمة قد تبعد الفريق بفارق سبع نقاط عن المتصدر بايرن ميونخ الذي يسعى إلى تحقيق أول فوز خارج أرضه وذلك في مواجهة كولون. وتعادل دورتموند بصعوبة مع ضيفه شتوتغارت 2-2 الأربعاء، ويعيش شالكة وضعاً أصعب، حيث يحتل المركز الثالث عشر، ولكنه يدخل الدوري بحالة معنوية مرتفعة بفضل الفوز على ملعب بريمن بثلاثة أهداف نظيفة الثلاثاء.



دورتموند يبحث عن استعادة توازنه سريعاً

مهمة سهلة أمام يوفنتوس وروما في الكالشيو

روما - أ ف ب



روما يواجه الصراع مع يوفنتوس (روبنز)

يخوض المتصدران يوفنتوس وروما مباراتين سهلتين في الجولة الرابعة من بطولة إيطاليا لكرة القدم حيث يحل الاول ضيفاً على اتالانتا، في حين يستقبل الثاني فيرونا اليوم.

وتوقع حارس مرمى يوفنتوس ومنتخب إيطاليا المخضرم جالويجي بوفون (36 عاماً) بأن ينحصر اللقب كما كان في الموسم الماضي بين فريقه ونادي العاصمة. ولم يخسر فريق السيدة العجوز في مبارياته الأربع حتى الآن هذا الموسم ولم يدخل مرمى بوفون اي هدف ايضاً، لكن الأخير يعي تماماً الخطورة القادمة من روما.

انطلاقاً قوية

بدوره حقق روما انطلاقة قوية بفوزه في مبارياته الأربع حتى الآن كما حقق فوزاً

كاسحا على سسكا موسكو 1-5 في دوري أبطال أوروبا. وبعد ان غاب صانع الألعاب المخضرم والقدير اندريا بيرلو منذ مطلع

عيدية البيان

تابع البيان على فيسبوك وتويتر

AlBayanNews
 albayanNews

واحظهم بفرصة للفوز بإقامة مجانية في منتجع باب الشمس وفندق الميدان

فندق
باب الشمس
منتجع وسبا صحراوي

فندق
الميدان

www.albayan.ae
 AlBayanNews
 albayanNews
 albayanonline
 AlBayanNews

17

يعتبر البرازيلي بيليه أصغر لاعب ينجح في تسجيل هاتريك في نهائيات المونديال عندما تمكن من الوصول إلى شبك المنتخب الفرنسي ثلاث مرات عند الدقائق 52 و 64 و 75 من اللقاء الذي جمع المنتخبين في نصف نهائي مونديال 1958 في السويد وكان عمره حينها 17 عاما و 24 يوما، ليعرف العالم من ذلك اليوم أسطورة جديدة ونجماً من النادر أن يتكرر.



1

انتهت بفوز التانغو 6 - 3، إلا أن «فيفا» عاد وأضاف هدفاً ثالثاً لبيرت في ذلك اللقاء بعد أن تبين من السجلات وشهادات الحاضرين أن الهدف الذي احتسب باسم زميله في منتخب أميركا توم فلوري تم تسجيله بالفعل بواسطة بييرت.

حسم الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» الجدل الذي استمر لفترة طويلة عندما أعلن أن الأميركي بييرت يتنادي هو صاحب أول هاتريك في تاريخ نهائيات المونديال عندما تمكن من التسجيل ثلاث مرات في شبك منتخب باراغواي في أول بطولة للمونديال التي جرت عام 17 يوليو عام 1930 في اوروغواي. وحتى عام 2006 كانت المراجع التاريخية تشير إلى أن الأرجنتيني غلميرو ستابلي هو صاحب أول هاتريك بفضل الثلاثة التي سجلها في مرمى المكسيك في التاسع عشر من يوليو 1930 في المباراة التي

ZO OMin

الهاتريك.. لحظة مجد



بيني بول الرقم الذي لا يمكن الوصول إليه

ديكسون دين حقق 37 ثلاثية وهايتور الأسرع

فان دن بايز يبكي من «إنجازه» غير المسبوق

ايرنشو يتحدى الجميع بالتسجيل في 4 درجات مختلفة

ديبي - مجتبي فاروق

الوصول إلى شبك المنافسين يمنح اللاعب الكثير من التقدير من قبل جماهير ناديه، ويقف عشاق الشباك دائما عند القمة من ناحية الرصيد الجماهيري والمالي أيضاً وحماس الوصول إلى لحظة المجد، وتبقى لحظات خالدة لدى نجوم كرة القدم عندما يتمكن اللاعب من الوصول إلى هاتريك في اللقاء «ثلاثة أهداف» حينها يتلقى التحية من جميع من تابع اللقاء من داخل الاستاد ويحصل على تقدير خاص بحصوله على كرة المباراة التي حصل عليها كريستيانو رونالدو 25 مرة منذ وصوله إلى النادي الملكي منها مرتين خلال أربعة أيام في رقم غير مسبوق بين أصحاب الهاتريك الذي خلدوا أنفسهم في تاريخ كرة القدم. ومع 9 أهداف في مرحلة المجموعات في دوري أبطال أوروبا و 17 هدفاً في الموسم الأوروبي وثمانين مباريات على التوالي يصل فيها إلى شبك المنافسين في الأبطال، هذه بعض الأرقام القياسية التي وصل إليها الدون البرتغالي البرتغالي كريستيانو رونالدو الذي نجح في تحقيق إنجاز جديد مع ريال مدريد عندما تمكن من تسجيل سبعة أهداف خلال أربعة أيام مضيفا هاتريكين جديدين لرصيده الذي وصل إلى 25 هاتريك منذ انضمامه إلى النادي الملكي، ليواصل الدون البرتغالي سيادة نجوم الريال في هذا العصر من تاريخ النادي العملاق، ويأتي إنجاز رونالدو الأخير ليرصد سجلات ابن ماديرا البرتغالية برقم آخر يضاف إلى الأرقام المميزة التي وصل إليها من قبل بعد أن بات أول لاعب يسجل 7 هاتريك بشعار الريال في موسم واحد. ليتخطى الرقم الخاص بالإنجليزي آلن شيرار الذي تمكن من تسجيل 5 هاتريك مع بلاكينز روفرز في موسم 1995 - 1996، كما يحمل الرقم القياسي للتسجيل في موسم واحد في «الليغا» باسم الملكي بعد أن نجح في الوصول إلى شبك المنافسين 46 مرة في موسم 2011 - 2012، ماضيا في طريق المجد بعد أن بات أسرع لاعب يصل إلى خمسين هدفاً مع الريال في الدوري ولم يكتف بذلك الرقم بل طوره مرورا بالتمتة والتمتة هدف حتى وصل إلى أسرع لاعب يصل إلى 250 هدفاً رسمياً بقميص الريال، مع نجاحه في الوقت ذاته في الوصول إلى أعلى متوسط تسجيل في الموسم بعد أن حصل على معدل 1.08 هدفاً، مع أرقام أخرى رائعة جدا حيث إن البرتغالي هو أول لاعب يسجل في أربع مباريات على التوالي منذ بداية موسم الليغا بشعار الريال، كما أنه أول من صنع ثلاثين هدفاً لبقية لاعبي الريال في الليغا بالإضافة إلى الرقم الذي بات مهدداً الآن وهو تسجيله 14 هدفاً في خمس مباريات على التوالي في الدوري الإسباني إذ يمكنه أن يتخطى هذا الرقم بنفسه إذا سجل ثمانية أهداف في المباريات الثلاث القادمة للريال في الدوري بعد أن تمكن

