



العصب: اللقب العالي هدف الفرسان

خلال الموسم، متمنياً أن يخرج السباق في صورة جيدة تنظيمياً وفنياً، موجهاً الشكر إلى سمو الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم ولي عهد دبي، على الدعم الذي يقدمه لرياضة الفروسية بشكل عام، وسباقات القدرة بشكل خاص، بالذات دعمه المتواصل لسباقات الإسطبلات الخاصة. وأعرب العصب عن ارتياحه للنجاح الذي حققه سباق الإسطبلات الخاصة من خلال المنافسة المثيرة التي شهدتها خلال مختلف المراحل. وأضاف أن ذلك لم يتحقق إلا نتاجاً لدعم أصحاب السمو الشيوخ وولي عهد دبي، الذي خصص سباقاً ضمن المهرجان للإسطبلات الخاصة.

أكد محمد عيسى العصب نائب مدير نادي دبي للفروسية، أن سباق كأس ولي عهد دبي، يعد واحداً من أهم وأبرز سباقات القدرة في الموسم الجاري، والذي يأتي في نهاية الموسم، بعد كأس محمد بن راشد للقدرة، الذي أقيم في يناير الماضي، وهو ما يجعله محط أنظار الجميع، من الفرسان الذين يتنافسون على لقبه العالي. وعن سباق كأس سمو ولي عهد دبي اليوم، قال إنه ناجح قبل بداية انطلاقته، نظراً لمشاركة 150 فارساً وفارسة، وهذا دليل نجاح كبير. وأضاف: هذا السباق يمثل فرصة كبيرة لفرسان القدرة في الإمارات، لإظهار قدراتهم والجهود المبذولة في هذه الرياضة.



حمدان بن محمد يحضر انطلاقته المهرجان بمنافسة الإسطبلات الخاصة

محمد بن راشد يشهد سباق القدرة في سيج السلم



تصوير – عمران خالد

السباق شهد تنافساً مثيراً

صهوة الجواد "روالان" لإسطبلات فيصل بن زعل، وحقق زمناً قدره 2:56:40 ساعة، وجاء الفارس سعيد صقر محمد المري في المركز الأول بالمرحلة الثالثة لمسافة 20 كيلو متراً بزمناً قدره 3:48:08 ساعات، وفي المركز الثاني جاء الفارس سعيد أحمد جابر الحربي بزمناً قدره 3:50:51 ساعات، وحل في المركز الثالث الفارس غانم سعيد سالم العويس بزمناً قدره 3:50:57 ساعات، وجاء في المركز الرابع الفارس عبد الله طارق عبد الله المطوع بزمناً قدره 3:52:05 ساعات، وجاء الفارس محمد عايد خامساً على صهوة الجواد "بينكيو" لإسطبلات زعبيل بزمناً قدره 3:54:08 ساعات. وفي المرحلة الرابعة الأخيرة لمسافة 20 كيلو متراً أيضاً، احتفظ الفارس سعيد صقر محمد المري بالصدارة، وجاء في المركز الأول بزمناً قدره 4:24:11 ساعات، وجاء في المركز الثاني الفارس سيف مبارك الخيلي على صهوة الجواد "إنديو" لإسطبلات الخيلي بزمناً قدره 4:32:19 ساعات، وفي المركز الثالث جاء وحل رابعا الفارس سعيد أحمد جابر الحربي بزمناً قدره 4:39:31 ساعات، وفي المركز الخامس جاء الفارس غانم سعيد سالم المري بزمناً قدره 4:40:34 ساعات.

العين بزمناً قدره 1:23:51 ساعة، وجاءت في المركز الثالث الفارسة حصّة أحمد عبد الله الشيخ على صهوة الجواد "باراجا" لإسطبلات العاديات، وحققت زمناً قدره 1:24:06 ساعة، وفي المركز الرابع جاء الفارس عون عارف عون على صهوة الجواد "غيرك ما في" لإسطبلات المطوع، وحقق زمناً قدره 1:26:14 ساعة، وفي المركز الخامس جاءت الفارسة خولة راشد أحمد المهيري على صهوة الجواد "بساط الريح" لإسطبلات الرواحل، وحققت زمناً قدره 1:26:47 ساعة. وفي المرحلة الثانية لمسافة 40 كيلو متراً أيضاً، حافظ الفارس حسين علي الفردان على موقعه في المقدمة، وحقق زمناً قدره 2:54:27 ساعة، وجاء في المركز الثاني الفارس غانم سعيد سالم العويس على صهوة الجواد "كالودي بارك" لإسطبلات زعبيل، وحقق زمناً قدره 2:54:57 ساعة، وفي المركز الثالث جاء الفارس سعيد أحمد جابر الحربي على صهوة الجواد "شنايدر هتزل" لإسطبلات زعبيل بزمناً قدره 2:55:14 ساعة، وفي المركز الرابع جاء الفارس عبد الله طارق عبد الله المطوع على صهوة الجواد "ديفيد" لإسطبلات الخيول بزمناً قدره 2:56:24 ساعة، وفي المركز الخامس جاء الفارس سعيد صقر محمد المري على

8

رصدت اللجنة المنظمة لسباق كأس سمو ولي عهد دبي للقدرة، جوائز قيمة للفرسان الفائزين بالمراكز الأولى. سواء في سباق الإسطبلات الخاصة والمشاركة الفردية. الذي أقيم أمس. أو السباق الرئيس الذي يقام اليوم. وتم تخصيص 8 سيارات فخمة للفائزين بالمراكز الأولى في السباقين. وخاصة في ظل وجود إقبال كبير من الفرسان على المشاركة والمنافسة على لقب البطولة.

تفاصيل السباق

تصدر الفارس حسين علي الفردان المرحلة الأولى لمسافة 40 كيلو متراً، على صهوة الجواد "شازين شامير" لإسطبلات الفويص، وحقق زمناً قدره 1:23:02 ساعة، وجاء في المركز الثاني الفارس عزام عارف الكييري على صهوة الجواد "كابا نيجرا" لإسطبلات



محمد بن راشد وحمدان بن محمد خلال حضورهما السباق

سعيد المري يتوج بطلاً وسيف الخيلي وصيفاً ومحمد عيضة ثالثاً

دبي. بهاء الدين عطا

شهد صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي «رعاه الله» صباح أمس، انطلاقاً مهرجان ولي عهد دبي للقدرة في مدينة دبي الدولية للقدرة في سيج السلم، بسباق كأس سمو ولي عهد دبي للقدرة للإسطبلات الخاصة والمشاركة الفردية. وشهد السباق سمو الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم ولي عهد دبي، وعدد من الشيوخ والمسؤولين، وجمهور من عشاق الرياضة التراثية. وتوج الفارس سعيد صقر محمد المري

البطل لحظة وصوله خط النهاية

يلقب السباق الأول لمهرجان كأس ولي عهد دبي، والذي يقام السباق الرئيس له صباح اليوم، وتفوق بطل السباق ليحزن اللقب من بين 91 فارساً شاركوا في الانطلاقة. ونجح في الظفر باللقب على صهوة الجواد "روالان" لإسطبلات فيصل بن زعل بزمناً قدره 4:24:11 ساعات، وجاء في المركز

كأس ولي عهد دبي للقدرة ينطلق اليوم

تأجيل تتويج الفائزين إلى اليوم

قرر تأجيل مراسم تتويج الفائزين بالمراكز الثلاثة الأولى لسباق الإسطبلات الخاصة، الذي أقيم أمس، ليمت التتويج في نهاية مهرجان اليوم للفائزين في السباق الرئيس وسباق الإسطبلات الخاصة في وقت واحد. حيث اختفى الفرسان الفائزون عقب انتهاء السباق مباشرة. بعد علمهم بتأجيل مراسم التتويج إلى اليوم. وسيكون سباق اليوم فرصة لحدوث التجمع الكبير بين الفرسان الفائزين في سباق الإسطبلات الخاصة ومدربيهم. والفرسان المشاركين في سباق اليوم ومدربيهم، لزيادة أجواء الحماس خلال المنافسات. ولخروج الاحتفالية في شكل أكثر جمالية.

وتقرر استخدام الجهاز الإلكتروني اليدوي لمراقبة نبضات القلب وتحديد معدل نبضات قلب الخيل حسب النظام المتبع. ويسمح بالدخول لشخصين فقط داخل البوابة البيطرية. ولا يسمح للطاقم المرافق التواجد في المداخل والبوابة البيطرية. ولا يسمح بانتظار الخيل عند بوابات الفحص البيطري. ولا يسمح باستخدام السوط والمهزمز واللجام الطويل جداً. وتقرر أن أية عملية تأخير أو ملاحظة داخل البوابة البيطرية تعرض مرتكبيها للعقوبة.

البلو شي حامل اللقب

نال الفارس سلطان أحمد البلوشي شرف الفوز ببطولة العام الماضي لكأس سمو ولي عهد دبي بعد أن تمكن من انتزاع اللقب بعد منافسة حامية مع منافسيه. وجاء فوزه على صهوة الجواد «كرونوس» من اسطبلات الريف مسجلاً زمناً قدره 4.21.46 ساعات وجاء في المركز الثاني عبدالله غانم المري على صهوة الفرس «انجيليكا» من اسطبلات ند الشبا مسجلاً زمناً قدره 4.21.49 ساعات. وحلت الفارسة فاطمة جاسم المري في المركز الثالث على صهوة الجواد «أوهيو» من اسطبلات سيج السلم للقدرة مسجلة زمناً قدره 4.22.02 ساعات.



صراع مثير متوقع في سباق اليوم

**حضور**

عبد القادر حسن : ثقافة الـ VIP مشكلة الجماهير

21 ألف متفرج حضروا مباراة منتخبنا مع أوزبكستان في مدرجات ستاد محمد بن زايد. وأمتلأت المدرجات المواجهة للمنصة الرئيسية للمعب محمد بن زايد بينما لم تكن على المستوى المطلوب في المدرجات خلف المرميين، والأمر الغريب والمثير للدهشة هو شكوى بعض الجماهير من عدم وجود أماكن لاسيما في المنصة الرئيسية وأماكن الـ VIP وهو ما يدعو للتساؤل هل بالإمكان أن تجلس كل الجماهير في المنصة فقط وتترك بقية المدرجات. وقال عبد القادر حسن مدير العلاقات العامة باتحاد الكرة إن عدد الحضور الجماهيري الذي شهد المباراة كان متوقعا، لأنه لا يبقى مناسبا

النتيجة

التنين يصطاد أسود الرافيدين في بدل الوقت الضائع

المجموعة عندما يحل ضيفا ثقيلًا على نظيره الإندونيسي في جاكرتا، ويأمل الأخضر السعودي في العودة بالنقاط الثلاث وكل المؤشرات تصب في مصلحته. ظروف مناخية أقيمت مباراة الصين والعراق في ظروف مناخية صعبة، خصوصا في الشوط الثاني وانهمرت الأمطار بغزارة وحولت أماكن كثيرة من الملعب الى برك. ولعب العراق الشوط الثاني بعشرة لاعبين بعد طرد المدافع علي عدنان في الدقيقة الثالثة من الوقت الضائع للشوط الأول لنيله البطاقة الصفراء الثانية. شانغسا - 1 ف ب

خطف منتخب الصين فوزا صعبا من ضيفه العراقي -1 صفر، أمس، في شانغسا في الجولة الثانية من منافسات المجموعة الثالثة من التصفيات المؤهلة الى نهائيات كأس آسيا لكرة القدم، ونجح التنين في اصطيد أسود الرافيدين بهدف يو داباو في الدقيقة الثالثة من الوقت بدل الضائع، ورفع منتخب الصين رصيده الى 3 نقاط بعد أن خسر في الجولة الأولى أمام السعودية 2-1، وتجمد رصيد العراق عند 3 نقاط من فوزه على اندونيسيا -1 صفر في بداية التصفيات. ويتطلع المنتخب السعودي اليوم، إلى تحقيق فوزه الثاني على التوالي في نفس

المنتخب ينفرد بصدارة «الخامسة» نحو النهائيات الآسيوية

الأبيض يزلزل أوزبكستان في 3 دقائق

**غاب عمر وحضر
عامر عبد الرحمن
بتمريرات ساحرة**

**أداء متباين للاعبين
وتغييرات مهدي
تقلب الموازين
في الشوط الثاني**

أبوظبي - محمد صادق

غاب عمر عبد الرحمن صانع ألعاب منتخبنا عن مباراة الأبيض مع أوزبكستان فحضر عامر عبد الرحمن بقوة وتمكن بتمريرتين سحريتين من صناعة هدفي الأبيض في المرمى الأوزبكي قادت منتخبنا إلى الفوز بهدفين مقابل هدف واحد في المباراة التي جرت مساء أمس على استاد محمد بن زايد بالعاصمة أبوظبي ضمن الجولة الثانية من منافسات المجموعة الخامسة للتصفيات المؤهلة لنهائيات كأس آسيا في استراليا عام 2015 ليواصل منتخبنا تربيته على قمة المجموعة ويرفع رصيده إلى النقطة السادسة ويقرب خطوة مهمة من التأهل إلى النهائيات.

واحتاج منتخبنا إلى ثلاث دقائق فقط ليجهز على المنتخب الأوزبكي و " يزلزل الأرض" من تحت أقدامه لترتج المدرجات بصيحات الوفاء والدعم من جماهيرنا الوفية، وكان منتخبنا متأخرا بهدف في الشوط الأول جاء عن طريق جادوبيف في الدقيقة 16، وفي الشوط الثاني أهدى عامر عبد الرحمن إلى زملائه تمريرة أكثر من رائعة داخل المنطقة قابلها أحمد خليل بتسديدة مباشرة في مرمى الحارس نيستروف في الدقيقة 58 ليجرز هدف التعادل.

تألق

وعاد عامر عبد الرحمن ليتألق من جديد بتمريراته السحرية ويهدي المهاجم علي

ترتيب المجموعة الخامسة

المنتخب	لعب	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	النقاط
الإمارات	2	2	-	-	4	2	6
هونغ كونغ	2	1	1	-	1	-	4
أوزبكستان	2	-	1	1	1	2	1
فيتنام	2	-	-	2	1	3	-

مبخوت كرة على طبق من ذهب انفراد على

مبخوت بالمرمى وتوغل ووضعها بهدوء في الشباك على يسار الحارس الأوزبكي محرزًا الهدف الثاني وهدف الفوز للأبيض

في الدقيقة 61 من عمر المباراة.

أداء

الأبيض ظهر بأداء مغاير تماما في الشوط

الثاني عما قدمه في الشوط الأول الذي جاء أقل من المتوقع، فبعد أن بدا المنتخب في غير حالته الطبيعية في الشوط الأول من اللقاء ووسط ارتباك غير مبرر في الكثير من الأحيان، خصوصا في خط الدفاع تسبب في الهدف الذي أحرزه المنتخب الأوزبكي عن طريق جادوبيف بعد خطأ في تشتيت الكرة من جانب محمد أحمد.

صانع الألعاب

وافتقد المنتخب الوطني صانع الألعاب خلال الشوط الأول واللاعب الذي يقوم بدور الممول للمهاجمين، مما اضطر علي

مهدي: الأبيض ليس منتخب اللاعب الواحد

على الفوز والنتيجة الإيجابية، وقال: رغم الخسارة إلا أن الفرصة لا تزال قائمة أمامنا للتأهل إلى البطولة الآسيوية، ولا ينقصنا سوى الحظ والتوفيق.

حماس

وأضاف: حاولنا اللعب على المراتد تارة، والسيطرة والاستحواذ تارة أخرى، لنقتل حماسة لاعبي الإمارات، لكنهم أجادوا وساروا بالمباراة إلى الطريق الذي يريدونه، ولم ننجح في تعطيل مفاتيح الأبيض خاصة المهاجمين اللذين شكلا خطورة كبيرة على مرمانا.

وعن حصص نقطة من مباراتين، وكيفية العودة إلى المنافسة، قال: هذه ليست نهاية الحياة، فهي المباراة الثانية وأمامنا 4 مباريات، ونتيجة المباراة منافسينا ستحكم بشكل كبير، وعلينا الفوز وبإمكاننا تصدر المجموعة .

غضب

وعن سبب إخراج اللاعب حيروف، نجم الفريق، مما أثار غضبه، قال قاسيموف: كان التغيير من ضمن خطة اللعب، وحاولت تنشيط الهجوم، لأن حيروف لم يكن بالمستوى المطلوب، وأني لاعب يخرج في ظل خسارة فريقه فمن الطبيعي أن يكون غاضبا".

وعن تأثير نزول إسماعيل مطر قال: كان إسماعيل حاسما بتحركاته وباستحواده على الكرة، وأعتقد أنه حول طريقة اللعب الإماراتية إلى هجومية ذكية.

دور مطر

رد مهدي علي على سؤال حول سبب التأخير في إشراك اسماعيل مطر في الشوط الثاني. وقال: التشكيلة التي لعبت بها في الشوط الأول هي نفس تشكيلة خليجي 21. وأمام فيتنام وكان في تخطيطي اشراك إسماعيل في الشوط الثاني وبالفعل نجح في القيام بدوره الدفاعي والهجومى باقتدار. وقدم مباراة كبيرة وكان عند الظن به كفاند ولاعب كبير وساهم بدور إيجابي في الفوز.

أن مباراة فريقه مع الإمارات كانت مثيرة وقال للصحفيين بعد المباراة: خسرتنا بسبب ذكاء نجوم منتخبكم ولم ننجح في تعطيل مفاتيحه و"الإماراتي" كان رائعا ولاعبوه في غاية الذكاء، وبفضل هذا الذكاء تمكنوا من قلب النتيجة علينا، ولم يخالفنا الحظ في استغلال الفرص، والأبيض نجح في استغلال فرصتين في دقيقتين فحقق الفوز. وبارك قاسيموف لمنتخب الإمارات

بغريب على الجماهير الوفية التي دائما يكون وجوده حافزا ودافعا للاعبين لبذل قصارى جهدهم. وأكد سعاداته باستعادة عامر عبد الرحمن لمستواه ونجاحه في صناعة الهدفين . واختتم مهدي علي مؤكدا أنه قدم برنامج إعداد المنتخب إلى لجنة المنتخبات حتى 2014 .

مباراة مثيرة

أكد قاسيموف مدرب منتخب أوزبكستان

دعوة

أبرز نجوم الكرة العربية للمشاركة في تصفيات «موندリアル الأولمبياد الخاص»

أكد المهندس أيمن عبد الوهاب الرئيس الإقليمي للأولمبياد الخاص الدولي توجيه دعوات إلى أبرز نجوم الكرة العربية والعالمية لحضور تصفيات أول موندリアル للأولمبياد الخاص ستقام بالإمارات ومصر، وفي مقدمتهم بلاتر رئيس الفيفا، وجمال روج رئيس اللجنة الأولمبية الدولية، والأمير نواف بن فهد بن فيصل رئيس اللجان الأولمبية العربية، وأشار إلى أن التصفيات حدث كروي كبير يقام لأول مرة ومن الضرورة تسليط الضوء عليه، وأكد أن أول كأس عالم للأولمبياد الخاص لكرة القدم ستقام بالبرازيل عام 2014 وأطلقت الفيفا عليها "ريو 2014"،

وتستضيف الإمارات تصفيات الشرق الأوسط مايو المقبل، وتقام تصفيات شمال أفريقيا في مصر أكتوبر المقبل. وأشار عبد الوهاب إلى أمنيته أن تحقق التصفيات التي ستقام بالمنطقة أهدافها خاصة وأن هناك فريقين فقط سوف يمثلان المنطقة في كأس العالم، والتي رصدت لها البرازيل 14 مليون دولار من أجل ضمان نجاحها، وستقام المباريات على نفس الملاعب التي تستضيف موندリアル 2014، وقال: نجاح التصفيات وأول كأس العالم سوف يشجع على دراسة إقامة كأس للمنطقة في الكرة.

القاهرة - البيان الرياضي

الطنجي وأحمد المنصوري نجحوا في قيادة الفريق لمنصة التتويج قام علي سعيد المزروعي وأحمد السويدي ومحمد خليفة السويدي وأحمد صالح البريكي بتكريم الفرق الفائزة بالمراكز الأولى .

وتال عمر كرمستجي جائزة أفضل لاعب، واستحق عبد السلام عمر لقب هدف البطولة، وذهب كأس اللاعبين المثالي إلى أحمد الطنجي، واستحق مدرب الفريق الذهبي فريد الأنصاري جائزة أحسن مدرب واستحق جائزة أفضل حارس فيصل الهيثوم.

أبو ظبي - البيان الرياضي

تركيا وإسبانيا على القائمة

4 معسكرات لإعداد منتخب الناشئين للموندリアル

الأخير قبل البطولة داخل الدولة يتخللها عدد من المبارات الودية التي تتناسب والتحضير للحدث العالمي.

ترشيح

وأشار عبيد الشامسي إلى ترشيح عدة دول لإقامة المعسكرات منها تركيا وإسبانيا وإحدى دول شرق آسيا، وقال : وعدت اللجنة جهاز المنتخب بتقديم الدعم الكامل لمنتخب الناشئين للظهور بمستوى مشرف في كأس العالم، وتوجد لجنة مكلفة برئاسة راشد الزعابي لمتابعة مراحل الإعداد والتنسيق ما بين اللجنة واتحاد الكرة وجهاز المنتخب.

منتخب 96

وأضاف : اطلعنا على برنامج إعداد منتخب مواليد 98 المقدم من المدرب بدر صالح والمقترحات للمرحلة المقبلة والتي ستشهد المشاركة في بطولة الخليج للناشئين وبطولة غرب آسيا بفلسطين في أغسطس المقبل بالإضافة إلى تصفيات أمم آسيا سبتمبر المقبل، وتمت الموافقة على طلب المدرب بإقامة معسكري إعداد أحدهما داخلي والآخر خارجي .

مشاركة

وتابع : تم التأكيد على أهمية المشاركة في مهرجان البحرين لدول مجلس التعاون والذي شارك به منتخب مواليد عام 2000 وفي التصفيات الآسيوية الأخيرة في عمان من أجل زيادة الاحتكاك وتوفير عوامل النجاح لهذا المنتخب

دعم

وأكد أن اللجنة تواصل دعمها واهتمامها بمنتخبات المراحل السنية المختلفة ووجهت للمشاركة في هذه التجمعات والبطولات لصقل مواهب اللاعبين الصغار، وأنه من خلال الخطة العامة تم التوجيه بإقامة برامج ومحاضرات تثقيفية لمنتخبات المراحل السنية خلال معسكراتها وتجمعاتها تتعلق بأساليب التغذية السليمة ومخاطر المنشطات والسلوكيات التربوية.



البيان

منتخب الناشئين يستعد لكأس العالم

منتخب 98 يشارك في بطولتي الخليج وغرب آسيا

أبو ظبي - محمد صادق

اعتمدت لجنة المنتخبات الوطنية برنامج إعداد منتخب الناشئين تحت 17 سنة مواليد 96 استعدادا لخوض نهائيات كأس العالم للناشئين التي تستضيفها الإمارات أكتوبر المقبل في 6 مدن بالدولة، ووافقت اللجنة على إقامة 4 معسكرات إعدادية للأبيض الصغير خلال الفترة المقبلة وحتى موعد البطولة في إطار تحضيراته للمنافسات مقسمة إلى 3 معسكرات خارجية ومعسكر داخلي.

