



الشباب وبني ياس
في نهائي كأس رئيس
الدولة للطائرة 20



ثنائية لخيول حمدان
بن راشد في افتتاح
موسم جبل علي 19



البكان
تدعم ملف
إكسبو 2020 دبي
الإمارات العربية المتحدة
مدينة مرشحة
25 يوماً

البيكان الرياضي
sports@albayan.ae
الأسبوعي
Weekly
www.albayan.ae

السبت
العدد
12190
28 ذي الحجة 1434 هـ < 2 نوفمبر 2013 م

www.emaratsport.com
أول موقع رياضي إماراتي
EmaratSport
إمارات سبورت
الهدف إماراتي

Exclusive خاص <



02 لجنة الانضباط
لا تكيل بمكيالين



14 إدانة باومان



15 تحية عسكرية



17 الآسيوي يساند
الدوحة 2022



21

سقوط مروع للبرازيل من «الدور الثامن» المونديال يرفع القبعة للمكسيك



فرحة المكسيك بالفوز على البرازيل والتأهل إلى مربع الذهب بالمونديال

حضر مباراة المكسيك والبرازيل، الدكتور أحمد الشريف رئيس اللجنة المنظمة لمجموعة دبي، الأمين العام لمجلس دبي الرياضي، وعبدالله النابودة رئيس مجلس إدارة النادي الأهلي، والكاميرون عيسى حياتو رئيس الاتحاد الأفريقي، ومحمد راوواه رئيس الاتحاد الجزائري.

وسط حضور 9210 متفرجين في استاد راشد بالأهلي، وتأملت السويد بفوزها على هندوراس 2 - 1، وبهذه النتائج رفع المونديال القبعة للمكسيك وسط سقوط مروع للبرازيل من الدور الثامن المونديالي، وتلتقي المكسيك، مع الفائز من مباراة الأرجنتين وكوت ديفوار وتلعب السويد مع الفائز من أورغواي ونيجيريا.

فيتل وجروجان يتصدران التجارب الحرة انطلاقة خيالية للفورمولا 1



انطلاقة قوية لسيارة سيباستيان فيتل في حلبة ياس

جروجان سائق لوتس رينو التجارب الحرة الأولى والثانية على الترتيب، وتتواصل فعاليات السباق بجولة التأهيل الرسمية في الخامسة مساء اليوم، ويتحدد على إثرها مراكز السائقين للانطلاق في السباق الرئيسي غداً. ويقوم النجم العالمي جاي زي اليوم بإحياء حفل موسيقي، وتقدم الفرقتان البريطانيتان ديبش مود وميوز حفلين وتستمر فعالية معزوفات على الشاطئ على كورنيش أبوظبي، مع أسطورة الراب لوداكريس، والفنانة الأميركية سيبيرا.

أبوظبي - محمد صادق
انطلق أمس في حلبة ياس بالعاصمة أبوظبي سباق جائزة الاتحاد للطيران الكبرى للفورمولا 1، الجولة السابعة عشرة من بطولة العالم للفورمولا 1، وسط أجواء احتفالية خيالية، وحضور جماهيري كبير، وعروض موسيقية قدمها حسين الجسمي، وعمر دياب وإليسا، وتصدر الألماني سيباستيان فيتل سائق ريد بول وبطل العالم الحالي، والفرنسي رومان

دبي - إيهاب زهدي

تأهلت المكسيك إلى المربع الذهبي لمونديال الناشئين لكرة القدم، بفوزها على البرازيل 11-10 في ماراثون ركلات الجزاء الترجيحية، في دور الثمانية مساء أمس، انتهى الوقت الأصلي بالتعادل 1-1،

Shut up <



كشف عمر عبد الرحمن نجم العين، سر إشارته في مباراة فريقه مع النصر بالدوري وأشار إلى أن التعبير الذي قام به كان رداً على الذين يعتقدون أن مستواه تراجع. بعد فوز المنتخب بكأس الخليج. "وكانه يقول " اسكتوا أو "shut up".
وتبادل عموري قميصه مع حبيب الفربان قائلا "قميص العين لانق عليك، ونستحق أن تكون عيناوياً.



«كومبليست» لمحمد بن راشد مرشح إلى لقب «دير بي فيكتوريا»

سيمونس، «بنستريب لين» بقيادة ناش راويلر، «ثرو ذا كينغ» بقيادة توماس سادلر، «ثندر فانتاسي» بقيادة بيتر روبل، «سيرجينغ ويف» بقيادة نيكولاس هول، «فيمشون» بقيادة دوين دن، «برينغ سومتينغ» بقيادة جلين بوس، «كاديلاك ماونتين» بقيادة دانييل سناكهواس و «امباير روك» بقيادة دانييل مور.

دبي – بهاء الدين عطا

هذا الموسم. أما «توباك أمارو» فيعتبر من أقوى المنافسين على اللقب في نظر الخبراء بقيادة الفارس كريج نيوتن وإشراف المدرب بيتر سنودين. وقد حل في المركز الثاني في آخر مشاركاته يوم 23 أكتوبر الماضي. وأقوى المنافسين على اللقب «بولانسكي» بقيادة هوج بومان، «سافي نيتشر» بقيادة جيمس ماكدونالد، «دراجو» بقيادة دامين أوليفر، «هوني ستيل غولد» بقيادة لوك نولين، «تيس أند بيرس» بقيادة بريت بريبل، «اييك ساغا» بقيادة كريس

ويعتبر «كومبليست» أبرز المرشحين للقب خاصة وأنه حقق الفوز ثلاث مرات على التوالي بلا خسارة ومن بينها فوزه بلقب «سبرينغ شامبيون ستيكس» جروب 1» قبل ثلاثة أسابيع. ويقود الفارس كيرين ماكفوي «كومبليست» المنحدر من نسل الفحل «أوثورايدز» فيما يشرف على تدريبه بيتر سنودين. ويخوض «سان ديغو» التحدي بقيادة الفارس ستيفن آر نولد وإشراف المدرب بيتر سنودين، وقد احتل المركز الثاني في آخر مشاركاته فيما حقق الفوز مرتين

تحتة الأنتظار اليوم نحو مضممار فليمنغتون العريق باستراليا حيث ينطلق سباق ديربي فيكتوريا لمسافة الميل ونصف الميل جروب 1» والذي يعتبر من بين أبرز السباقات الكبرى في أستراليا ويشهد مشاركة نخبة من أقوى الخيول ويستأثر باهتمام الجمهور والإعلام العالمي. وتمثل ثلاثة خيول اسطبل صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي «رعاه الله» في السباق وهي: «كومبليست»، «سان ديغو» و«توباك أمارو».

القرار النهائي في قضية معتز ومينوز الاثنين

سالم بن بهيان: لجنة الانضباط لا تكيل بمكيالين



لا نميز بين الألوان ولا دخل لنا بحسابات الأندية

رصد المخالفات
مسؤولية اتحاد الكرة
ولجنة المحترفين

دبي – العوضي النمر

تتعرض لجنة الانضباط في اتحاد كرة القدم إلى هجوم إعلامي وجماهيري بسبب التأخر في إصدار القرارات، ووجود العديد من الثغرات في آلية عمل اللجنة، ووصلت هذه الاتهامات إلى حد التشكيك في عمل اللجنة وانتهامها بالكيل بمكيالين والتفريق بين الأندية، وهو اتهام خطير ويمس مكانة اللجنة، لكونها قضائية محايدة، وكان لا بد من مواجهة المستشار سالم بن بهيان العامري رئيس اللجنة بما يدور في الشارع الكروي، للتعرف إلى رأيه، فقال بنيرة حازمة: الانضباط لا تعرف سياسة الكيل بمكيالين، فهي لجنة قضائية تتعامل مع الحالات التي تصلها وفق اللوائح والنظم، وأرجوكم لا تدخلونا في لعبة حسابات الأندية، فنحن لا نميز بين الألوان خلال مناقشة المخالفات، بل نتعامل معها بالقانون واللوائح فقط.

حقيقة مهمة

وأوضح رئيس لجنة الانضباط حقيقة مهمة للشارع الكروي، وقال: اللجنة ليست معنية برصد المخالفات في خلال مختلف المسابقات، فهذه مسؤولية اتحاد الكرة في ما يتعلق بمسابقات الهواة وال مراحل السنية، ولجنة المحترفين في ما يتعلق بمسابقات المحترفين، ولا يمكن أن تقوم اللجنة بلعب الدور الرقابي في رصد المخالفات، حتي لا تكون خصماً وحكماً في آن واحد، كما نوضح أن هناك حالات تحدث أمام الحكم والراي في مخالفتها من عدمه يعود للحكم وتقديره لها، أما الحالات التي تحدث من وراء ظهر الحكم ولا يراها، فواجب رصدها من قبل الجهات السابق ذكرها.

وأضاف: إذا كان الشارع الرياضي يتحدث عن حالات شاهدها ولم يعاقب أصحابها، فهذا يعود إلى عدم رفع الحالة إلى لجنة الانضباط، لكونها تمت أمام أعين الحكم، وكان تقديره لها أنها لا تستحق المخالفة، أو أنه اتخذ قراراً إدارياً

جانب من مباراة بني ياس والشعب



إجازة العيد وسماع الأطراف كافة وراء تأخر قرار واقعة البصق»

هذه الحالات ولا تعاقب المخطئ.

تسريع

وفي ما يتعلق باتهام اللجنة بتسريع إصدار بعض القرارات لأندية، مقابل تأجيلها لقرارات أندية أخرى، ما يخل بميزان العدالة، يقول المستشار سالم بن بهيان العامري: توجد حالات تكون عقوبتها بسيطة، وبالتالي يتم اتخاذ قرار سريع بشأنها، وحالات أخرى يترتب عليها

اقتراح

أكد المستشار سالم بن بهيان العامري رئيس لجنة الانضباط: وجود اقتراح بزيادة عدد أعضاء اللجنة إلى 6 أعضاء بدلاً من 5. لأن أعضاء اللجنة غير متفرغين في الأساس. وقال: قلة العدد يزيد من جهدهم وعملهم. كما اقترحنا منح رئيس لجنة الانضباط صلاحية انتداب بعض الأشخاص المختصين بالنظر في مخالفات قطاع المراحل السنية. لكثرة عدد حالاتها أسبوعياً. ما يكلف اللجنة جهداً كبيراً وعناء طويلاً للنظر في هذه الحالات.

إيقاف أصحابها عدة مباريات، وبالتالي يستلزم علينا عمل تحقيق والاستماع لأطرافها، ومن ثم إصدار القرار بشأنها،

تأخر

وعن سر تأخر إصدار عقوبة بشأن حالة البصق بين حارس الشعب معتز عبد الله ومينوز مهاجم بني ياس، يقول المستشار سالم العامري، إن عطلة عيد الأضحى أخرت النظر في القضية،

بجانب ضرورة الاستماع لكافة الأطراف، وبعد العودة للعمل، تم استدعاء طرفي الواقعة للتحقيق، وتعدّد لجنة الانضباط اجتماعها الدوري الاثنتين المقبل من أجل مناقشة تقارير الجولة السادسة لدوري المحترفين، وإصدار القرار النهائي الخاص بقضية الحارس معتز عبد الله، والمهاجم التشيلي كارلوس مينوز، بعد أن تم سماع أقوالهما في الاحتكاك الذي حدث بينهما خلال مباراة الفريقين في كأس

البيان

المحترفين، وحدث احتكاك بين اللاعبين في كرة مشتركة، وادعاء مينوز أن معتز بصق عليه.

آلية جديدة

وبشأن التأخر في إصدار القرارات، ما يفيد أندية ويضر أخرى، ما يخل بميزات التكافؤ بين الأندية، يقول المستشار سالم العامري: إننا نتعلم من الواقع الميداني وما يفرزه من دروس، وبعد واقعة لاعب الاهلي عدنان حسين، رأينا أن نغير من آلية عمل اللجنة وإصدار قراراتها، وكانت المحصلة، الاتفاق على عقد جلسات اللجنة بعد 24 ساعة من انتهاء جولة دوري المحترفين، وإصدار القرارات بحد أقصى أسبوعين، واستحداث طريقة إلكترونية لإبلاغ القرارات للجهات المعنية من اتحاد ولجنة دوري المحترفين والأندية، حتى تكون طريقة إبلاغ القرارات أسرع، وهنا، التعاون سيكون واجباً بين جميع هذه الأطراف.

النصر يهزم الحصن والشباب يكسب الظفرة في دوري الصالات

لاعبو الظفرة في الوصول الى مرمى راشد حسن ومحمد الشحي الذين تناوبا حراسة شبك الجوارح، وجاءت أهداف الشباب عن طريق علي خلفان الخمري ومحمد البله محمد اهلي وحميد جمعة ومجد عبد الله الخمري وسجل للظفرة نبيل جميل.

ثلاثية

وفي المباراة الثالثة التي جمعت الخليج وضيفه الشعب، لم يجد الفريق الخجلاوي بطل كأس رئيس الدولة وكأس الاتحاد صعوبة في التغلب على الكوماندوز بثلاثية نظيفة تبادل تسجيلها محمد حسن الملا هذين واحمد طاروق. وكان الوصل فاز في افتتاح الجولة على الحمرية 4 - 1 وتعادل الوحدة مع كلباء 3 - 3 ، وتغلب الاهلي علي الشارقة 6 - 1 .

اشادة

وأشادت اللجنة التنفيذية بالتزام الأندية بمعايير التنظيم وتوفير سيارات الاسعاف، وتأمين المباريات ، وتقام البطولة بنظام الذهاب والاياب.

دبي – البيان الرياضي

أسفرت نتائج مباريات دوري الصالات لكرة القدم أول من أمس، عن فوز النصر على مستضيفه دبا الحصن 2 - صفر، والشباب على ضيفه الظفرة 5 - 1، والخليج على الشعب 3 - صفر، وبهذه النتائج يتصدر الاهلي الأسبوع الأول، بفارق الأهداف من الشباب والخليج النصر والوصل، يليهما الوحدة واتحاد كلباء برصيد نقطة واحدة.

قمة

يعتبر فوز النصر على دبا الحصن في قمة الأسبوع الأول مؤشرا على قدوم الأثرق إلى المنافسة بقوة، وتحقق الانتصار رغم أن دبا الحصن من الفرق المنافسة على بطولات المواسم الماضية.

وقدم فريقا الشباب والضيفه الظفرة مباراة متوسطة الأداء من الناحية الفنية ونجح الجوارح في ترجيح كفتهم في الأداء والنتيجة وأنهاؤ الشوط الأول لمصلحتهم 2-1 وفي الشوط الثاني أضاف الشباب 4 أهداف متتالية ولم يوفق

الخليج يتغلب على الشعب والأهلي يتصدر بفارق الأهداف



البيان

قوة وإثارة في مباريات دوري الصالات



2014 - 2013

هدف مزاومة الأهلي

شدد عادل عبدالله لاعب فريق الشباب الأول لكرة القدم على حاجة فريقه لفوزه أول من أمس على ضيفه عجمان 1/3 في الجولة السادسة لدوري الخليج العربي، منوها إلى أن الشباب بعد خسارته من الشعب في الجولة الماضية لم يعد يحتمل خسارة جديدة، وحتى لا يفرد الأهلي وحيدا في القمة، مشيرا إلى أن فريقه بمقدوره مزاومة الفرسان، عادا الفوز مهما لعدة أسباب منها، مصلحة البطولة التي تكمن في تعدد المتنافسين من خلال الضغط على المتصدر وعدم تركه وحيدا بدون منافسين له.

إصرار مواصلة المشوار

أبدى البرازيلي إدغار محترف فريق الشباب الأول لكرة القدم سعادته بقيادة فريقه إلى الفوز أول من أمس على ضيفه عجمان في الجولة السادسة لدوري الخليج العربي بنتيجة 1/3 بتسجيله هدفين من الأهداف الشبابية الثلاثة التي عانتت شباك البرتغالي، منوها إلى أن المهم في الأمر هو أن يواصل الشباب مشواره الناجح في البطولة بكل إصرار وعزيمة، واصفا الفوز على عجمان بالمهم بعد الخسارة من الشعب في الجولة الماضية، منوها إلى أنه تمكن من تسجيل الهدفين بفضل مساعدة زملائه في الفريق الأخضر.



حسرة إضاعة الفرص

أشار المغربي إدريس فتوحى محترف فريق عجمان الأول لكرة القدم على أن فريقه أضاع العديد من الفرص السانحة أمام مرمى ضيفه الشباب أول من أمس في الجولة السادسة لدوري الخليج العربي، ما أدى إلى خسارته 1/3، مشددا على أن من يضع الفرص يتلق الأهداف، وهذا هو حال كرة القدم، إذا لم تسجل يُسجل عليك، مشددا على أن عجمان دخل المباراة من أجل تحقيق الفوز أو العودة بالتعادل على أقل تقدير، منوها إلى أنه أصيب خلال فترة الإجماء قبل انطلاق المباراة.

الجوارح في وصافة دوري الخليج العربي والبرتغالي إلى المركز 12

الشباب يضع عجمان في دائرة العذاب

عبدالوهاب: قادرون على العودة ومشكلتنا في اللمسة الأخيرة

بإمكاننا الفوز على أي منافس وفارق الخبرة يرجع كفة الآخرين



عبدالوهاب عبدالقادر



تصوير: سالم خميس

الشباب حقق فوزا مستحقا على عجمان

عجمان، تتمثل في تواوجه في زحمة المتواجدين في المراكز الخلفية للترتيب العام لفرق البطولة إلى جانب أقرانه، الإمارات ودبي والشعب، الثلاثي الذي يبدو أنه كتب عليه مع عجمان خوض صراع مبكر من أجل هدف أوحده هو البقاء موسما آخر مع الكبار!

رد عبدالوهاب
العراقي عبدالوهاب عبدالقادر مدرب عجمان، هون من وقع خسارة فريقه البرتغالي بقوله: قادرون على العودة ومشكلتنا تكمن في اللمسة الأخيرة أمام مرمى المنافسين، تصنع الكثير من الفرص، ولكن تواجهنا مشكلة عدم

دبي ـ علي شدهان

حقا إنها دائرة العذاب أو القلق تلك التي وضع فيها فريق الشباب الأول لكرة القدم نظيره عجمان إثر الفوز المستحق للجوارح في ملعبهم الخضراوي بدبي أول من أمس على البرتغالي بنتيجة 1/3 في الجولة السادسة لدوري الخليج العربي، ليعزز الشباب تواوجه في مركز الوصيف برصيد 12 نقطة، فيما تراجع عجمان نحو مؤخرة الترتيب العام لفرق البطولة وبالتحديد إلى المركز الـ 12 بنقاطه الأربع فقط.

دائرة العذاب
دائرة العذاب أو القلق التي دخلها فريق

باكيثا يفتح صندوق أسرارهِ مع «ماء زمزم»

مدرب الشباب: سقيت اللاعبين قبل فترة للاستشفاء من الإصابات

أؤمن بوجود ظروف صعبة يمر بها أي إنسان في الحياة

فزنا مرتين الأولى بظهور حمزة وعلي والثانية بحصد النقاط الثلاث

دبي – البيان

غالباً ما يتحفنا البرازيلي ماركوس باكيثا مدرب فريق الشباب الأول لكرة القدم في مؤتمرات الصحافية بتصريحات غاية في الإثارة والجمال و(خفة الظل)، لا سيما عندما يكون فريقه فائزاً، تماماً كما حدث أول أمس في أعقاب فوز فريقه الأخضر على ضيفه عجمان بنتيجة 1/3 في الجولة السادسة لدوري الخليج العربي، دخل باكيثا قاعة المؤتمر الصحافي باسمًا، منشرحاً، مستعداً للإجابة عن أي سؤال، قبل أن يفاجئنا بفتح صندوق أسرارهِ مع ماء زمزم المبارك، بقوله:

3 نقاط غالبية اقتنصها الأخضر من البرتغالي

فكرت بالذهاب إلى مكة لجلب ماء زمزم لشره أو سقيه إلى لاعبي الشباب، ولدي صديق جلب لي قبل فترة ماء زمزم فسقيته للاعبي الشباب قبل فترة من أجل الاستشفاء من الإصابات التي طارت فريقني منذ بداية الموسم الجاري.

الشعور بفارق
وفيما إذا كان يؤمن بوجود سحر أو أي شيء من هذا القبيل، أجاب باكيثا ضاحكاً: أنا رجل أؤمن بوجود ظروف صعبة يمر بها أي إنسان في الحياة، وأنا مؤمن بقوة بإمكاننا الخروج من تلك الظروف الصعبة، ولذا، جربت رش ماء زمزم الذي جلبه لي أحد الأصدقاء مؤخراً على



البيان

لاعبي الشباب للشفاء من الإصابات، وكذلك مسحت به رأسي فشعرت بوجود فارق في التفكير!.

الفوز مرتين
وعن المباراة أمام عجمان أول أمس، أجاب باكيثا قائلاً: الشباب فاز مرتين، الأولى على عجمان، والثانية ظهور حارس مرمى الشباب حسن حمزة بصورة مميزة في مباراته الأولى مع الفريق الأول في دوري الموسم الجاري، وهو خامسة جيدة، وظهر المدافع عبد الرحمن علي بصورة مميزة في مشاركته الأولى أيضاً، وهذا أهم مكاسب الشباب من مباراته مع

الآخرى ومنها الشباب، وأنا هنا أتحدث عن عدم وجود لاعب واحد من فريق عجمان في صفوف المنتخب الوطني، وأيضاً أتحدث عن عدم وجود قاعدة واسعة للفرق السنية في عجمان بالمقارنة مع ما موجود في الشباب، وأيضاً هناك فارق الخبرة بين لاعبي الفريقين، وحجم الهدف الذي يسعى إلى تحقيقه كل فريق في الدوري، نحن نسعى إلى التواجد في وسط اللائحة، والشباب يتطلع إلى المنافسة على الدرع، لكن ورغم الفوارق، فإن عجمان يلعب ندا قويا لكل المنافسين في البطولة، ومنهم الشباب الذي غالباً ما تتسم مبارياتنا معه بالقوة والإثارة والندية.

فوارق كثيرة

ويواصل عبدالوهاب قائلاً: بإمكاننا الفوز على أي منافس في البطولة مع قناعتنا بأن هناك فوارق كثيرة بين عجمان والفرق



باكيثا

هات وخد

محمود الربيعي

ماء زمزم

ماذا يحدث في ملاعب دوري كرة القدم هذه الأيام؟! منذ ساعات، أطلق نادي الوصل العنان لأليات الذكر الحكيم، لتدوي في ملعبه الرئيس، لكي تطرد الدجل والسحر وأعمال الشعونة والجان.. وهذا هو البرازيلي باكيثا مدرب نادي الشباب. يلجأ إلى الحل نفسه.. ويستخدم ماء زمزم لكي تحل البركة على اللاعبين، وتذهب عنهم الأوجاع والأسقام الكروية، وتطهرهم من أي خبائث تكون قد جاءتهم أو حلت عليهم بفعل انفسهم أو بفعل فاعل. نحن بالتأكيد لسنا ضد التبرك، سواء بآيات الله البينات، أو بماء زمزم المباركة.. وهذا بالطبع أفضل كثيراً من اللجوء إلى أعمال أخرى، مثل ذبح «الخرفان» أو «الجاموس» على غنيت الملاعب، ورش الملعب بالدماء، وبخاصة أرضية حراسة المرمى.. وبالطبع فالنفحات الإيمانية والتبرك أفضل كثيراً من «دقة الرزاة» أو الذهاب إلى المشعوذين أو صارفي الجان أو مقيدي الشياطين. والطريف أن كلا الفريقين المتبركين الوصل والشباب، حققا الفوز على الظفرة وعجمان. بعد أن حلت البركة عموماً. لا مانع من التبرك بعد الأخذ بالأسباب.. والأسباب في كرة القدم هي تجهيز الفريق فنياً وبندياً ونفسياً قبل المباراة، وقيادته بقيادة الفتل من جانب المدرب خلالها.. وقبل كل هذا وذلك، يأتي دور الإدارة في الاختيار المناسب للأجهزة وللأعبين.. هذان وهماكم الله.



2014 - 2013

الكاس

فهد عبد الرحمن: أبو خريص خارج الوصل

فيها سمسرة، وهناك عضو بمجلس الإدارة ترجى راشد للانتقال للعين". وأضاف الحداد: "كيف نشهد للإدارة وهي لا تستطيع إقناع لاعب صاعد مثل حديد بالتجديد، وأتحدى من يقول إن هناك إنجاز رياضي لحارب آخر 20 سنة، ومن يؤيد الإدارة الوصلاوية في المجلس أكبر من الموجودين في كل الإمارات". من جانبه، قال فهد عبد الرحمن: "لو كانت هناك موافقة من راشد ستوافق على رحيله، لأنه لا يمكن هذا دون موافقته".

دفاع
الخسارة مسؤولية
جماعية

رفض لاعب الظفرة سيف محمد، تحميل الدفاع أو الهجوم مسؤولية الخسارة، مشيراً إلى أن الجميع يتحمل المسؤولية. وقال: "عندما نلعب خارج أرضنا، يجب أن نكون متحفظين بعض الشيء، ومع ذلك تقدمنا بهدف، لكن الوصل ضغط للتعادل والفوز، لأنه يعاني النتائج السلبية، وكان لديه رغبة كبيرة في الفوز". وأضاف: "يجب أن نتعلم من الأخطاء، ونستغل فترة التوقف في تصحيح أوضاعنا". وقال: "الظفرة يقدم موسماً طيباً، وهدفنا تحسين مركزنا والتقدم أكثر في الترتيب من الموسم الماضي".

تأكيد

حديد: المدرب سليم بث الحماس في نفوس اللاعبين

وتسجيل هدف التعادل ثم الفوز". كشف حديد عن سر تألقه مع الوصل، وقال: "قبل خوض فترة الإعداد مع الوصل والسفر للمعسكر الخارجي في ألمانيا، توجهت إلى التشيك وخضت فترة تدريبية بمفردتي مع المدرب أحمد ياسين الذي لديه فضل كبير في ما وصلت إليه، وقمت بتطوير نفسي فنياً وبدنياً، وهو ما انعكس بصورة إيجابية على أدائي ومع انطلاقته الموسم الحالي ولدينا رغبة كبيرة في تطوير النتائج".

أشاد لاعب الوصل فهد حديد، بالدور المهم الذي قام به المدرب سليم عبد الرحمن، وقيامه ببث الحماس في نفوس اللاعبين، مشيراً إلى أنه السبب في ظهور الفريق بهذه الصورة الإيجابية. وقال: "المدرب اهتم بالجانب النفسي خلال التدريبات، خصوصاً بعد الخسارة أمام عجمان، وكان لدى اللاعبين إصرار كبير على محو الصورة السلبية في الفترة الأخيرة". وأضاف: "قدمنا مباراة جيدة، ولم نكن مرتبكين في البداية، والهدف المبكر للظفرة لم يؤثر فينا، ونجحنا في العودة

«الأصفر» يبلغ النقطة 9 على حساب «فارس الغربية»

سليم: الروح القتالية أسعدت الوصلاوية



تصوير: سالم خميس

وقال: "كان من المهم أن نحقق الفوز قبل توقف الدوري، لأن فترة التوقف ستكون في غاية الأهمية بالنسبة لنا وللمدرب الجديد، من أجل الاستعداد الجيد للمرحلة المقبلة". وعن سبب خروج الأسترالي ميلان سوساك ووحيد إسماعيل من قائمة مباراة الظفرة، قال: "اللاعبان تعرضا لإصابة خفيفة قبل المباراة، وسيتم تجهيزهما خلال فترة التوقف حتى يشاركا مع الفريق بكأس المحترفين واستئناف الدوري".