أب

لاكورنيا و 52 دقيقة أمام البيتشي لتحقيق هذا الإنجاز وهو رقم يتعد كثيرا عما قام به جيمس هايتور الذي سجل أسرع هاتريك في تاريخ كرة القدم عندما سجل ثلاثة أهداف لبورنيسموث في شبك ويركسام في دوري الدرجة الثانية الإنجليزي خلال 2.20 دقيقة، بينما يبقى أسرع هاتريك في درجة أعلى هو حقه نجم ليفربول المعتزل روبي فالور الذي سجل هاتريك في شبك أرسنال خلال 4 دقائق و 33 ثانية عام 1994، بينما يبقى أسرع هاتريك دولي ما وصل إليه الإسباني فيرناندو توريس عندما سجل ثلاثة أهداف للماتدور في شبك نيوزلندا خلال 17 دقيقة في بطولة القارات 2009 التي جرت في جنوب إفريقيا.

ويبقى ما قدام به الدون مميّزا جدا وهو يسجل سبعة أهداف في مباراتين على التوالي إلا أن هناك من حقق إنجازا أفضل وتحديدا لاعب أرسنال السابق تيد دريك الذي تمكن من تسجيل 7 أهداف في مباراة واحدة خلال مواجهة فريقه مع استون فيلا في الرابع عشر من ديسمبر 1935، وكان رقما قياسيا غير مسبوق في تلك الفترة واعتقد الجميع أنه سيصمد إلى سنوات طويلة إلا أنه لم يبق في سجلات التاريخ أكثر من 12 يوما عندما تمكن بيني بول لاعب ترينمر روفرز من تسجيل 9 أهداف «ثلاثة هاتريك» في لقاء فريقه أمام أولد هام في دوري الدرجة الثالثة لذلك الموسم.

11 وسيظل تاريخ 11 - 10 محفورا في ذاكرة جميع عشاق الكرة

البليجكية خصوصا وكرة القدم في العالم أجمع والشخص الوحيد الذي يتمكن ان يمضى هذا اليوم من الوجود هو البليجكي ستان فان دن بايز مساعد مدرب كلوب بروغ العالي لاعب جرمينال إيكيرين السابق الذي يقف في الخانة السلبية من تاريخ الهاتريك بعد أن بات أول وآخر لاعب حتى الآن يسجل ثلاثة أهداف في مرمى فريقه في مباراة واحدة عندما التقى إيكيرين مع اندرلخت في هذا التاريخ والغريبة أن اللقاء انتهى بفوز اندرلخت 3 - 2 في مباراة عرفت تسجيل إيكيرين كل الأهداف الخمسة إلا أن ثلاثة منها كانت في شبكه وعن طريق لاعبه فان دن بايز.

3 التحدي الجديد الذي على الدون البرتغالي أن يصل إليه هو تجاوز أو معادلة رقم الصربي سينسيا مهابوفيتش الذي سجل هاتريك من ضربات حرة مع لانسويهد ساميدوريا متخطيا نجم الريال السابق وأحد أفضل اللاعبين في تاريخ مانسستر يونايتد ديفيد بيكهام الذي لم يتمكن من تسجيل هاتريك من ضربات حرة على الرغم من تخصصه في هذا النوع من الكرات.



ديكسون دين



بيني بول



فان دن بايز



ايرنشو سجل هاتريك في مختلف درجات الكرة الإنجليزية أرسنيفية

الدرجة الثالثة - الرابعة - وحتى الدرجة الإنجليزية الممتازة مع أنديو كارديف سيتي ونوتينغهام فوريست ونوريتش وويست بروميتش البيون.

ورغم نجاح الدون في تسجيل 2.20 هاتريكين في أربعة أيام إلا أنه احتاج إلى 50 دقيقة أمام

المبارع مع ديكسون، واسماء أخرى سجلت نفسها في تاريخ الهاتريك يبرز من بينها أيضا الزامبي روبرت ايرنشو الذي يحمل رقما من الصعب الوصول إليه، فلاعب شيكاغو فاير في الدوري الأميركي لكرة القدم تمكن من وضع نفسه في سجلات الخالدين بعد أن بات أول لاعب والوحيد حتى الآن الذي يتمكن من تسجيل هاتريك مع أربعة أندية مختلفة في أربع درجات مختلفة من الكرة الإنجليزية بداية من



هايتور صاحب أسرع هاتريك أرسنيفية

1937 الذي تمكن من تسجيل 37 هاتريك مع النادي الإنجليزي العريق وخلال 399 مباراة لعبها بشعار الفريق الأزرق لمدينة ليفربول ونجح خلالها أيضا في تحقيق رقم قياسي آخر يصعب الوصول إليه بالفعل بعد أن سجل 349 هدفاً في هذه الفترة وهو الوقت نفسه الذي مثل فيه منتخب إنجلترا في 16 مباراة تمكن خلالها من الوصول إلى الشباك في 18 مناسبة ولكن يبدو أن الدون بأرقامه الهائلة يمضي نحو الصراع

37 ورغم إنجاز الدون البرتغالي إلا أن هذا لا يعني أنه تسيد قائمة مسجلي الهاتريك التي يقف على قمته ديكسون دين لاعب نادي إيفرتون الإنجليزي في الفترة من 1925 إلى



«ديريان» من نار في البريميرليغ

إعداد: مجتبي فاروق - جرافيك: أشرف نبيل

تشهد الجولة السادسة من الدوري الإنجليزي (البريميرليغ) ديربين منتظرين، فتنتقل الجولة بدريي ميرسي سايد التاريخي الذي يجمع ليفربول بجاره في المدينة إيفرتون بينما يختم اليوم الأول من الجولة بمواجهة الجارين في شمال لندن أرسنال وتوتنهام على ملعب الإمارات، ولا تقل بقية مواجهات الجولة سخونة عن الديربين، إذ يستضيف تشيلسي متصدر الترتيب أستون فيلا صاحب المركز الثالث، بينما يحل مانشستر سيتي حامل اللقب ضيفاً على هال سيتي، وتنتظر مانشستر يونايتد - المتأثر بخسارته التاريخية أمام ليستر «2-5» - مهمة صعبة على ملعب أولدترافورد عندما يستقبل ويست هام الفائز على ليفربول في الجولة الماضية، بينما يمضي ليستر إلى تحدٍ جديد عندما يحل ضيفاً على كريستال بلاس الذي قدم مباراة رائعة في الجولة الماضية ويمكن من قلب خسارته إلى انتصار إلى غوديسون بارك التابع لإيفرتون.