اجتماع

واستعرضت اللجنة في اجتماعها أول من أمس بنادي الجزيرة برئاسة عبيد الشامسي على التقرير المقدم من راشد عامر المشرف على منتخب الناشئين ومناقشة برنامج الإعداد الذي قدمه حتى موعد نهائيات كأس العالم، وطلب عامر إقامة 4 معسكرات من أجل توفير أفضل إعداد للأبيض الصغير في مهمته، وتكون 3 منها خارجية والمعسكر

اكتمال عقد ريع نهائي دوري «سفن اب» للمؤسسات



فريق مكتب ولي العهد تغلب على محاكم دبي

دبي - البيان الرياضي

اكتمل عقد ربع نهائي دوري "سفن اب" لكرة القدم للمؤسسات الحكومية والتي تقام تحت إشراف مجلس دبي الرياضي، وشهدت مباريات الدور الثاني تأهل فرق النيابة العامة، والإدارة العامة للدفاع المدني، وهيئة الصحة دبي، والقيادة العامة لشرطة دبي، ومكتب سمو ولي عهد دبي، وهيئة كهرباء ومياه دبي، والسوق الحرة، والإدارة العامة للإقامة وشؤون الأجانب، وتم تسجيل 40 هدفا في مباريات المرحلة.

النتائج

وفازت النيابة العامة على الجمارك بركلات الترجيح 3 - 2 ، والإدارة العامة للدفاع المدني على هيئة الطرق والمواصلات 4 - 2

5 فرق تنافس العروبة

اشتعال صراع المركز الثالث في الأولى اليوم



تصوير - يونس يونس

الشارقة تغلب على مسافي رغم طرد سالم خميس

قدم الرمادي اعتذاره لجمهور الشارقة في ختام حديثه على المستوى غير المقنع للفريق وقال: أتمنى أن يتحسن الأداء ويعود الفريق لعروضه القوية في جميع مبارياته القادمة والموقف يتطلب مزيدا من تضافر الجهود خلال المرحلة المقبلة، علينا ان نحضر أنفسنا جيدا من جميع النواحي.

إكمالنا المباراة بعشرة لاعبين أكثر من 65 دقيقة بعد طرد سالم خميس. وأوضح الرمادي: تراجع أداء الفريق بسبب استسهال اللاعبين للمباراة برغم أن فريق مسافي ليس سهلا فإذا نظرنا لنتائج الأخيرة نجده خسر من الإمارات بشق الأنفس بهدف في الزمن المحتسب بدل الضائع وتعادل مع العروبة وفاز على النيد.

والإيقاف، وقال: أداء الشارقة لم يكن مقنعا ولكن النتيجة تعتبر مقنعة عطفًا على الأداء الباهت للفريق، وبالتأكيد لم أكن راضيا عن مستوى الفريق وعزأؤنا الوحيد اننا خرجنا بنقاط المباراة كاملة. وأضاف الرمادي: علينا أن نتذكر أننا افقدنا جهود عدد كبير من لاعبي الفريق بسبب الإيقاف والإصابات وزاد على ذلك

الرمادي: أداء الشارقة لم يقنعني أمام مسافي

الطرد ضاعف الصعوبات في ظل الغيابات الكثيرة

الشارقة - محمود شلبي

تقام اليوم 4 مباريات في ختام الجولة 19 لدوري الدرجة الأولى لكرة القدم، ويلتقي الجيرة مع التعاون وحقا مع الخليج والرمس مع مصفوت في الخامسة و40 دقيقة، ويلعب النيد مع دبا الحصن في الساعة و10 دقائق، ومباريات اليوم تشعل صراع المركز الثالث بعيدا عن المنافسة على الفرق المتبارية وفريقي الصدارة الشارقة والإمارات، وأصبح المركز الثالث "بطولة خاصة: لاسيما بعد خسارة العروبة من العربي وينافس عليه 5 فرق وهي العربي والفجيرة والنيد وحقا ودبا الحصن.

الشارقة

من ناحية أخرى أكد ايمن الرمادي مدرب الشارقة أن أداء فريقه أمام مسافي لم يكن مقنعا له، ولكن كان العزاء في النتيجة والظفر بالثلاث نقاط، مشيرا إلى أن طرد سالم خميس من منتصف الشوط الأول ضاعف من صعوبات فريقه في المباراة في ظل الغيابات الكثيرة بسبب الإصابات



تميز تكريم إسماعيل الحمادي

كرمت شركة "لوتون" دبي، إسماعيل الحمادي هداف المنتخب والأهلي لتميزه في الملاعب، وأهدته الساعة الرياضية الفاخرة "لومينكس"، حيث تعد الشركة الوكيل الحصري للساعة السويسرية الشهيرة، وجرت مراسم التكريم بملعب النادي الأهلي بحضور مسؤولي الفريق الأول. وكانت الشركة رصدت مجموعة من الساعات للاعبين المميزين بكتيبة "الفرسان"، دعماً لمسيرتهم في مسابقة الدوري، وحرص أحمد حماد المدير التنفيذي للنادي على توجيه الشكر للشركة بالنيابة عن مجلس إدارة النادي وأسرة الفريق لدعماهم المميز.



اعجاب عبدالله حارب يزور متجر الوصل

زار عبدالله حارب رئيس مجلس نادي الوصل كرنفال جامعة زايد للطالبات، وأبدى إعجابه بالمعرض والقسم الخاص بالوصل. وقال: نادي الوصل مستعد لإنشاء قسم للوصل في جميع كرنفالات الجامعة وتقديم الاحتياجات المطلوبة لدعمه، وذكر أن هذه التوجيهات تأتي من سمو الشيخ أحمد بن راشد آل مكتوم رئيس نادي الوصل، وسمو الشيخ ماجد بن محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس النادي، وأهدى حارب درع الوصل إلى الشيخ محمد بن مكتوم بن راشد آل مكتوم، أثناء تواجده لمتابعة نادي الوصل.

عقوبة الإيقاف تتراوح بين مباراتين إلى 3

النصر يخسر ليوناردو ليما حتى نهاية مشواره «الأسوي»

متابعة

حرس مروان بن غليطة رئيس مجلس إدارة النصر. وعبد الله البناي عضو المجلس وخالد عبيد مدير الفريق الأول والمدرّب السويدي غوران اريكسون والنونسى غسان بن سليمان المستشار الفني في قطاع الناشئين على متابعة مباراة النصر ودبي في دوري الريدف، وشهدت المباراة مشاركة ما لا يقل عن 5 لاعبين من فريق تحت 17 عاما من جانب النصر هم ماجد شاهين محمد وراشد جلال وماجد غانم صقر علي وحسين عباس جمعة وراشد أحمد راشد.

من خلال دعم الفريق الأول بعدد من اللاعبين الشباب وإفساح المجال أمام عدد من لاعبي فريق تحت 17 عاما للانضمام إلى الريدف وإشراكهم ضمن التشكيلة الأساسية من أجل تعويدهم على اللعب في مستوى عال.

وحرص زينغا على حضور مباراة دوري الريدف بين دبي والنصر، التي أقيمت أول من أمس على ملعب العوير وانتهت بالتعادل الإيجابي بهدف لمثله، وبادر العميد بافتتاح النتيجة عن طريق راشد جلال(17 عاما) في بداية الشوط الثاني قبل أن يدرك "أسود العوير" التعادل قبل 5 دقائق من نهاية المباراة بواسطة محمد إبراهيم. وأكد خالد عبيد أن الهدف من إشراك هؤلاء اللاعبين إتاحة الفرصة لهم للاحتكاك بلاعبين آخرين من مرحلة سنية أعلى من أجل تطوير قدراتهم وإتاحة الفرصة لمدرّب الفريق الأول للوقوف على حقيقة إمكانياتهم.



البيان

الغرافة القطري وسابهاان الإيراني. وبعبدا عن الأسويّة بدأ الإيطالي والتر زينغا مدرّب الفريق يفكر في مستقبل الفريق،

الأخير برصيد خال من النقاط في المجموعة الثالثة لدوري أبطال آسيا، مقابل 6 نقاط للأهلي السعودي و3 نقاط في رصيد كل من

الإطلاع على تقرير الحكم الكوري كيم غونغ هيوك . وتجدر الإشارة إلى أن النصر يحتل المركز

على الرسالة قبل الإعلان رسميا عن مدة الإيقاف، وسيتلقى العميد خطابا ثانيا نهاية الشهر الجاري حول مدة العقوبة، وذلك بعد

مطالبة اللاعب بتوضيح موقفه من الاعتداء على الكولومبي بالومينو

زينغا يتابع لاعبي «تحت 17 عاما» لتسعيدهم إلى الفريق الأول

دبي-عدنان الغربي

خسر النصر جهود لاعبه البرازيلي ليوناردو ليما حتى نهاية دوري أبطال آسيا لكرة القدم، وينتظر اللاعب قرار لجنة الانضباط بالاتحاد القاري، التي ستجتمع نهاية الأسبوع الحالي، وستتراوح مدة إيقاف اللاعب ما بين مباراتين إلى ثلاث، مما يعني عدم مشاركته في المباريات المتبقية للنصر في البطولة ،

وخاطب الاتحاد الأسوي لكرة القدم، نادي النصر بإيقاف ليما، وطلب في خطابه توضيحا من اللاعب نفسه لما قام به في المباراة ضد لاعب الأهلي السعودي الكولومبي خايرو بالومينو ما استوجب رفع البطاقة الحمراء في وجهه في الدقيقة 32 من الشوط الأول للمباراة، التي انتهت بفوز الفريق السعودي بهدفين مقابل هدف واحد، ومنح الاتحاد القاري النصر 4 أيام للرد

«الدوليون» ينعشون تدريبات الجزيرة قبل ديربي العاصمة



البيان

الجزيرة يستعد للوحدة بطموحات الوصول إلى نهائي كأس اتصالات

فقط ، وهي مدة قصيرة خاصة للاعب الذي يلعب لقاء أوزبكستان بكامله، أو الجزء الأكبر منه، وقال: الثقة كبيرة في لاعبينا، ونترك أن الدوليّين قادرّون على التعامل مع مثل هذه المواقف باحترافية .

ألف حساب

وعن الـوحد قال : هو فريق كبير، ونعد له "ألف حساب"، خصوصا أنه سيلعب على أرضه وبين جماهيره وكل الاحتمالات واردة في "الديربي"،ولو كان الجزيرة في يومه ستزايد فرصته في بلوغ النهائي. وتابع : تعد كأس اتصالات ضمن أولوياتنا، بغض النظر عن أنها لا تؤهل إلى المشاركة إلى البطولات الإقليمية أو القارية، وسوف نبذل أقصى جهد من أجل الفوز بها.

وخالد عيسى وخميس إسماعيل وسلطان برغش وعلي ميخوت ، ويركز الإسباني لويس ميا مدرّب الفريق على الجوانب التكتيكية لطريقة اللعب كما يخضع اللاعبون للتدريب على ركلات الترجيح. ويغيب الكوري هيونج شين مين مدافع الجزيرة عن مباراة الوحدة لانضمامه لمنتخب بلاده الذي سيلتقي مع المنتخب القطري الثلاثاء المقبل ضمن التصفيات المؤهلة لكأس العالم

اللقب

وأكد محمد العنزي المشرف على الفريق أن الجزيرة يضع اهتماما كبيرا على مباراة الوحدة، وتعزز نتيجتها فرصة حصّد لقب "الدوليون " تدريبات العنكبوت بعد عودتهم من المشاركة في مباراة أوزبكستان الأسبوعية ، ويشارك في المران الخماسي علي خفيف

مين شين يغيب عن مواجهة الوحدة

أبوظبي- مؤنس برهان

يؤدي فريق الكرة بـنادي الجزيرة تدريبيه الاساسي اليوم على ملعبه استعدادا لديربي العاصمة مع الوحدة بعد غد في الدور قبل النهائي لكأس اتصالات للمحترفين وينعش "الدوليون " تدريبات العنكبوت بعد عودتهم من المشاركة في مباراة أوزبكستان الأسبوعية ، ويشارك في المران الخماسي علي خفيف

العين يمطر أهدافاً في شباك المرفأ استعداداً لمواجهة الشباب



من المصدر

العين سحق المرفأ بأربعة عشر هدفا

الوهيبي يسجل في عودة قوية وكوزمين يشرك 19 لاعبا

العين – طلحة عبدالله

أمطر العين شباك ضيفه المرفأ بـ14 هدفاً من دون مقابل في المباراة الودية أول من أمس على ملعب القطارة في إطار تحضيراته لمواجهة الشباب الجمعة المقبل بال الجولة 20 من بطولة دوري "اتصالات"

للمحترفين وحضر المباراة الشيخ عبدالله بن محمد بن خالد آل نهيان رئيس مجلس إدارة شركة العين الرياضية لكرة القدم، أدار المباراة سلطان محمد صالح، وعاونوه حسن الحمادي وخميس فيروز وكان الزعيم "قمر 14" وأنهى الشوط الأول متقدما بسبعة أهداف، وشهدت المباراة عودة نجم الفريق علي الوهيبي، الذي غاب الفترة الماضية بسبب إصابة تعرض لها خلال مباراة الهلال السعودي بالجولة الأولى من البطولة الأسبوعية.

سجل أهداف العين كل من من كيمبو جيريس "سوبر هاتريك (ق 7,32,51,66) والمهاجم الشاب يوسف موسى "هاتريك (ق14,41,57)، ومحمد سالم الساعدي (ق34) ورادوي (ق44)، ومنصور عبدالله

بالخطأ في مرماه (ق45)، وريان يسلم (ق73) والوهيبي (ق75) وسلطان ناصر (ق77)، وأحمد الشامسي (ق83). وعمد الروماني أولاريو كوزمين مدرّب العين إلى إشراك 19 لاعبا في المباراة بهدف الوقوف على جاهزية بعضهم وتجريب البعض الآخر حيث لعب أولا بتشكيلة ضمت عبدالله سلطان، خالد عبد الرحمن، مسلم فايز، إسماعيل أحمد، فوزي فايز، ميريل رادوي، يعقوب الحوسني، كيمبو ، محمد عبد الرحمن، محمد الساعدي ويوسف موسى.

وفي الشوط الثاني نزل كل من أحمد الشامسي وعلي الوهيبي وسلطان ناصر (ق14,41,57)، ومحمد سالم الساعدي (ق34) ورادوي (ق44)، ومنصور عبدالله

منك وإليك

«ملعب الجماهير»، صفحة أسبوعية خصصت للجماهير فقط، هم أصحاب الحق في تحريرها، وتسجيل كل ما يحسون به تجاه فرقهم والمنتخبات الوطنية، وهي لا تعنى بكرة القدم وحدها، وإنما يمكن أن تتضمن كل هموم وشجون وأفراح وأتراح الألعاب الأخرى. هي باختصار صفحة تحررها المدرجات، سواء أكانت في ملاعب كرة أم الصالات. تحمل نبض الجماهير وتعبر عن آرائهم تجاه أنديةهم واتحاداتهم. يمكنكم التواصل معنا إما عبر موقع «البيان» على شبكة الإنترنت، أو البريد الإلكتروني (sports@albayan.ae)، أو بالبريد العادي (دبي ص ب 2710) أو بأي طريقة أخرى تفضلونها. في النهاية عبر عن نفسك.

sports@albayan.ae

أكد أنه استقال من منصب رئيس جمعية الجماهير

العمدة: لن أترك التشجيع واستقالتى لا رجعة عنها



البيان

جماهير العين من أكبر القواعد الجماهيرية بالدولة

فيها، وليست لها علاقة بعروض من أندية أخرى كما قال البعض بأنني تلقيت عرضاً من نادي الجزيرة أو خلافي مع لاعب الجزيرة عبد الله موسى في لقاء العين والجزيرة بالدوري أو حتى مشكلة الأسويين، كل هذه الأمور ليس لها علاقة بتقديمي لاستقالتى، لكن السبب الحقيقي هو حاجتي للتفرغ لأهلي وأبنائي بعيداً عن أي منصب رسمي وافساح المجال لغيري لأن التغيير هو سنة الحياة.

ولكن كفرد عادي في رابطة الجماهير. وتابع: لقد تلقيت اتصالات كثيرة من أعضاء مجلس إدارة النادي للرجوع إلى المنصب الرسمي كذلك تلقيت اتصالات من جماهير العين، إلا أنني هذه المرة مصر على الاستقالة من المنصب الإداري كما ذكرت وسأظل مشجعاً ومسانداً للعين.

شائعات وأضاف: استقالتى هذه المرة نهائية لا رجعة

أنا تحت رهن إشارة إدارة النادي حتى لو قالوا لي أحرس البوابات



جماهير العين من أكبر القواعد الجماهيرية بالدولة

دبي - البيان الرياضي

أكد محمد راشد " العمدة " رئيس جمعية جماهير العين أنه تقدم باستقالته لإدارة النادي بغية افساح المجال أمام العناصر الشابة لقيادة المهمة، من بعده، وقال: المنصب الرسمي كرئيس رابطة جمعية الجماهير بنادي العين يحرمني من الجلوس مع أبنائي وأهلي ورأيت أن الوقت مناسب لتقديم استقالتى لإدارة النادي، مضيفاً: أود أن أنوه أنها استقالة وليست إقالة. العمدة سبق وأن أعلن عن تقديمه لاستقالته من رئاسة جمعية الجماهير بنادي العين لعدة أسباب إلا أنه كان يعود عن قرارات اعتزاله تحت الضغط الجماهيري أو ضغط مجلس إدارة النادي، إلا أنه هذه المرة أكد" للبيان الرياضي " تصميمه على قرار الاستقالة وعدم الرجوع فيها نهائياً. وقال العمدة: حان أوان الاعتزال بعد رحلة طويلة شهدت أروع الملاحم الوطنية مع المنتخب الوطنية المختلفة ونادي العين، وينبغي أن أنتحى لشخص آخر يكون في مقدوره القيام بالدور ذاته الذي قمت به خلال السنوات الماضية.

رهن الإشارة

وتابع: لقد لاقيت كل الدعم في نادي العين والمعاملة الطيبة، والعين بيتي، وأنا تحت رهن إشارة إدارة نادي العين حتى لو قالوا لي أحرس بوابات النادي، لأنني عيناوي وسأظل كذلك، مضيفاً: أشكر رئيس مجلس إدارة نادي العين، الشيخ عبدالله بن محمد بن خالد آل نهيان، وإدارة النادي والجماهير العيناوي، وقال: إن قرار اعتزالي لم أقصد به الحصول على مكاسب شخصية، حيث كنت أتطلع إلى منح عائتي بعض الاهتمام بسبب انشغالي بمهامي في رئاسة الجمعية.

قرار نهائي

وأضاف: هذه المرة قراري نهائي ولن أترجع فيه كما حدث في السابق تحت ضغط الجماهير، أو مجلس إدارة النادي لإفساح المجال للغير لتولي المهمة. وقال: أنا عيناوي وسأظل وفياً للعين وسأقوم بتشجيع الفريق في المدرجات وكذلك المنتخب لكن ليس بصورة رسمية،

التغيير سنة الحياة وأرغب في قضاء المزيد من الوقت مع عائلتي

قرار اعتزالي لم أقصد به الحصول على مكاسب شخصية

وجدت في نادي العين كل الدعم والمعاملة الطيبة

إشادة

المنهالي: رسالة حارب جذبتني إلى الوصل



البيان

لقطة لجماهير بني ياس

لجنة للتواصل

ما يحزننا أننا لا نجد أي تواصل مع اتحاد الكرة الذي سبق وأن طالبنا لجنة تشكل من قبل الاتحاد للتواصل مع جمعيات الجماهير على مستوى أندية الدولة وأن يقوم اتحاد الكرة بهذا الدور ولكن لا حياة لمن تنادي. فالإتحاد غائب عن الجماهير ومنشغل حالياً بالانتخابات.

وقال المنهالي: عقدنا اجتماعاً قبل مباراة المنتخب بيومين ودعونا روابط المشجعين بمختلف الأندية بمبادرة من جمعية جماهير بني ياس، ونحرص على الزيارات المدرسية لجذب المزيد من الجمهور لمؤازرة ودعم المنتخب.

أكد حريز المنهالي رئيس مجلس جمعية جماهير بني ياس أن خطاب عبد الله حارب رئيس مجلس إدارة نادي الوصل الجديد لجماهير الوصل وطلبه الاجتماع بهم حبه في نادي الوصل. وقال: هكذا يكون التواصل بين إدارات الأندية والجماهير، لافتاً إلى أن جماهير بني ياس يفكر إلى هذه النقطة، ولا يجدها في إدارة النادي الجديدة، مطالباً بالمزيد من التواصل بين الإدارة والجماهير لحل مشاكلهم. وأضاف: لا أريد من النادي سوى التواصل مع الإدارة ودعم الجمهور. وتابع: تأسست جمعية الجماهير منذ عامين، ولم نجد توتاراً مع الإدارة الجديدة رغم مرور أربعة أشهر، وهناك مشكلات تجعل جمهور السماوي يحزف عن حضور المباريات ودعم الفريق، ومنها عدم وجود كافيتريا بالنادي أو حتى مصلى للجمهور، حتى أن المياه غير موجودة، وغيرها من الأمور التي تحتاج إلى تدخل عاجل من الإدارة.

تحضير

جماهير الجزيرة يستعد إلى الوحدة



البيان

جماهير الجزيرة يتطلع إلى فوز فريقه على الوحدة

لم نقدد الأمل

بالنسبة لدوري أبطال آسيا سنظل ندعم الفريق حتى النهاية. خاصة وأنا لم ننفذ الأمل في التأهل للدور الثاني. وأملنا كبير في التقلب على الجيش الفطري في المباراة المقبلة. ومباريات فرق المجموعة ستخدم وضع الجزيرة وقد يحالفه الحظ ويتأهل للدور الثاني. فالأمل كبير وقائماً.

عدة مباريات مطروحة من جانب المجلس الجماهيري تتمثل في عقد مجموعة من الاتفاقيات مع أندية الدولة، لتبادل الدعم والتشجيع الجماهيري، وخاصة في لكافة العائلات وللجمهور. وتابع بالنسبة لنشاط المجلس ككل فهناك

أوضح خالد صالح نائب رئيس المجلس الجماهيري لنادي الجزيرة أن المجلس يدرس حالياً عدة مبادرات في لقاء العنكبوت مع الوحدة بنصف نهائي كأس اتصالات للمحترفين، وتتضمن المبادرات إمكانية دخول الجمهور مجاناً، وتوفير باصات لنقلهم لملعب الوحدة لافتاً إلى أهمية المباراة للجمهور المتعطش للقب. وأضاف: هناك مبادرة طرحها النادي في الدور الثاني للدوري تحت عنوان " أنا جزراوي " لجذب محبي العنكبوت وتوفير المزيد من عوامل الإثارة والمتعة لهم، بل وللأسرة عامة، لافتاً إلى أن إدارة النادي قد زودت الاستاد بألعاب وأشياء كثيرة لقضاء الأسرة يوماً ممتعاً داخل القلعة الجزراوية، مضيفاً: منافسات كأس اتصالات لا تقل أهمية عن مسابقات الدوري، والنادي مفتوح لكافة العائلات وللجمهور.

