



ذهبية لبيلمونتي
وفضية للملوي
في السباحة

19



«فرح» و«هنترزلايت»
أمل جودلفين

17



رونالدو وجه إعلاني
للخبز

16

العدد
السبت
14 ذي الحجة 1434 هـ
19 أكتوبر 2013 م

12176

البيان
الرياضي

www.albayan.ae

الأسبوعي
Weekly

بلا تر يجدد ثقة «فيفا» في الامارات

أشاد سيب بلا تر رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم بتنظيم الإمارات لكأس العالم للناشئين تحت 17 سنة، وقال في تصريحات نقلتها صحيفة «لويزان» السويسرية: كما كان متوقعا الإمارات تكسب ثقة الفيفا مرة أخرى والمونديال رائع ومباريات الجولة الأولى حماسية وممتعة. وأضاف: التنظيم رائع وعلى أرقى مستوى، والإمارات مؤهلة لاستضافة كبرى البطولات العالمية ليس فقط في كرة القدم بل في جميع الرياضات، وأشار رئيس فيفا إلى أن الإمارات بلد آمنة وتملك إمكانات هائلة على المستوى الإداري والبنية التحتية الرياضية والتي تؤهلها لتكون من بين الدول الرياضية الكبرى.

أبو ظبي - وام

دوري المحترفين يقتحم كأس العالم اليوم

يقتحم دوري الخليج العربي لكرة القدم اليوم فعاليات كأس العالم للناشئين بإقامة 3 مباريات في افتتاح الجولة الرابعة، ويلعب الوصل مع الشباب والإمارات مع النصر والجزيرة مع عجمان، وكان الدوري توقف لظروف ارتباط المنتخب الإماراتي الأول بمواجهة هونغ كونغ في التصفيات المؤهلة إلى نهائيات كأس الأمم الآسيوية 2015 في أستراليا، التي انتهت بفوز الإمارات برعاية نظيفة. وتختتم الجولة غدا بمواجهات الشارقة مع الظفرة وبنى ياس مع الوحدة والأهلي مع الشعب والعين مع دبي، التي كانت مقررة اليوم وتم تأجيلها إلى غد لظروف إقامة مباراتين ضمن المجموعة السادسة لكأس العالم للناشئين.

دبي - البيان الرياضي

1

احتل زورق الفيكيتوري 3 المركز الأول في الترتيب العام لسباق الزمن استعدادا للسباق الرئيسي الأول لجائزة (البحر الأبيض المتوسط) الكبرى للزوارق السريعة - الفئة الأولى - الجولة الثالثة من بطولة العالم 2013 والتي تستضيفها مدينة تيراشينا الإيطالية، وقطع مسافة السباق في زمن قدره 2:51:9 دقيقة متقدما على زورق فيندي 10 (الثاني) وزورق زابو - اشيكلا 91 (الثالث) وفيندي 8 (الرابع) وبولي فورم (الخامس)، وينطلق السباق الرئيسي في الخامسة والنصف مساءً بتوقيت الإمارات.

تيراشينا - وليد الجابري

محمد العامري مشرفاً على كرة الوصل

قررت إدارة نادي الوصل تعيين محمد علي العامري مشرفاً للفريق الأول لكرة القدم بالنادي بصورة رسمية، خلفاً لماجد الفلاسي الذي أعلن تقديم استقالته في وقت سابق، ويتولى العامري مسؤولية الإشراف على اللاعبين الجماعية والفردية بالنادي، وهو عضو مجلس إدارة وشركة الكرة.

ولقي القرار ترحيباً واسعاً من جمهور نادي الوصل الذي سبق وأن طالب بتولي العامري مهمة الإشراف على الفريق الأول لكرة القدم لإنجازاته بالقلعة الصفراء.

دبي - عز الدين جاد الله

ميسي يجدد مع برشلونة براتب أعلى من رونالدو

ذكرت صحيفة "موندو ديبورتيفو" الأسبانية أمس، أن الأرجنتيني ميسي سيحسن البنود المالية لعقده مع نادي برشلونة متصدر جدول ترتيب الدوري الأسباني لكرة القدم قبل نهاية العام الحالي، ليحصل على 20 مليون يورو سنويا (27.3 مليون دولار) حتى يصبح اللاعب الأعلى أجراً على مستوى العالم.

وأصبح كريستيانو رونالدو هداف ريال مدريد اللاعب الأعلى أجراً حالياً، بعدما جدد عقده مع النادي الملكي مقابل 18 مليون يورو (24.6 مليون دولار) سنوياً. ووفقاً لصحيفة "موندو ديبورتيفو"، فإن نيمار هو ثاني أعلى اللاعبين أجراً على مستوى العالم، بحصوله على 17 مليون يورو سنوياً.

برشلونة - د ب أ

أول فوزين عربيين في المونديال الحزن يعتصر المنتخب



الحزن على وجه راشد عامر والجهاز المعاون تصوير:مجدي اسكندر



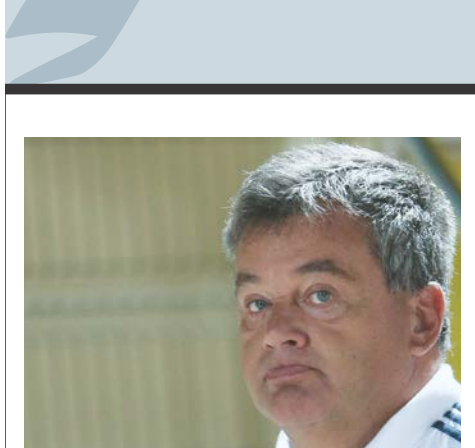
تونس تغلبت على فنزويلا تصوير: يونس يونس

الثقافة والشباب وتنمية المجتمع رئيس الهيئة العامة للشباب والرياضة، وحث اللاعبين على تناسي الخسارة وطالبهم بتقديم الأفضل.

ويختتم الأبيض تدريباته اليوم استعدادا للسامبا، وحاول عامر إخراج اللاعبين من حالة الحزن، وطالبهم بالتركيز استعدادا للبرازيل. وأكد محمد بن بدوة أن سبب ضعف الحضور الجماهيري في الافتتاح هو غياب روابط المشجعين غير المبرر. من ناحية أخرى شهد المونديال أمس فوزين عربيين، وتغلب منتخب المغرب على كرواتيا 3 - 1 في المجموعة الثالثة، وتونس على فنزويلا 2 - 1 في المجموعة الرابعة، كما فاز اليابان على روسيا 1 - 0 في نفس المجموعة ، وتغلبت أوزبكستان على بنما 2 - 0 في "الثالثة".

<02

خاص Exclusive



حلم التانغو 06



أزمة مارادونا 08



الونان تميمة حظ الأهلي 09



السقوط ثقافة لا يعرفها لاعبونا 14



بروفایل كوبي براينت 15

مباريات المجموعة الأولى

التاريخ	المباريات	التوقيت	النتيجة
17 أكتوبر	البرازيل - سلوفاكيا	05.00	1/ 6
20 أكتوبر	الإمارات - هندوراس	08.00	2/ 1
20 أكتوبر	سلوفاكيا - هندوراس	05.00	
23 أكتوبر	الإمارات - البرازيل	08.00	
23 أكتوبر	سلوفاكيا - الإمارات	08.00	
	هندوراس - البرازيل	08.00	

33

شهدت الدقيقة 33 أول أهداف الأبيض في موندリアル الناشئين لكرة القدم من توقيع خالد خلفان، وكانت أول حالة طرد في الموندリアル من نصيب لاعب منتخبنا سلطان الشامسي في الدقيقة 25. وشهدت المباراة تغييرا اضطراريا في صفوف منتخبنا لإصابة خالد مرويش ونزل بدلا منه راشد أحمد في أول دقائق الشوط الثاني.

1

شهدت مباراة البرازيل وسلوفاكيا حالة ركلة جزاء واحدة في الدقيقة 31 لصالح المنتخب البرازيلي نتيجة عرقلة حارس مرمى سلوفاكيا مارتن جاناس لمهاجم البرازيل ناثنان، بلغ إجمالي الإنذارات التي شهدتها المباراة 5 إنذارات منها إنذاران لمنتخب البرازيل ، و 3 لمنتخب سلوفاكيا ، واحتسب 4 ركلات ركنية لصالح البرازيل مقابل 6 ركلات ركنية لصالح منتخب سلوفاكيا، وبلغ إجمالي اللعب الفعلي لمنتخب البرازيل على مدار الشوطين 31 دقيقة، بينما بلغ الزمن الفعلي للعب منتخب سلوفاكيا 21 دقيقة على مدار الشوطين .



17 أكتوبر - 8 نوفمبر

المجموعة الأولى

سلوفاكيا



هندوراس



البرازيل



الإمارات



تصوير مجدي إسكندر



المنتخب خسر ضربة البداية أمام هندوراس

راشد عامر ظهر متفانلا في بداية المباراة

الضغط النفسي والعصبية وراء ارتباك لاعبي المنتخب

عامر : مهمة الأبيض باتت صعبة والطرد ضربة قاصمة

ضغوط، ولكن جاءت النتيجة عكسية ولم يؤدّ البديل فيصل حسين الدور المطلوب منه، وللأسف ظهر اللاعب مرتبكا على الرغم من أنه كان الورقة الراححة للمنتخب في الفترة السابقة، ولكنه لم يقدم 10% من مستواه وكان أيضا سببا رئيسا في استقبلنا الهدف الثاني نتيجة الخطأ الذي ارتكبه، وأدى إلى الهدف.

ورفض عامر تحميل اللاعبين مسؤولية الخسارة وقال : اللاعبون صغار السن ولا يمكن أن أحملهم مسؤولية الخسارة، لاسيما أن كل شيء ظهر معاكسا بالنسبة لنا في المباراة، وعلينا التعامل الآن مع هذه النتيجة وإخراج اللاعبين من الحالة النفسية بسبب الهزيمة، حيث ستركز على الجانب النفسي قبل مواجهة البرازيل، وعلاج الأخطاء التي ظهرت أمام الهندوراس على الرغم من صعوبة المهمة.

ضياح هاتين الفرستين، سبب ضغطا على اللاعبين وأدى إلى توترهم، فضلا عن طرد سلطان الشامسي، الذي كان بمثابة نقطة تحول، فقد بدأنا المباراة بصورة جيدة ولكننا لم نستغل البداية القوية وتراجع الأداء وفي الشوط الثاني تلقينا هدفا مباغتاً في وقت صعب، ما كلفنا خسارة الثلاث نقاط، ولكن هذه هي كرة القدم ولا بد أن نتعلم من أخطائنا.

التأمين الدفاعي

وفسر مدرب منتخبنا عدم اللجوء إلى التأمين الدفاعي في الشوط الثاني بصورة أكبر في الوقت الذي كانت فيه النتيجة تشير إلى التعادل، وقام بالدفع باللاعب فيصل حسين المهاجم قائلا : بالفعل كان من المفترض أن نؤمن الدفاع من أجل الخروج للتسجيل في الدقائق الأولى من المباراة، للفوز حتى ندخل مباراة البرازيل دون

مستواهم، وأعتقد أن المهمة باتت صعبة إلى حد كبير، والأمر لم يعد بيد منتخبنا فقط، وإنما سيعتمد أيضا على نتائج الآخرين لاسيما في ظل الحالة السيئة التي ظهر عليها منتخبنا أمام هندوراس.

ضغوط نفسية

وأرجع عامر الخسارة إلى تأثر اللاعبين بالضغوط النفسية بسبب الرغبة في الفوز في المباراة الأولى قبل مواجهة البرازيل، إضافة إلى العصبية وفقدان التركيز وضغط اللعب في الافتتاح، ما تسبب في حدوث ارتباك بين أغلب عناصر المنتخب وابتعاد اللاعبين عن مستواهم، وكانت سببا مباشرا في التوتر والحالة السيئة التي ظهر عليها منتخبنا، وقال : يجب أن نكون واقعيين فقد أضعنا فرصتين للتسجيل في الدقائق الأولى من المباراة، ولو تم تسجيلهما لتغيرت النتيجة، ولكن

كثيرا لطرد سلطان الشامسي واللعب بعشرة لاعبين 65 دقيقة في المباراة، وأعتقد أن الحكم لم يكن موفقا في الكثير من القرارات التي تخص منتخبنا، وبالفعل الطرد غير مجرى المباراة تماما لمصلحة هندوراس، وما حدث في الشوط الثاني أمر طبيعي نتيجة انخفاض المخزون البدني للاعبين، بعد اللعب بعشرة لاعبين لمدة طويلة.

اعتراف

واعترف عامر أن لاعبي منتخبنا ظهورا بعيدين عن مستواهم، وقال في المؤتمر الصحفي عقب اللقاء : نشعر بحزن كبير بسبب الخسارة في المباراة الأولى للموندリアル، وهو ما يصعب من مهمتنا في التأهل إلى الدور الثاني الذي أصبح يحتاج إلى جهد شاق، واللاعبون لم يقدموا الأداء الجيد المنتظر منهم، وبدوا بعيدين عن

أبو ظبي - محمد صادق

ظهر الحزن واضحا على وجه راشد عامر المدير الفني لمنتخبنا الوطني للناشئين تحت 17 سنة، عقب الخسارة من هندوراس بهدفين لهدف، مساء أمس الأول، في افتتاح موندリアル الناشئين لكرة القدم، ووضح التأثير في كلمات المدرب بسبب النتيجة التي جاءت عكس التوقعات والأمل في بداية مشوار أبيض الناشئين في الموندリアル، وأكد أن مهمة الأبيض في الموندリアル باتت صعبة، خاصة أننا سواجها منتخب البرازيل في مباراة الغد. وانتقد راشد عامر قرارات حكم المباراة الإيطالي روسي، التي جاءت في أغلبها ضد منتخبنا، وأهمها طرد سلطان الشامسي في الدقيقة 25 من عمر اللقاء، ما تسبب في أن يكمل المنتخب المباراة بعشرة لاعبين، وأثرت في الأداء وقال : تأثرنا

الصعود لم يعد بأيدينا ولا أحمل الصغار مسؤولية الخسارة

فالاداريس: الأصعب قادم والطرد سهل مهمتنا

بن بدوه : ضعف الحضور الجماهيري لغياب روابط المشجعين

الإجراءات لدعم الحضور الجماهيري، وطرح التذاكر أمام الجماهير بالمجان وهي مشكلة نعاني منها بالفعل حتى في دوري الخليج العربي.

عتاب

وأضاف : العتاب الأكبر يقع على روابط المشجعين وروابط الأندية، التي غابت تماما عن مشهد الافتتاح ومباراة منتخبنا مع هندوراس، وكان من المفترض تواجدها وقلنا من قبل إننا كلجنة محلية منظمة على استعداد لتوفير كل الإمكانيات لروابط المشجعين ولكن في النهاية لا يمكن إجبار أحد على الحضور دون رغبته، ويجب أن يعي الجمهور أن البطولة تحتاج دعم والمنتخب. وعن انطباعات الفيفا حول افتتاح البطولة قال : عقدنا اجتماعا صباح أمس مع اللجنة المنظمة للبطولة بـ " فيفا "، وجاءت الانطباعات جيدة.



تصوير مجدي إسكندر

فالاداريس

في المجموعة من أجل الإبقاء على حظوظنا في التأهل إلى الدور الثاني. وأضاف : رغم الفوز إلا أن التأهل ليس مضمونا بعد ولا يمكن التكهّن بالمنتخبات التي ستصعد إلى الدور الثاني، ولتحقيق ذلك علينا الفوز في المباراة القادمة أمام سلوفاكيا لضمان الصعود خصوصا وقبل مواجهة البرازيل الصعبة، وأعتقد أن الإمارات أيضا تملك حظوظا إلا أن ذلك بيدها رغم صعوبة مباراتها القادمة مع البرازيل.

وأشار: لا يزال أمامنا مباراتان، وستسعى لجمع أكبر عدد من النقاط خلايلهما، فمزالنا لا نشعر بالراحة حتى بعد الفوز مع خسارة سلوفاكيا القاسية من البرازيل، و لا يعني أنها منتخب ضعيف، ويجب علينا الحذر واللعب بقوة أمامها من أجل الفوز.

وأكد فالاداريس أن طرد سلطان الشامسي لاعب منتخبنا سهل مهمة هندوراس في المباراة، وأضاف ميزة بالنسبة لهم وساعدهم على السيطرة على مجريات الأمور وتحقيق الفوز، وقال : بالفعل الطرد جاء في مصلحتنا وسهل حصولنا على الثلاث نقاط، بعد أن لعب المنافس بعشرة لاعبين لمدة 65 دقيقة.

التأهل ليس مضمونا ولا يمكن معرفة اطراف الدور الثاني

أبو ظبي - البيان الرياضي

أعرب خوسيه فالاداريس المدير الفني لمنتخب هندوراس عن سعادته بالفوز الذي حققه على الأبيض، مؤكدا رضاه عن الأداء الذي قدمه اللاعبون داخل أرض الملعب، وقادهم إلى تحقيق الفوز والثلاث نقاط.

وقال: الثلاث نقاط، تعد في غاية الأهمية في بداية المشوار في كأس العالم للناشئين، وأعتقد أن اللاعبين قدموا ما عليهم وظهروا بشكل جيد على مدار الشوطين، ونتطلع إلى المباريات القادمة

17 أكتوبر - 8 نوفمبر

تضم قائمة أصغر لاعبي كأس العالم للناشئين تحت 17 سنة لكرة القدم التي تستضيفها دولة الإمارات 15 لاعباً، ويتصدر قائمة أصغر لاعبي البطولة، الإيفواري بريشيانو تابي المولود يوم 5 ديسمبر عام 1999، ويليه زميله سليمان ديابسي ودوجولي نيناجبو المولودان يومي 8 و6 أكتوبر من العام نفسه، ثم النيجيريان عبدالعزيز أبوبكر وحييب ماکانجولا وفرنسيس اوزوهو المولودان أيام 20 يوليو و19 إبريل 1999 ويوم 28 أكتوبر 1998.



08 شهدت مباراتنا المجموعة الثانية التي جمعت الاورغواي مع نيوزيلندا وإيطاليا مع كوت ديفوار تسجيل 8 أهداف منها 7 أهداف في المباراة الأولى لصالح الاورغواي عن طريق مينديز واوتومين (هدفين) وأكوستا (هدفين) واوستليش وبيزيشيللو وهدف في المباراة الثانية أحرزه المنتخب الإيطالي وأحرزه لوكا فيدو .

مباريات المجموعة الثانية			
التاريخ	المباريات	التوقيت	النتيجة
10/ 17	الأورغواي - نيوزيلندا	05.00	0-7
10/ 20	كوت ديفوار - إيطاليا	08.00	1-0
10/ 20	الأورغواي - كوت ديفوار	05.00	
10/ 23	إيطاليا - نيوزيلندا	08.00	
10/ 23	نيوزيلندا - كوت ديفوار	08.00	
	إيطاليا - أورغواي	08.00	

أورغواي

نيوزيلندا

إيطاليا

كوت ديفوار

المجموعة الثانية



إيطاليا عبرت كوت ديفوار بصعوبة تصوير – محمد حنيف

مدرّب إيطاليا: الرطوبة خصم عنيد

خلاله بناء فريق المستقبل لكرة القدم في كوت ديفوار وهو فريق تم تشكيله حديثاً وبالرغم من ذلك فإن طموحنا كان تحقيق الفوز فقط وكنا الأقرب إلى الفوز ولكن إيطاليا خففت الفوز منا ورغم ذلك لعب الفريق بروح عالية، وحالياً يهمننا التركيز على المباراتين المقبلتين خاصة مع الاورغواي غدا وهي مباراة صعبة وإنني أتق في اللاعبين وسيظهر الفريق بروح قتالية كبيرة لا بديل عن الفوز لأنه طريقنا إلى الصعود إلى الدور الثاني في المونديال وسنعمل على تصحيح الأخطاء والتركيز على استغلال الفرص وأتمنى أن يحالفنا الحظ في المباراة المقبلة.

أن فريقه لم يستحق الخسارة وقال : كنا نستحق التعادل في ضربة البداية، وهي النتيجة العادلة كأقل تقدير خاصة وأن فريقه كان ندا قويا لإيطاليا طوال المباراة وتفوق في بعض الفترات خاصة في الشوط الثاني . وأشار إلى أن الأجواء التنظيمية المتميزة في الاستاد كانت عاملاً مساعداً لتحقيق نتيجة إيجابية لو أن لاعبيه استفادوا من الهجمات والفرص التي اتحت لهم ، وقال : المواجهة كانت متقاربة من الناحيتين الفنية والبدنية والاستحواذ على الكرة بين الفريقين ، وكنا أقرب للتسجيل في أكثر من فرصة ضاعت بين أيدينا. وتابع : نشارك بفريق جديد نهدف من

شعرنا برطوبة الجو، ولكن لاعبينا نجحوا في تجاوز ذلك بالرغم من أنهم لم يتعودوا على اللعب يمثل هذه الأجواء، وأكد أن الرطوبة أرهقت اللاعبين وتنمى أن يتخلصوا من آثار ذلك الإرهاق قبل مباراة نيوزيلندا. وعبر المدرب عن سعادته بتفوق منتخب بلاده على كوت ديفوار الند القوي بطل القارة الإفريقية في هذه المرحلة السنية.

حزن أعرب ابراهيم كمارا مدرب منتخب كوت ديفوار عن حزنه لخسارة فريقه بهدف أمام إيطاليا في المجموعة الثانية لمونديال الناشئين لكرة القدم في رأس الخيمة وأكد

رأس الخيمة – علي شويرب أكد دانييل زوراتو مدرب منتخب إيطاليا أن فريقه استحق الفوز على كوت ديفوار رغم أن خصمه كان صعباً في المباراة وقال : تفوقنا بهدف وحيد سجله مهاجمه لوكا فيدو وأضاف : جاء الفوز نظراً لأن لاعبينا نفذوا التعليمات الفنية والتكتيك الذي طلبت منهم بدقة عالية، وأشار إلى أن الرطوبة كانت خصماً عنيداً. وأضاف : علينا أن نتبع نفس الأسلوب وأن نلعب بذات الروح وأكبر في المباراة المقبلة في البطولة وبنفس التركيز والتكتيك لنواصل كسب النقاط ونتمنى أن يكون الطقس أفضل في الأيام المقبلة.

كامارا : كوت ديفوار يستحق التعادل في ضربة البداية

الأورغواي النجم الأول في رأس الخيمة

الفني بقيادة بازيللي وقفة مع الفريق لتصحيح الأخطاء الفاحشة التي سببت الخسارة الثقيلة في المباراة الأولى، وذلك قبل خوض المباراة الثانية أمام منتخب إيطاليا في الجولة الثانية لأن أي خسارة تعني خروجه مبكراً من البطولة.

فوز صعب وفي المباراة الثانية نجح الأزوري في فك شفرة الأفيال في الشوط الثاني ، وسجل المنتخب الإيطالي هدفة عن طريق نجمه فيدو في بداية الشوط من مباراته مع كوت ديفوار أحد الفرق القوية التي تتميز بالمجهود والالتحام القوي والسرعة في الهجمات المرتدة وعدم اليأس وفوز الطليان تحقق بفضل نجاحهم في الضغط والهجوم المكثف على مرمى المنافس مع نجاحهم في التصدي للهجمات المرتدة التي افترقت للكثير من التركيز من منتخب كوت ديفوار.

ووضع الفوز المنتخب الإيطالي في المقدمة مع منتخب الأورغواي وفوزه في الجولة الثانية أمام نيوزيلندا سيضمن له التأهل للدور الثاني.

نيوزيلندا والبالغ 7 أهداف مع ظهوره بمستوى رائع و متميز وسيطرته الكاملة على المباراة والفوز بنتيجة هي الأعلى حتى الآن.

ووضح من خلال المباراة مدى قوة منتخب أورغواي وسيطرته الكاملة على المباراة وتلاعبه بالدفاع النيوزيلندي الذي لم يجد أي سبيل أمام الهجوم المتواصل سوى التراجع للحفاظ على مرماه لكن ذلك لم يمنح لهم الأمان، حيث تمكن نجوم الأورغواي من تسجيل المزيد من الأهداف رغم الانكماش الواضح وتكتل منتخب نيوزيلندا أمام المرمى واستسلامهم للواقع وبفارق المستوى بينهم وبين منتخب الأورغواي القوي.