إيفرتون



روبيرتو مارتينيز

يجيد الإسباني روبرتو مارتينيز اكتشاف المواهب كما يملك قدرة عالية على وضع التكتيك المناسب للمباراة ونجح المدرب الشاب في إعادة إيفرتون كقوة مؤثرة في الدوري الإنجليزي مرة أخرى.



بيرندن رودجرز

يمكن الأيرلندي بيرندن رودجرز من إعادة ليفربول إلى الواجهة بعد أن قاده إلى الصراع على لقب الدوري في الموسم الماضي قبل أن يخسر في الأمتار الأخيرة لصالح سيتي.

ليفربول



هدافو الديربي

اللاعب	الأهداف
ديكس دين	18 هدفاً
ايان راش	13 هدفاً
الكس يونغ	9 أهداف
ستيفن جيرارد	8 أهداف
بوبي باركر	6 أهداف
جيمي ستيلي	8 أهداف
جيمي شارب	4 أهداف
هاري تشيمبرز	8 أهداف
جيمي ستيلي	8 أهداف



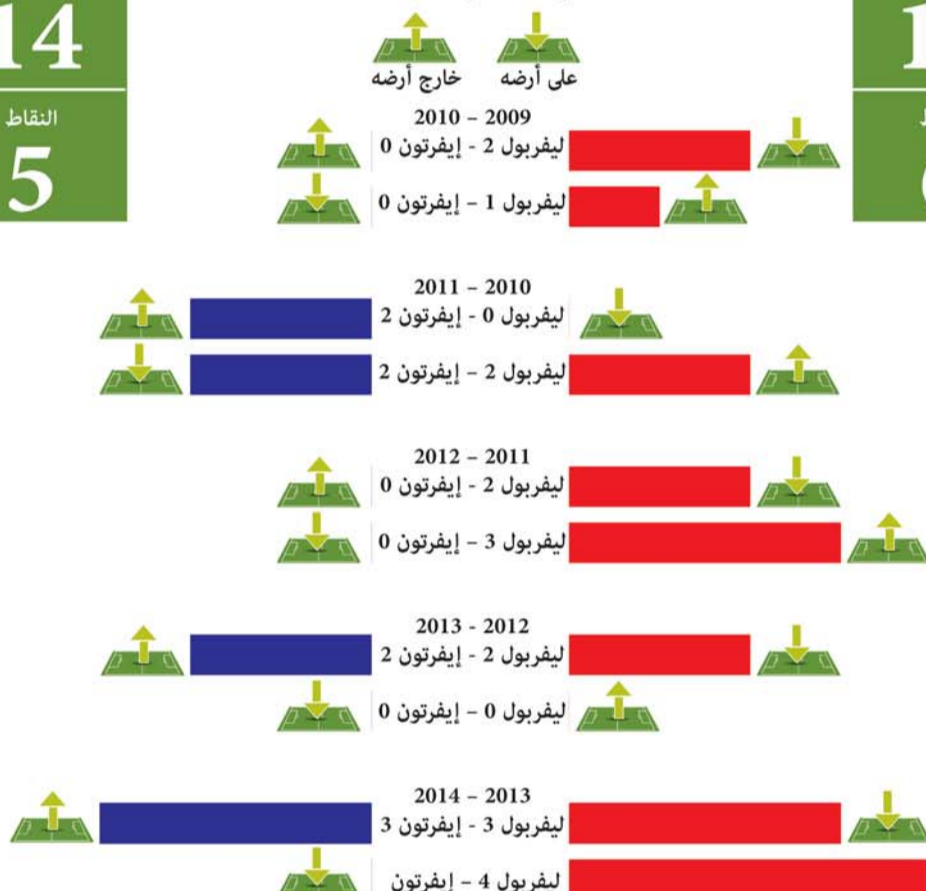
لوكاكو

يعتبر البلجيكي لوكاكو أعلى لاعب في تاريخ إيفرتون وبعد أن أمضى سنة على سبيل الإعارة في صفوف الفريق قررت إدارة النادي التعاقد معه، ويمتاز لوكاكو بالقدرة على الحسم خاصة في المواجهات الكبيرة.

20

يعتبر ديربي ميرسي سايد الأضنف في الدرجة الإنجليزية الأعلى، إذ شهد الديربي حتى الآن 20 حالة طرد بين الفريقين منذ تحول البطولة إلى مسماها الحالي «الدرجة الممتازة» قبل 22 عاماً، وهو رقم غير مسبوق من قبل، ويندر أن تنتهي مباراة دون أن تشهد حالة طرد.

آخر 10 مواجهات



ماريو بالوتيلي

يخوض الإيطالي ماريو بالوتيلي ديربي ميرسي سايد للمرة الأولى على الرغم من أنه عرف من قبل الأجواء ضد إيفرتون والتي دائماً ما كانت عدائية عندما كان لاعباً مع مانشستر سيتي، ويعول جمهور ليفربول على نجمه الجديد من أجل تحقيق انتصار يعود به الفريق إلى أجواء المنافسة.

توتنهام



بوكاتينيو

أبهر الأرجنتيني بوكاتينيو إنجلترا الموسم الماضي بعد أن صنع من وساوتهامتون فريقاً قادراً على منازلة الكبار وكان طبيعياً أن يغادر من أجل العمل مع نادٍ يبحث عن الألقاب فتحول إلى توتنهام.

20:30



أرسنال



أرسين فينغر

يحمل الفرنسي أرسين فينغر لقب عميد مدربي الدرجة الإنجليزية الممتازة وهو يعمل مع أرسنال للعام الثامن عشر على التوالي ونجح في الحصول على لقب الدوري ثلاث مرات والكأس 5 مرات.

نجوم لعبوا للفريقين في الديربي

اللاعب	المباريات
لوري براون	4 مباريات
سول كامبل	8 مباريات
ديفيد جينكسن	2 مباراة
بيت جنغينز	9 مباريات
جيمي روبرتسون	1 مباراة
ويلي يونغ	8 مباريات
ويليام غالاس	6 مباريات
إيمانويل اديبايور	9 مباريات
أريك لامبلا	3 مباريات
أليكسيس سانثيز	23 مباراة
أريك لامبلا	3 مباريات
أليكسيس سانثيز	9 مباريات