الملاعب، لأن الوصل يحتاجهم كثيراً". وارتياح للأداء من جانبه، أبدى مدير الفريق الأول للكرة بنادي الوصل راشد عبد الكريم، ارتياحه لأداء اللاعبين أمام الظفرة، مشيراً إلى أن "الإمبراطور" قدم مباراة كبيرة، واللاعبون أظهروا معدنهم الأصيل، وكانوا رجالاً داخل الملعب، ونجحوا في تحويل تأخرهم إلى فوز مهم، وإلى أن الفوز دفعة معنوية مهمة قبل التوقف.

واحد منهم له قيمته بالفريق، ونشكرهم على ما قدموه أمام (فرسان الغربية)". وعن فترة توقف الدوري، وما إن كانت ستفيد الوصل أم لا، أوضح سليم: "لن تكون هناك راحة للاعبين سوى يوم واحد فقط بعد المباراة، وهناك تدريب وعمل، وتصحيح للأخطاء خلال المرحلة المقبلة". واختتم موجهاً رسالة خاصة للجمهور الوصلاوي، قائلاً: "نشكر جمهور الوصل، وأطالِبهم بالوجود بجنتهم في المباريات المقبلة، وأن يحضروا بصورة دائمة في

دبي - عز الدين جاد الله

عبر المدرب المواطن سليم عبد الرحمن المدير الفني للوصل، عن سعادته بتغلب فريقه على الظفرة 1-2 أول من أمس، معتبراً الروح القتالية التي لعب بها الفريق أسعدت جماهيره ناسياً الفضل كله للاعبين والجماهير، في ما حققه "الفهود" في المواجهة التي جرت على ملعب الوصل بزعيل في الجولة السادسة لدوري الخليج العربي، ليرفع الوصل رصيده إلى 9 نقاط. وقال: "نشكر اللاعبين وجمهور الوصل الذي حرص على الحضور ومساندة الفريق حتى حققنا الفوز وحصدنا 3 نقاط، ودائماً ما أقول إنه لا بد من العمل وإصلاح الأخطاء، والحمد لله أنه كتب لنا التفوق وفزنا بالمباراة، واللاعبون هم من جلبوا الفوز باجتهدهم وروحهم القتالية، وكما كان البعض ينتقدهم في السابق عند الهزيمة، فعليناً أن نمدحهم، لأنهم يستحقون ذلك، ولأنهم أصحاب الفضل في الفوز، وعليناً أن نحافظ على تلك المكتسبات في المباريات المقبلة".

وتابع: "ليس لدينا نقص في اللاعبين، وقائمة الوصل تضم 35 لاعباً، وعلى كل لاعب يحمل شعار الوصل، أن يكون جاهزاً في أي مركز يطلبه المدرب ويضعه فيه، ولم أجازف في الهجوم على حساب الدفاع، ولا بد أن يكون لدى (الفهود) طموح للتسجيل".

لياقة بدنية

وعن ارتفاع مستوى اللياقة البدنية للاعبين، قال سليم: "عنصر اللياقة البدنية لم يكن أحد أسلحة الفوز بالمباراة، لأن اللياقة البدنية موجودة في المباريات السابقة، بدليل أن الوصل خاض عدداً كبيراً من المباريات، سواء الرسمية في دوري الخليج العربي أو في كأس المحترفين، وفي المعسكر الخارجي، وكل هذه المباريات رفعت بلا شك مستوى اللياقة البدنية للاعبين، لكن ما كان ينقصنا في المباريات السابقة روح الفوز، واللاعبون هم من قاموا بالتغيير بأنفسهم، وكل

فرحة وصلاوية بالفوز

تهنئة الشريف

هنأ الدكتور أحمد سعد الشريف أمين عام مجلس دبي الرياضي. جماهير الوصل عقب الفوز على الظفرة. قال الشريف عبر حسابه على شبكة التواصل الاجتماعي "توبتر": "مبروك لجماهير الوصل الوفية الفوز المستحق".

أكد أن اللاعبين خارج نطاق الخدمة

مسافر: لم نكن في «الفورمة» أمام الوصل

المرمى لاسترجاع حسه التهديفي مجدداً، وافتقدنا للمسة الأخيرة، والوصل كان في أفضل حالاته".

خططنا ضاعت

وعن كلوتي، قال الدكتور مسفر: "اللاعب عائد من إصابة، وكل خططنا ضاعت بخروج الشافني، لأنه من المؤثرين في المباريات، وينفذ التكتيك المطلوب منه بمنتهى الدقة، وعليناً أن نهتم بلاعبينا، وأن نطور من مستواهم في الفترة المقبلة، لحين فترة الانتقالات الشتوية، وعندها لكل حالة حديث". وعن رأيه في أداء الوصل، وهل هناك اختلاف بين وصل بانيد ووصل سليم عبد الرحمن، قال الدكتور مسفر: "الفرق الوحيد أننا كنا سيئين في المباراة، وكانت لدى الوصل الرغبة القوية للفوز وللعودة إلى الدوري، وتميز لاعبوه بالتركيز الشديد في المباراة، ومن جانبنا، سنعمل على علاج الأخطاء التي وقعنا فيها في المباراة في المرحلة المقبلة".

وعن توقف رصيد الظفرة عند 8 نقاط، أوضح أن الفريق واجه فرقاً كبرى تنافس في الدوري في الجولات الماضية، وقال: "أضعنا نقاط الوصل الثلاث من بين أيدينا، وخسرنا المباراة".

وعن رأيه في فترة التوقف إذا ما إن كانت ستخدم الظفرة أم لا، قال: "فترة التوقف لن تفيدنا، حيث سيلتحق بلال نجارين مع المنتخب اللبناني، وليس لدينا سوى 23 لاعباً فقط، والمسألة كلها تكمن في اللاعبين، وظهرنا سيئين أمام الوصل، وهذا هو حالنا عموماً في الدوري، ونسعى إلى إصلاح الوضع في المستقبل".



البيان

تدخل عنيف في المباراة

الوصل الذين كانوا في أتم التركيز، وكانت لديهم رغبة كبيرة في الفوز".

حديث مع اللاعبين تابع الدكتور مسفر: "تحدثت مع اللاعبين بين شوطي المباراة، لبذل المزيد من الجهود، خاصة وأنهم كانوا خارج نطاق الخدمة في الشوط الأول، وحاولنا أن نهاجم، لكن بعض اللاعبين كانوا متوترين، ففقدوا الكثير من الكرات، عكس لاعبي

البديل كلوتي لم يقدم المطلوب

كنا سيئين ولاعبو
المنافس تميزوا
بالتركيز

دبي- البيان الرياضي

أكد الدكتور عبد الله مسفر المدير الفني للظفرة، أن الفريق الذي قدم أداءً أفضل استحق الفوز بالمباراة، وجنى النقاط الثلاث، لافتاً إلى أن الوصل كان الأفضل من حيث التركيز والأداء، وتميز لاعبوه بالتركيز الشديد والرغبة القوية في تحقيق الفوز، وقال: "لم تكن في (الفورمة)، وكان لاعبونا خارج نطاق الخدمة في المباراة، خاصة الأجنبي منهم". وأضاف: "نبارك للوصل الفوز بالمباراة، ولم يكن الظفرة في يومه، وعناصر كثيرة من اللاعبين كانت خارج نطاق الخدمة، ولم يتمكن الغاني كلوتي الذي نزل بديلاً للمغربي كامل الشافني في الشوط الثاني،

العامري: المدرب الجديد يليق باسم
وتاريخ الامبراطور

محاولة للسيطرة على الكرة في مباراة الوصل والظفرة

ضئيل جداً، لكن الأهم بالنسبة لنا حصد النقاط الكاملة لتصحيح المسار". وأضاف: "نستطيع القول إن هذا الفوز بداية المصالحة مع جمهور الوصل، وعودة الثقة لدى اللاعبين، لكننا ما زلنا نحتاج إلى الكثير من العمل خلال الفترة المقبلة، قبل استئناف الدوري مجدداً".

وأوضح، أن إصرار اللاعبين على تحقيق الفوز من أبرز مكاسب مباراة الظفرة، وقال: "راينا في الملعب 11 مقاتلاً لديهم إصرار كبير على تحقيق الفوز، ونجحوا في تحويل تأخر الفريق في الشوط الأول بهدف، إلى فوز مستحق بهدفين في الشوط الثاني". وأشار إلى أن فترة التوقف ستكون مفيدة للوصل، وقال: "سنحاول الاستفادة من فترة التوقف لإعادة ترتيب الأوراق وتنظيم الفريق من جديد، خصوصاً أن الفترة المقبلة ستشهد التعاد مع مدرب جديد، يستطع التعرف إلى الفريق جيداً خلال التوقف".

الفوز تحقق في الوقت المناسب

دبي- البيان الرياضي

قال المشرف على الفريق الأول لكرة القدم بنادي الوصل محمد علي العامري: "لم نحسم هوية المدرب الجديد، لكننا نركز على أن يليق باسم وتاريخ الوصل". وأضاف: "الفوز على الظفرة في الجولة السادسة، جاء في وقته بالنسبة لـ"الإمبراطور"، خصوصاً بعد النتائج السلبية التي حققها الفريق في الجولات الماضية، ورغم أن الفوز رفع رصيدنا إلى 9 نقاط لا ترضي طموحاتنا، إلا أن النتيجة ترفع من معنويات اللاعبين قبل فترة التوقف، إضافة إلى أن فارق النقاط بين المركز الثاني 12 نقطة، والعاشر 8 نقاط



دوري الخليج العربي
2013 - 2014

ثقة عبيد: الخسارة لن تؤثر على طموحات العميد

الذي بدا على حارس مرمى الفريق عقب نهاية المباراة بسبب الهدف الذي سجله العين في اللحظات الأخيرة دليل قوي على وفاء أبناء النصر لشعار ناديتهم، مشيرا إلى أن الحارس قدم مباراة جيدة ومنع كثيرا من المحاولات العيوائية الخطيرة خلال شوطي اللعب.

استبعد خالد عبيد مدير فريق النصر أن تؤثر الخسارة أمام العين على تطلعات الفريق في الفترة المقبلة، بعد أن قدم اللاعبون مستوى فنيا رفيعا في مواجهة بطل الدوري على ملعبه وبين جمهوره، مؤكدا على أن النصر سيستمر في تقديم مستوى جيد في مبارياته المقبلة بمساعدة عناصره المتميزة والقوية القادرة على تحقيق طموحات جماهير العميد التي توافدت بطريقة رائعة إلى ملعب القطارة لمساندة الفريق في مواجهة العين أول من أمس.

واعتبر مدير فريق النصر أن التأثير الشديد



دعم عبدالله بن محمد: جمهور العين وراء تحقيق الفوز

الذي يقود لتحقيق التطلعات. وقال : نتطلع إلى أن تكون فترة توقف الدوري مفيدة للفريق ليعود بعدها قويا وقادرا على تحقيق النتائج التي تليها التطلعات العيوائية، لافتا إلى أن العين يدعم المنتخب الوطني خلال مشاركته في تصفيات آسيا.

واعتبر الشيخ عبدالله بن محمد أن الأهداف الكثيرة في مباريات الدوري، مؤشر سلبي على الكرة الإماراتية ، ووصف المواجهة المقبلة مع الأهلي في الجولة السابعة من الدوري ، بمباراة الديربي، قال إن كل مباراة في الدوري لها حساباتها الخاصة.

توجه رئيس مجلس إدارة نادي العين، الشيخ عبدالله بن محمد آل نهيان، بالشكر والتقدير إلى جماهير الفريق التي كانت حاضرة في ملعب المباراة أمام النصر أول من أمس بالقطارة، لمساندتها الفريق بقوة وإصرار حتى تكللت الجهود بالفوز أخيرا، وقال: من الواجب علينا أن نشكر هذه الجماهير الوفية التي كانت سببا في عودة العين إلى الانتصار، بعد الظروف التي واجهته خلال الفترة السابقة، مشيرا إلى أن عودة الجمهور العيوائي إلى ملعب القطارة دليل قوي على ثقته في قدرة اللاعبين على تقديم المستوى المأمول

رأسية «فارس» منحت العين ثلاث نقاط غالية

سيناريو خيالي في القطارة بين الزعيم والعميد



البيان

وقال كيكي إنه عندما جاء إلى العين كان يعلم جيدا أنه سيعمل مع فريق كبير يملك في صفوفه عناصر متميزة من اللاعبين، لديهم القدرة على إحداث التفوق المنشود للفريق تحت أية لحظة، وهو يثق كثيرا فيهم، ومنذ قدومه إلى النادي قبل أربعة أسابيع ظل يعمل على اكتشاف بعض الأمور المتعلقة باللاعبين، وقد وضح له أن بعضهم يلعب تحت ضغوط كبيرة بما يجعلهم يقعون في الأخطاء، ولكنه سيحرص أكثر على ترتيب أوراق الفريق وإعادة الثقة لجميع اللاعبين، لأجل أن يعود العين قويا في جميع المنافسات الداخلية والخارجية.

اكتشاف الأخطاء

وزاد كيكي : من الوارد أننا سنكتشف أخطاء خلال المباريات الكبيرة، وأمامنا مواجهات أخرى من هذا النوع ضد الأهلي وبني ياس وغيرهما، ومهمتنا ستكون خلال الفترة المقبلة، هي استعادة التوازن البدني للاعبين وتحسين الأداء بشكل عام، والعمل في نفس الوقت لإحراز نتائج إيجابية وهذه أمور صعب أن تحدث في وقت واحد.

بتسجيله هدف التعادل، بعد أن استفاد من هفوة دفاعية وانفرد بالحارس قبل أن يسود الكرة في المرمى (ق 82)، وفي حين أيقن الجميع أن المباراة في طريقها لتنتهي بالتعادل، وبينما كان الحكم يتأهب لإطلاق صافرة النهاية، إذا المدافع العيوائي البديل فارس جمعة يتصدى لكرة عرضية، ويحولها برأسه في المرمى مانحا فريقه أعلى فوز على حدود الدقيقة الثالثة من الوقت المحتسب بدل الضائع.

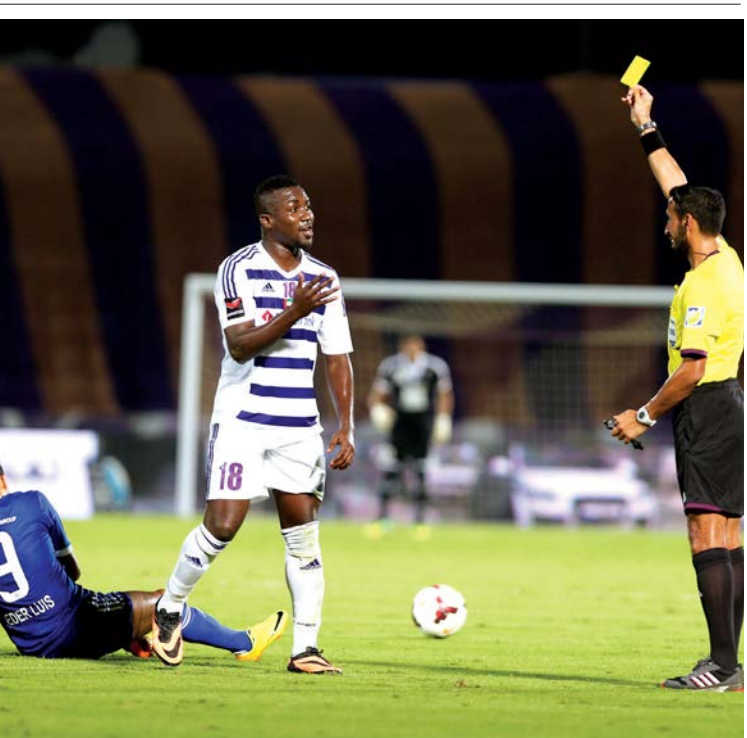
الثقة وإهدار الفرص

ونفى كيكي أن يكون فريقه قد أفرط في الثقة عقب إحرازه للهدف الثاني، مما تسبب في إضاعة العديد من الفرص، وقال: اللاعبون حاولوا أن يقدموا أداء متمعا لجمهورهم، وعملوا بجدية لترجمة الفرص التي تهيأت لهم، واعتقد أن إهدار الفرص أمر طبيعي في كرة القدم، ولكن من وجهة نظري أن أسوأ ما حدث لنا في الشوط الثاني، هو وقوع اللاعبين في أخطاء كلفت الفريق هدفين، والمهم أننا بنهاية المباراة أصبحنا الطرف الرابع وهذا أمر يسعدنا بالتأكيد.

وأضاف: بعد أن سجلنا الهدف الثاني في شباك الفريق الخصم سيطرنا على مجريات اللعب وقدمنا كرة قدم جميلة، لكننا أهدرنا العديد من الفرص، ليعود النصر مجددا للمباراة بإدراكه التعادل، والذي عزز من معنويات لاعبيه كثيرا، قبل أن يسجل العين هدف التقدم في اللحظات الأخيرة.

سيناريو خيالي

وشهدت المباراة سيناريو أقرب للخيال بعد أن تقدم العين أولا عن طريق ركلة جزاء تسبب فيها الأسترالي أليكس بروسكي ونفذها بنجاح الغاني أسامواه جيان بحلول الدقيقة 39، غير أن النصر أفلح في تعديل النتيجة بوقت مبكر من شوط اللعب الثاني، عندما كسر إبراهيم توريه مصيدة تسلل ووصل إلى الكرة قبل حارس المرمى داود سليمان ، ورفعها فوقه لتتهدى في الشباك (ق 48)، ومرة أخرى رجح العين كفته بهدف ثان سجله عمر عبد الرحمن الذي نفذ ركلة حرة مباشرة بطريقة خادعت حارس المرمى النصاروي وولجت الشباك (ق 72)، لكن مهاجم النصر إدير اعاد المباراة إلى نقطة البداية



البيان

دياكيه يتلقى البطاقة الصفراء

كيكي: الأخطاء أسوأ ما حدث لنا في الشوط الثاني ولكننا خرجنا بالأهم

العين - طلحة عبدالله

أكد الإسباني كيكي فلوريس مدرب العين أن فريقه خرج بالأهم من مباراته أمام النصر، أول من أمس على ملعب طحنون بن محمد بالقطارة لحساب الجولة السادسة من دوري الخليج العربي لكرة القدم للمحترفين، وقال إن العين كان يستحق الفوز منذ شوط اللعب الأول بعد أن هيمن على مجريات اللعب ولم يتح للخصم أي مجال للتحرر، وأضاف الكثير من الفرص، قبل أن يقل تركيزه في شوط اللعب الثاني ويقع في أخطاء كلفته هدفين في شباكه. وحقق الزعيم العيوائي فوزه رقم (37) في (79) مباراة تجمعهم مع العميد النصاروي، مقابل 21 فوزا للأخير و 21 تعادلا في تاريخ مواجهتهما المباشرة، وذلك عندما خطف المدافع البديل الذي دفع به المدرب كيكي اضطرابا، بعد إصابة الظهير الأيمن محمد أحمد قبل ست دقائق من نهاية اللقاء، الهدف الثالث للفريق البنفسجي بعد أن ارتقى بمرونة لعرضية من ركلة حرة وحولها برأسه في الشباك، على مشارف الدقيقة الأخيرة من الوقت المحتسب بدل الضائع، لينجح فريقه فوزا غالبا على النصر، الذي فرض نتيجة التعادل 2-2 حتى الدقيقة (93).

توازن

وقال كيكي في المؤتمر الصحافي الذي أعقب المباراة: لقد قمنا بعمل متوازن في الحصص الأولى من اللقاء، وكنا الأقرب لحسم الأمور قياسا على المردود الجيد الذي قدمه اللاعبون، ولكننا أنهينا الشوط بهدف وحيد، وعدنا في الشوط الثاني لنتكب أخطاء كانت نتيجتها اختزان شباكتنا مرتين، غير أن هذه الأمور تحدث دائما في كرة القدم، خصوصا وأتينا ما زلنا في مرحلة استيعاب الأسلوب الجديد والتأقلم معه، وسنعمل بجدية خلال الفترة المقبلة من أجل تلافي الأخطاء ومعالجة أوجه القصور في أداء الفريق، ليعود إلى العين شكله وطريقته المعروفة عنه.

« جيوفانوفيتش: الفريقان قدما مستوى متميزاً

بلاء حسنا وبادلوا أصحاب الأرض الهجمات والألعاب والفرص الضائعة وكذلك إحراز الأهداف، الأمر الذي أقلق العيوائية كثيرا قبل أن يتنفسوا الصعداء والمباراة تلفظ أنفاسها الأخيرة بهدف جمعة.

النصر لم يدافع

ونفى مدرب النصر أن يكون فريقه لعب مدافعا، موضحا أن السيطرة الميدانية التي فرضها العين خلال اللقاء، كانت بسبب أن هذا الأخير لعب بصورة أفضل ونجح في التحكم بمجريات اللعب، وقال: عندما سجلنا هدف التعادل الثاني ارتفعت معنويات اللاعبين أكثر وقدموا أداء متميزا، مما أدى لرفع وتيرة المواجهة وجعلها أكثر إمتاعا للجمهور، وقد سعينا للاستفادة من الحالة المعنوية الجيدة بسبب التعادل وقمنا بمحاولات لتسجيل الهدف الثالث، لكننا لم نوفق في ترجمة الفرص التي سحت لنا وخسرنا في النهاية بسبب سوء الطالع في اللحظات الأخيرة. وأضاف: كنا ندرك أنه لو حاولنا الدفاع والاعتماد على الهجمات المرتدة فإن ذلك سيتسبب لنا في خطورة بالغة، لأن العين يملك في صفوفه لاعبين يتميزون بالسرعة ويجيدون التعامل مع الهجمات المرتدة، وهذا ما سيجلب لنا المشاكل ولذلك لعبنا بطريقة متوازنة وحاولنا بقدر الإمكان إغلاق مفاتيح اللعب في العين دون التراجع المطلق إلى منطقتنا.



البيان

صراع علي الكرة بين لاعبي العين والنصر

العين- البيان الرياضي

بدا مدرب النصر إيفان جيوفانوفيتش متأثرا بعد الخسارة التي تجرعها فريقه أمام العين بملعب القطارة في اللحظات الأخيرة من عمر المباراة، وقال إن الفريقين قدما مباراة قوية وظهرتا بمستوى فني متميز خلال شوطي اللعب، لافتا إلى أن النصر ارتكب أخطاء خلال الحصص الأولى وفي جزء من الشوط الثاني، ما قاد لهز شباكه بالأهداف الثلاثة التي سجلها العين في مرماه.

وأكد جيوفانوفيتش أنه مقتنع بالأداء الذي قدمه النصر بعد أن تجاسر اللاعبون على نحو جيد وعادوا للمباراة مرتين بتعديل النتيجة، ولكنهم كانوا يستحقون نتيجة أفضل من تلك التي آلت إليها الأمور في النهاية، وفرض النصر نتيجة التعادل بهدفين لمثلهما على العين بأرضه ووسط جمهوره حتى الثواني الأخيرة من الوقت المحتسب بدل الضائع للمباراة التي جرت بينهما أول من أمس على ملعب القطارة، قبل أن يخطف المدافع فارس جمعة الذي دخل بديلا لزميله المدافع الآخر محمد أحمد قبل ست دقائق من نهاية المواجهة هدفا رأسيا غالبا ليطيح بأمال النصاروية في العودة من عرين الزعيم بنقطة كانت ستعني لهم الكثير، غير أن الخسارة التي مني بها العميد لا يمكن أن تقلل من حجم الجهود الكبيرة والعطاء الوفير الذي قدمه لاعبهو على ميدان المباراة، بعد أن أبوا

كنا نستحق نتيجة أفضل ومقتنع بأداء فريقنا

خسرنا في اللحظات الأخيرة لسوء الطالع

سيطرة

الشحي: النتيجة دافع لنا للبحث عن الأفضل

صرح محمد الشحي لاعب الامارات بأن الفريق قدم المستوى المطلوب، واستحقنا الفوز في المباراة لاننا كنا الأفضل وسيطرنا على مجرياتها، خاصة وأن الهدف الميكر ساهم في أن تكون لدينا الافضلية والسيطرة الميدانية، وقاد ذلك إلى تحقيق الفوز وكسبنا ثلاث نقاط ثمينه كنا في أمس الحاجة إليها، وقال الشحي: إن امكانيات الفريق وما يمتلكه من لاعبين مميزين، يجب أن يضعنا في مركز متميز في ترتيب الجدول، خاصة مع توافر الامكانيات اللازمة وسنعمل كلاعبين على أن نواصل التقدم للإمام.



ثمرة

منصور حسين: كنا على ثقة من تحقيق الفوز

كنا على ثقة بأن اللاعبين لن يفوتوا نتيجة المباراة، خاصة وأنهم يمتلكون المقومات الكافية لتحقيق الفوز، وأشار بأن الفريق سيواصل المسيرة بإيجابيه وهذا الفوز دافع للانتصارات في المباريات المقبلة.

أعرب منصور حسين إداري فريق الإمارات، بأن الفوز الذي حققه الفريق هو ثمرة اجتهاد وتضافر الجميع من أجل العودة إلى الطريق الصحيح، خاصة وأن اللاعبين قدموا المستوى الحقيقي لهم وكانوا الأفضل في المباراة التي سيطروا على مجرياتها.

وأضاف: جاء الفوز ليرضي جماهيرنا التي عبرت عن فرحتها بعد المباراة ولعل تواجد الجماهير خلف الفريق ومؤازرته لعب دورا في زيادة حماس اللاعبين وللعب بروح قتالية وهي الصفة المعهودة لديهم، ونحن



دوري الخليج العربي
2013 - 2014

الإشارة الخضراء توقف زحف الكوماندوز

باروت يحتفل مع الصقور بالخماسية

رأس الخيمة - علي شويرب

ليلة الخميس الماضية ليست كبقية الليالي لعشاق الصقور وهي التي شهدت فرحة عارمة بفوز غير عادي، بالرغم من أنها مباراة في الجولة السادسة في دوري الخليج العربي للمحترفين، إلا أن الانتصار الكبير الذي حققه فريق الامارات على فريق الشعب بخمسة أهداف مقابل هدفين، حمل في طياته معاني كثيرة بعد التراجع الواضح لفريق الإمارات في الجولات الماضية بعد أن حقق فوزا واحدا منذ انطلاقة الدوري، قبل أن يتلقى أربع خسائر متتالية أثارت حفيظة كل عشاق الأخضر، ومن هنا يأتي الفوز ليعيد الفريق إلى المسار الصحيح حاملا العديد من الجوانب الإيجابية منها الاحتفال بعودة الفريق إلى اللعب على ملعبه لأول مرة منذ انطلاقة الدوري بسبب انشغال الملعب بمباريات بطولة كأس العالم للناشئين (الإمارات 2013)، ليسعد جماهيره في أول ظهور له على أرضه وبين جماهيره، بالإضافة إلى الابتعاد عن ذيل الترتيب بعد أن نجح في رفع رصيده إلى 6 نقاط، بجانب عودة الفريق إلى مستواه الحقيقي من خلال استعادة الروح القتالية وهي إحدى صفات فريق الامارات التي غابت عنه منذ فترة طويلة، لتأتي مباراة الشعب والأداء الذي قدموه بقوة تأكيداً على استمرارية الطموحات في تحقيق البقاء والابتعاد عن المراكز الأخيرة.

لحن جميل

عزف لاعبو الامارات لحنا جميلا ممتعا أغلب فترات المباراة وقدموا مستوى متميزا من خلال التكتيكات التي وضعها المدرب عيد باروت فكان واضحا الاصرار والعزيمة على الفوز بالمباراة وعدم تقويت هذه الفرصة السانحة لفتح صفحة جديدة في مسيرة الفريق.

وعلى الجانب الآخر رغم الخماسية لم يكن الكوماندوز صيدا سهلا رغم النقص الذي كان يعانيه، فقد حاول وسعى واجتهد أكثر من مرة للعودة إلى المباراة وتعديل النتيجة ولكن سير المباراة كان أقوى من الشعبية الذين هاجموا وهددوا واهدروا فرصا كانت في المتناول ولكن التسرع وعدم التركيز وكذلك صلابة الدفاع الإماراتي وبقطة حارسة حالت دون تغيير النتيجة لينتهي اللقاء بفوز إماراتي مستحق تنفست على ضوئه جماهيره الصعداء من جديد.