تصحيح الأخطاء أما منتخب نيوزيلندا فلم يظهر بالمستوى المتوقع ولم يبذل المحاولات التي تحسن من وضعه وتقلل من النتيجة التي خسر بها ولم ينفذ أي تكتيك سوى التكتل أمام مرماه والاعتماد على الهجمات المرتدة التي لم يكن لها أي تأثير على مرمى الأورغواي، وبالتأكيد سيكون لجهازه



فرحة اورغواي بالفوز الكبير على نيوزيلندا تصوير – محمد حنيف

الأزوري يفك شفرة الأفيال في الشوط الثاني

رأس الخيمة – محمود شلبي يعد منتخب الأورغواي هو نجم الجولة الأولى في مجموعة رأس الخيمة من بطولة كأس العالم للناشئين تحت 17 سنة بعد أن أكد تميزه واستعداده الجيد وامتلاكه عناصر جيدة أمثال منديز وواترمان وأكوستا الذين يعرفون المرمى جيداً ويلعب بخطوط متناسقة وبطريقة شاملة للسيطرة على الملعب والفوز الكبير الذي حققه أكد به أنه قادم بقوة ليس لصدارة المجموعة فقط بل للمنافسة على اللقب.

شهدت مباريات الجولة الأولى فوز منتخبى الأورغواي وإيطاليا على نيوزيلندا وكوت ديفوار وتصدرهما للمجموعة مع أفضلية لمنتخب الأورغواي بفضل مهرجان الأهداف الذي سجله في مرمى



17 أكتوبر - 8 نوفمبر

4962

لأول مرة يمتلك ملعب الفجيرة عن آخره، فقد حدث ذلك خلال مباراة المغرب وكرواتيا والتي شهدها حوالي 4962 متفرجاً وهو رقم قياسي، ومعروف أن مدرجات ملعب الفجيرة تسع لنحو 5 آلاف متفرج، حيث حظيت المباراة بمتابعة جماهيرية كبيرة من قبل الجالية العربية بالدولة، وظل الجمهور يتفاعل وينفعل مع كل هجمة وهدف لأسود الأطلس.



7

استطاع النجم نبيل جعدي والذي يحمل الرقم 7 في صفوف المغرب تسجيل هدف للمغرب في موندリアル الناشئين، وفي المقابل أحرز روبرت موريتش لاعب كرواتيا صاحب الرقم 7 أيضاً هدف فريقه الأول في مرمى المغرب لكن بعد فوات الآوان ولم يشفع في خروج فريقه متعادلا على أقل تقدير.

المجموعة الثالثة

كرواتيا



المغرب



تصوير - محمد منور

محمد بن حمد الشرقي حرص على حضور المباراة ومصافحة لاعبي المنتخبين



"أسود الأطلس" فرضوا كلمتهم على المنافس الكرواتي واستحقوا الفوز

«أسود الأطلس» تألقوا في افتتاح منافسات الفجيرة

ثلاثية مغربية في الشباك الكرواتية

عليه الحصة الأولى.

محاولات كرواتية

ومع انطلاق شوط المدربين اندفع لاعبو كرواتيا بقوة للهجوم من أجل تقليص الفارق وينجح اللاعب روبرت موريتش في تسجيل هدف كرواتيا الوحيد إثر غفلة من الدفاع المغربي ق 59 ويكون للهدف حصة ثانية على حدود منطقة الجزاء اضطمت بحائط الصد وكانت هناك تسديدة أخرى نفذها صاحب الهدف الكرواتي مرت أعلى المرمى ق 62، ويجري مدرب المغرب عبدالله الإدريسي تبديلين دفعة واحدة، حيث أشرك اللاعب يونس بن مرزوق مكان حمزة الساسخي، ويدخل بلال جلال مكان نبيل جادي صاحب الهدف الثالث، ويجد اللاعب البديل يونس بن مرزوق فرصة أكيدة لتسجيل هدف رابع لكن الكرة رفضت مغازلة الشباك بعد أن راوغ الحارس، لينتهي اللقاء بفوز صريح للمغرب على كرواتيا بثلاثة أهداف مقابل هدف.

محمد الشرقي يتقدم الحضور

حضر لقاء المغرب وكرواتيا سمو الشيخ محمد بن حمد الشرقي ولي عهد الفجيرة والشيخ راشد بن حمد الشرقي رئيس هيئة الفجيرة للثقافة والإعلام والشيخ مكتوم بن حمد الشرقي رئيس نادي الفجيرة إلى جانب النمساوي اليانكي الفاريز نائب رئيس اللجنة المنظمة العليا للبطولة. ومحمد بن بدوة مدير البطولة وعبدالمحسن الدوسري الأمين العام المساعد للهيئة العامة لرعاية الشباب والرياضة. وناصر اليماني مدير المجموعة وأعضاء اللجنة المنظمة للمجموعة الثالثة.

الحكم الأميركي جيس مارفو، والذي لم يعر مطالبات اللاعبين باحتساب مخالفات داخل منطقة الجزاء أية اهتمام، وتحسب للمنتخب الكرواتي الذي كان الأفضل في النكث ساعة الأولى ضربات ثابتة عدة، لم يستفد منها بالشكل المطلوب، ويعتمد لاعبو أسود الأطلس على التسديد من خارج المنطقة دون جدوى.

المغرب يفتتح التسجيل وتشهد الدقيقة 27 فرحة عارمة في

الحذر الشديد على الدقائق الأولى والتي أدى فيها اللاعبون بتحفظ شديد وانحصرت الكرة في وسط الملعب، وبحلول الدقيقة السادسة ينسل الخطير لأن هاليوفيك نجم كرواتيا من وسط المدافعين ويتقدم ليسدد الكرة التي لامست قائم المنتخب المغربي نيابة عن الحارس اسيد بلكوش، ويرد المغاربة بهجمة خطيرة لم يكتب لها النجاح عبر اللاعب كريم اشهبهار، ويستمر إيقاع اللعب "سجبال" بين الفريقين مع احتجاجات مستمرة من كل فريق على

الفجيرة - محمد فضل

وضع "أسود الأطلس" أول ثلاث نقاط في رصيدهم، بعد فوزهم المستحق على كرواتيا بنتيجة 3-1 خلال المباراة الافتتاحية للمجموعة الثالثة ضمن منافسات بطولة كأس العالم للناشئين تحت 17 سنة، والتي يستضيف مبارياتها ملعب الفجيرة، وسجل ثلاثة المغرب كريم اشهبهار لاعب جانجان الفرنسي هدفين ق 27 و40 ونبيل جعدي محترف أندلخت البلجيكي ق 45، وأحرز لكرواتيا اللاعب روبرت موريك ق 59، ليتصدر المغرب مؤقتاً مجموعته التي تضم أيضاً منتخبى بنما وأوزبكستان. وأدار المباراة الحكم الأميركي جيس مارفو وعاوناه مواطنه أريك بوريا والجامايكي ريكاردو مورجان ومعهم هوغو كريز حكماً رابعاً.

حذر شديد

بدأت المباراة ساخنة في المدرجات وهائلة على أرضية الملعب، حيث طفى

كريم فاجاً المنافس الأوروبي بهدفين متتاليين وجادي بصم» على الثالث

الإدريسي: الجمهور المغربي والعربي «وقود الفوز»

جودلج نظيره المغربي، على الفوز عقب مباراة الفريقين أمس، التي انتهت بفوز صريح لأسود الأطلس بثلاثة أهداف مقابل هدف، وبرر الكرواتي المؤتمر الصحافي أسباب الخسارة، التي وصفها بالصدمة بالنسبة إلى تراجع أداء لاعبيه في الشوط الأول مشيراً إلى أن المنتخب المغربي عرف كيف يتفوق عليه ويحقق الفوز في الشوط الأول، نتيجة الانضباط التكتيكي للاعبيه مما منحهم فرصة احرز ثلاثة أهداف، منوهاً بأن لاعبيه نجحوا في تقليص الفارق مع بداية الحصة الثانية، لكن تراجع لاعبي المغرب للحفاظ على النتيجة حرمهم من زيادة الغلة، وقال ايضاً إنه سيقوم بمراجعة خطوط فريقه قبيل مواجهة أوزبكستان المقبلة، التي تعتبر مهمة للغاية لفريقه ونسعى من خلالها لتحقيق الفوز وتعويض ما فاتته، وقال إن خسارة مباراة البداية لا تعني الخروج من المنافسة، وإن فرصة فريقه في التأهل إلى الدور الثاني قائمة، وسيحاول الظهور بشكل أفضل.



خلال المؤتمر الصحافي

الأول بثلاثة أهداف نظيفة، وأكد الإدريسي أن لاعبي فريقه احترمو الخصم، ونجحوا في التفوق، بعد أن قاموا بعمل مجهود جبار، وأكد أن هدف فريقه تخطي مرحلة المجموعات والتقدم نحو الدور الثاني. وفيما يتعلق بعدم إشراك النجم يونس بن مرزوق المحترف بالدوري الفرنسي إلا في الدقائق الأخيرة من المباراة، أكد الإدريسي انه أجرى تبديلاته الثلاثة في الحصة الثانية، لكي يحافظ اللاعبين على التقدم، إضافة لمنح الراحة للاعبين الذين بذلوا جهوداً مقدرة في الشوط الأول، حفاظاً على معدل لياقتهم الذهنية والبدنية، وأنه اختار الوقت المناسب الذي يدفع فيه لاعبيه بن مرزوق، وامتدح الإدريسي أسود الأطلس وروحهم القتالية، للحفاظ على الفوز الثمين حتى نهاية المباراة وقال: "سنعمل ألف حساب للمباريات المقبلة، التي سندخلها بقوة".

تبرير كرواتي

ومن جانبه هتأ مدرب كرواتيا إيفان

جودلج : خسارتنا أشبه بالصدمة وفرصة التأهل ما تزال قائمة

البيان الرياضي

أعرب عبد الله الإدريسي مدرب المغرب، عن سعادته بفوز فريقه الثلاثة في اللقاء الأول على كرواتيا، خلال المؤتمر الصحافي الذي أعقب المباراة، مشيراً إلى أنه يشكر اللاعبين والجمهور العربي والمغربي، الذي كان احد وقود الفوز في مباراة أمس أمام كرواتيا، مشيداً بلاعبي فريقه الذين طبقوا خطته على أكمل وجه، وكانوا عند حسن ظن جماهيرهم الكبيرة، التي ملأت مدرجات ملعب الفجيرة، وأشار الإدريسي إلى أن اللقاء لم يكن سهلاً على الإطلاق، على الرغم من تقدم فريقه في الشوط



17 أكتوبر - 8 نوفمبر

3

أجرى مدربا الفريقين 3 تبديلات تكتيكية بدأها الفنزويلي بخروج صمويل ماركينا ودخول جوزيه هارنانديز ثم تبديل ثان بخروج ديغو اسيو ودخول ليمار بنتيو وفي المقابل أجرى عبد الحي بن سلطان مدرب تونس تبديل دفاعي بخروج شهاب ودخول راشد عرفاوي، واستفد المدرب الفنزويلي تبديلاته بدخول اندرياس هيريرا مكان ديفيد زالمن وأجرى مدرب تونس تبديله الثاني بدخول المحترف في المانيا محمد دراغر بدبلا محمد بن عربي ثم تبديل ثالث بدخول محمد سالم بدلا من نضال بن سالم.

8 00

المنصة برغم حرارة الطقس وسطوع الشمس في مدرجات الدرجة الثانية. وظهر الحماس لدى جمهور فنزويلا من خلال حضورهم المبكر قبل أكثر من ساعة ودخولهم الاستاد بشكل منظم فوجد متبهم التشجيع القوي لحظة دخوله الملعب لاجراء الاحماء، كما ظل الجمهور الفنزويلي يشجع بحرارة منذ انطلاقة المباراة وكان له التأثير الواضح في بث الحماس لدى لاعبيه، وحرص الجمهور الفنزويلي على ترديد السلام الوطني بصوت عال مع لاعبيه.

8 1

شهدت الدقيقة 81 في مباراة تونس وفنزويلا تصرفاً ضد اللعب النظيف وهو شعار الفيفا، حيث رفض مدرب ولاعبي فنزويلا اخراج الكرة وإيقاف اللعب لعلاج اللاعب التونسي محمد دراغر وتنقل لاعبو فنزويلا الكرة كثيرا في محاولة لصناعة هجمة بتوجيه من مدربهم في وقت اطلق فيه الجمهور صافرات الاستهجان لهذا التصرف ليضطر الحكم السعودي خليل الغامدي لاييقاف اللعب ليتم اسعاف اللاعب التونسي ثم يستأنف اللعب برمية الكرة بين اثنين من لاعبي الفريقين.

مباريات المجموعة الرابعة

التاريخ	المباريات	التوقيت
18 أكتوبر	تونس - فنزويلا	05.00
	روسيا - اليابان	08.00

21 أكتوبر	تونس - روسيا	05.00
	اليابان - فنزويلا	08.00
24 أكتوبر	تونس - اليابان	08.00
	روسيا - فنزويلا	08.00

المجموعة الرابعة

تونس

اليابان

فنزويلا

روسيا



تصوير - يونس يونس

صغار نسور قرطاج حلقوا بالنقاط الثلاث على حساب منتخب فنزويلا



صراع على الكرة في مباراة منتخب تونس وفنزويلا على ملعب الشارقة أمس

نسور قرطاج يحلقون بعشرة أجنحة في الإمارة الباسمة

تونس تكسب فنزويلا في ملحمة بطولية

ونجوا في المحافظة على تقدمهم. وأكد بن سلطان ان الفوز يعتبر خطوة مهمة في المنافسة على التأهل للدور الثاني، مشيرا الى ان الحديث عن التأهل بهذا الفوز فقط ليس صحيحا، فالمباراتان القادمتان امام اليابان ثم روسيا تحتاج لجهود مضاعف.

صدمة

ومن جهته عبر المدرب رافئيل مدرب فنزويلا عن صدمته من النتيجة، وقال ان منتخبه لم يحسب للخسارة بهذا السيناريو الغريب - حسب وصفه - وقال ان منتخب تونس قدم مستوى باهرا اهله للمحافظة على تقدمه برغم النقص العددي، وأوضح رافئيل ان صدمته من الخسارة سببها ان المباراة كانت في متناول منتخبه سواء قبل أو بعد الطرد.

ورفض رافئيل تحميل المسؤولية للاعبيه وقال انه يثق في جميع اللاعبين ولكن هذا حال كرة القدم لا تعترف بالتفوق العددي او غير ذلك وفيها عامل حظ وتوفيق، مشيرا الى ان المباراة القادمة مع روسيا تحتاج لتركيز كبير ولا بدبل له غير الفوز والحصول على الثلاث نقاط.

وأبدى رافئيل اشادة خاصة بجمهور بلاده من افراد الجالية الفنزويلية الذين اشجعوا بحرارة طوال المباراة وتمنى اسعادهم في المباراة القادمة.

التونسي لتأمين النتيجة من انفراد كامل بالرمي للاعب معز عيود ولكنه سدده في الاوت على يسار الحارس ورد المنتخب الفنزويلي بعدة هجمات انتهت عند الحارس المتألق صبري بن حسين لتنتهي المباراة بفوز تونس على فنزويلا 1-2.

سيناريو

من جهة ثانية أوضح المدرب التونسي عبد الحي بن سلطان مدرب منتخب بلاده بعد الفوز على فنزويلا انه توقع سيناريو الطرد الذي جعل فريقه يلعب أكثر من 55 دقيقة ناقص لاعب، مشيرا إلى أن كل شيء متوقع في كرة القدم، وقال إن مواقف كثيرة مشابهة حدثت لمنتخبه بنفس المجموعة الحالية من اللاعبين كان أبرزها أمام الأرجنتين، كما أن التدريبات التي سبقت المباراة تم فيها التركيز على مثل هذا السيناريو، حيث لعب الفريق المرشح ناقص لاعب أمام البدلاء مثلما حدث في المباراة.

وبين أنه حرص على عدم اشعار اللاعبين بصعوبة الموقف بين الشوطين فلم يوجههم على التراجع او اللعب بخطة دفاعية، لدليل التقدم من اول دقيقة وإضافة الهدف الثاني من ركلة جزاء، خاصة وأن المهمة لم تكن سهلة والفريق الفنزويلي قدم مستوى جيد في الشوطين ولكن عزيمة لاعبيه تغلبت في النهاية

الفنزويلي من أول هجمة انتهت بركلة جزاء اثر دفع ديغو اسيو للمهاجم المزعج شهاب داخل الصندوق وتصدى محمد بن عربي للركلة وسجل منها الهدف الثاني في الدقيقة 47 وكان للهدف أثره في بث الحماس لدى الجمهور التونسي المصدوم من طرد عكرت قبل نهاية الشوط الاول، ولكن المنتخب الفنزويلي لم يركن للتأخر بالهدف الثاني فهاجم بضراوة ونجح بعد 5 دقائق في تقليص الفارق بتسديدة قوية لاعبه ماركيز على يسار الحارس صبري بن حسين لتشهد المباراة نقطة تحول جديدة جعلت المنتخب التونسي يعود لمنطقته كثيرا مقابل تقدم واضح لمنافسه الذي قاد هجوم مكثف بالعمق والاطراف ليتحمل الحارس بن حسين وخط الدفاع التونسي العبء الأكبر في المباراة.

وضاعت فرصة ثمينة للمنتخب

مخالفة قريبة من الصندوق، ليضطر منتخب بلاده يلعب ناقصا بعد ذلك، بعدها قام المدرب التونسي بإجراء تغييرات في الملعب لسد حاجة الفريق المدافع بعد طرد عكرت وتراجع المنتخب التونسي كثيرا في الدقائق الخمس الأخيرة للشوط الأول واعتمد بشكل واضح على المرتدات والتمرير الطويل ونجح المنتخب التونسي كثيرا في فرض اسلوبه والحد من خطورة منافسه في ظل النقص العددي لينتهي الشوط الأول متقدما بهدف لاعبه شهاب.

شوط مثير

جاء الشوط الثاني مثيرا بكل ما تحمل الكلمة من معنى، حيث بدأه المنتخب التونسي بهجوم مباغت في وقت توقع فيه الجميع أن تكون المبادرة الهجومية لفنزويلا قياسا بالنقص العددي، ونجح منتخب تونس في اربكاك الدفاع

عصام بن صقر يشهد افتتاح «الرابعة»

شهد افتتاح المجموعة الرابعة في الشارقة أمس. الشيخ عصام بن صقر الفاسمي رئيس مكتب سمو الحاكم وخميس السويدي رئيس المجموعة وعيسى هلال مدير المجموعة وعدد من أعضاء وفد الفيفا ومحمد عبد العزيز عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة. من جانب آخر واجه عدد كبير من الزملاء الاعلاميين صعوبات كبيرة في الدخول للانترنت باستاد الشارقة في اليوم الاول للمجموعة الرابعة. واضطر الكثيرون للانتظار لنهاية المباراة والتوجه إلى صالة المركز الاعلامي لحل الصعوبات التقنية.

المنتخب التونسي نجح في فرض أسلوبه والحد من خطورة منافسه

عبد الحي بن سلطان: اعتدنا على النقص العددي

الشارقة - ياسر قاسم

نجح المنتخب التونسي في الحصول على أول 3 نقاط في أولى مواجهات المجموعة الرابعة امام منتخب فنزويلا بالفوز عليه 2 - 1 رغم النقص العددي، حيث أكمل منتخب "نسور قرطاج" المباراة بعشرة لاعبين منذ الدقيقة 38، وبكر منتخب تونس بتسجيل الهدف الأول ثم اعقبه بالهدف الثاني قبل ان يقلص الفنزويلي النتيجة.

بدأت المباراة بحذر من الفريقين، ولكن سرعان ما بادى المنتخب الفنزويلي بهجوم منظم عن طريق لاعبيه جوزيه ماركويز وجوزيه كارابلو وهدد منتخب فنزويلا مرمرى الحارس صبري بن حسين كثيرا بعد مرور 5 دقائق وكانت أخطر الهجمات من كرة "خد وهات" بين ماركويز وكارابلو انتهت عند الأخير في وضع انفراد بالرمي وسدد كرة قوية صدها بن حسين ليضيع هدف مبكر في الدقيقة العاشرة، وجاء الرد سريعا من منتخب تونس عبر مهاجمه شهاب جبالى الذي وجد نفسه أمام الحارس الفنزويلي بيكر فلاسكويز ولكن الأخير نجح في استخلاص الكرة في الهواء لتضيع أخطر فرصة لنسور قرطاج، ولكن المنتخب الفنزويلي واصل ضغطه وضاعت له فرصة أخرى من تسديدة قوية للاعبه ديفيد، أناب في صدها القائم الايسر للحارس التونسي، وجاء الرد للمرة الثانية من التونسي شهاب جبالى وكان ردا قويا عندما نجح في افتتاح التسجيل في الدقيقة 25 بعد فاصل من المراوغة ثم سد بقوة على يمين الحارس، هدف تفاعل معه الجمهور التونسي رغم قلته.

تونس بعشرة لاعبين

وجاءت الدقيقة 38 لتعلن عن نقطة التحول في المباراة نتيجة تعرض المدافع التونسي صبري عكرت للطرد بالبطاقة الحمراء بعد نيله الانذار الثاني اثر ارتكابه



كل التفوييق
لمنتخب
الإمارات
تحت 17



الداعم الوطني لكأس العالم
تحت 17 سنة الإمارات 2013 FIFA

800101
etisalat.ae
facebook.com/Etisalat |
twitter.com/EtisalatUAE



17 أكتوبر – 8 نوفمبر

3

بالأرقام توج المنتخب المكسيكي حامل لقب النسخة الماضية لموندリアル الناشئين أفضل خط دفاع مقارنة بدفاعات المنتخبات الأربعة التي شاركتها المجموعة خلال التصفيات المؤهلة للإمارات، حيث استقبلت شباكه (3) أهداف فقط في خمس مباريات خاضها، وكذلك حصل منتخب القبعات على لقب أفضل خط هجوم في ذات التصفيات بعد أن سجل مهاجموه (14) هدفا كأعلى نسبة أهداف تسجل في المجموعة. وسيكون على حامل اللقب الدفاع عن هذه الألقاب في نهائيات الإمارات.



15

أكد شيدرا إيزا قائد منتخب نيجيريا جاهزية منتخب النسر الذهبية لمباراة اليوم، لافتا إلى أن حضورهم إلى الإمارات قبل 15 يوما ساعدهم على التأقلم على الأجواء، وقال: إن جميع اللاعبين في حالة معنوية جيدة وعازمون على الظهور بمستوى يضمن لهم بداية مثالية في النهائيات، خصوصا في اللقاء الافتتاحي للمجموعة أمام المكسيك، لافتا إلى أنهم يدركون أن المواجهة لن تكون سهلة أمام حامل اللقب، ولكنهم سيقاثلون بقوة على أرض الملعب منذ البداية وحتى صافرة النهاية.

مباريات المجموعة السادسة		
التاريخ	المباريات	التوقيت
19 أكتوبر	المكسيك x نيجيريا	5.00
20 أكتوبر	العراق x السويد	8.00
22 أكتوبر	المكسيك x العراق	5.00
23 أكتوبر	السويد x نيجيريا	8.00
25 أكتوبر	نيجيريا x العراق	8.00
26 أكتوبر	السويد x المكسيك	8.00
27 أكتوبر	العراق x المكسيك	5.00
28 أكتوبر	نيجيريا x السويد	8.00
29 أكتوبر	السويد x العراق	5.00
30 أكتوبر	نيجيريا x المكسيك	8.00

المجموعة السادسة

المكسيك

نيجيريا

العراق

السويد



جانب من تدريب منتخب نيجيريا تصوير – ناصر بابو

مدرّب نيجيريا يشعلها وهدوء مدرّب المكسيك يسبق العاصفة في دار الزين

النسر تلاقى القبعات المكسيكية في لقاء السحاب الليلة

من جهودنا ونقاتل بقوة على الملعب، فالمنافسة لن تكون سهلة بأي حال من الأحوال، فنحن نواجه خصوما أقوى لديهم أهدافهم المشروعة التي يأملون في تحقيقها، ولكننا عازمون على تأكيد جدارتنا، وقد أكملنا جاهزيتنا للمباراة الأولى التي تجمعنا بالمنتخب النيجيري اليوم، وقد تحدثنا إلى اللاعبين بضرورة التركيز والعمل بروح جماعية خلال المواجهة، وهم يدركون أنه ينبغي عليهم أن يقاتلوا لتحقيق النتيجة المأمولة، ونحن على ثقة أنهم سيبدلون قصارى جهودهم في ملعب المباراة.

ويرى المدرب المكسيكي أنّ فريقه قادر على تأكيد ظهور قوي في موندリアル الإمارات الذي يعتبره محطة تنويع جديدة لمنتخب القبعات المكسيكية، غير أنه أكد أن المنافسة لن تكون سهلة في مواجهة منتخبات تضم في صفوفها أبرز مواهب العالم الكروية.