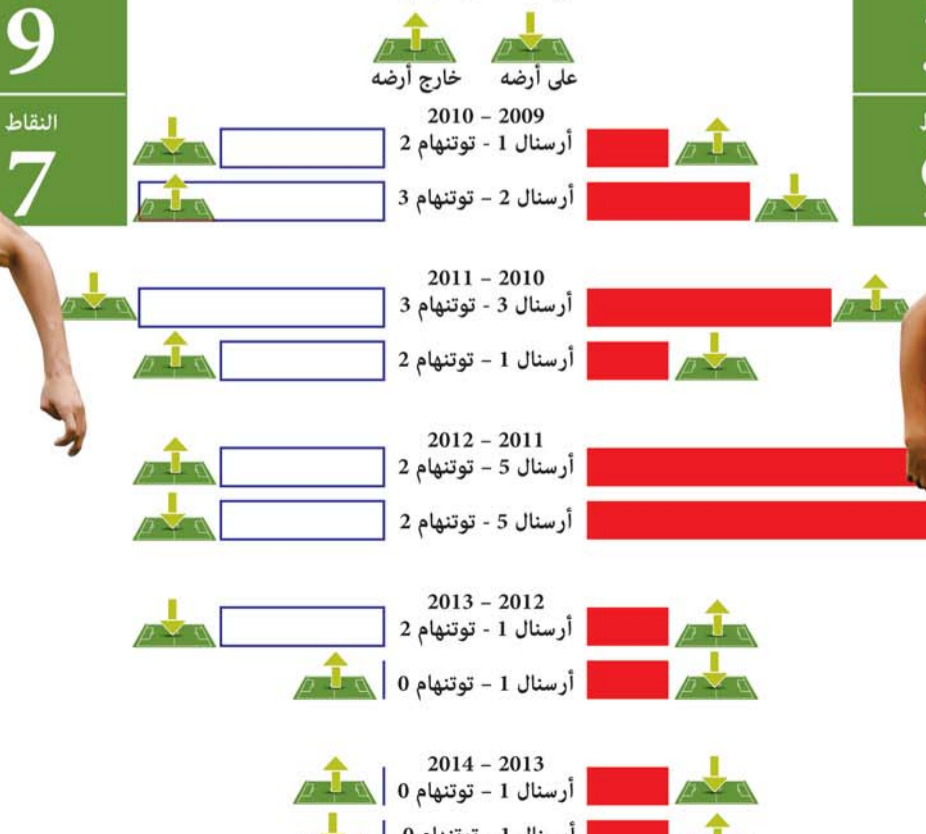
أريك لامبلا

يعتبر الأرجنتيني أريك لامبلا من أفضل المواهب الصاعدة في خط وسط اللعب وهو يبحث عن استعادة تألقه بعد تجربة قصيرة في الملاعب الروسية تسببت في تراجع مستواه كثيراً ولكنه عاد تدريجياً إلى التألق منذ انتقاله إلى توتنهام.

1919

بعد نهاية الحرب العالمية الأولى، وتحديداً في عام 1919، قررت إدارة الدوري الإنجليزي إضافة فريقين جديدين، وكان من حق توتنهام الحصول على آخر مقعد في الدوري وفقاً لترتيب الدرجة الأدنى، إلا أن أرسنال طلب هذا المقعد ليحسم الاتحاد الأمر بتصويت سري منح الغنز المقعد على حساب جارهم.

آخر 10 مواجهات



اليكسيس سانثيز

انتقل التشيلي اليكسيس سانثيز إلى أرسنال قادماً من برشلونة في أعلى صفقة في تاريخ النادي اللندني وصلت إلى 57 مليون يورو وينظر جمهور أرسنال إلى سانثيز على أنه العصر الجوهري في سعي الفريق لاستعادة لقب الدوري الإنجليزي بعد أكثر من 10 مواسم من الغياب.

1913

بدأت العداوة التاريخية بين توتنهام وأرسنال في عام 1913 على الرغم من تأسيس الفريقين قبل ذلك بسنوات، إلا أن انتقال أرسنال إلى ملعبه السابق هايبري في ذلك العام على بعد 4 كيلومترات فقط عن ملعب توتنهام وايت هارت لين أطلق شرارة العداوة المستمرة حتى الآن بين الفريقين.

تألق

روضة السركال نجمة من ذهب

النجمة الذهبية روضة السركال لاعبة منتخبنا الوطني للشطرنج ونادي أبوظبي تواصل تألقها في مونديال الشطرنج الناشئين المقام حالياً في مدينة ديربان على المحيط الهندي بجمهورية جنوب أفريقيا، حيث حققت روضة (5 سنوات) فوزها الرابع في فئة تحت 8 سنوات على حساب منافستها «سالموي» من جنوب أفريقيا، وذلك ضمن لقاءات الجولة السابعة التي أقيمت مساءً أول من أمس.



تميز شطرنج الإمارات يواصل تألقه المحلي والخارجي

يضم 28 لاعباً ولاعبة من أندية أبوظبي والعين ودبي والفجيرة، ويتولى رئاسة بعثة الإمارات إلى المونديال المهندس طارق الطاهر، ومنصور التميمي من نادي أبوظبي وسعيد يوسف من نادي دبي نائبين لرئيس البعثة والإدارية فاطمة الحمادي وابتسام محي الدين والمدربون إيلمر مجرموف وبوجدان جاريبا وتادي ساكشيك وميسا هريك ومحمد هشام الأوغا وكمال التجيلي. ومن نتائج أطلاننا في فئة 10 سنوات نجح لاعب أبوظبي سلطان الدرمني في الفوز على منافسه «جوشوا» من جنوب أفريقيا.

يواصل شطرنج الإمارات نجوميته في الداخل والخارج وياتت فتيات الإمارات من ثوابت التميز في المحافل العالمية الشطرنجية ليؤكدوا أنهم استحقوا شرف مقابلة الفريق أول سمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة، حيث تشارك الدولة حالياً في مونديال شطرنج الناشئين المقام حالياً في مدينة ديربان بجمهورية جنوب أفريقيا بمشاركة ألف لاعب ولاعبة من 95 دولة، رغم ذلك يحقق شطرنج الإمارات نتائج متميزة خصوصاً لاعبتنا، حيث تشارك الدولة بوفد

إعداد: عماد الدين إبراهيم

صفحة أسبوعية تعنى
برياضة المرأة
والصحة والرشاقة

دعم وتوجيهات لطيفة بنت محمد أوصلها إلى عالمية قفز الحواجز

ميثاء الهاجري: حلم حياتي الأولمبياد مع «السكا»

8 بطولات عالمية

قالت الفارسة ميثاء الهاجري إنها شاركت في ثمانية بطولات دولية، منها سبع بطولات خارج الدولة، منها «أوفيس 1 - العين 1» - فونتينيلو 2 ح - بلاني 1 كانتلو 1، وحققت فيها العديد من الأرقام والجوائز، لكنها لا تشبعها ولا ترضى طموحها، وترى أن جميع هذه الألقاب والمشاركات مجرد بروفات وإعداد لحلم حياتها وهو الأولمبياد، وهي مع الفرس السكا قادرة على تحقيق هذا الطموح بمرشد من التدريبات الجيدة، حتى تكون البطولات والمشاركات المحلية والخارجية جزءاً من خريطة الطريق نحو الأولمبياد، وتتشارك والدتها في هذا الطموح والحلم العالمي الكبير، وتمنى أن تصل كريمتها إلى هذه القاية، وترفع اسم الدولة عالياً في هذا المحفل العالمي.