وأكد عيد باروت مدرب الإمارات، بأنه سعيد بهذا الفوز الذي جاء في وقته بسبب تعاون وتكاتف الجميع وقال: أشكر اللاعبين على



الإمارات نجح في هزيمة منافسه الشعب بعد أن قدم مباراة كبيرة

الفريق في المباراة الماضية أمام الأهلي رغم الخسارة أعطى دافعا في تتويج ذلك أمام الشعب وهذا ما حدث بالفعل في ظل ارتفاع مستوى الأداء وكذلك إظهار اللاعبين لمستواهم الحقيقي، ونوه باروت، ساهم الهدف المبكر الذي أحرزناه في تحقيق الفوز، ما زال ينتظرنا الكثير في الجولات المقبلة وشخصيا انتظر الأفضل من الفريق من أجل تحقيق طموحاتنا من خلال النتائج الإيجابية، التي نسعى إليها وحصد أكبر عدد من النقاط.

لذلك كان واضحا وجود لاعبين مختلفين عن المرات السابقة، مضيفا، هذا هو المستوى الحقيقي للفريق وامكانيات اللاعبين، مؤكداً أن لديهم الكثير ليقدّموه في الجولات المقبلة.

اجتهاد

وقال باروت: كنت أتوقع الفوز في المباراة فهذا ما لمستّه من اجتهاد وحرص من اللاعبين على تجاوز الشعب خلال الترتيبات، كما أن المردود الجيد الذي قدّمه

المستوى الذي قدموه والروح القتالية التي ظهرها عليها وهي الروح التي يّتميز بها دائما لاعبو الامارات وأن كانت غائبة نوعا ما في الجولات الماضية، وأضاف: دخلنا المباراة من أجل الفوز فقط وحصد الثلاث نقاط كاملة، لذا عاهدنا أنفسنا على عدم تفويت هذه الفرصة من أجل العودة إلى المسار الصحيح في الدوري، وساهمت أمور كثيرة في تحقيق هذا الانتصار منها الروح القتالية للاعبين وتنفيذ ماطلبته منهم وأظواهرهم لإمكاناتهم الحقيقية،

مدرب الإمارات: توقعت الفوز وأشكر اللاعبين



سوموديكّا: غياب الوسط والهدف المبكر سبب الخسارة

المدرّب دائما هو كبش الفداء عند الخسارة

رأس الخيمة - البيان الرياضي

أعرب سوموديكّا مدرب الشعب من حزنه للخسارة ولكنها كرة القدم وهذه نتائجها تسعدنا أحيانا وتحزننا أحيانا أخرى. الفريق سعى لتقديم المستوى المطلوب وتحقيق نتيجة ايجابية رغم أن المهمة كانت صعبة أمام فرق يلعب بارضة ووسط جماهيره سعى هو الآخر للفوز للابتعاد عن المركز الذي كان فيه، وأضاف قبل المباراة فقدت 3 أساسيين من لاعبي خط الوسط وهذا وضع طبيعي أن تخسر

لاعبونا وقعوا في أخطاء كثيرة خلال المباراة



زيادة الضغط على مرمانا، وتابع الدوري في بداياته وقادرون على التعويض في الجولات المقبلة حيث سنعمل على إعادة توازن الفريق حيث نأمل أن يساهم ذلك في العودة إلى نغمة الانتصارات وتحقيق طموحاتنا في الدوري ولدينا القدرة على تجاوز هذه الخسارة وتقديم الأفضل في الجولات المقبلة.

غير محظوظ

وحول تحميلية مسؤولية الخسارة أكد سوموديكّا بأن المدرب بصورة عامة غير محظوظ في المباريات وفي حالة الخسارة يتحمل المسؤولية مباشرة وهذا طبيعي ولكن ما خلصنا عليه وجود أخطاء كثيرة ومختلفة وعلينا معالجتها داخل الفريق والبيت الشباوي وليس خارجة.

جهود أي لاعب ولكن عندما يكون ثلاثة لاعبين يمثلون ركيزة أساسية في الفريق فهنا تكمن الصعوبة، إضافة إلى أن الهدف المبكر الذي دخل مرمانا زعزع من ثقة اللاعبين وأحدث نوعا من الارتباك في نفوسهم أثر على أدائهم رغم محاولات العودة إلى المباراة.

تغييرات

وأضاف: أجريت بعض التغييرات في الشوط الثاني في محاولة لفتح الملعب من خلال المساحات الكبيرة والتمريرات الطويلة بهدف إدراك التعادل وكنا قريبين من ذلك ولكن مع مرور الوقت تراجع اللاعبون وهذا الأسلوب أثر علينا سلبيا ونحن كنا مضطرين لتنفيذه، ووقع اللاعبون في أخطاء كثيرة انعكست على



البيان

صراع على الكرة بين لاعبي الإمارات والشعب



17 أكتوبر – 8 نوفمبر

7028

بلغ عدد الحضور الجماهيري في مباراة السويد وهندوراس نحو 7028 مشجعا أغلبهم من جماهير السويد الذين جاؤوا مبكرا إلى مدرجات الملعب وشجعوا منتخب بلادهم بحرارة منذ البداية وحتى النهاية ليساهموا بفعالية في الفوز الغالي الذي حققه أحفاد الفايكنغ، وتأهلوا إلى نصف نهائي البطولة العالمية البارزة صانعين إنجازا غير مسبوق في أول مشاركة لهم في نهائيات مونديال الفئات العمرية في تاريخهم.



27

لهندوراس، وهي نسبة تعبر تماما عما آلت إليها النتيجة النهائية للمباراة التي انتهت بفوز أحفاد الفايكنغ بهدفين مقابل هدف وتأهلهم بالتالي إلى نصف نهائي المونديال.

سدد منتخب السويد وهندوراس خلال مباراتهم أمس 27 تسديدة منها 16 للأول و 11 للثاني، فيما سدد المنتخب السويدي نحو مرمى خصمه 8 مرات، مقابل 6 لهندوراس، وبلغت الأخطاء المرتكبة من الجانبين 31 خطأ منها 22 ضد السويد و 9 لهندوراس، في حين كسب منتخب الفايكنغ 10 ركلات ركنية دون أن يكسب خصمه أي ركلة، ورفع حكم المباراة البطاقة الصفراء 4 مرات وجميعها ضد لاعبي المنتخب السويدي وفي العموم دانت أفضلية السيطرة الميدانية لأبناء المدرب رولاند لارسون بنسبة 54٪ مقابل 46٪

أحفاد الفايكنغ حولوا تأخرهم أمام هندوراس إلى فوز ثمين

«كعب» بيرشيا يحمل السويد إلى نصف النهائي



تصوير – ناصر بابو

المنتخبان دخلا أرضية الملعب وكلاهما يتطلع لدخول التاريخ من أوسع أبوابه

العين – طلحة عبدالله

صعد منتخب السويد إلى نصف نهائي مونديال الناشئين بعد أن قلب تأخره بهدف إلى فوز 2-1 على منافسه منتخب هندوراس في المباراة التي جرت بينهما أمس على ملعب استاد خليفة بن زايد بنادي العين ضمن دور الثمانية.

وسجل المهاجم الخطير بيرشيا هدفا رائعا بكعب قدمه ليمنح منتخب بلاده الأفضلية (ق 74) ويقوده إلى تحقيق إنجاز غير مسبوق بالتواجد مع الأربعة الكبار في أول مشاركة له بتاريخه.

وكان منتخب هندوراس أنهى الشوط الأول بتقدمه بهدف السبق عن طريق اللاعب فيلاسكويز (ق 37)، قبل أن يدرک اللاعب راكيب التعادل للسويد (ق 68) ورجح زميله كفة أحفاد الفايكنغ بعدها بست دقائق.

دخل المنتخبان إلى أرضية ملعب المباراة بأحلام عريضة، حيث تطلع كلاهما لدخول التاريخ من أوسع أبوابه بالوصول إلى نصف نهائي المسابقة العالمية البارزة، خصوصا المنتخب السويدي الذي يشارك لأول مرة بتاريخه في نهائيات كأس العالم للفئات العمرية، وهو يعد وصوله إلى هذه المرحلة بمثابة إنجاز عظيم حسب تصريحات مدربه رولاند لارسون الذي أكد قبل المباراة أن لا شيء لديهم ليخسروه بعد تحقيقهم لهذا النجاح الكبير ببلوغ دور الثمانية في البطولة التي يخوضون غمارها للمرة الأولى، وبالتالي سيدخلون اللقاء بأعصاب هادئة، وعلى العكس تماما جاءت تصريحات مدرب المنتخب الهنودراسي الذي أكد أن طموحهم يتجاوز دور الثمانية بالوصول إلى النهائي، وسيقاتلون لتحقيق هذه التطلعات.

حذر وترقب

وبحذر من الجانبين بدأت المباراة حيث سعى كل طرف لجس نبض خصمه للتعرف على مكامن الضعف وإيجاد ثغرات ينفذ من خلالها إلى منطقتة، تمضي المباراة هادئة دون أن تشهد حدثا يذكر سوى ركلة ركنية لم يستفد منها السويديون بعد

الهنودراسي متراجعا إلى منطقتة، ما ساعد أحفاد الفايكنغ في صنع بعض الخطورة على مرمى خصومهم، لكن منتخب أميركا الوسطى فاجأ أحفاد الفايكنغ بهجمة مرتدة خاطفة بعد انطلاقة سريعة للاعب الخطير فيلاسكويز الذي قام بمجهود فردي خارق رواغ بموجبه أكثر من مدافع سويدي قبل أن يسدد الكرة في أقصى الزاوية اليمنى للمرمى مناحا منتخب هندوراس هدف التقدم (ق 37).

وعزز الهدف من معنويات لاعبي المنتخب الهنودراسي الذين تناقلوا الكرة مع بعضهم في حيوية، لينتهي الشوط الأول بتقدم منتخب هندوراس بهدف دون رد.

تعليمات الثاني

ويبدو أن تعليمات المدرب لارسون في

غرفة الملابس كانت صارمة للاعبيه بضرورة الهجوم لتعديل النتيجة، ما يفسر المحاولات العديدة للمنتخب السويدي للاقتراب من مرمى خصمه مع بداية الشوط الثاني، غير أن الدفاع الهنودراسي تعامل بصرامة ويقظة مع مخطط أحفاد الفايكنغ الذين بدوا متهورين إلى حد كبير في التعامل مع الفرص التي أتاحت لهم خلال الدقائق العشر الأولى من هذا الشوط لتبقى النتيجة على ما هي عليه

بتقدم منتخب الهنودراس بهدف وحيد. وشدد منتخب السويد من الضغط على خصمه الهنودراسي ما أجبر لاعبي الأخير على الوقوع في أخطاء خطيرة كاد أحدها أن يكلفهم غالبا عندما استغل اللاعب اينجفال تساهل الدفاع في إخراج الكرة من منطقتة لينقض عليها ويسددها

قوية فوق العارضة مهدرا فرصة محققة لأحفاد الفايكنغ (ق 64).

تعادل سويدي

وكاد المتألق أليجريا أن يعزز تقدم منتخب الهندوراس بالهدف الثاني، غير أن تسديدته القوية مرت إلى جوار القائم الأيسر للمرمى السويدي بقليل (ق 67)، وبالمقابل وبعدها بدقيقة واحدة فقط تحين أحفاد الفايكنغ فرصة هجمة مرتدة سريعة انتهت عند اللاعب راكيب الذي خدع الدفاع الهنودراسي بتمويهه رائعة قبل أن يسدد الكرة بهدوء في المرمى مدركا هدف التعادل لمنتخب شمال أوروبا، لتصبح النتيجة 1-1 بحلول الدقيقة (68).

وبعدها بست دقائق فقط من هدفهم

التعادلي عاد أحفاد الفايكنغ ليؤكدوا أفضليتهم بتسجيلهم الهدف الثاني عن طريق لاعبهم المزعج بيرشيا الذي استفاد من كرة عرضية أرضية وحولها (بكعب) قدمه في المرمى كهدف ثان للسويد (ق 74).

وتعددت محاولات الهندوراس لتعديل النتيجة، حيث قاموا بمحاولات خطيرة عن طريق مهاجمهم الخطير فيلاسكويز لكن السويديين حرصوا بشدة على إبقاء الأمور على ما هي عليه، فيما عمدوا بالجانب الآخر على تفعيل الهجمات المرتدة السريعة عبر إرسال الكرات الطويلة لمهاجمهم، ولكن الهندوراس فطنوا للأمر وأفشلوا المحاولات في حينها لتنتهي المباراة بفوز السويد بهدفين مقابل هدف.

لارسون: فخور بالعمل العظيم الذي قام به اللاعبون

عليها مباراة منتخبه أمام السويد أمس بملعب خليفة بن زايد بالعين وقادت لخروج المنتخب الهنودراسي من دور الثمانية بعد خسارته 2-1 .

ولفت المدرب الهنودراسي إلى أن اللاعبين عقب نهاية مشاركتهم في المونديال سيعودون إلى أنديةهم ولكن قبل ذلك يتمني أن يقضوا أوقاتا سعيدة مع عائلاتهم في أعياد الكريسماس بعد هذه الرحلة الطويلة التي قاموا بها، ونحن نتمنى لهم التوفيق في مشوارهم المقبل.

وقال : بالرغم من أننا غير سعداء لما آلت إليه الأمور في النهاية ولكننا فخورون بهؤلاء اللاعبين الصغار الذين قدموا عملا جيدا في الملعب وقبلها في البطولة، حيث تجاسروا وتابعوا مسيرتهم حتى هذه المرحلة، وحق على أن أشكرهم على جهودهم، فقد قدموا أنفسهم بصورة مميزة خلال المباريات السابقة وحتى في مباراتهم أمام السويد، لكنهم لم يوقفوا في إنهاء مواجهة لصالحهم وهذه أمور تحدث دائما في كرة القدم، فإذا كان هناك فائز فلا بد من وجود خاسر، وعلينا أن نهنيء المنتخب السويدي.

بهذه العقلية التي تقبل الاستسلام ولذلك أنا أشعر بالفخر بعد العمل العظيم الذي قاموا به في ميدان المواجهة.

وامتح لارسون جهود لاعبيه في الملعب وقتالهم المستمر حتى وصلوا إلى هذه المرحلة المتقدمة من البطولة العالمية في أول مشاركة لهم في تاريخهم، وقال إنه بعد هذا النجاح العظيم الذي حققه المنتخب السويدي الناشئ فقد أصبحوا يفكرون جديا في العودة إلى السويد لتكوين فريق جديد تحت 17 سنة حتى يشاركوا به في المونديال المقبل.

وعن التبدلات الناجحة التي أجراها المدرب وأنصرت عن أفضلية المنتخب السويدي بعد أن صنع أحد البديلين اللذين دفع بهما في الشوط الثاني الهدف الثاني، قال لارسون: لديه شعور رائع لأن أحد البدلاء ساهم بفعالية في صناعة الفوز وأضاف: أنها ليست المرة الأولى يحصل فيها مثل هذا الأمر فقد سبق وأن ساهم بدلاؤه في مباراتهم أمام العراق في صناعة الفوز والتفوق وهذا بالطبع أمر جيد لأي مدرب.

حسرة الخروج

بدره عبر خوسيه فالاداريس مدرب منتخب هندوراس عن حسرته للنتيجة التي انتهت

فالاداريس: حان الوقت أن يقضي الصغار أوقاتا سعيدة مع عائلاتهم

العين – البيان الرياضي

أعرب مدرب المنتخب السويدي رولاند لارسون عن بالغ سعادته وفخره بتأهل منتخب بلاده إلى نصف نهائي مونديال الناشئين بعد الفوز الذي حققه أمس على منتخب هندوراس بهدفين مقابل هدف، وقال خلال المؤتمر الصحافي الذي أعقب المباراة، أن فريقه لعب في الشوط الأول بطريقة غير جيدة وظهر الارتباك والخوف من الهجمات المرتدة السريعة من المنافس، ولكنهم عادوا في الشوط الثاني بقوة أكبر واستطاعوا أن يحققوا التعادل ويرجحوا كفتهم وهذا أمر يدعو للغبطة من أجل هؤلاء اللاعبين الصغار الذين يتميزون



البيان

المنتخب السويدي نجح في العودة من بعيد لأجواء المباراة

1

يغيب الإفوارى جونىور أهىسان عن تشكىلة منىخب بلادہ أمام الأرجننن فى منافسات دور الثمانىة، لموندىال الناشئین تحت 17 عامًا، لحصوله على بطاقة صفراء ثانىة له فى البطولة، وسىفتقد إبراهىما كامارا المدىر الفنى لمنىخب كوت دىفوار لاعبًا أساسىًا فى خط الوسط، وجونىور من اللاعبین المؤثرین فى صفوف منىخب الأقیال، حیث سجل هدف الفوز لفریقه فى مرمى المغرب.

3

أشاد الاتحاد الدولى لكرة القدم بقدرات مىتى ياکو مهاجم كوت دىفوار، الذى یرتدى القمىص رقم "3"، مؤكداً أنه یمتاز بمهارات فرىة. وأشار الفیفا عبر موقعه الرسمى إلى أن ياکو یلعب أساسىًا بصورة دائمة مع كوت دىفوار، وكان سببًا فى احتساب الحكم ركلة جزاء لمصلحة منىخب بلادہ ضد المغرب فى منافسات بطولة الناشئین. وأكد موقع الفیفا أنه یتعین على یاکو الذى سجل هدفًا أن یكون ملهمًا لزملائه فى مواجهة الأرجنننن، وأن یخلق الخطر على الجهة اليسرى من الهجوم

10

أكد لاعب المنىخب الأرجننننى للناشئین ماتىاس سانشیز، أن المنىخب الإفوارى قوى، ولدى لاعبيه مهارات عالية، ومواجهته لن تكون سهلة، لكننا حققنا نتائج طیبة فى الموندىال، ووصولنا إلى دور الثمانىة، ونطمح للنهائى، ومستعدون بشكل جىد للمباراة.

وفى رده عن سؤال حول المحترف الأرجننننى ميسى، الذى یرتدى القمىص رقم "10"، قال: " نتمنى، ، أن نصل إلى مستوى ميسى، فهو قدوة لای لاعب.



17 أكتوبر - 8 نوفمبر

مواجهة لاتينية - إفريقية في الشارقة

راقصو التانغو يصارعون «الأفيال» الليلة



جروندونا يحذر
كوت ديفوار
ويفكر في النهائي



لاعبو الأرجنتين يحتفلون بالوصول إلى دور الثمانية

الشارقة - عز الدين جادالله

يلتقى فى الخامسة من مساء اليوم على ملعب نادى الشارقة، منىخب الأرجننن وكوت دىفوار فى لقاء كروى ممتع ىجمع بين المدرستین اللاتینىة والأفريقية ضمن منافسات دور الـ8 لبطولة كأس العالم للناشئین لكرة القدم تحت 17 عامًا، وىصارع الأقیال، راقصو "التانغو"، من أجل انتزاع بطاقة التأهل للمربع الذهبى، والذى سىضم أفضل 4 منىخبات على مستوى البطولة، والمواجهة لن تكون سهلة بین الفريقین، نظرًا لتقارب المستویات نسور قرطاج من دور الـ16 بنتیجة 3-1، بینما أطاح الأقیال بأسود الأطلس فى نفس الدور بنتیجة 2 - 1 ، ولا بدیل عن الفوز لحسم الموقعة الساخنة. أكد هومبرتو جروندونا مدىر المنىخب الأرجننننى فى المؤتمر الصحفى أمس أن مواجهة كوت دىفوار صعبة، نظرًا لطبیعة هذا الدور من البطولة، فكل الفرق التى تأهلت تتمیز بالمستویات العالیة، والمهارة، وكلها مستعدة بصورة قوية، وقال: " رغم ذلك فنحن أیضًا على اتم استعداد للمباراة، وجاهزیة نجوم التانغو عالیة، وأضاف: " 70٪ من الفرق المشاركة

العلامة الكاملة

المنىخب الأرجننننى لم ىخسر فى أیة مباراة فى البطولة حتى الآن. محققًا العلامة الكاملة. ومستواه فى تصاعد مستمر. واختتم منىخب الأرجنننن مساء، تحضیراته للمباراة على ملعب المباراة بنادى الشارقة.

هدفها الوصول إلى نهائى البطولة، ونحن منهم. وأكد مدىر الأرجنننن أن الفريق مكتمل الصفوف ولا توجد هناك غیابات، واللاعبون جاهزون للمباراة. وقد اتحت لهم فرصة للراحة، صحىًا وبدنیًا، وهذا الأمر



البيان

جروندونا واثق من خطواته فى كأس العالم

سىعود بالنفع على اللاعبین.

اختلاف

وفى رده على سؤال عن الاختلاف بین المدرسة اللاتینىة والبرازیلیة، قال: " منىخب كوت دىفوار قوى، وتأهل لأنه یلعب بطریقة قوية، ولىس لدى خلفیة عن المدارس الأفريقية، ولا أستطیع أن أحكم بصورة دقیقة على المنىخب الإفوارى، لكننى على علم جىد بمستوى المدرسة البرازیلیة. وقال: " المدرسة الأفريقية تتمیز بالقوة والخشونة فى اللعب، ونحن من جانبنا نجتهد، ونعد فریقنا لمواجهة أی منىخب مهما كانت قوتهم، ونوجههم لمواجهة أی خصم. وأضاف: " نعرف أن المنىخبات الأفريقية لىها قوة بدنیة عالیة، وحققوا كذلك نتائج إیجابیة فى المراحل السنیة،

لكننا جاهزون للمباراة.

تحذير

وحذر مدىر الأرجنننن منىخب كوت دىفوار من قدرات وإمكانیات لاعبيه، قبل مواجهة الفريقین اليوم فى دور الثمانیة، وقال: " الآن جاء الدور على كوت دىفوار لمواجهةنا ویتعین علیها أن تكون حذرة، نملك دفاعًا صلبًا وهجومًا قویًا ". وأضاف: فى حقیقة الأمر، الشىء الأهم بنظرى هو تخطى كوت دىفوار، والتأهل إلى المرحلة المقبلة من الموندىال. " واختتم المدىر بقوله: " لا أستطیع التكهّن بنتیجة المباراة أمام كوت دىفوار أو من سیتأهل للدور المقبل من البطولة، كما أننى لا أدرى هل ستقلب المدرسة اللاتینىة أم الأفريقية؟ ".

تفاهم

أكد لاعب منىخب كوت دىفوار سلیمان دىابى: أن المواجهة ستكون صعبة بلاشك لكننا نعلم على روح الفريق والتفاهم بین اللاعبین للفوز بالمباراة كما فعلنا فى المباریات السابقة فى الموندىال. وقال: " عندما نجلس مع بعضنا البعض كلاعبین. نتحدث عن المباریات. ولم نأت للإمارات للحديث لكن حدیثنا سىكون فى الملعب وردنا سىكون فى مباراة اليوم.

أمام الأرجنننن، وفى كل الأحوال أشجع اللاعبین، وأغرس فیهم الحماس بحت لا تؤثر تلك الأمور على معنویاتهم فى المباراة. وتابع: لدى لاعبینا عقلیة الفوز، وهذا أمر مهم فى حد ذاته، ونمتلك الإمکانیات التى تؤهلنا لعبور الأرجننننن وبلوغ دور



البيان

كامارا يتحدث في المؤتمر الصحفي

على اللعب فى نفس المركز، ونعمل المستحیل فى مباراة اليوم لتقديم مستوى قوى. وأضاف: لدى لاعبون لىهم إنذارات، وبغض النظر عن هذا النقص فى عدد اللاعبین، لكننا فى وضعیة تؤهلنا للفوز بمباراتنا

النهائى، وحل الأقیال ثالثًا فى المجموعة الثانیة فى دور المجموعات. وعن غیاب جونىور أهىسان، قال مدىر كوت دىفوار: إن غیاب اللاعب سىكون مؤثرًا على الفريق، وطبیعة الحال المباراة صعبة، لكن لدینا 21 لاعبًا وكلهم قادرون

وعلى الرغم من أن هجوم المنىخب الإفوارى لیس قویًا، وسجل 6 أهداف فى مشواره بالموندىال حتى الآن إلا أنه یتمیز بدفاعه الصلب، وخط وسط متماسك، ونجح المنىخب الإفوارى فى احتواء القوة الهجومیة للمنىخب المغربى فى ثمن

الشارقة - البيان الرياضي

أكد إبراهىما كامارا المدىر الفنى لمنىخب كوت دىفوار أن اللقاء مع التانغو صعب، وقال: النقص العدى لن یمنعنا من الفوز وقال: على من یرغب فى الاستمرار فى البطولة، أن یتطلع إلى الفوز.

نصف النهائي.

تقييم

وعن تقییمه للمنىخبات الأفريقية المشاركة فى البطولة، قال: " اتمنى لهذه المنىخبات النهایة جنًا للإمارات من أجل تقديم كرة قدم ممتعة، وأتمنى لمن ىقدم مستویات طیبة من هذه المنىخبات أن ىصل لأبعد مدى فى الموندىال. وعن بعض المشكلات التى واجهت بعض اللاعبین خاصة على صعيد توتر الأعصاب والانفعال فى الملعب، خاصة فى مواجهة منىخب المغرب الأخیره فى دور الـ16، أوضح مدىر كوت دىفوار: أنه سعى إلى إبعاد مثل هذه المشكلات عن اللاعبین للدخول إلى المباریات بأرخیة، ومعنویات عالیة.

نجوم التانغو

وعن رأیه فى منىخب الأرجنننن قال: " هو منىخب جىد وسبق وأن واجهناه فى أكثر من مباراة، لكن الفريق الذى ىسعى للفوز ویزل الجهود الأكبر هو من ىفوز بالمباراة ویتأهل لدور نصف النهائى.



17 أكتوبر - 8 نوفمبر

2014

استضافت دول آسيوية نهائيات كأس العالم للناشئين 4 مرات، وأقيمت النسخة الأولى في الصين عام 1985، ثم استضافت اليابان البطولة عام 1993، تليها كوريا الجنوبية عام 2007، وأصبحت الإمارات المحطة الرابعة الآسيوية، وهو رقم قياسي بين مختلف القارات، إذ استضافت كل من قارة أوروبا ومنطقة CONCACAF هذه البطولة ثلاث مرات.

أوضح غاربا مدرب نيجيريا أن وجود لاعب من منتخب بلاده للناشئين الحالي مع المنتخب الأول في كأس العالم 2014 بالبرازيل لن يكون مفاجأة، فالجهاز الفني للمنتخب الأول يتابع موندリアル الناشئين بالإمارات، ويرصد مستويات اللاعبين، ومتى ما وجد لاعباً مناسباً لن يتردد في ضمه للمنتخب الأول، وقال إن كل المنتخبات المشاركة في كأس العالم 2014 تفعل ذلك، حيث يوجد لاعبون قادرون على اللعب مع المنتخب الأول.



نجحت نيجيريا خلال 10 مشاركات لها في النهائيات في بلوغ ربع النهائي تسع مرات، وفي مرة واحدة فشل المنتخب الأفريقي بتخطي دور المجموعات، وكانت عام 2011، عندما حل ثالثاً في مجموعته، وتحمل نيجيريا والبرازيل الرقم القياسي لعدد الفوز بلقب موندリアル الناشئين، حيث توج المنتخب الأفريقي باللقب في أعوام 1985 و 1993 و 2007

المهارات والسرعة سلاح النصور

نيجيريا وأوروغواي موقعة حاسمة على مريع الذهب



البيان

مقياساً على مباراة اليوم، ولا يفكر اللاعبون كثيراً في تلك المباراة للمنتخب الأول.