عن ظهور قوي وبداية مثالية، خصوصا وأننا حضرنا قبل أسبوعين إلى الإمارات لتناقل أكثر على الأجواء، برغم أنه لا يوجد اختلاف كبير بين أفريقيا وآسيا خصوصا من حيث المناخ، ولذلك فنحن نشعر وكأننا في بلدنا، وما علينا إلا أن نقاتل بقوة اليوم لأجل الوصول إلى هدفنا.

هدوء يسبق العاصفة

من جهته بدا (راؤول جوتيريز) مدرب المنتخب المكسيكي هادئا إلى درجة البرود، (ربما كان ذلك هو الهدوء الذي يسبق العاصفة) وهو يكشف عن استعدادات فريقه للمباراة الأولى له، وقال: إن فوز منتخبه بالنسخة الماضية من الموندリアル سيعزز بالتأكيد معنويات اللاعبين ويمنحهم الدافع المطلوب لتأكيد جدارتهم في سعيهم للحفاظ على اللقب. وقال: لدينا الآن مشروع جديد نعمل على إنجازه بالظهور القوي في موندリアル الإمارات وعلينا أن نضاعف

دياز: لدينا دوافع قوية

أكد اليخاندرو دياز نجم منتخب المكسيك أن دوافع منتخب بلاده قوية للفوز على نيجيريا في اللقاء الافتتاحي لمباريات المجموعة السادسة اليوم وفي بقية مباريات البطولة. خصوصا مع الحرص على المحافظة على لقب النسخة الماضية بالمكسيك. وهم يدركون أن الأمور لن تكون سهلة لأن المنتخبات الأخرى أيضا لديها دافع قوي للحضور بقوة في الموندリアル. وهو ما يستوجب عليهم القتال منذ اللحظة الأولى. وعبر دياز عن سعادته بالتواجد في دولة الإمارات لخوض المنافسة العالمية الكبيرة. وقال: إن معنوياته في دولة الإمارات لخوض المنافسة العالمية الكبيرة. وقال: إن معنوياته وأصدقائه اللاعبين مرتفعة وهو ما سيساعدهم على الظهور بشكل يليق بحامل اللقب اليوم.

في تاريخه عندما يلتقي نظيره حامل لقب النسخة الماضية المنتخب المكسيكي الملقب بـ (بالأبطال الصغار) والساعي بقوة لبداية مميزة في رحلة الدفاع عن لقبه الذي حصل عليه قبل عامين على أرضه ووسط جمهوره بالمكسيك. وقد أكمل المنتخبان مناوراتهما الميدانية بمران أخير أجرياه أمس على ملعب المباراة في استاد خليفة بن زايد بالتناوب بينهما.

جاربا مانو .. يشعلها

وأشعل مدرب منتخب نيجيريا (جاربا مانو) المباراة قبل بدايتها عندما أكد خلال المؤتمر الصحافي الذي عقد أول من أمس بين زايد أن على المنتخبات الأخرى في بقاعة المؤتمرات الملحقة باستاد خليفة بن زايد أن على المنتخبات الأخرى في المجموعة أن تخشى من النسر الذهبية، لأنه الأفضل باعتباره الأكثر فوزا باللقب. وقال: أكملنا جاهزيتنا لمواجهة الليلة وكل اللاعبين في كامل جاهزيتهم للإعلان

أن تحمل المباراة التي تنطلق في الخامسة مساء الكثير من الندية والإثارة، ما يجعلها جديرة بلقب (مباراة الحديد والنار). وتتواصل الإثارة في المباراة الثانية التي تقام في الثامنة حيث يلتقي الوافدان الجديدان على النهائيات منتخب العراق ونظيره السويدي اللذان يصلان لأول مرة في تاريخهما إلى هذه المرحلة من الحدث الكروي البارز بعدما قدما مرودوا فنيا كرويا متميزا خلال المرحلة التي سبقت التأهل للنهائيات ليرتقيا جدارة إلى موندリアル الإمارات محققين إنجازا كرويا غير مسبوق بلديهما، وهما يسعيان اليوم لتأكيد عزمهما على المضي قدما والذهاب إلى أبعد مراحل المنافسة العالمية الكبيرة.

النسر في مواجهة الأبطال وفي المباراة الأولى يأمل منتخب النسر الذهبية أفضل منتخبات الموندリアル في بداية مثالية تعزز جهوده وتخدم طموحه في العودة مرة أخرى إلى منصات التتويج ليرفع كأس البطولة للمرة الرابعة

لقاء الحديد والنار بين حامل اللقب والمرشح للبطولة

العين – طلحة عبدالله

ينتظر الجمهور الكروي بكثير من اللهفة افتتاح مباريات المجموعة السادسة بالعين الليلة، وتحديدا المباراة الأولى التي تجمع المكسيك حامل اللقب في النسخة الماضية 2011 ونظيره منتخب نيجيريا أكثر المنتخبات فوزا باللقب (مناصفة مع البرازيل) إذ حصل كل منهما عليه ثلاث مرات، وبالنظر لمعطيات عديدة أبرزها قوة المنتخبين وطموحهما العريض في الصعود إلى منصة تتويج الإمارات، فضلا عن ما تضمهما صفوفهما من مواهب كروية بارزة على مستوى العالم فينتظر

لقاء على صفيح ساخن بين أسود الرافدين والفايكنغ

بداية مثالية

من جهته يسعى منتخب السويد الذي يشارك هو الآخر للمرة الأولى في تاريخه بقيادة المدرب لارسون وولاند إلى بداية مثالية في مباراته الأولى أمام العراق، ليؤكد عزمه المؤهل في المنافسة والذهاب إلى أبعد مراحل النهائيات بعد أن أكد جدارته في بطولة أوروبا وقدم خلالها مستوى فنيا متميزا قاده لمنصات التتويج، بفضل المؤهلات الفنية والبدنية العالية لأصدقاء لاعب متوسط الميدان إلياس أندرسون وأفضل هداف لأصحاب القمصان الصفراء خلال التصفيات لاعب الوسط فالمر بيريشا، فضلا عن المهاجم جوستاف أنجفال وهو ما يجعل من المنتخب السويدي منافسا لا يشق له غبار في المجموعة السادسة.

يذكر أن مباريات الجولة الثانية للمجموعة ستنتقل الثلاثاء المقبل.



المنتخب العراقي جاهز للقاء منتخب السويد وحصد النقاط الثلاث

يشارك لأول مرة في تاريخه بالنهائيات سيحظى بمساندة جماهيرية عريضة من قبل الجاليات العربية الموجودة في مدينة العين، يأمل في إثبات جدارته بالتواجد في الحدث العالمي البارز بقيادة مدربه موفق حسين الذي أكد في تصريحات له أنه على ثقة من أن فريقه بمقدوره التعامل بشكل مثالي مع مبارياته في المجموعة رغم قوة المنتخبات المنافسة.

وتأهل العراق إلى موندリアル الإمارات بعد أن أبلى بلاء حسنا في البطولة الآسيوية بإيران حيث تصدر مجموعته بالفوز على أستراليا بركلات الترجيح ليتقي جاره المنتخب الكويتي في ربع النهائي ويتغلب عليه بنتيجة 1-3 ليصعد للمرة الأولى في تاريخه إلى كأس العالم تحت 17 سنة برغم خسارته بنتيجة ثقيلة أمام اليابان 5-1 في نصف النهائي.

العين – البيان الرياضي

سيكون اللقاء الثاني في المجموعة السادسة على سطح صفيح ساخن بين وافدين جديدين يخوضان نهائيات الموندリアル لأول مرة في تاريخهما، هما العراق (أسود الرافدين) والسويد الملقب بالفايكنغ ما يجعل لمواجهتهما طعما استثنائيا خاصا، إذ يتطلع كل منهما لإثبات ذاته في الظهور الأول له بهذا المحفل العالمي البارز، وعلى المنتخبين أن يقاتلا بقوة في مواجهة منتخبي نيجيريا والمكسيك خلال المرحلة المقبلة إذا أرادا أن يضييا قدما في النهائيات ليصلا إلى مراحل متقدمة، وهو ما يجعل مهمتهما في غاية الصعوبة إن لم تكن مستحيلة برغم أن كرة القدم لا تعرف المستحيل في أحيان كثيرة.

منتخب الرافدين العراقي الذي



17 أكتوبر - 8 نوفمبر

مع انطلاق مباريات موندリアル الناشئين لكرة القدم (الإمارات 2013) يقدم «البيان الرياضي» صفحة «فيس سبورت»، لتواكب ردة الفعل والرأي في الشارع الكروي الإماراتي مواكبة للحدث العالمي في الدولة . وتغنى الصفحة بمتابعة الرأي والرأي الآخر في الفضاء الإلكتروني الفسيح، وتعكس بصفتها ما يظهر في مرآة الحدث، على أن تقدم للقارئ نموذجاً منه، لكنه يعبر عن كل شيء.

«فيس سبورت» يشتمل على الآراء والتصريحات والمواقف من قبل جماهير الأندية والجهات المعنية بالرياضة وردود أفعالها تجاه كل ما يحدث في كواليس الموندリアル ، بهدف التفاعل مع أهم القضايا عبر أيام كأس العالم ، ونقل ما يدور في الشبكة العنكبوتية إليكم مباشرة.

هذه الصفحة خصصت لرصد المواقف من قبل جماهيرنا وردود أفعالها تجاه كل ما يحدث في كواليس الموندリアル وملاعبه وتجمعاته ومنتدياته ومؤتمراته الصحافية، بمعنى أشمل، كل ما يتعلق بكأس العالم ، ونهدف في الأساس لتفاعل الجماهير الكروية والرياضية، باعتبارها الهدف الأسمى والأكبر.

إعداد - عز الدين جاد الله

تصريحاته بدعم الأبيض وعدم مساندة الأرجنتين فتحت باب الجدل

مارادونا يثير أزمة على «فيسبوك»

أشجع الأرجنتين في البطولة بسبب خلافاتي مع بلدي، بل سأدعم منتخب الإمارات، وأدعو الجماهير للوقوف خلفه، والتواجد بكثافة في المدرجات لتحقيق نتائج جيدة".

وتناول أعضاء "الفيسبوك" تصريح الأسطورة البرازيلية بيليه لصحيفة "جلوبال سامبا" البرازيلية الذي انتقد فيه غريمه الأزلي ديفغو أرماندو مارادونا لتصريحاته السابقة بقوله: مارادونا أخطأ في حق بلده، مهما كان الخلاف بينهما، لا يصح أن يقول إنه سيدعم الإمارات بدلاً من موطنه الذي صنع أسطوره"، في التعليق على تصريحات مارادونا.

ومن التعليقات التي تناولت التصريحات المارادونية قول أحدهم: "مارادونا لاعب جيد لكن ينقصه الكثير في الجوانب الإنسانية"، وقال آخر: "هذا ما قاله، لكن القلب يعلمه ربي".

شعور بالإهانة

ودخل الأسطورة مارادونا الفائز بكأس العالم مرتين عام 1978 بالأرجنتين، و1986 بالمكسيك في خلافات عديدة مع اتحاد الكرة الأرجنتيني، لشعوره بالإهانة من طريقة إقالته من قيادة منتخب "التانجو"، عقب المشاركة في كأس العالم الأخيرة بجنوب أفريقيا، بعد توديع البطولة بخسارة قاسية أمام ألمانيا برعاية نظيفة في دور الثمانية. وتولى الأسطورة منصب "المدرّب الروحي" لفريق ديورتيغو ريسترا أحد أندية الدرجة الرابعة بالأرجنتين، إلى جانب عمله سفيراً رياضياً لإمارة دبي، عقب رحيله عن تدريب الوصل العام الماضي.

يُذكر أن منتخب الأرجنتين سيفتح مشواره في موندリアル الناشئين باللاعب مع إيران اليوم السبت في المجموعة الخامسة، بينما التقى منتخب الإمارات مع هندوراس في افتتاحية منافسات المجموعة الأولى.



البيان

مارادونا أطلق تصريحات ساخنة من دبي

بيليه : الأسطورة أخطأ في حق بلده

النجم الأرجنتيني ينقصه الكثير في الجوانب الإنسانية

دبي - البيان الرياضي

أشارت التصريحات الأخيرة للأسطورة الأرجنتيني ديفغو أرماندو مارادونا بأنه لن يشجع منتخب بلاده في كأس العالم للناشئين تحت 17 عاماً، وأن الأولوية لديه هي مساندة منتخب الإمارات الذي يستضيف الموندリアル حالياً، حالة من الجدل والنقاش الساخن على شبكة التواصل الاجتماعي "فيسبوك"، حيث دارت التعليقات عن جدية الأسطورة فيما قاله، مؤكداً أن مثل هذه التصريحات تندرج تحت باب المجاملة، ولا يجب أخذها على محمل الجد، وانتقد البعض تصريح مارادونا بدعوى أن الخلافات مع بلده ينبغي لها ألا تصل لهذا الحد بتخليه عن الحس الوطني حتى ولو كان التصريح على سبيل المجاملة.

خلافات

وقال مارادونا في مؤتمر صحفي قبيل انطلاق الموندリアル الخميس الماضي: "لن

حملة جزاوية على «تويتر» لدعم المنتخب



البيان

جمهور الدولة ينتظر لقاء البرازيل بفارغ الصبر

دبي - البيان الرياضي

انطلقت الدعوات على شبكة التواصل الاجتماعي "تويتر" لدعم منتخبنا للناشئين تحت 16 سنة، في لقائه المهم غداً أمام البرازيل ضمن منافسات دور الـ16 في

موندリアル الناشئين الذي تستضيفه الدولة حتى 8 نوفمبر المقبل، ووجهت جمعية جماهير نادي الجزيرة الدعوة إلى محبي العنكبوت للتوجه إلى ملعب محمد بن زايد، وذلك لدعم الأبيض الصغير في لقائه المهم أمام نجوم السامبا، مؤكداً على أن دعم منتخبنا في هذه المباراة سيكون غاية في الأهمية خاصة بعد الهزيمة التي مني بها الأبيض من منتخب هندوراس في

افتتاح الموندリアル، وإعادة الثقة للاعبين في الجولة الثانية، كما أكدوا على أن المباراة

في حد ذاتها ستكون غاية في المتعة لما يتمتع به المنتخبان من مستويات طيبة.

دعوة

وقال خالد صالح من قدامى مشجعي نادي الجزيرة وعضو جمعية الجماهير: إن الجمعية ووجهت الدعوة لمحبي العنكبوت من خلال شبكات التواصل الاجتماعي "تويتر" و"الفيسبوك" بالإضافة إلى الدعوة من خلال الهواتف الذكية والبلاك بيري، والمنتديات الجماهيرية، لحشد أكبر عدد ممكن من محبي الأبيض في ملعب محمد بن زايد، حتى يقدم مردوداً طيباً في لقائه

محبو البنفسج: اللاعب أبدع وامتّع جمهوره



البيان

اسامواه جيان أعاد البسمة للعيناوية

دبي - البيان الرياضي

أمّلات المنتديات الجماهيرية بالتعليقات على توابع الزلزال الذي ضرب المنتخب المصري في لقائه الأخير بغانا، وذلك ضمن التصنيفات المؤهلة لكأس العالم بالبرازيل، عندما تغلب الأخير على نظيره الفراعنة 6-1، وأحرز أسامواه جيان اللاعب الغاني في صفوف فريق العين هدفين لمنتخب غانا في مرعى المنتخب المصري، وكان مفتاح الفوز لمنتخب بلاده.

امتّع جمهوره

جماهير العين تناولت المفاجأة التي فجرها جيان، وقالوا بأنه أمتع جمهور البنفسج بتسجيله لهدفين في مرعى المنتخب المصري، واعتبروا أن اللاعب صالح جمهوره العيناوي وبات يعود لمستواه الطبيعي عقب الأداء القوي الذي قدمه مع منتخب بلاده، بغض النظر عن ما إذا كان المنتخب الذي واجهه هو منتخب عربي.

ومن أبرز التعليقات: " جيان ابداع وقاد منتخب بلاده باقتدار وهو كابتن الفريق، بغض النظر عن الفريق العربي المصري وخسارته، فاللاعب يعود بمعنويات عالية للعين، وهذا مكسب للزعيم".

معنويات عالية

وقال آخر: " حال الكرة المصرية في الوقت

الحاضر يرثى لها بكل أمانة، إن شاء الله ويعونه يعود الفراعنة كما عهدناهم سابقاً، منتخب كان كل عربي يراهن عليه في الملعب بغض النظر عن الفريق المنافس من يكون، أما بالنسبة لأسامواه فاعتقد بأنه سيعود للزعيم بمعنويات عالية إن شاء الله".

وقال ثالث: " جيان تألق في المباراة والهدف الأول سهل الطريق لفوز غانا، عندي ملاحظة أن جيان يحاول الابتعاد عن تسديد ضربات الجزء مع غانا في حين أنه يسارع للتسديد مع العين"، وأضاف: " أتوقع بعد كأس العالم خروج جيان من العين ورجوعه إلى أوروبا، راح يكون تحت مجهر الأندية الأوروبية".

موهبة التسجيل

وقال أحد المعلقين: " أسامواه جيان، باستطاعته التسجيل بكل الطرق، وإن لم يسجل في العين فمعنى ذلك أن العيب في فريقنا وليس في جيان"، ومن التعليقات كذلك: جيان نجم عالمي ولا يتعاقد العين مع أي لاعب".

وصرح جيان عقب المباراة لوسائل الاعلام عن لقاء العودة بالقاهرة، قائلاً: اعتقد أننا سنذهب إلى القاهرة ونحن في قمة معنوياتنا بفضل الأهداف الستة ولكن سنلعب بكل جد وقوة خاصة وأن مصر ليس فريقاً صغيراً وخدمتنا الظروف في الفوز عليه بهذه النتيجة الكبيرة".

منك.. وإليك

تشجيع زحف جزراوي

دعم للدوري نكهة خاصة



عبرت جماهير عن تخوفها من أن تؤثر منافسات كأس العالم للناشئين الذي يقام حالياً بالدولة على الحضور الجماهيري لفعاليات دوري الخليج العربي الذي يستأنف اليوم بانطلاق الجولة الرابعة، وقال المشجع الجزراوي خالد صالح: إنه في حال إقامة مباراة لمنتخبنا في نفس توقيت مباراة الجزيرة على سبيل المثالي، فإنني أتوقع أن الجمهور سيحضر مباريات الدوري، بالرغم من الدور الوطني في دعم الأبيض، إلا أن للدوري "نكهة" خاصة.



أكدت جماهير جزراوية نيتها الزحف بقوة خلف العنكبوت في لقائه المهم بعجمان اليوم، ضمن منافسات الجولة الرابعة لدوري الخليج العربي والذي يستضيفه ملعب آل نهيان بنادي الوحدة. وطالبوا بعودة الجزيرة بالنقاط الثلاث، وبعودة قوية للعنكبوت في الدوري الذي يستأنف اليوم، متمنين أن تكون فترة التوقف قد أعادت ترتيب الأوراق وفتح صفحة جديدة للعنكبوت في دورينا.

«ملعب الجماهير»، صفحة أسبوعية خصصت للجماهير فقط، هم أصحاب الحق في تحريرها، وتسجيل كل ما يحسون به تجاه فرقهم والمنتخبات الوطنية، وهي لا تعنى بكرة القدم وحدها، وإنما يمكن أن تتضمن كل هموم وشجون وأفراح وأتراح الألعاب الأخرى. هي باختصار صفحة تحررها المدرجات، سواء أكانت في ملاعب كرة أم الصالات. تحمل نبض الجماهير وتعبّر عن آرائهم تجاه أنديةهم واتحاداتهم. يمكنكم التواصل معنا إما عبر موقع «البيان» على شبكة الإنترنت، أو البريد الإلكتروني (sports@albayan.ae)، أو بالبريد العادي (دبي ص ب 2710) أو بأي طريقة أخرى تفضلونها. في النهاية عبر عن نفسك.

اعداد - عز الدين جادالله

sports@albayan.ae

يتفاءل به الجمهور واللاعبون وإدارة النادي

«الونان» تميمة حظ الأهلي في مواجهة الخصوم



البيان

الملعب، كذلك المحترف الإيراني السابق في صفوف الأهلي علي كريمي الذي كان يضع يده على أذنه عندما يحرز هدفاً للأهلي منتظراً سماع صيحة الونان التي تبث الفرحة في قلوب الجمهور.

ممنوع الدخول

واستطرد: كان الونان يوضع من قبل داخل الملعب، لكن قبل عامين منعت لجنة دوري المحترفين دخوله للملعب دون سبب واضح، فبات يوضع بجوار الاستاد ليصدر صوته المميز.

مصدر تغاؤل

وأضاف: لقد بات الونان مصدر تغاؤل للجميع داخل القلعة الحمراء بدءاً من جمهور النادي ومروراً باللاعبين وانتهاء بإدارة النادي، فالجميع يتفاهل بوجود وصوت الونان.

وتابع: تربطنا ذكريات وقصص به، منها على سبيل المثال، قيام جمهور الأهلي بتسمية اللاعب المتألق في صفوف الفرسان فيصل خليل بالونان، لقدرته على بث الحماس والقوة في قلوب زملائه بالفريق، فضلاً عن أدائه القوي في

على الثلاثين عاماً، حيث أطلقت رابطة جماهير الأهلي الفكرة وقتها، وقامت بتنفيذها حتى يومنا هذا، لافتاً إلى أن الكثير من الأجيال المتعاقبة على تشجيع الأهلي باتت ترتبط بالونان، والجميع يسأل عنه في حال غيابه، وهو موجود بصحبة الفريق أينما حل، سواء أكانت مباريات الأهلي على ملعبه أو خارج

ملعبه، حيث يوضع بجوار جدران الملعب، ليصدر صوته المميز الذي يبث الحماسة في قلوب اللاعبين، ويزيدهم إصراراً داخل المستطيل الأخضر.

الأهلي علي كريمي الذي كان يضع يده على أذنه عقب تسجيله لهدف في مرمرى خصومه، منتظراً سماع صيحة الونان، ويحمل "الونان" العديد من الذكريات والقصص التي يرتبط بها جمهور الأهلي الذي لسان حاله يقول: لا مباراة بدون "الونان".

ابتكار أهلاوي

وقال محمد راشد بن عجيل نائب رئيس مجلس إدارة جماهير النادي الأهلي: إن الونان ابتكار أهلاوي صرف عمره يزيد

المستضيف للقاءات الفرسان، ويصحب فريق الأهلي في كل مكان، سواء أكانت مباراة الأهلي على ملعبه أو خارج ملعبه، وهذا "الونان" يصدر صوتاً أشبه بألة الفوفوزيلا التي تشتهر بها جنوب أفريقيا، وهو الصوت المميز الذي ترتقبه أذان الجمهور واللاعبين لبث الحماسة والقوة في قلوبهم، حتى إن فيصل خليل لقبه الجمهور الأهلاوي بـ "الونان" تشبيهاً له لقدرته على بث الحماس والقوة في زملائه بالفريق، ويرتبط "الونان" كذلك باسم المحترف الإيراني السابق في صفوف

الفكرة بدأت في السبعينات وظلت مع الفرسان

فيصل خليل حاز لقب «الونان» لبثه الحماس في قلوب زملائه

دبي - البيان الرياضي

يعتبر "الونان" رمزاً من الرموز التي تميز القلعة الحمراء وجمهورها عن باقي الأندية بالدولة بل بالخليج كله، وبات يرتبط بذكريات وقصص مع جمهور الفرسان، الذي تشنف أذانه سماع صوت الونان أينما حل أو كان، بل ترتبط به أجيال عدة قد لا يحضرها نشأة الونان.

وفكرة "الونان" إبداع أهلاوي خالص بدأ في السبعينيات من القرن الماضي، وبات رمزاً جماهيرياً لدى محبي الفرسان ولاعبيه وإدارة النادي، حيث بات مصدر تغاؤل للجميع.