بقاء «الرمادي» مطلب شرقاوي



تمنت جماهير الشارقة بقاء المدرب أيمن الرمادي في مهمة الإشراف الفني على الفريق الأول لكرة القدم بعد الصعود إلى دوري المحترفين، وعدم تخلي إدارة النادي عنه، وقالت عبر المنتدى الرسمي للنادي إن بقاء الرمادي مطلب شرقاوي لأنه الأوضح في قيادة الفريق في الفترة المقبلة، خاصة وأن الملك يمضي حالياً على الطريق الصحيح. وكان الشارقة أنعش طموحاته بالتأهل إلى دوري المحترفين، باسترداده صدارة دوري الدرجة الأولى مرة أخرى واستئصال اللاعبين في المباراة الأخيرة لتحقيق الفوز على مسافي رغم اللعب بعشرة لاعبين ونجح الفريق في الوصول إلى الثلاث نقاط. وأكدت جماهير الملك أن وجود الفريق في دوري الأولى "استثنائي" وأن الفريق مكانه الطبيعي مع الكبار في دوري المحترفين، وأشاروا إلى أن المدرب أيمن الرمادي نجح فيما فشل فيه مدربون آخرون، ومنح اللاعبين دفعة معنوية هائلة خلال قيادته للفريق في الفترة الماضية.

في «التأني السلامة»

طالبت جماهير نادي الوصل رئيس مجلس إدارة النادي الجديد عبد الله حارب بضرورة التأني في اختيار أعضاء المجلس، وخاصة شركة كرة القدم، حتى يخرج التشكيل الجديد متلائماً ومتعاوناً تجنباً لأي خلافات مستقبلية، كما حدث مع الإدارة السابقة التي دبت الخلافات بين أعضائها، مما كان له أثره السلبي على فرق النادي كلها، عملاً بالمثل القائل " في التأني السلامة ".

قرار التأجيل



أثار قرار اتصاد كرة القدم بتأجيل لقاء العين والأهلي في نصف نهائي كأس رئيس الدولة غضب الأهلاوية بزعم أن قرار التأجيل يصب في مصلحة العين الذي سيحصل بموجب القرار على راحة كافية للمباراة، بينما ذهب أنصار الزعيم إلى أن قرار التأجيل صائب نظراً لخوض البنفسج عدة منافسات في وقت واحد نظراً لمشاركته في جميع البطولات المحلية بالإضافة إلى دوري أبطال آسيا مما يصيب لاعبيه بالإرهاق والتعب.



جانب من تتويجات "الجيل الذهبي" للنصر في الثمانينيات

تشكيلة النصر موسم 1984-1985



ابتعاد العميد عن الألقاب نسف قاعدته الجماهيرية

حمدون: صنعنا من الطموح تاريخاً للنصر



خلال معسكر منتخبنا الوطني عام 1982



أرشيفية

حمدون أثناء مشاركته مع النصر في منافسات الدوري

بروفایل

- الاسم: محمد إسحاق مال الله (حمدون)
- الميلاد: 1964
- العمل: مدير التوظيف بشركة الأحواض الجافة
- تاريخ الالتحاق بالنصر: 1976
- تاريخ الاعتزال: 1992

بدأ حمدون مسيرته بمدارس النصر في فريق تحت 12 سنة، تحت إشراف المدرب السوداني ابراهيم يحيى الكوارني ودربه في فريق تحت 14، المدرب المصري شيخ طه اسماعيل وعندما بلغ 17 عاما تم تعيينه إلى الفريق الأول تحت قيادة المدرب الإنجليزي جون ريفي. أنهى حمدون دراسته الجامعية في 1985 وإنطلق بعد تخرجه في جامعة الإمارات في العمل بوزارة التربية في منصب أخصائي اجتماعي قبل أن ينتقل للعمل بالمنطقة التعليمية بدبي. وفي 1998 التحق بشركة جفاف دبي وكان مسؤولاً على قسم الموارد البشرية بها حتى أصبح مدير التوظيف بشركة الأحواض الجافة العالمية إلى جانب كونه ماثوناً شعبياً بمحاكم دبي.

لاعبونا ينظرون إلى الاحتراف بعيون «الهواة» ويرفضون الاعتراف بـ«مهنة كرة القدم»

دبي- عدنان الغربي

يزخر تاريخ النصر بنجوم كبار صنعوا مجد كرة القدم الإماراتية، وشكلوا الجيل الذهبي للعميد في الثمانينيات أمثال طيب اسماعيل وثابت سهيل وعلي مال الله ومبارك مال الله وأحمد إسحاق مال الله وصلاح جلال وعبد الكريم خماس وعبد الرحمن محمد وخالد اسماعيل وصالح سالم وراشد مزروق ومحمد إسحاق مال الله (حمدون) ضيف "نجوم زمان" هذا الأسبوع، والذي تحدث بشوق كبير وحنين خاص إلى "أيام زمان" الجميلة في تاريخ العميد وعوامل النجاح، التي قادت النصر إلى منصات التتويج في الثمانينات بلاعبين شباب صنعوا من الطموح انجازات تاريخية.

كما تحدث لاعب منتخبنا الوطني والنصر سابقاً بألم عن ابتعاد فريقه عن الألقاب لسنوات طويلة، ما أثنى إلى نفس قاعدته الجماهيرية الكبيرة، مشيراً إلى أن عدد المشجعين كان من المفروض أن يتضاعف مقارنة على ما كان عليه في السبعينات والثمانينات لكن حصل العكس بسبب غياب

الألقاب عن القلعة الزرقاء لأكثر من ربع قرن.

وصرح لاعب النصر السابق أن الأندية تكسب شعبيتها من الألقاب ومثلما تفكر في المستقبل من خلال وضع الخطط والبرامج لتضمن استمرارها يجب عليها أن تفكر في المحافظة على قاعدتها الجماهيرية. وقال: لدينا جيل كامل من جماهير النصر لم يشهد يوماً واحداً تتويجاً لفريقه ومن الطبيعي أن تتراجع شعبيتنا خلال السنوات الماضية.

وأضاف: كان النصر يحظى بأكبر قاعدة جماهيرية في الدولة باعتباره عميد الأندية الإماراتية، وبفضل الانجازات الكبيرة التي حققها في السبعينات والثمانينات لكن هذه القاعدة الكبيرة بدأت تدخل في مرحلة متقدمة في السن والأبناء يتعلقون بأندية أخرى لأنهم لم يشهدوا تتويجاً واحداً مع الفريق، الذي أحيته أجدادهم.

ألقاب

لعب حمدون في صفوف منتخبنا في بطولة الخليج السادسة في 1982، التي أقيمت بالإمارات ويحمل في سجله مسيرة حافلة بالتتويجات مع النصر، حيث حصل معه على 6 ألقاب من ضمنها بطولة الدوري المشترك في 1984 وكأس رئيس الدولة وبطولة الدوري في 1985، كما توجّج معه بكأس رئيس الدولة في 1988.

عوامل النجاح

عن عوامل النجاح، التي صنعت أمجاد العميد في الثمانينات قال حمدون: عوامل النجاح متعددة وتتعلق أساساً بنوعية اللاعبين وبالإدارة والجهاز الفني والجمهور وأعتقد



محمد إسحاق مال الله (حمدون)

أصدقائي في الفريق بمنطقة النخيل في ديرة بحضور كشافي نادي النصر في تلك الفترة سالم صالح وعمر ميرزا وكان لهما الفضل في التحاقني بالعميد عام 1976 واستمرت مسيرتي معه حتى 1992. وعن اعتزاله في 1992 قال حمدون إنه قرر إنهاء مسيرته الكروية للتفرغ لعائلته وعمله بعد أن منح 16 عاماً من حياته لكرة القدم، التي منحته الشهرة وحب الناس. وتحدث لاعب النصر السابق عن الجيل، الذي صنع مجد كرة الإمارات في الثمانينات والتسعينات وقال: تشرفت بالانتماء إلى جيل صنع مجد كرة الإمارات بالتأهل لأول مرة إلى نهائيات كأس العالم، التي أقيمت في إيطاليا 1990، وضم ذلك الجيل لاعبين أمثال فهد خميس وعدنان الطلياني وخالد اسماعيل.

ذكريات

استعاد حمدون ذكريات الطفولة وكيفية التحاقه بالنصر وقال: كنت بصدد اللعب مع

من لاعبين أن نظرتهم للعبة لم تتغير ولا تزال هواية بالنسبة إليهم رغم ما يحصلون عليه من ملايين.

أسباب الابتعاد

عن الأسباب، التي أدت إلى ابتعاد النصر عن منصات التتويج صرح حمدون أن العميد كان يشكو طيلة السنوات الماضية من عدم الاستقرار الإداري والفني، وقال بهذا الشأن: يجب اعتماد خطة واضحة على مراحل محددة وأن تكون طويلة الأمد وليست لعام واحد أو عامين، لأن عمل الأندية يحتاج لسنوات وتحقيق النجاحات يبني على الخطط وينطلق من المدرسة وصولاً إلى الفريق الأول وبدونها يصعب على النصر استعادة أمجاده.

وأكد حمدون أن علاقته ببناديه لم تنقطع منذ اعتزاله، حيث تمّ تعيينه في 1998 عضواً لمجلس الإدارة لمدة 3 سنوات قبل أن يشغل منصب مدير منتخبنا الوطني للناشئين ثم مديراً لمدرسة الكرة بنادي النصر حتى الآن. وعن رأيه في مسيرة النصر الحالية في دوري المحترفين أوضح حمدون أن نتائجه تعتبر مرضية، وقال: وضع العميد حالياً منطقي وفقاً لإمكانياته.

عقلية الاحتراف

وبشأن تقييمه لتجربة الاحتراف أكد محمد إسحاق أن ما تعيشه كرة القدم الإماراتية حالياً ليس احترافاً حقيقياً طالما أن اللاعب يرفض أن يكتب على صفحة جواز سفره مهنة "لاعب كرة قدم"، معتبراً ذلك رسالة



نجوم النصر في الثمانينيات باسناد حميد الطاير



شغل حمدون مركز الظهير الأيمن في تشكيلة النصر



انضمام حمدون إلى الفريق الأول كان في موسم 1981-1982



بروفایل

الاسم:	علي حسن
العمر:	30 عاماً
الوظيفة:	موظف في دائرة الصحة
المركز:	دفاع أيسر
الحالة الاجتماعية:	منزوح
عدد الأبناء:	بنتان وولد

علي حسن:

كبوّة دبي طارئة

دبي - العوضي النمر

ماذا يحدث في نادي دبي، سؤال يردده الكثيرون بعد نتائج الفترة الأخيرة في دوري المحترفين، مع أن البداية جاءت قوية، وحصد الأسود نقاطاً قادتهم لمنطقة الأمان مبكراً، هل حدث نوع من الاسترخاء، هل حدث تراجع نتيجة الإرهاق، هل الإصابات سبب في تراجع النتائج، أسئلة عدة يطرحها محبو هذا النادي الذي حفر اسمه بجهد وعرق سنوات، ليقف على أرض صلبة وسط الكبار، وللإجابة على استفسارات مشجعي نادي دبي، التقينا كابتن الفريق علي حسن قبل مغادرته إلى النمسا للعلاج من الإصابة التي تعرض لها، وأنهت موسمه مع فريقه في هذا التوقيت الحساس وجاءت إجاباته من خلال جملة «إنها كبوة سرعان ما تزول»، ومن خلال السطور التالية شرح الحكاية..

عدم تركيز

يقول علي حسن: فريق دبي يؤدي بشكل جيد خلال المباريات، ومن يراه أمام الأهلي في المباراة الأخيرة في دوري المحترفين، يقول إنه من الصعب أن يتلقى هذا الفريق خسارة كبيرة، ولكن الفريق يتعرض لعدم تركيز في دقائق من زمن المباريات تكون سبباً في دخول أهداف من شأنها أن تحبط اللاعبين، وهذا حدث أمام بني ياس والوحدة والأهلي للأسف، ولذلك نطالب اللاعبين بمزيد من التركيز خلال زمن المباريات.

تعدد الإصابات

وفي العرف الكروي نقول إنه من الصعب على أي فريق المحافظة على ثبات مستواه لفترات طويلة، فدبي بدأ بشكل قوي ونجح في تحقيق الفوز على فرق كبيرة، وحصد نقاطاً ساهمت في تأمين بقاء الفريق في دوري المحترفين، ولكن أتت الرياح بما لا تشتهي السفن، حيث تعرض عدد من اللاعبين للإصابة، فابتعد بورتا عدة مباريات وكذلك ماغراو، وكذلك سيمون الذي اكتشف مرضه وغادر الفريق، ثم رامى يسلم وتعرضت أنسا للإصابة، ما أدى إلى عدم استقرار تشكيلة الفريق، وبالتالي فقد الفريق ثبات مستواه، خاصة مع قلة خبرة اللاعبين، حيث تتراوح أعمار لاعبي دبي ما بين 22 إلى 25 عاماً، ولايزالون في حاجة لوقت لاكتساب مزيد من الخبرات.



محترفونا جيدون

أنا لست مع من يقول إن المحترفين هم سبب تراجع أداء دبي، لأن محترفيناً من أفضل محترفي دوري المحترفين، ويؤدون بشكل جيد ومتميز، ولكن كرة القدم منظومة عمل، وأعتقد أن فترة التوقف الحالية ستفيد الفريق في العمل القوي لتدارك بعض السلبات من أجل الظهور بمستوى أفضل خلال الفترة المتبقية من عمر الدوري، خاصة وأن المباريات المقبلة كلها صعبة وتحتاج إلى مزيد من العمل والتركيز لحصد نقاط تسهم في احتلال الفريق لمركز جيد.

إصابتي قدر

وفي ما يتعلق بإصابتي في العمود الفقري، فإنها قدر من الله، ولأن أنا في النمسا من أجل الاطمئنان على هذه الإصابة والتشاور مع الطبيب في خطوات المرحلة المقبلة، وأتمنى من الله أن يكون العلاج طبيعياً حتى أعود للفريق وأكمل المسيرة مع زملائي اللاعبين، حتى نصل جميعاً إلى منطقة الدفء والأمان التي تجعل الفريق يواصل حضوره في دوري المحترفين.



مستوى الدوري تطور

يلاحظ المراقبون للدوري، مدى تطور مستواه خلال النسخة الخامسة، حيث بدأ النضج الكروي يظهر على اللاعبين، والاحتراف خطوته ترسخ، والأداء يتطور، والتنظيم الإداري أفضل، والتنافس على القمة والقاع يزداد سخونة، وبالطبع المنتخب الوطني أكثر المستفيدين من هذا التطور، كل ما نأمله خلال الفترة المقبلة أن يزداد الحضور الجماهيري للمدربات، حتى تكون هناك سخونة أكثر في المنافسات، لأن وجود الجمهور يمنح اللاعبين مزيداً من الحماس، وبالتالي تقديم مستوى أفضل.



اللقب في طريقه إلى العين

أرى أن لقب بطولة الدوري في طريقه إلى العين، للعديد من الأسباب منها: ثبات مستوى فريق العين منذ بداية الموسم على الرغم من تعرض الفريق لعدد من المحطات الصعبة خلال المسيرة، ولأن الفريق يضم نخبة من اللاعبين المتميزين سواء من المواطنين أو الأجانب، وتميز منظومة العين الإدارية، ما ساعد على التميز الفني، وفوز الفريق على الفرق التي تنافسه على الصدارة، ما يمنحه أفضلية للفوز باللقب واتساع الفارق في النقاط مع هذه الفرق، ويعتبر العين منظمة كروية تعزف لحناً متميزاً في مسابقاتنا المحلية، وهو في هذا الموسم أحق بلقب الدوري.



مع مسفر دبا الفجيرة غير

يعجبني إصرار لاعبي دبا الفجيرة على الظهور بمستوى طيب خلال منافسات دوري المحترفين، وسعيهم للخروج من دائرة الهبوط إلى دوري الهواة، من خلال تقديم مستوى متميز، وإحراج الفرق الكبيرة على أرضها وبين جمهورها كما حدث مع العين والجزيرة وغيرهم، وأعتبر نتائجهم طبيعية وليست مفاجأة، وبصراحة هذا الفريق تطور مستواه بشكل كبير مع الدكتور عبدالله مسفر الذي صنع فريقاً متميزاً، ولو كان تولى المسؤولية من بداية الموسم لكان للفريق شأن آخر، وأتمنى لهم التوفيق خلال منافسات الفترة المقبلة.



أمنية

طموحنا للمنتخب الوطني كبير

بعد الفوز ببطولة خليجي 21 أصبحت آمالنا في المنتخب الوطني كبيرة، من خلال تحقيق أمنية التأهل لنهائيات آسيا عام 2015، والتأهل إلى المونديال، وهذا ليس بغريب على هذا الجيل من اللاعبين الذين يمتازون بالموهبة والحماس والغيرة الكبيرة على علم الدولة، وأرجو أن يكون الفوز ببطولة الخليج دافعاً كبيراً لهم لمواصلة الانتصارات والوقوف على منصات التتويج، وأتمنى أن يحقق الأبيض الفوز على أوزباكستان خلال الجولة الثانية للتصفيات الآسيوية حتى تزداد فرصتنا في التأهل.



عموري نجم فوق العادة

أعتبر نجم منتخبنا الوطني ونادي العين عمر عبدالرحمن «عموري» نجماً فوق العادة، لأنه لاعب متميز خلقاً، ويملك مهارات عالية تجعله متميزاً عن الآخرين، إنه لاعب يصنع الفارق سواء مع المنتخب الوطني أو العين، لاعب يقدم كل فنون الكرة خلال المباريات، ولذلك فهو محل إعجاب زملائه اللاعبين، والجمهور الكروي، وأتمنى أن يستفيد منه المنتخب خلال الفترات المقبلة بما يسهم في تحقيق مزيد من البطولات، كما أتمنى أن يكون أول لاعب إماراتي يحترف بالخارج احترافاً حقيقياً.



جيان يستحق لقب أحسن لاعب

يستحق مهاجم العين جيان أسامواه لقب أفضل لاعبي الموسم الحاليين نظراً لموهبته العالية، وجهده الكبير مع فريقه، وتميزه طوال المنافسات حيث يعتبر لاعباً ذا مستوى ثابت، وهو يصنع الفارق لفريق العين، في معظم المباريات، وأعتبره نموذجاً للاعب المتميز والمتلزم والقوة لزملائه اللاعبين، كما أنه مهاجم هدف من طراز فريد، يستطيع أن يسجل من أنصاف الغرض، ومثل هؤلاء النجوم يستحقون منا كل تقدير واحترام، لأنهم يسهمون في تطور مستوى دوري الإمارات، ويصنعون له نجومية خارجية، وأعتبر هذا اللاعب مكسباً بكل المقاييس.

فترات التوقف سلبية

أعتبر أن فترات التوقف التي تمر بها المسابقة بسبب المشاركات القارية سواء للمنتخب الوطني أو الفرق التي تشارك في البطولات الآسيوية، من أبرز سلبيات الدوري الحالي، لأن كثرة التوقفات تضر بالعبء من الفرق، وكل توقف له ضحاياه من الفرق، ونحن في دبي كنا ضحية لعدد من هذه التوقفات، حيث تعودى نظهر بمستوى طيب، ثم نغاجاً بتوقف الدوري فجددت نوع من الاسترخاء لدى اللاعبين، وبالتالي يهبط المستوى مرة ثانية.



صراع الهبوط ثلاثي

وجود الثلاثي الشعب ولباء ودبا الفجيرة في المراكز الثلاثة الأخيرة في ترتيب فرق دوري المحترفين، يجعلهم الأقرب لهبوط فريقين من بينهم إلى دوري الهواة، بعد أن ضمن الباوقون البقاء بتأمين عدد نقاط يجعلهم مستمرين في دوري الأضواء، وخلال المرحلة المقبلة من عمر الدوري سيكون على فرق هذا الثلاثي الاجتهاد أكثر من أجل حصد مزيد من النقاط التي تؤمن فرص بقائهم في الدوري، ولكن أعتقد أن الأمور ليست سهلة خاصة وأن عدد نقاط بعضهم قليل للغاية، ويحتاج الأمر إلى جدية أكثر وحصد أكثر للنقاط حتى يظل المجتهد في الأضواء.

3

فاز ديتوري بلقب كأس دبي العالمي 3 مرات حيث قاد الأسطورة «دبي مليون» للفوز باللقب في 2000 ثم حقق الإنجاز مع «مون بلد» 2003 و«الكتروكوتسنست» 2006.



www.frankiedettori.com



حادث



نجا من الموت عام 2000 بعد سقوط الطائرة الخاصة التي كان يستقلها إلى جودوود

إنجاز



حقق مع جودلفين العديد من الإنجازات أبرزها الفوز في أكثر من 500 سباق لمختلف الفئات

فرانكي ديتوري Frankie Dettori

ندم



أعرب الفارس ديتوري عن ندمه واعتذاره لجمهوره بعد قرار إيقافه 6 أشهر عن السباقات.

غياب



يغيب ديتوري عن سباق كأس دبي العالمي 18 للمرة الأولى منذ بداية انطلاقته عام 1996.

1996

دخل ديتوري تاريخ السباقات من أوسع أبوابه عندما حقق الفوز في 7 أشواط بمضمار أسكوت.

1990

أصبح ديتوري أول فارس تحت العشرين يحقق الفوز في الموسم.

1986

نال أول فوز في سن 16 بمضمار تورين.

مدربو عصر الاحتراف

بين التمديد



الاستقالة

في كرة القدم الإماراتية، من الطبيعي ألا تخرج الأسباب عن الإقالة أو الاستقالة، وهناك من يختار مسميات أخرى، حسب الاتجاه في النادي، مثل الاستغناء عن المدرب أو إعفائه من المهمة، وعموماً تتعدد الأسباب والنتيجة واحدة، وهي عدم استمرار المدرب، أما عن أسباب الإقالة، فتعود إلى سوء النتائج والخلافات بين المدرب وأفراد الفريق أو التخطيط الإداري الذي غالباً ما يصل بالفريق إلى الهاوية. وأما الاستقالة، فتعود لعدم الرضا عن حالة الفريق أو الحصول على فرصة تدريب أفضل أو الحالة الخاصة بالمدرب. الملفت أن حكايات الإقالات لم تخل من الطرافة، وحدثت مواقف غير احترافية من بعض الأندية في إبلاغ مدربيها بالخبر.

فيما يلي نستعرض جميع المدربين الذين تمت إقالتهم أو استقالوا من مناصبهم في دوري المحترفين منذ انطلاقه في موسم 2008 - 2009 وحتى الجولة 19 من الموسم الحالي.