تصوير - حصنة إسماعيل

التناغم بين ميثاء والفرسة «السكا» قادها إلى العالمية

فروضي الدراسية، وتهيئة نفسي ليوم دراسي جديد في الكلية.

طاقم تدريبي

وقالت إنها تتدرب تحت إشراف المدرب والفارس المعروف عبدالله المري الذي سكب عصارة خبرته في مجال الفروسية معها في التدريبات اليومية، هذا فضلاً عن جهود أسرتها، خصوصاً والدتها التي لولاها لما نجحت في التوفيق بين الدراسة وركوب الخيل، فهي من تدعمها وتوفر لها الأجواء المناسبة للدراسة وفي إسبيلات التدريبات، بحكم خبرتها الكبيرة في مجال رعاية الخيول، فهي قائدة إسبيلات الفجيرة الملكية التي توفر لها الخيول، ومنها الفرس «السكا» التي لا مثيل في مضامير الفروسية.

سر أسكا

وتعترف ميثاء بأهمية الفرس المدربة في رياضة قفز الحواجز، فهي تعتبر نفسها محظوظة مع الفرس «السكا»، لأنها فرس ذكية ومطيعة، وتمتاز بسرعة البديهة والتصرف عند الحواجز، ولا ترفض الأوامر مهما كانت، بل يمكن أن تقوم بتصحيح أخطائك عند القفز، بعكس الكثير من الخيول التي يمكن أن تكون ردة فعلها عنيفة في حالة إعطائها أوامر خاطئة، «فلذا تعتبر أسكا بوابتي لكثير من الإنجازات التي حققتها طوال مشاركاتي، حيث شاركت بها في بطولات دولية ومحلية فلم تخذلني، لذلك أكون حريصة على اصطحابها معي في إجازاتي الصيفية خارج الدولة».



مع مجموع جوائزها والتكريمات



جانب من مشاركتها في بطولات خارجية



مع والدتها وسر تميزها

تدريبات شاقّة

وحول التدريبات تقول ميثاء: أنا أشبه المحاربة، فلن أن تخيل أنا طالبة في كلية الإعلام بكليات التقنية العليا في الشارقة، وأتدرب بصفة يومية بمعدل ثلاث إلى أربع ساعات يومياً في نادي الإمارات للفروسية في مدينة دبي للقدرة الذي يبعد عن محل إقامتي نحو 80 كلم، فهذا مثلث تحركاتي اليومية حياً في الفروسية، والوصول إلى الأولمبياد العالمي حلم حياتي الذي أتحمّل في سبيله المشوار الثلاثي المعقد، وأتدرب بقوة عصر، وأعود في المساء لتكملة

أناقة ورشاقة



يختلف الناس أحياناً حول تأثير السباحة على فقدان الوزن، ويقول البعض إنه من المستحيل أن يخسر الوزن عن طريق السباحة، ولكن ذلك ممكن، في الحقيقة، جنباً إلى جنب مع نظام غذائي صحي متوازن، ممارسة السباحة بانتظام يمكن أن تساعد الناس على فقدان الوزن وبشكل أسهل من غيرها من الأنشطة البدنية، كالجري مثلاً. أيًا كان المستوى الذي تختارينه، السباحة مفيدة لك فكوني متأكدة أنه لم يفت الأوان بعد لتعلم أو تحسين مهارات السباحة الخاصة بك، النموذج الأمثل لاسترخاء وفقدان الوزن يتمثل في السباحة فهي متعة أيضاً. الآن العديد من النوادي الصحية تقدم السباحة جنباً إلى جنب مع التمارين الرياضية، والإيروبيك المائي، للمساعدة على إنقاص الوزن. فالسباحة لها نفس تأثير التدريبات العالية الكثافة ولكن من دون مجهود فائق. الإيروبيك المائي سوف يخلصك من الكيلو غرامات الزائدة وسوف يشد جسمك.

نصائح رياضية

بمناسبة تميز وتألق شطرنج الإمارات في جنوب أفريقيا نقدم هذا الأسبوع تعريفاً مبسطاً لقواعد لعبة الشطرنج التي يمكن للجميع ممارستها في سهولة وفي أي مكان وهي الأقرب للفتيات، لا يُسمح بنقل قطعة إلى مربع تحتله قطعة أخرى من اللون نفسه، إذا نقلت قطعة إلى مربع تحتله إحدى قطع الخصم، فإن الأخيرة تُؤسّر وتبعد من الرقعة كجزء من النقلة نفسها، يُقال إن قطعة تهاجم قطعة للخصم إذا كانت قادرة على أسرها في المربع الذي تقع عليه ما عدا قطعة الملك التي لا يمكن أسرها ولا إخراجها من الرقعة، يمنع على قطعة ما الحركة إذا كانت حركتها تفتح الهجوم على ملكها أو تضعه تحت التهديد ويقال في هذه الحالة إنها قطعة مسمرة أو تحت التسمير (أو يُقال أحياناً مربوطة أو تحت الربط) مثال: الفيل: يمكن تحريكه إلى أي مربع عبر القطر (الوتر) الذي يقف عليه، يمكن تحريكه إلى أي مربع عبر العمود أو الصف الذي يقف عليه.



نجمة الأسبوع نهدبها لوفد الإمارات المشارك في الألعاب وهو حسن تمثيل الدولة في كل الألعاب ويترجم على حصص الميداليات فكان أول الغيث ميدالية برونزية في الرماية عبر الرامي الشيخ جمعة بن دلموك آل مكتوم، اقتناص برونزية مسابقة فردي الرماية على الأطباق المزودة في الحفرة الدبل تراب، في المسابقة التي شارك فيها أبرز وأفضل ستة رماة في البطولة وجميعهم من أبطال اللعبة في العالم وآسيا. واعتبر هذا الفوز فاتحة خير على كافة الألعاب والمناشط الأولمبية الإماراتية ويستعبر هذا الانتصار بمثابة قدوة يحتذى به من قبل الأجيال الصاعدة التي تتطلع إلى تمثيل الدولة في مثل هذه المحافل الأولمبية الكبيرة وتحقيق إنجازات تضع دولتنا في مصاف الدول صاحبة الإنجازات.