ولمن لا يعرف "الونان" فهو عبارة عن "بطارية"، توضع بالقرب من الملعب

«الأهلاوية» سباقون في ابتكار الطرق التشجيعية

رأي

نصراوية: الأخطاء عنوان يوفانوفيتش



البيان

جماهير نصراوية تشنكي من المدرب

دبي - البيان الرياضي

اشتكت جماهير من نادي النصر من الأخطاء المتكررة للاعبين، وللمدرب الصربي إيفان يوفانوفيتش المدير الفني للفريق، وقالوا: إن الأخطاء المعادة والمكررة باتت عنواناً للمدرب الذي لم يستقر على تشكيلة محددة للعميد حتى الآن،

بالرغم من مرور 6 مباريات رسمية للأزرق في دوري الخليج العربي وكأس المحترفين، وذهبوا إلى أن الجمهور كان يعيب على المدير الفني السابق للفريق والتر زينجا إصراره على تشكيلة معينة والاستقرار عليها، إلا أن المدرب الجديد بات هو الآخر لا يستطيع تحديد بوضلة العميد، كما عاب البعض منهم أداء المحترف السلطاني بالفريق توريه، الذي لا يقدم سوى القليل من مستواه الحقيقي في

لافتة

اقترح أحد أعضاء المنتدى ويلقب بـ"سراب النصر": أن يرفع الجمهور لافتات في المدرجات، تطالب بعودة زينجا بأسرع وقت. وقال: "نحن ما نقدر نلوم ليمّا لأن المدرب طريقته فاشلة".

المباريات.

وقال عضو المنتدى الجماهيري لنادي النصر بوسارة: "نعم توريه عالية على الفريق هذه هي الحقيقة"، ويضيف زئير النصر: "اللاعب ليمّا تغير تماماً هذا الموسم للأسوأ بقيادة المدرب الصربي، يعني ليمّا بالمختصر المفيد لن يفيد النصر هذا الموسم".

إصابة

أجانب الكوماندوز في رحلة سياحية!



البيان

محبو الكوماندوز مستأؤون من الأجانب

أمنية

قال المشجع الشعبي أحمد الأميري: "أتنى من اللجنة الفنية في النادي أخذ العبرة لأنه منذ أن كان الفريق في البوابة لم يؤسسوا فريقاً للمستقبل".

المرتفعة تؤدي لنقص الأكسجين في الجسم وبالتالي حدوث تمزق". وتابع: "طبعاً هذا يمكن أن يكون صحيحاً إذا كان اللاعب قادماً من بلاد الاسكيمو أو قارة أنتاركتيكا المتجمدة، ومن وجهة نظري أن اللاعب سواء أكان مصاباً أو يمثل الإصابة للحفاظ على صحته من أجل عيون منتخب بلاده فإنه ما يصلح ومكانه أقرب طيارة".

دبي - البيان الرياضي

تهكم جمهور الشعب على أداء المحترفين الأجانب بالفريق، مؤكدين أنهم قدموا إلى الدولة لقضاء رحلة سياحية، بدليل عدم تقديم المنتظر منهم في مباريات الكوماندوز، وعلقوا على أداء المحترف الأسترالي بالفريق بيلي سيسكي وكثرة تعرضه للإصابة على الرغم من عدم مشاركته في كل مباريات الشعب، بأن اللاعب يخاف على نفسه من أجل عيون منتخب بلاده.

وقال المشجع الشعبي أحمد الأميري: "حتى الآن أجانب الشعب يعتقدون الدوري في الإمارات دون المستوى، أو رحلة سياحة عمل لا أكثر". وأضاف عضو منتدى الشعب "النبراس" قائلاً: "سبب الإصابة حسب ما تم التصريح به وجود تمزق في العضلات، وذلك على أساس أن درجة الحرارة

تهنئة وإشادة

تلقى منتخبنا الوطني الأول لكرة القدم التحية والإشادة من الجماهير التي أثلّت على أداء الأبيض في لقائه بمنتخب هونغ كونغ في عقر داره، ونجاحه في التغلب عليه برعاية نظيفة، عززت من صدارته المجموعة الخامسة بالتصفيات المؤهلة لنهائيات كأس آسيا، التي تقام في أستراليا عام 2015، وحصد الأبيض بهذا الفوز العلامة الكاملة في التصفيات حتى الآن من ثلاثة انتصارات متتالية، ليواصل صدوره للمجموعة برصيد 9 نقاط، وأشادت الجماهير بأداء نجم منتخبنا علي مبخوت صاحب "الهاتريك".

الطلياني

في استطلاع حديثه أجرته أحد المنتديات الجماهيرية عن أفضل لاعب مر على تاريخ الإمارات بالنسبة للجيل الذهبي للاعبين، وليس الجيل الحالي، حظي نجم منتخبنا السابق عدنان الطلياني بأعلى نسبة تصويت، وأكدت الجماهير المشاركة في الاستطلاع أن عدنان الطلياني هو أفضل من لمس الكرة بالدولة، لافتين إلى أنه أسطورة كرة القدم الإماراتية بلا منازع، وأنه لن يتكرر، وأكدوا أنه من الظلم مقارنة الجيل الحالي من اللاعبين بالجيل الذهبي، خاصة أن لكل زمان نجومه.

رحيل ميتسو

خيم نبأ وفاة المدرب الفرنسي عبد الكريم ميتسو بعد صراع طويل مع مرض السرطان على محبيه من الجماهير بالدولة، حيث ألقى نبأ وفاة ميتسو بظلاله الحزينة على العديد من التعليقات بالمنتديات الجماهيرية ومواقع التواصل الاجتماعي على الإنترنت، التي راحت تدعو له بالرحمة، لاسيما أن المدرب الراحل يحظى بحب واحترام كبيرين من قبل الجماهير الإماراتية، والجماهير بمنطقة الخليج لإنجازاته الكبيرة مع منتخبات وفرق عربية وخليجية.



تأكيد

منصور حسين: التفاؤل يسود «الصقور»

جابر ستعطي الفريق دفعة فنية كبيرة، وصحيح أننا سنلاقي فريقا يعتبر من الفرق القوية وإمكانيات لاعبيه عالية إلا أن فريقنا أيضاً يمتلك الأسلحة التي تقوده الى نتيجة إيجابية.

أكد منصور حسين إداري الإمارات بأنه تسود حالة من التفاؤل لدى الجميع في قدرة الفريق على تحقيق نتيجة إيجابية أمام النصر خاصة مع جاهزية اللاعبين للمباراة والمعنويات العالية التي يتمتعون بها ولعل الأداء القوي والتميز الذي قدموه أمام عجمان في كأس المحترفين سيكون حاضرا اليوم ودافعا لهم في مواجهة النصر الذي سيقدوهم الى الفوز وهو الهدف الذي نسعى الى تحقيقه، وقال رغم بعض الغيابات في صفوف الفريق إلا انه لن يكون لها تأثير مع وجود البدلاء والجاهزية فنيا وبدنيا ولعل عودة



طموح ليما: لن نرضى بغير الفوز

أكد لاعب النصر البرازيلي ليوناردو ليما أنه مهما كانت صعوبة المباراة، التي يخوضها النصر مساء اليوم يجب أن يحقق فيها الفوز، مشيراً إلى أن فريق يملك مقومات النجاح وفي حال لعب بمستواه الحقيقي فإنه قادر على الخروج بنتيجة إيجابية، وقال: سنحاول تطبيق تعليمات المدرب وسنبدل كل جهودنا من أجل تحقيق نتيجة جيدة، وأعتقد أنه أي نتيجة غير الفوز لن نرضينا، وأعرب ليما عن أمله بتحقيق الفوز لإسعاد جماهير النصر، التي من حقها عدم الرضاء عن أداء الفريق حتى الآن.



2013 - 2014

في غياب هادف وألو علي وفريش

الإمارات حشد أسلحته لتحقيق النصر

باروت: نحترم قدرات الأزرق ونتطلع إلى النقاط الثلاث

رأس الخيمة - علي شويرب

تمثل المواجهة التي سيخوضها فريق الإمارات اليوم أمام النصر باستاد عجمان ضمن الجولة الرابعة لدوري الخليج العربي أهمية كبيرة للأخضر في إطار سعيه للتعويض ووقف نزيف النقاط وتقديم المستوى الحقيقي للفريق، ولا شك انه سيلعب من أجل نقاط المباراة كاملة خاصة في ظل توافر عوامل ومقومات عديدة ستساهم بالتأكيد في تحقيق ما يصبو إليه لاعبو الإمارات، وأوضح من خلال التدريبات الماضية عودة الروح والمعنويات العالية لدى اللاعبين والإصرار والعزيمة على تخطي النصر وفتح صفحة جديدة شعارها حصد النقاط فقط والعودة الى المسار الصحيح الذي يكفل للأخضر تحقيق طموحاته في الدوري، ويتوقع أن يلعب باروت بخطة 2.4.4 مع الكثافة في منطقة المناورات للسيطرة عليها والاعتماد على الكرات المرتدة السريعة لبناء هجماته مع جابر الذي يعود الى التشكيلة اليوم ومهارات هيريرو وبقيّة الأجناب خاصة ما يمتلكه هنريكي ولويس من قدرة على التسديدات القوية وكذلك فرض الرقابة الصليقة على مهاجمي النصر وعدم السماح لهم باسلاك الكرة أو المناورة، ويغيب عن تشكيلة الإمارات هادف سيف والو علي وفهد فريش للإصابة.

«الصقور» جاهزون

وصرح عيد باروت مدرب "الصقور"



من المصدر

ستتعامل بحذر مع مهاجمي النصر، كما عالجنا الأخطاء التي يقع فيها بعض اللاعبين خلال المباريات وتخطينا السلبيات بشكل جيد وأنا على ثقة بقدرة اللاعبين على تجاوز عقبة النصر لاسيما وان اللاعبين لديهم الإحساس بالمسؤولية في أهمية وضرة تحقيق نتيجة إيجابية تعيدهم الى واجهة أحداث الدوري من أجل تحقيق تواجدنا في الدوري العام المقبل وهذا يتم عن طريق حصد النقاط وتقديم العروض القوية، وأشار باروت إلى أن فريق النصر من الفرق القوية بالدوري ويملك عناصر مميزة وهو طموح للفوز ولكن لن يكون على حسابنا حيث س يواجه فريقا سيقدّم أداء رجوليًا وقناليًا.

أن الفريق جاهز لمواجهة النصر اليوم والهدف هو الفوز بالمباراة وحصد الثلاث نقاط كاملة مع احترامنا للعميد ولكن هذا ما نسعى إليه رغم أن المباراة ستكون صعبة لكلا الفريقين خاصة وان وضع الطرفين يتحتم عليهما الفوز ولكننا لدينا الامكانيات والدافع الأكبر للفوز في ظل ارتفاع معنويات اللاعبين والروح القتالية التي سيلعبون بها.

وأضاف: لقد استعدنا بالشكل المناسب لهذه المباراة وستلعب بنفس الطريقة التي خضنا بها مباراة عجمان في كأس المحترفين مع بعض التغييرات الطفيفة وسنهاجم بقوة من خلال الكرات المرتدة مع تأمين الجانب الدفاعي حيث

التشكيلة المتوقعة



عبدالله موسى - جوهز مصبح - محمد الشحي - مبارك سعيد - عبدالله نيني - الحسن صالح - عبدالله علي - رودريجو - هنريكي - جابيير - هريرو.

التاريخ يشهد

تقابل الفريقان في 14 مواجهة جمعت بينهما. فاز العميد في 10 منها. وتغلب الصقور مرتين، وتعادلا في مباراتين. وسجل الإمارات 16 هدفاً في شبكات النصر. بينما تلقى مرماه 38 هدفاً من الأزرق. ويعد اللاعب البرازيلي فالدير هو أكثر من سجل في مرمى الإمارات حيث أحرز 6 أهداف منها "هاتريك" في إياب موسم 2004/2005. كما سجل جديون أنرام "سوبر هاتريك" في مرمى الإمارات موسم 2007/2008 خلال المباراة التي جمعتهما وانتهت لصالح العميد 5/1. وحقق النصر الفوز على الإمارات "ذهاباً وإياباً" في أربعة مواسم -2004/2005 -2005/2006 -2007/2008 -2011/2012، وأكبر نتيجة حدثت بين الفريقين 5/3 لصالح النصر في إياب موسم 2011/2012. وكان أكبر فوز للإمارات على النصر 4/1 موسم 2009/2010 وسجل له المغربي نبيل الداودي هدفين والإيراني رضا غنابتي وسجل حسن الشريف حارز مرمى الإمارات هدفاً تاريخياً من مرماه إلى مرمى النصر. وحدث التعادل 3/3 مرتين ذهاباً وإياباً موسم 2005/2006. وآخر لقاء جمع الفريقين موسم 2011/2012 انتهى لصالح النصر5/3.

يوفانوفيتش: «العميد» لن يضيّع فرصة تصحيح المسار



تتضافر الجهود لتصحيح المسار وعلى اللاعبين التقليل من الأخطاء وخاصة القاتلة منها حتى لا تتسبب في خسارة المباراة مثملا حدث في الجولات السابقة. وأوضح يوفانوفيتش أن بعض الظروف لم تكن في صالحه خلال الأسبوع للعمل بشكل أفضل مع الفريق مثل عدم توفر الوقت الكافي، بسبب عطلة عيد الأضحى المبارك وإصابة عدد من اللاعبين مثل خليفة مبارك ودرويش أحمد ومسعود حسن ووجود حبيب الفردان مع المنتخب الوطني، وفي الوقت نفسه أبدى يوفانوفيتش رضاه على تحضيرات الفريق أملاً بأن يترجم لاعبيه حسن استعدادهم على الملعب.

وعن رأيه في الإمارات أكد مدرب النصر أنه فريق جيد يتميز بنقل الكرة بسرعة من الدفاع إلى الهجوم، ولديه قدرة عالية على الركن وضرب في الهجمات المرتدة.



تصوير: عاطف القمري

أداء دون التطلعات

وأضاف قائلاً: أعتقد أننا لم نقدم حتى الآن الأداء، الذي كنا نتطلع إليه خلال المباريات الست التي لعبناها في الوقت، الذي كان علينا تقديم مستوى بحجم النصر، وبشكل عام أعتقد أنه ليس هناك من هو راضٍ على الفريق.

صرح المدرب الصربي أن النصر فريق قوي لكن يجب أن يؤمن الجميع بذلك، وأن

مباريات من ضمن 6 لعبها حتى الآن، لكنه لم يحسن استغلال تقدمه بسبب الأخطاء وخسر 3 لقاءات كان من المفروض أن يفوز فيها.

وطالب مدرب النصر لاعبيه ببذل جهد أكبر في الملعب من أجل تحقيق النتائج الجيدة وقال: كرة القدم تحتاج إلى الأمل وللأخطاء قاده إلى وضعية صعبة، مشيراً إلى أن النصر نجح في التسجيل في 5

الفريق طيلة الأسبوع تمنحه دافعاً إضافياً لتحقيق نتيجة إيجابية.

وأوضح يوفانوفيتش أنه ليس راضياً على الطريقة، التي دخل بها النصر للموسم الجديد وقال إن الفريق كان قادراً على تقديم وجه أفضل والخروج بأكبر عدد من النقاط في الجولات الماضية لكن ارتكابه للأخطاء قاده إلى وضعية صعبة، مشيراً إلى أن النصر نجح في التسجيل في 5

جانب من تدريبات النصر

وما عليهم إلا ترجمة استعداداتهم الجيدة على أرضية الملعب وعدم ارتكاب الأخطاء مثل المباريات السابقة.

تصحيح المسار

أكد يوفانوفيتش أن النصر سيجد نفسه اليوم أمام فرصة مهمة لتصحيح مساره والظهور يليق به بعد البداية غير الموفقة وقال إن التحضيرات الجيدة، التي قام بها

عودة الفردان وهولمان والعيثاني وغياب 4 لاعبين للإيقاف والإصابة

دبي-عدنان الغربي

يخوض النصر بداية من الساعة الثامنة ونصف مساء اليوم، مباراة حياة أو موت تجمعهم بنظيره الإمارات ضمن منافسات الجولة الرابعة لدوري المحترفين، وتشهد تشكيلة النصر في هذه المباراة عودة لاعب الوسط حبيب الفردان والأسترالي بيرت هولمان والظهير الأيمن خميس العيثاني، فيما يفتقد جهود المدافع هلال سعيد الموقوف بسبب طرده في المباراة الماضية أمام الأهلي، وخليفة مبارك ودرويش أحمد ومسعود حسن للإصابة.

وأكد مدرب النصر الصربي ايفان يوفانوفيتش أن فريقه لا يملك أكثر من خيار واحد في مباراته مساء اليوم ضد الإمارات وهو الفوز، مشدداً على أهمية النقاط الثلاث في هذا الوقت الأهم، الذي يحتاج فيه النصر إلى استعادة ثقة جماهيره ولن يضيّع هذه الفرصة لتصحيح مساره في الدوري.

وأوضح يوفانوفيتش أن نتائج النصر لم تكن في مستوى التطلعات، وأن البداية لم تكن موفقة وبحجم الجهود بالرغم أن الفريق كان يؤدي بشكل جيد في التدريبات، مشيراً إلى أن طريقة اللعب أمام الإمارات لن تكون مهمة سهلة لفريقه، لكنه يتقن في قدرات لاعبيه على التدارك

دوندا: لقاء الجوارح تحدٍ شخصي

اللاعبون لأن الجميع يحاول أن يقدم أفضل ما لديه. وعن الحارس ديدا، قال دوندا: "الحارس رائع وسعيد جدا بأدائه". وفي رده على سؤال حول ما إن كان قد استوعب الدرس من العقوبة التي صدرت بحقه في وقت سابق من قبل لجنة الانضباط لإشارته لحكم المباراة، قال دوندا: "الكل يتعلم من أخطائه السابقة، ومن وجهة نظري لم أفعل شيئا وكان هناك سوء تفاهم مع الحكم، وفي كل الأحوال احب احترام القرارات، وفي المباريات المقبلة لن استخدم يدي في أي إشارة مجددا".

أكد المحترف الأرجنتيني في صفوف الوصل ماريانو دوندا أن اللاعبين استعدوا بشكل جيد للقاء الشباب، وقال: "لدينا 3 مباريات في 12 يوما، ولا بد من أن نحسن من ترتيبنا ونتائجنا، وأن نعمل على زيادة المردود في التدريبات، وأن نهتم بالتفاصيل الدقيقة في التدريب». وأضاف: "مباراة اليوم تحد شخصي بالنسبة لي وعلينا أن ننتقل إلى وضعيتنا في الدوري، خصوصا وأن المباراة تقام على أرضنا، وإن شاء الله سنرسم البسمة على وجه جمهور الوصل". وعن غياب اللعب الجماعي عن الفهود، أوضح أن هناك أخطاء فردية يقع فيها

لقاء «الجريحين» بين الوصل والشباب في زعبيل

بانيد: الفهود لن يستسلموا للجوارح

القلعة الصفراء حزينة لرحيل ميتسو

طوبينا صفحة الهزائم وحضرنا للقاء الجوارح بشكل جيد

دبي - عزالدين جادالله

ابدى الفرنسي لوران بانيد المدير الفني لفريق الوصل قبل بداية المؤتمر الصحافي التقليدي لمباراة فريقه أمام الشباب في الجولة الرابعة من دوري الخليج العربي، أبدى حزنه على رحيل مواطنه المدرب برونو ميتسو الذي غادر الحياة بعد صراع مع المرض.

وقال: لا نستطيع أن نبدا المؤتمر بدون الحديث عن المدرب الراحل ميتسو، ولدينا جميعا هنا حزن كبير، وصدمننا عندما سمعنا بالخبر، وتربطني علاقة شخصية بعائلة المدرب الراحل.

ويستضيف الوصل نظيره الشباب في الخامسة من مساء اليوم ضمن منافسات الجولة الرابعة لدوري الخليج العربي، ويحتل الأصفر المركز الرابع برصيد 6 نقاط، ويشارك الأهداف عن الشباب الذي يحل في المركز السادس بالرصيد نفسه من النقاط.

تحضير جيد

وعن المباراة قال بانيد: "إن الأصفر طوي صفحة كأس المحترفين بخسائرها، ويلتفت حاليا إلى دوري الخليج العربي الذي ينطلق اليوم»، لافتا إلى أن الفهود قاموا بالتحضير للمباراة بصورة جيدة، وعليهم أن ينظروا إلى وضعهم في الدوري، وأن يحافظوا على المكتسبات التي حققوها في الجولات الثلاث الماضية. وقال: "علينا أن نركز على المشكلة التي يعاني منها الوصل في الشوط الثاني من مبارياته، حيث يتهار الدفاع ويسجل في مرمانا، وهذا يعطينا درسا للمباريات القادمة".

وأضاف: "مواجهة الشباب مهمة، ونسعى

الوصل يسعى لتخطي الجوارح

التشكيلة المتوقعة



أحمد محمود "ديدا". وحيد اسماعيل. ماهر جاسم. عبد الفتاح بوخريص. دوندا. محمد جمال. أحمد جمعة. خليفة عبد الله. سوساك. فهد حديد. سنجاهور.

لأن تكون من بين المراكز الخمسة الأولى في الدوري، ونعرف إمكانيات الشباب، ولن نستسلم للجوارح، واتوقع لها أن تكون مباراة ممتعة".

* أول لقاء جمع الفريقين في موسم 1976/1975 وانتهى بالتعادل بدون أهداف.
* أهداف لقاءات الفريقين الدولي فهد خميس برصيد "14 هدفا" من الوصل، وهداف الشباب للاعبان خالد عبد الله وخميس سعد برصيد "6 أهداف" لكل منهما.
* التقى الفريقان في 78 مباراة فاز الوصل في 25 مباراة وفاز الشباب في 31 مباراة وتعادلا في 22 مباراة، سجل الوصل 107 أهداف، وسجل الشباب 108 أهداف.

* أول هدف للوصل سجله اللاعب محمد أبو الليل، وأول هدف للشباب سجله اللاعب جمال مرسي.
* التقى الفريقان في 26 مباراة في آخر 13 سنة، حقق الوصل الفوز في 8 مباريات وحقق الشباب الفوز في 11 مباراة وتعادلا في 7 مباريات، وسجل الوصل 41 هدفا وسجل الشباب 44 هدفا.
* هدف الوصل في آخر 10 سنوات الكسندر أوليفيرا برصيد 6 أهداف، وهداف الشباب في آخر 10 سنوات اللاعب سرور سالم، وحقق الشباب الفوز بنتيجة 4/3 مرتين في موسم 2001/2000

و2010/2009، وحدثت نتيجة 2/2 اربع مرات في مواسم 2000/2001 و2002/2001 و2006 - 2007 و2012/2011، وحدثت نتيجة 1/1 مرتين في موسم 2003/2002 و2005/2004، وحقق الشباب الفوز ذهابا وإيابا مرتين في موسمي 2003/2004 و2007/2006، وحدثت نتيجة 4/3 مرتين في موسمي 2000/2001 و2010/2009 لصالح الشباب، وحدثت نتيجة 4/0 لصالح الشباب في موسم 2008/2007 ولصالح الوصل في موسم 2011/2010.

هات وخذ

محمود الربيعي

ارحمونا

انطلق موندبال الناشئين وأول ما لفت نظري أن الناشئين من فرط الحيوية والنشاط والقوة الجسمانية والمهارات العالية كأنهم كبار.. نعم كأنهم نجوم المنتخب الأول، "نيمار وهالك وداني أفيش وفريد"، وليس الصغيران سنا كايو وموسكيثو ورفاقهما.. فازت البرازيل بالسته وباليها من نتيجة كاسحة في البداية ، كأنهم يريدون من الآن إخطارنا بما سوف يحدث في نهاية المشهد،رغم أننا لسنا في حاجة إلى إخطار.

* خسارة منتخبنا في البداية من هندوراس مفاجأة غير متوقعة . لم يكن هناك شيء يذكر في المباراة.. أداء ضعيف وصورة باهتة ونهاية مؤلمة. لا أنكر أن المنتخب كافح في الشوط الثاني رغم أنه لعب بعشرة لاعبين بعد طرد غريب لأحد اللاعبين، وكأنه لم يتعلم شيئا، وكان الحكم هو الآخر قاسيا.. ولست أدري إذا كان هذا هو حالنا مع الهندوراس فماذا سيكون عليه الحال أمام البرازيل يوم الأحد المقبل أو حتى أمام السلوفاك في ختام الدور الأول. كل ما أقوله إنني في حالة صدمة بمستوى المنتخب وبنتيجة المباراة، وكان الله في العون.

* لا يمكن السكوت على ما يحدث لإعلام الإمارات.. وما حدث لكثير من الصحفيين الذين لم يستطيعوا دخول الملاعب للقيام بواجبهم وتأدية عملهم لعدم استئجار البطاقات .. والخطأ هنا ليس من الصحفيين بل من "فيفا"، الذي لم يخط الموافقة المحلية وهو خطأ اللجنة المحلية التي لم تفعل شيئا لمواجهة المشكلة.. رغم أننا خاطبنا الجميع وترجيينا الجميع دون فائدة.. ارحمونا برحمتك الله.. * حقا ..ضربة في "الراس من الهندوراس" الله يسامحكم!!