لوكا بوناسيتش

المدرّب:	لوكا بوناسيتش
الجنسية:	كرواتيا
النادي:	النصر

الحالة: 12 نقطة في أول 10 مباريات في دوري موسم 2008-2009 جعلت إدارة النصر تنهي خدماته.



لوكا بيروزفيتش

المدرّب:	لوكا بيروزفيتش
الجنسية:	كرواتيا
النادي:	الشعب

الحالة: خسر ثلاث مباريات متتالية مع الشعب مع انطلاقة دوري موسم 2008-2009. كانت كفيّة بإقالته.



أحمد عبدالحليم

المدرّب:	أحمد عبدالحليم
الجنسية:	مصر
النادي:	الوحدة

الحالة: بعد حصول الوحدة على 11 نقطة في نمائي جولات من دوري موسم 2008-2009. تم إعفائه من تدريب الفريق.



ميروسلاف بيرانيك

المدرّب:	ميروسلاف بيرانيك
الجنسية:	التشيك
النادي:	الوصل

الحالة: لم يستمر في تدريب الوصل سوى مباراتين في موسم 2008-2009. وعلى خلفية الخلافات والخسارة أمام الوحدة (2-4) في الجولة الثانية تمت إقالته.



محمد قويس

المدرّب:	محمد قويس
الجنسية:	سوريا
النادي:	الظفرة

الحالة: ضغوطات نادي الكرامة السوري من أجل عودته، جعلته يستقيل من تدريب الظفرة بعد 10 جولات من دوري موسم 2008-2009



يوسف الزواوي

المدرّب:	يوسف الزواوي
الجنسية:	تونس
النادي:	الشارقة

الحالة: لظروف تخص فريق الشارقة لم يشأ التحدث عنها. قدم استقالته بعد 10 جولات من دوري موسم 2008-2009



ستريشكو يوري

المدرّب:	ستريشكو يوري
الجنسية:	كرواتيا
النادي:	الوصل

الحالة: استعان الوصل به في الجولة الرابعة من موسم 2008-2009 بعد إقالة بيرانيك. ولكن تراجعت نتائج الفريق فتمت إقالته في الجولة العاشرة.



سمير الجويلي

المدرّب:	سمير الجويلي
الجنسية:	تونس
النادي:	الخليج

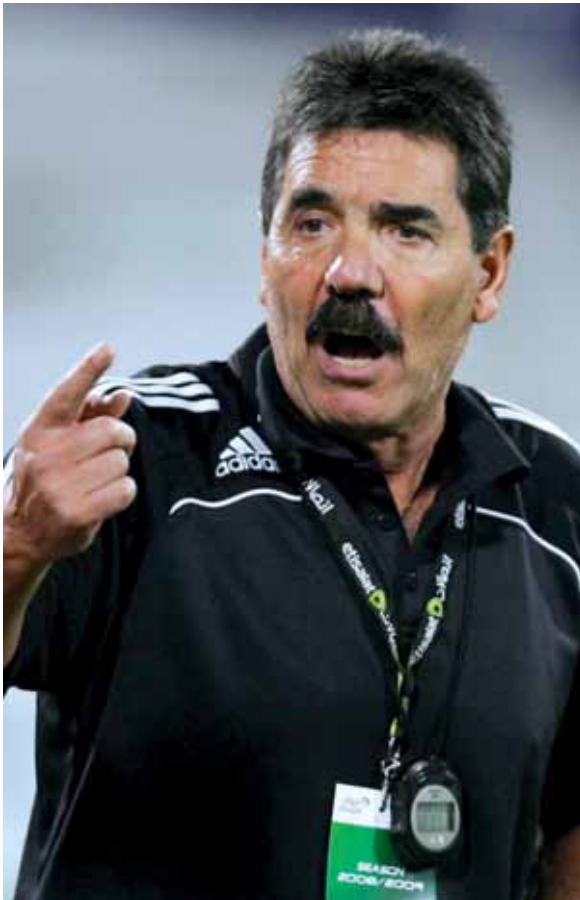
الحالة: لم تصدر إدارة الخليج عليه في ظل النتائج السيئة بعد 11 جولة من دوري موسم 2008-2009. فقررت إقالته. وقد علم بالخبر عبر قناة تلفزيونية!





توني أوليفيرا

المدرّب:	توني أوليفيرا
الجنسية:	البرتغال
النّادي:	الشارقة
الحالة:	درب الشارقة في الجولة 13 من موسم 2008–2009. ولكن الفوز الوحيد في 6 مباريات كانت سبباً كافياً لإقالته في الجولة 18.



توني سييريزو

المدرّب:	توني سييريزو
الجنسية:	البرازيل
النّادي:	الشباب – العين
الحالة:	قاد الشباب في أول موسم 2009–2010 وتراجعت نتائج الفريق وتأخر للمركز العاشر. فتمت إقالته بعد الجولة الرابعة. تعافد معه العين منذ الجولة الثامنة. لكن تواضع النتائج كانت سبباً لإقالته في الجولة 18.

زي ماريو

المدرّب:	زي ماريو
الجنسية:	البرازيل
النّادي:	عجمان
الحالة:	درب عجمان في موسم 2008–2009 بعد إقالة عبدالوهاب. فنجاع مع الفريق من الهبوط. إلا ان 4 هزائم متتالية في بداية موسم 2009–2010. سلّمت رأسه لمفضلة الإقالة.



ايوان اندوني

المدرّب:	ايوان اندوني
الجنسية:	رومانيا
النّادي:	الأهلي
الحالة:	البداية المتواضعة والنتائج السيئة جعلت إدارة الأهلي تنهي خدماته بعد الجولة الخامسة من دوري موسم 2009–2010.

لازلو بولوني

المدرّب:	لازلو بولوني
الجنسية:	رومانيا
النّادي:	الوحدة
الحالة:	قررت إدارة نادي الوحدة الاستقناء عنه بعد جولتين فقط من دوري المحترفين 2010–2011 من دون معرفة الأسباب الحقيقية.



عبدالوهاب عبدالقادر

المدرّب:	عبدالوهاب عبدالقادر
الجنسية:	العراق
النّادي:	عجمان
الحالة:	لم يشفع له وصول فريق عجمان إلى المركز الرابع بنهاية الدور الأول من موسم 2008–2009. وبعد خسارته 4 مباريات متتالية، انتهت الإدارة خدماته في الجولة 15.

وينفرد شايفر

المدرّب:	وينفرد شايفر
الجنسية:	ألمانيا
النّادي:	العين
الحالة:	قاد العين في الموسم الأول بشكل جيد. لكنه لم يقدم الجديد في الثاني فقررت الإدارة إقالته بعد 7 جولات من موسم 2009–2010.



أيمن الرمادي

المدرّب:	أيمن الرمادي
الجنسية:	مصر
النّادي:	الشعب – دبي
الحالة:	بعد انحدار نتائج الشعب في آخر 3 مباريات. قررت الإدارة إقالته بعد الجولة 12 من دوري موسم 2008–2009 وفاد فريق نادي دبي في موسم 2010–2011. إلى 7 هزائم متتالية. فأقالته الإدارة في الجولة السابعة.



أحمد العجلاني

المدرّب:	أحمد العجلاني
الجنسية:	تونس
النّادي:	الإمارات
الحالة:	نتيجة خسارة فريق الإمارات في 9 مباريات منها 7 متتالية رأت إدارة النادي أنه لم يقدم شيء يذكر فتمت إقالته في الجولة 11 من موسم 2009–2010.

هيليو أنجوس

المدرّب:	هيليو أنجوس
الجنسية:	البرازيل
النّادي:	النصر
الحالة:	تولى تدريب النصر في موسم 2009–2010 خلفاً ليأكسيدروف. وبعد 5 جولات من موسم 2010–2011. قررت الإدارة إقالته.



فرانك باكسيدروف

المدرّب:	فرانك باكسيدروف
الجنسية:	ألمانيا
النّادي:	النصر
الحالة:	تولى قيادة النصر في الجولة 11 موسم 2008–2009 خلفاً للكرواني بوناسيتش. واستمر للموسم 2009–2010. إلا انه اخفق بعد مرور 13 جولة فتمت إقالته.



لوران بانيد

المدرّب:	لوران بانيد
الجنسية:	فرنسا
النّادي:	الظفرة
الحالة:	تولى قيادة الظفرة في موسم 2009–2010. ورغم النتائج الجيدة إلا أن خسارتين أمام عجمان 1–4 والشباب 2–3 أنهت علاقته مع الفريق في الجولة (14).

من الرياضة إلى السياسة

الرياضة منبر مهم للموهوبين لإحراز الشهرة والمال والمجد. هذه المعادلة تبدو مرضية للرياضي القادم من بيئة مغمورة لا يعرفه أحد فيقنع من الغنيمة بالمال والشهرة. والجانب الآخر من المعادلة الرياضي الذي يبحث عن أكثر من ذلك، يبحث عن السلطة والسطوة ومنهم من يبحث عن مركز قيادي لتحقيق أغراضه الشخصية أو العامة في خدمة المجتمع الذي قدم منه. وهي مقاصد لا مجال لتحقيقها سوى من خلال احتلال منصب في برلمان أو حكومة بلاده عبر الترشح باسم أحد الأحزاب. ومنهم من ينجح في ذلك مستغلا شهرته الطاغية التي حققها في عالم الرياضة ومنهم من يفشل فينزوي في دهايلز النسيان. وهي أمثلة لأشهر أبطال الرياضة وتجربتهم السياسية.

إعداد: محمد سيف

أرنولد شو ارزينغر حاكم كاليفورنيا

يعتبر من أشهر أبطال رياضة بناء الأجسام وفاز في عدد كبير من بطولاتها منها لقب مسرر يونيفرسي. وحصل كذلك على لقب مسرر أولمبيا سبع مرات علاوة على تمثيل عدد من الأفلام.

رشح نفسه لمنصب حاكم كاليفورنيا عن حزب المحافظين وفاز بالمنصب بعد أن جمع مليون صوت عام 2003 ثم كرر نفس النجاح عام 2006 ثم ترك المنصب العام الماضي.



أندريه شفتشنكو عضو حزب اوكرانيا

بدأ مشواره السياسي عام 1990 ، كان لاعبا في فريق دينامو كييف . وفي عام 2004 خلال انتخابات الرئيس الأوكراني أعلن شفتشنكو دعمه للمرشح فيكتور يانكوفيتش.

بعد اعتزاله كرة القدم في يونيو 2012 انضم لحزب «أوكرانيا إلى الأمام» . وحصل على المركز الثاني في الانتخابات البرلمانية 2012. وقبل ذلك أعلن رغبته العمل في التدريب بعد الاعتزال معلقا: «هذا هو العالم الذي أفهمه». وفاز حزبه في الانتخابات بنسبة 1.58% من أصوات الناخبين وبالتالي فشل في الحصول على ممثل في البرلمان.



ساشين تندولكار نجم الكريكت

الهندي الأشهر الذي تحول إلى أسطورة في هذه اللعبة. وهو كذلك من ممارسي السياسة. ووافق الرئيس براتيبها باتيل على انضمامه رسميا لحزب «اجيا سابها» وأدى القسم للحزب هو ونجم بوليوود الآخر ريخا وسيدة الأعمال أنو أنغا وذلك في أبريل حتى يتسنى لهم الترشح للبرلمان. لكن جدول ساشين المزدهم منعه من أداء القسم مبكرا.



عمران خان كابتن منتخب باكستان

يعتبر عمران خان أحد أفضل من مارس لعبة الكريكت في كل العصور، لكن أجواء السياسة استهوت أكثر من بريق وأضواء هذه الرياضة. وإن كان دخوله هذا المجال متوقعا فهو كان أحد ممارسيها بانتظام حتى خلال تألقه الرياضي. أسس حزب «تحريك الإنصاف» الباكستاني وهو حزب كرس نشاطه لمحاربة الفساد في السياسة. واليوم يعتبر عمران خان أحد القادة السياسيين البارزين من ذوي الشعبية الطاغية وهو يساند فكرة الديمقراطية في بلاده.



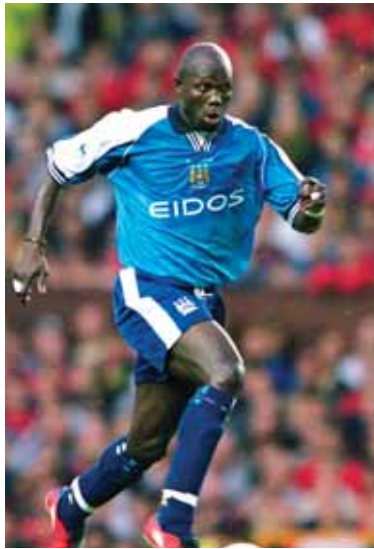
ماني باكياو ملاكم فلبيني متميز

محترف حصل على العديد من الألقاب العالمية، ومع ذلك بدأ ممارسة السياسة منذ العام 2007 ممثلا لمقاطعة «سارانغاني لون» مسقط رأسه بالفلبين، معلنا أنه يترشح لمقعد في البرلمان الفلبيني مع الحزب الليبرالي، وهو معروف عنه كذلك دعمه لبرنامج الرئيسة غلوريا أرويو. في عام 2008 أدى باكياو القسم كعضو مع حزب «كاباليكات مالابانغ» ودخل باكيا البرلمان الفلبيني في مايو 2010 ممثلا لمقاطعة سارانغاني بعد أن نجح في هزيمة ممثل المقاطعة السابق وهو رجل عصابات شهير سيطر على هذا المنصب لمدة ثلاثين عاما.



جورج وياه النجم الليبيري

لاعب فذ حاز على لقب أفضل لاعب في العالم سابقا، وارتدى زي عدد كبير من أشهر أندية العالم. ورغم الشهرة الطاغية في عالم الكرة إلا أن بريق السياسة وما يتبعها من سلطة لفتت انتباهه فجاء ترشحه لأكثر منصب في بلاده وهو الرئيس وذلك عام 2005 مقدما برنامجا انتخابيا يقوم على الإصلاح. ورغم حصوله على غالبية الأصوات في المرحلة الأولى من الانتخابات إلا أنه فشل في الحصول على الغالبية المطلوبة للفوز فخسر اللقب ثم لُوح إلى وجود عملية غش في الانتخابات مهددا باللجوء إلى القضاء، ثم تراجع عن تهديده مؤكدا أنه سوف يترشح للدورة التالية.



وراء الملاعب

زيكو
لم يمارس السياسة

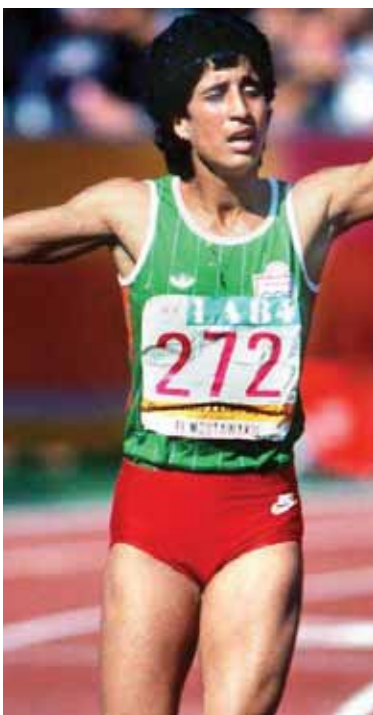
مثل ممارسته كرة القدم التي اشتهر في ملاعبها، إلا أن تجربته معها بدأت مطلع حقبة التسعينات مسانداً أو مساعداً في إدارة فرناندو كولردي ميلو في وزارة الشباب والرياضة البرازيلية التي كان فرناندو خلالها وزيرا للرياضة. وكانت مساهمته الكبرى من خلال مساعدته للأندية الكروية في تحسين شؤونها المالية والاستثمارية وخلال تلك الفترة كان زميله القديم بيليه يشغل منصب وزير فوق العادة للرياضة في البرازيل.

زيغورز لاتو
نجم بولندا

نجم لديه سجل حافل في ملاعب كرة القدم العالمية. حصل على الحذاء الذهبي في كأس العالم 1974. دخل عالم السياسة عام 2001 كعضو في اتحاد اليسار الديمقراطي في بولندا مسقط رأسه كسيناتور، ويحتل الآن منصب رئيس اتحاد كرة القدم البولندي. احتل عناوين الصحف في بولندا عندما أنهى خدمات ليو بيناكر مدرب المنتخب البولندي لكرة القدم. وأعلن الخير خلال مقابلة تلفزيونية بعد خسارة منتخب بولندا بثلاثية نظيفة أمام سلوفاكيا العام الماضي.

نوال المتوكل
بطلة السباقات

أحرزت ذهبية 400 متر في أولمبياد 1984 الصيفية لتصبح أول فتاة مسلمة مولودة في القارة الإفريقية تحرز هذا الشرف الأولمبي الرفيع، وهي كذلك أول فتاة مسلمة تحرز ميدالية ذهبية أولمبية. درست في جامعة أيوا الأميركية وعند إحراز الميدالية الذهبية اتصل بها الملك الحسن الثاني مهنئاً بالإنجاز وأعلن كذلك أن جميع الفتيات من مواليد ذلك اليوم يُطلق عليهن اسمها. وتم تعيينها وزيرة للرياضة عام 2007، وفي عام 1995 أصبحت عضوة في الاتحاد الدولي للألعاب القوى ثم عضوة في اللجنة الأولمبية الدولية عام 1998، كذلك تولت رئاسة لجنة التقييم الخاصة باختيار المدن المضيفة لأولمبياد 2012 و2016.

ليليان تورام
نجم فرنسا

يذهب منصب السياسي الفخري لنجم الكرة الفرنسي ليليان تورام الذي ترك بصمة واضحة مع المنتخب الفرنسي وعدد من الأندية المرموقة التي لعب لها. أما سبب منحه الشهادة الفخرية فهي المناظرة التلفزيونية مع نيكولاس ساركوزي رئيس الوزراء وقتها عندما وصف لاعبي كرة القدم الفرنسيين بأنهم قادمون من أنفاق المدينة، عام 2005، وكان رد تورام: لست لقيطاً كما قال الرئيس. وسرعان ما تراجع ساركوزي عما قاله بسبب دفاع تورام وعرض عليه منصب الوزير عقب فوزه بالرئاسة، لكن تورام رفض.

سباستيان كو
بطل المسافات

حصل على أربع ميداليات أولمبية، عمل عضواً في حزب المحافظين البريطاني خلال الفترة من 1982 — 1997، حصل على لقب سير اعترافاً بإنجازاته الرياضية لوطنه. عندما فازت لندن بشرف تنظيم أولمبياد 2012 وقع عليه الاختيار كرئيس للجنة المنظمة للألعاب الأولمبية ولجنة تحضير ملف الاستضافة ثم أصبح رئيس اللجنة المنظمة بعد فوز لندن بالشرف.

مارك ويلموت
نجم بلجيكا

يُعتبر أحد أعظم نجوم الكرة البلجيكية. أعلن اعتزاله عام 2003 وهو في قمة عطائه. تم انتخابه لمجلس الشيوخ البلجيكي بهدف تطوير المشاريع الرياضية لكنه خذل مؤيديه عندما تقدم باستقالته عام 2005 ولإرضاء هؤلاء وافق ويلموت على حضور أكثر اجتماعات مجلس الشيوخ أهمية مع تحويل مخصصاته المالية كعضو في مجلس الشيوخ لإحدى المؤسسات المهمة بالرياضة الشبابية.

أوليف بلوخين
لاعب مميز

مثل منتخب الاتحاد السوفييتي أكثر من 100 مرة وحصل على كأس الأندية الأوروبية الأبطال في نسختها القديمة مرتين، يفصل بين كل واحدة والأخرى عقد من الزمان، وأحرز أهدافاً في المباراتين، وعانى من قساوة القرار السوفييتي بمنعه من الاعتراف مع الكرة الأوروبية الغربية. تم انتخابه للبرلمان الأوكراني في مناسبتين، ومع نشاطه السياسي لم يهمل كرة القدم حيث قاد منتخب بلاده إلى نهائيات كأس العالم للمرة الأولى عام 2006.

مرات سافين
نجم كرة المضرب

سبق للاعب كرة المضرب مرات سافين أن يحتل المركز الأول في التصنيف العالمي. دخل معتزك السياسة بعد اعتزاله لعبة التنس عام 2011. تم انتخابه للبرلمان الروسي باعتباره عضواً في حزب الرئيس فلاديمير بوتين المعروف باسم «حزب روسيا المتحد» وهو في البرلمان ممثلاً لاقليم «نيزني نوفغورود».



أحلام النجوم



صلاح الدين الشياحي

كثير من نجوم الملاعب جاءت بهم الصدفة إلى كرة القدم، ولم يحملوا في طفولتهم للحظة واحدة بالساحرة المستديرة. كانت أحلامهم بعيدة عن المستطيل الأخضر، ولكن وجدوا أنفسهم صناع القرار على الميدان، وهدفًا للعدسات ومعشوقين للجماهير. هكذا فجأة تغيرت الأحوال من مجرد حلم بوظيفة في بنك أو برجال المطافئ وسائق تاكسي وعامل بالمناجم، إلى عالم الشهرة والثراء.

بماذا حلم نجوم كرة القدم في طفولتهم؟ وماهي الوظائف التي راودتهم وتمنوها؟ ماذا سيشتغلون لو لم يكونوا لاعبي كرة قدم؟

البيان نيشت في مذكرات أشهر اللاعبين، وكشفت أحلام طفولتهم.. وفي تفاصيلها كثير من الإثارة والأسرار.. كما فيها كثيراً ما يعكس شخصية هؤلاء النجوم.. فقد تتشابه سرعة كريستيانو رونالدو مع الطائرة، وقد لا تختلف طباع ماريو بالوتيلي عن الفيلسوف والسمكري، وبين إنيستا ومايكل أوبي والموسيقا نقاط التقاء كثيرة. وربما يلاحظ الكثيرون صفات مصارع الثيران في سيرجيو راموس. نجوم الكرة باحوا بما يمكن أن يفعلوه لو لم يختاروا كرة القدم مهنة لهم، والتفاصيل في التقرير التالي.

■ كريستيانو تمنى قيادة الطائرة وراموس مصارع ثيران

■ إنيستا وأوبي حلما بالفن والموسيقى والصحافة أغرت فالكاو وماتا

■ ماريو بالوتيلي تمنى في طفولته أن يصبح فيلسوفاً أو سمكرياً

■ أبيدال مهندس ديكور وشمايكل نجار

■ ريدناب خطط ليكون سائق تاكسي وروني رأي في نفسه كاهناً



أوبي.. فنان

كثير من نجوم كرة القدم كانوا يحلمون في طفولتهم بالفن والغناء، ومن أبرز هؤلاء، النجم النيجيري لنادي تشلسي مايكل أوبي. فقد كان عاشقاً للفن وينشد الأغاني الإفريقية، ويحفظها عن ظهر قلب.