طموح

وأضاف: كل فرق ربع النهائي لديها الطموح للفوز بكأس العالم، ولا يمكن التكهن بمن هو الأفضل الكرة الأفريقية أم الكرة الأميركية الجنوبية في هذه البطولة، وخاصة بالنسبة لنا في منتخب نيجيريا، ومعنا منتخب كوت ديفوار اللذان يواجهان الأرجنتين وأوروغواي، ولدينا القوة كما نهتم بالمهارات والفنيات، بدليل تكالب الفرق الأوروبية على اللاعب الأفريقي.



البيان

غاربا يتحدث عن طموحات النصور

منتخب نيجيريا انتصارات متتالية بحثاً عن اللقب

مدرّب نيجيريا

وأكد المدرب النيجيري مانو غاربا جاهزية فريقه للفوز على أوروغواي واقتناص كأس البطولة أيضاً وتحقيق اللقب الرابع ، وقال: منتخبنا مؤهل للقب العالمي الرابع في تاريخه، وأوضح تفصيلاً في المؤتمر الصحفي أمس: نشكر الله لوجودنا في هذه المرحلة، وهي مرحلة صعبة، ونحن جاهزون للمباراة، وللغزو على أوروغواي.

ورد غاربا على سؤال من صحفي نيجيري حول تأثير خسارة منتخب نيجيريا الأول من نظيره الأوروغواياني ديا، فقال: تختلف هذه المرحلة السنوية عن المنتخب الأول، وتلك الخسارة ليست

تركيز

أكد النيجيري أوبكر عليو أن التركيز هو الورقة الرابعة في مباراة منتخبه أمام أوروغواي اليوم، مشيراً إلى أن اللعب كمجموعة واحدة يمثل هدفاً أساسياً لكل زملائه حتى يعودوا بالكأس لبلدهم. وأوضح عليو أن الجميع في نيجيريا مهتم كثيراً بالموندリアル. ويتمنون الحصول على الكأس وأعرب اللاعب عن سعادته بالمشاركة في كأس العالم. متمنياً أن يحصل أول لقب عالمي مع منتخبه.



غاربا: جاهزون للفوز ومنتخبنا مؤهل للقب الرابع

الشارقة - ياسر قاسم

يدافع المنتخب النيجيري عن سمعته كصاحب رقم قياسي في الفوز بلقب كأس العالم للناشئين لكرة القدم، عندما يواجه منافسه منتخب أوروغواي في الثامنة من مساء اليوم باستاد الشارقة، في ختام مباريات دور الثمانية، ويعتبر المنتخب الأفريقي صاحب سجل مشرف في مشاركاته في هذه البطولة، ووصل لمرحلة متقدمة في معظم مشاركاته، وفي النسخة الحالية قدم عروضاً قوية، منحتة صدارة مجموعته السادسة في الدور التمهيدي، وتعتمد نيجيريا على سلاح المهارات والسرعة، ولم تجد صعوبة في تخطي المنتخب الإيراني في دور الـ 16 ، لكنها تواجه منتخباً مختلفاً تماماً، هو أوروغواي، الذي نجح في تخطي عقبة الدور الثاني بفوز سهل على سلوفاكيا الضعيفة، رغم أن المنتخب الأوروبي استيقظ بعد فوات الأوان.

تاريخ

قد يكون تاريخ المنتخب الأميركي الجنوبي أقل لمعاناً من نظيره الأفريقي في الموندリアル، لكنه أكد أنه مرشح جدي لإحراز اللقب في النسخ الثلاث الأخيرة، حيث بلغ ربع النهائي مرتين، قبل أن يحل وصيفاً قبل عامين في المكسيك، ومن الناحية الإحصائية، فإن سجل المنتخبين متقارب نسبياً، حيث سجلت أوروغواي أربعة أهداف أقل من نيجيريا، لكن دفاعها تلقى أربعة أهداف مقابل خمسة دخلت مرمى نيجيريا.

عيون أوروبا تطارد كليشي



أ ف ب

الأندية الأوروبية تطارد كليشي

لم أُن أفضل منه حتى الآن". يذكر أن ايهيناشو سجل لمنتخب نيجيريا خمسة أهداف في البطولة حتى الآن، وصنع لزملائه أربعة أهداف. وتابع: جميع اللاعبين، بما فيهم كليشي، يركزون على مباراة اليوم، وعلى السمة الجيدة للفوز باللقب، ولا يلتفتون لمفاوضات أو رغبات أندية أوروبية أو غيرها.

مفاوضات

وأشار غاربا إلى أن ظهور أخبار يتحدث عن مفاوضات مع لاعب أثناء البطولات أمر اعتادت عليه المنتخبات الأفريقية، في ظل السمة الجيدة للاعب الأفريقي في الملاعب الأوروبية، ولكن بالنسبة للاعبين صفار، يجب التأني بهم عن مثل هذه الأخبار أثناء مشاركتهم مع منتخبات بلادهم، فالوقت ليس مناسباً لمفاوضة لاعب أو الحديث عن ضمه.

نفى مانو غاربا مدرب نيجيريا أن يكون اللاعب كليشي ايهيناشو هداف المنتخب لديه علم برغبة أندية أوروبية لضمه، خلافاً لما كشف عنه هنري جاليانو وكيل أعمال اللاعب، حيث ذكر جاليانو عن رغبة العديد من الأندية الأوروبية في ضم اللاعب ، بخلاف الأرسنال الإنجليزي الذي يقوم كبير كشافييه ستيف رولي بمراقبة اللاعب، وقال جاليانو في تصريح نقله موقع "تريبول فوتبول": "هناك أندية كبيرة من بلدان مختلفة ترغب في ضم اللاعب ، لكن المفاوضات تجري في سرية تامة ، وهو ما يجعلني أحفظ علي الكشف عن هذه الأندية".

وأضاف الوكيل: "نريد أن ننقل اللاعب إلى المكان الذي يمكن أن يصقل موهبته، هو لا يزال صغيراً جداً، وموهبته حدودها السماء، أعتقد أنني

فابيان: نحترم منافسنا ووضعنا الخطة المناسبة



أ ف ب

الأوروغواي تحلم بتخطي نيجيريا

أي منافس يواجهونه، بغض النظر إن كان نيجيريا أو غيرها.

توقع

أكد فاكونديو لاعب أوروغواي، جاهزية فريقه لمباراة اليوم، وأشار إلى أنه وزملاؤه تدريبوا بشكل جيد، ويقدرّون قوة منافسهم، وقال: توقعنا مواجهة منتخب أفريقي في الدور ربع النهائي، ومباراة نيجيريا صعبة، وتستحوذ على كل الاهتمام من أجل وضع بصمة مشرفة للكرة في بلاده، مشيراً إلى مكاسب كبيرة لكل اللاعبين تتمثل في اكتساب الخبرة.

حتى تحقق هدفنا ، وجهنا أنفسنا جيداً ووضعنا الخطة المثالية بعيداً عن أي ضغوط على اللاعبين.

وتابع: حققنا مع منتخب نيجيريا فوزين كبيرين في بداية البطولة، ثم جئنا وخسرنا من المكسيك، ولكن كلها نتائج أصبحت من الماضي، ولا تؤثر في مباراة اليوم، والمهم بالنسبة لنا التركيز على الدور ربع النهائي، وننسى تماماً ما فعله منتخب نيجيريا أو ما فعله منتخبنا، فكرة القدم لا تعترف بالماضي أو الأرقام، والفوز لمن يبذل أفضل في الملعب، وهذا المفهوم نقلناه للاعبين الذين يعرفون قوة



البيان

فابيان مدرب أوروغواي في المؤتمر الصحفي

فاكونديو: نسعى إلى وضع بصمة مشرفة في الموندリアル

أكد فابيان كويتو مدرب أوروغواي أن منتخب بلاده وصل إلى مرحلة جيدة، وقال: لاعبونا جاهزون، والتكهن بنتيجة المباراة صعب، فكل طرف مؤهل للفوز، ونحترم منافسنا منتخب نيجيريا الذي قدم مستوى جيداً، وهو صاحب تاريخ معروف في البطولة، ووضعنا الخطة المناسبة لمواجهة. وأضاف: في هذا الدور المتقدم من البطولة تصعب المهمة كثيراً، خاصة ونحن نواجه نيجيريا، ولكن كل فريق لديه نقاط قوة ونقاط ضعف، ونحن قادرون على وضع الحلول المناسبة في المباراة

هو عدد الأهداف التي سجلها المهاجم السويدي فالمر بيريشا وزميله جوستاف إينجفال من أصل 9 أهداف سجلها منتخب السويد حتى الآن في البطولة، واللافت بأن المباريات التي سجلها فيها بيريشا وإينجفال لم يخسر فيها المنتخب السويدي حيث كانت المباراة الوحيدة التي سقط فيها أمام المكسيك في ختام مباريات بمحلة المجموعات، لذلك يجب على أي منتخب يقابل الفايكنغ إيقاف خطورة هذين اللاعبين إذا ما أراد مواصلة المشوار بنجاح.



يعتبر منتخب كوت ديفوار الوحيد الذي حل كأفضل ثالث في دور المجموعات، المنتخب الأكثر استعراضاً في البطولة خصوصاً من الناحية الهجومية حيث سجل ستة أهداف فقط حتى الآن، لكنه يمتلك دفاعاً صلباً وخط وسط متماسكاً، ونجح في احتواء القوة الهجومية للمنتخب المغربي في ثمن النهائي، في المقابل، تملك الأرجنتين بمواجهة المنتخب الأفريقي لاعبين يستطيعون تغيير مجرى المباراة في أي لحظة كما حدث في لقاء تونس، ولم يخسر المنتخب الأرجنتيني أي مباراة في البطولة حتى الآن.



17 أكتوبر - 8 نوفمبر

منتخبات جمعت بين الكرة والقلم

دروس وواجبات مدرسية في كواليس الموندリアル

عليهم اجتياز امتحان واحد بدلاً امتحانين ومع ذلك، لا يتم إهمال الواجبات المدرسية على الإطلاق، خاصة وأن المدرب المساعد هو في الوقت ذاته مدير مدرسي ويشرف على بعض الدروس في المعسكرات التدريبية الأوروبية والآسيوية.

حماسة زائدة

كما أصبح مدرب المنتخب الياباني هيروفومي يوشيتاكي لموقع "فيفا" قائلاً: "بالنسبة للاعب المنتخب الياباني لا يشكل الغياب عن المدرسة أي مشكلة، لأن الفترة الدراسية الحالية ليست حاسمة، لكن بعض اللاعبين كانوا يدرسون خلال البطولة»، مضيفاً "لكن ليس الجميع يقومون بهذا الأمر، إنها ربما حماسة زائدة وكلمة طالت مدة مشاركتهم في البطولة طال غيابهم عن المدرسة".

وكان جوتنر نيتزر، أسطورة كرة القدم الألمانية، قد أكد في وقت سابق "ليس هناك أية ضمانات للمسيرة الرياضية، وهو بدون شك على حق، ففي النهاية يجب ألا ننسى أن اللاعبين المشاركين في كأس العالم تحت 17 سنة لم يبلغوا سن الرشد، وقبل أن يصبحوا لاعبين محترفين ينتظرهم طريق طويل وشاق».

وقد أبان اللاعبون والكوادر أنهم يدركون تمام الإدراك تلك الجزئية، لكن سينصب من المنتخبات المتبقية التركيز من جديد على المنافسة الكروية في بقية مباريات دور الثمانية.

للغاية بالنسبة للرياضي الشاب".

شهادة البكالوريا

ونفس المشوار مر به النجم الألماني الصاعد جوليان دراكسلر الذي تسعى إلى التعاقد معه العديد من الأندية الأوروبية المرموقة. ورغم مشاركته في العديد من المباريات في المستوى الاحترافي إلا أنه تمكن مؤخراً من إنهاء دراسته وبدأ بعدها مشواره الاحترافي بالشكل الصحيح، وكان قد صرح لاعب الوسط في وقت سابق "مع شهادة بكالوريا جيدة لديك كل الإمكانيات". بالنسبة للاعبينا اليابانيين لا يشكل الغياب عن المدرسة أي مشكلة، لأن الفترة الدراسية الحالية ليست حاسمة، لكن بعض اللاعبين كانوا يدرسون أيضاً في الإمارات أثناء إقامة البطولة.

هيروفومي يوشيتاكي

ويرى حارس المرمى النيوزيلندي زاك سبيدي الأمور من نفس المنظور إذ أكد لموقع "فيفا" أنه خلال البطولة المقامة حالياً في دولة الإمارات خضع مع التدريبات بعض الوقت للدراسة أيضاً، وأضاف من الصعب الجمع بين الأمرين لكنني حاولت قدر المستطاع، فهناك

امتحان ينتظرني عند العودة إلى البلاد. الجميل أن أصحاب الضيافة منتخب الإمارات حظوا بمساعدة من وزارة التعليم حيث تم إعفاؤهم من الدراسة قبل بضعة أشهر من بداية البطولة، إلى ذلك، يتعين



البيان

لاعبو النمسا حرصوا على تلقي الدروس طيلة أيام الموندリアル

موسى يحيى .. إنيستا نيجيريا

قادر على مراوغة

دفاع بأكمله

في جزء من الثانية

دبي - البيان الرياضي

"إننا نلقبه إنيستا!" هكذا قال مهاجم نيجيريا تايوو أونيني لموقع "فيفا" مبتسماً وهو يتحدث عن زميله في الفريق وصانع الألعاب موسى يحيى. وتابع: "عندما يمسك الكرة في الوسط وينظر إلى الأمام، فمن الأفضل لك أن تتحرك بحثاً عن

تموضع جيد لأنه يريد أن يوصلها لك. ". يعتبر يحيى لاعباً شديداً الهدوء والانطواء إذ يحتاج الصحفي إلى إغوائه وتحفيزه ليحبيب عن الأسئلة، إنه خجول، مثل كثير من الشباب البالغين من العمر 15 عاماً، وترتسم على وجهه ابتسامة محتشمة واسعة عند الحديث عن تجاربه وآرائه حول كرة القدم، قليل الكلام وكثير التواضع، وهي صفات غالباً ما ترتبط بنجم أسبانيا أندريس إنيستا، الذي يقارنه به رفاقه دائماً، وبالفعل، عندما ترى يحيى فوق أرض الملعب فإنه يذكرك بإنيستا، لأنه قادر على زعزعة دفاع بأكمله في جزء من الثانية، إذ يمكنه أن يسجل من

عروض

كند لا يعرف سوى القلة القليلة أن

الإمارات كانت من بين المحطات الأولى في مسيرة إنيستا بقميص إسبانيا. عندما قاد لاروخيتا إلى المباراة النهائية في كأس العالم تحت 20 سنة 2003، حيث سجل هدفين وقدم عروضاً رائعة. وقال نجم برشلونة الحالي خلال حديثه لموقع "فيفا" عندما كان لا يزال في سن المراهقة قبل عقد كامل في أبوظبي: "أن يعلق الأطفال صورتي على الجدران في يوم من الأيام فهذا أمر يصعب علي استيعابه في هذه اللحظة".

أنا أحب تسجيل الأهداف، لكنني أحب كذلك الاضطلاع بدور صانع الألعاب، وراء المهاجمين. أفضل أن تكون الكرة في حوزتي وأن أنظر إلى الأمام وأمد زملائي بالتمريرات.

في ظروف صعبة بمدينة كادونا الواقعة في شمال نيجيريا: "لقد بدأ الشباب يدعوني إنيستا قبل بضعة سنوات.



البيان

موسى يحيى لاعب نيجيريا يحتفل مع زميله بالفوز

لست موجوداً أمامه.

وفي متابعة عبر البريد الإلكتروني لزملائه ويستطيع أن يراوغك كما لو أنك

في إشارة إلى حيلته الماكرة التي تميل فيها كنفه إلى الأسفل ثم يستعيد توازنه في جزء من الثانية، قبل أن يغير مجرى الكرة: "أقوم بها بشكل طبيعي دون التخطيط للقيام بها سلفاً". إنها خدعة بسيطة، ولكنها تُفقد المدافعين توازنهم، فيظلون متصلبين على أرض الملعب مثل أشجار النخيل المنتشرة في صحراء الإمارات العربية المتحدة.

خلال مباراة دور الـ16 ضد إيران في العين، قام يحيى بالحركة مرتين وسط ذهول وإعجاب من الجمهور. ففي منتصف الشوط الأول، تخلص من الكابتن الإيراني مجيد حسيني حين موه يساراً قبل تمرير كرة قطرية لصاموئيل أوكون الذي سجل الهدف. وفي الشوط الثاني، أعاد الكرة، لكن من اليمين هذه المرة قبل أن يسدد داخل الزاوية البعيدة من مسافة بعيدة.

صحيح أنه خجول وقليل الكلام خارج الملعب، لكنه يبدو كالأسد فوق أرض الملعب، متلاعباً بالمدافعين من خلال حركته العجيبة تلك ومثل إنيستا، يحلم يحيى بلوغ المجد العالمي من خلال الساحرة المستديرة. وقال المهاجم النيجيري مبتسماً: "أريد أن أصبح مشهوراً من خلال لعب كرة القدم. لقد نشأت في أوساط معينة، وفي ظروف معينة" في إشارة إلى الفقر والمشقة والمعاناة التي عاشها في طفولته، "ولذلك أريد استخدام كرة القدم لمساعدة عائلتي على عيش حياة أفضل".



الداعم الوطني

لكأس العالم تحت 17 سنة

الإمارات FIFA 2013



8 -



17 أكتوبر - 8 نوفمبر

ليما منسق الأمن، د.ماركو المنسق الطبي، باولو مراقب المباريات، باسكال من موقع "فيفا دوت كوم"، وفي الجانب الآخر ضمت تشكيلة فريق مجموعة الشارقة كلا من خميس بن سالم السويدي رئيس مجموعة الشارقة، عبدالله جاسم منسق المواصلات، إيهاب سالم مدير الحدث، هاشل الخروصي منسق التغذية، محمد الحمادي المنسق الإعلامي، محمد الحصان منسق الاعتماد، خليفة المظلوم منسق نظام مخاطبة الجمهور، د.عبدالواحد الواحد، سالم طالب منسق اللوجستية بمجموعة الشارقة. الشارقة - البيان الرياضي

حقق فريق مجموعة الشارقة فوزا كبيرا على فريق فيفا 8-9 في المباراة الاستعراضية التي أقيمت بينهما أول من أمس بالصالة المغلقة بنادي الشارقة، ودخل فريق "فيفا" اللقاء بتشكيلة مكونة من روسيل باول كابتن الفريق والمنسق العام بمجموعة الشارقة، عيسى هلال مدير مجموعة الشارقة، عبدالعزيز محمد منسق الملاعب بالمجموعة، عبدالعزيز النومان منسق الأمن، بافل ياماكوف مساعد المنسق العام، قيرقانا منسقة بين اللجان الموجودة بالمجموعة، ارنالدو هاسي المنسق الاعلامي من "فيفا"، فيكتور دي



32000

بلغ عدد الجماهير، التي شهدت مباريات موندリアル الناشئين على استاد راشد بالنادي الأهلي 32 ألف متفرج، حتى الدور السادس عشر، الذي جمع منتخبتي تونس والأرجنتين.

وحققت مباراتا الجولة الثالثة، بين الأرجنتين وكندا من جهة ونيجيريا والعراق من جهة أخرى أعلى عدد في الحضور الجماهيري على استاد راشد، حيث بلغ عدد الجماهير حوالي 12 ألف متفرج.

أكد تفوق «المجموعات الـ6» على نفسها في التنظيم

الشريف: نجاح الموندリアル دعم لـ «إكسبو2020»



كسبنا خبرة التواصل مع الجماهير ونسعى لاستثمارها محليا

المشاركة العربية

اعتبر رئيس مجموعة دبي أن المشاركة العربية في الموندリアル لم تكن في مستوى التطلعات وأنه يجب إعادة التفكير في المستقبل لإعداد المنتخبات العربية وقال: إذا عجزت المنتخبات العربية في هذه المراحل السنية، التي تكون فيها الفوارق محدودة بينها وبين المنتخبات الأخرى متى يمكنها أن تحقق النجاح.



جانب من مباراة منتخبنا الوطني ضد الهندوراس في موندリアル الناشئين

البيان

أداء قوي والمستوى الفني الكبير للاعبينا، مشيرا إلى أن العروض المتميزة لهذه المنتخبات ليست مفاجئة حيث عودتنا على انتاج الموهب .

صورة أفضل

وأكد الشريف أن منتخبنا الوطني للناشئين كان قادرا على الظهور بصورة أفضل لولا بعض الظروف وعدم التوفيق، الذي لازمه منذ المباراة الافتتاحية أمام الهوندوراس، التي تعرض خلالها لطرده أحد لاعبيه، وقال في هذا السياق: لست في موقع يسمح لي بتقييم المدرب، ولكن اعتقد أن التجربة كانت مفيدة لكرة الإمارات والاتحاد بشكل خاص. وأضاف: كان من المفترض أن يبدأ تجهيز منتخبنا المشارك في نهائيات كاس

خبرة التعامل مع جماهير الموندリアル يمكن استثمارها في دوري الخليج العربي لزيادة عدد الحضور، حيث تم انشاء قاعدة اتصال كبيرة مع المؤسسات لاستقطاب الجماهير إلى الملاعب ويمكن الاستفادة منها في الدوري المحلي.

وصرح الشريف أن المستوى الفني للبطولة كان متميزا بشهادة العديد من المختصين والملاحظين وقال: كشف الموندリアル عن مهارات تفوق سن اللاعبين، ولا يعني ذلك أنه يوجد تلاعب في أعمارهم بل لأن الجرععات الفنية والتدريبية، التي تلقوها كانت أطول مقارنة بأقرانهم في الدول الأخرى.

وأشاد الشريف بمنتخبات نيجيريا والبرازيل والأرجنتين على ما قدمته من

زيارات إلى الإمارات.

وأوضح رئيس مجموعة دبي أن الحضور الجماهيري كان جيدا حتى الآن مقارنة ببعض الدورات السابقة وأنه تم تحطيم رقم قياسي في عدد الجماهير الحاضرة في يوم واحد، حيث وصل الرقم الجديد إلى أكثر من 17 ألف متفرج.

جذب الجماهير

وأشار الشريف إلى أنه تم استخدام العديد من الوسائل لجذب الجماهير إلى الملاعب وذلك من خلال تقديم جوائز تشجيعية خلال المباريات ودعم التواصل مع مختلف الجاليات المقيمة بالدولة عبر البعثات الدبلوماسية وزيارة المدارس والترويج من خلال شبكات التواصل الاجتماعي، مؤكدا أن

نجاح من الـ"فيفا".

كفاءة

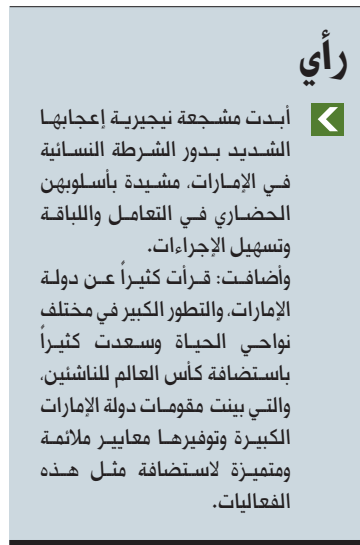
وأشاد الشريف بكفاءة العاملين في اللجنة المحلية بدبي، مشيرا إلى أنهم يتمتعون بخبرة واسعة في مجال التنظيم واستضافة الأحداث الكبيرة ما مكّنهم من التأقلم بسرعة مع الموندリアル وإخراجه بأحسن صورة للعالم.

وأكد الشريف أن دبي تحاول استثمار هذا النجاح لصالح الدولة، حيث أعرب عدد من وفود المنتخبات المشاركة في الموندリアル عن إعجابهم بظروف الإقامة والبنية التحتية الرياضية وأبدوا استعدادهم لتنظيم معسكرات منتخباتهم في دبي مستقبلا، بالإضافة إلى تنظيم

وقال الشريف في تصريحات صحافية: قدمت اللجنة المنظمة برئاسة معالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان وزير الثقافة والشباب وتنمية المجتمع رئيس الهيئة العامة لرعاية الشباب والرياضة دعما كبيرا للبطولة ما جعلها تحقق النجاح الكامل، ولسنا نحن من قال إن الإمارات نجحت في تنظيم هذا الحدث بل شهادة قدمها الاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا".

وأضاف: استلما التقرير الخاص بمباراة تونس والأرجنتين، التي أقيمت الثلاثاء الماضي على استاد راشد بالنادي الأهلي لحساب الدور السادس عشر ولم يتضمن التقرير أي ملاحظة "صفر ملاحظات" وهذا الأمر أسعدنا كثيرا ونعتبره شهادة

جماهير المنتخبات تشيد بجهود اللجنة الأمنية في العين



رأي

أبدت مشجعة نيجيرية إعجابها الشديد بدور الشرطة النسائية في الإمارات مشيدة بأسلوبهن الحضاري في التعامل واللباقة وتسهيل الإجراءات. وأضافت: قرأت كثيرا عن دولة الإمارات والتطور الكبير في مختلف نواحي الحياة وسعدت كثيرا باستضافة كأس العالم للناشئين، والتي بينت مقومات دولة الإمارات الكبيرة وتوفرها معايير ملامة وتميزة لاستضافة مثل هذه الفعاليات.

العمل الميداني أو الأجواء المناخية وأثناء المباريات الرياضية، موضحة أنه لم إخضاع الشرطيات لتدريبات مكثفة لاستيعاب مثل هذه الفعاليات، حيث إنهن نجحن بكفاءة عالية من خلال التمرينات. وأضاف: تم توزيع عدد من الشرطيات في إستان خليفة بن زايد، وفي مكان إقامة الوفود لتأمين سلامة الجمهور النسائي، وحُثْن على تعزيز التشجيع الحضاري، مؤكدة أن دور الشرطة النسائية يعكس مدى ما وصلت إليه المرأة الإماراتية من مكانة في مختلف المجالات؛ وجاهزيتها في مثل هذه البطولات الدولية.



البيان

على الجمهور الحاضر، وتوعيتهم حول السلوكيات واحترام الأنظمة والقوانين. من جانبها قالت الرائد سعاد سعود راشد، قائدة الشرطة النسائية باللجنة الأمنية بالعين: الشرطة النسائية جاهزة لتولي أية مهمة تسند إليها وبكفاءة عالية؛ مهما كانت الصعوبات، التي تعترض

خلال الزيارة الميدانية. وقال إن جميع الفرق الشرطية المشاركة في التنظيم للبطولة تقوم بدورها على أكمل وجه من حيث توفير البيئة الملائمة لتحقيق التشجيع الحضاري، ونوه بدور الشرطة المجتمعية في توزيع البروشورات والمطويات

واهتمامها البالغ باتخاذ جميع الإجراءات المطلوبة لتحقيق أعلى معايير الأمن والسلامة والراحة للمنتخبات المشاركة، وتقديم الخدمات الشرطية على أكمل وجه؛ الأمر يعكس الدور الريادي المتميز لدولة الإمارات في استضافة بطولات رياضية دولية، وهذا ما أشاد به الفيفا

والمتميزة، ما انعكس على نجاح تنظيم مثل هذه البطولات الدولية مثل استضافة ملتقى العين الدولي للكراسي المتحركة، وجائزة المجتمعات الحيوية وغيرها من الفعاليات والمناسبات العالمية الترفيهية والرياضية. ولفت إلى حرص القيادة الشرطية

العيسائي: أجواء دار الزين انعكست على نجاح التنظيم

العين - البيان الرياضي

أشادت جماهير المنتخبات المشاركة في كأس العالم للناشئين بالجهود الحثيثة، التي تبذلها اللجنة الأمنية في مدينة العين، وما وجدته من حسن معاملة وطيب استقبال وإجراءات أمنية مرنة خلال متابعتهم المباريات في إستان خليفة بن زايد بالعين.