البيان

وعن الحارس ديدا، أوضح مدرب الوصل أنه من الحراس الجيدين ويتمنى بقاءه في قلعة الإمبراطور، لافتا إلى أن ديدا استرجع ثقته بنفسه بنسبة 100%، ومن المهم بقاؤه مع الفريق حتى نهاية الموسم.

فترة توقف

وفي رده على سؤال عن الفائدة التي جناها الوصل من فترة توقف الدوري الماضية، أوضح مدرب الفهود أن فترة التوقف كانت فرصة لإراحة أعصاب بعض اللاعبين بعد الخسائر التي طالتنا في الكأس، وكذلك ضاعفتنا خلال هذه الفترة الجهود لتطوير مستوى الفريق. وقال: "هذه هي المرة الأولى لنا بعد معسكر ألمانيا نحصل فيها على راحة". وعمّا إن كان اللاعبون قد تأثروا بوفاة مدربهم السابق ميتسو، قال: بالتأكيد هناك حالة من الحزن تسود لدى اللاعبين، فمعظمهم سبق أن تعامل مع المدرب الراحل وارتبط به.

وأضاف: "نحن نحترم جميع الفرق، ولا ب أن تكون لنا شخصية في المباراة، ونحن جاهزون للقاء بصورة كبيرة، ولدينا كذلك ثقة بلاعبينا، ونعمل على التركيز على الأداء قبل النتيجة، وأهم شيء أن تطور مستوانا في المرحلة المقبلة..

أخطاء دفاعية

وعن الأخطاء الدفاعية التي يعاني منها الوصل أكد بانيد أن الأخطاء التي تقع غالبا ما تكون فردية، ونعمل على علاجها، ونأسف لوقوع بعض الأخطاء من لاعبين على مستوى عال من الاحتراف، ولا بد أن يتكاتف الجميع لدعم الفريق. وفي كلمة وجهها مدرب الوصل للجمهور أكد أن الغضب والحزن أمر طبيعي في كرة القدم، وعملنا على مضاعفة الجهد خلال التمارين، ووجود الجمهور خلف الفريق أمر مهم جدا في المرحلة المقبلة، لأن اللاعبين دائما ما يحتاجون للمساندة والدعم من قبل الجمهور وخاصة اللاعبين الشباب.

دقيقة صمت

ترجم البرازيلي ماركوس باكيثا مدرب فريق الشباب الأول لكرة القدم على المدرب الفرنسي المعروف عبدالكريم ميتسو الذي وافته المفنة أخيرا بعد كفاح مرير مع مرض عضال داعيا إلى الوقوف دقيقة صمت في مباراة فريقه اليوم مع مربيهم السابق ميتسو، وقال: بالتأكيد دوري الخليج العربي، حدادا على روح ميتسو الذي تحتفظ له ذاكرة جماهير الكرة الإماراتية بصفحات مشرقة أسعد خلالها عشاق المنتخب والأندية التي أشرف على تدريبها سنوات طوال. منوها إلى أن ميتسو يبقى من الأسماء الغالية على نفسه.

نحو مقدمة الترتيب العام للبطولة، معترفا بصعوبة المباراة على الفريقين.

أداء مرض

وشدد باكيثا على أنه راض عن الأداء العام لفريق الشباب حتى الآن، منوها أن فريقه لعب بصورة جيدة وحقق فوزين متتاليين في الجولتين الأولى والثانية على فريقين عريقين في البطولة هما العين والشارقة، قبل أن يتلقى الخسارة أمام الجزيرة في الجولة الثالثة، مشيرا إلى أن موقف فريقه الأخضر ما زال جيدا في دائرة المنافسة في بطولة دوري الخليج العربي.



البيان

خطوط لعب الفريق، ولذا، لا نريد إصابات جديدة تأتي عكس تيار أمنيات فريقنا في الوقت الحالي، وهذا ما أتمناه بعدما عانينا كثيرا من شحج الإصابات في المباريات السابقة، وحرمتنا من إمكانية اكتمال الصفوف بالشكل الذي نسعى إلى تحقيقه. ونوه باكيثا إلى أن مباريات الشباب والوصل غالبا ما تشهد الإشارة والندية باعتبار لقاءات الفريقين من المواعيد المنتظرة للجماهير، مشددا أن فريقه سيقدم أقصى ما لديه لتحقيق هدفه الأول المتمثل في اقتناص نقاط المباراة الثلاث والعودة بها من ملعب المنافس للاقتراب خطوة أفضل

وبالنسبة لنا، فقد جاءت فترة توقف الدوري العام لمصلحتنا وأفادتنا كثيرا لا سيما ما يتعلق باستشفاء المصابين واكتمال صفوف الفريق بالشكل المرضي لنا، وبكل تأكيد أننا نسعى إلى الفوز في مباراة اليوم، وهذا هو هدفنا الأول نلغز تواجدنا في مقدمة فرق البطولة وننتقم خطوة أفضل إلى الأمام في لائحة الترتيب العام للفريق.

مختلف الخطوط

وأضاف باكيثا قائلا: اعتقد أن الشباب عانى ما يكفي من مشكلة الإصابات في مختلف

الشباب عازم على الفوز على الوصل اليوم

عيدكم مبارك

حرص البرازيلي ماركوس باكيثا مدرب فريق الشباب الأول لكرة القدم على تقديم التهانى والتبريكات إلى أبناء مجتمع الإمارات بمناسبة عيد الأضحى المبارك بقوله: (عيدكم مبارك) باللغة العربية في بادرة تعكس مدى اهتمامه بالمناسبات المختلفة للمجتمع الإماراتي. وقربه من الناس لا سيما أبناء الوسط الرياضي في الدولة.

باكيتا: الشباب عانى ما يكفي من الإصابات هدفنا الفوز في مباراة اليوم وتوقف الدوري أفادنا كثيرا

دبي - علي شهدان

أكد البرازيلي ماركوس باكيثا مدرب فريق الشباب الأول لكرة القدم أن فريقه الأخضر عانى ما يكفي من شحج الإصابات الذي داهم الجوارح الخضرا لا سيما في الفترة الأخيرة، مشددا أنه لا يريد أن تأتي إصابات جديدة عكس تيار الأمنيات لفريقه في الوقت الحالي، واصفا مباراة الشباب اليوم مع مضيفه الوصل في الجولة الرابعة لدوري الخليج العربي، بالصعبة.

المركز السادس

وقبل لقاء اليوم، يقف الشباب في المركز السادس في لائحة الترتيب العام لفرق البطولة برصيد 6 نقاط من فوزين على العين (3/1) والشارقة (2/1)، قبل تلقي الخسارة على يد الجزيرة بنتيجة 4/2، فيما يقف فريق الوصل في المركز الرابع بالرصيد ذاته ولكن فارق الأهداف لمصلحة الفهود الصفر.

شبح الإصابات

وأوضح باكيثا قائلا: فريقا الشباب والوصل على السواء يعانيان من شحج الإصابات،

التشكيلة المتوقعة



إسماعيل ربيع وعصام ضاحي ومحمد مرزوق وعبدالله فرح ومحمود قاسم وحيدروف وحسن إبراهيم وناصر مسعود وداوود علي وإدغار وأديلسون

كارلوس فيلانويفا وأشار باكيثا إلى أن التشيلي كارلوس فيلانويفا محترف فريق الشباب دخل التدريبات فعليا مع زملائه لاعبي الجوارح، في إشارة إلى إمكانية مشاركته في مباراة اليوم أمام الوصل، مبديا أمله في أن يكون فيلانويفا من ضمن لاعبي التشكيلة الخضراء بعد غيابه عن مباريات الشباب في الجولات الثلاث للدوري أمام العين والشارقة والجزيرة نتيجة إصابته أمام الوصل في الجولة الأولى للمجموعة الثانية لكأس المحترفين.



دوري الخليج العربي
2013 - 2014

البرتقالي يبحث عن فوزه الأول على العنكبوت في الدوري

نتائج
البرتقالي يبحث عن فوزه الأول على العنكبوت في الدوري

أول مواجهة جمعت بين الفريقين في موسم 92/91 في ملعب الجزيرة وانتهت لصالح الجزيرة 3/1، ولم يحقق عجمان أي حالة فوز على الجزيرة في الدوري، حيث تقابلا من قبل في 9 مواجهات، جاءت نتائجها جميعاً لمصلحة العنكبوت، بينما لم يحالف البرتقالي الحظ في الخروج منتصراً في أي موقعة، حيث تفوق الجزيرة في 7 مباريات، وتعادل الفريقان في لقاءين، وسجل الجزيرة في مرعى عجمان 20 هدفاً، وأحرز البرتقالي 9 أهداف في مرعى العنكبوت 9 أهداف. وكان أكبر فوز للجزيرة على عجمان



أحمد إبراهيم: مواجهتنا مع الجزيرة لها طعم خاص

وأضاف إبراهيم: لا يمكن القول إن المباراة ستكون كآخر مباراة بين الفريقين في نهائي كأس المحترفين الموسم الماضي، فالعناصر كانت مختلفة والظروف كذلك حيث لعبنا في نهاية الموسم ونحن الآن في بدايات الموسم، ولكن أتمنى أن تكون الروح متواجدة اليوم، وكما ذكرت مبارياتنا مع الجزيرة مهمة دائماً ونحن نعتز بأن الجزيرة يعمل حساباً خاصاً لمبارياتنا معه.

توقع مدافع عجمان أحمد إبراهيم مباراة قوية مع الجزيرة. وقال إبراهيم: وضع فريقنا يفرض علينا تقديم مباراة قوية التوقف كان مفيد جداً لنا، ونأمل أن ننقل منهجية وروح الفوز في كأس المحترفين للدوري ونحن مركزون جداً على مباراة اليوم ونطمح لإداء مميز والظفر بالنقاط، وفريق الجزيرة يبقى هو الجزيرة بغض النظر عن تباين مستواه وإذا رجعنا بالذاكرة نجد أن مباريات عجمان مع الجزيرة يكون لها طعم خاص وتتميز بالندية وفيها حماس وروح قتالية ونحن متفائلون بالمباراة.

الجزيرة هدفه الفوز ورد الاعتبار

ميا: وجود عجمان في مركز متأخر لن يخذعنا



من المصدر

البداية، وقد نشرته لفترة في آخر ثلث ساعة لجانب أوليفيرا الذي يمر حالياً في أفضل حالاته الفنية، وعموماً فلدينا البدلاء الذين أثبتوا وجودهم في مباريات كأس المحترفين وبالتالي لن تكون هناك مشاكل في الفريق أو تأثره بغيابات اضطرارية، وهناك شيء واحد ثابت، وهو أن هدفنا هو الحفاظ المستوى الذي قدمه الفريق أمام الشباب، وترجمة ذلك لنتائج الحفاظ المستوى الذي قدمه الفريق أمام الشباب وترجمة ذلك لنتائج إيجابية . وعن تفكيره في إشراك لاعبي المنتخب خميس إسماعيل وعلي خضيف قال ميا: إن اللاعبين قدما مباراة كبيرة مع المنتخب، وسنرى جاهزيتهم لإشراكهما ولو لفترة قصيرة !

الوطني لمباراته إمام هونج كونج في التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس أمم آسيا، التي نجح المنتخب الإماراتي في الفوز فيها ليحافظ على صدارته لمجموعته بجدارة، وقد استفدنا من تلك الفترة الطويلة، حيث تم خلالها علاج بعض الأخطاء التي ظهرت في الأداء في المباريات الأخيرة.

موقف المصابين

وعن موقف اللاعبين المصابين وهم سالم مسعود ويعقوب الحوسني ونيلسون فالديز ، قال ميا إن مسعود جاهز للمشاركة ولكن يعقوب لن يشارك حتى نتأكد من حالته، وبالنسبة لفالديز فهو شبه جاهز ولكن لن نغامر بإشراكه من

عجمان فريق منظم، ويضم رأس حربة خطر وهو كابي ولاعب وسط مميزين، وهما سيمون وإدريس فتوحي.

أسباب عديدة

وعن هذه المباراة أكد مدرب الفريق الجزائري "مباراة خاصة لأسباب متنوعة أولها أنها تقام على استاد آل نهيان بنادي الوحدة وخارج ملعب الفريق لانشغال استاد محمد بن زايد بمباريات المنتخب الوطني للناشئين في مونديال الناشئين لكرة القدم، وأيضاً لكونها أمام فريق عجمان الذي حرمانا من لقب كأس اتصالات في الموسم الماضي، إضافة لراحة الفريق لمدة ثلاثة أسابيع نظراً لتوقف النشاط من أجل إعداد المنتخب

المؤتمر الصحافي للمباراة، هل وجود الفريق البرتقالي في مركز متأخر يشكل ضغطاً عليه، وعلى فريقه قال " لن يخذعنا ذلك، بل بالعكس ربما يكون ذلك دافعاً للفريق لتقديم كل الجهد وتحقيق الفوز لتحسين مركزه، ونحن ندرك ذلك جيداً، وبالتالي سنتعامل مع المباراة بكل الجدية والتركيز.

وعن رأيه في فريق عجمان خاصة أنه الفريق الذي حرم الجزيرة من لقب كأس اتصالات في الموسم الماضي وهل ذلك يمثل عاملاً نفسياً سلبياً على لاعبيه قال " بالنسبة لنا هي مباراة خاصة، ونحن نعلم أنه فريق جيد ويديره مدرب كفاء لديه خبرة طويلة بالفريق وبجميع الفرق في الدوري، وليس هناك أسرار ونعلم أن

التشكيلة المتوقعة



الجزيرة

علي خضيف – عبد الله موسى – جمعة عبد الله – مسلم فايز – سالم مسعود – عبد العزيز بريدة – خميس إسماعيل – سلطان برغش – عبد الله قاسم – أوليفيرا – فالديز.

عجمان يرفع شعار «فتح الرصيد» في ملعب الوحدة



تصوير – خليفة عيسى

وفي يوم الوقوف بعرفات جاؤوا للملعب وهم صائمون ومنحناهم إجازة أول يوم العيد وعدنا في اليوم الثاني وحضروا جميعاً بما فيهم اللاعب الكويتي يوسف ناصر الذي عاد سريعاً بعد انتهاء مباراة الكويت ولبنان وكان معنا من ثاني يوم العيد وهذه دلالة على الجدية وحرس اللاعبين على الخروج بنتيجة إيجابية. وختم عبد الوهاب: استفدنا من فترة التوقف وكان لدينا لاعبون مصابون وتمثلوا للشفاء بفضل التزامهم وجهد الجهاز الطبي والفترة كانت جيدة لنا لصياغة معنويات الفريق وأعتقد أن النتائج الإيجابية في كأس المحترفين سوف تلقي بظلالها لتقديم مستوى أفضل وتحقيق النتائج المرجوة.

يضم عناصر مميزة لكن كرة القدم هناك من يجتهد ويثابر ونحن نجتهد واللاعبون يسعون للظهور بصورة مغايرة خاصة وأن عجمان أدى مباراتين في كأس المحترفين خلال التوقف حقق فيهما نتائج إيجابية ونتمنى مواصلة ذلك وتقديم عرض يتناسب مع حجم المسؤولية وأملنا كبير في اللاعبين ونحن في المواقف الصعبة بظهور معدن فريقنا وفي العام الماضي مررنا بنفس الظروف فسكنوا مباراة الجزيرة فاتحة خير لعجمان.

شكر

وأضاف عبد الوهاب: نشكر اللاعبين على التزامهم وانضباطهم خلال عطلة العيد

فريضة الحج. وأوضح المدرب عبد الوهاب عبد القادر المدير الفني أن برنامج الدوري فرض عليهم قضاء العطلة في الملعب مشيراً إلى أن اللاعبين تدربوا يوم الوقوف في عرفات صائمين وتواصلت التدريبات من ثاني أيام العيد، ولم يكن هناك فرصة لقضاء العيد مع الأهل غير اليوم الأول.

استنفار

وقال: لا شك أن مباراتنا مع الجزيرة في ملعب الوحدة تعني لنا الكثير بعد 3 هزائم وكان لدينا استنفار للجهاز الفني واللاعبين تمخض من خلال تدريبات جادة ومكثفة ونأمل أن يكون اللاعبون عند حسن الظن والجزيرة فريق قوي،

التشكيلة المتوقعة



عجمان

علي ربيع – إسماعيل الجسمي – مبارك حسن – أحمد إبراهيم – عادل الحمادي – جاسم علي – سيمون – وليد أحمد – إدريس فتوحي – يوسف ناصر – بوريس كابي.

عجمان – ياسر قاسم

اكتملت صفوف عجمان بانضمام المهاجم الكويتي يوسف ناصر بعد مشاركته مع منتخب بلاده أمام لبنان في التصفيات الآسيوية، وشارك في التدريبات ابتداء من ثاني أيام العيد، استعداداً لمباراة اليوم أمام مضيفه الجزيرة بإستاد آل نهيان بنادي الوحدة ضمن الجولة الرابعة لدوري الخليج العربي، وتميزت استعدادات عجمان للمباراة بكثير من التركيز بحثاً عن افتتاح الرصيد بعد خسارة الفريق أول 3 مباريات، حيث واصل الفريق تدريباته خلال عطلة العيد بمشاركة جميع اللاعبين عدا المدافع خلف إسماعيل الذي عاد أمس من الأراضي المقدسة بعد أداء

فترة التوقف أفادت

في علاج الأخطاء وشفاء المصابين

فترة التوقف أفادت

في علاج الأخطاء وشفاء المصابين

صحح المعلومة المغلوطة وكشف السر الغائب

دياكيه : لهذا السبب لم أنضم إلى منتخب الإمارات

العين - طلحة عبدالله

إمكاناتي وقدراتي تظهر عندما أجد المدرب الذي يجيد توظيفي في الملعب بشكل صحيح، هكذا تحدث النجم العيناوي الفنان إبراهيم دياكيه إبراهيم في حوار مع "البيان الرياضي" بوضوح وشفافية وبساطة كاشفا العديد من الأسرار والخبايا ومجيبا على الكثير من تساؤلات جمهوره ومعجبيه، حيث أكد أن عودته إلى سابق مستواه أصبحت مسألة وقت بعد قدوم المدرب الإسباني كيكي فلوريس الذي سيسعد الفريق ككل إلى وضعه الطبيعي في الواجهة من جديد، موضحاً أن لياقته البدنية لم تعد تسعفه كما في السابق، وكشف عن سبب رفضه للأهلي وانضمامه للعين، وطمأن جمهور العين بأن الزعيم قادم بقوة وسينافس على جميع بطولات الموسم وما حدث له في بداية الموسم لا يعدو كونه كبوة عارضة سينهض منها الزعيم قويا كعادته. كما رفض لاعب العين مقارنة حالته بزميله السابق الإفوارى توني الذي صال وجال في صفوف العنكبوت الجزراوي قبل أن يتراجع مستواه بعد الإصابة، مؤكداً أن شخصيته تختلف عن الأخير، ولن يتكرر معه ذات السيناريو، وأشار إلى أن تشابه لعبه مع النجم عمر عبد الرحمن وتواجدتهما في نفس المركز تقريبا لا يعني أن أحدهما سيبقى على دكة البدلاء، وقال إن الأهم من ذلك هو تفوق العين بغض النظر عن يلعب ومن يجلس بديلا، ووصف دوري الخليج العربي بالمتطور والجاذب للأضواء والاهتمام الإعلامي العالمي بسبب استقدامه لأسماء كبيرة من اللاعبين والمدربين، كما وتحدث عن اهتماماته الأخرى وهواياته بخلاف كرة القدم، وغير ذلك من الجوانب الخفية التي أفصح عنها بكل رحابة صدر.

معلومة

بداية هناك معلومة مغلوطة لدى الشارع الرياضي بخصوص عدم انضمامك للمنتخب الإماراتي، نرجو التوضيح؟ لابد أولا من تصحيح المعلومة وكشف السر خاصة وأن الناس يمتقدون إنني خبأت أمر مشاركتي مع منتخب بلادي قبل نيلي الجنسية الإماراتية، ما منعتني تاليا من المشاركة في صفوف الأبيض حسب اللوائح الدولية، وهذا غير صحيح فالواقع أنني كشفت للمسؤولين في اتحاد الكرة هذه الحقيقة قبل نيلي الجنسية وأخبرتهم أنني لعبت لمنتخب بلادي لمدة 25 دقيقة أمام ليبيا في تصفيات كأس العالم عام 2002 وكان عمري وقتها 18 عاما، وقد وعد الاتحاد بحل هذه المشكلة، ولكنه لم يفعل، وهذا ما لمز توضحه حتى يعرف الجميع الحقيقة. متى يعود الفنان دياكيه لمستواه المعروف؟

أعترف أن مستواي في الفترة الأخيرة لم يكن كما هو في السابق ولكنني الآن في العين أبذل كل ما بوسعي لأعود كما كنت، وأعد جمهور العين أنهم سي شاهدون دياكيه مختلفا هذا الموسم، خصوصا بعد قدوم المدرب الإسباني كيكي فلوريس. ولماذا مع كيكي فلوريس تحديدا هل تألق مرهون بمدرب بعينه؟

هذا أمر طبيعي، فأني لاعب عندما يجد المدرب الذي يعرف قدراته ويستطيع أن يوظفه بالطريقة المثالية فمن المؤكد أنه سيظهر بمستوى متميز وهذا الأمر ليس حكرًا على دياكيه فقط، وكما هو معروف فالمدرب كيكي يملك أفكارا تدريبية متميزة ويجيد توظيف إمكانات اللاعبين كما أنه يتمتع بذكاء تدريبي كبير وعلاقاته جيدة مع اللاعبين، وبعد قدومه زاد حماس اللاعبين وأصبحوا يتنافسون فيما بينهم لنيل ثقته والدخول ضمن قائمة خياراته.

سيناريو توني

البعض يخشى أن يتكرر معك سيناريو صديقك السابق في نادي الجزيرة اللاعب توني والذي تراجع مستواه بشكل مخيف بعد الإصابة التي تعرض لها؟

توني صديقي ولكن له شخصيته المختلفة كما لي شخصيتي الخاصة، ولا عبر إبراهيم دياكيه عن بالغ تقديره البالغ لجماهير الأثنين (الجزيرة والعين)، خاصة وأن جماهير العنكبوت الجزراوي وجد منهم من الحب والاهتمام وكانوا بمثابة الأهل ولن ينسى أفضالهم عليه واحترامهم له خلال الفترة التي قضاها في النادي متمنيا للفريق كل التوفيق في مشواره، كما عبر عن شكره وتقديره كذلك للعيناوية الذين استقبلوه بكل الحب والتقدير والحنافاة وقال إنه لن يدخر وسعا لتقديم أفضل ما لديه خلال مشواره المقبل مع الزعيم لإسعاد هذا الجمهور الوفي الغيور المحب الذي وضع ثقته فيه

وسيضاعف من جهوده ويتعاون بكل ما أوتي من قوة مع زملائه اللاعبين والجهاز الفني لأجل تحقيق تطلعات وطموحات الأمة العيناوية.

■ **الأهلي فاوضني ولكنني اخترت الانضمام لأفضل فريق في الدولة**

■ **أرفض مقارنتي بـ «توني» ولا خوف من تشابه أدائي مع عموري**

■ **المنافسة على كل البطولات هدفتنا هذا الموسم**

■ **كيكي قادر على إعادة الزعيم إلى الواجهة من جديد**

■ **دورينا تطور وجذب وسائل الإعلام العالمية**



البيان

دياكيه وهجمة عيناوية على فريق الشارقة في الدوري

بسرعة مع دياكيه

أمنية	اللاعب في المونديال.
لاعب مواطن	عموري وسبعة وعلي مبخوت
لاعب أجنبي	جيان وميشيل
دوريات	الإنجليزي والإسباني.
أصدقاء	دروغبا وتوريه
مدينة أعجبك	ميامي وموناكو وطوكيو.
مدينة تتمنى زيارتها	شرق آسيا.
أين تقضي أوقات الفراغ؟	
في المنزل مع الأهل. وأحيانا أخرج برفقة الأصدقاء. وأحب الجلوس على البحر. وأحيانا أذهب إلى السينما.	
ما الأفلام التي تستهويك؟	
أفلام الأكشن خصوصا لدينزل واشنطن وبروس ليس. وكذلك الأفلام الكوميدية لجيم كاري وإيدي ميرفي .	
أكلات مفضلة؟	
أحب الأكلات الأفريقية. والفندي الإماراتي. والمطاعم الإيطالية.	

وضع ثقته في دياكيه، فماذا تعني لك هذه الثقة؟

كيكي مدرب متميز ومعروف في الإمارات بعد تدريبه للأهلي في وقت سابق وهو كما قلت لكم يملك الإمكانيات والقدرات التدريبية التي تجعله قادرا على توظيف إمكانيات اللاعبين وهو ما جعلنا في العين نتأقلم معه سريعا وأشكر الإدارة العيناوية لأنها اختارت هذا المدرب في هذا التوقيت، وأعتقد أن العين سيكون أقوى بوجوده على رأس الجهاز الفني.