أوبي كان متميزاً بين رفاقه في المدرسة ببراعته في الغناء.. ولكن حلمه لم يتحقق، فقد سقط في عشق كرة القدم، وأصبح نجماً عالمياً. ولا يزال أوبي يحن إلى الفن، ففي كثير من الأحيان يحتفل بأهدافه بالعزف.



إنيستا.. موسيقي

لم يكن إنيستا في طفولته يحلم باحتراف كرة القدم في النادي الكاتالوني، بل كان همه الوحيد أن يصبح موسيقياً وفناناً بارعاً في العزف. فقد كان يحب الموسيقى ويستمتع إليها بشغف ويستمتع بها.

إنيستا مرهف الإحساس ومبدع، وربما ذلك يتجلى بشكل واضح في أدائه مع برشلونة. إنه عازف سمفونية البارسا وقائد فرقة التيكي تاكا. مراوغاته وإبداعاته تعكس لمسة فنان، وسحر موسيقار دفين في شخصية إنيستا.



كريستيانو.. قائد طائرة

كريستيانو رونالدو من مجانين عالم الطيران، إنه يعشق قيادة الطائرات، وكان حلمه في الطفولة أن يكون قائد طائرة. وكانت والدته اللاعب قد أكدت تعلق ابنها بالطائرات في حوار تلفزيوني. ورونالدو ذاته لا يخفي جنونه بالطائرات، ويعترف لأصدقائه في ريال مدريد بأنه فكر في اقتحام الطيران قبل الحلم بكرة القدم.

وفاجاً كريستيانو منذ أسبوعين رفاقه في الأبيض الملكي، بالجلوس على مقعد قيادة الطائرة التي كانت تستعد لنقل الفريق إلى غرناطة، للعب مباراة ضمن الدوري الإسباني.



بلهنة.. موظف بنكي

لم يحلم نجم مونيبييه الفرنسي المغربي يونس بلهنة في طفولته بأن يصبح لاعب كرة قدم.. كان كل همه أن يتميز في دراسته ويتخصص في الحسابات والتصرف، ليشغل في أحد البنوك بفرنسا. كان يحب كثيراً مادة الحساب في المدرسة، ويتفوق فيها عن بقية زملائه. ويفسر بلهنة حلمه بالاشتغال في بنك، اعتقاداً منه بأنه أفضل سبيل لكسب المال الوفير، غير أن هذا الحلم وهذا المشروع شطب لاحقاً بجرة قلم، وذلك بمجرد فك تلاسّم عالم كرة القدم، وما يمكن أن يحصل عليه اللاعب إذا نجح.



أبيدال.. مهندس ديكور

كان أبيدال قريباً جداً من مهنة مهندس ديكور، بل إنه اشتغل في هذا الميدان لسنوات خلال مراحل شبابه الأولى. ومن بين أعماله أنه قام بتزيين غرفة ابن نجم نادي ليل الفرنسي سابقاً بودمير.

ويهتم أبيدال كثيراً بالفن التشكيلي، ويجب الألوان كثيراً، لذلك يظهر دائماً أنيقاً في لباسه. ولم يكن إريك أبيدال يحلم بالنجومية في عالم كرة القدم، ويحقق السجل الذهبي الذي سطره مع برشلونة الإسباني والمنتخب الفرنسي.



بالوتيلي.. أديب أو سمكري

بالوتيلي دائماً مثير.. وغريب التصرفات والأهواء. كان يحلم بأن يصبح أديباً وفيلسوفاً. نجم ميلان صرح لموقع «غول كول أنه كان من هواة المطالعة في صغره.. يحب الأدب والفلسفة، وذكر أنه قرأ كثيراً بعدئذ للفيلسوف كانط.

وفي ذات الوقت، يكشف السوبر مان أنه تمنى أن يصبح سمكرياً يصلح الأعطاب الفنية في بيوت الناس. وتهكم الكثيرون على هذا التصريح، معتبرين أن سمكري، المهنة الأنسب للمشاكس ماريو.



ريدناب.. سائق تاكسي

الذي يعرف المدرب هاري ريدناب جيدا، يدرك أنه رجل صريح وسليط اللسان وبسيط، فهو يقول ما في قلبه وما على لسانه، وهذه صفات أقرب إلى سائق التاكسيات هذه الأيام، وهو فعلا كان على وشك أن يمتحن قيادة سيارات الأجرة بعد اعزازه اللعب، ويقول: "لم أتلق تعليمًا عاليًا يمنحني فرصة للعمل بوظيفة تكسيني ما يكفي لسد احتياجات عائلتي، ولم أحصل على ما يكفي من مسيرتي لاعبا ما يجعلني قنوعًا حتى نهاية حياتي، لهذا فكرت بامتهان قيادة سيارات الأجرة، قبل أن أجد نفسي مدربًا".

دوديك.. عامل مناجم

حارس مرمرى ليفربول وريال مدريد السابق جيززي دوديك، كانت تنتظره وظيفة تحت الأرض، فالحارس البولندي هو ابن عامل منجم، ويقول: "اعتقدت أنني سأعمل في المناجم، حتى إنني تعلمت بعض الدروس النظرية والعملية، وبدأت فعلا العمل قبل أن يأتي رئيس نادي درجة ثالثة في بولندا، طالبا خدماتي في مقابل تعويض المنجم باثنين من اللاعبين المتدربين لحلوا مكانتي.. الغريب أن هذين العاملين كانا سعيدين جدا بهذه الفرصة".



رونالدو.. جندي

ماذا كان يمكن للبرازيلي رونالدو أن يحقق في كرة القدم، لو كان يحلم في طفولته بأن يصبح لاعبا؟ فما لا يعرفه الكثيرون أن «الظاهرة»، لم يفكر يوما في طفولته بلعب كرة القدم، كان يتمنى أن يصبح جنديا ويشغل في الجيش البرازيلي. عشقه لكرة القدم كان للعب في الحي مع الأصدقاء فقط، ولم يكن رونالدو يرى فيه مهنة ووسيلة للحصول على المال ونيل الشهرة.



روني.. كاهن

كشف واين روني في تصريح لموقع «فوت 1»، أنه كان يحلم بأن يصبح كاهنا في إحدى كنائس ليفربول. وقد أثار تصريحه ردود أفعال عديدة في إنجلترا وتعالىق مختلفة. فقد رأى كثير من خصوم روني في هذا الحلم هراء وجنونا لولد شقي. وأبلغوه برسائل على الإنترنت بأن الوظيفة المناسبة لروني، هي مشجع متعصب و«هوليغنز» في مدرجات مانشستر يونايتد. ولم يتطرق نجم يونايتد لاحقا إلى هذا الموضوع، وبات يتجنبه كلما سئل عنه.



دياورا.. رجل إطفاء

حب نجم أولمبيك مرسييا سليمان دياورا للناس جعل حلمه ينحصر في أن يرتدي خوذة وبذلة برتقالية، ويتكفل بإطفاء الحرائق، ومساعدة المجتمع المدني في محنه عند حالات الطوارئ. حلم بسيط، ولكنه معبر إذ يكشف عن دفاء قلبه وطيبته. دياورا لم يحلم بالنجومية ولا بالمال الوفير، كان قنوعا فمّن عليه الله بالشهرة والرفاه في كرة القدم، وبات من أصحاب الملايين ومعشوق الجماهير في فرنسا.



راموس.. مصارع ثيران

يعتبر مدافع ريال مدريد سيرجيو راموس، مثال المدافع الشرس والقوي والخشن، وأمنية راموس وهو صغير، لم تكن بعيدة عن هذا الحقل، فأحلامه منذ صغره كانت دائما تحوم حول القتال، وهو يقول: "من المهم جدا أن يحلم كل طفل بما يريد أن يفعله عندما يكبر، وأنا أحلامي كانت أقرب إلى كوابيس، لكن حلمي الحقيقي كان أن أصبح مصارع ثيران أو لاعب كرة، لكن والدي كانت تخاف علي من أن أصبح مصارعا للثيران". وفي حين كان يتعين على راموس أن يظهر للثور النائر اللحاف الأحمر كي يثيره، فإن راموس نفسه رأى اللون الأحمر كثيرا في مسيرته مع الريال، بحيث أصبح أكثر لاعب في تاريخ النادي الملكي يطرد ببطاقة حمراء.



باركر.. سائق شاحنة

اشتهر نجم المنتخب الإنجليزي منذ كان في التاسعة من العمر، عندما ظهر في إعلان تلفزيوني لـ «مكدونالدز» وهو يرقص الكرة، لكن مسيرته لم تكن تسير نحو عالم التمثيل والإعلان، لكنه كان سيسير على خطى والده سائق شاحنة، حيث قال باركر: "والدي كان يعمل سائق شاحنة، وكنت أصاحبه كثيرا في رحلاته، وهذا ما كنت أريد أن أفعله عندما أكبر.. كانت قمة الإثارة والتسلية عندما أجلس إلى جانبه في الشاحنة، وكان عقلي وقلبي متبعا بقيادة الحافلات الكبيرة".



رونالدينيو.. موسيقي

استشف كثيرون من عشاق النجم البرازيلي ماذا كانت ممكن أن تكون وظيفته لو لم يتألق في عالم اللعبة، من بعد كل هدف يسجله، نعم الموسيقى والرقص، حيث قال نجم برشلونة وميلان السابق: "الموسيقا هي عشقي الآخر، كنت أتمنى لو امتهنت واحترفت في عالم الموسيقى، فأنا عاشق لموسيقا السامبا، وأتدرب وأشارك مع فرق موسيقية من الأصدقاء، وأرتدي قناعا عندما تقدم حفلة للعموم كي لا يتعرفوا إلي.



بيتر شمياكل.. نجار

أسطورة مانشستر يونايتد في حراسة المرمى الدنماركي بيتر شمياكل، كان مقربا عند أحد النجارين في كوبنهاغن، حتى إنه زاول المهنة في عدد من الورش والمنازل، قبل أن يكشف أن طول جسده وسرعة بديته كانتا كفيلتين بجعله أحد أفضل حراس المرمى في العالم. واستطاع شمياكل أن يكتسب اسمه في سجلات تاريخ كرة القدم، حيث تألق مع الشياطين الحمر، وقاده إلى الفوز بعدد الألقاب المحلية والأوروبية.



فالكاو.. صحافي

سجل نجم أتلتيكو مدريد فالكاو، للحصول على ماجستير في الصحافة، ولكن مدرسه، وبعد أن علم بموهبة فالكاو الكروية، نصحه مدرسه بأن يتخلى عن حلم الصحافة، ويحترف كرة القدم التي بإمكانها أن تدر عليه بالملايين، فعلا عمل فالكاو بنصيحة مدرسه، وصب اهتمامه على الكرة، وبات اليوم نجما عالميا في الدوري الإسباني، ومحل صراع أندية أوروبية كبيرة، تتطلع إلى التعاقد معه خلال ميركاتو الصيف المقبل.



خوان ماتا.. صحافي

نجم تشلسي والمنتخب الإسباني خوان ماتا، وهداف أتلتيكو مدريد، كان من الممكن أن يصبح صحافيا لو أكمل دراسته في مجال الإعلام، حيث درس ماتا في جامعة «يونيفرسيداد بوليتيكنيكا دي مدريد» علوم الصحافة، ولكن التزاماته الكروية حالت دون تحقيق حلم طفولته، ليتفرغ بموجب الاحتراف إلى ناديه، ويطوي صفحة أهواد الصغر، ويبدأ أحلاما جديدة، سقفها البطولات والألقاب والعقود المليونية.

تعاقد

ابن بيليه الأصغر إلى سانتوس

انضم الابن الأصغر لبيليه إلى ناشئي سانتوس الذي لعب فيه والده خلال الجانب الأكبر من مسيرته. وذكر النادي البرازيلي في بيان الخميس أن جوشوا ناشيمينتو (16 عاماً)، الذي يلعب في مركز المهاجم مثل والده، سيخوض بطولة ساو باولو للناشئين تحت 17 عاماً في السادس من أبريل المقبل. وأعرب بيليه عن "ارتياحه الشديد" للعب "جميع" أفراد أسرته في سانتوس، مشيراً إلى شقيقه زوكا ونجله إدينيو الذي تولى حراسة مرمى النادي في التسعينات. وكالة الأنباء الإسبانية



عنصرية

بواتنج: الكرة تحتاج إلى مورينيو أسود وجوارديولا باكستاني

فستجد (جوزيه) مورينيو أسود و(بيپ) جولارديولا باكستاني" في إشارة لمدرّب ريال مدريد الحالي ومدرّب برشلونة السابق على الترتيب. كما قال بواتنج إن هناك حاجة لتوقيع عقوبات أشد على اللاعبين العنصريين. وتابع "أي لاعب عنصري ولو لم يقم بأي شيء.. يمكن منعه من اللعب للنادي مرة أخرى أو منعه من اللعب لمنتخب بلده مرة أخرى." هذه هي الأشياء التي تسبب ألماً وأعتقد أن هذا هو الإجراء المناسب. هناك ضرورة للتصرف بصرامة وبشدة. العقوبات المالية لا تؤذي.. ليست بالعقاب الذي يؤلم كثيراً. رويترز

يعتقد كيفن برينس بواتنج لاعب وسط ميلانو الذي قاد زملاءه لانسحاب من أرض الملعب في مباراة ودية لناديه في يناير الماضي بسبب تعرضه لإساءة عنصرية أن اللعبة بحاجة لتنوع ثقافي أكبر. ومنذ تلك الواقعة قرر اللاعب الغاني أن احتجاجه في المباراة ضد فريق برو باتريا المنتمي للدرجة الرابعة في إيطاليا لم يكن التصرف الصحيح لكنه وقبل لقاء سيب بلاتر رئيس الاتحاد الدولي (فيفا) قال بواتنج إن هناك ضرورة لحدوث تغيير جذري. ونقلت هيئة الإذاعة البريطانية (بي.بي.سي) عن بواتنج قوله أول من أمس "لو أن هناك تنوعاً ثقافياً أكبر



ضمن الاستعدادات الموندiale

إيطاليا تغازل السامبا البرازيلية بالتع

فك عقدة 17 عاماً

وفرضت الاشارة نفسها في المباراة على غرار مباريات المنتخبين في تاريخ المواجهات بينهما والتي بلغت 15 حتى الآن، وكان المنتخب الإيطالي قاب قوسين أو أدنى من تحقيق فوزه السادس على البرازيل والاول منذ تغلبه عليه في كأس العالم 1982 عندما قاد المهاجم باولو روسي بلاده إلى فوز تاريخي 3-2، بيد ان تألق حارس مرمى كوينز بارك رينجرز الانجليزي سيزار حال دون ذلك وفرض التعادل الثالث في تاريخ مباريات المنتخبين مقابل 7 انتصارات لمنتخب بلاده. لكن إيطاليا فكت اليوم عقدة استمرت 17 عاماً وهي هز شبك البرازيل وتحديدًا منذ هدف اليساندرو دل ببيرو في مباراة المنتخبين في دورة فرنسا الدولية عام 1997 عندما تعادلا 3-3.

جذور سكولاري الإيطالية

وحملت المباراة طابعاً مميزاً لمدرّب البرازيل لويز فيليببي سكولاري، نظراً لجذور عائلته في منطقة فينيكو الإيطالية وامضائه فترات عطلة في الدولة الأوروبية حيث عاش اجداده، لكنه فشل في تحقيق الفوز في ثاني تجربة له على رأس منتخب بلاده في ولايته ثانية بعد خلافته مانو مينيزيس المقال من منصبه أواخر العام الماضي، حيث خسر في مباراته الأولى أمام إنجلترا 2/1 في ويمبلي الشهر الماضي. وبمك سكولاري فرصة تحقيق الفوز الأول عندما يلاقي روسيا الثلاثاء المقبل في لندن.

واحتفظ سكولاري بتيّاغو سيلفا على مقاعد البدلاء مفضلاً تجربب مدافع بايرن ميونيخ الألماني دانتلي، على غرار لاعبي ريال مدريد الإسباني مارسيلو وكاكّا اللذين دفع بهما في الشوط الثاني دون جدوى. ولعب مدافع اتلتيكو مدريد فيليببي كاسميرسكي مباراته الدولية الأولى بعدما اشركه سكولاري اساسيا على غرار زميله في الفريق الإسباني ديينغو كوستا الذي دخل في الشوط الثاني.

الافتتاحية برازيلية

من جهة، احتفظ تشيزاري برانديلي بستيفان الشعراوي على مقاعد البدلاء ودفع بمهاجم روما بايلو دانيال اوزفالدو كما اشرك المدافع ماتيا دي شيليو للمرة الأولى، مثل اليسيسو سيرسي الذي دخل في الشوط الثاني. وكان المنتخب الإيطالي صاحب الفضيلة في الشوط الأول وكان بإمكانه افتتاح التسجيل في أكثر من

المشاكس بالوتيلي يتفوق على نيمار

الشعراوي وسيرشي يردان التحية

جنيف - ا ف ب

تعادل منتخب السامبا البرازيلي بطل العالم خمس مرات (رقم قياسي) مع نظيره الإيطالي بطل العالم أربع مرات 2-2 أول من أمس الخميس في جنيف في مباراة دولية ودية في كرة القدم في إطار استعدادات الاول لكأس القارات التي يستضيفها الصيف المقبل، والثاني لمواجهة مالطا الثلاثاء المقبل ضمن تصفيات أوروبا المؤهلة إلى كأس العالم في البرازيل عام 2014. وسجل فريد (33) واوسكار (42) هدف في البرازيل، ودانييلي دي روسي (54) وماريو بالوتيلي (57) هدف في إيطاليا. وقدم المنتخبان عرضاً جيداً يليق بسمعتيهما خاصة إيطاليا التي كانت صاحبة الفضلية أغلب فترات المباراة خصوصاً الشوط الثاني بفضل تألق نجمها "المشاكس" ماريو بالوتيلي الذي سجل هدفا رائعا وأهدر أهدافاً أخرى لتألق حارس مرمى البرازيل زميله السابق في انتر ميلان جوليو سيزار.

نيمار يتواري من حياة المشاهير في عباءة المنتخب



ا ف ب

صراع علي الكرة بين نيمار وبيرلو

جنيف - رويترز

أصبح منتخب البرازيل لكرة القدم بمثابة ملاذ للمهاجم الاستثنائي نيمار ووفر له فرصة مناسبة للانقطاع عن حياة المشاهير والانتزاعات التجارية في بلاده. وقاوم نيمار (21 عاماً) حتى الآن الانتقال لناد أوروبي ولا يزال يلعب بين صفوف سانتوس وهو الفريق الذي بدأ معه مسيرته الاحترافية. وجمع المهاجم عشرات عقود الرعاية التي ساعدت على رفع دخله ليقترّب مما كان سيحصل عليه في أوروبا. لكن هذا وضع عليه عبئاً كبيراً. وبالنسبة لمدرّب البرازيل لويس فيليببي سكولاري فإن اللعب للمنتخب الوطني يوفر لنيمار فرصة للابتعاد عن كل ذلك. وقال سكولاري للصحافيين بعد التعادل 2-2 مع إيطاليا في المباراة الودية أول من أمس الخميس "في البداية نحن نتحدث عن أمور الحياة اليومية.. حول الحياة بشكل عام". وأضاف سكولاري الذي يقوم في المعتاد بدور الأب للاعبين "في بعض الأحيان نتحدث حول الاستثمارات وما يتعين عليه أن يفعله ليضمن مستقبله المالي". وتابع "هذا أمر لا يناقشه المدرب في المعتاد

مع لاعبيه لكننا نتحدث عنه. أقول له أيضاً إنه عندما يكون مع المنتخب الوطني لن يكون مستهدفاً مثلما يكون مع ناديه، حيث يتعين عليه التعامل مع عدد من الالتزامات والمواقف البعيدة عن الملعب". ومضى قائلاً "عندما يكون معنا تصبح الحماية أكبر من الموجودة في ناديه.. منتخب البرازيل بمثابة الملاذ حيث يمكنه الابتعاد عن كل ذلك".

أمل البرازيل 2014

ونيمار هو أبرز لاعب في جيله وسيجمل أمل البرازيل على كتفيه عندما تحاول انتزاع لقبها السادس في كأس العالم على أرضها العام المقبل. وهو من نوعية اللاعبين التي يحبها البرازيليون إذ يمكنه الانطلاق بين المدافعين بسرعة ويؤلمهم بمهاراته الفذة. ويقول منتقدون إنه لاعب فريد واشتكى المدافعون المنافسون من قيامه بالاستعراض لكن سكولاري الذي قاد البرازيل في مباراتين منذ إعادة تعيينه في نوفمبر قال إن انطباعه كان عن لاعب ملتزم بمساعدة الفريق. وقال سكولاري الذي أشاد بدور نيمار في الحد من خطورة صانع لعب إيطاليا اندريا بيرلو "إنه لاعب متزن وأظهر انه يرغب في مساعدة الفريق.

فيا يتم



دافيد فيا هدف البارسا واسبانيا

موقف

أليكسيس يتمسك ببرشلونة

قرر المهاجم التشيلي الدولي أليكسيس سانشيز رفض العروض التي تلقاها، وأعرب عن رغبته في الاستمرار ضمن صفوف فريقه برشلونة الأسباني الموسم المقبل، حسبما أفادت صحيفة "موندو ديبورتيفو" الأسبانية الرياضية أمس الجمعة. وأوضحت الصحيفة "أليكسيس سيسعى للرحيل عن صفوف برشلونة فقط إذا أبلغه مسؤولو النادي في يونيو المقبل بأن الفريق لا يرغب في استمراره ضمن صفوفه. إذا لم يحدث هذا، لن يرحل أليكسيس عن الفريق".
برشلونة - د ب أ



مساهمة

ميسي يتمنى طفولة جيدة للصغار

ميسي قد خاض أمس الجمعة مع المنتخب الأرجنتيني مباراة أمام فنزويلا في تصفيات كأس العالم 2014 بالبرازيل. وقام بتقديم الاحتفالية الممثل الأرجنتيني خوليان ويتش، ومن جانبه، قال خافيير ماسكيانو لاعب وسط دفاع برشلونة والمنتخب الأرجنتيني، الذي حضر الاحتفالية "في فريق برشلونة يمكننا إطلاق الكثير من الحملات مثل هذه، عندما نجد أن الكثير من الأطفال يواجهون مشكلات ليست مادية وإنما صحية. وكالة الأنباء الإسبانية

أكد لاعب كرة القدم الأرجنتيني الشهير ليونيل ميسي، أنه من الضروري أن يحظى الطفل بطفولة جيدة. وقال قائد المنتخب الأرجنتيني ومهاجم فريق برشلونة الإسباني، خلال مؤتمر صحفي أول أمس، ببوينوس آيرس، لإطلاق حملة لمنظمة الأمم المتحدة للطفولة "يونيسيف"، باسم "احتفال الحياة": "دائماً ما أفعل أشياء لليونيسيف، وأحاول أن أكون حاضراً للمساعدة. أعتقد أنه من الضروري أن يحظى الطفل بطفولة جيدة، وللأسف، يوجد الكثيرون الذين لا يحظون بها". وكان



وستهام ينتقل إلى استاد لندن الاولمبي



ا ف ب

رئيس بلدية لندن مع اشبال وستهام

ملعب بولين والذي يعرف على نطاق واسع باسم ابتون بارك في شرق لندن منذ 1904 إلا أن سعته لا تتجاوز 35 ألف مشجع. ويحتل وست هام يونايتد المركز 14 بين فرق دوري إنجلترا الممتاز العشرين برصيد 33 نقطة من 29 مباراة وسيلقي في الجولة المقبلة من البطولة المحلية مع وست بروميتش البيون في 30 من مارس وسيستضيف الاستاد الاولمبي في أواخر يوليو المقبل لقاء لاعاب القوى بمناسبة الذكرى الاولى لاعاب لندن الأولمبية.