وأكد الرائد سعيد ناصر العيسائي، رئيس قسم المهام الخاصة، رئيس اللجنة الخاصة بمجموعة العين؛ حرص شرطة العين على تأمين كافة تدابير الأمن والسلامة للجماهير الحاضرة لهذه المباريات، حيث إن مدينة العين من المدن التي تتميز بأجوائها الهادئة

تنجيم

دومينيك يستطلع الأبراج الفلكية قبل اختيار التشكيلة

الأشهر في العالم، يؤمنون هم أيضا بتلك الغرائب، فقد اعترف جون تيري قائد المنتخب الإنجليزي وفريق تشلسي بأنه كان يقوم بعدة أشياء هامة قبل كل مباراة كي يضمن الفوز، وكان أهمها ارتداء نفس واقي القدم لمدة تزيد على 10 سنوات لأنه كان يتفاءل به ويعتبره سر الفوز، حتى ترك هذه العادة بعدما خرج فريقه تشلسي من دور السه في بطولة دوري الرسام «إنيستا».

المدير الفني الفرنسي ريمون دومينيك عُرف عنه أنه يختار تشكيلة المنتخب الفرنسي تبعاً لحالة الأبراج الفلكية، وأنه يتجنب اختيار أي لاعبين من مواليد برج العقرب، لأن هذا البرج أحد صفاته الكسل، لكن الأبراج لم تشفع لـ«دومينيك» الذي أضاع منتخب بلاده خلال نهائيات كأس العالم 2010، وهو ما دفع الاتحاد الفرنسي لإقالته.

ولأن إدخال السحر والتنجيم والتطير في عالم كرة القدم ليس مقصوراً على الدول الفقيرة والأقل حظاً من التعليم والمعرفة وحدها، نجد أن الكثير من نجوم الرياضة



رعب

عظام حيوانات وطلاسم تحت مقاعد لاعبي المنتخب المصري

كأس أمم إفريقيا 2012، حيث قام الكثير من السحرة والمشعوذين بالالتفاف حول لاعبي المنتخب المصري، وأخذوا يرشونهم بماء غريب، ويتفوهون بكلمات غير مفهومة، وهو ما سبب التوتر للاعبين وكادوا يشتبكون مع هؤلاء الأشخاص، لولا تدخل الشرطة وبعض أعضاء البعثة المصرية المرافقة للمنتخب، والذين أكدوا للاعبين أن مثل هذه الطقوس السحرية لا تنتهي في دول إفريقيا، وأن الأجيال السابقة قد عانت أكثر من ذلك في أدغال القارة السمراء، بينما كانوا يبحثون عن البطولات.

على هامش مباراة جمعت المنتخب المصري بنظيره السنغالي في بطولة كأس أمم إفريقيا سنة 2002، عثر مراقب المباراة على كيس مشبوه تحت مقاعد بدلاء المنتخب المصري وبعد فتحه عثر داخله على مجموعة من عظام الحيوانات إضافة إلى قصاصات من الورق عليها كتابات غريبة قيل بأنها مجموعة من «الحروز» الإفريقي.

وفي عام 2010، عانى المنتخب المصري من الوقوع تحت هذه الأجواء الغريبة، حينما وصل إلى دولة النيجر لخوض مباراة ضد منتخب الدولة ضمن تصفيات



السحر والشعوذة في عالم الساحرة المستديرة

لا تخلو لعبة كرة القدم من المتعة والإثارة وأحياناً المهارات الفنية التي يشبهها البعض بالسحر، وذلك عندما يكون هناك تفاعل كبير من جانب اللاعب وحالته المزاجية التي تدفعه إلى التألق والإبداع فيمرر كرة جميلة، أو يراوغ المدافعين ويمرر بينهم ليسجل أهدافاً ولا أروع، لتنتطلق الأهات من الأفواه دون شعور، وتذهل العيون ويصفها البعض باللمسات السحرية للاعب هذا أو الفريق ذاك، إلا أن البعض تجاوز هذا التنافس الشريف إلى اللجوء إلى أعمال السحر التي يؤمن بها الكثيرون.

إعداد - عز الدين جاد الله



تفاؤل

ذبح ثور على أبواب
موندリアル 2010

لم تعد ظاهرتا السحر والشعوذة في كرة القدم تقتصران على بعض المباريات المحلية في بعض البلدان أو المباريات القارية في إفريقيا، وإنما أضحت تطرق أبواب العالمية من بوابة نهائيات كأس العالم وهو ما حصل برسم الموندリアル الذي جرى في صيف العام 2010 بجنوب إفريقيا، حيث باهر أحد المشعوذين إلى ذبح ثور قرب بوابة ملعب "سوكر سيتي ستادיום"، وهو أحد الملاعب التي احتضنت مباريات الموندリアル الأخير، وقد بررت مجموعة تدعى "منظمة المعالجين التقليديين" إقدامها على هذه الخطوة بإضفاء البركة على البطولة.



«فيفا» يعتبر السحر موروثاً ثقافياً و«الكاف» يحرمه دون جدوى

باليد حيلة، حيث إنها تبقى منتشرة بقوة خصوصاً في المباريات الدولية الإفريقية. واعترف الاتحاد الدولي "فيفا" أنه لا يمكن أن يعاقب من يمارس عمل الطلاسم السحرية وتعويزات الشعوذة وإقرار قوانين أو بنود تُجرّم وتعاقب هذه الظاهرة بحجة أن ذلك يدخل ضمن الموروث الثقافي لبعض البلدان وبالتالي لا يمكن تجريمه ولو أنه يمكن منع البعثات الكروية من اصطحاب هؤلاء المشعوذين داخل الملعب، في حين يبدو موقف الاتحاد الإفريقي لكرة القدم «الكاف» أكثر تشدداً تجاه هذه الظاهرة بحيث يمنعها ولكن ما

يتخذ الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» موقفاً ليناً جداً من ظاهرة السحر والشعوذة المتواجدة بكثرة، خصوصاً في كرة القدم الإفريقية، حيث ترفض الهيئة الكروية الأعلى في العالم سن وإقرار قوانين أو بنود تُجرّم وتعاقب هذه الظاهرة بحجة أن ذلك يدخل ضمن الموروث الثقافي لبعض البلدان وبالتالي لا يمكن تجريمه ولو أنه يمكن منع البعثات الكروية من اصطحاب هؤلاء المشعوذين داخل الملعب، في حين يبدو موقف الاتحاد الإفريقي لكرة القدم «الكاف» أكثر تشدداً تجاه هذه الظاهرة بحيث يمنعها ولكن ما



■ الوصل أذاع القرآن الكريم في ملاعبه 3 أيام لطرد الشياطين

■ السحر الأسود في كرة القدم تشتهر به إفريقيا وظهر في ملاعبنا الخليجية

■ التبرك بالذكر الحكيم يزرع الثقة في نفوس اللاعبين

بالخ في الأمر وبات يتشائم وينسب أي إخفاق إلى السحر والشعوذة، فالسحر بات الشماعة الجاهزة التي تعلق عليها إدارات الأندية إخفاقاتها المتتالية، وقد قام نادي الوصل على سبيل المثال وليس الحصر مؤخراً بإذاعة آيات من الذكر الحكيم لأحد المشايخ الكبار في مكبرات الصوت لمدة ثلاثة أيام متتالية في ملعب الكرة الرئيسي، لتحسينه وطرده الأعمال والشياطين، خاصة وأن هناك نوعاً من الخلاف الداخلي الغامض بين الحرس القديم لإدارة النادي وأصحاب الإدارة الجدد الذين عانوا الإخفاقات المتتالية وبات مصيرهم مجهولاً، مما يؤكد على الإيمان القوي بالسحر، وإن كان الإخفاق إدارياً أو فنياً واضحاً للجميع.



هذه الأعمال السحرية انطلقت من موطنها الرئيسي القارة الإفريقية التي تشتهر بها منذ سنوات طويلة، حتى إن السحر الأسود لم يعد غريباً على كرة القدم في القارة السمراء، ففي عام 2008، أجرى خبير الأنثروبولوجيا أرنولد بانبورغ تحقيقاً موضوعه كرة القدم الإفريقية والدجل، وأشار فيه إلى أن أقوى أشكال السحر في كرة القدم هو الاستعانة بالله مائي يدعى «مامي واتا» لحماية حارس المرمى ومنع دخول الكرات في شبكاته، ويوضح بانبورغ قائلاً: «للتصدي لذلك ينبغي إلقاء حبة جوز الهند في الملعب، لأنه أكثر ما يحب أكله مامي واتا».

شهرة هذه الأعمال السحرية التي تشتهر بها القارة السمراء دفعت الاتحاد الإفريقي لكرة القدم إلى القول بأن استخدام السحر الأسود يسيء لسمعة كرة القدم الإفريقية، ومن ثم فإن العديد من الاتحادات الإفريقية، مثل الاتحاد السنغالي، يمنع عادات السحر هذه المسماة أيضاً التحصين بالشعوذة في محيط ملاعب كرة القدم.

شماعة الإخفاق السحر الأسود الذي تشتهر به الأندية والمنتخبات الإفريقية لم يعد قاصراً على القارة السمراء لكنه تجاوزها إلى بعض المناطق في أوروبا، ومنطقتنا العربية، وداخل دولتنا هناك اعتقاد قوي في السحر والعين والحسد، وهي أمور تتفق مع ديننا الحنيف، إلا أن البعض قد

يد القرد تمنح حارس المرمى قوة سحرية لصداكرات

قصص غريبة

لويس أراغونيس يتشائم من اللون الأصفر

المدير الفني السابق للمنتخب الإسباني لويس أراغونيس الذي قاد الفوريا لا رخوا «منتخب إسبانيا» لحصد لقب أمم أوروبا 2008، كان معروفاً بأنه يتشائم جداً من اللون الأصفر، وهو ما كان سيتسبب في أزمة دبلوماسية بين بلاده ودولة ألمانيا عام 2006، حيث رفض أراغونيس باقة من الورد ذات اللون الأصفر لدى وصول أعضاء الوفد الإسباني إلى مدينة دورتموند الألمانية التي تشتهر بهذا اللون.

استعانوا بالسحرة فخرجوا من الدور الأول

كان المنتخب الجنوب إفريقي أول منتخب في تاريخ نهائيات كأس العالم يخرج من الدور الأول لدورة هو البلد المُنظم لها، إذ إن المستوى المتواضع لهذا المنتخب في الموندリアル لم تنجح معه محاولات السحر التي قام بها المشعوذون الأفارقة الذين زعموا بأنهم سيساعدون بها منتخب بلدهم، حيث يقال بأن لاعبي المنتخب الجنوب إفريقي قد استخدموا بعض الصفات التي منحهم إياها المشعوذون من خلال استخدام بعض الخلطات النباتية والحيوانية وطلاء أرجلهم بها وهي الخلطات التي قال معدها بأنه معها لن ينجح حراس المرمى في التصدي لأي من التسديدات التي يسدها أصحاب هذه الأرجل المطلية بهذه الخلطة السحرية..

حارس غامبيا يرش مادة بيضاء على خط مرماه

التقطت الكاميرا التلفزيونية لمباراة منتخب غامبيا والجزائر، في تصفيات كأس أمم إفريقيا 2013 عدة لقطات لحارس منتخب غامبيا موسى كامارا أثناء قيامه بتنفيذ وصايا أحد مشعوذي بلاده، وذلك برش مادة بيضاء على خط مرماه حتى يمنع الأعداء، وهي ممارسات معتادة في العديد من الدول الإفريقية.

المنتخب المالي يتهم الكاميروني بممارسة السحر

شهدت مباراة نصف نهائي بطولة أمم إفريقيا 2002، بين مالي والكاميرون والتي انتهت بفوز الفريق الأخير بثلاثية نظيفة، خروج مسؤولي المنتخب المالي باتهام رسمي للمنتخب الكاميروني يؤكدون فيه أن منافسيهم اعتمدوا على السحر الأسود في الوصول للفوز وأن لديهم الكثير من الأدلة الدامغة على ذلك، وهو ما لم تعترف به اللجنة المنظمة للبطولة، حيث إن لوائح الاتحاد الإفريقي لا توجد بها بنود مراقبة من يستخدم السحر والشعوذة والطلاسم.



البيان

الطقوس الغريبة التي تمارسها الجماهير الإفريقية تدعو للدهشة

المشعوذين لكي تنجح وصفاتهم هذه هو الإيمان بها وعدم التصريح بها أي إبقاؤها في طي السرية.

يد القرد

وصلت طقوس السحر والشعوذة في كرة القدم الإفريقية درجات يصعب تصورها، إذ وفي تحقيق تلفزيوني قامت به إحدى القنوات التلفزيونية العالمية في الموزمبيق، كشف بأن هناك أحد الأندية الكروية يستعين قبيل مبارياته دائماً بأحد السحرة المعروفين هناك، حيث يقوم هذا الأخير قبيل المباراة بتسليم الفريق يد قرد، نعم يد قرد وذلك بحسب زعمهم حتى تقوي يد حارس المرمى ويمكن من التصدي لجميع هجمات الفريق المنافس بل وقد زعم هذا الساحر بأن خلطاته الغريبة تبقى فعالة جداً شريطة أن يؤمن بها من يريد بها بحسب ما يدعيه.

دم الماعز

عرف عن السحرة والمشعوذين الأفارقة في مجال كرة القدم استخدام بعض الطقوس التي تحمل أسماء أو بالأحرى مصطلحات معينة تعبر عنها، على غرار مصطلح «كيسينسياسيا»، حيث يقوم المشعوذون بعقد جلسات روحانية مع اللاعبين، كما تذبج الماعز على الخطوط الخارجية للمستطيل الأخضر للملعب كاعتقاد بأنها قربان تقدم للأسلاف قبل المباريات، فيما يعتمد بعض السحرة الآخرين لرش المنطقة التي سيمر منها لاعبو الفريق المنافس بالدم ومرارة الماعز إضافة إلى إلقاء بعض الخلطات على لاعبيه، والشرط الوحيد حسب هؤلاء

يسعون دائماً للحفاظ على ما يعتبرونه ملكية فكرية خاصة بهم.

أغرب من الخيال

يزعم أحد المشعوذين الكاميرونيين ويدعى مبيكين بأن مدرب أحد أندية كرة القدم تقرب منه للاستعانة بخدماته لأجل مساعدة فريقه على الفوز، فما كان عليه سوى تلبية طلبه من خلال رش خلطته السحرية المزعومة على الرواق الذي كان مفترضا مرور لاعبي الفريق المنافس عبره، كما أمر ذات المدرب لاعبيه بتفادي ذلك الطريق بحيث دخلوا الملعب من أبواب أخرى، ولأن الفريق المنافس مر على الرواق الذي رش فيه السحر فإن لاعبيه عجزوا عن مجاراة منافسيهم وخسروا أمامه بهدفين بحسب ما يدعيه هذا المشعوذ، ويروي ذات الساحر قصة عن أحد حراس المرمى الذي قيل بأنه قام بدفن عظام مسحورة تحت عشب

حديث إلى أرواح الموتى
وللسحرة ملكية فكرية

دبي - البيان

تزخر الشبكة العنكبوتية «الإنترنت» بالعشرات من القصص الغريبة التي ترصد وقائع حدثت بالفعل خاصة بالسحر والشعوذة وعلاقتها بكرة القدم، وتأخذ ظاهرة السحر والشعوذة في كرة القدم وخصوصاً في القارة الإفريقية بعض الأشكال والطقوس الغريبة التي يقوم بها السحرة والمشعوذون الذين يدعون قدرتهم على التأثير في نتائج المباريات، وهي الطقوس النابعة من إيمان هؤلاء ببعض الخرافات والتقاليد الغريبة، فعلى سبيل المثال يوجد مشعوذان كاميرونيان شهيران يدعى الأول بويبو والثاني اسمه مبيكين يقومان بخلط بعض المساحيق المجففة ويضيفان إليها مسحوقاً أخضر مدعين قدرة هذه الخلطة على التأثير في نتائج المباريات لما تحدثه من إرباك على لاعبي المنافس وإثارة الشعور بالخوف في أنفسهم.

نوعان من السحرة

ويوجد نوعان من السحرة في كرة القدم، حيث يزعم النوع الأول بأنه يقوم باستحضار الأرواح والتحدث إلى الموتى، بينما يعتمد النوع الثاني على استعمال بعض الخلطات الموجودة في بعض النباتات والحيوانات المنتشرة في الطبيعة مع خلطها ومزجها مع بعضها البعض، أما طريقة التنفيذ فتكون إما من خلال تناولها أو شربها، أو تعليقها كحجاب أو حزن في مكان ما أو رشها إذا كانت سائلاً في الأماكن التي تطوُّها أقدام المنافس، ويعمد هؤلاء المشعوذون في الغالب إلى إيقاع كل الوصفات سريّة خوفاً من انتقالها لغيرهم أي أنهم

الألماني أوليفر باومان مدان مع سبق الإصر

البريميرليغ..

مانشستر تستقبل الهدفين الأسرع والأكثر تأخراً



أهداف

تساوت مباراتا القطبين التاريخيين لإنجلترا في أكثر أهدافاً في هذه الجولة بعد أن تمكن ليفربول من الفوز على البيون بأربعة أهداف لهدف وعرفت مباراة مانشستر يونايتد ذات الرقم من الأهداف إلا أنه فاز بفارق هدف وحيد على ستوك.

مباراة

صراع شرس بالفعل على المباراة الأفضل في الجولة التي عرفت أربع مباريات من الطراز الأول في الإثارة، فمواجهة هال سيتي الصاعد مع ضيفه توتنهام لم تحسم لأصحاب الأرض إلا بضربة جزاء قبل النهاية بعشر دقائق بينما حسم سندرلاند ديربي تناوير أمام نيوكاسل قبل النهاية بخمس دقائق ونجح مانشستر يونايتد في قلب تأخره مرتين أمام ضيفه ستوك إلى فوز إلا إن مواجهة ستانفوردبيردج بين تشلسي وسيتي هي التي خطفت الأفضلية بعد إثارة اللحظة الأخيرة.

نجم

بلا مُنازع ولا حتى منافس من قريب حصد الأورغوياني لويس سواريز نجومية هذه الجولة بعد أن نجح في تسجيل هاتريك مهد به لفوز ليفربول على ضيفه البيون بأربعة أهداف لهدف.

ظاهرة

هي ظاهرة سلبية ومن فريق عرف عنه المحافظة على سجل مميز في اللعب النظيف، فقولهام الذي ضرب الرقم القياسي بحصوله على حالة طرد وحيدة خلال موسمين على التوالي تحولت الأمور عنده فجأة إلى غير ذلك وحصد لاعبا هيزو وستيف سيدويل رقما جديداً بعد أن باتا أول لاعبين من فريق واحد يحصلان على حالة إنذار في الدقيقة الأخيرة من المباراة وبحادثتين منفصلتين.

أقوى

هاتريك سواريز كان له تأثير مباشر على الهجوم الأقوى في الجولة إذ انفراد ليفربول بالمركز الأول بأربعة أهداف متقدماً على مانشستر يونايتد الذي سجل ثلاثة أهداف.



كراوتش وصل إلى شباك يونايتد في الدقيقة 4

أضعف

بالمقابل كان دفاع ويست بروميتش البيون هو الأضعف بعد أن تلقى أربعة أهداف متأخراً بفارق هدف عن ستوك الذي تلقى ثلاثة أهداف بينما تساوت ستة أندية في المركز الثالث من بينها قطبا مدينة مانشستر.

أسرع

اشعل ستيفان فيلتشر ديربي تناوير في الدقيقة الخامسة عندما تمكن من افتتاح التسجيل لسندرلاند واعتقد أنه وصل إلى أسرع هدف في الجولة أيضاً إلا إن المهاجم المخضرم

أ.ف.ب

بيتر كراوتش أراد أن يضع بصمة في هذه الجولة فافتتح أهداف مواجهة الأولدترافورد في الدقيقة الرابعة من بداية اللقاء ليحصد لقب صاحب أسرع هدف.

تأخر

بالمقابل كان ناء من ذات المدينة طرفاً في أكثر الأهداف تأخراً وهو مانشستر سيتي الذي تلقى أكثر أهداف الجولة تأخراً وفي ذات الوقت كان آخر أهداف الجولة أيضاً إذ إن مباراته مع تشلسي تزامنت مع لقاء توتنهام وهال كأخر مباريات الجولة.. ونجح توريس في الوصول إلى

البندسليغا.. «84» دقيقة من الانتظار بلا نتيجة



أهداف

رفضت آخر مباراة في الجولة منح مواجهتي بايرن ميونيخ وهيرتا برلين وهانوفر مع ضيفه هوفنهايم شرف الانفراد وحدهما بأكثرية الأهداف إذ شهدت أيضاً خمسة أهداف من الفريقين، بينما كانت مباراتا ماينز مع ضيفه برانشفيغ وشتوتغارت مع نورمبرغ الأقل أهدافاً بواقع هدفين في كل مباراة.

نجم

فرض روبرتو فيرمينو لاعب هوفنهايم نفسه نجماً على الجولة بعد أن أسهم بشكل حاسم في فوز فريقه على ضيفه هانوفر عندما أحرز هدفين على التوالي ليحسم اللقاء الذي كان يشير إلى تقدم الضيوف بفارق هدف وحيد قبل 30 دقيقة من نهاية اللقاء.

ظاهرة

أجبرت مباراة افتتاح الجولة الجميع على التأمل فيها وربما هي أسرع مباراة تبدأ وتنتهي فمئذ الدقيقة السادسة منها انتهى كل شيء، حيث تقدم شتوتغارت وعادل نورمبرغ في هذا الوقت لنظّل 84 دقيقة أخرى من المباراة بلا أية نتيجة جديدة.

أقوى

تساوى هجوما هوفنهايم وبروسيا منشغلادباخ في المركز الأول بعد أن أحرز كل فريق أربعة أهداف متقدمين على بايرن ميونيخ وبروسيا دورتموند اللذين حلا في المركز الثاني بثلاثة أهداف بالتساوي مع وفلسبورغ الذي أحرز ثلاثة أهداف في شباك ضيفه بريمن.

أضعف

تشارك دفاعا هانوفر وانتراخت فرانكفورت في المركز الأخير كأضعف دفاعات في الجولة باستقبال أربعة أهداف متأخرين بهدف عن كل من بريمن هيرتا برلين.

أسرع

حصد لاعب شتوتغارت فيداد إيبيسفيتش أسرع وأول أهداف الجولة في الوقت ذاته بعد أن أحرز هدف فريقه في مرمرى نورمبرغ في المباراة الأولى في الدقيقة الثالثة من ضربة جزاء متقدماً على هدف غوستافو راموس لاعب هيرتا برلين في شباك



باومان تنسب في ثلاثة أهداف في مرماه

أ.ف.ب

خطأ

إن تخلف مرة واحدة وتتسبب في هدف في مرمرى فريقك هو أمر يمكن تقبله في عالم كرة القدم.. ولكن إن تخلف مرتين وفي ذات اللقاء وتتسبب بهدفين يتحول الأمر حينها لوصف الخطأ بأنه جريمة في حق الفريق، ولكن الأمر يصل إلى مرحلة أن تصبح مجرماً ومع سبق الإصرار والترصد عندما تتسبب في ثلاثة أهداف في مرمرى فريقك، وفي ذات المباراة وتكون هي نفسها النتيجة النهائية بخسارة فريقك "0 - 3" وهذا ما حدث من أوليفر باومان حارس فرايبورغ الذي تسبب في الأهداف الثلاثة التي ولجت مرمرى فريقه في مواجهته مع هامبورغ.

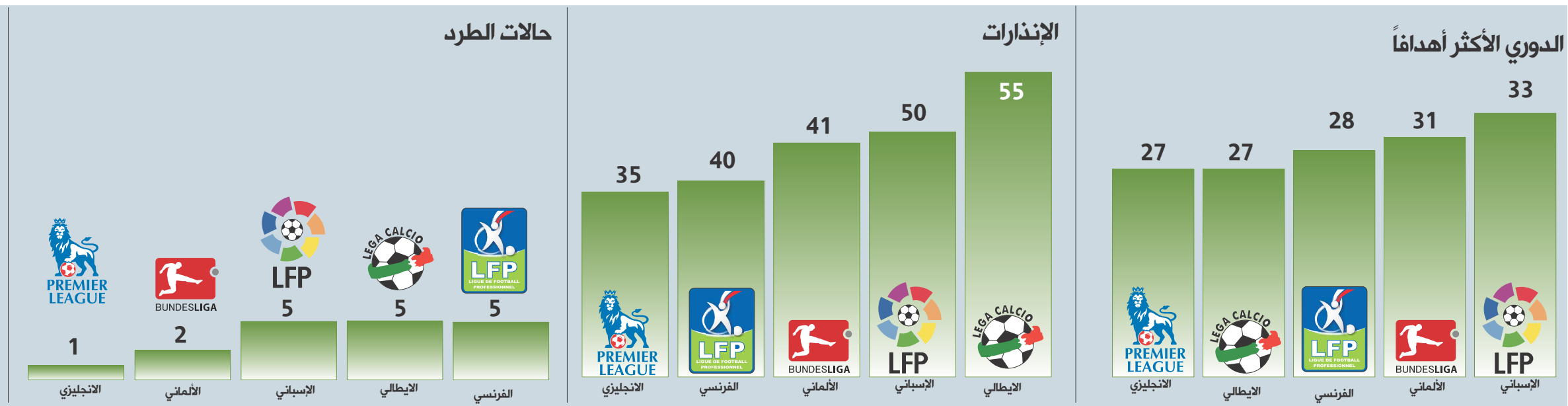
نتيجة

حصل هوفنهايم على النتيجة الأفضل في الجولة بعد أن تحول من الخامس عشر إلى المركز التاسع عقب فوزه على مضيفه هانوفر في أكبر قفزة في الجولة.

حالات الطرد

الإنذارات

الدوري الأكثر أهدافاً



في هذه المساحة نقف مع الدوريات الأوروبية الخمسة الكبرى (الإنجليزي والإسباني والإيطالي والفرنسي والألماني)، لنرى ما تكشف عنه أرقام الجولة وأحداثها، مع المقارنة بين الدوريات في الأهداف والسلوك وترتيب الأندية

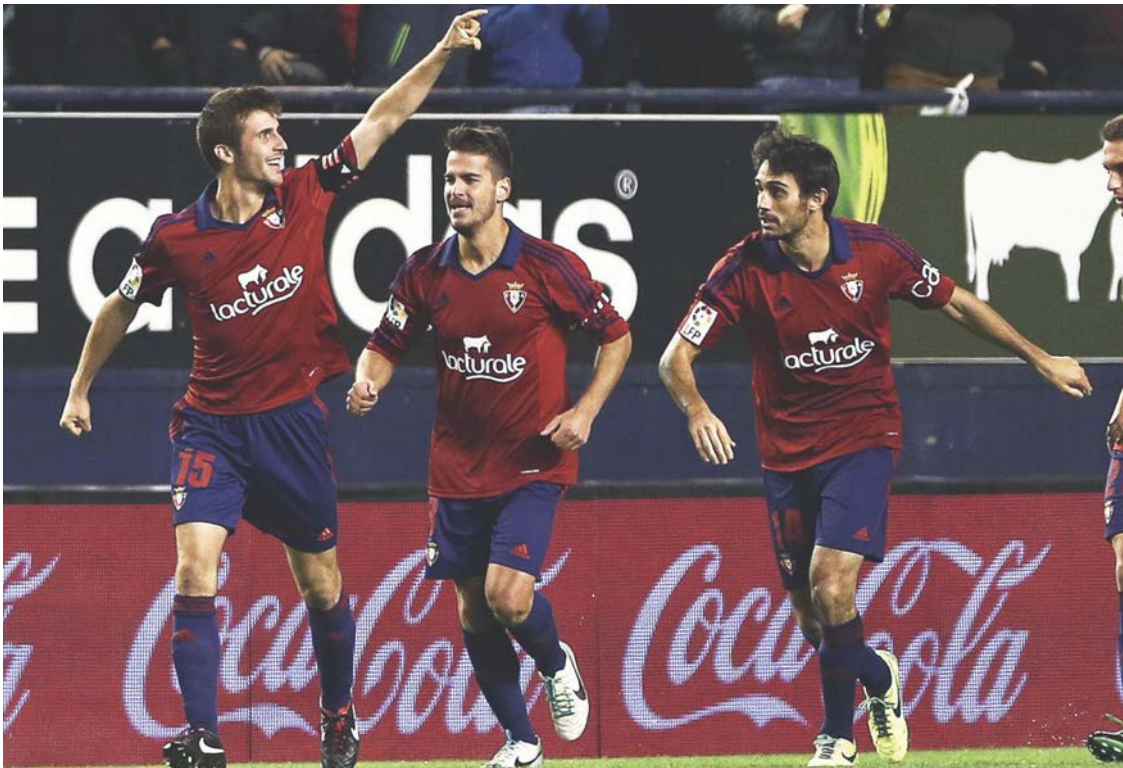
إعداد: مجتبى فاروق

سرار والترصد

الليغا..