يمكن أن يحدث معي مثل التجربة التي مر بها، وكما قلت لك أنا أعمل كل جهدي خلال التدريبات والمباريات، وأثق جدا في قدرتي على العودة التي يريدها جمهور العين بأسرع وقت ممكن، وأعتقد أن الأمور بدأت تتحسن إلى حد كبير بداية من مباراة الشعب في الجولة الثالثة من كأس المحترفين، وبإذن الله سيرى الجمهور دياكيه الذي يعرفه.

ثقة كيكي

المدرب كيكي فلوريس كما هو واضح

دياكيه وعموري

هناك تشابه إلى حد كبير بينك وعموري ، خصوصا وأنكما تلعبان في نفس المركز، وهو ما يجعل إمكانية تواجد أحكما في دكة البدلاء خلال المباريات أمرا قائما، هل تعتقد أن هذا الأمر يثير قلق جمهور العين؟ عمر عبد الرحمن لاعب مميز بلا شك وأعتقد أن المدرب قادر على وضع اللاعبين الأنسب حسب ظروف المباريات، لكن في كل الأحوال فما يهمني شخصيا أنا وعموري أن يكون العين في أفضل حالاته بما يجعله قادرا على تحقيق الانتصارات، بغض النظر عن يلعب ومن يجلس على دكة البدلاء، فالزعيم أو لا قبل الأسماء.

اللياقة البدنية

هناك اتهام غير معلن لدياكيه أنه يهمل لياقته وهو ما تسبب في تراجع مستواه؟ لا أستطيع أن أنفي هذا الاتهام كما لا أستطيع أن أتفق معه وأعتبره وجهة نظر تخص صاحبها، لكن من الطبيعي جدا أن اللاعب كلما تقدم به العمر تقل قدراته البدنية في التمارين والمباريات، وإذا كانت لياقتي البدنية لم تعد كما كانت عليه في السابق فعموما أنا أبذل كل ما بوسعي لأكون حاضرا واجهزا فنيا وبدنيا وذهنيا في كل الأوقات.

الأهلي والعين

ما حقيقة ما تداوله الشارع الرياضي من أن دياكيه كان في طريقه للأهلي ولكنه غير وجهته إلى العين بسبب الإغراء المادي؟

الشارع الرياضي حر في ما يقوله، ولا أنكر أن الأهلي فاوضني في البداية ولكن عندما تدخل العين كان خياري أن ألعب لأفضل ناد في الدولة، وأظن أن كل لاعب لن يقاوم فكرة اللعب لنادي البطولات والإنجازات.

إن فأتت في تحد جديد مع النادي الأفضل خصوصا وأن طموح جماهير العين بلا حدود؟

هذا صحيح، وأنا أدرك جيدا طبيعة التحدي والمهمة الكبيرة التي تنتظرني مع الزعيم، ولن يقل طموحي بأي حال عن طموح جميع العيناوية، وستكون عزميتي دائما عالية من أجل المساهمة بقوة في تحقيق بطولات جديدة مع العين، خصوصا وأن لدينا كافة المقومات والإمكانات التي تؤهلنا لإحداث التفوق المأمول. من إدارة داعمة ومتابعة، مرورا بجهاز فني مقتدر ولاعبين لديهم مستويات فنية عالية، وجمهور عريض غيور ظل دائما يقف خلف الفريق ويحف خلفه أينما ذهب لمؤازرته وتشجيعه.

ما أكثر ما يشغل تفكيرك مع العين، البطولات المحلية أم الأسبوية؟

دياكيه مثل كل عيناوي يفكر دائما في جميع البطولات، وبالطبع البطولة الأسبوية من ضمن الأهداف المهمة التي نفكر فيها كلاعبين وجهاز فني وكذلك جمهور.

عودة الزعيم

لكن هل تعتقد أن العين قادر على المنافسة محليا وخارجيا هذا الموسم، قياسا على تراجع مستواه الفني الحالي؟ العين فريق كبير والكبار مهما تراجع مستواهم فإنهم سرعان ما يعودون بقوة، والجميع يعلم الظروف التي واجهت العين بالفترة الأخيرة، بما في ذلك من تغيير مدرب، ولكن وبعد أن استقرت الأوضاع التدريبية بقدوم كيكي فالعين سيعود قويا كما كان، خصوصا وأن الدوري مازال في بدايته وطريق المنافسة طويل.

هل فكرت يوما في الاحتراف الخارجي؟ فكرت كثيرا خصوصا بعد أن تلقيت عروضاً من أندية فرنسية مثل نيس ومارسييا وكذلك تلقيت عرضاً من أندية ألمانية وإيطالية، ولكنني اخترت البقاء في الدوري الإماراتي لأنني وجدت نفسي فيه وأريد أن أنهي مشواري الكروي بالدولة. بالفترة الأخيرة، بما في ذلك من تغيير أي لاعب كرة طموحاته لا تنتهي وتظل قائمة إلى أن يعتزل اللعب، وبالنسبة لي فما زال هناك ما أطمح إليه وأسعى لتحقيقه مع العين وهو الفوز بالبطولات الخارجية.

أثق في عودة العين للمنافسة على اللقب، فالزعيم هو المرشح رقم 1 قياسا بنتائج الموسميين الماضيين، وكما قلت ثقتي وثقة جميع اللاعبين في المنافسة على اللقب لا حدود لها ، وكما قلت لك ما حدث مع فريقني في بداية الدوري لا يعدو كونه مجرد كبوة عارضة، بسبب ظروف يعلمها الجميع، وأؤكد لك أن عودة الزعيم مسألة وقت ليس إلا.



أرى أن هناك تطورا كبيرا في مسابقة دوري الخليج العربي بعد مرور 5 سنوات على انطلاقها، فالمسابقة أصبحت تجذب أسماء كبيرة من اللاعبين والمدربين، ولذلك حظيت باهتمام إعلامي على المستوى العالمي، ومن الناحية الفنية فالشاهد على تطور المنافسة هو تألق المنتخب في المحافل الخارجية، وهذا يدل على قوة الدوري، ولكن بالطبع لا يوجد عمل بدون سلبيات، وأتوقع أن تتطور المنافسة أكثر في المستقبل.



ظروف الحر والصيام

أكد الدكتور شريف أسامة، أن هناك ظروفًا خاصة أحاطت ببرامج استعدادات الأندية للموسم الحالي، وساهمت فعلاً في زيادة حالات إصابات اللاعبين. وقال: "معظم معسكرات الفرق للموسم الجديد، بدأت في ظروف طقس حار جداً، وتواكب مع الصيام في شهر رمضان المبارك، وتلك الفترة تحتاج إلى برامج خاصة جداً". وأضاف: "البرامج الخاصة يعرفها مدربو الأندية جيداً، ويتم تطبيقها عادة بكل دقة، لكن لوجود فوارق في الحالات البدنية للاعبين، تستجيب بعض أجسام اللاعبين للبرامج، وتكون هناك حالة أو اثنتين لا تتقبل تلك البرامج".



ضغوط الإرهاق البدني

رأى الدكتور مروان العطار، أن ضغط المباريات في بداية الموسم، يكون ذا تأثير سلبي كذلك على الحالة البدنية للاعبين، ويتسبب في سقوط العديد من اللاعبين ضحايا لإصابات مؤثرة. وقال: "أعتقد أن خوض منتخبنا الوطني لدورة قوية في السعودية، مع انطلاق المسابقات المحلية، كان وراء تعرض بعض لاعبي المنتخب عنانصر الأندية، لإصابات مؤثرة تبعدهم طويلاً عن الملاعب، خاصة وأن المنتخب خاض خلال تلك الدورة مباريات لم تنته في وقتها الرسمي، ما ساهم في زيادة الإرهاق البدني على اللاعبين".

الروشتة الطبية تحدد أسباب الإصابات المبكرة

السقوط ثقافة .. لا يعرفها لاعبونا



تصوير يونس يونس

شريف: التكوين العضلي المختلف يحتاج إلى برامج خاصة

الإرهاق وضغط المباريات يؤثر سلباً يزيد من المشكلة

دبي - إيهاب زهدي

ازدحمت قوائم الأندية الأربعة عشر المحترفين في الموسم الحالي، بعدد كبير من اللاعبين المصابين بالرباط الصليبي أو تمزق الأربطة وغيرها من الإصابات المختلفة التي أفقدت أغلب الأندية أهم لاعبيها في رحلة المنافسة على ألقاب المحترفين هذا الموسم، بالرغم من أنه لم يمر من عمر مسابقات دوري الخليج العربي ودوري الريف سوى 3 أسابيع، ومن كأس المحترفين لكرة القدم إلا 5 جولات فقط، إلا أن قوائم إصابات اللاعبين المبكرة في الموسم الحالي، أثارت اهتمام وانتباه جماهير الأندية التي تحاول البحث عن أسباب حقيقية لتلك المشكلة التي باتت تهدد مسيرة العديد من الأندية، وربما يصل التهديد إلى صفوف المنتخبات الإماراتية، باعتبار أن القوائم تضم مجموعة من أفضل لاعبي الدولة في المواسم الأخيرة. "البيان الرياضي" حاولت التوغل داخل المنظومة الطبية الرياضية، لمعرفة أسباب الظاهرة من أجل البحث عن حل يريح قلق جماهير الأندية بالاطمئنان على نجومها لا سيما في بداية الموسم الكروي وحلم حصد البطولات، كما سنحاول أن نتعرف على الأسباب الطبية الحقيقية للإصابات المبكرة للاعبين من خلال المختصين.

التكوين العضلي

كشف شريف أسامة جميل استشاري جراحة العظام والإصابات والكسور

أخصائي الطب الرياضي مدير الوحدة

الطبية بالنادي الأهلي، أن التكوين العضلي للاعبين كرة القدم في منطقة الخليج خاصة والدول العربية عامة، يحتاج إلى برامج تدريب وتحمل بدني ورعاية من نوعية خاصة، تتناسب والحالة البدنية للاعبين، وتتناسب مع ظروف الطقس التي يخوض فيها لاعبونا مبارياتهم، إلى جانب طول الموسم وضغط المباريات نتيجة الارتباطات الداخلية والخارجية.

وقال: "معرفة الطبيعة البدنية للاعب قبل تنفيذ البرامج التدريبية، يساهم في تحقيق أعلى معدلات النجاح ويساهم في تقليل نسب الإصابات، بما يساعد الأندية على تحقيق مسيرة ناجحة في مشوار

بالتدريب عملية بدنية وتدريب بالكرة". وشرح قائلاً: "الإصابات عادة تحدث نتيجة عدم امتصاص الاصطدام، وتلك التدريبات تقلل من قوة تأثير الاصطدام على الوتر وأربطة القدم، لأن أغلب إصابات الرباط الصليبي دائماً ما تحدث عندما يلعب اللاعب من الخلف أثناء تتيهته للقدم، والتدريبات على كيفية السقوط تؤدي إلى ليونة في جسد اللاعب تخفف من قوة الاصطدام".

الشد العضلي

أكد مدير الوحدة الرياضية بالنادي الأهلي، أن الشد العضلي الزائد من الأسباب المهمة والرئيسية في أغلب الإصابات التي يتعرض لها اللاعبون طوال الموسم.

وقال: "في بداية الموسم، يكون الحماس زائداً من اللاعبين نتيجة ضغوط رغبة المنافسة على الألقاب، وهذا يؤدي إلى تأثير سلبي على عضلات اللاعبين ويسفر عن إصابات متعددة". وأضاف: "في نهاية الموسم، يزداد الضغط العصبي على لاعبي الأندية سواء المتنافسة على اللقب أو التي تحاول الهروب من القاع، وفي الحالتين يزداد التوتر للاعبين ويتأثر الأداء العضلي وتقع الإصابات".

ضغط المباريات

أرجع الدكتور شريف، تعرض أغلب لاعبي المنتخبات الوطنية لإصابات مؤثرة في بداية الموسم، إلى ضغط المباريات ما يتسبب في تعرض اللاعبين لحالة من

الإرهاق البدني يؤدي إلى الإصابة في الكثير من الحالات. جاء رد الدكتور شريف في هذه النقطة، على تحميل مسؤولية الإصابات المبكرة لعدد من لاعبي المنتخب الوطني الأول، لمشاركتهم مع "الأبيض" في دورة "OSN" بالعاصمة السعودية الرياض في بداية الموسم الحالي. وقال أيضاً: "ربما تكون تلك المشاركة سبباً فيما تعرض له بعض اللاعبين من إصابات، نتيجة ضغط مباريات الدورة الودية الدولية، وما تلاها من مباريات محلية قوية في بداية الموسم، بدون وصول اللاعبين إلى الجاهزية البدنية اللازمة لمواجهة هذا الضغط من المباريات القوية".

العطار: المعسكرات الخارجية ترفيهية أكثر منها جدية

السليبي كبيراً، خاصة أنه عادة لا يوجد فارق بين نهاية تلك المعسكرات وبدء المباريات الرسمية". وأكد الدكتور العطار، أنه بمجرد التشخيص المناسب لحالة الإصابة، يجب اتباع الأسلوب الأمثل مباشرة للعلاج بالطرق الحديثة، لأن هذا يسهل كثيراً من الشفاء ويساهم بعودة اللاعب السريعة إلى الملاعب".

وقال: "شهد الطب الرياضي منذ عام 2005، قفزات تطور هائلة في هذا التخصص، وأصبح هناك معالجون متخصصون بالعلاج الطبيعي للرياضيين، إلى جانب اتجاه أطباء عظام للتخصص في الطب الرياضي، رغم عدم وجود هذا التخصص في كليات الطب".

وأضاف: "التطور الحالي في الطب الرياضي، ساهم كثيراً في شفاء الكثير من الإصابات التي كانت تنهي مسيرة أغلب لاعبي كرة مبكراً كما كان يحدث سابقاً، مثل إصابات قطع الرباط الصليبي، والذي يشهد حالياً تطوراً هائلاً في كيفية العلاج سواء داخل وطننا العربي أو في الدول الأوروبية التي باتت تعرف بعلاجها الناجح والفعال والسريع لتلك النوعية من الإصابات".

وقال: "تحرص أغلب الأندية على إقامة معسكراتهم الخارجية خارج الدولة قبل الموسم الجديد، وعادة ما تكون تلك المعسكرات ترفيهية أكثر منها جدية، وهو ما يؤثر سلباً على أداء اللاعبين البدني، ويعرضهم للإصابات في بداية الموسم". وأضاف: "مثلاً في تلك المعسكرات، لا يكون هناك التزام بساعات النوم الكافية، ولا تكون التدريبات البدنية بنفس الجدية التي تجرى بها وسط الموسم، وبالتالي ينعكس هذا بالسلب على اللاعبين بدنياً وفنياً".

الظروف المناخية

اعتبر الدكتور مروان، أن الظروف المناخية التي تقام فيها معسكرات الأندية الخارجية، تؤثر كذلك على الحالة البدنية للاعبين، لأن الظروف التي يتدرب فيها لاعبونا بالخارج تختلف تماماً عن واقع الطقس الذي يخوضون فيه مبارياتهم المحلية.

وأوضح: "تكون أغلب تدريبات أنديةنا في دول أوروبية معروفة بطقسها البارد، وعندما يعودون إلى الدولة، تكون المباريات والتدريبات في ظل ظروف وطقس حار ورطوبة عالية، فيكون التأثير



من المصدر

لاعب الأهلي سعد سرور وماجد ناصر

الفوارق البدنية أحد الأسباب المهمة للظاهرة

دبي - البيان الرياضي

أرجع الدكتور مروان العطار ممارس عام أول علاج طبيعي والحاصل على جائزة محمد بن راشد للتميز الحكومي في هيئة الصحة، ازدياد نسب الإصابة بين اللاعبين في بداية الموسم الحالي، إلى عدم جدية المعسكرات الخارجية التي خضعت لها أغلب الأندية استعداداً لمباريات هذا الموسم.

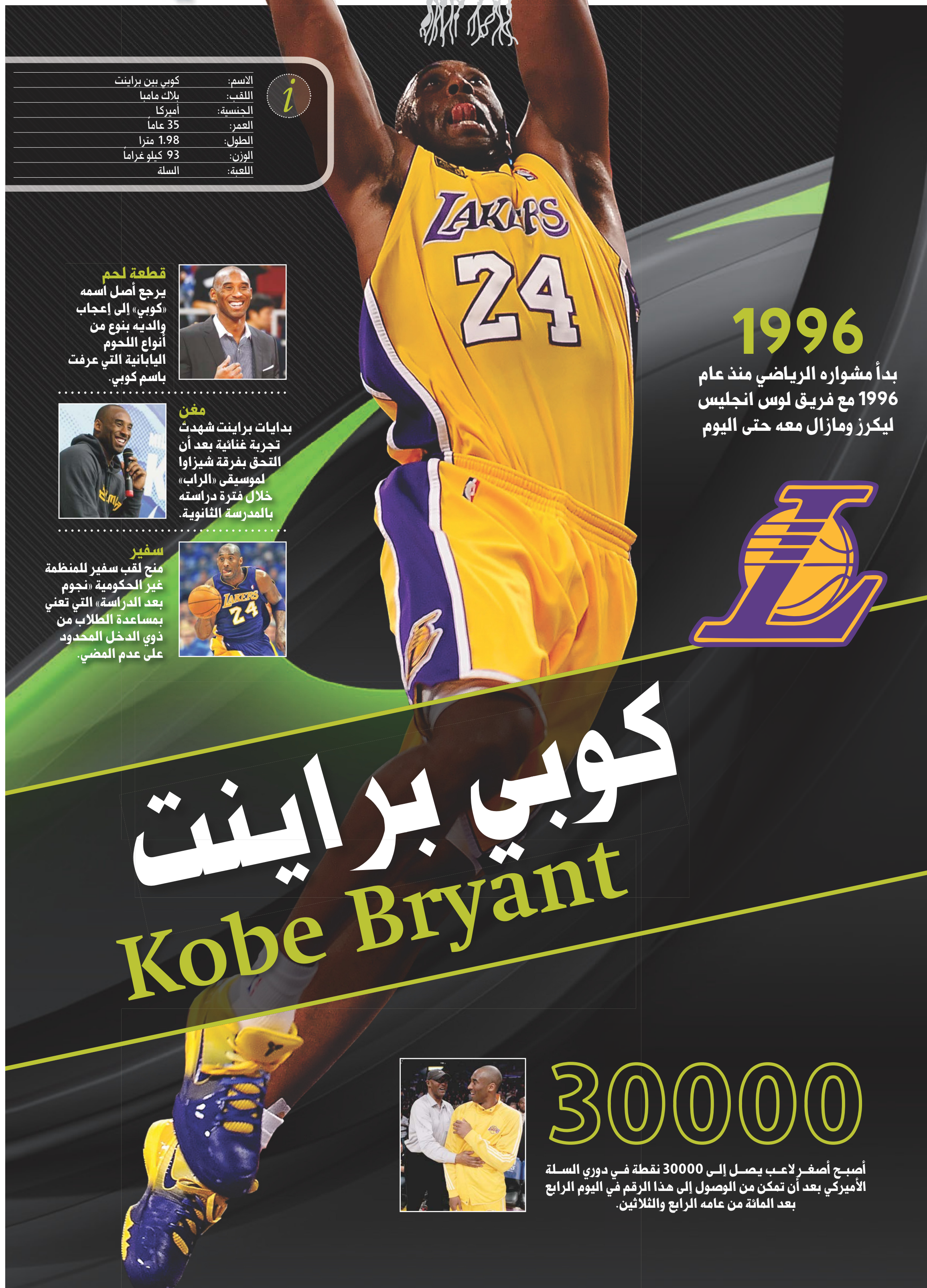


www.kobebryant.com



انجازاته:

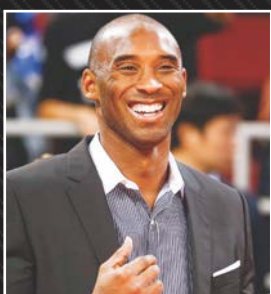
اللقب	العام
لقب دوري السلة الأميركي	2000
لقب دوري السلة الأميركي	2002
لقب دوري السلة الأميركي	2009
لقب دوري السلة الأميركي	2010
لقب هداف دوري السلة الأميركي	2007
افضل لاعب في دوري السلة الأميركي	2008
الميدالية الذهبية - أولمبياد بكين	2008
الميدالية الذهبية - أولمبياد لندن	2012



الاسم:	كوبي بين براينت
اللقب:	بلاك مامبا
الجنسية:	أميركا
العمر:	35 عاماً
الطول:	1.98 متراً
الوزن:	93 كيلو غراماً
اللعبة:	السلة

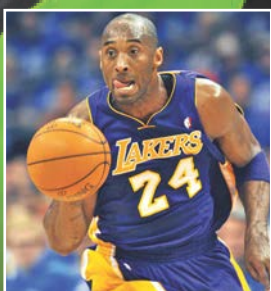


قطعة لحم
يرجع أصل اسمه «كوبي» إلى إعجاب والديه بنوع من أنواع اللحوم اليابانية التي عرفت باسم كوبي.



مغن
بدايات براينت شهدت تجربة غنائية بعد أن التحق بفرقة شيزاوا لموسيقى «الراب» خلال فترة دراسته بالمدرسة الثانوية.

سفير
منح لقب سفير للمنظمة غير الحكومية «نجوم بعد الدراسة» التي تعني بمساعدة الطلاب من ذوي الدخل المحدود على عدم المضي.



1996

بدأ مشواره الرياضي منذ عام 1996 مع فريق لوس انجليس ليكرز ومازال معه حتى اليوم



كوبي براينت
Kobe Bryant

300000

أصبح أصغر لاعب يصل إلى 30000 نقطة في دوري السلة الأميركي بعد أن تمكن من الوصول إلى هذا الرقم في اليوم الرابع بعد المائة من عامه الرابع والثلاثين.



ثقفة

الاتحاد الألماني يمدد عقد لوف



قال الاتحاد الألماني لكرة القدم أمس إن يواكيم لوف سيبقى مدرباً للمنتخب حتى يوليو 2016 بعد تمديد تعاقدته لعامين آخرين. وتولى لوف تدريب ألمانيا بعد كأس العالم 2006 ومنذ ذلك الوقت قاد الفريق إلى نهائي بطولة أوروبا 2008 وقبل نهائي كأس العالم 2010 وبطولة أوروبا 2012. وأكد نيرسباخ رئيس الاتحاد الألماني (منذ كأس العالم 2006 كان الفريق دائماً ضمن الاربعة الاوائل في كأس العالم وبطولة أوروبا). "وأضاف "لدينا ثقة كبيرة في لوف ... ونريد اظهار ذلك بتمديد تعاقدته. رويترز

موقف

أنشيلوتي يدرس وضعية كاسياس



وراهن أنشيلوتي على ديفغو لوبيز كحارس أساسي في الدوري الإسباني، تاركاً لكاسياس مهمة الدفاع عن عرين الفريق في دوري الأبطال ، وبعد استماعه لتصريحات قائده قدم له الإشادة، لكنه شدد على أن عليهما التحدث أولاً حول خطط قائد الفريق بشأن مستقبله. وقال "لم أتحدث مع كاسياس بهذا الشأن. إنه حارس عظيم، وفي منتهى الاحترافية، يتصرف حالياً بجديّة تامة ويساعد الفريق عندما لا يلعب. إنه قائد حقيقي. عليه أن يفكر في مستقبله، لكنني أمل أن يبقى هنا لأنه مهم جداً". إفي

أكد الإيطالي كارلو أنشيلوتي المدير الفني لنادي ريال مدريد، أمس، أنه بانتظار التحدث إلى قائد الفريق إيكير كاسياس، الذي صرح أول من أمس بأنه قد يفكر بالرحيل عن النادي في غضون ثلاثة أشهر، إذا لم يتغير وضعه الحالي. وأوضح المدرب في مؤتمر صحفي عقد بمقر المدينة الرياضية لريال مدريد: "إنني بحاجة للحديث مع إيكير، لأن من الإنصاف أن نتحدث، وأفهم ماذا يحدث؟ ستكون محادثة على انفراد، لم يخبرني شخصياً بشيء. أراه مطمئناً، لا يمكنني القول إنه سعيد لكن سلوكه احترافي".