نجمة الأسبوع



مدوية لسانا لسانا
لشوم بن حمدان آل مكتوم
INTERNATIONAL DUBAI JUNIORS
SHEIKH MAKTUM BIN HAMD
2th to 11th Ju

منافسة

مواجهتان في ختام ثاني جولات كأس الإمارات لليد

العاصمة أبوظبي فريق الأهلي، وغاب عن الجولة فريق العين الذي منحه الجدول راحة إجبارية، ويغيب عن مباريات البطولة اللاعبون الدوليون المشاركون في مسابقة كرة اليد ضمن دورة الألعاب الآسيوية في كوريا الجنوبية. دبي - البيان الرياضي

تشهد صالة اتحاد كلباء بالمنطقة الشرقية وصالة سعيد بن مكتوم بالقلعة الخضراء اليوم مباراتين تمثلان ختام الجولة الثانية لبطولة كأس الإمارات لكرة اليد، يلتقي فيهما فريق اتحاد كلباء على أرضه مع النصر عند الخامسة مساءً، وعند الساعة من اليوم نفسه يحل فريق الشعب ضيفاً على الشباب، بعد أن تم نقل المباراة من صالة الكوماندوز في الشارقة لصالة الخضراء بدبي لانتشغال صالة نادي الشعب، وكانت قد أقيمت أمس مباراتان في انطلاق الجولة جمعت الأولى الوصل مع ضيفه الشارقة، وفي الثانية استقبل الجزيرة في



حدث

وزير الشباب والرياضة الكيني يشيد بمهرجان «كلنا خليفة»

والتي تعتبر كأفضل مدرسة في ممباسا، والتي تشرف على إدارتها ومتابعة احتياجاتها مؤسسة خليفة بن زايد آل نهيان للأعمال الإنسانية، والتي انطلق منها مهرجان كلنا خليفة الرياضي. وقال إن استمرار المهرجان للعام الثالث على التوالي بجهود شخصية أعطى المبادرة الرائعة قيمة إنسانية ومجمعة ورياضية قيمة لارتباط أهل مدينة ممباسا الكينية العريقة بهذا الحدث الشبابي الرياضي السنوي الذي جاء تنظيمه هذا العام رائعاً. أبوظبي - البيان الرياضي

أشاد الدكتور حسن واريو أريرو وزير الشباب والرياضة والثقافة الكيني، بمهرجان «كلنا خليفة» السنوي الذي أقيم أخيراً في ممباسا، خلال استقباله المهندس فهد عبدالعزيز البريكي رئيس اللجنة العليا المنظمة للمهرجان، وتوجه بالشكر الجزيل إلى دولة الإمارات قيادة وحكومة وشعباً، مشيراً إلى الاهتمام والرعاية التي ظلت توليها الإمارات لكينيا منذ السبعينات في كثير من الفعاليات والمناسبات الرسمية والشعبية وفي مقدمتها تأسيس مدرسة الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان الثانوية الفنية للبنين والبنات في ممباسا في كينيا،

برعاية مهرجان منصور بن زايد العالمي للخيول

مونديال القدرة ينطلق اليوم في سلوفاكيا

فرسان وفارسات الإمارات ينافسون بقوة على الذهب



براتسلافا - عصام السيد

تطلق فجر اليوم فعاليات مونديال العالم للقدرة المخصصة للخيول الصغيرة في سن سبع سنوات الذي يقام في ضاحية بيزنوك - سامورين في براتسلافا بسلوفاكيا برعاية رئيسية من مهرجان سمو الشيخ منصور بن زايد آل نهيان العالمي لسباقات الخيول العربية تنفيذاً لتوجيهات سموه، ومواصلة للنجاحات العالمية التي حققها المهرجان على مدار السنوات الماضية. ويقام السباق لمسافة 120 كلم، بمشاركة قياسية محلية تبلغ 43 خيلاً، تحت إشراف الاتحاد الدولي للفروسية.

وقد اكتمل وصول الفرسان المسجلين للمشاركة في البطولة ويصل إجمالي الدول المشاركة في مونديال بطولة العالم للخيول الصغيرة إلى 35 دولة بينها الإمارات، ويصل إجمالي عدد الخيول المشاركة في المهرجان العالمي 43 خيلاً، حيث تم إجراء الفحص البيطري المقرر للخيول المشاركة والاجتماع الفني لشرح النواحي الفنية المتعلقة بنظام البطولة.

فعاليات البطولة

وتبدأ فعاليات البطولة اليوم التي تستأثر بالاهتمام العالمي كونها تستقطب نخبة

عفراء السويدي مرشحة بقوة للمراكز الأولى

من فرسان البلدان المشاركين في مختلف أرجاء المعمورة بشقيها للرجال والنساء، وباهتمام غير مسبوق كونها تستأثر بمكانة عالمية في هذه الرياضة الشيقة التي أصبحت مثار اهتمام لكل الدول المشاركة في مجال الفروسية وبالتحديد لمهرجان سمو الشيخ منصور بن زايد العالمي للخيول العربية الأصيلة على حد سواء، ويتم عرض الخيول للفحص البيطري خلال مراحل السباق حتى يتم التأكد من قدرتها على الاستمرار في المراحل التالية، وينقسم السباق إلى

الفارسات سعيدات بالمشاركة

بتوجيهات سمو الشيخ منصور بن زايد آل نهيان تشارك الفارسة الإماراتية عفراء السويدي الحاصلة على الميدالية الذهبية للفردى والفرق في بطولة السيدات بإيطاليا. التي أكدت أنها سعيدة بالمشاركة وتسعى لتمثيل الدولة في هذه التظاهرة العالمية. ومن جانبهم اتفقت الفارسات عائشة الرميثي، ونسرة الحجاج والفنانة اريام، ومايسة البريكي اللاتي شاركن في بطولة إيطاليا وأحرزوا الميدالية الذهبية للفرق، إلى جانب الفارسة نسرين على بأنها فرصة كبيرة لهن للحضور ومتابعة السباق بما يعد اعداداً لهم في السباقات الكبرى المقبلة تحت مظلة المهرجان.

من المصدر

مردود إيجابي

وأكد عارف العواني الأمين العام لمجلس أبوظبي الرياضي أن رعاية مهرجان سمو الشيخ منصور بن زايد آل نهيان لسباقات الخيول العربية بمختلف أنشطتها متضمنة بطولة العالم للخيول الصغيرة للقدرة تأكيد على التميز والسمة العالمية التي اكتسبها المهرجان على مدار السنوات الماضية ونجاحه في خطف الأضواء ليصبح من أهم المهرجانات العالمية لسباقات الخيول.

وأضاف إن رعاية المهرجان لهذه البطولات المختلفة يعد نجاحاً جديداً وتميزاً بحسب للمهرجان من المؤكد سيكون له مردود إيجابي على رياضة القدرة كما كان له في رياضة سباقات الخيول، وقال إن مشاركة مجلس أبوظبي الرياضي في دعم المهرجان في براتسلافا بسلوفاكيا يعد تشريفاً كبيراً للمجلس وتماشياً مع استراتيجيته تنفيذاً لتوجيهات سمو الشيخ نهيان بن زايد آل نهيان رئيس مجلس أمناء مؤسسة زايد بن سلطان آل نهيان للأعمال الخيرية والإنسانية رئيس مجلس أبوظبي الرياضي.

معكم دائماً

محمد الجوكر

رام من ذهب

* أسعدنا نجم الرماية، الشيخ جمعة بن دلموك آل مكتوم في دورة الألعاب الآسيوية الحالية بمدينة انشيون الكورية، بحصوله على ميدالية برونزية في مسابقة «الدبل تراب» وكانت أول الغيث لوفد الإمارات في تلك الدورة، ونالها عن جدارة واستحقاق، بعد أن واجه تحدياً قوياً من عمالقة اللعبة عالمياً، وقد أفرحنا جميعاً ونحن نتابع هذا النجاح ونرى علم الدولة عالياً على منصة التتويج، وهي واحدة من المكاسب المهمة للرياضة الإماراتية في الآسياد، فقد أثلج صدورنا ورفع من أسهم الرماية الإماراتية عالياً، مواصلاً إنجازات أبناء الإمارات في تلك اللعبة ونتائجهم المشرفة على صعيد البطولات العالمية، وأصبحوا يمتلكون الآن الأرقام التأهيلية إلى الألعاب الأولمبية.