رئيس «فيفا» يتلقى التحية العسكرية



سانخرخو اوبيير أحرز أسرع أهداف الجولة

أ ف ب

أضعف الدفاعات بتلقيه سبعة اهداف متأخرا عن سيلتافيغو وريال مدريد وتلقى كل فريق ثلاثة أهداف.

أسرع

نجح سانخرخو اوبيير لاعب اسوسونا في الحصول على لقب صاحب أسرع هدف في الجولة بعد أن أحرز هدف فريقه الاول في شباك رايو فالكانو في الدقيقة الاولى من عمر المباراة .

الهجوم الاقوى بسبعة أهداف ومتقدما على غريمه التقليدي برشلونة بفارق أربعة أهداف حيث حل البلوغرانا في المركز الثاني بثلاثة أهداف متساويا مع اشبيلية.

أضعف

على الرغم من أنه حل ثانيا كأقوى هجوم إلا أن ذلك لم يكن كافيا لمنح الفريق الاندلسي أية نقطة من مواجهته مع ريال مدريد إذ احتل اشبيلية المركز الاخير بين

أهداف

يبدو أنها جولة استعادة الثقة لريال مدريد بعد خسارة دربي اسبانيا أمام برشلونة فانفجر بسبعة أهداف في مرمى اشبيلية الذي رد بثلاثية رفعت عدد الاهداف في المباراة إلى عشرة كأكثر المباريات اهدافا في الجولة متفوقة على مواجهات بلد الوليد مع سوسيداد وأوساسونا أمام رايو فالكانو واتلتيكو بالباو مع اليتش التي عرفت جميعها أربعة أهداف بينما انتهى لقاء اسبانيول وملقا وبتيس أمام ليفانتي بالتعادل السلبي.

مباراة

كادت مباراة الملكي وضيغه اشبيلية أن تحطف لقب أكثر المباريات اثارة بعد أن عرفت عشرة أهداف ولكن تفوقت عليها مواجهة بلد الوليد وسوسيداد التي عرفت تقدم الضيوف بهدفين حتى قبل النهاية بربع ساعة قبل أن ينجح أصحاب الارض في إحراز هدفين على التوالي وكادوا أن يخطفوا الانتصار .

نجم

وضع البرتغالي كريستيانو رونالدو نفسه على قمة نجوم الجولة بعد أن أحرز هاتريك في شباك اشبيلية متقدما على زميليه غاريث بيل وكريم بن زيمة بعد أن أحرز كلاهما ثنائية في ذات الفريق وكذلك على نجم برشلونة سيسك فابريغاس صاحب الثنائية في شباك سيلتافيغو .

ظاهرة

فرضت ضربات الجزاء نفسها كظاهرة في هذه الجولة وشهدت مباراة الملكي ثلاث ضربات جزاء واحدة لأصحاب الارض واثنين للضيوف نجح رونالدو في إحراز ضربة الريال بينما تمكن راكتش من تنفيذ ضربة بنجاح لاشبيلية واخفق في الأخرى .

أقوى

واصل الريال سيطرته على الجولة منتزعا قمة

ليغ 1..



مباراة واحدة فقط بلا إثارة



ماتويدي أنفذ جيرمان في الوقت القاتل

أ.ف.ب

الجولة وكان متأخرا إذ جاء في الدقيقة 17 متقدما بفارق دقيقة عن هدف بنيامين كورغينت لاعب سانت اتيان في شباك سان جيرمان.

تأخر

أما أكثر الأهداف تأخرا فكان هدف بليس ماتويدي لاعب سان جيرمان في شباك سانت اتيان في اللحظات الأخيرة من الوقت المبدد من الشوط الثاني الذي شهد ثلاثة أهداف أخرى بواسطة اوبرانك "بوردو" وبكامبو "سوشو" وهدف اونيانغي لاعب ريمس القاتل في شباك مارسيليا.

خطأ

تسبب فابيان ليموين لاعب سانت اتيان في خسارة فريقه لقطتين غالتين في مواجهته مع باريس سان جيرمان فبعد أن تقدم أصحاب الأرض بهدفين أجبر ليموين فريقه على اللعب بعشرة لاعبين بعد تلقيه الإنذار الثاني في ذات المباراة وبالتالي الطرد ليستغل جيرمان الفرصة وينجح في إدارك التعادل.

أهداف

خمس أهداف كانت هي الأكثر في مباراة واحدة وعرفت مواجهتا مارسيليا مع ضيفه ريمس وتولوز أمام رين متقدمتين عن مباراة سانت اتيان وباريس سان جيرمان التي عرفت أربعة أهداف، بينما كانت مواجهات نانت وليل وباسيتا ونيس وفالنسيان وايفان الأقل أهدافا بهدف وحيد في كل مباراة.

مباراة

عرفت مباراة مارسيليا وضيغه ريمس كامل الإثارة بعد أن تقدم الضيوف بهدفين ليعادل أصحاب الأرض إلا إن الضيف أصر على الانتصار وخطف هدف الفوز في الدقيقة الأخيرة من الوقت الأصلي للشوط الثاني.

نجم

فرض نيلسون أوليفيرا لاعب رين نفسه نجما على الجولة بعد أن أحرز ثنائية في مرمى تولوز ساهمت في فوز فريقه الكبير بخمسة أهداف نظيفة.

ظاهرة

قمة التنافس كانت هي الظاهرة الرئيسية في هذه الجولة التي عرفت نهاية سبع مباريات بفارق هدف وحيد بينما انتهى لقاء بالتعادل وكانت النتيجة متقاربة في مباراة بوردو ومونبيليه لصالح أصحاب الأرض بفارق هدفين، بينما كانت مباراة واحدة فقط من طرف واحد هي مباراة تولوز مع ضيفه رين الذي فاز على أصحاب الأرض بخمسة أهداف نظيفة.

أقوى

من هذه المباراة ظهر أقوى هجوم، حيث احتل هجوم رين المركز الأول بخمسة أهداف متقدما على هجوم ريمس الذي أحرز ثلاثة أهداف.

أضعف

بالمقابل فإن دفاع تولوز كان هو الأضعف في الجولة بتلقيه خمسة أهداف متأخرا بفارق هدفين عن مارسيليا الذي تلقى ثلاثة أهداف.

أسرع

أحرز فينسنت أبوبكر لاعب لوريان أسرع هدف في

بنويفسدان احتفال روما



أ ف ب

بورييلو قاد روما إلى العلامة الكاملة

أضعف

مباراة الانذارات العشرة عرفت أيضا ثاني أضعف خطوط الدفاع بالمشاركة مع كالياري بينما احتل كاتانيا المركز الاخير في الترتيب بين أضعف الدفاعات وهو يتلقى أربعة أهداف .

أسرع

لن نبعد كثيرا عن المواجهة الأكثر إثارة والتي عرفت أيضا أسرع الأهداف وجاء عن طريق لاعب تورينو شيرو ايموبيلي في الدقيقة الرابعة من بداية اللقاء

تأخر

من نفس الفريق جاء صاحب أكثر الاهداف تأخرا في الجولة بعد أن تمكن اليسيو تشيرشي من إحراز هدف التعادل لتورينو قبل ثلاث دقائق من نهاية اللقاء .

جدل

رسالة واضحة جدا من مدرب نابولي السابق وانترميلان حاليا والثر ماتزاري إلى لاعبي فريقه بالتحلي





تجاهل رونالدو يرفض التعليق على سخرية بلاتر

تجنب نجم كرة القدم البرتغالي كريستيانو رونالدو التعليق على سخرية رئيس (الفيفا) جوزيف بلاتر، وكيفية رده في الملعب بتسجيل "هاتريك" مع فريقه ريال مدريد أمام إشبيلية وحضر رونالدو أمس احتفالية بنشر ملصق دعائي ضخم لترويج ماركته الخاصة من الملابس. والتف الصحافيون حول رونالدو لسؤاله عن رد فعله بعد تصرف بلاتر، وعن التحية العسكرية التي وجهها للرد على المسؤول السويسري أثناء الاحتفال بتسجيل هدفه الأول أمام إشبيلية. لكنه رفض الإجابة واكتفى بالقول "كنت



أكد وكيل أعمال الحارس الألماني مارك أندري تير شتيغن أن ناديه بوروسيا مونشنغلادباخ تلقى عرضين لضم اللاعب، لكنه نفى أن يكون أحدهما من برشلونة. وقال جيرد فوم بروخ لمجلة (شبيورت بيلد) "لم يكن هناك أي لقاء ولا حتى عرض". وأضاف "ما هو حقيقي، أن هناك فريقين مهتمين للغاية بضم مارك"، وعندما سئل عما إذا كان أحدهما هو برشلونة أجاب بشكل قاطع: "لا". وكانت الصحافة الإسبانية قد أكدت أن المدير الرياضي لبرشلونة أندوني

نفي تير شتيغن لن يكون بديلاً لفالديز

زوبير أريتا قد سافر إلى مونشنغلادباخ من أجل التحدث مباشرة إلى تير شتيغن. وتؤكد تلك التقارير أن الحارس هو الخيار الأول لتعويض رحيل فالديز، الذي ينتهي عقده بنهاية الموسم. وعلى غرار ما صرح به الحارس في الآونة الأخيرة، أكد بروخ أن الأولوية تبقى للتفاوض مع مونشنغلادباخ لتمديد التعاقد. وقال وكيل أعمال الحارس "نجري اتصالات احترافية وبأسلوب راق مع مونشنغلادباخ. لن تكون قصة دون نهاية، لكننا كذلك لسنا تحت ضغط. د ب أ

يوفنتوس ونابولي يواصلان مطاردة روما في الدوري الإيطالي

ليفربول أول اختبار حقيقي لأرسنال في «البريمرليغ»

يوناييتد في مواجهة فولهام وسيتي يستضيف نوريتش

ميلان «المتعثر» ضيفاً على فيورنتينا

عواصم - د ب أ

يخوض أرسنال أول اختبار حقيقي له هذا الموسم بالدوري الإنجليزي لكرة القدم اليوم حينما يستضيف ليفربول لكرة القدم المركز الثالث في المرحلة العاشرة من المسابقة. ويترقب الجميع هذه المباراة التي ستكشف عما إذا كان أرسنال، المتصدر الحالي للبطولة، لديه القدرة الحقيقية على المنافسة للحصول على اللقب الغائب عن خزانته منذ موسم 2003/2004 من عدمه.

وبدا من الواضح أن أرسنال لم يواجه أي اختبار حقيقي طوال المباريات التسع التي خاضها في الدوري الإنجليزي حتى الآن، وستكون أمام الفريق في الفترة المقبلة العديد من الدواجيات الحاسمة حيث يخرج بعد مباراة ليفربول لملاقاة بوروسيا دورتموند الألماني في دوري أبطال أوروبا قبل أن يصطدم مع مضيفه مانشستر يونايتد في المرحلة الحادية عشر للدوري الإنجليزي.

تراجع

ولم يظهر أرسنال بشكل جيد في آخر ثلاث مباريات له هذا الموسم حيث خسر بملعبه أمام دورتموند بدوري الأبطال، قبل أن يتغلب على مضيفه المتواضع كريستال بالاس في الدوري، ولكنه عاد ليخسر مجدداً أمام تشيلسي في كأس رابطة المحترفين الإنجليزية (كأس الكابيتال وان).

من جهته يحل تشيلسي ضيفاً على نيوكاسل يونايتد الذي يعاني من اضطرابات داخل النادي، وتبدو الفرصة متاحة أمام أبناء المدرب البرتغالي جوزيه مورينيو لتصدر المسابقة حال تعثر أرسنال.

وتبدو مهمة توتنهام هوتسبير صاحب المركز الرابع صعبة حينما يخرج غداً

صراع بين ارسنال وليفربول على القمة

لملاقاة إيفرتون الذي لم يخسر سوى مباراة واحدة فقط هذا الموسم. كما يجري غداً أيضاً أول ديربي ويلزي في الدوري الإنجليزي بين سوانسي سيتي وكارديف سيتي. ويلتقي مانشستر يونايتد (حامل اللقب) مع مضيفه فولهام المتعثر، بينما يستضيف مانشستر سيتي فريق نوريتش سيتي.

ويخوض سندرلاند لقاءه مع مضيفه هال سيتي، الذي يديره حالياً ستيف بروس المدير الفني السابق لسندرلاند، بمعنويات مرتفعة بعدما حقق فوزه الأول هذا الموسم على نيوكاسل في المرحلة الماضية. ويلتقي كريستال بالاس (متذيل الترتيب) مع مضيفه وست بروميتش ألبيون، كما يستضيف ويستهام يونايتد فريق أستون فيلا، ويلتقي ستوك سيتي

مع ضيفه ساوثهامبتون. مهمة سهلة تبدو مهمة يوفنتوس ونابولي سهلة للاستمرار في ملاحقة فريق روما متصدر الدوري الإيطالي لكرة القدم حينما يخوض الفريقان مباراتين سهلتين نسبياً في افتتاح المرحلة الحادية عشرة للمسابقة اليوم، قبل أن تتحول وجهتهما

أرشيفية

نحو بطولة دوري أبطال أوروبا منتصف الأسبوع، وقبل صدامهما المباشر في المرحلة المقبلة بالدوري الإيطالي. ويتصدر روما جدول ترتيب الدوري الإيطالي برصيد 30 نقطة بفارق خمس نقاط أمام نابولي ويوفنتوس.

رقم قياسي وحطم نساب روما الرقم القياسي لعدد

650 مليون دولار خسائر فشل المكسيك في التأهل إلى البرازيل

شبكات التلفزة أكبر المتأثرين باحتمال خروج المنتخب من المونديال

مكسيكو سيتي – رويترز

أكد خبير التسويق الرياضي روجيليو روا إن قطاع الأعمال في المكسيك قد يخسر ما يقرب من 650 مليون دولار إن فشل منتخبها في تجاوز نيوزيلندا في جولة فاصلة للتأهل لنهائيات كأس العالم لكرة القدم 2014 بالبرازيل.

وستقام المواجهة الحاسمة ذهاباً في استاد أزيكا بمكسيكو سيتي في الثالث عشر من نوفمبر الجاري ثم في ولغتون بعدها بأسبوع.

وعهدت المكسيك للمدرب ميجيل هيريرو وهو مدرب فريق أميركا بطل الدوري المحلي بقيادة المنتخب الوطني ليصبح رابع مدرب يعينه الفريق خلال أقل من شهرين بعد فشل سابقيه في دفع الفريق لتحقيق نتائج جيدة

كانت متوقعة في تصفيات منطقة أميركا الشمالية والوسطى والكاريبي (الكونكاكاف).

قلق

وقال فيريرا وكله تفاؤل بعد الفوز 2-4 على فنلندا في مباراة ودية في سان دييغو الأربعاء "بلا شك سنذهب إلى كأس العالم. وضع الاتحاد المكسيكي لكرة القدم ثقته في هذا الثنائي الذي عمل بشكل جيد هذا العام"، مشيراً إلى نفسه وريكاردو بيليز المدير الرياضي في فريق أميركا.

لكن احتمال الفشل في الجولة الفاصلة يسبب قلقاً عميقاً للاتحاد المكسيكي ولوسائل الإعلام وبصفة خاصة لشبكات التلفزيون في المكسيك والولايات المتحدة التي تملك حقوقاً حصريّة، وكذلك لشركات ترعى المنتخب الوطني ولقطاع الأعمال الذي شهد قفزة في المبيعات طيلة العام مع اقتراب موعد كأس العالم.

تأثير مالي

وقال روا وهو المدير العام لشركة دريماتش سوليوشنز التي تتخصص في التسويق الرياضي، إن غياب المكسيك عن كأس العالم سيكون له تأثير مالي على قطاع كرة القدم في البلاد كلها. وأضاف "بالنسبة للجانب الرياضي



خسائر مالية منتظرة في المكسيك بحال عدم التأهل إلى مونديال البرازيل أ.ف.ب

وسنوات وبصفة خاصة منذ أصبح تأهل المكسيك للنهائيات أمراً دائماً منذ 1986 باستثناء 1990 حين منعت من اللعب في إيطاليا بسبب إشراك لاعبين فوق السن المحددة في كأس العالم للشباب.

سيناريو

وقال روا "إنه سيناريو لا أحد يتوقعه.. لا أحد. آخر مرة فشلت فيها المكسيك

في الظهور في كأس العالم كانت في 1990". وأضاف "لم يكن للسبب حينها (في 1990) علاقة بكرة القدم لكن بقرار تنفيذي لكن في النهاية لا مجال للمقارنة لأن كرة القدم على المستوى الاقتصادي والتجاري اليوم لم تعد مثلما كانت قبل 23 عاماً". ويثق ماركوس ليل رابوسو سفير البرازيل بالمكسيك في قدرة هذا البلد على التأهل وأقر بأن منظمي البطولة. وقال السفير "نتوقع حضور 600 ألف سائح أثناء كأس العالم قد يكون بينهم 50 ألف مكسيكي".

وأضاف "من بين جميع دول العالم.. المكسيك بلد يخرج منه أكثر المشجعين حماساً إلى كأس العالم. نحن معا ندعم الفريق ليسل لنهائيات كأس العالم بسبب الصداقة والمصالح التجارية.. أرجوكم".

ولا تزال بعض الشركات تثق في أن المكسيك ستأهل ولم توقف أو تغير استراتيجيتها التسويقية أو خطط مبيعاتها، إذ طرحت شركة راعية للفريق القمصان الذي سيرتديه في النهائيات. وارثدى اللاعبون القمصان الجديدة في آخر مباراتين من التصفيات.

دراسة

قال إيميليو الطرابلسي مدير التسويق بمجموعة مارتري المكسيكية التي تملك 230 متجراً في مختلف أنحاء العالم "إن الهاجس من الخسارة الاقتصادية في حال عدم تأهل المنتخب المكسيكي إلى مونديال البرازيل أمر يعيشه جميعاً ونخشاه لأننا حتى الآن يبدو عدم التأهل بعيداً. ومضى لو تأملت المكسيك في 20 نوفمبر وهذا ما سيحدث لأننا سنستمر فيما نقوم به.. لكن ولأي سبب إن لم يحدث ذلك التأهل فسنبعثين علينا أن نجلس ونرى ما علينا فعله بالنسبة لمنتجات المنتخب الوطني". وأظهرت شركة رونسفرانز التي تتولى تسويق منتجات بتروبلية للمركبات نفائلاً ممزوجة بالمرح فوضعت إعلانات كتب على واحد منها "عدم التأهل؟ إننا فقط نضع أنفسنا في اختبار ما". وكتب على آخر "كعذا نحن في المكسيك نترك كل شيء لأخر دقيقة".

مصيدة

«صائد الكبار» يوقف طموحات الأهلي

يبدو أن فريق الرائد في طريق لانتزاع لقب صائد الكبار من فريق الطائي الذي حمل اللقب سنوات طويلة، بفضل نجاحه في عرقلة الفرق الكبيرة في الدوري الممتاز قبل أن يهبط إلى الدرجة الأولى، نجح الرائد في التعادل مع الأهلي سلبيا في مباراة مارثونية بافتتاحية الجولة السابعة، شهدت المباراة هجوما أهلاويا ضاريا بقيادة العراقي يونس محمود الذي خرج في الشوط الثاني للإصابة ليخلفه البرازيلي سيموس، وبهذه النتيجة ارتفع رصيد الأهلي إلى 14 نقطة في المركز الثالث والرائد إلى 9 نقاط في المركز التاسع.

الرياض - سلطان الدوسري

حق

سلمان بن إبراهيم: تنظيم مونديال 2022 في الدوحة أمر مفروغ منه

أكد رئيس الاتحاد الآسيوي لكرة القدم الشيخ سلمان بن إبراهيم آل خليفة، وقوف الاتحاد الآسيوي مع قطر للحفاظ على حقها في تنظيم كأس العالم 2022، وقال: "تنظيم المونديال في الدوحة أمر مفروغ منه، ولكن تغير الموعد قابل للنقاش فقط، حيث سنقوم بدراسة إمكانية تغيير موعد إقامة البطولة من الصيف إلى الشتاء، في حال رضا جميع الأطراف المعنية بالأمر، وأبدى رئيس الاتحاد الآسيوي سعادته الغامرة بوصول القادسية والكويت إلى نهائي كأس الاتحاد الآسيوي، وتمنى أن يقدم كلا الفريقين المستوى الفني الذي

يليق بسمة الكرة الآسيوية، لنشاهد نهائيا ممتازا يستحق المتابعة الليلة. وعن مشاركة الأندية الكويتية في دوري أبطال آسيا للمحترفين، قال بن إبراهيم: "هذا الموضوع سابق لأوانه، خاصة وأن الأمر يتم دراسته حاليا من قبل لجنة المسابقات في الاتحاد الآسيوي، والتي يترأسها الإماراتي يوسف السركال، مشيرا إلى وجود رغبة في زيادة عدد الدول المشاركة في دوري الأبطال، خاصة أن اقتصار المشاركة على 8 دول فقط من أصل 46 دولة، يعتبر عددا قليلا جدا، ونسعى لزيادة عدد الدول للارتقاء بالمستوى الفني العام للبطولة.

وأضاف الشيخ سلمان: تنمى من جميع الدول الآسيوية العمل بجد واجتهاد لتطوير مستوياتها، وذلك لمنافسة دول شرق آسيا التي باتت تحتكر أغلب المقاعد المؤهلة إلى بطولات كأس العالم، وأيضا في الوصول إلى أغلب المباريات النهائية في بطولة دوري أبطال آسيا للمحترفين، ونحن بطبيعة الحال لن نخس حق الدول المتطورة في اللعبة". وأكد الشيخ سلمان رغبة الاتحاد الآسيوي في العمل نحو زيادة عدد مقاعد القارة في بطولات كأس العالم، من أربع مقاعد ونصف المقعد إلى خمس مقاعد كاملة.

الكويت - البيان الرياضي

يلتقي أورلاندو بايرتس في ذهاب دوري أبطال إفريقيا اليوم

الأهلي المصري يبحث عن اللقب الثامن

إنجاز الوصول إلى النهائي للمرة الخامسة في 8 سنوات يأتي خلافا للتوقعات

القاهرة - ا ف ب

ينطلق الاهلي المصري في رحلة حسم اللقب الثامن في دوري أبطال افريقيا لكرة القدم عندما يحل ضيفا على اورلاندو بايرتس الجنوب أفريقي في ذهاب النهائي اليوم في مدينة سويتو، حجز الأهلي حامل اللقب مقعده في النهائي للمرة العاشرة في تاريخه المتوج بسبعة ألقاب (رقم قياسي) أعوام 1982 و1987 و2001 و2005 و2006 و2008 و2012، وذلك بعد فوزه على ضيفه كوتون سيور الكاميروني بركلات الترجيح على ملعب نادي الجونة في مدينة الفردقة. وجاء إنجاز الأهلي بوصوله للنهائي للمرة الخامسة في ثماني سنوات خلافا للتوقعات في ظل توقف المنافسات المحلية لعدم استقرار الاوضاع السياسية والأمنية في البلاد ما حرمه فرصة اللعب بانتظام، وتجاوز الأهلي عدة عقبات ليحرز اللقب الأخير بعد مجزرة بورسعيد. وسبق للأهلي أن واجه صن داوون الجنوب أفريقي في نهائي 2001 عندما أحرز لقبه الثالث في المسابقة.

مباراة صعبة أما اورلاندو بايرتس بطل 1995 على حساب اسيك ميموزا العاجي، فيعتبر الأقل حظا في النهائي على حد قول مدربه روجر دو سا وذلك بعد تأهله على حساب الترجي التونسي: "ستكون مباراة صعبة، لأنها مع النادي الأهلي المصري أقوى الفرق في إفريقيا ونادي القرن في القاهرة، مضيفا. لقد فازوا بكل الألقاب لكن علينا أن نتخطى الحواجز".

وأضاف حارس المرمى الدولي السابق: "من المهم ألا نتلقى الأهداف في مباراة الذهاب ولا أريد أن تحسم الأمور في مباراة اليوم، هناك 180 دقيقة بيننا

تعاادل رباعي انتهى دور الأربعة في البطولة من دون أن يتمكن أطرافه الأربعة من تحقيق فوز واحد. لأن أورلاندو بايرتس تأهل إلى النهائي بالتعاادل مع الترجي 1-1 في أرض الأخير. بعد أن انتهى لقاء الذهاب بالتعاادل صفر-صفر في ملعبه. فيما بلغ الأهلي النهائي بعد فوزه على كوتون سيور الكاميروني بركلات الترجيح بعد تعادلهما ذهابا وإيابا 1/1.

والمشوار طويل". ونجح اورلاندو بالفوز 4 مباريات على أرضه هذا الموسم في المسابقة وتعاادل

يلتقيان في نهائي النسخة الـ 10 لكأس الاتحاد الآسيوي الليلية

منافسة قوية بين الكويت والقادسية خارج حدود المحلية

اللقاء رد اعتبار بعد خطف القادسية كأس السوبر المحلي

الكويت - أحمد عبد اللطيف

تنتظر النسخة العاشرة لكأس الاتحاد الآسيوي لكرة القدم من يحملها اليوم، عقب انتهاء المباراة النهائية التي ستجمع القادسية مع منافسه التقليدي الكويت، حامل لقب النسخة الأخيرة على استاد الصداقة والسلام بنادي كاظمة، في تمام الساعة الثامنة " بتوقيت الدولة"، التي ستشهد حضور البحريني الشيخ سلمان بن إبراهيم آل خليفة رئيس الاتحاد الآسيوي، لتتويج الفريق الفائز في أول محفل آسيوي، ويقام بحضوره بعد تولية منصب الرئيس مؤخرا، كما أن تلك المواجهة، تخضع للعديد من الاعتبارات كونها النهائي الأول الذي يجمع قطبي الكرة الكويتية خارجيا في البطولة الآسيوية كحدث لأول مرة، إضافة إلى أنها تعتبر بمثابة رد اعتبار بين الفريقين، بعدما خطف القادسية كأس السوبر المحلي من الكويت

النهائي الآسيوي يجمع قطبي الكرة الكويتية

بافتتاح الموسم المحلي، والشيء الأهم وهو رغبة أبناء المعبد الكويتي في تحقيق رقم قياسي يحسب لهذا الجبل من اللاعبين بتحقيق اللقب الثالث في تاريخ النادي، والثاني علي التوالي للتربع على قمة سجل البطولة، وعلى الجانب الآخر يرغب أبناء الملكي القدسawi في تحقيق اللقب الهزيمة على ملعبهم وبين جماهيرهم من

الاتحاد السوري وضياء اللقب .