وست هام على حق تأجير الاستاد لمدة 99 عاما، وسيساهم وست هام بمبلغ 15 مليون جنيه استرليني في عملية التحويل وستدفع السلطات المحلية 40 مليون جنيه. ووافقت الحكومة على دفع مبلغ يصل إلى 25 مليون جنيه إذا كانت هناك حاجة لمزيد من التمويل. وقال بوريس جونسون رئيس بلدية لندن: من خلال هذا العقد مع نادي وست هام يونايتد فإننا نتحدى المتشككين الذين تحدثوا عن عدم جدوى هذا الصرح. وخاض وست هام يونايتد مبارياته في

لندن - رويترز

أعلن نادي وست هام يونايتد الذي ينافس في الدوري الانجليزي الممتاز لكرة القدم أمس أنه سيقفل إلى اللعب باستاد لندن الاولمبي بدءا من موسم 2016 - 2017. وتكلف بناء الاستاد 430 مليون جنيه استرليني (652.72 مليون دولار) واستضاف دورة الاعاب الاولمبية الصيفية في العام الماضي وستصبح سعته 54 ألف مقعد بمجرد استخدامه عن طريق النادي. وحصل

نيوزيلندا تحسم تصفيات أوقيانوسيا

ديوندن (د ب أ)

حسم المنتخب النيوزيلندي لكرة القدم لصالحه تصفيات اتحاد منطقة أوقيانوسيا المؤهلة لنهائيات بطولة كأس العالم 2014 بالبرازيل اثر تغلبه على ضيفه منتخب كاليونويا الجديدة 2/1 امس الجمعة في الجولة الخامسة قبل الاخيرة من مباريات الدور الثالث النهائي في تصفيات أوقيانوسيا. وعزز المنتخب النيوزيلندي موقعه في صدارة جدول التصفيات برصيد 15 نقطة من خمسة انتصارات متتالية ليضمن بذلك الفوز بالبطاقة الوحيدة من هذه التصفيات بغض النظر عن نتيجة مبارياته الأخيرة في التصفيات أمام جزر سولومون يوم الثلاثاء المقبل. وتجمد رصيد منتخب كاليونويا الجديدة عند تسع نقاط في المركز الثاني بجدول التصفيات علما بأنه مني بهزيمتين أمام نيوزيلندا بينما حقق الفوز في المباريات الثلاث الأخرى التي خاضها.



ارشيفيه

من لقاء نيوزيلند وكاليونويا الجديده

كاكاو يمدد عقده مع شتوتغارت الألماني

المانيا. د ب ا

أعلن نادي شتوتغارت الألماني لكرة القدم امس، أن مهاجمه الألماني الدولي كاكاو مدد عقده مع الفريق حتى 2014 طبقا لما ينص عليه أحد البنود في عقده الذي ينتهي هذا الموسم. وأوضح فريدي بويتش مدير الكرة بالنادي "في صيف هذا العام، سيستعد كاكاو لخوض موسمه الحادي عشر مع شتوتغارت. إنها فترة رائعة للغاية في عالم كرة القدم، استحق تمديد عقده بعد كل هذه السنوات مع شتوتغارت". ويسعى كاكاو "31 عاما" حاليا إلى العودة للملاعب واستعادة مستواه المعهود بعد التعافي من الإصابة في الركبة اليسرى والتي تعرض لها في أكتوبر الماضي.



ارشيفيه

كاكاو

سكولاري سعيد

أعرب المدرب لويز فيليب سكولاري المدير الفني للمنتخب البرازيلي لكرة القدم عن سعادته ببدء الفريق أمام نظيره الإيطالي رغم انتهاء اللقاء بالتعادل 2/2 بعدما كان المنتخب البرازيلي متقدما 2/0 صفر في الشوط الأول. وأعرب سكولاري عن اقتناعه بالتطور الذي شهده مستوى الفريق في الفترة الماضية، وقال: هناك مزيد من التطور في المستوى أكثر من أي شيء آخر. نحن في بداية وضع نظام للعب. ورغم هذا، إنها مباراتنا الثانية التي تستقبل شباكنا هدفين.

إحباط

أعرب لاعبو المنتخب البرازيلي عن خيبة أملهم لانتهاء المباراة بالتعادل رغم التطور الواضح في مستوى الفريق عن مباراته الودية السابقة والتي خسرها 2 / 1 أمام نظيره الإنجليزي الشهر الماضي.

فرصة، فيما لعبت البرازيل بحذر كبير وبإدلات الطليان الهجمات قبل أن تستغل إحداها مرتدة وافتتحت التسجيل وعززت بالثاني مستغلة الاندفاع الإيطالي نحو الهجوم لإدراك التعادل. ودفع برانديلي بالشعراوي والبيسو سيرشي في الشوط الثاني مكان بيرلو واوڤالدو، ولم يتأخر لاعبوه في رد التحية وسجلوا هدفين في مدى 3 دقائق مدركين التعادل.

سيزار يتألق وكانت أول فرصة في المباراة لايطاليا عندما توغل ايمانويلي جاكيريني داخل المنطقة وسدد كرة قوية أبعدها سيزار ببراعة (1). ولم تتأخر البرازيل في التهديد عبر تسديدة قوية لنيمار من خارج المنطقة أبعدها الحارس جالوجي بوفون بقبضتي يديه (4). ورد بالوتيلي بتسديدة قوية بيسراه من داخل المنطقة أبعدها سيزار بيسراه إلى ركنية لم تثمر (6). وجرب هرنانيش حظه من تسديدة من خارج المنطقة لكنها كانت ضعيفة بجوار القائم الايسر

ا ف ب

سنى تجديد عقده مع برشلونة

ديل بوسكي سعيد لعودة مهاجم لاروخا دافيد فيا إلى مستواه

وكالة الأنباء الأسبانية

يشعر مهاجم برشلونة دافيد فيا بالسعادة لعودته إلى التهديد والمشاركة بانتظام مع النادي الكتالوني. فيا يستعد للعب مع منتخب أسبانيا في خيخون في إطار تصفيات المونديال أمام فنلندا وذلك على ملعب الفريك الذي بدأ عليه مسيرته الكروية. فيا قال في تصريحات لصحيفة الموندو ديبورتيفو : كان حلمي عندما تركت ملعب المولونيون أن أعود إليه وأنا بقميص المنتخب وهذا تحقق أمس . و أضاف : أنا سعيد للغاية لعودتي للعب بانتظام مع البارسا، لعبت 4 مباريات متتالية وفزنا في لقاء هام وسجلت هدفا حاسما أمام ميلان، أشكر جميع من وضع ثقته بي. و عن احتمال تجديد التعاقد مع برشلونة قال : هذا



ارشيفيه

ما أتمناه الآن أكثر من الوقت قبل الإصابة، لكن كل شيء سيتحدد في نهاية الموسم . ديل بوسكي: استعدنا أفضل مهاجم في تاريخ أسبانيا من ناحيته أبدى مدرب اسبانيا فيسنتي ديل بوسكي سعادته لعودة مهاجم لاروخا دافيد فيا إلى مستواه وتسجيل الاهداف مع ناديه برشلونة خلال الفترة الأخيرة . فيا عانى في نهاية عام 2011 من كسر في قدمه مما جعله يغيب عن تتويج الفريق ببطولة يورو 2012 في بولندا وأوكرانيا.

ومنذ بداية الموسم الحالي كان حبيس مقاعد البدلاء في البارسا ولم يشترك إلا كبديل في بعض المباريات، لكنه أصبح أساسيا في آخر مباريات الفريق الكتالوني وسجل أكثر من هدف كان أهمها أمام ميلان في دوري أبطال أوروبا .

ديل بوسكي قال في تصريحات لصحيفة الماركا : الكل سعيد لعودة فيا إلى مستواه، لقد استعدنا أفضل مهاجم في تاريخ اسبانيا، و متفائل من قدرته على التسجيل مجددا مع المنتخب . و يعتبر فيا هو الهدف التاريخي لمنتخب أسبانيا برصيد 53 هدفا سجلها خلال 86 مباراة.

مواجهة

تونس تستقبل سيراليون في مهمة «موندiale»

يجدد منتخب تونس الأول لكرة القدم الليلة العهد مع المباريات الرسمية حيث يستضيف منتخب سيراليون في إطار تصفيات مونديال البرازيل 2014 وذلك على استاد ملعب رادس بتونس العاصمة انطلاقا من الساعة العاشرة والربع بتوقيت الإمارات، والمباراة لن تكون سهلة لعدة أسباب منها ان نسور قرطاج لم يستعدوا كما يجب حيث اكتفوا بمعسكر لمدة خمسة أيام فقط دون أن يخوضوا أية مباراة تدريبية، ثم أن منتخب سيراليون كان قد أرهق منتخب تونس وخلق له عدة صعوبات لما تبارى معه في مدينة المنستير لحساب تصفيات كأس أسم إفريقيا الأخيرة

وانتهت المواجهة بالتعادل السلبي، وبالتالي فان لاعبيه سيخوضون مباراة الليلة بمعنويات مرتفعة.
والجهاز الفني لمنتخب تونس بقيادة نبيل معلول، شاعر بالمسؤولية وانه على علم بقيمة الخصم حيث انه صرح بان مباراة الليلة صعبة لكنها غير مستحيلة وانه يثق كثيرا في إمكانيات لاعبيه لتحقيق الفوز الثالث على التوالي حتى يخطو خطوة عملاقة نحو الترشح الى الدور الأخير من التصفيات وأكد معلول أن الجهاز الفني رغم قصر مدة المعسكر فانه ركز على الأمور التكتيكية وانه يثق في لاعبيه.

تونس – صالح قادري

قبل اللقاء مع اليابان في تصفيات المونديال

الأردن يكسب بيلاروسيا في بروفة قوية مفيدة

تحت الضغط في معظم دقائق المباراة.

معسكر مكثف

ويخترط المنتخب اعتباراً من اليوم السبت في معسكر تدريبي مكثف بأحد فنادق العاصمة عمان مع بدء العد العكسي لموعد انطلاق المواجهة التاريخية التي ستجمعه مع اليابان للمرة الأولى في عمان، حيث تعتبر هذه المباراة المنعطف الأهم في مسيرة النشامى بالتصفيات فإما الفوز بها للحفاظ على فرص المنافسة على إحدى بطاقتي التأهل المباشرتين إلى النهائيات أو مغادرة التصفيات، حيث يشير جدول ترتيب المجموعة الثانية للتصفيات إلى تصدر اليابان برصيد (13) نقطة مقابل (5) نقاط لمنتخب استراليا والعراق وعمان و(4) نقاط لمنتخب الأردن الذي كان قد خسر مواجهة الذهاب بنتيجة (6-صفر)، وكشف حمد أن كافة التدريبات التي ستسبق مواجهة اليابان سيتم إغلاقها أمام وسائل الإعلام وذلك لإبعاد اللاعبين عن أية تأثيرات سلبية.
ويصل المنتخب الياباني إلى عمان يوم غد الأحد بعد أن ينفي اليوم معسكره التدريبي الذي شهدته العاصمة القطرية الدوحة وتخلله مباراة ودية أمام نظيره الكندي، وسيكتفي المنتخب الياباني بمجرد وصوله بجرعة تدريبية واحدة فقط على استاد الملك عبد الله ملعب اللقاء.

عمان – عبد الله القواسمة

خرج المنتخب الأردني لكرة القدم بانتصار معنوي مهم على حساب نظيره منتخب بيلاروسيا قوامه هدف نظيف، وذلك في البروفة الودية التي شهدها استاد الملك عبد الله بالعاصمة عمان تأهيا لمواجهة المنتخب الياباني يوم الثلاثاء في الجولة السابعة من عمر الدور الحاسم لتصفيات كأس العالم.

عدم ارتياح

وأبدى عدنان حمد المدير الفني العراقي للمنتخب الأردني رضاه التام عن الأداء الذي قدمه اللاعبون في هذه الموقعة، واكد عقب المباراة مباشرة أن دفاع المنتخب ارتكب بعض الأخطاء في الشوط الأول وهو أمر لا يؤثر القلق بحسبه، إذ عزا هذه الأخطاء إلى عدم وصول اللاعبين إلى الجاهزية المطلوبة بعد، والتي من المنتظر أن تكتمل في غضون الأيام القليلة القادمة، كما أكد أن الحالة البدنية للاعبين ليست على الشكل الأمثل وهي القضية التي سبق وأن أشار إليها مع بدء المرحلة التحضيرية الحالية، حيث وضع انحسار الحضور البدني في الشوط الثاني، لافتا إلى أن الأداء الذي قدمه المنتخب الضيف كان جيدا للغاية ووضع النشامى

عدنان حمد: اكتشفنا أخطاء دفاعية والحالة البدنية للاعبين ليست مثالية



من المصدر

جانب من لقاء الأردن وبيلاروسيا الودي

«فيفا» يرفض السماح لـ«شيكابالا» باللعب مع الزمالك

الثلاثي أحمد حسن وأحمد سمير وصبري رحيل على اعتبار أنهم فئة أولى وكان ذلك بمخاطبة صدمة للاعبين الثلاثة.

البديري ينفي

وعلى صعيد آخر أكد حسام البديري المدير الفني للأهلي أنه ليس هناك أي مفاوضات مع أحمد جعفر مهاجم الزمالك رغم انتهاء عقده مع الزمالك مشيراً أنه لا يرغب في التعاقد معه ولم يطرح اسمه ضمن صفقات الأهلي خاصة لأن هناك عائقا كبيرا في تواجده بالأهلي هو اشتراكه مع الزمالك في بطولة إفريقيا فكيف يتعاقد معه الأهلي وهو لن يسمح له بالمشاركة الإفريقية، وعلى جانب آخر طلب الأهلي من اتحاد كرة القدم المصري تقديم موعد مبارياته مع الجونة 24 ساعة لتقام يوم 29 بدلا من 30 مارس، وتقديم موعد مباراة المقاصة لتقام يوم 2 أبريل بدلا من يوم 3 أبريل القادم لإفساح اكبر مساحة لديه قبل لقاء العودة مع توكر الكيني في روز الـ32 بدوي الأبطال الإفريقي المحدد لها 7 أبريل المقبل.

«الصقر» يعتذر عن حضور قرعة المونديال

تلقى أحمد حسن لاعب خط وسط الزمالك دعوة رسمية من الاتحاد الدولي واللجنة المنظمة لبطولة كأس العالم للشباب بتركيا لسحب قرعة مونديال الشباب وحى البطولة التي صعد إليها مؤخرا منتخب مصر للشباب في التصفيات المقامة حاليا بالجزائر، إلا أن "الصقر" أكد أن ضيق الوقت قد يدفعه للاعتذار عن حضور القرعة لان الزمالك لديه مباراة حامة في الدورى على قمة المجموعة أمام الإسماعيلي يوم 29 مارس الجاري بينما قرعة المونديال ستقام يوم 25 مارس.



البيان

الاتحاد الدولي رفض عودة شيكابالا لقائمة الزمالك

اصطدم بانتهاء فترة الانتقالات الشتوية، دون أن يتمكن من طلب البطاقة الدولية، ما دفع مسؤوليه إلى محاولة الحصول على استثناء لإشراك شيكابالا في المباريات، وجاء رفض الفيفا بمخاطبة الصدمة للزمالك.

قضية تجديد العقود

وما زال موضوع توقيع نجوم الزمالك المنتهية عقودهم أحد الموضوعات العالقة في الزمالك بسبب السقف المالي الذي حددته ادارة الزمالك ، ورفض احمد جعفر القبول بما عرضه الزمالك عليه وهو المليون ونصف المليون جنيه، وأصبح الزمالك على مقربة من أزمة بسبب قيام لجنة الكرة بالزمالك برئاسة حمادة أمام بوضع كل من أحمد جعفر وإبراهيم صلاح لاعبي الفريق الأول من لاعبي الفئة الأولى بحيث يحصل جعفر وصلاح على مليون ونصف المليون جنيه خالصة الضرائب لمدة ثلاثة مواسم، ويزيد العقد بـ 250 ألف جنيه في الموسم، ورفضت اللجنة التفاوض لتجديد عقود

حسام البديري ينفي التفاوض مع جعفر والأهلي يطلب تقديم مباراتي الجونة والمقاصة

القاهرة – البيان الرياضي

تلقى نادي الزمالك صدمة قوية بسبب رفض الاتحاد الدولي لكرة القدم الفيفا قيد لاعبه محمود عبد الرزاق "شيكابالا" لاعب الوصل السابق حتى يتمكن من المشاركة معه في باقي مباريات الدوري المصري، وكان اتحاد الكرة قد تلقى خطابا من الفيفا يخاطره فيه برفض طلب الزمالك بقبيل شيكابالا مع الزمالك بشكل استثنائي بعد فسخ تعاقد مع الوصل الإماراتي بالتراضي، وسمى الزمالك لإعادته إلى صفوف الفريق، إلا أنه

فوز معنوي للكويت على فلسطين قبل مواجهة إيران



من المصدر

رمزي صالح حارس مرمرى فلسطين يتصدى لإحدى المحاولات الهجومية الكويتية

مجريات اللعب إلا انه أخفق في تهديد مرمرى رمزي صالح حتى الدقيقة 42 عندما احتسب إثر عرقلته من الحارس لينبري لها فهد عوض مسجلا هدف التقدم.

طائرة خاصة

ومن جانب آخر ظهرت بوادر ومؤشرات إيجابية حول موافقة مجلس الوزراء الكويتي على توفير طائرة خاصة لنقل الفريق الأول للنادي العربي إلى المغرب لمقابلة الرجاء، مما يقلل من ساعات السفر ويبعد اللاعبين عن معاناة رحلة السفر خصوصا أن العربي سيكون في مهمة وطنية وهو قادر على تحقيق نتيجة إيجابية تكفل له بلوغ النهائي العربي في مباراته المنتظرة أمام بطل المغرب 3 أبريل المقبل في إياب الدور نصف النهائي لبطولة كأس الاتحاد العربي، والتي يحتاج من خلالها ممثل الكرة الكويتية إلى التعادل الإيجابي بأكثر من هدف أو الخروج فائزا بأية نتيجة بعد أن تعادل الفريقان بهدف لمتله في لقاء الذهاب الذي أقيم على استاد صباح السلام بالكويت، وسيفتقد الفريق لاعب خط الوسط عبد العزيز السليمي الذي سيغيب لمدة تصل إلى شهرين تقريبا بعد تعرضه للإصابة مؤخرا وهي عبارة عن كسر في أصبع القدم أدت إلى إبعاده عن المنتخب في إطار استعداداته لملاقاة إيران .

الدوحة – بلال قناوي

أفلت المنتخب الأولمبي القطري من الخسارة في افتتاح بطولة الصداقة الدولية وتعادل بهدف مع نظيره التركي في مباراتهم التي أقيمت مساء أول من أمس، وتقدم المنتخب التركي بهدف في الدقيقة 77 عن طريق البديل اتايير، وتعادل العنابي عن طريق ضربة رأس لقلب الدفاع المهدي علي في الدقيقة 84 ، وأضاع المنتخب التركي ركلة جزاء بالدقيقة 26 من زمن المباراة.
وكانت المباراة جيدة المستوى من الفريقين وكل منهما كان عازما على حصد نقاط المباراة في أولى خطواته بالبطولة ، وأهدر العنابي العديد من الفرص التي كان يمكن أن تخرجه فائزا لو استغلها بطريقة ذكية.
وفي المباراة الثانية حقق منتخب إيران الفوز على نظيره المغربي بهدف للاشئ، وسجل بايام حسن هدف المباراة للمنتخب الإيراني في الدقيقة 29 من ركلة جزاء، ليحصد المنتخب الإيراني أول ثلاث نقاط ويتصدر البطولة وجاء اللقاء قويا تفوق فيه المنتخب

الأولمبي القطري يتعادل مع تركيا بانطلاقة «دولية الصداقة»

المغربي وكان الأكثر سيطرة وسنحت له العديد من الفرص لم ينجح في استغلالها بالشكل الجيد، كما حال تألق علي رضا حارس إيران دون نجاح المغاربة في الوصول إلى شباكه.
وتصدر المنتخب الإيراني البطولة بثلاث نقاط تلاه العنابي وتركيا في المركز الثاني بنقطة واحدة والمغربي الرابع بدون رصيد.
وتقام الجولة الثانية للبطولة اليوم السبت بفيلتي العنابي مع الإيراني في المباراة الأولى، تليها مباراة المغرب مع تركيا.
وعقب انتهاء الجولة الاولى قال الهولندي مارسيل مدرب المنتخب القطري الاولمبي إن اللاعبين قدموا مستوى طيبا امام المنتخب التركي القوي، وقال أن المنافس كان قويا وقدم أداء خططيا جيدا واعتقد أن مباراتي البطولة ستساعدنا حيث الاحتكاك مع منتخبات قوية وأنا راض عن الاداء على الرغم من اهدار بعض الفرص.
وأوضح أن الاداء القوي أمام تركيا سيكون دافعا للاعبين لتقديم أداء أفضل في المباراة الثانية اليوم أمام إيران.