* مشاركة نجوم الرماية في بطولة العالم التي جرت قبل الأسبوع مباشرة في إسبانيا، ساهمت بدرجة كبيرة في استمرارية اللاعبين في ميادين الرماية وتعودهم واحتكاكهم مع منافسين عالميين، مما زاد من قدراتهم وأهلهم لخوض منافسات الآسياد من دون أي قلق نفسي، وعبر الاستفادة من أجواء الاحتكاك في البطولات العالمية. وإنجاز انشيون أول من أمس يوضح للعيان مدى قدرة نجوم الإمارات في التعامل مع الرماية، التي تعتبر واحدة من أهم الألعاب الأولمبية ونرى أن المجموعة الحالية في كوريا الجنوبية، تمثل خيرة اللاعبين العرب، ما يؤكد قدرتهم على مواصلة الإنجازات، في كبرى البطولات العالمية، ولا شك أن برونزية الرماية حفظت ماء وجه رياضتنا ولعلها فاتحة خير، مليون مبروك وتنتظر المزيد.. الله من وراء القصد.

سباق اليمامة

كشفت أميري أن قناة المشاهير تعد العدة حالياً للتجهيز لنقل سباق اليمامة للسفن الشراعية المحلية 60 قداماً والذي سيقام قريباً ابتهاجاً بفوز سمو الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم ولي عهد دبي رئيس مجلس دبي الرياضي بناءً على توجيهات سمو الشيخ راشد بن حمدان بن راشد آل مكتوم رئيس هيئة آل مكتوم الخيرية رئيس شركة كرة القدم بنادي النصر.

تجمع كل فئات المجتمع، وأضاف إن النجاح يحتاج إلى تضافر الجهود وإلى العديد من المتطلبات أهمها مدى التعاون بين اللجنة المنظمة والمتسابقين.

تفاعل «دبي الرياضية»

وفي إطار اهتمامها المتواصل بالسباقات البحرية بمختلف أنواعها تقدم قناة المشاهير دبي الرياضية خدمة متميزة لعشاق الرياضات البحرية وسباقات الشراعية المحلية من خلال النقل المباشر لفاتحة سباقات الموسم البحري الجولة الأولى من بطولة دبي للقوارب الشراعية 43 قداماً في تمام الساعة الثانية

الجديد والذي يحمل الكثير من الأحداث في ظل الاهتمام الكبير والدعم المتواصل من قبل القيادة الرشيدة. وحددت اللجنة المنظمة للسباق الشروط والتعليمات الخاصة بسباق اليوم إلى جانب البرنامج الزمني، حيث تقرر أن تكون نقطة التجمع الأولى بالقرب من فندق اتلانيس (عالي جزيرة نخلة جميرا) ومن ثم التحرك إلى نقطة خط البداية للتجهيز لبداية السباق الذي تصل مسافته إلى 14 ميلاً بحرياً، وينطلق من عمق الخليج العربي باتجاه شاطئ جميرا وخط النهاية قبالة فندق برج العرب. وأكد محمد عبد الله حارب الفلاحي

المدير التنفيذي بالوكالة في النادي مشرف عام السباق ترحيبه بجميع النواخذة المشاركين في السباق، منوهاً إلى أن المشاركة الكبيرة تعكس بصدق مدى الاهتمام والمتابعة اللتين تحظى بهما الرياضات البحرية والسباقات التراثية المحلية مشيداً بدعم القيادة الرشيدة، وقال: نادي دبي الدولي للرياضات البحرية ووفق توجيهات سمو الشيخ منصور بن محمد بن راشد آل مكتوم رئيس النادي ومجلس الإدارة يسعى بكل قوة إلى إنجاح كل الفعاليات والأنشطة التي ينظمها في الموسم الرياضي البحري وخاصة السباقات المحلية التراثية والتي

دبي - البيان الرياضي

تشهد شواطئ دبي اليوم، تظاهرة رياضية تراثية بحرية تعلن عن انطلاق أول سباقات الموسم الرياضي البحري - 2014، وفاتحة فعاليات نادي دبي الدولي للرياضات البحرية، وهو سباق الجولة الأولى من بطولة دبي للقوارب الشراعية المحلية 43 قداماً، ويشهد سباق اليوم إقبلاً كبيراً من المتنافسين، حيث يصل عدد القوارب المشاركة إلى 76 محملاً سوف تتجمع في عمق الخليج لترفع أشرعتها البيضاء على صفحة مياه الخليج العربي الرزاق معلنة عن استهلال الموسم



لا يفوتك

الدوري الإنجليزي	18:00 فياريال - ريال مدريد	17:30 فرايبورغ - باير ليفركوزن
15:45 ليفربول - إيفرتون	20:00 برشلونه - غرناطة	17:30 كولن - بايرن ميونخ
18:00 تشيلسي - أستون فيلا	22:00 أتلتيكو مدريد - إشبيلية	17:30 شتوتغارت - هانوفر 96
18:00 كريستال بالاس - ليستر	00:00 أتلتيك بيلباو - إيبار	17:30 بروسيا دورتموند
18:00 حال سيتي - مانشستر سيتي	00:00 ليفانتي - رايو فايكانو	20:30 فولفسبورغ - فيردر بريمن
18:00 مانشستر يونايتد - وست هام	الدوري الإيطالي	الدوري الفرنسي
18:00 ساوثهامتون - كوينز بارك	20:00 روما - فيرونا	16:00 موناكو - نيس
18:00 سنترالاند - سوانسي	22:45 أتالانتا - يوفنتوس	19:00 تولوز - سان جيرمان
20:30 أرسنال - توتنهام	الدوري الألماني	22:00 ميونخ - ريبس
الدوري الإسباني	17:30 بادربورن - مونشنغلاذباخ	



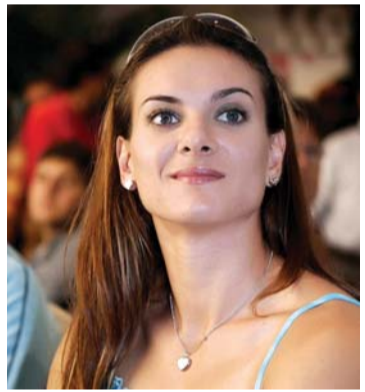
الأولمبي يواصل روح غوانزوا

مسؤولون أميركيون يناقشون مصير سولو



يأمل الرئيس التنفيذي للجنة الأولمبية الأميركية أن يلتقي بالاتحاد الأميركي لكرة القدم خلال أيام لمناقشة إمكانية استمرار حارسه المرمي هوب سولو في اللعب رغم اتهامها بالاعتق المنزلي.