بالوتيللي: توقفوا عن الكلام واتركوني أعيش في سلام

كريستيانو رونالدو وجه إعلاني للخبز



رونالدو مروجاً أشهر شركات الخبز في العالم

مورينيو: جماهير إسبانيا تكرهني والإنجليز فكاهيون

"الفيفا" يطلق طوايح بريد تذكارية لمونديال 2014

عواصم - الوكالات

أعلنت "بيمبو"، كبرى شركات المخبوزات في العالم، عن التعاقد مع البرتغالي كريستيانو رونالدو لأحدث اعلاناتها للترويج لخبزها.

ويصل رونالدو في الإعلان إلى سوق ويقوم بشرء خبز ويطلب اوتوغراف من سيدة تسأله قبل التوقيع عن اسمه وتشيد بلياقته البدنية.

وتقوم السيدة التي تؤدى دورها الممثلة المكسيكية مونكا أوارتي بدعوة المهاجم لتناول الافطار في منزلها حيث يتناول نجلها سندويتش بخبز الشركة. وذكر بيان للشركة: بيمبو تواصل المراهنة على الرياضة ليس فقط في إسبانيا يكونها أحد رعاة المنتخب الإسباني لكرة القدم، لكن أيضا خارج حدودنا بضم نجوم مثل النجم البرتغالي للترويج للرياضة باعتبارها جزءا اساسيا من الحياة الصحية.

كراهية

أكد البرتغالي جوزية مورينيو المدير الفني لفريق تشيلسي الإنجليزي أمس أن قطاعا من جماهير إسبانيا يكنون له "كرها حقيقيا"، بينما اعتبر الجماهير الإنجليزية تميل بشكل أكبر للسخرية والفكاهة. وصرح مورينيو لصحيفة (غارديان) "في بلاد مثل إسبانيا من العادي أن تسير في الشارع وتجد من يقول لك "أيها البرتغالي انني اكرهك ويقولها بشكل يثبت ذلك فعلا".

وأضاف "أما في إنجلترا فالوضع مختلف، فهم يميلون أكثر للفكاهة والسخرية".

طوايح

وأعلن الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا)

عن تدشين برنامج الطوايح التذكارية لبطولة كأس العالم بالبرازيل عام 2014، الذي سيكون متوفرا أيضا لخدمات البريد في دول أخرى.

وتم الإعلان عن برنامج الطوايح التذكارية للمرة الأولى عام 2004 احتفالاً بالذكرى المئوية الأولى لتأسيس الفيفا، وتواصل لاحقا في مونديالي ألمانيا 2006 وجنوب أفريقيا 2010. وقال تيري ويل مدير التسويق بالفيفا في تصريحات إن "برنامج الطوايح يقدم

لإدارات البريد في العالم كله الفرصة الكبرى للمشاركة في الحدث الكروي الأهم على وجه الأرض، فيفضله يرتبط أي بلد ببطولة تشارك فيها أفضل منتخبات العالم أمام الملايين من مشجعي كرة القدم".

طلب

طالب المهاجم الإيطالي ماريو بالوتيللي، الملقب بـ"الطفل الشقي"، منتقديه بأن يدعوهم يعيش حياته في سلام، بعد جدل جديد أثر حوله. وكتب المهاجم الدولي على حسابه بموقع (تويتر) "ليتوقفوا عن الكلام، ثم الكلام، ثم الكلام. ليعيشوا حياتهم وليتركوني أعيش حياتي، وسيرون الفارق". وعاد مهاجم ميلان إلى بثرة الجدل بعد تغريدة تسببت في اتخاذ

المدير الفني للمنتخب الإيطالي تشيزاري برانديلي قرارا بحظر استخدام موقع التواصل الاجتماعي خلال مونديال البرازيل العام المقبل. ومع ذلك، دافع برانديلي عن نجم هجومه، حيث أكد "بالوتيللي قضى أياما عصيبة، علينا أن نقدم له مزيدا من الدعم".

تراجع

وتراجع وزير الرياضة البرازيلي عن قرار ترك منصبه قبل ستة أشهر من كأس العالم لكرة القدم عقب مناشدة من رئيسة البلاد. وكان الدو ريبيلو قال إنه سيستقيل في ديسمبر للاستعداد للترشح لمنصب حاكم ولاية ساو باولو لكنه أبدل رأيه بعد أقل من 24 ساعة.

سقف

وطالب مدافع منتخب إنجلترا السابق سول كامبل بوضع سقف لرواتب اللاعبين الناشئين من أجل الحد من هجرة اللاعبين الأجانب إلى بلاده ومنح فرصة أكبر لنمو مهارات اللاعبين الإنجليز وحصولهم على فرص للعب في اندية بلادهم ومنتخباتها.

أرسنال يستضيف نوريتش للبقاء في الصدارة



أرسنال يكافح للبقاء في القمة

برانسلاف ايفانوفيتش). ويأمل موزيز الذي يقبع فريقه حاليا في المركز التاسع بفارق 6 نقاط عن الصدارة، أن يكون الفوز على سندرلاند انطلاقة جديدة لفريقه الذي يستضيف ريال سوسيداد الإسباني الاربعة المقبل في دوري الابطال.

اختبار صعب

أما بالنسبة للجار للدود سيتي، وصيف بطل الموسم الماضي، فهو يخوض اختبارا صعبا خارج قواعده أمام وست هام يونايتد الذي أذل جاره توتنهام بثلاثية نظيفة في المرحلة السابقة في معقله "وايت هارت لاين".



لندن - رويترز

يبدو أرسنال مرشحا للمحافظة على فارق الاهداف الذي يفصله في الصدارة عن أقرب ملاحقيه ليفربول، وذلك عندما يستضيف نوريتش سيتي اليوم في المرحلة الثامنة من الدوري الإنجليزي. ويأمل فريق المدرب الفرنسي ارسين فينغر أن يعود سريعا إلى سكة الانتصارات بعد أن أجبر في المرحلة الماضية على الاكتفاء بالتعادل امام وست بروميتش البيون (1-1) وقد يخوض أرسنال مباراته مع نوريتش وهو في المركز الثاني وذلك لان ملاحقه ليفربول يفتتح المرحلة على ملعب "سانت جيمس بارك" ضد نيوكاسل. ويأمل ليفربول أن يواصل بدايته الجيدة وتحقيق فوزه السادس هذا الموسم بقيادة الثاني المتأق ستاريدج و لويس سواريز بعد عودته من الإيقاف لعشر مباريات بسبب عضه مدافع تشيلسي الصربي

برشلونة وأتلتيكو يسعيان إلى معادلة رقم ريال مدريد



أتلتيكو يطارد رقم جاره الملكي

عشر برصيد ست نقاط، ويدرك حارس مرماه الواعد أندريس فيرينانديز مورينو أن فريقه يواجه تحديا كبيرا أمام برشلونة.

مواجهة صعبة

وفتتح ريال مدريد وملقا مباريات المرحلة. ولا يريد الريال الذي يحتل المركز الثالث الأخيرة بالمسابقة. بيل مجددا، وتعد المباراة فرصة عظيمة أمام مدرب ملقا بيرنث شوستر الذي كان لاعبا ومدربا للريال في الماضي. كما يلتقي اليوم سوسيداد مع مضيفة فالنسيا.



مدريد - د ب أ

يسعى برشلونة وأتلتيكو مدريد لمعادلة الرقم القياسي الذي حققه ريال مدريد عام 1968 حينما فاز في مبارياته التسع الأولى بالبطولة بالفوز على أوساسونا وإسبانيول بينما يواجه ريال مدريد ملقا في المرحلة التاسعة للدوري الإسباني لكرة القدم. ويأمل البلوغرانا أن يكون نجمه ميسي وقائده كارليس بويول جاهزين تماما للسفر مع الفريق إلى مدينة بامبلونا لملاقاة فريق أوساسونا المتواضع. ومن المرجح ألا يدفع مارتينو بلاعبيه البرازيليين نيمار وداني ألفيش في اللقاء لإراحتهم بعدما سافرا مع منتخب البرازيل لخوض مباراة ودية في الشرق الأقصى، ليفتح المجال أمام مارتن مونتويا وأليكسيس سانثيز للمشاركة في المباراة منذ البداية. في المقابل يحتل أوساسونا المركز الثامن

مشاركة

أقوى خيول فرنسا في السباق

يشهد سباق «شامبيونز داي» بمضمار أسكوت اليوم مشاركة نخبة من أقوى الخيول الفرنسية، ومن أبرزها «ماكسيوس» المرشح الثاني لنيل لقب سباق الملكة إليزابيث الثانية خلف «دون أبروتش» لجودلفين. وقد تمكن من الفوز بفارق 5 أطوال على «أولمبيك غلوري» في سباق «بري دو مولين» جروب 1 الشهر الماضي. وأبرز المرشحين للقب سباق «شامبيونز ستيكس» المهر القوي «سيرس دي إغلر» الذي يحصد الأرضية اللينة، وقد حقق الفوز في آخر مشاركاته بمضمار لونشامب في مهرجان قوس النصر بباريس.

خوافز

3 ملايين و400 ألف استرليني جوائز

يبلغ مجموع جوائز السباق الذي ترعاه كيبكو القطرية حوالي 3 ملايين و400 ألف جنيه استرليني لأشواط السباق الستة. وأعلى جائزة مخصصة لشوط «شامبيون ستيكس» وقيمتها مليون و300 ألف جنيه استرليني حيث ينال بطل الشوط 737 ألفا و230 ألف جنيه، وتبلغ قيمة جائزة شوط «كوين اليزابيث ستيكس»، مليون جنيه استرليني. وأما جائزة «كيبكو بريتش شامبيونز فيلليز أندمير ستيكس» فهي 350 ألف استرليني. وتبلغ جائزة «كيبكو بريتش شامبيونز لونغ ديستانس كب»، 200 ألف استرليني.

تقدير

«إستميت» مرشحة للقب ملكة مضمار اسكوت

بلقب «كوينز فيز» و«ساجارو ستيكس». وتعتبر «إستميت» مرشحة للفوز اليوم بنسبة 2 إلى 1 بعد أن كانت نسبة ترشيحها 5 إلى 2. وصرح الفارس ريان مور بأن «إستميت» يتطور مستواها في كل مشاركة، وأنه واثق من قدراتها. وتمنى أن تناسبها الأرضية اللينة ألا يكون عائقاً أمام تحقيقها الفوز اليوم. وكانت الملكة إليزابيث قد سعدت بالفوز الباهر الذي حققته «إستميت» في يونيو الماضي خلال مهرجان رويال، حيث تسلمت كأس البطولة وسط فرحة الإنجليز بالإنجاز.

تعتبر المهرة «إستميت» المملوكة للملكة إليزابيث الثانية ملكة بريطانيا من أبرز المرشحات للقب ملكة اسكوت، إذ تمكنت من انتزاع لقب سباق «كيبكو لونغ ديستانس كب»، حيث سبق لها الفوز بلقب الكأس الذهبية يونيو الماضي خلال مهرجان رويال اسكوت. وتجدر الإشارة إلى أن المهر الشهير «فرانكل» يحمل لقب ملك يوم الأبطال «شامبيونز داي» خلال العامين الماضيين. وكان فوز «إستميت» بلقب الكأس الذهبية هو الثالث الذي تناله بمضمار اسكوت من بين عدة مشاركات، إذ سبق لها الفوز



خيول الإمارات تواجه اليوم النخبة في أسكوت

«فرح» و«هنترزلايت» أمل جودلفين في «شامبيون ستيكس»

و«أي أوف ذا ستورم» بقيادة دبليو. لي.

لقاء الأقوياء في «كوين اليزابيث» الأنظار ستتجه أيضاً نحو شوط «كوين اليزابيث ستيكس» لمسافة الميل جروب 1، الذي سيحدد بطل بريطانيا في هذه المسافة، ويجمع كوكبة من أقوى الخيول يتصدرها «بروان» لسمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم بقيادة الفارس داني أونيل وإشراف المدرب إيد دنلوب. وأبرز المرشحين للقب «دون أبروتش» لجودلفين بطل الجينيز الانجليزي، ونجم مهرجان رويال اسكوت، والحائز لقب الوصيف في «سوكس ستيكس» للميل بمضمار جودوود.

ويسعى المهر إلى انتزاع اللقب بقيادة الفارس كيفن مانينغ وإشراف المدرب جيم بولجر.

وأقوى المرشحين للقب «سوفت فولينغ رين» لسمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم بقيادة الفارس بول هاناغان وإشراف المدرب مايك دي كوك. وقد حقق الفوز 4 مرات هذا الموسم، ومن أبرزها فوزه بلقب «جودلفين للميل» في أمسية كأس دبي العالمي، وآخر إنجازاته في نيوماركت سبتمبر الماضي بانتزاعه لقب سباق «نايف جويل ستيكس».

ويتنافس على اللقب «غريغوريان» لسمو الأميرة هيا بنت الحسين بقيادة الفارس ريان مور وإشراف المدرب جون جوسدن.

وأبرز المنافسين «غوردون لورد بيرون» بقيادة مرتاج، «ماكسيوس» بقيادة باسكوير وأولمبيك غلوري» للشيخ جوعان بن حمد آل ثاني بقيادة ريتشارد هيوز وإشراف المدرب ريتشارد مانون.

شوط السرعة

يعتبر شوط السرعة «بريتش شامبونز سبرينت ستيكس» لمسافة 1200 متر جروب 2، من أبرز وأقوى الأشواط اليوم، ويتنافس خلاله 14 فرساً، يتصدرهم «بالمونت ماست» بقيادة جون مرتاج.

ويعود «معارك» للدفاع عن لقبه مجدداً بقيادة الفارس دي. ماكدونوج، الذي قاده للفوز مؤخراً بلقب «بري دي لابيي» في مهرجان الأرك الفرنسي.

وأبرز المنافسين «هافنزقيست» بقيادة ريان مور، فينوتريا، بقيادة بات سمولين و«ماس رالي» بقيادة ماكdonald.

مشاركة «إيغوغو»

تشارك الفرس «إيغوغو» لسمو الشيخ محمد بن خليفة آل مكتوم في شوط المهورات والأفراس «بريتش شامبونز فيلليز أند مير ستيكس» لمسافة الميل ونصف الميل «جروب 1»، ويقودها الفارس كوسجريف بإشراف المدرب مايك دي كوك. وأقوى المرشحات «دالكالا» لأغا خان بقيادة الفارس سوميلون، إلى جانب «تالانت»، «سيل أوف أبروفال»، «هوت سناپ» و«ذا لارك».



من المصدر



«سوفت فولينغ رين» أحد أقوى الخيول المشاركة

«ساغارو ستيكس» جروب «3» أول مايو الماضي. وأبرز المنافسين على اللقب «كاكوس» بقيادة الفارس وليام بويك وإشراف المدرب جون جوسدن، «تايمز أب» بقيادة الفارس كريستوف سوميلون، رويال دياموند، بقيادة الفارس مرتاج، «هاريس تويد» بقيادة الفارس جي. بيكر و«بيل ميموسا» بقيادة الفارس بات سمولين. ويسعى للفوز باللقب كل من: «أيكن» بقيادة ريتشارد هيوز، «هايج ينكس» بقيادة جيمس دويل، «سادارلز روك» بقيادة الفارس دي ماكdo نوج

لونغ ديستانس كب» لمسافة المييلين، جروب «3» بقيادة المدرب ديفيد لاريغان، سوزا وإشراف المدرب سعيد بن سرور. وحقق المهر المركز الثاني في آخر مشاركاته في سباق «آيريش سانت ليجر ستيكس» يوم 15 سبتمبر الماضي. وأبرز المرشحات «استميت» للملكة إليزابيث بقيادة الفارس ريان مور وإشراف المدرب السير مايكل ستاتوت. وقد حققت الفوز مرتين على التوالي هذا الموسم آخرها نيلها لقب «الكأس الذهبية» في مهرجان رويال أسكوت يونيو الماضي، كما سبق لها الفوز بسباق



"دون أبروتش" أحد خيول جودلفين المرشحة للفوز

«مين سيكونس» بقيادة الفارس تيد دوركان وإشراف المدرب ديفيد لاريغان، «موراندي» بقيادة الفارس كريستوف ليمير وإشراف المدرب جيه.. فورجيه، «رولر أوف ذا وولد» بقيادة الفارس ريان مور وإشراف المدرب إيدن أو بريان. ثم الفرنسي «تريبيل ثريت» بقيادة الفارس ماكسيم جيون وإشراف المدرب أندريه فابر.

«عزيمة» في الافتتاحي

يواجه «عزيمة» لجودلفين التحدي في الشوط الأول الافتتاحي «بريتش شامبيون

الماضي في مضمار سانداون. ويعتبر «سيرس دي إغلز» الحائز لقب «دبي شيماء كلاسيك» 2011، والفائز بلقب سباق «بري دولار» في مهرجان الأرك الفرنسي أكتوبر الحالي من أبرز المرشحين لانتزاع اللقب بقيادة الفارس كريستوف سوميلون وإشراف المدرب كوريان براندي.

ومن أقوى المنافسين في الشوط «هيلستر» بقيادة الفارس ريتشارد هيوز، وإشراف المدرب السير مايكل ستاون «باريش هول» بقيادة الفارس كيفن مانينغ وإشراف المدرب جون بولجر،

دون أبروتش و«سوفت» في صراع «كوين اليزابيث ستيكس»

«سوفت فولينغ رين» يسعى لمواصلة إنجازاته

لندن - بهاء الدين عطا

تنجّه أنظار عشاق سباقات الخيل العالمية اليوم نحو مضمار أسكوت العريق في لندن، حيث يستضيف سباق «يوم الأبطال»، الذي تتنافس خلاله نخبة الخيول العالمية لتحديد الأبطال في مختلف المسافات، في ختام الموسم الحالي.

وتواجه خيول الإمارات الأقوياء والنخبة في مختلف الأشواط، حيث تسعى لتأكيد جدارتها وريادتها.

ويعتبر شوط «شامبيون ستيكس» لمسافة الميل وربيع الميل «جروب 1» من أقوى الأشواط اليوم، إذ يحدد بطل بريطانيا في المسافات المتوسطة.

ويمثل «فرح» و«هنترزلايت» أمل جودلفين في الشوط بإشراف المدرب العالمي سعيد بن سرور، ويقود الأول الفارس البرازيلي سيلفستر دي سوزا، فيما يقود الثاني مايكل بارزالونا.

ويعتبر «فرح» الحائز لقب لوكينغ ستيكس في 18 مايو الماضي من أقوى المنافسين على اللقب، ويحدر من نسل الفحل «بيفوتال»، وأمه «غوبناردا». ولم يشارك سوى مرة واحدة هذا الموسم، والأمال معقودة عليه لتحقيق الأمال والطموحات.

أما «هنترزلايت» فقد شارك في كأس دبي العالمي 2013، ولم يحقق النتيجة المرجوة، وسبق له الفوز في سباق

جروب «1» في إيطاليا ودبي. ويعتبر من الخيول المقاتلة، ويمتاز بالعزيمة والإصرار، ومسافة الميل وربيع الميل تناسبه تماماً، وقد ظهر بمستوى متطور في تدريباته الأخيرة.

وأبرز المنافسين على اللقب «مخضرم» لسمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم بقيادة الفارس بول هاناغان، وإشراف المدرب وليام هاجس. وقد حقق الفوز مرتين هذا الموسم آخرها في يوم 27 يوليو الماضي بانتزاعه لقب سباق «سكاي يورك ستيكس»، كما نال لقب «بريجادير جيرارد ستيكس» يوم 30 مايو



«عزيمة» تطور مستواه والأرضية اللينة تناسبه

مسافة الميل وربيع الميل مناسبة تماماً لخيولنا المشاركة

لندن - البيان الرياضي

أكد المدرب العالمي سعيد بن سرور جاهزية خيول جودلفين لمواجهة تحدي الأقوياء في «يوم الأبطال» بمضمار أسكوت اليوم وأنهم متفائلون خيراً. وقال في تصريح لـ«البيان الرياضي» إن المنافسة ستكون شرسة خاصة وأن أقوى الخيول من مختلف الدول ستتنافس في السباق لمختلف المسافات.

وعن مشاركة «فرح» و«هنترزلايت» في «شامبيون ستيكس» يقول مدرب جودلفين بأن «فرح» سبق له الفوز بلقب «لوكينغ ستيكس» في مايو الماضي لمسافة الميل وأنه سيشارك هذه المرة مع نخبة الخيول في مسافة الميل وربيع الميل وأنه جاهز للمنافسة بقوة.

تدريبات

وأضاف قائلاً بأن تدريبات المهر جيدة أظهرت جاهزيته واستعداده لمواجهة التحدي في تلك المسافة.

المدرّب سعيد بن سرور متفائل



وبالنسبة إلى «هنترزلايت» يقول بن سرور بأنه جاهز للمشاركة في السباق وسيسعى لإظهار قوته، خاصة وأنه سبق له الفوز في جروب «1» ويمتاز بالروح القتالية والإصرار على الفوز.

مسافة مناسبة

وذكر مدرب جودلفين أن مسافة الميل وربيع الميل تناسبه تماماً وهي مسافته المفضلة. وأضاف قائلاً بأن المهر جاهز تماماً وتدريباته الأخيرة تؤكد على ذلك وأنه يتمكن أن يحالفه الحظ والتوفيق لتقديم أفضل عروضه.

وعن مشاركة «عزيمة» في شوطي المسافات الطويلة «بريتش لونغ ديستانس كب» لمسافة المييلين يقول بأنه حقق الفوز في سباق جروب «2» بمضمار يورك في مسافة المييلين وهي المسافة نفسها التي ينافس خلالها اليوم. وأضاف قائلاً بأن مستواه متطور وأن الأرضية اللينة تناسبه متمنياً أن تسير الأمور لصالحه على الرغم من مشاركة النخبة.



استضافة

تيراشينا تدخل منظومة الأحداث العالمية بسباق الفئة الأولى

3 مباريات
في كأس اليد اليوم

تقام مساء اليوم، مباريات الجولة الخامسة لكأس الإمارات لكرة اليد للرجال، ويلتقي فيها الأهلي مع العين والشباب مع النصر والشارقة مع الوصل، ويحصل الجزيرة على راحة بعد انسحاب اتحاد كلباء من البطولة، وستكون جولة اليوم، هي الأخيرة لفريقي الأهلي والجزيرة، إذ سيخضعان بعدها إلى معسكرين خارجيين استعدادا للبطولة الآسيوية في الدوحة. دبي - البيان الرياضي

حيث يقصدها على مدار العام ما يربو عن مليون زائر للاستمتاع بالمدينة وأيضاً الشواطئ الممتدة على طولها التي تتميز بالرمال الذهبية ونسائم بحر تورينو الباردة. وعلى الصعيد الرياضي ينافس فريق كرة القدم المحلي والذي يعرف باسم المدينة في القسم الثالث ويمتلك ملعباً باسم ماريو كوالوبوي ويتسع لنحو 5 آلاف متفرج إضافة إلى فريق آخر بالمدينة والذي يتألق في منافسات الرجبي علماً إن هذه المدينة تعد معقل رياضة التايكواندو التي تستهوي الكثير من الشباب في إيطاليا.

رياضية واشتهرت بمهرجان أغسطلس والخاص باختيار ملكة جمال تيراشينا في واحدة من المهرجانات والفعاليات السياحية. المدينة عرفت بأنها أقدم المدن الإيطالية على الإطلاق وتأسست منذ قدم التاريخ وقبل العاصمة الإيطالية روما نفسها حيث اشتهرت بأنها المحطة أو المنعطف في طريق (ألبا) والذي كان يربط العمق الأوروبي وليس إيطاليا واحدها مع الإغريق. أكثر الأماكن شهرة في المدينة القلعة العملاقة في سفح الجبل والتي تعرف باسم (إيلتينو دي جوفي انكسور) وأصبحت فيما بعد شعار المدينة السياحي

تقع مدينة تيراشينا الإيطالية على ضفاف بحر تورينو، بالقرب من العاصمة الإيطالية روما ومدينة الموانئ نابولي عاصمة جنوب إيطاليا، لكن المدينة أرادت أن تكتب التاريخ لها عبر تنظيم واستضافة منافسات بطولة العالم للزوارق السريعة – الفئة الأولى- حيث يراهن مسؤوليها على وصول رسالتهم إلى العالم من خلال الحدث الكبير والذي تراقفه تغطية إعلامية كبيرة. واستعدت المدينة بكل طاقاتها لان تكون في الموعد خاصة وإنها ستعظم حدثاً عالمياً كبيراً للمرة الأولى في تاريخها، حيث لم يسبق لها تنظيم أية منافسات

«الفيكتوري 3» و«أبوظبي 5» يخوضان تحدي «تيراشينا الأول»

«التاج الأوروبي» هدف أمراء البحار



من المصدر

والمتسابقين، لشرح مسار السباق صباح يوم أمس على طول مسافة لفة السباق، وسجل ملاحظة صريحة حول عدد زوارق الإنقاذ وتوزيعها على نقاط حول الكورس، والذي تصل مسافته إلى 4.9 أميال بحرية، مما شكل خطورة خاصة في حالة وجود حادث انقلاب لا قدر الله، خاصة وأن هناك تجارب مريرة سابقة عاشها الجميع خلال سباق الغابون في العام الماضي والذي شهد وفاة أحد المتسابقين.