بطولات

«شطرنج العين» يشارك في مونديال المدارس باليونان



يشارك نادي العين للثقافة والشطرنج في بطولة مونديال العالم لشطرنج المدارس في بورتو كاراس بمدينة هالكيديكس باليونان خلال الفترة من 6 حتى 15 مايو المقبل، وتقام البطولة للفئات السنية تحت 7، 9، 11، 13، 15، 17 سنة للناشئين والفتيات، وتأتي المشاركة بدعم من مجلس أبوظبي الرياضي. وتقرر مشاركة لاعبي ولاعبات النادي في بطولة شباب وشابات آسيا تحت 20 سنة التي ستقام في الشارقة خلال الفترة من 29 مارس حتى 6 أبريل، وفي بطولة دبي الدولية من 7 حتى 15 أبريل، وتقرر تنظيم مباريات إعداد لاعبين خلال الأيام القادمة

استعدادا للمشاركات المقبلة. وكان الجهاز الفني بنادي العين اطلع في اجتماعه الدوري مساء أول من أمس برئاسة المهندس طارق علي الطاهر على تقارير المدرب، وناقش وضع فرق النادي في دوري الإمارات لفرق الشطرنج ومتابعة تطور مستوى ونتائج اللاعبين للوقوف على جاهزيتهم للمشاركة القادمة محليا وخارجيا، وثمن الطاهر دعم مجلس أبوظبي الرياضي لمشاركة لاعبي ولاعبات النادي في مونديال شطرنج المدارس باليونان وأكد ضرورة تحفيز اللاعبين لتحقيق نتائج إيجابية في البطولات المقبلة. أبو ظبي - البيان الرياضي

تعالد نادي الشارقة للشطرنج مع النادي الملكي 2-2 في بطولة غرب آسيا، التي تحتضنها العاصمة الأردنية عمان، ويعتبر هذا التعادل خسارة لممثل الإمارات بعد أن أبعدته عن المنافسة على اللقب، وتقام صباح اليوم الجولة الأخيرة للبطولة، التي سيحدد على إثرها البطل وبقيّة المراكز. وجاء تعادل الشارقة بعد فرض التعادل على الطاولات الأربع، حيث تعادل الأستاذ الدولي الكبير سالم عبدالرحمن مع الأوكراني كوربوف من الفريق الأردني الذي يحمل تصنيف 2700 ويعتبر التعادل نتيجة إيجابية لسالم مقارنة بخبرة كوربوف، وتعادل محترف الشارقة

الأستاذ الدولي الأوكراني مارتن جرافيسيف مع الدولي الأردني بلال السمهوري، وتعادل الأستاذ الدولي عمر نعمان مع الدولي الأردني احمد السمهوري، والأستاذ الدولي عبدالله حسن مع الأستاذ الدولي الأردني سامي سفارييني، وارتفع رصيد نادي الشارقة إلى 11 نقطة وبفارق نقطتين عن المتصدر الاتصالات العراقي برصيد 13 نقطة ومتساويا مع النادي الملكي الأردني، وبهذه النتائج يقترب فريق الاتصالات من الفوز باللقب نظرا لفارق النقطتين وسهولة المباراتين القادمتين ويتنافس الشارقة والنادي الملكي على الصدارة. عمان- البيان الرياضي

ودع المنافسات من دور الثمانية على يد هونغ كونغ

منتخب هوكي الجليد يفقد اللقب الآسيوي

المدرّب: توقعت النهاية الغربية بسبب إحساس اللاعبين أنهم الأبطال

بانكوك - نبيل فكري

فقد منتخبنا لهوكي الجليد لقبه الآسيوي، الذي حصل عليه في البطولة السابقة بالهند، وخرج من دور الثمانية لبطولة كأس آسيا، بعد خسارته أمام هونغ كونغ 6 - 3، وقدم «الأبيض» عرضاً متذبذباً، تجلت فيه الكثير من الألفاظ، في مقدماتها السيطرة دون ثمرة، والتسديد على المرمى دون أهداف، وسدد اللاعبين مباشرة على مرمى هونغ كونغ 34 تسديدة، سجل منها ثلاثة أهداف فقط، فيما سدد المنافس 24 تسديدة، أحرز منها أهدافه الستة، واتسم الأداء في معظم فتراته من جانب لاعبيناً بعدم التركيز أو الانسجام التام، فبدا كل واحد منهم وكأنه يلعب وحده، إضافة إلى التوتر الذي خلفه ضغط المباراة وتقدم المنافس والرغبة في العودة من أجل التأهل.

ونزلت النتيجة على لاعبيناً كالعصاة، غير مصدقين أن أبطال آسيا يخرجون من دور الثمانية، وهي مفاجأة لم تكن لهم فقط، وإنما لبقيّة الفرق، وأبدى الكثيرون دهشتهم من مستوى الفريق الإماراتي ووداعه المبكر للبطولة.

أسف

وأعرب يوري فايكوف مدرب منتخب هوكي الجليد عن أسفه لخسارة المنتخب أمام هونغ كونغ وخروجه من دور الثمانية لبطولة آسيا، مؤكداً أنه توقع هذه النهاية الغربية في ظل ما قدمه الفريق، وفي ظل الحالة الغربية التي ظهر عليها اللاعبون، وإحساس أنهم «الأبطال لا محالة» وقال بغضب: كنت أعرف أن هذا سيحدث، وصارحت اللاعبين به، وأكدت على ضرورة أن يعودوا، وأن أرى الفريق الذي أعرفه، ولكنهم وصلوا الأداء الغربي، فكانت المصيبة طوعية، وفقدنا لقب آسيا وسترك هنا الكأس التي جئنا بها

منتخب الهوكي خسر بصورة غريبة من هونغ كونغ وودع البطولة الآسيوية

حمد الشرياني: الجميع يتحملون المسؤولية

أكد حمد الشرياني رئيس بعثة منتخب هوكي الجليد في تايلاند أن ما حدث يجب أن يكون درساً للاعبين وللجميع. مشدداً على أن الفريق لم يقدم كل ما لديه. ولو ظهر بصورته المعهودة. لما خرج من دور الثمانية ولما فرط في لقبه الآسيوي بهذه السهولة. وقال: الجميع يتحملون مسؤولية الخسارة. كما أن الأحران لن تنيد والمهم أن يتجاوز الفريق هذه النقطة. ويطوي تلك الصفحة رغم مرارتها من أجل كأس العالم باعتبارها الهدف الأكبر. وعن الخسارة أمام هونغ كونغ. قال: وجود منافسنا على رأس المجموعة الثانية أكبر دليل على إمكاناته الكبيرة وهو من المنتخبات المرشحة من بداية البطولة للمنافسة على اللقب.

من أبوظبي وسيحصل عليها " آخرون".

وعاود يوري التأكيد على أسباب خروج المنتخب، وفي مقدمتها تشبع اللاعبين بفكرة أنهم أبطال آسيا، وأنهم ماضون إلى اللقب لا محالة، إضافة إلى فترة الإعداد الهزيلة، والتي لم تتناسب إطلاقاً مع الطموحات، مشيراً إلى أن الفريق كان بحاجة إلى إعداد طويل، سواء في تايلاند مثلاً فعلت كثير من المنتخبات، أو حتى في أبوظبي، ولكن الفريق اكتفى بتجمعات سريعة، لا تؤدي الهدف المطلوب، كما أن الفريق فقد خمسة من لاعبيه المهمين.



من المصدر

إثارة

كان الشوط الثالث هو الأكثر إثارة وتناقضا، ودانت السيطرة فيه لمنتخبنا، وهاجم بشراسة، واعتمد المنافس على الهجمات المرتدة، وتمكن من إضافة هدفه الرابع رغم السيطرة الإماراتية، ولم يكد لاعبونا يفيقون من أثر الهدف، حتى أضاف هونغ كونغ الهدف الخامس في نفس الدقيقة «السابعة». وشن منتخبنا هجمة منظمة، يمكن القول إنها الوحيدة بهذا التناغم والانسجام بين اللاعبين، أسفرت عن هدف الإمارات الثالث وأحرزه سعيد النعيمي في الدقيقة الثامنة، وفي الوقت الذي توقعنا فيه عودة «الأبيض» للمباراة، يخطف هونغ كونغ الهدف السادس في الدقيقة 11 مستغلا لعب أخطاءنا. حتى يذهب الفريق إلى كأس العالم وهو في صورة أفضل.

بداية مباغطة

وجاءت بداية مباراة منتخبنا أمام هونغ كونغ، متصدر المجموعة الثانية مباغطة

أصحاب المراكز الثلاثة الأولى آسيويا، ورغم النقص العددي في صفوف الفريق وإصابة عمر الصغير، إلا أن الفريق كان على مستوى المسؤولية.

وأضاف: سنواصل مسيرتنا في حدود إمكاناتنا، وفق تحضيرات شبيه عادية، وقدمنا المهم، وبالتأكيد القادم أهم، وخاصة أنه لا يقبل أنصاف الحلول، ولا التعويض، ولا بد من الفوز لمواصلة مسيرتنا الناجحة، وصولاً لمنصات التتويج واللقب الذي هو حق مشروع للجميع، وأكد ثقته الكبيرة بلاعبيه وقدرتهم على المواصلة.

فاست بريك

70 هجمة أهلاوية شهدت مباراة الفريق مع الشباب البحريني، أثمرت عن 41 هدفا بنسبة 59 %.

جاءت أهداف الأهلي عن طريق حسين زكي 8، وجعفر عبد القادر 7، ولكل من عيسى البناي والشمطري ووليد إبراهيم 5 أهداف، ووحيد مراد 4، ومرزوق أحمد 3، ولكل من يعقوب محسن وماجد مصطفى هدين.

شهدت المباراة حضوراً مميزاً من أحداثاً مؤسسة، واشتبك لاعبو الفريقين في عراك بالأيدي. وكاد أن يتطور لولا حكمة العقلاء في الفريقين. وتدخل رجال الأمن.

جمال شمس: الأداء

الرجولي عوض النقص في صفوف الفرسان

أحداث مؤسفة

شهدت نهاية مباراة الريان والكويت أحداثاً مؤسفة. واشتبك لاعبو الفريقين في عراك بالأيدي. وكاد أن يتطور لولا حكمة العقلاء في الفريقين. وتدخل رجال الأمن.

الريان يواجه صاحب الأرض

يد الأهلي تتحدى السد القطري في مريع كبار «الخليجية» اليوم

دبي - فائز بجوبج

يلتقي اليوم فريقا الأهلي، متصدر المجموعة الثانية، والسد القطري وصيف المجموعة الأولى، ضمن مباراتي مريع الكبار الذهبي بالبطولة الخليجية 33 للأندية أبطال الكؤوس لكرة اليد، والمقامة حالياً بمملكة البحرين، ويجمع اللقاء الثاني الريان القطري، وصيف المجموعة الثانية، مع الأهلي البحريني متصدر الأولى. وكان فرسان الأهلي تأهلوا بجدارة واستحقاق إلى الدور قبل النهائي للبطولة الخليجية، بعد فوزهم الكبير أول أمس على الشباب البحريني 41 - 30، في الجولة الختامية من الدور التمهيدي، ورفع الفرسان رصيدهم إلى 5 نقاط، جعلتهم في صدارة المجموعة الحديدية، وتغلب الريان القطري (حامل اللقب) على الكويت الكويتي 28-33 في نفس المجموعة، ورفع رصيده إلى 4 نقاط، ليحتل المركز الثاني، وجمدت الخسارة رصيد الكويت عند ثلاث نقاط، ليحتل المركز الثالث قبل الأخير.

إشادة

وجه جمال شمس مدرب الأهلي، في اتصال هاتفي مع «البيان الرياضي»، الشكر إلى لاعبيه، وأشاد بأدائهم الرجولي في الدور الأول، والذي عوض النقص في صفوف الفرسان، وقال: يكفي أننا حققنا المركز الأول في المجموعة التي تضم



أهلي الإمارات بهقم جراح شباب البحرين

«من المصدر»

معروضات

حصان من ذهب

من أبرز المعروضات في معرض هذا العام تمثال لحصان من البرونز المطلي بالذهب يقف على قائمته الخلفيتين بارتفاع ثلاثة أمتار. الحصان البالغ وزنه 200 كيلوغرام مطلي بنحو كيلوغرام من الذهب الخالص عيار 24 قيراطاً، وقد استغرق تصميمه في ألمانيا نحو ستة أشهر على يد المصمم العالمي أليبرتو كارلوس، فيما تطلبت عملية سبكه ستة أشهر أخرى. . وتعرض الشركة التمثال للبيع بمبلغ 490 ألف درهم.



تأكيد

حمدان بن راشد: دبي تعزز مكانتها إقليمياً في قطاع الفروسية

تؤكد الأهمية التي يمثلها معرض دبي الدولي للخيل في قطاع الفروسية بالشرق الأوسط. وذكر سموه أن مركز دبي التجاري العالمي يسره الترحيب بالعارضين والزوار في الدورة التاسعة من معرض دبي الدولي للخيل.

أكد سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم نائب حاكم دبي وزير المالية أن دبي دأبت على توطيد مكانتها كأبرز محور تجاري في قطاع الفروسية على المستوى الإقليمي، ويتجلى تطور القطاع في التزايد السريع الذي تشهده مرافق الفروسية العصرية في المنطقة، كما ينعكس في تنامي الاهتمام بمعرض دبي الدولي للخيل. وقال سموه في كلمة ترحيبية بالمشاركين بالمعرض المقام على هامش بطولة دبي الدولية للجواد العربي 2013 المقامة حالياً في مركز دبي التجاري العالمي، إن المشاركة القوية لكبرى الشركات المحلية والعالمية



حققت النجاح في عامها العاشر

بطولة دبي الدولية للجواد العربي تختتم اليوم



محمد الفرقاوي يسلم عبد العزيز آل سعود جائزته



تصوير. سالم خميس

أبرز الخيول العربية تستعرض في المهرجان

عجمان، من تحقيق المركز الأول بمقدار قدرها 91.88 نقطة، وتفوقت على "غنادير الزبير" من الإمارات، والمملوكة للشيخ أحمد عبد الله محمد آل ثاني، والتي حققت نقاطاً قدرها 91.38، وحلت في المركز الثاني، بينما حققت المهرة "سلاوى البداير" من الإمارات، والمملوكة للشيخ محمد سعود سلطان صقر القاسمي، نقاطاً قدرها 91.38، لتحل في المركز الثالث.

وفي الفئة الثالثة للمهرات بعمر الثلاث سنوات، حققت "ع ج سيادة" من الإمارات، والمملوكة لمربط عجمان، المركز الأول بمقدار نقاط 92.75، بينما حققت المركز الثاني "يول سيد بارما" من السعودية، والمملوكة لصاحب السمو الأمير سعود بن سلطان بن سعود آل سعود، بمقدار نقاط 91.88، وحلت في المركز الثالث "هاش جي سويت فنتزي" من الإمارات، والمملوكة للشيخ محمد سعود سلطان صقر القاسمي، بمجموع نقاط 91.75.

والمملوكة لمربط عجمان من تحقيق نقاط قدرها 91.25، وحلت في المركز الثالث لنفس الفئة المهرة "سورية الزبير" من الإمارات، والمملوكة للشيخ محمد عبد الله آل ثاني، بمجموع نقاط قدرها 90.63.

أما الفئة الثانية، والمخصصة للمهرات بعمر سنتين في القسم "أ"، فقد حققت "إنسبيرد نجلأ" من الإمارات، والمملوكة لسمو الشبيخة آمنة بنت عبد العزيز بن حميد النعيمي، المركز الأول بمقدار 92.13 نقطة، متفوقة على "إيفانجيلين اي إيه" من السعودية، والمملوكة لعبد الله السبيعي وأبنائه، والتي حققت نقاطاً قدرها 90.75، بينما حققت "ستيلتو في سي" من السعودية، والمملوكة لأبناء الشيخ حسين بن محمد باشا، المركز الثالث بمقدار 90.50 نقطة.

وفي نفس الفئة، والمخصصة للمهرات بعمر سنتين في القسم "ب"، فقد حققت "ع ج أسيا" من الإمارات، والمملوكة لمربط

الجوائز

يتم توزيع جوائز البطولة على النحو التالي: 250 ألف دولار لذهبية بطولة الأفراس والفحول. 150 ألف دولار لفضية بطولة الأفراس والأفحل و50 ألف دولار لبرونزية بطولة الأفراس والفحول.

وتقدم 200 ألف دولار لذهبية بطولة المهرات والمهور. 100 ألف دولار لفضية بطولة المهرات والمهور و50 ألف دولار لبرونزية بطولة المهرات والمهور. ويقدم 50 ألف دولار للحازن على ذهبية بطولة المهرات والمهور بعمر سنة. فيما ينال الحازن على فضية بطولة المهرات والمهور بعمر سنة على مبلغ 30 ألف دول.

والمملوك لخليفة محمد خادم بن بطي آل حامد، بمجموع نقاط قدرها 37.17. وفي مسابقة الفئة الأولى للمهرات بعمر سنة القسم "أ"، تمكن الحصان "بسمة المحمدية" من السعودية، والمملوك لسمو الأمير عبد الله بن فهد آل سعود، من تحقيق مجموع نقاط قدرها 90.88، متفوقاً على الحصان "ع ج باهية" من الإمارات، والمملوك لمربط عجمان، والذي حقق

مجموع نقاط قدرها 90.38، بينما حل في المركز الثالث الحصان "مشاعل البداير" من الإمارات، والمملوك للشيخ محمد بن سعود سلطان صقر القاسمي بمقدار 89.75 نقطة. وفي مسابقة الفئة الأولى للمهرات بعمر سنة القسم "ب"، تمكنت المهرة "نجديّة الزبير" من الإمارات، والمملوكة للشيخ سلطان محمد عبد الله محمد علي آل ثاني، من تحقيق المركز الأول بمجموع نقاط 92.00، بينما حلت في المركز الثاني المهرة "عجمانية أو إس" من الإمارات،

وكانت البطولة قد انطلقت يوم الخميس الماضي بمشاركة 371 جواداً تمثل 25 دولة. إلى جانب المعرض المصاحب الذي أقيم بمشاركة مميزة من 200 عارض. تشمل بطولات الختام اليوم على التالي: بطولة المهرات بعمر سنة، بطولة الأمهر بعمر سنة، بطولة المهرات، بطولة الأفراس، بطولة المهور وبطولة الفحول.

مربط عجمان يتألق

وفي مسابقة الفئة السادسة عشرة، والمخصصة لخيل المارثون فحول، فاز بالمركز الأول «لينا - ماك بارك شيكاغو»، والمملوك لإسطنبولات الأريام العربية بالإمارات، حيث حقق مجموع نقاط 37.67، بينما حل في المركز الثاني الحصان «الأمو سبيريت» من الإمارات، والمملوك لسمو الشيخ سلطان بن زايد بن سلطان آل نهيان، بمقدار 37.17 نقطة، وحل في المركز الثالث الحصان «إس درهم» من الإمارات،

فوز «ع ج أسيا»

و«ع ج سيادة» بلقب

المهرات للفئتين

الثانية والثالثة

دبي - بهاء الدين عطا

بتوجيهات ودعم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، رعاه الله، وبرعاية كريمة من سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم نائب حاكم دبي وزير المالية، تختتم مساء اليوم فعاليات بطولة دبي الدولية للجواد العربي برعاية طيران الإمارات.

مشاركة سلالة خيل كولومبية فريدة في المعرض



عكاوي اصغر مصور في البطولة

إلكترونية على الويب تُقدّم الرعاية الصحية والتدريب للخيل وتُباع بأسعار معقولة ويُتسم استخدامها بالأمان.

أصغر مصوّر عربي للخيل

يشارك بالمعرض هذا العام كذلك وللمرة الثانية الفنان مصطفى حُسام العكرماوي، البالغ من العمر 9 سنوات، وهو أصغر مصوّر عربي للخيل في العالم، ويشارك في معرض هذا العام ليلتقط بعدسته فعاليات بطولة دبي الدولية للجواد العربي المتزامنة مع المعرض. وقد بدأ حسام، الأردني الجنسية، هواية التصوير عندما كان في الرابعة من العمر واحترفها تدريجياً من خلال مشاركاته مع والده في بطولات الخيل ومهرجانات الفروسية المنتشرة في أنحاء الوطن العربي. وكان سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم، نائب حاكم دبي وزير المالية، قد التقى أمس الطفل مصطفى أثناء جولة سموه الافتتاحية في معرض دبي الدولي للخيل، وتسلم منه صورة لحصان عربي مطبوعة على القماش كان المصوّر الصغير قد التقطها بعدسته.

وعبر مصطفى عن سعادته بلقاء سمو الشيخ حمدان بن راشد في المعرض، ومشاركته في بطولة دبي الدولي للجواد العربي ومعرض دبي الدولي للخيل، وقال إن تصوير الخيل العربية يُشكل تحدياً كبيراً نظراً لسرعة حركتها، وأضاف: "على المصوّر، حتى في بطولات الجمال والرشاقة، انتظار اللحظة المناسبة التي يمدّ فيها الحصان رقبيه ويقوّسها ويرفع أذنيه إلى الأمام، لالتقاط الصورة، فتصوير الخيل فنٌ صعب يتطلب صفات مهارات المصور والتدريب المستمر".



انقى الخيول العربية في المهرجان

فروسية نسوية

عاد للمشاركة في معرض دبي الدولي للخيل هذا العالم كأحد الرعاة، نادي "أعيان" للفروسية، الوحيد في دولة الإمارات المخصص للنساء والأطفال، ويتخذ من منطقة الورقاء في دبي مقراً له. وقالت ندى المنصور، المواطنة الإماراتية المالكة والمؤسسة لهذا النادي، إن ناديها نما من 30 عضوة ولحصان واحد عند تأسيسه في العام 2011 ليضمّ حالياً نحو ألف عضوة و42 خيلاً، وأضافت: "هذه مشاركتنا الثانية في معرض دبي الدولي للخيل، الذي ساعدنا على رفع الوعي بالنادي في أوساط السيدات من

دبي البيان

يواصل معرض دبي الدولي للخيل 2013، المقام حالياً في مركز دبي التجاري العالمي فعالياته حتى اليوم، بالتزامن مع بطولة دبي الدولية للجواد العربي، وسط إقبال جماهيري كبير من محترقي الفروسية وهواةها وتجار الخيل ومالكها ومديري الاسطبلات والعائلات، وتشهد دورة هذا العام من المعرض طرح تقنيات ومنتجات وابتكارات جديدة تماماً كبطانية علاجية للخيل وأجهزة قياس القراءات الحيوية للخيل عبر الإنترنت، ويشهد المعرض كذلك تقديم سلالة خيل كولومبية فريدة في مشيتها التي تتسم بالرشاقة والخفة، ويشارك للمرة الثانية في المعرض الفنان مصطفى العكرماوي، أصغر مصوّر عربي متخصص في تصوير الخيل في العالم.

"خطى واثقة" من كولومبيا إلى العالم العربي

من بين أبرز المشاركات الجديدة في المعرض الحصان الكولومبي الذي يتميز بخطواته الفريدة الرشيقة وغير المألوفة في عالم الخيل، وقد قدمت عرضاً عنه شركة "ألفا أوميجا" الكولومبية التي تشارك في المعرض لأول مرة، وتقول إن سلسلة الخيل الشهيرة هذه في كولومبيا غير موجودة في هذه المنطقة من العالم، ما جعلها تحظى باهتمام واسع من زوار المعرض من مربي الخيل وتجارها. ويسير الحصان المتمسم بالأناقة والرشاقة بخطوات قصيرة وخفيفة، ما يجعل حركته سلسلة لا تسبب أي اهتزاز للفارس، ما يُشعر راكبه بأنه جالس على كرسي ثابت لا يهتز.

جائزة ماجد بن محمد من نصيب مصبح وسميث وإقزيمة



لسباقات مضمار جبل علي والشركات المساندة، بتقديم جوائز قيمة إلى جمهور السباق الختامي، تم السحب عليها بواسطة كبونات مجانية، تم توزيعها على الجمهور عند بوابات الدخول، بالإضافة إلى 20 ألف هدية مجانية من المضمار الأصفر. وقامت اللجنة المنظمة لمضمار جبل علي بلفتة رائعة، بمناسبة يوم الأم، من خلال تكريم كل الإمارات، زينب البدوي من السودان، وسحر فوزي من مصر، ونينينا ديمي من الفلبين، وسيريا كوماري من سيرلانكا، بتقديم 6 تلفزيونات طراز إل جي.