ايسنباييفا لن تنافس في بطولات 2015



قالت بطلة القفز بالزانة الروسية إيلينا ايسنباييفا إنها لن تنافس في بطولات العام المقبل لكنها تضع نصب عينها الألعاب الأولمبية في ريو دي جانيرو 2016.

5 أحذية تتربع على عرش كرة القدم

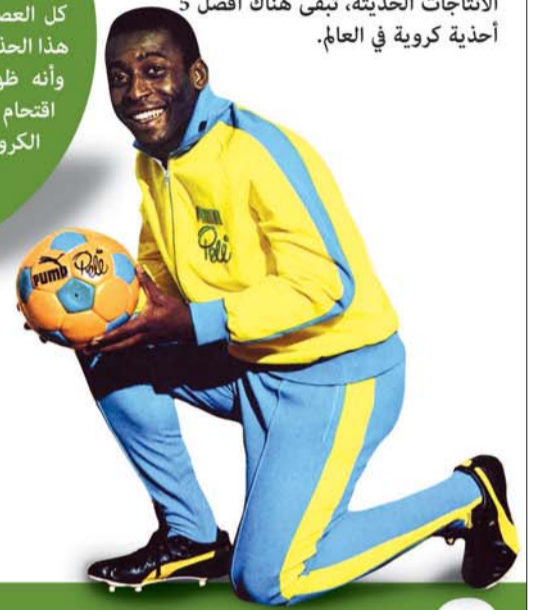
إعداد: إيهاب زهدي - غرافيك: البيان

تتسابق الشركات الرياضية يومياً على استخدام أحدث تكنولوجيا ممكنة في إنتاج أدوات رياضية تساعد لاعبي كرة القدم على الأداء الأمثل، ومع كل الانتاجات الحديثة، تبقى هناك أفضل 5 أحذية كروية في العالم.

1 أديداس

Copa Mundial

يعد هذا الحذاء المنتج في 1979، الأكثر مبيعاً في كل العصور إلى يومنا هذا، وهو دليل على جودة هذا الحذاء الثوري المصنوع من جلد الكنغر، خاصة وأنه ظهر في الملاعب قبل سنوات طويلة من اقتحام التكنولوجيا الحالية لتلك الصناعة الكروية الهامة.



5 أديداس

Predators

يعتبر هذا الحذاء الصادر في 1994، من أهم التصميمات التي ساهمت في تطوير تلك الصناعة، وتميز بجوانبه التي زادت من قوة ارتكاز اللاعب، إلى جانب ألوانه الجانبية الحمراء والبيضاء، والتي اعتاد عليها محبو أحذية أديداس حتى يومنا هذا.



4 أديداس

AdiPURE

عادت أديداس عام 2008، إلى الماضي وتحديداً إلى نهائيات كأس العالم 1978، بإنتاج جديد لحذاءها الشهير الذي كان يتيح تهوية جيدة بنسبة 100% لقدم اللاعب، مع حشوة إضافية للمزيد من الراحة، وكان يرتدي تلك الأحذية نجوم أمثال فرانك لامبارد وكاكا وروبن فان بيرسي.



3 ناكي

Mercurial

اتخذت ناكي عام 2008، اسم «الزئبق»، لتطلقه على حذاءها الأخف، والمصنوع من تكنولوجيا الألياف الكربونية، وكان هذا التصميم التمهيدي الأكبر على خطوط الأزياء الرياضية العالمية الأسرع والأخف.



2 بوما

King

يمكننا القول إن بوما أنتجت أفضل أحذيتها عام 1970، والذي لا يزال ينتج إلى اليوم، رغم كم الإصدارات الحديثة الحالية، واختير اسم التصميم من اختيار الأسطورة بيليه لارتدائه، وكان من أولى ميزات الحذاء ألوانه المختلفة إلى جانب اللون الأسود.



إعداد عز الدين جاد الله

twitter

facebook

ترشيحات البيان



الإعتراف بالخطأ هو بداية التصحيح. الفريق ليس سيئاً فنياً بقدر ما كان سيئاً ذهنياً وببده التغيير.. لنعتبرها كيوه بطل.

@Sul6anAlAli

«بركان لوفانور» ينفجر بـ «قوة الثنائية» لأنه من «طينة» النجوم الكبار وموهبة كروية. انفجر هنريكه.

@AlshababClubUAE



أثناء سير الموسم سندعهم يحتفلون بـ 3 نقاط ولكن في شهر 5 سنرى من يحتفل؟ هيهات ي الحساد.

@R3b_Al7mr2323

الأهلي بغياب سباو يفقد أحد جناحيه. الحمادي إن تمت مراقبته فسيسخر الأهلي مفاتيح خطورته. نحناج إلى بديل لسباو على أتم السرعة.

@salnuaimi



ما أشبه اليوم بالبارحة.. الأهلي تعرض لخسارة قاسية في الموسم الماضي على يد الواصل ولكنه عاد واستمر.. واليوم يخسر من الشباب.

@_jumaira_

خسارة مباراة وبعض جماهير الأهلي تصب جام غضبها على الإدارة وعلى المدرب وعلى اللاعبين !!!.. توننا بادين الدوري والمباريات فيها فوز وخسارة..هيدوا.

@alshhehi000



وجهة نظري.. أجانب الأهلي إلى الآن مش قد الطموح ولا قدموا المستوى المطلوب..لازم بوسعيد والكوز يفقدون مع الأجانب.

@_alhaddad10

الخسارة في الوقت المناسب لتدارك الأخطاء، وتقتنا كبيرة في الإدارة بتعديل الوضع بأسرع وقت ممكن.

@Khalid_uag93



دعم

تلقي الإيطالي دانيلو دي روسي الكثير من رسائل الدعم بعد أن أعلن نادي روما أن لاعبه سيغيب عدة أسابيع بسبب الإصابة.



YouTube

هروب

هرب بيب غوارديولا مدرب بايرن ميونخ، من عقوبة «قرص الأذن» التي يطبقها على لاعبيه عند سقوط الكرة منهم في التدريبات، بعد أن فشل في الاحتفاظ بالكرة.



معدات

جميع المعدات الرياضية متوفرة لدى «انتر سبورت».

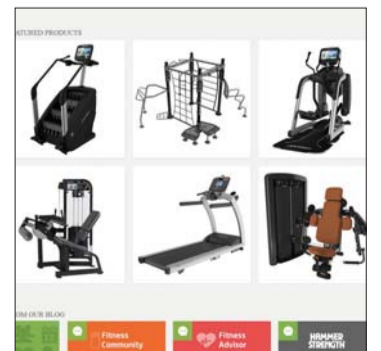
www.intersport.ae



تنس

عشاق التنس يجدون مستلزماتهم عند «الحد الأقصى».

www.maximussports.ae



لياقة

يوفر محل «الحياة الصحية» معدات اللياقة البدنية كافة.

www.lifefitness.com