وشرحت اللجنة المنظمة في الاجتماع الإجراءات الخاصة بتوزيع رجال الإنقاذ على أربع محطات فقط، دون وجود نجدة جوية الأمر الذي كان محل دهشة الجميع ليتصدى أبطالنا للموضوع ويطرحوه بقوة في الاجتماع التنويري أمام اللجنة، التي أكدت أن كل الإجراءات كافية، خاصة وأن هنالك عربات إسعاف ستكون قريبة من منطقة السباق على الساحل.

على كورس السباق سبع مرات، إضافة إلى كورس السباق وهو كورس طويل للغاية مقارنة بعدد الزوارق المشاركة والذي وصل إلى 7 زوارق فقط. ويشارك إلى جانب زورقي الإمارات الفيكتوري 3، وأبوظبي 5 خمسة زوارق أخرى منها زورقا فريق فيندي ريسينغ رقم 8 بقيادة الإيطالي الفاريدو اماتو والبريطاني ميليس جينينغيس ورقم 10 بقيادة لوكا فورميلي وجيوفاني كاربيتلا أيضاً وزورق اكيائي 23 بقيادة الثنائي لوكا نيكوليني وجيان ماريا وزورق بولي فورم 74 بقيادة الإيطالي مونتيفيكي غيام باولو والتركي طارق اوكتيم وزورق زابو-اشيكلار 91 بقيادة النرويجي كريستيان زابو ريسكي والتركي إيغور ازيك.

اجتماع تنويري

اعترض فريق الفيكتوري تيم خلال الاجتماع التنويري بين اللجنة المنظمة

متابعة مشوار الفريق، القاصد لإحراز اللقب العالمي للمرة الثالثة عشرة في تاريخ البطولة، والسابعة على التوالي، والمحافظة على انجازات المؤسسة العملاقة منذ ظهوره على الساحة العالمية كمنافس شرس وقوي، حيث سيكون هناك هدفان الأول معانقة التاج الأوروبي، والثاني البقاء على (سدة) الصدارة وهو أمر ليس بالهين في نظر البطليين، خاصة في ظل الضغوط التي يعرفها الجميع من قبل المتسابقين المشاركين، وأيضاً الضوابط التي حدت كثيراً من السرعات الهائلة بوضع أجهزة لقياس أداء المحركات على أن لا تزيد عن 850 حصانا.

المسافة والمشاركين

ويشمل سباق اليوم مسافة تمتد على كورس السباق البالغ 4.9 أميال بحرية، حيث ستدور الزوارق المشاركة السبعة

صناعة إماراتية

تشارك في سباق اليوم 5 زوارق تم تصنيعها في الإمارات في معقل مؤسسة الفيكتوري تيم في دبي. وهي زورق الفيكتوري 3 وزورق أبوظبي 5. وزورق فيندي ريسينغ 10 وزورق اكيائي 23. وزورق زابو-اشيكلار.

(فيندي ريسينغ 8) والذي يتقدم على الفيكتوري 3 بفارق نقطة واحدة في مركز الوصيف.

متابعة مشوار

ولن يغفل الثنائي الطائر عارف ومحمد

تركيا افقده عددا من النقاط.

تصدر الفيكتوري

ويتصدر زورق الفيكتوري 3 بقيادة الثنائي العالمي عارف سيف الزفين ومحمد سيف المري الترتيب العام لبطولة العالم 2013، بعد انتهاء منافسات الجولتين الأولى والثانية في مدينتي سانيا (الصين) وإسطنبول (تركيا)، وذلك برصيد 62 نقطة وبفارق نقطتين فقط عن أقرب منافسيه الزورق الأسترالي (انتشج يو بي 7)، والذي يغيب عن المشاركة في منافسات الجولة الثالثة. ويملك الفريق أيضاً 20 نقطة في البطولة الأوروبية، حصل عليها بعد نهاية منافسات الجولة الثانية من بطولة العالم في إسطنبول التركية، والتي مثلت الجولة الأولى في القارة البيضاء وضعت في المركز الثالث خلف الزورق الأسترالي (انتشج يو بي 7) والذي يغيب عن المشاركة، وزورق

7 فرق فقط نافست
على ألقاب جائزة (البحر
الأبيض المتوسط)أبطالنا يعترضون على
إجراءات السلامة وعدد
قوارب الإنقاذالزفين: كورس السباق
لا يتناسب مع (قلة) عدد
الزوارق المشاركة

إيطاليا – وليد الجابري

تبدو الفرصة مؤاتية أمام أمراء البحار في زورق الفيكتوري 3 (حامل اللقب) بقيادة الثنائي العالمي عارف سيف الزفين ومحمد سيف المري، في معانقة أولى بطولات الموسم لقب (التاج الأوروبي 2013)، وذلك مع انطلاق فعاليات جائزة (البحر الأبيض المتوسط) للزوارق السريعة –الفئة الأولى- الجولة الثالثة من بطولة العالم 2013 التي تستضيفها مدينة تيراشينا على مياه بحر تورينو في إيطاليا. ويشارك في الجولة أيضاً زورق (أبوظبي 5) (وصيف البطولة العالمية في الموسم الماضي)، والذي يتطلع بقيادة الثنائي الوطني راشد سهيل الطايير وفالح المنصوري، لتعويض ما فاتته في الجولتين الأولى والثانية بالصين وتركيا، والعودة إلى صلب المنافسة خاصة بعد تعرض الزورق لحادث انقلاب مفاجئ في جولة

سيف الزفين: تركيزنا كبير للوصول إلى القمة

سالم الرميثي: ثقتنا
عالية أن يحقق
متسابقونا أفضل النتائج

إيطاليا – البيان

أكد البطل العالمي عارف سيف الزفين قائد زورق الفيكتوري 3، أن الفوز بالمركز الأول يمثل أولوية قصوى لدى طاقم المؤسسة، مشيراً إلى أنهم دائماً يتطلعون إلى القمة وهذا ما جاؤوا لأجله هنا في (تيراشينا). ويسرق الزفين دائماً الأضواء في أروقة البطولة، باعتباره أكثر الأبطال المشاركين تحقيقاً للمركز الأول في السباقات البحرية في الوقت الراهن برصيد 35 انتصاراً، حيث يحتل المركز الثاني في قائمة عظماء الأبطال خلف المتسابق البريطاني ستيف كرتيس، والذي يغيب عن المشاركة حالياً ويمتلك في مسيرته 42 انتصاراً، ويخوض سباقه رقم 51 طوال مسيرته الرياضية في بطولة العالم للزوارق السريعة –الفئة الأولى- والتي بدأت عام 2007.

المهم الفوز

وقال عارف الزفين إن ما يهمه دائماً هو الفوز، ورفع راية الدولة عالياً في مختلف المناسبات، مشيراً إلى أن سباق اليوم يمثل تحدياً خاصاً لأنه وضع ليرضي مصلحة فريق بعينها وليس مصلحة هذه السباقات، فما الداعي إلى هذا الكورس الطويل لزوارق عددها لا يتجاوز 7 فقط،



من المصدر

أن نرى متسابقينا يتألقون ويصلون للمراكز الأولى، وبإذن الله يتحقق ذلك. في السباق، وبإذن الله يتمكن متسابقونا فئة الزوارق الأولى عن غيرهم بالكثير، حيث إن هذه الرياضة تختلف من حيث تدريباتها المستمرة أو السباقات الرئيسية أيضاً حيث إنها تتطلب شجاعة من نوع خاص جداً ونادر، ولا يستطيع أي متسابق المشاركة من خلالها لأنها تصل لسرعات عالية جداً في الماء وتكون أقرب للمغامرة، ولذلك فإننا نؤكد أن لدينا متسابقين يمتلكون قلوباً لا تهاب وهم

ويسعوا للوصول للمقدمة بكل ما لديهم من قوة، وقال الرميثي: لا يوجد مستحيل في السباق، وبإذن الله يتمكن متسابقونا من التعويض من خلال مراحل السباق والسعي للوصول للمقدمة بكل قوة. وتحدث الرميثي عن السباق الرئيسي الأول لجولة إيطاليا اليوم والخطوط التي يمتلكها زورق أبوظبي 5 وسط الزوارق المشاركة حيث قال: صحيح أن الخبرة قد تنقص متسابقنا فالح المنصوري ولكننا نملك نفس الحظوظ لأننا نشارك بهدف

مؤسسة الفيكتوري تيم، والتي استطاعت بتضافر الجهود أن تصل إلى الهدف المبتغى في أن تكون الرقم واحد سواء في المنافسة أو تقديم أفضل وأقوى الزوارق إلى الفرق العالمية، وما وجود 5 زوارق من أصل 7 حالياً صنعت في المؤسسة إلا دليل على ذلك.

ثقة كبيرة

أكد سالم الرميثي رئيس بعثة فريق أبوظبي، أن الثقة عالية جداً في أن يحقق متسابقونا اليوم وغدا أفضل النتائج

توقع القبيسي

توقع جمعة القبيسي (حسب جاهزية زورق أبوظبي والتهنية التي قام بها الطاقم الفني). أن يتمكن الطايير والمنصوري من التقدم للأمام وسيكون لديهم فرصة بإذن الله لإنهاء السباق في مركز متقدم والوصول لمنصة التتويج.

مستعدون لبذل كل جهد من أجل تمثيل دولتهم خير تمثيل.

حظوظنا قوية

أكد راشد الطايير متسابق فريق أبوظبي على أن حظوظ زورقنا كبيرة في التقدم للأمام وقال الطايير: لدينا أمل في الوصول للأمام طيلة مراحل السباق وتعويض عدم المشاركة في سباق السرعة، ولا ننسى أن زورقنا الحالي يفتقر للكثير من عناصر المنافسة القوية، ولكن بالعزيمة والإرادة والإصرار فإننا سنتقدم شيئاً فشيئاً طيلة مراحل السباق ولنحل في مركز يرضي طموحنا في سباق اليوم. ويشارك جمعة القبيسي مع فريق أبوظبي ليكون راديو مان لزورقنا في أول مشاركة رسمية له في سباقات الفئة الأولى، وهو اليوم يجهز نفسه من أجل أن يتحمل هذه المسؤولية الكبيرة في توجيه الزورق وإعطائه التعليمات من خارج مسار السباق، وحول ذلك أكد القبيسي أن عدد الزوارق القليل في السباق سيعطي فرصة أكبر للتركيز وإعطاء التوجيهات المناسبة للزورق طيلة مراحل السباق.

دراجو النصر يتصدرون سباق الممزر



فوز نجوم نادي النصر بالمراكز الثلاثة الأولى في فئة الكبار، حيث جاء ماجد عبد الرحمن البلوشي في المركز الأول بـ زمن قدره ساعة و31 دقيقة و41 ثانية، وحل منصور علي ثاني في المركز الثاني فيما حل بدر محمد ميرزا في المركز الثالث. وفي فئة الشباب حقق نجم النصر طلال سودير البلوشي المركز الأول، بعد نجاحه في قطع مسافة السباق في ساعة و31 دقيقة و41 ثانية، وجاء زميله النصر اوي حمدرضا علي في المركز الثاني، أما المركز الثالث فقد فاز به النجم الأهلاوي إبراهيم خليل البلوشي.

واصل دراجو نادي النصر حصص المراكز الأولى في السباقات التي ينظمها اتحاد الدراجات أسبوعيا لمختلف الفئات وحققوا صباح أمس بطولة السباق المشترك للكبار والشباب والماسترز للفردى العام الذي أقيم على كورنيش الممزر بدبي لمسافة 80 كم والذي شارك فيه 62 دراجا من مختلف الأندية من بينهم نخبة من نجوم منتخبنا الوطني للكبار والشباب في إطار استعدادهم للبطولة العربية بالبحرين وحفل السباق بمنافسة قوية بين الدراجين طوال دورات السباق. وقد أسفرت النتائج النهائية للسباق عن

الملولي يفوز بفضية في مونديال السباحة بدبي

الأسبانية بيلمونتي تنتزع ذهبية 800 متر



المنافسات شهدت إثارة بين المتسابقين

حفل الافتتاح شهد إقامة عروض تراثية

رولاند شومان يفوز بذهبيته الرابعة في سباق 50م صدر

دبي - البيان الرياضي

تواصلت مساء أمس منافسات الجولة الرابعة لكأس العالم للسباحة، التي يحتضنها مجمع حمدان الرياضي بدبي، وتشهد مشاركة 362 سباحا وسباحة من 42 دولة، وشهدت الفترة المسائية نهائي العديد من السباقات، والتي تابعها جمهور كبير من عشاق السباحة لم يسبق لمجمع حمدان أن احتضنه منذ بطولة العالم في 2010.

واستهلقت الفترة المسائية بحفل افتتاح رائع تضمن عروضاً للألعاب البهلوانية وبعض الرقصات التراثية الإماراتية، وبعد ذلك انطلقت المنافسات القوية حيث واصلت خلالها الأسبانية ماريا بيلمونتي غارسيا مسيرة الفوز التي بدأتها في جولة موسكو، والتي اختتمت الأسبوع الماضي، لتنتزع ذهبية 800 حرة، وبزمن قدره 8:14.12، متقدمة على مواطناتها ميلاني كوستا الثانية (8:16.55)، والألمانية سارا كوهلر الثالثة (8:18.90)، بينما أخفقت كاتينكا هوسزو في محاسكات إنجازات الصباح التأهيلية عندما تصدرت 4 سباقات من أصل 5، لتكتفي بالمركز الخامس، وقد أعربت بيلمونتي عن سعادتها بهذه النتيجة قائلة: "المشاركة في كأس العالم تجربة جيدة، وخوض السباقات مفيد جدا، وأنا سعيدة بعودتي إلى دبي مجدداً لأفوز بهذا السباق".

وفي سباق 400م فردي متنوع توج السباح التونسي أسامة ملولي بالميدالية الفضية (4:08.76) بعد أن حل خلف المجري ديفيد فيراوتو (4:05.30)، بينما اكتفى الأسترالي ترافيز ماهوني بالمركز الثالث (4:11.07).

أميركا وروسيا

وكانت المنافسة في سباق 100م حرة رجال على أشدها بين المتنافسين اللدودين فلاديمير موروزوف من روسيا، الذي فاز بالذهب (45.84)، وصاحب المركز الثاني أنثوني إرفين من الولايات المتحدة (45.84)، وذهبت البرونزية إلى الأسترالي كينيث تو (47.01)، ويعد هذا الفوز الثالث

البريطاني ديفيد لين يتأهل للمرة الثالثة ويشارك في البطولة

دبي، فائز بجبوج

يتنافس 60 لاعباً على جوائز بطولة موانئ دبي العالمية خاتمة جولات الموسم، وهم الأوائل على قائمة السباق إلى دبي والذين سيسمح لهم بالمنافسة في الحدث. في حين تأهل لاعب الغولف البريطاني ديفيد لين مؤخراً للمنافسة في البطولة، بعد فوزه بلقب بطولة البرتغال ماسترز للغولف بفارق ست ضربات. وتحظى البطولة برعاية كريمة من سمو الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم

كل الألعاب

للمشاركة في البطولة العربية للدراجات، التي تنطلق الثلاثاء المقبل في البحرين، وتعتبر مشاركته في السباق تجربة حقيقية للدراجين للوقوف على مستواهم واستعدادهم .

دبي - محمود شلبي

وأُسفر ترتيب فئة الماسترز عن فوز توفيق حبيقة من فريق فرانكيز بالمركز الأول، وحل الدراج أيان مولر من فريق بي أم سي في المركز الثاني، فيما حل اللاعب الحر عمر الدوبي في المركز الثالث، وعقب انتهاء السباق قام محمد محراب الصباغ رئيس اللجنة الفنية باتحاد الدراجات بتتويج الفائزين بالمراكز الأولى في جميع الفئات.

وينظم الاتحاد عصر اليوم على كورنيش الممزر سباق الفردي العام لفئة الناشئين لمسافة 30 كم، بمشاركة كافة الأندية ومنتخب الناشئين الذي يستعد حالياً

يتمكن الأسترالي روبرت هارلي من تكرار نتيجته الصباحية في الدور التأهيلي لسباق 100م ظهر، بعد أن حل ثانياً في النهائي (50.34)، خلف الأميركي توماس شيلنز (50.15) بينما ذهبت البرونزية إلى البولندي رادوسلاف كاويكي (51.04)، إلا أن هارلي تدارك الخسارة بتحقيق فوز قوي في سباق 400م حرة (3:40.24)، متقدماً على الثاني ديفون براون من جنوب إفريقيا (3:41.84)، والثالث مازن غليشنر من الدانمارك (3:42.35)، وقد أعرب هارلي عن سعادته بهذه النتيجة قائلاً: "أعتقد أن هذا الفوز تحقق وأنا غاضب جراء خيبة الأمل الذي أصبت بها في سباق 100م ظهر، تمكنت من رؤية ديفون قادماً نحوي إلا أنني انطلقت بقوة للظفر بهذا السباق".

فوز رانومي

من جانبها توجت الهولندية رانومي كرومودوبويو بذهبية 50م حرة (24:02)، بينما حصلت الألمانية دوروثي براند على الفضية (24.34) وذهبت البرونزية إلى جانب أوتسن غراي (24.47). وشهد سباق الليلة الأخير 4×50م متنوع مختلط منافسة شديدة أثارت حماسة جماهير مجمع حمدان الرياضي، وانتهت بفوز الفريق الأسترالي بالذهب (روبرت هارلي، كينيث تو، بيلندا هوكينغ وإيملي سيبوهم) قابلاً للسباق بزمن قدره 1:42.31، تلاه الفريق الياباني ثانياً 1:43.15، وذهب المركز الثالث إلى الصين 1:44.43.

وفي سباق 100م صدر للسيدات، نجحت عالية أتكينسون في قلب الطاولة على الروسية جوليا إفيموفا بعد أن تغلبت عليها الأخيرة في جولة موسكو، وفازت أتكينسون بالذهب (1:02.91) متقدمة على إفيموفا الثانية (1:04.00)، وقالت أتكينسون: "استمتع بالمنافسة مع جوليا، وسلسلة كأس العالم رائعة، أحاول أن لا أضغط على نفسي كثيراً خلال جولات الحدث، وأن أتعلم منها". وشهد سباق 100م فراشة فوز بطلة العالم الحالية في سباق 50م فراشة (الأحواض الطويلة)، الدانمركية جانب أوتسن غراي بالميدالية الذهبية بعد أن تقدمت على هوسزو الثانية (56.87)، وتوا لي من سنغافورة الثالثة (57.23).

إلا أن هوسزو نجحت في سباقها التالي في انتزاع ذهبية 200م فردي متنوع (2:06.58)، متقدمة على الأسترالية إيملي سيبوهم (2:08.43) والمجرية إيفلين فيراوتو الثالثة (2:08.85)، واقتسمت برونزية 50م ظهر مع الأوكرانية دارينا زيفينا بعد أن أنهيتا السباق بزمن متساو (27.13)، خلف إيميلي سيبوهم الثانية (26.93)، والبولندية أليكساندرا أوربانسكي الأولى (26.70).

تتويج أوكراني

نجحت الأوكرانية زافينا في الفوز بذهبية 200م ظهر (2:01.66) متقدمة على إيملي سيبوهم التي حصلت على الفضية (2:05.04) وهوسزو التي اكتفت بالبرونز (2:05.42).

ذهبية السباق بفارق ضئيل جداً، إلا أن عزاءه كان العرض القوي الذي قدمه في وقت سابق عندما أمتع الجماهير في سباق 200م فراشة، وتوج بالذهب مسجلاً زمناً رائعاً (1:49.07) بفارق 03. من الثانية عن الرقم العالمي، وأنهى البولندي بأول كورزينيوسكي السباق ثانياً (1:51.26)، وفريدريكو فيلوسو من البرازيل ثالثاً (1:54.91).

وقال لوكلوس: "أصبحت بخيبة أمل لأنني لم أتمكن من تحطيم الرقم القياسي العالمي، ولكن سعيد بالاقتراب منه كثيراً، أحياناً ننجح وأخرى لا، ولكن علي أن أواصل المنافسة بجد، ولست متأكداً من تسجيل رقم عالمي جديد غداً، ولكن أحاول دائماً بذل قصارى جهدي".

ذهبية أولى

حصل مايكل جاميسون من المملكة المتحدة بسهولة على ذهبيته الأولى في الحدث في سباق 200م صدر للرجال بعد أن سجل 2:06.68، متقدماً على صاحب المركز الثاني توماس كلوبتشنيك من سلوفاكيا (2:08.38)، والثالث ميخائيل دورنوف من روسيا (2:09.93). ولم

صاحب المركز الثاني هنريك فيلدوير من ألمانيا (26.95)، وحصل الياباني شيورا شيزري على المركز الثالث (27.38)، وبالرغم من الفوز الذي حققه شومان إلا أنه لم يكن راضياً عن الزمن، حيث قال: "لم يكن الزمن جيداً، وكان أقل مما سجلته في موسكو، وأردت أن أسجل زمناً أسرع".

وواصل شومان أمسيته على نحو أفضل حيث فاز بذهبية سباق 50م فراشة (22.27)، متقدماً على النجم الجنوب إفريقي تشاد لوكلوس الثاني (22.28)، وحل توماس شيلنز ثالثاً (23.02)، وأصيب لوكلوس بخيبة أمل لإضاعته

(52:38).

وعقب استراحة قصيرة استدركت هوسزو الأمر في سباق 200م حرة، ونجحت خلاله في منافسة أسماء قوية وانتزاع الميدالية الذهبية مسجلة (1:53.21)، وحلت الهولندية فيمكي هيمسكيرك ثانية (1:53.46)، والاسبانية ميلاني كوستا

ثالثة (1:53.90).

ذهبية رابعة

وفاز رولاند شومان بذهبيته الرابعة على التوالي في كأس العالم لهذا العام في 50م صدر للرجال بعد أنهى السباق بزمن قدره (25.96)، أسرع بثانية واحدة تقريباً من

60 لاعباً يتنافسون على جوائز «موانئ دبي للغولف»

الأحد 17 نوفمبر المقبل موعد إسقاط آخر كرة غولف في الحفرة 18 على أرض ملعب إيرث. من ناحية أخرى، تمكن اللاعب الإسكتلندي ستيفن جالاهر من الصعود إلى المرتبة 14 على قائمة السباق إلى دبي، بينما احتل الأسباني ميغيل جيمينيز وزميله جايمي دونالدسون المركزين 17 و19 على التوالي.

ختام التأهل

وسيشهد هذا الأسبوع الجولة قبل الأخيرة من السباق إلى دبي "بطولة بيرث الدولية للغولف"، في مدينة بيرث الأسترالية، وتحظى هذه البطولة بأهمية كبيرة في نظر اللاعبين الطامحين للصعود بمراكزهم، للانضمام إلى اللاعبين الـ 60 الأوائل الذي سيتاح لهم المشاركة في خاتمة جولات اللاعبين إلى دبي، بطولة موانئ دبي العالمية . وتقام البطولة في عامها الخامس على أرض ملعب "إيرث" في مجمع عقارات جميرا للغولف وشكلت بطولة موانئ دبي العالمية خاتمة السباق إلى دبي منذ عام 2009.

قائمة الفائزين

ضمت قائمة الفائزين بلقب البطولة في السنوات الماضية للاعب البريطاني لي ويستوود عام 2009 والسويدي روبرت كارلسون عام 2010 والاسباني ألفارو كوبروس عام 2011 ولاعب إيرلندا الشمالية روري ماكلاوي عام 2012.

الفوز وكنت قباب قوسين أو أدنى من تحقيق الفوز في العديد من البطولات، وأضاف: رياضة الغولف مثل بقية الرياضات، فأنت تتحلى بالصبر وتحلم بإحراز الفوز بلقب بطولة في يوم من الأيام . سيتقاسم اللاعبون العشرة الأوائل في السباق إلى دبي 3. 750000 دولار أميركي في نهاية الموسم، بعد إسدال الستار على بطولة موانئ دبي العالمية للغولف مباشرة، فإن الصعود إلى مرتبة العشرة الأوائل يعد إنجازاً بحد ذاته، وسيكون يوم



من المصدر

البريطاني ديفيد لي يشارك في البطولة