طريقة الجنزال

في القادسية يحاول الجهاز الفني بقيادة المدرب الوطني محمد إبراهيم الحفاظ على طريقته المعتادة، من خلال التحفظ في البداية لتأمين مرماه من هجمات المنافس حتى يستطلع رؤية وفكر المدرب الآخر، ومن بعدها يرتب أوراقه،

حيث من الواضح اعتماده على مجموعة عناصر الخبرة المتواجدة حاليا في ظل الغيابات التي يعانيها في الوقت الحالي وهي بدر المطوع للإصابة، وحسين فاضل الذي تم إعارته إلى الوحدة الإماراتي، خلال فترة الانتقالات الماضية، بجانب خالد القحطاني المصاب، ومحمد راشد الفضلي، وضاري سعيد، حيث سيدفع بالحارس نواف الخالدي في حراسة

المرمي مساعد ندا وخالد محمد إبراهيم قلبي دفاع، نواف المطيري في الجانب الأيسر، وعامر العتوق في اليمين، في الوسط سيكون هنا أفضلية لمحوري الارتكاز الإيفواري كينا وطلال العامر مع تواجد سيف الحشان وصالح الشيخ ووجود السوري عمر السومة رأس حربة وحيد أمام البرازيلي ميشيل المهاجم المتأخر.



البيان

اعتراف زريقات: بطولة غرب آسيا ليست ضمن روزنامة الفيفا

صرح فادي زريقات الأمين العام لاتحاد غرب آسيا خلال مؤتمره الصحافي الذي عقده أول من أمس مع سعود المهدي الأمين للاتحاد القطري ومدير البطولة، أن البطولة الثامنة التي تستضيفها قطر للمرة الاولى من 25 ديسمبر لغاية 7 يناير المقبل، ليست ضمن روزنامة الفيفا، لذا لا يشارك فيها اللاعبون المحترفون، وقال: نطالب الاتحادات الأهلية باستمرار بمشاركة المنتخب الأول، ولكن ليس لدينا ما يجبر الاتحاد المعني على مشاركة لاعبين بعينهم أو نجوم المنتخب الأول.وأضاف زريقات : ما نملكه حقيقة هو توفير التوقيت الملائم للروزنامة العربية

الدوحة - بلال دقناوي

البيان

البيان

غياب القائد ولدى بايرتس، يتوقع أن يكون لاعب الوسط سيفيسو مييني جاهزا بعد إصابته، لكن القائد لاكي ليكفواني سيغيب مجددا بعد افتقاده في المباريات الأخيرة نتيجة الإصابة. ويقام إياب النهائي 10 نوفمبر الحالي في القاهرة بعدما خاض الأهلي مبارياته الأخيرة في الجونة التي تبعد 470 كلم جنوب شرق القاهرة، وسي تأهل الفائز إلى بطولة العالم للأندية المقررة نهاية العام الحالي في المغرب والتي ستقام خلال الفترة من 11 لغاية 21 ديسمبر المقبل.

تطلعات مارين وعلي الجانب الآخر يعرف الروماني مارين مدرب الكويت احتياجاته من المباراة، خاصة أن كافة الظروف النظرية، تصب في مصلحته كونه يدخل المباراة كبطل للنسخة الأخيرة ومتمرس على النهائيات، كون مباراة الليلة هي النهائي الثالث على التوالي للفريق، مع احتلاله صدارة الدوري المحلي، متفوقا على القادسية بفارق أربع نقاط، وسيحرم الفريق اليوم من تواجد عبد الهادي خيسم للإيقاف، بعدما حصل على البطاقة الحمراء خلال مواجهة إيست بنغال في إياب الدور قبل النهائي للبطولة، إضافة إلى فهد العززي وناصر القحطاني للإصابة ومعهم إبراهيم شهاب، ويحاول مارين الحفاظ على هوية الأداء من خلال الاعتماد على مصعب الكندري الذي ارتفعت روحه المعنوية مؤخرا، بعد عودته لتمثيل الأزرق مرة أخرى، بجانب أن الرباعي الدفاعي سيكون مطابا بالقيام بأكثر من دور خلال تلك

المواجهة الحاسمة، فسيكون هناك حسين حاكم الأبرز في الفترة الأخيرة، وبجواره البحريني حسين بابا وزميله علي قلبي دفاع ومعهما فهد عوض يسارا ويعقوب الطاهر يميناً، أما خط الوسط فسيكون الاعتماد على الثلاثي شادي الهمامي وجراح العتيقي ومعهم شريدة الشريدة وأمامهم روجيرو ووليد علي، مع تواجد المحترف التونسي عصام جمعة مهاجماً وحيداً في المقدمة .

افتتاح الموسم بمضمار الشارقة اليوم بمشاركة قياسية

الأول. وقد خصص للخيول العربية الأصيلة المبتدئة توليد الإمارات، ومسافته 1700 متر. ويتنافس خلاله 15 خيلاً، بعد انسحاب «قسم ورسان». وأبرز المرشحين للقب «إيه إف غزاله» لخالد خليفة النابودة، «سيرسينا» لإسطنبول الريف، «فاروق» لسмо الشيخ طحنون بن زايد آل نهيان، «جباب رحال» لسмо الشيخ سعيد بن مكتوم آل مكتوم، و«إم إتش لزاز» لمنصور خليفة سلطان. الشارقة- البيان الرياضي

خيلاً، يتصدرهم «إيه إس الخطاف» للشيخ حامد بن خادم بن بطي، بقيادة أدري دي فريز. وأبرز المرشحين «لمان» لصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان، بقيادة تاغ أوشي، «إم إتش ثيرتين» لمنصور خليفة سلطان، بقيادة خوسيه سانتياغو، «سعفان» لسмо الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم، بقيادة دين أونيل، «وجاب رشاد» لسмо الشيخ سعيد بن مكتوم آل مكتوم، بقيادة فير زياتي. الشوط الختامي يختم الشوط السادس فعاليات السباق

و«برنامج» لسмо الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم. وخصص الشوط الثاني للخيول العربية الأصيلة توليد الإمارات لمسافة 1200 متر، وجائزة 30 ألف درهم. ويتنافس خلاله 16 خيلاً، ويتوقع أن يشهد الشوط الثالث المخصص للخيول العربية الأصيلة المبتدئة توليد الإمارات لمسافة الألف متر، بمشاركة 16 خيلاً، تنافساً ساخناً ومثيراً لتقارب المستوى. ويعتبر الشوط الخامس المخصص للخيول العربية الأصيلة لمسافة 2000 متر، من بين أقوى الأشواط، ويتنافس خلاله 15

مولن. كما ينافس «روكر» لمحمد الأعسر، بقيادة أحمد الكتبي، و«ديفاين فورس» لمحمد إبراهيم عبد المجيد، بقيادة تاغ أوشي. تبدأ انطلاق الشوط الأول الافتتاحي في الثانية والنصف من بعد الظهر، وخصص للخيول العربية الأصيلة المبتدئة لمسافة 1200 متر، بمشاركة 16 خيلاً، من بينها ثلاثة لصاحب السمو رئيس الدولة، بإشراف المدرب آرنيست أورتييل، وهي: «العنيد»، «دورميلون» و«غالي ريتش» الذي يعتبر أبرز المرشحين للفوز، بقيادة الفارس تاغ أوشي. وينافس أيضاً «الأمير»

أقوى الأشواط، ويتنافس خلاله 7 خيول قوية، أبرزها «فستيفال سيتي» لسмо الشيخ سعيد بن محمد آل مكتوم، بقيادة سعيد المزروعى وإشراف المدرب عبد الله بن خديم. وينافسه في الفوز «بروان» لسмо الشيخ أحمد بن راشد آل مكتوم، بقيادة توماس براون وإشراف المدرب دروبا. إلى جانب «فينال ريكفري» لنقابة الإمارات للسباقات الترفيهية، بقيادة باتريك دوبيس، «سيرج أheid» لخليفة بن دسمال، بقيادة روبستون فرنش، «كابتن ريو» لمؤسسة زعبيل الدولية للسباقات، بقيادة ريتشارد

تعود الحياة مجدداً إلى مضمار نادي الشارقة عصر اليوم، حيث يبدأ موسم السباقات بالحفل الأول، من ضمن 6 سباقات يستضيفها المضمار بالموسم الجديد. ويشتمل سباق اليوم على ستة أشواط، خمسة منها للخيول العربية الأصيلة، وواحد للخيول المهجنة. ويشهد السباق مشاركة قياسية، إذ يتنافس خلاله 85 خيلاً، ويتوقع أن يكون حافلاً بالإثارة والمفاجآت. ويعتبر الشوط الرابع المخصص للخيول المهجنة الأصيلة لمسافة الألف متر، من

13 ميدالية ملونة حصيلة المشاركة في بطولتين

استقبال رسمي لبطلات ألعاب القوى



تصوير: خليفة عيسى

لقطة جماعية لاستقبال لاعبات ألعاب القوى في مطار دبي

بطولة غرب آسيا، ولكن لم تكن نتائج لاعبيننا على مستوى الطموح".

رفع المعنويات

أعرب صالح محمد حسن المدير المالي للاتحاد الإماراتي رئيس بعثة المنتخب الوطني لألعاب القوى المشاركة في البطولة الخليجية الرابعة للناشئات، عن سعادته بإنجاز لاعباتنا، مؤكداً أن فتياتنا سوف يحققن المزيد من الميداليات في المستقبل القريب، بعد أن رفع حجم الإنجاز الأخير من معنويات وسقف طموح لاعبات منتخبنا الوطني لناشئات ألعاب القوى. وأعربت لاعبة فاطمة يوسف عن الله، عن سعادتها بما حققت في مشاركتها الخارجية الأولى، والذي تحقق بفضل مساندة عائلتها واتحاد ألعاب القوى، والهيئة العامة للشباب والرياضة. وقالت فاطمة، وهي من مواليد عام 1998: "سعيدة بما حققت في مشاركتي الأولى، والذي جاء بعد مشوار طويل من التدريبات في نادي ضباط شرطة دبي، وأتمنى تحقيق المزيد من الميداليات والألقاب في رمي القرص والجلّة". فيما قالت مدربتها التونسية فاطمة زهور، إن فاطمة لديها مقومات لاعبة الواعدة في رمي القرص والجلّة، وتنتظر أن تحقق المزيد من النتائج الإيجابية خلال المرحلة المقبلة.

ملونة، موزعة بين 5 ميداليات ذهبية و4 فضيات و4 برونزيات في بطولتي غرب آسيا للناشئين والناشئات، والخليج للناشئات، كان نصيب ناشئات منتخبنا في بطولة الخليج وحدها 6 ميداليات ملونة، احتل بها المركز الثالث في البطولة بعد البحرين وقطر، وتوزعت بين 4 ميداليات ذهبية، وميدالية فضية، وميدالية برونزية.

طرق الأبواب

وشرح المستشار أحمد الكمالي، أن اتحاد ألعاب القوى طرق كل الأبواب من أجل إعداد هؤلاء اللاعبات المنتظر منهن الكثير في 2014، وهو العام المخصص لبطولات الشباب على الصعيد القاري والعالمي، وقال: "أطال المسؤولين في الدولة، بدعم الموازنة المالية للاتحاد، لأنها لا تكفي التدريب 365 يوماً، أي طوال العام، وهي الفترة التي يجب أن يتدرب فيها لاعب القوى". وأشار إلى أن هناك برنامجاً حافلاً من البطولات ينتظر منتخبات ألعاب القوى الوطنية في الموسم المقبل، ومنها بطولة آسيا، وبطولة العالم للشباب للصالات في فبراير ومارس، وبطولة العالم للقفارات في مدينة مراكش المغربية في يوليو، وقال: "نسعى إلى تحقيق المزيد من النتائج الإيجابية لمنتخبات ألعاب القوى، بعد أن شاركنا بـ 10 لاعبات، ومثلن لاعبين في

التأثير الإيجابي في بناء هذا المنتخب النسائي، حرصه الدائم على التأكيد للاعبات على أهمية رياضة المرأة بالنسبة للرياضة الإماراتية. وأوضح، أن الهيئة العامة وفرت سيارتي باص لتنقلات اللاعبات داخل الدولة، كما تعاهد اتحاد ألعاب القوى مع 4 مدربات متخصصات، إلى جانب مدرب لياقة بدنية.

قرار الذهب

وكشف المستشار الكمالي في نهاية تصريحاته، أن مجلس إدارة اتحاد ألعاب القوى الحالي، قرر عدم تنظيم أي استقبالات للاعبين، إلا لمن يحقق الميدالية الذهبية، حتى إذا كانت الميدالية فضية أو برونزية العالم". حصد منتخبنا 13 ميدالية

ثلاثي

لقت الثلاثي "علياء" الأنظار في البطولة الخليجية الرابعة لناشئات ألعاب القوى الأخيرة في البحرين. عندما نجحن في حصد 3 ميداليات ذهبية في البطولة، حيث فازت علياء فؤاد ذهبية 400 م، وعلياء يوسف الحمادي وعلياء ناصر في مسابقة الوثب العالي.

حجم المجهود الكبير الذي بذله الاتحاد لتحقيق هذا الإنجاز". وتابع: "لدينا آمال كبيرة نسعى لتحقيقها على صعيد الرياضة النسائية عموماً، وألعاب القوى على وجه الخصوص، وجاءت نتائجنا في البطولتين الأخيرتين، لتؤكد أننا نسير على الطريق الصحيح، وأنها نستطيع تحقيق المزيد من النتائج الإيجابية إذا ظل برنامج العمل بنفس الوتيرة، مع العلم أن المشوار لا يزال طويلاً أمامنا، وأتمنى من اتحاد ألعاب القوى، أن يعمل خلال الفترة المقبلة على زيادة قاعدة ممارسة أم الألعاب في الدولة، لأنه لدينا خامات طيبة على صعيد الناشئات، وتحتاج تلك الخامات إلى المزيد من الصقل والاهتمام والرعاية المبنية على أسس علمية سليمة".

تأسيس القاعدة

فيما أعرب المستشار أحمد الكمالي، عن سعادته بتحقيق هذا الإنجاز الكبير، مشيراً إلى أنه يؤسس لقاعدة أساسية تدعم المنتخبات الوطنية، خاصة المنتخبات النسائية حديثة العهد بألعاب القوى، ونوه بأن الاتحاد بدأ يجهز ثمار عامين من العمل الجاد والمستمر، بدعم من الهيئة العامة للشباب والرياضة، ومتابعة شخصية من إبراهيم عبد الملك، والذي كان صاحب

دبي - إيهاب زهدي

حظيت بعثة منتخبنا الوطني لناشئات ألعاب القوى أول أمس، باستقبال رسمي بالورود في مطار دبي، لدى عودتها من العاصمة البحرينية المنامة، عقب مشاركتها في بطولة الخليج لألعاب القوى، وقبلها المشاركة في بطولة غرب آسيا للناشئين والناشئات بالأردن، من 21 وحتى 24 أكتوبر الماضي، وحصدت الإمارات في البطولتين 13 ميدالية ملونة. تقدم مستقبلي المنتخب الوطني للناشئات، إبراهيم عبد الملك الأمين العام للهيئة العامة للشباب والرياضة، والمستشار أحمد الكمالي عضو الاتحاد الدولي رئيس الاتحاد الإمارات لألعاب القوى.

آمال كبيرة

وهنا إبراهيم عبد الملك، اتحاد ألعاب القوى بالإنجاز الكبير الذي حققه منتخبنا الوطني في بطولتي غرب آسيا والخليج، خاصة على صعيد المنتخب الوطني للناشئات، لأنه تحقق بأيدي لاعباتنا، وفي زمن قياسي من العمل الذي قام به الاتحاد في هذا المجال، وقال: "حضرت وشاركت في أول تدريبات المجموعة الحالية من اللاعبات منذ حوالي العام والنصف، وأعرف جيداً

عبد الملك: نتأجنا

تؤكد أننا على الطريق الصحيح لتطوير الرياضة النسائية

الكمالي: لا احتفال إلا بأصحاب الذهب فقط ونطالب بدعم الموازنة

طواف الشارقة للدراجات 22 الجاري



من المصدر

عبد الله بوخاطر يترأس الاجتماع

الشارقة - محمود شلبي

برعاية كريمة من صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي، عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة، ينظم مجلس الشارقة الرياضي، بالتعاون مع اتحاد الإمارات للدراجات، طواف الشارقة الدولي الثاني للدراجات خلال الفترة من 22 إلى 25 نوفمبر الجاري، بمشاركة نخبة من الفرق والمنتخبات المتميزة من مختلف دول العالم. وفي إطار الاستعدادات المكثفة والمبكرة من جميع اللجان للطواف، عقدت لجنة الإعلام والاتصال اجتماعها

قطر تدخل حلبة الذهب بلقب فردي 9 كرات والريماوي يضيف ميدالية لمنتخبنا

دبي - البيان الرياضي

تختتم النسخة التاسعة لبطولة الخليج للبياردو اليوم في دبي بصالة "اي زون"، بمشاركة منتخبات الإمارات وقطر والكويت والسعودية والبحرين، وتشهد الساعات الأخيرة للبطولة منافسة قوية على آخر لقبين في البطولة، هما "الفرق 9 كرات والزوجي" بعد حسم 3 ألقاب فاز بها كل من المنتخب الكويتي في فردي 8 كرات، ومنتخبنا اللطوني في فرق 8 كرات ومنتخب قطر في فردي 9 كرات، حيث دخل المنتخب القطري حلبة الذهب وحاز لاعبه العبيدلي على المركز الأول في ختام منافسات الفردي لفئة 9 كرات أول من أمس، ونال الكويتي بدر العوضي الميدالية

صلاح الريماوي حقق برونزية فردي 9 كرات



تصوير - عماد علاء الدين

الفضية، فيما أضاف لاعب منتخبنا صلاح الريماوي ميدالية أخرى لمنتخبنا بحصوله على المركز الثالث، وشاركه أيضاً الكويتي ماجد العازمي صاحب ذهبية 8 كرات.

تشكيلة منتخبنا

وانطلقت أول من أمس منافسات الفرق لفئة 9 كرات وخسر فيها منتخبنا مباراته الأولى أمام قطر 1-2، ومثل منتخبنا

«خليجي 9» للبياردو تختتم في دبي اليوم

تطور

أشاد عبد المنعم الختال بمستويات لاعبي المنتخب الخمسة، مشيراً إلى أن لاعبي منتخبنا السعودي والبحرين تطور مستواهم كثيراً ووقفوا نداً قوياً للاعبين الإمارات وقطر والكويت.

سالم، أمين فكري، علي سعيد، وصلاح الريماوي، ومن المقرر أن يقود المنتخب خلال البطولة المدرب الفلبيني جوفن ألبا، ويقول علي عبد الكريم مهمة مدير المنتخب وسعيد المري إدارياً.

تميز التاسعة

أكد عبد المنعم الختال عضو مجلس إدارة اتحاد الإمارات للبياردو والسنوكر مدير البطولة، أن التنوع الذي حدث في الحصول على الألقاب حتى الآن، يؤكد تميز النسخة التاسعة بعد أن توزعت أول 3 ألقاب بين منتخبات الإمارات والكويت وقطر، مشيراً إلى أن المنافسة أقوى بين هذه المنتخبات في لقبها الفرقي 9 كرات والزوجي، وقال الختال إن إضافة لقب خامس للبطولة هذا العام "الزوجي" زاد من قوة المنافسة بين نخبة لاعبي البياردو في منطقة الخليج.

منافسات

مشاركة قياسية في سباعيات دبي للرجبي

أول أيام الحدث مجانا. وقال جيل كوتلون، مدير البطولة: "نحن سعداء بتزايد الاهتمام في بطولة الفرق التي توجه إليها الدعوة، والتي ستكون مزدحمة للغاية، إلا أنها ممتعة، وهذا ما قامت عليه بطولة طيران الإمارات لسباعيات دبي للرجبي، فالحديث يمتلك تاريخاً رائعاً يعود إلى العام 1970، ومسابقة الدعوة تستقطب إليها فرقاً من كافة المستويات، وجميعها يتطلع لخوض المنافسة، والاستمتاع بجوانبها الاجتماعية". دبي - البيان الرياض

يستعد ملعب ذا سيفنز بدبي لاحتضان منافسات بطولة طيران الإمارات لسباعيات دبي للرجبي، بمشاركة نخبة من الفرق العريقة في هذه الرياضة، حيث سيشهد اليوم الافتتاحي انطلاق بطولة السيدات ومسابقة فرق الدعوة، والتي لاعبة، يتوزعون على 213 فريقاً، في 14 فئة مختلفة، ويتابع عشاق رجبي السيدات 18 مباراة في إطار الجولة الأولى من منافسات السلسلة العالمية لسباعيات دبي للرجبي، وسيكون الدخول إلى الملعب في

افتتاح

دولية فورسيزون للشطرنج تنطلق في العين

أبوظبي الرياضي، ومهرداد بهلوان زاده الأمين المالي للاتحاد الآسيوي للشطرنج. وقد أشاد سيف لخريباتي النعيمي بالتعاون المستمر والدعم المتواصل من مجلس أبوظبي الرياضي، مما يساعد على تنفيذ خطط وبرامج النادي في نشر الشطرنج كرياضة ذهنية وثقافية بين مختلف شرائح وفئات المجتمع العيناوي. وعلى هامش البطولة تقام منافسات للناشئين غير المصنفين يشارك فيها 46 لاعباً ولاعبة من 10 دول. العين - البيان الرياضي

افتتح الدكتور سيف سالم لخريباتي النعيمي رئيس المكتب التنفيذي الأمين العام لنادي العين للثقافة والشطرنج، منافسات نسخة الخريف من سلسلة بطولات العين فورسيزون الدولية للشطرنج التي ينظمها النادي على مدار العام. ويشارك في نسخة الخريف 54 لاعباً ولاعبة ينتمون إلى ثلاث قارات ويمثلون 14 دولة هي إنجلترا وسويسرا وأوكرانيا والفلبين والهند وإيران والعراق والأردن والإمارات والبحرين وسوريا ومصر والسودان وجنوب أفريقيا. حضر افتتاح البطولة صلاح المرزوقي ممثل مجلس



مشاركة كبيرة من الملاك والنواخذة الشباب

سباق «إكسبو 2020» لشراعية 22 قدما ينطلق اليوم

65 محملاً ترسم لوحة تراثية في أولى جولات السباقات

دبي - البيان الرياضي

ينظم نادي دبي الدولي للرياضات البحرية في تمام الساعة الواحدة والنصف من ظهر اليوم، سباق (اكسبو 2020 دبي) للقوارب الشراعية المحلية 22 قدما، ضمن روزنامة السباقات البحرية للموسم الرياضي 2013-2014. ويشهد الحدث اليوم مشاركة كبيرة من قبل الملاك والنواخذة الشباب، حيث وصل عدد القوارب التي سجلت في القائمة النهائية مساء يوم الخميس إلى 65 قارباً، سوف تتنافس على اللقب الكبير والذي يقام ضمن مبادرات نادي دبي الدولي للرياضات البحرية، دعماً لملف دولة الإمارات العربية المتحدة لاستضافة حدث (اكسبو 2020 دبي).

إكمال الترتيبات

وأكملت اللجنة المنظمة في نادي دبي الدولي للرياضات البحرية، كافة الترتيبات لانطلاقة السباق اليوم، حيث سيبدأ تجمع القوارب قبالة فندق برج العرب في جميرا عند الثانية عشرة ظهراً، ومن ثم التحرك إلى مكان الانطلاقة والذي سوف تحدده اللجنة حسب حالة البحر واتجاه الرياح، وسيتم إعلام جميع المشاركين بكافة المستجدات وقتها.

وطلبت اللجنة المنظمة من كل المشاركين، ضرورة الالتزام بالتوجيهات والتعليمات والشروط الخاصة بالمشاركة في الحدث، والذي يحمل رسالة وطنية ومساهمة من قبل أسرة الرياضات البحرية لدعم ملف (اكسبو 2020 دبي)، حيث وزعت اللجنة المنظمة أعلام (اكسبو 2020 دبي) لوضعها اعلى الرويسي خلال مراحل السباق.

التقيد باللوائح

ودعت اللجنة المنظمة المشاركين لضرورة التقيد باللوائح المنظمة خلال



من المصدر

47 والمغاوي 49 والغاوي 51 والباز 52 والتبر 55 ودانة 58 والعالمي 59 ولافي 60 ولاهوب 65 وبركان 66 ولزام 70 ونسنا 71 وزلزال 77. ويشترك أيضا القوارب: دبوي 78 وغياهب 79 والسرب 80 وسردال 83 وسكاي دايف دبي 84 والعيابي 85 وشاهين 87 ورجام 88 واكسبو 2020 دبي 89 وليوا 90 والمنجم 91 والوصيف 92 ووافي 96 وتمانبي 99 وغازي 103 ولفان 109 وأطلس 112 والزير 116 والمشراف 150.

وإنذار 9 والصباد 10 وهنيام 11 وشديد 12 وجميرا 14 ودينار 15 وسالك 16 وغياض 17 وادحس 18 والأصمخ 19 وصايب 20 وتواق 21 والداعي 22 والقائد 23 وسراب 24.

مشاركة الجبار

ويتنافس في الجولة أيضا القوارب: جبار 25 والعويسبي 26 واليمال 28 وعزام 29 والفيض 30 ومرعب 31 والعميد 33 والبارح 36 وإعصار 38 وطوفان 40 ووحداوي 44 وميسوري 46 والقفاي

التراثية، لأنها تمثل المحطة الأولى للنواخذة والبحارة لتعلم فنون الإبحار الشراعي والتمرس على المهارات في الطريق إلى المشاركة في باقي الفئات ومنها سباقات السفن الشراعية المحلية 60 قدما وسباقات القوارب الشراعية المحلية 43 قدما.

ويتقدم قائمة القوارب المشاركة في سباق (اكسبو 2020 دبي) حامل اللقب في الموسم الماضي المحمل (شمردل 1) إلى جانب القوارب المنافسة وهي: الوصف 2 والبارز 5 وفزاع 6 وسليمانبي 7 والزعيم 8

سيكون أولى جولات بطولة دبي للقوارب الشراعية المحلية 22 قدما في الموسم الرياضي 2013-2014، والذي سوف يمتد حتى نهاية شهر مايو المقبل، حيث تشمل جولات القوارب الشراعية المحلية 22 قدما أربع جولات ساخنة.

وتعتبر سباقات بطولة دبي للقوارب الشراعية المحلية 22 قدما، والتي انطلقت منذ عام 1999 بمباركة من قبل سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم نائب حاكم دبي وزير المالية، مدرسة الشراعية

سباق القوارب الشراعية في دبي اليوم

المنافسة، وعدم الإخلال بأي منها خاصة مسألة الوقوف بالصورة الصحيحة عند عوامات خط البداية، حيث سيتم تطبيق نظام مراقبة الكاميرات للانطلاقة ومراحل السباق، ومن ثم الاحتكام لآراء لجنة التحكيم، فيما قررت اللجنة المنظمة إجراء الفحص الفني على القوارب الحاصلة على المراكز من الأول وحتى العاشر بمقر النادي وعقب نهاية السباق مباشرة. ويمثل سباق اليوم فرصة جديدة للنواخذة والبحارة الشباب لإبراز قدراتهم في المنافسة، باعتبار أن الحدث

تستضيفها صالة العين اليوم بطاقم تحكيم دولي

بني ياس والشباب في نهائي كأس رئيس الدولة للطائرة

وحماسية، لمكانة الفريقين ولحرصهما على إحراز أغلى الألقاب، وقال: "كأس صاحب السمو رئيس الدولة للطائرة، مسابقة غالية وعزيزة على قلوب الجميع، كونها تحمل اسما غالبا وعزيزاً على قلوب كل الإماراتيين". وأضاف: "اتحاد الطائرة برئاسة يوسف الملا، جند كل إمكانياته ليكون نهائي المسابقة رائعاً، وأعد لها تحضيراً خاصاً، يليق باسم ومكانة المسابقة، وأتمنى التوفيق للفريقين ولتقدم مباراة تليق باسميهما الكبيرين في الطائرة".

مشوار الوصول

كانت طائرة بني ياس قد تأملت إلى المباراة النهائية، بعد تغلبها على النصر بثلاثة أشواط نظيفة، في مباراة قوية جرت ضمن الدور قبل النهائي، وشهدت أداء قويا من الفريقين وتقارباً في النتيجة، قبل أن يحسم بني ياس اللقب لصالحه في نهاية الأمر. فيما تأهل الشباب بفوزه في المباراة الثانية للدور قبل النهائي على الأهلي بثلاثة أشواط نظيفة أيضاً، لكن على ملعب صالة نادي النصر، ليصل "الجوارح" إلى النهائي. قطع فريقاً بني ياس والشباب مشوارهما إلى المباراة النهائية، بداية من الدور الأول، والذي فاز فيه بني ياس على الرمس في مباراة سهلة بثلاثة أشواط نظيفة، ليصعد إلى المربع الذهبي.



البيان

طائرة الشباب تسعى إلى التتويج بلقب البطولة

صعود الشباب

جذبت فرقة البطولة الشباب من اللعب في الدور الأول. وتم تصعيده إلى الدور الثاني مباشرة. والذي نجح في الفوز من خلاله على الجزيرة بثلاثة أشواط نظيفة. ليصل إلى الدور قبل النهائي.

توقعات بقمة مثيرة والاتحاد يجند كل إمكانياته لإنجاح المواجهة

دبي - إيهاب زهدي

يلتقي بني ياس مع الشباب على ملعب صالة نادي العين في الرابعة والنصف من مساء اليوم، في المباراة النهائية لمسابقة كأس صاحب السمو رئيس الدولة للكرة الطائرة، والتي يديرها طاقم تحكيم دولي مكون من بدر حبيب حكم أول، وعلى حميد حكم ثاني. ويتنظر أن تأتي المباراة النهائية، قمة في الأداء بين الفريقين الساعيين للفوز بلقب البطولة الحالية المؤجلة من موسم 2013-2012، والتي تم تأجيلها من ختام الموسم الماضي لتقام في بداية الموسم الحالي -2013-2014، لظروف ارتباطات المنتخبات والأندية بمشاركات خارجية، وتسدغها الأندية للاستعداد القوي لباقي مسابقات الموسم الجديد، بعد استضافة الدولة قبل أسابيع للبطولة الآسيوية للكرة الطائرة رجال في دبي بمشاركة 21 منتخباً، والتي توج المنتخب الإيراني بلقبها، فيما احتل



من المصدر

أحمد المشرخ يشارك في النسخة الثالثة

الإماراتي المشرخ مع كبار اللعبة في السلطنة

دبي - فائز بجبوج

تتوجه جولة الغولف في دول مينا وللمرة الأولى لتحط رحالها في ضيافة سلطنة عمان، ويحتضن ملعب نادي غالاً فالي للغولف ابتداء من غد الأحد وحتى 6 الجاري أحداث البطولة التاسعة وقبل الأخيرة من النسخة الثالثة للجولة، عبر بطولة غالاً فالي للغولف لهذا الموسم والبالغ إجمالي جوائزها المالية 50 ألف دولار، وسط مشاركة مرتقبة لأكثر من



www.sebastianvettel.de

إنجازاته:

اللقب	العام
وصيف بطل العالم	2009
بطل العالم	2010
بطل العالم	2011
بطل العالم	2012
بطل العالم	2013
مجموع انتصاراته	36
انطلاقته من المركز الأول	43



الاسم:	سيباستيان فيتيل
الجنسية:	ألمانيا
العمر:	26 عاماً
الطول:	1.76 متر
الوزن:	58 كيلوغراماً
اللعبة:	فورمولا ون

3 مايكل

اعترف فيتيل بأن مسيرته تحددت منذ اللحظة الأولى بين ثلاث نشاطات ما بين الفورمولا 1، والسلة، والغناء، موضحاً أنه أعجب في حياته بثلاثة أسماء تبدأ بحرف الـ«ميم»، وهي مايكل شوماخر ومايكل جونسون ومايكل جاكسون.



أغنية

يعيش حياته بالكامل في عالم السيارات حتى إن الأغنية المفضلة له هي «أقود سيارتي» لفريقه بيتلز البريطانية، وغير ذلك يشجع فريق أينتراخت فرانكفورت لكرة القدم.



خوذة

يهتم جداً بالخوذة التي يرتديها في السباقات بل ويضع عليها لمسائه الخاصة وبدأ في تصميم خوذة السباق منذ الثامنة من عمره وصمم نماذج 50 خوذة حتى الآن.



سيباستيان فيتيل

Sebastian Vettel

170000000

يبلغ راتبه السنوي 17 مليون دولار ويحتل المركز التاسع والثمانين بين أعلى الرياضيين راتباً حسب مجلة «فوربس».



85

الأكثر تصدراً للدورات بين السائقين البريطاني لويس هاميلتون في 85 دورة، وفريق ماكلارين مرسيدس كأكثر فريق تصدراً للدورات بـ 100 دورة.

20

أسرع دورة على حلبة ياس كانت من نصيب فيتل مرتين 2009 و2010، وأكبر عدد للسائقين الذين أكملوا السباق 20 سائقاً عام 2011.



7

أكبر عدد للسائقين الذين انسحبوا من السباق 7 سائقين في 2012، أما أسرع سباق فكان في 2009 لمدة ساعة و34 دقيقة و4.3 ثوان.



جولة التأهيل اليوم وغداً تحديد مراكز الانطلاق في السباق الرئيسي

جروجان وفيتل يسيطران على التجارب الحرة



فيتل يتصدر سباق التجارب الحرة للفورمولا 1

تحقيق أسرع زمن خلال التجارب الحرة الأولى وذلك خلال 1.44.241 دقيقة في اللفة الواحدة، متفوقاً على البريطاني لويس هاميلتون سائق مرسيدس والذي جاء ثانياً بفارق 0.192 وبزمن قدره 1.44.433 دقيقة، بينما حل ثالثاً الألماني سيباستيان فيتل بزمن قدره 1.44.499 دقيقة، واحتل الاسترالي مارك وبير زميل فيتل في فريق ريد بول والذي أعلن اعتزامه اعتزال الفورمولا 1 نهاية العام الجاري في المركز الرابع متقدماً على الألماني نيكو روزبرغ سائق مرسيدس والفنلندي كيمي راكونن سائق لوتس.

جولة ثانية

أما في التجارب الحرة الثانية فقد نجح سيباستيان فيتل بطل العالم في التفوق على منافسيه، وجاء أولاً محققاً أسرع زمن وقدره 1.41.335 بعد أن خاض 35 لفة على مسار حلبة مرسى ياس ليؤكد عزمه أن جولة أبو ظبي بالنسبة له لن تكون مجرد تأدية واجب وإنما بطمح للمنافسة على لقب الجولة، وحل في المركز الثاني في التجارب الثانية زميله في الفريق مارك وبير بفارق 0.155 ثانية، في حين جاء البريطاني لويس هاميلتون في المركز الثالث بزمن قدره 1.41.690 دقيقة، وجاء راكونن وروزبرغ وسيرجيو بيريز سائق ماكلارين في المراكز الرابع والخامس والسادس على التوالي.

وعلى عكس المتوقع لم يتمكن الإسباني فرناندو ألونسو سائق فريق فيراري والثاني في الترتيب العام لبطولة العالم من تحقيق مراكز متقدمة في التجارب الحرة الأولى والثانية، وجاء في المركز الثاني عشر في الأولى والثامن في الثانية، كما جاء أداء زميله البرازيلي فيليبي ماسا أقل من المتوقع وحل في المركزين السابع عشر والعاشر في التجارب الحرة وهو أداء مخيب لفريق فيراري.

طريق المستقبل

وتعد فئة الجي بي 2 هي الطريق لأبطال المستقبل في سباقات الجائزة الكبرى للفورمولا 1، ومنها ينتقل السائقين إلى الفورمولا 1، وقد حققت هذه الفئة من سباقات السيارات نجاحات متوالية ظهر من خلال الأرقام التي تحققت على مدار 9 مواسم منذ ظهورها، ومن هذه الأرقام المهمة انتقال ستة سائقين من أول ثمانية حصلوا على لقب البطولة في الجي بي 2 ليدخلوا ساحات المنافسة في عالم الفورمولا 1 مثل ديفيد فالسيكي الذي نال بطولة العالم في العام الماضي وأصبح سائقاً احتياطياً معتمداً لدى فريق لوتس الذي يخوض منافسات الجائزة الكبرى، ومن بين أولئك السائقين يعتبر جيورجيو باتانو حالة فريدة، فقد نال بطولة الجي بي 2 عام 2008، ولكنه سبق وتنافس في الفورمولا 1 قبل دخول الجي بي 2 للمرة الأولى.

أول السائقين

كما يوجد 11 سائقاً من أصل 22 يتنافسون على حلقات الفورمولا 1 هذا العام، تخرجوا من فئة الجي بي 2 ومنهم نيكو روزبرغ ولويس هاميلتون، وهما أول سائقين يحققان اللقب في سلسلة الجي بي 2، إضافة إلى ذلك سيرجيو بيريز من فريق ماكلارين ورومان جروجان من لوتس ونيكو هولكينبرغ وزميله جوتيريز من فريق ساوبر وباستور مالدونادو من ويليامز وجولز بيانكي وزميله ماكس تشيلتون في فريق ماوريسيا وشارك بيك وغيدو فان در غار من فريق كاترهام. وكانت فئة الجي بي 2 قد ابتكرت لتكون نقطة العبور الأخيرة التي يجب أن يتجاوزها السائق للوصول إلى عالم الفورمولا 1، وقد صممت سباقاتها بشكل يتيح المنافسة المتكافئة وبحيث تكون موهبة السائق أهم من الإمكانيات المادية، حيث يتم إلزام جميع الفرق في سباق الجي بي 2 وعددها 13 فريقاً باستخدام نفس المعدات والإمكانيات في السيارات المتنافسة وفرض قيود صارمة على إجراء التجارب والاختبارات.

جمهور كبير

احتشد عدد كبير من عشاق ومحبي سباقات الفورمولا 1 في حلبة مرسى ياس أمس مع انطلاق أول أيام جائزة

الجولة التأهيلية للجي بي 3 العاشرة صباحا والسباق الأول ينطلق ظهرا

ليمير يأمل توسيع الفارق مع مطارديه في الجي بي 2

عشاق الفورمولا 1 يحصلون على توقيعات النجوم

أبو ظبي - محمد صادق

تصدر الفرنسي رومان جروجان سائق فريق لوتس رينو، والألماني سيباستيان فيتل سائق ريد بول وبطل العالم الحالي التجارب الحرة الأولى والثانية على الترتيب ضمن جائزة الاتحاد للطيران الكبرى للفورمولا 1. وانطلقت أمس على حلبة مرسى ياس بالعاصمة أبو ظبي جائزة الاتحاد للطيران الكبرى للفورمولا 1 الجولة السابعة عشرة من بطولة العالم للفورمولا 1 عام 2013 وللعام الخامس على التوالي في حلبة مرسى ياس. وعاد هدير المحركات في حلبة مرسى ياس أمس مع انطلاق جولتي التجارب الحرة الأولى والثانية في أول أيام الحدث الذي يحظى بمتابعة الملايين من مختلف أنحاء العالم، على الرغم من انتهاء المنافسة فعلياً على لقب البطولة بعد أن حسمه البطل الألماني سيباستيان فيتل للعام الرابع على التوالي كأصغر بطل يحقق اللقب أربع مرات متتالية في تاريخ سباقات الفورمولا 1.

جولة رسمية

وتواصل اليوم فعاليات سباق جائزة الاتحاد للطيران الكبرى أبو ظبي 2013، بجولة التأهيل الرسمية في الساعة الخامسة مساءً والتي يتحدد على إثرها مراكز السائقين للانطلاق في السباق الرئيسي الذي ينطلق غدا الأحد، وتقام جولة التأهيل والتي تعد في غاية الأهمية بالنسبة للسائقين على 3 مراحل لمدة ساعة، تستغرق الأولى 20 دقيقة ويستبعد من خلالها ستة سائقين، فيما يستغرق الجزء الثاني 15 دقيقة، بينما يقام الجزء الثالث والأخير ويشمل منافسة أفضل 10 سائقين، ويحتل السائق الذي يحرز أسرع زمن في جولة التأهيل على مركز الانطلاق الأول في السباق الرئيسي بعد أن أصبحت جولة التأهيل هي المهمة الأولى في الصراع على لقب كل جولة من جولات الفورمولا 1.

اليوم الثاني

كما يتضمن برنامج اليوم الثاني من جائزة الاتحاد للطيران الكبرى السباقات المصاحبة وتشمل الجولة التأهيلية للجي بي 3 عند الساعة العاشرة صباحاً، وفي الثانية عشرة وعشر دقائق ظهراً ينطلق السباق الأول للجي بي 2، يعقبه جولة التجارب الحرة الثالثة للفورمولا 1، وبعدها جولة التأهيل لبطولة بورش موبيل 1 سوبر كاب في الثالثة والنصف وحتى الرابعة عصراً، وفي الخامسة مساءً جولة التأهيل الرسمية للفورمولا 1، وتختتم فعاليات اليوم بالسباق الأول للجي بي 3 في السادسة و35 دقيقة ولمدة نصف ساعة.

تجارب حرة

وبالعودة إلى جولات التجارب الحرة أمس فقد تمكن الفرنسي رومان جروجان من

سباقان

تشمل منافسات الجي بي 2 سباقين أحدهما سباق أساسي مطول تستخدم فيه وقفات لتغيير الإطارات مثلما يحدث في الفورمولا 1. بالإضافة إلى سباق قصير حصلت على توقيع فرناندو على كندورتي، أحجزوا المراكز الثمانية الأولى في السباق الطويل.

وتقام منافسات الجي بي 2 ضمن السباقات المصاحبة على هامش بطولة العالم للفورمولا 1. بما فيها جميع جولات الجائزة الكبرى التي تقام في أوروبا إلى جانب ماليزيا والبحرين وسنغافورة وجولة أبو ظبي.



تدافع للحصول على توقيعات النجوم

زايد الثانوية في أبو ظبي نزهة مدرسية ممتعة في أرجاء منطقة الصيانة، حيث كانت بالنسبة لبعضهم الزيارة الأولى إلى حلبة مرسى ياس. وأتيحت الفرصة لعشاق السباقات لمقابلة فريقَي "سكوديريا فيراري" و"مرسيدس إيه أم جي بتروناس" خلال أول جلستين من جلسات توقيع التذكارات مع السائقين. واستمتع المشجعون بالتجول في أنحاء حلبة مرسى ياس، وإلقاء نظرة على البرنامج الترفيهي الموسع المقام خلف المدرجات الرئيسية في مناطق الواحة، مثل واحة النشاط الجنوبي وقرية الفورمولا 1.

توقيعات النجوم

التقى عشاق الفورمولا 1 بسائقهم المفضلين ضمن فقرة التوقيعات التذكارية في سباق جائزة الاتحاد للطيران

حيث شكلت نسبة الجماهير الوافدة من حول العالم 40% من إجمال عدد المشجعين. ومن بين الجماهير القادمة إلى أبو ظبي لحضور أسبوع سباقات الفورمولا 1، الزوجين "روث و طوني أوليفر" من أيرلندا. حيث قاما بزيارة حلبة مرسى ياس لحضور سباق الجائزة الكبرى في 2009، ويعودان هذا العام مجدداً لمشاهدة السباق الخامس. وقال طوني: "إن مرافق حلبة مرسى ياس مذهلة والعالمين بها غاية في الترحاب، أنا أحب كل شيء فيها". بينما أضافت روث: "يصادف يوم الأحد القادم مناسبة عيد ميلادي، وبما أنني من أكثر المعجبين بالسائق مارك وبير، فأتمنى له التوفيق وأن أراه على منصة التتويج."

نزهة مدرسية

وقد أمضى مجموعة من طلبة مدرسة

2

**الأكثر فوزاً بين
السائقين على الحلبة
سيباستيان فيتل مرتين
2009 و2010، والأكثر
فوزاً بين الفرق فريق
ريد بول مرتين أيضاً.**



26

**يتنافس 26 سائقاً في
كأس بورش موبيل 1
خلال الجولة التأهيلية
والتي تقام في الثالثة
والنصف عصر اليوم
من أجل تحديد مراكز
الانطلاق في السباق
النهائي.**

23

شهدت حلبة ياس
تتويج أصغر بطل
للعالم في سن الثالثة
والعشرين وهو الألماني
سيباستيان فيتل عام
2010.



سيرة لسباق الفورمولا 1

طموح التتويج بلقب جولة أبوظبي



يبتل يصر على المنافسة رغم حسمه اللقب العالمي

ونجح الألماني مايكل أميرمول في احتلال المركز الأول في التجارب الحرة للسباق بورش موبيل 1 سوبر كاب أحد السباقات المصاحبة التي تقام في هامش جائزة الاتحاد للطيران الكبرى للفورمولا 1 في حلبة مرسى ياس بآبوظبي، وهو السباق الذي يعود مرة أخرى إلى حلبة مرسى ياس. وبطولة سباق بورش موبيل التي تتسابق فيها هذا العام سيارات بورشة من طراز بورشة 911 في 3 كيب الجديدة لا تعتبر فقط منصة انطلاق للفهميين في التسابق بسيارات الطرقات اللغومة والسيارات التجريبية، بل تعتبر من الناحية التجارية منصة ترويجية ممتازة للشركاء والفرق. وجاء في المركز الثاني في التجارب حلبة خلف موكر الدانماركي نيكلي نيم سائق فريق أمتينج ريسينج.

مناقشة شرسة
 أما الجبلان اللذان أحزنا ألقاب البطولة
 في السباق فرناندو أليروكو ولويس
 هاملتون، فأكادا أنهما لن يترسا فيفيل
 "في بداية الموسم، كانت الفروقات
 طفيفية، ولكن مع اقتراب نهاية الموسم
 لم نتمكن من السرعة الكافية، ولأن نحن
 نحارب من أجل أهداف أخرى، ولعلنا ن
 نحافظ على تركيزنا، ومحاولة إخراج
 أفضل ما عندنا، لكن في ذات الوقت،
 نتطلع إلى موسم 2014، وهذا هو دأبنا،
 نتطلع أناس متنافسون طبيعياً، نريد أن
 نخرج، ولم يكن ذلك ممكناً هذا العام، لكن
 "في الموسم التالي، نبداً من أول السطر."
 بينما قال سائق مرسيدس هاملتون:
 "نعمل قصارى جهدنا، لننتقل بذلك
 والطاقات إلى الموسم التالي."

فسوف نحقق الفوز".

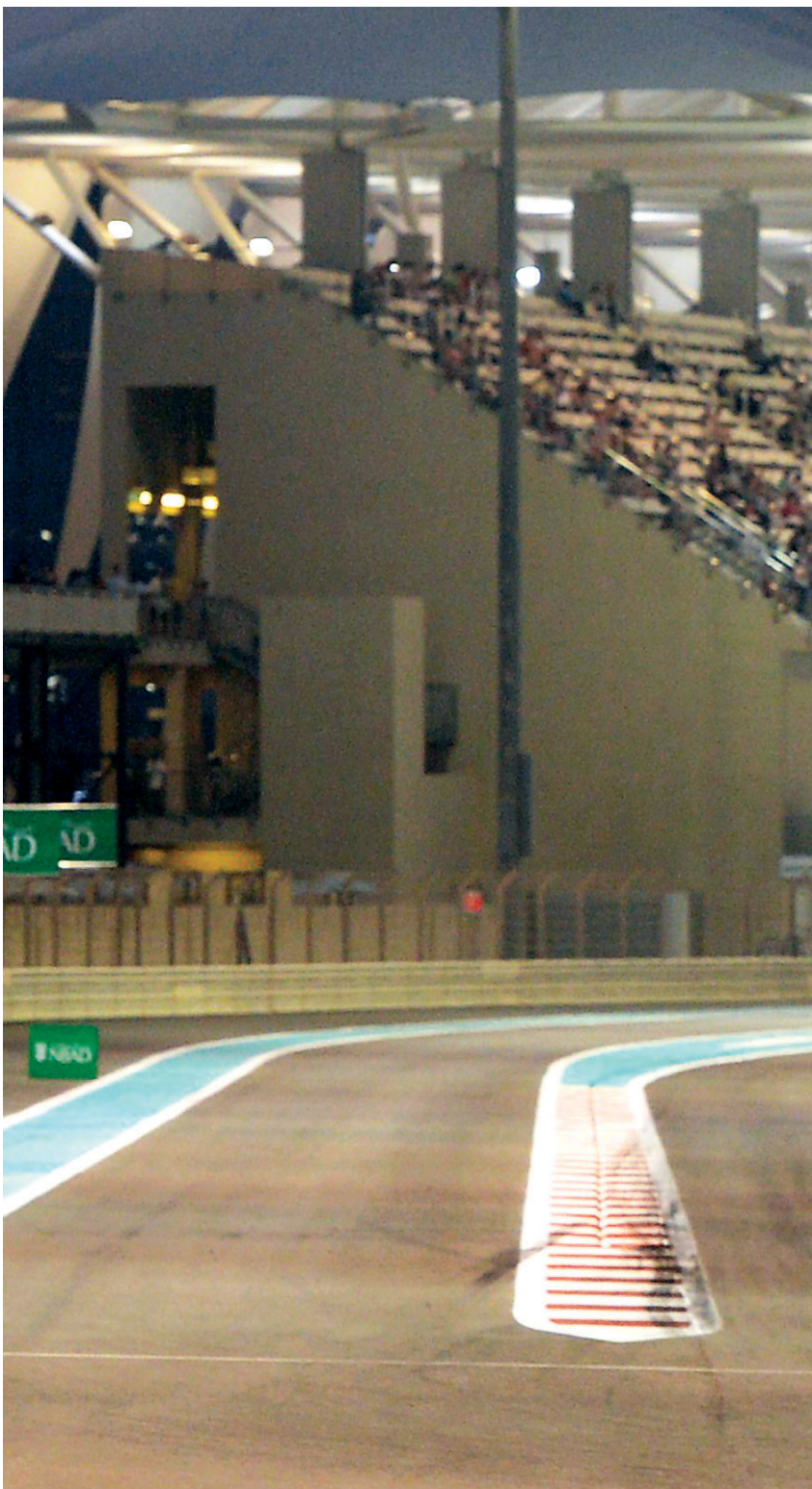
وأضاف: أن أدخل إلى سيراتري ضامنا أنني سأظهر بأداء جيد، وهذا هو الشئ الذي أظن أنني سأفعله، لكننا جئنا إلى هنا، وليس لدينا أية ضمانات بأننا سنظهر بأداء جيد، وعليه، يتوجب على الجميع أن يعطي أقصى ما عنده.

ويملك فينت طموح خاصا على حلبة مرسى ياس التي كانت بمثابة اختلاقه مع بطولات العالم في الفورمولا 1، بعد أن أحرز أول لقب له على أرض أبوظبي عام 2010، وكانت هي المرة الثانية التي يتوج فيها بجولة أوروبية ويسعى إلى الفوز الثالث له على الحلبة كأكثر السائقين الذين فازوا في مرسى ياس حيث فاز بـلقب الجولة مرتين من قبل، في حين فاز بها لويس هاميلتون عام 2011، وكيمى رايبكن عام 2012.

**الروح التنافسية
للسائقين تبقي الإثارة
حاضرة في حلبة
مرسى ياس**

على الرغم من حسم الألماني سيباستيان فيتيل سائق فريق ريد بول ريسينغ بطولة العالم للموسم الحالي 2013، بعد أن ضاع اللقب في جولة الهند على حلبة بودا وبالفوز العاشر من هذه الموسم، ما قد يعطي الانطباع بأن الدوافع في أبو جازنة الاتحاد الكبير في أبو ظبي الجولة للمطابقة عشرة من البطولة، سوف تكون غائبة والإثارة لن تكون على أشدها خصوصا بالنسبة لفيتل وفريقه، اللذان حصدوا اللقب في فئة السائقين الصناعيين، إلا أن المشهد يبدو عكس ذلك من خلال تأكيدات بطل العالم على أن جولة أبو ظبي تمثل تحديا من نوع آخر، فمضلا عن الروح التنافسية التي يتمتع بها متنافسوا الفورمولا 1 بغض النظر عن حسم البطولة من عمده.

دوافع الحماس
وقال فيقتل تطليقا على الأسباب التي
تطغيه الحماس في جولة أبو ظبي،
ودوافعه في الجولات الثلاث المتتالية
من بطولة العالم، إنه لن يخوض هذا
السباق وكأنه لا يوجد شيء وليرجع،
المؤكد أن نحن نحب ما نصنع ولنمتنع
بالتحدي، ولهذا فلا يمكن التساؤل
أبدا عن ماهية وجودنا هنا، أو ماذا
سنفعل، نحن نريد التسابق مع
الأخرين، وسوف نزيد ذلك بكل
طاقاتنا، وإذا ما سحخت لنا الفرصة،



تصویر - مجدی اسکندر

« تألق دياب والجسمي وأليسا في أولى حفلات ما بعد السباق



الجسمى

بالذكر، أن فعاليات مهرجان ياسلام انطلقت في 4 سبتمبر وستختتم يوم 3 نوفمبر، بعد تقديمها لأجمل العروض الترفيهية على الكورنيش وفي المدينة وعلى جزيرة ياس. وكانت العروض المباشرة التي أقيمت في ميدان دو ضمن سباقات عطلة نهاية الأسبوع حصرية لحاملي تذاكر السباق.

الحقلين النهائيين من حفلات ما بعد السباق لمهرجان يا سلام، وذلك مساء يومى السبت والأحد. وتستمر فعالية معزوفات على الشاطئ لليلتين إضافيتين على كورنيش أبوظبي، مع أسطورة الرب، لوداكريس، والفنانة الأميركية سييرا، والنجم الفائز بلبق عرب أيدول محمد عساف وزميلته سلمى رشيد. وجدير



عمر و دیاب

**أربع ليالي، للاحتفال بالموسم الخامس
من منافسات جائزة الاتحاد للطيران
الكبرى للفورمولا 1 بأبوظبي.**

وورلد ميوزك لثلاث مرات، الجماهير بأجمل أغانيها مثل "أسعد ودة" و "في عيونك". وكانت شركة فلاش للترفيه، الشركة المنظمة لمهرجان يا سلام، والذي يعد أكبر برنامج ترفيهي على مستوى أية مدينة تستضيف منافسات الفورمولا 1، قد أعلنت عن تشكيله من الفنانين الذين سيجيئون حفلات ما بعد السباق على مدار

مسرح ميدان دو، وهو الفنان الذي حقق أكبر مبيعات لألبوماته في العالم العربي، وبدأ بغناء أغانيه المعروفة مثل "ملي معاك" و "قمرين". وكان الفنان الإماراتي حسين الجسمي، قد افتتح حفل بأداء بعض من أجمل أغانيه أمام جمهور بلده مثل "متى متى" و "فقدت". وأسعدت النجمة اللبنانية اليسا الفائزة بجائزة

**ليلة موسيقية فلبينية
بحضور جماهيري
يبلغ 30 ألفاً**

أبوظبى - البيان الرياضى

أشعلت سلسلة العروض المذهلة لأولى حفلاتها ما بعد السباق الجماهيري التي حضرتها، وقدم هذه العروض ثلاثة من أبرز نجوم الموسيقى في العالم العربي وهم عمرو دياب وحسين الجسمي والليسا، حيث افتتحوا أولى حلاتهم في ميدان السباق ضمن مهرجان يا سلام في ميدان دو من قبل آلاف المشاهدين على جزيرة ياس. أما كورنيش أبوظبي وفي الوقت نفسه فقد كان مليئا بالحيوية بفضل فعالية موزكات على الشاطئ، حيث أحيا الفنانان الفلبينيان غاري فالنسيانو وفينيا موراليس أول ليلة موسيقية فلبينية في حضور 30,000 من المشاهدين في المدينة.

برنامج ترفيهي
وصعد النجم عمرو دياب على خشبة