توج بلقب أفضل مالك في سباقات جبل علي، سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم، وحسم المدرب مصبح المهيري لقب أفضل مدرب في سباقات جبل علي لمصلحته، والأمير نفسه ينطبق على الفارس واين سميث، الذي فاز بلقب أفضل فارس. أما جائزة أفضل خيل ذهبت جائزته إلى «رشان روك»، للمالك فتحي السيد محمد إقزيمة، الذي حقق المركز الأول أربع مرات، والثاني مرة واحدة، وتم تكريم الفائزين بجوائز سمو الشيخ ماجد بن محمد آل مكتوم، وهي عبارة عن ثلاث سيارات دفع رباعي، قام بتسليمها شريف الحلواني مدير مضمار جبل علي. وحرصت اللجنة المنظمة



المضمار العائلي يودع جماهيره بمهرجان حافل ومتميز

ثنائية لخيول منصور بن محمد في سباق «زعيل 2»



تصوير – محمود الخطيب



اقزيمة فرحاً بإنجاز «تربيل جيج»

دقيقة.

ثنائية منصور بن محمد
وسجل الجواد "اجواز فولز"، الثنائية لخيول سمو الشيخ منصور بن محمد آل مكتوم، بإشراف المدرب مبارك بن شغيا، وبقيادة ادري دي فريز في الشوط الرابع لمسافة 1600 متر، على لقب سباق الشعفار للاستثمار، البالغ إجمالي جوائزه المالية 80 ألف درهم.

وتمكن "اجواز فولز" من إضافة الفوز الثاني عشر للمدرب المتألق مبارك بن شغيا هذا الموسم، من خلال التفوق بفارق 3,25 أطوال عن "تنش جولد" لسمو الشيخ الدكتور سلطان بن خليفة آل نهيان مستشار صاحب السمو رئيس الدولة، وجاء في المركز الثالث "مباني" لسمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم، وسجل البطل 1:37:61 دقيقة.

"فرجت" بطل الجامعة
وتمكن الجواد "فرجت" لسمو الشيخ أحمد بن راشد آل مكتوم من التفوق على نفسه في الشوط الخامس لمسافة 1400 متر، على لقب سباق الجامعة البريطانية في دبي، البالغ إجمالي جوائزه المالية 120 ألف درهم.

وتمكن "فرجت" من الانقضاض من الصفوف الخلفية ليتفوق بفارق نصف طول عن "سبيريت أوف باتل" لسمو الشيخ مكتوم بن محمد آل مكتوم، فيما جاء ثالثاً "ستريت توك" لسمو الشيخ سعيد بن محمد آل مكتوم، وسجل البطل 1:25:62 دقيقة.



فيصل الشعفار يهدي الكأس إلى أحمد بن حرمش

للمقاولات، البالغ إجمالي جوائزه المالية 80 ألف درهم، مسجلاً زمناً قدره 1:58:94 دقيقة.

وجاء فوز "بلو سي" المنحدر من نسل "سنجسبيل"، بفارق 2,25 طول عن "انري" لسمو الشيخ حمدان بن محمد آل مكتوم ولي عهد دبي، فيما جاء في المركز الثالث "أوكرانيا" لسمو الشيخ ماجد بن محمد آل مكتوم.

"أون وار" بطل كابيتلي
ونجح الجواد "أون وار" لسمو الشيخ

للمقاولات، البالغ إجمالي جوائزه المالية 80 ألف درهم، مسجلاً زمناً قدره 1:58:94 دقيقة.

وجاء فوز "بلو سي" المنحدر من نسل "سنجسبيل"، بفارق 2,25 طول عن "انري" لسمو الشيخ حمدان بن محمد آل مكتوم ولي عهد دبي، فيما جاء في المركز الثالث "أوكرانيا" لسمو الشيخ ماجد بن محمد آل مكتوم.

"أون وار" بطل كابيتلي
ونجح الجواد "أون وار" لسمو الشيخ

لقب
كان الجواد "جورناليستيك" للمالك السوداني محمد إسماعيل، وإشراف المدرب محمد إبراهيم، مسك ختام الحفل. حين اقتنص لقب الشوط السادس لمسافة 1400 متر على لقب سباق الحبتور للسيارات، البالغ إجمالي جوائزه المالية 60 ألف درهم. وجاء فوز "جورناليستيك" ناجزاً، حين تصدر بجسارة في الفورلنج الأخير ليتفوق بفارق عن "البيان" لسمو الشيخ ماجد بن محمد آل مكتوم، فيما جاء ثالثاً "دار راشد" لمحمد عبد الله بالعبيدة، وسجل البطل 1:25:98 دقيقة.

1:49:11 دقيقة.
عقب ختام الشوط، قام ميزنا الصايغ بتقديم جوائز الفوز إلى المالك فتحي السيد، والمدرّب مصبح المهيري، والفارس وين سميث.

"بلو سي" في الساحل
وحقق الجواد "بلو سي" لجابر عبد الله، بإشراف علي راشد الرايحي، وبقيادة هاري بنتلي، انتفاضاً في الشوط الأول لمسافة 1950 متراً على لقب سباق شركة الساحل

الخططنا ليكون المهرجان مسك الختام

أول فوز للمدرّب إبراهيم
حقق المدرب السوداني محمد إبراهيم، أول فوز له في تاريخه المهني، حين أسرج الجواد "جورناليستيك" في الشوط السادس الختامي، وأهدى فوزه الأول لمالك الجواد محمد إسماعيل، الذي اقتناه من المزاد الأخير.

وقال محمد إبراهيم إن المدرب والمالك فوزي ناس، لعب دوراً كبيراً في فوز الجواد، بعد أن أبلغهم بأن الجواد يجب أن يكون دائماً في المقدمة، وقال إنه سبق لهذا الجواد أن تفوق على "كريبتون فاكترور" بطل دبي جولدن شاهين أثناء التدريبات.

شخص رشح 5 أشواط
لم يتمكن أحد من الجمهور الغير الذي بلغ 8927 مرشحاً، من تحقيق العلامة الكاملة 6 من، في حين حقق شخص واحد 5 من 6 لينال 7,500 درهم، فيما حقق 41 شخصاً 4 من، نال كل واحد 800 درهم.

عروض فنية
قدمت فرقة الفنون الشعبية عروضاً فنية رائعة قبل السباق وخلال السباق بمشاركة فرقة موسيقى شرطة دبي وفرقة "الحربية" للعروض والفنون. وقدمت طالبات مدرسة أنيسة الأنصارية في دبي جانباً من العروض والرقصات، وأنسحب من السباق الختامي خيلان هما "كيز كلسي" للشيخ جمعة بن دلموك آل مكتوم من الشوط الرابع، وأنسحب من الشوط الخامس "جارديم" لميرا خدم.

دبي – البيان الرياضي
أكد شريف الحلواني مدير مضمار جبل علي، أن توجيهات سمو الشيخ أحمد بن راشد آل مكتوم، كانت تحرص أن يأتي المهرجان الختامي على قدر الطموحات، ويعكس التوجهات لاستقبال الجماهير الغفيرة في المضمار العائلي.
وقال إن المهرجان الختامي تم التخطيط له ليكون مسك الختام في أحد أقوى سباقات الموسم، الذي تألف من 11 سباقاً، خلال مسيرة النجاح التي تحققت بفضل توجيهات سمو الشيخ أحمد بن راشد آل مكتوم.
وتوجه الحلواني بخالص الشكر والتقدير إلى جميع الشركات الراعية التي دعمت مسيرة المضمار العائلي خلال الموسم والمواسم السابقة، وإلى سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم، ضمن جهود سموه المبذولة في دعم مسيرة الفروسية.



الحلواني يتسلم جائزة فوز «فرجت»

انتخابات

«عمومية الجودو العربي» في الأردن اليوم

تحتضن اليوم في العاصمة الأردنية عمان الجمعية العمومية للاتحاد العربي للجودو بمشاركة 13 دولة بعد اعتذار سوريا ، السودان ، تونس وجيبوتي التي تشارك بصفة مراقب وستشهد انتخابات نائب الرئيس منافسة حامية بين منطقة شمال أفريقيا والشام ،فيما تشهد المجموعة الخليجية وفاق تام على منصب نائب الرئيس والعضوية ومن جانب آخر اختتمت أمس دورة التحكيم حول التعديلات الجديدة بمشاركة 40 حكماً من مختلف الدول العربية من بينهم حكماً الدولي احمد سليمان البلوشي..ويواصل لاعبو منتخبنا

تحتضن اليوم في العاصمة الأردنية عمان الجمعية العمومية للاتحاد العربي للجودو بمشاركة 13 دولة بعد اعتذار سوريا ، السودان ، تونس وجيبوتي التي تشارك بصفة مراقب وستشهد انتخابات نائب الرئيس منافسة حامية بين منطقة شمال أفريقيا والشام ،فيما تشهد المجموعة الخليجية وفاق تام على منصب نائب الرئيس والعضوية ومن جانب آخر اختتمت أمس دورة التحكيم حول التعديلات الجديدة بمشاركة 40 حكماً من مختلف الدول العربية من بينهم حكماً الدولي احمد سليمان البلوشي..ويواصل لاعبو منتخبنا



بطولة الإمارات للموتوركروس تختتم منافساتها

تلاه دارين بيرى، وفي فئة الماسترز جاء المتسابق شانون اوكونير في المركز الأول تلاه انتركو باربشجيلا ثانيا ، وفي فئة mx 1 جاء محمد البلوشي أولا ، وكيلنتون ورنجورد ثانيا ، ووروس رونوالنس المدير وفي ختام الجولة أكد احمد الشريف المدير التنفيذي لاتحاد السيارات نجاح الحدث بالشكل اللائق والمتوقع له، وكانت الجولة الختامية مسك ختام لبطولة الإمارات موتوركروس بمختلف فئاتها والتي كانت على 6 مراحل منها جرت في حلبة جبل علي والجولات الثلاثة الأخرى أقيمت بحلبة موتوربلكس بأم القيوين.

أقيمت بنجاح كبير الجولة الختامية من بطولة الإمارات للموتوركروس التي جرت منافساتها بحلبة موتوربلكس بأم القيوين، وشهدت متابعة وحضور جماهيري مميز لكافة الفئات السبعة التي احتوتها الجولة السادسة والأخيرة التي استضافتها حلبة أم القوين وجرت منافستها تحت إشراف اتحاد الإمارات للسيارات والدراجات النارية، وكانت الجولة الختامية قد أسفرت عن فوز اوجنيو بفئة 65cc، تلاه انور عبد الله ، وفي فئة 85cc فاز نيكولاس كيفورد بالمركز الأول تلاه صامويل بورتر ، وفي فئة 125 cc جاء ريان جاسم في المركز الاول ،

فزاع 3 يسعى إلى الهيمنة على «الرئيسي» و«الزمن»

سباق جائزة دبي لـ«اكس كات» ينطلق اليوم



روح دبي والفجيرة وزورقا الغابون تسعى إلى وضع بصمتها

دبي - البيان الرياضي

تدق اليوم ساعة الحقيقة في جائزة دبي الكبرى للزوارق السريعة -أكس كات- الجولة الثالثة من بطولة العالم 2013 والتي ينظمها نادي دبي الدولي للرياضات البحرية ضمن فعاليات الموسم الرياضي البحري 2012-2013 تحت مظلة الاتحاد الدولي (يو أي أم) وبإشراف جمعية المحترفين الدولية (دبليو بي بي إيه).

وتشهد الجولة اليوم سباقاً مثيراً بين 12 زورقاً تتنافس على لقب السباق الرئيسي في الجولة والذي يخلق بداية من الساعة الثالثة والنصف عصراً على مسار السباق بالميناء السياحي والذي يصل طوله إلى 53 ميلاً بحرياً ويشتمل على 13 لفة منها لفة البداية والتي يصل طولها إلى 4.5 أميال بحرياً إضافة إلى 12 لفة أخرى على كورس السباق يصل طول الواحدة إلى 4 أميال بحرية.

فزاع 3 في المقدمة

ويتقدم قائمة الفرق المشاركة زورق فزاع 3 بقيادة الثنائي العالمي عارف الزفين (الإمارات) ومحمد المري (الإمارات) وزورق الغابون 7 بقيادة جي برايس (أميركا) وسلطان الظاهري (الإمارات) وزورق ويسترلوند 8 بقيادة الثنائي كولين جواكيم (السويد) وسيفنسون دانيال (السويد) وزورق روح دبي 11 بقيادة الثنائي العالمي راشد المري (الإمارات) وسالم فاضل الهاملي (الإمارات) وزورق رهيبي 17 بقيادة عبداللطيف العماني (الكويت) وجاسم الدخيل (الكويت) .

كما يشارك في الجولة زورق الفجيرة 20 بقيادة باليزني سريفيثو (إيطاليا) واحمد السويدي (الإمارات) وزورق كونسيول بروكيرس 22 بقيادة اماتو الفريديو (إيطاليا)

أفضل زمن

يسبق انطلاقا السباق الرئيسي اليوم إقامة منافسات أفضل زمن والتي سيتمدد على ضوئها المنطلقين في السباق الرئيسي الذي يقام في المساء ويسعى زورق فزاع 3 للمحافظة أيضا على قمة الترتيب العام لمنافسات أفضل زمن وذلك بعد تفوقه أيضا في السباقين اللذين أقيما في ابوظبي ودبي وتصدره الترتيب العام التالي برصيد 800 نقطة متقدماً على الزورق السويسري معوض 50 صاحب المركز الثاني برصيد 450 نقطة وزورق روح دبي 11 بقيادة الثنائي راشد المري وسالم الهاملي في المركز الثالث برصيد 353 نقطة.

نقل مباشر

تواصل قناة المشاهير دبي الرياضية اهتمامها بالإحداث الرياضية المختلفة التي تقام في الدولة وفي إمارة دبي حيث ستقوم بنقل سباق الجولة الثالثة من بطولة العالم للزوارق السريعة -أكس كات- اليوم على الهواء مباشرة في تمام الساعة الثالثة والنصف من بعد الظهر حيث يسبق الانطلاقة استديو خاص عن السباق المرتقب من موقع السباق في الميناء السياحي في دبي.



(من المصدر)

الميناء السياحي يشهد اليوم تنافسا ساخنا في ثالث جولات مونديال أكس كات

فزاع 3 يحتفظ بالصدارة وقطر 94 بطل السرعة

توج زورق قطر 94 بقيادة محمد نصر النصر وعلي النعمة بطلاً لسباق السرعة (سبيد كات ران) أول الفاب جائزة دبي الكبرى للزوارق السريعة -أكس كات- الجولة الثالثة من بطولة العالم 2013 والتي يستضيفها نادي دبي الدولي للرياضات البحرية وتختتم اليوم أحداثها في الميناء السياحي.

ونجح زورق قطر 94 في انتزاع المركز الأول بعد تفوقه في النهائي على منافسه زورق فزاع 3 بقيادة الثنائي عارف سيف الزفين ومحمد سيف المري والذي حل ثانياً ليحافظ على صدارة الترتيب العام لهذه الفئة برصيد 28 نقطة بينما أضاف الزورق القطري 10 نقاط جديدة إلى رصيده ليصبح 20 نقطة بينما احتل المركز الثالث في الترتيب العام لسباق السرعة الزورق السعودي ويسترلوند 8.

معوض 50 بقيادة الثنائي السويسري عمر دانيال والأميركي غاري بالوغ صاحب المركز الثاني برصيد 600 نقطة والذي حل وصيفاً لسباق ابوظبي ودبي وزورق قطر 94 بقيادة الثنائي محمد نصر النصر وحمد جوجي ريتشارد (بريطانيا) ومارك والكر (بريطانيا) وزورق بولسي فورم 74 بقيادة جيوو كابيليني (إيطاليا) وسيغيمارك دانييل (السويد) وزورق قطر 94 بقيادة محمد نصر

النصر (قطر) وعلي النعمة (قطر) ويتطلع زورق فزاع 3 متصدر الترتيب العام لمنافسات بطولة العالم إلى استمرار هيمنته على ألقاب البطولة بعد تفوقه في السباقين اللذين أقيما في ابوظبي ودبي (إيطاليا) ويغيب عن المشاركة في الجولة الثالثة الزورق الايطالي للقوارب

ظهور للمرة الأولى

ويظهر في البطولة للمرة الأولى زورق الغابون 7 بقيادة بطلنا سلطان الظاهري والأميركي جي برايس وكذلك الزورق الايطالي كونسيول بروكيرس 22 بقيادة اماتو الفريديو (إيطاليا) وبيينيسي ماركو (إيطاليا) ويغيب عن المشاركة في الجولة الثالثة الزورق الايطالي للإمارات للقوارب

وبيينيسي ماركو (إيطاليا) وزورق (الغابون 33) بقيادة الثنائي سالم العددي (الإمارات) وطالب السيد (الإمارات) وزورق معوض 50 بقيادة عمر دانيال (سويسرا) وغاري بالوغ (أميركا) وزورق إن شاء الله 66 بقيادة جوجي ريتشارد (بريطانيا) ومارك والكر (بريطانيا) وزورق بولسي فورم 74 بقيادة جيوو كابيليني (إيطاليا) وسيغيمارك دانييل (السويد) وزورق قطر 94 بقيادة محمد نصر

ويتطلع زورق فزاع 3 متصدر الترتيب العام لمنافسات بطولة العالم إلى استمرار هيمنته على ألقاب البطولة بعد تفوقه في السباقين اللذين أقيما في ابوظبي ودبي (إيطاليا) ويغيب عن المشاركة في الجولة الثالثة الزورق الايطالي للإمارات للقوارب

دوود يتوج بلقب ثاني بطولات غولف مينا



من المصدر

البطل ستيف ينوس بوعيم وافطاس والزين

والتقدير للقائمين على رياضة الغولف في المملكة المغربية وخاصة الجمعية الملكية للغولف والأندية التي استضافت البطولتين، وثنم الجهود الكبيرة من جميع العاملين في اللجان التنظيمية والفنية والمتطوعين من أبناء اللعبة من المغرب والذين واصلوا العمل على مدار الساعة والتي وجدناها على أرض الواقع بتوفر جميع متطلبات النجاح للبطولتين.

الموسم بعد تمكنه مساء أول من أمس من انتزاع لقب بطولة نادي المحمدية الملكي لفئة الهواة برصيد صفر ضربة تحت المعدل، متقدماً بفارق ست ضربات عن مواطنه مهدي ساسي الذي جاء بالمركز الثاني وبفارق ضربة واحدة عن مواطنه أمين المالكي الذي جاء بالمركز الثالث.

بوعيم يشيد بالنجاح

ووجه محمد جمعة بوعيم الشكر

الثاني والثالث بفئة المحترفين وكذلك تتويج احمد مرجان بدرع بطولة فئة الهواة.

ثلاثية مغربية في الهواة

وشهدت بطولة نادي المحمدية وبصورة مماثلة لحادث البطولة الأولى التي اختتمت الأسبوع المنصرم، احتكار لاعبي الغولف المغربي لفئة الهواة للمراكز الثلاث الأولى، ليتمكن بطل فئة الهواة للعام 2011 المغربي احمد مرجان من حصد فوزه الثاني لهذا

المغربي مرجان يحلق بلقب فئة الهواة

الدار البيضاء - فائز بجيج

احتاج اليزي ستيف دوود لحسم جولة التميز للفوز بلقب بطولة نادي المحمدية الملكي في مدينة الدار البيضاء المغربية البالغ أجمالي جوائزها المالية 50 ألف دولار، والتي تعد ثاني بطولات النسخة الثالثة لجولة الغولف لدول مينا، بعد أن أنهى دوود ثالث أيام البطولة متقاسماً الصدارة برصيد 6 ضربات تحت المعدل مع كل من الأنجليزين زين أسكتلند، و آيان كينان، وفي فئة الهواة تمكن المغربي احمد مرجان برصيد صفر ضربة تحت المعدل من انتزاع فوزه الثاني لهذا الموسم.

وعقب انتهاء المنافسات قام كل من محمد جمعة بوعيم رئيس جولة الغولف في دول مينا وفتح محمد رئيس نادي المحمدية الملكي، ومصطفى زين رئيس اتحاد الجولف المغربي، وعبدالرحمن بوفطاس رئيس نادي دار السلام الملكي، بتتويج اليزي ستيف دوود بكأس البطولة والشيك المقرر للبطل والدروع والمبالغ المالية لصالحه المركزين

سلة الشارقة تفرض على الوصل «الفاصلة»



البيان

الشارقة رد على الوصل ابابا

الشارقة - ياسر قاسم

وجاء سيناريو المباراة مثيراً تقدم فيه الشارقة في النصف الأول بفارق 17 نقطة بفضل تقدمه في الربعين الأول والثاني -20 و15-31 ونجح الوصل في تعويض هذا الفارق الكبير بعد العودة من غرفة الملابس حيث تقدم في الربع الثالث 19-31 ليكون الربع الأخير أشبه بالشوط الفاصل حيث تساوى الفريقان في النتيجة 62-62 ونجح الشارقة في العودة للتفوق بحسم هذه الفترة 16-25 ليظهر بالنتيجة النهائية بفارق 9 نقاط مكنته من رد خسارته السابقة.

فرض فريق كرة السلة بنادي الشارقة مباراة فاصلة على منافسه الوصل لتحديد المتأهل لنهائي مسابقة الدوري العام "دوري الحيتور" بعد فوزه في اياب نصف النهائي 78-87 في المباراة التي أقيمت مساء أول من أمس بصاله نادي الشارقة، وستتجدد لقاء الفريقين للمرة الثالثة في هذا الدور مساء غد بصاله نادي الوصل، وكان الوصل فاز ذهابا بملعبه بنتيجة 65-75.

الكتبي يشكر «سكاي دايف دبي» لتكريم أبطال الراليات

في الجولة الرابعة من بطولة العالم للراليات 2013 والتي تستضيفها البرتغال بالفترة من 11-14 أبريل المقبل. دبي - البيان الرياضي

كل الأبطال يناقسون في رياضات أخرى مثل فريق سكاي دايف دبي القوارب السريعة والذي يضم الشقيقتين محمد واحمد المهيري وفريق سكاي دايف دبي الدراجات المائية ويضم الشقيقتين سيف وجابر المعصم إلى جانب نجوم سيارات الكارت أعضاء الفريق الشيخ حشر آل مكتوم وسعيد المهيري ومحمد المطوع وهيثم سلطان نجم فريق الكارت، ووجد بطلنا العالمي بالكثير خلال مشواره الحالي في بطولة العالم للراليات التي انطلقت من رالي مونت كارلو ثم السويد حيث يتأهب في الفترة الحليّة لخوض غمار المشاركة

والكبير والذي أقيم اليوم بمقر المؤسسة في الميناء السياحي بحضور نصر النيايدي رئيس مجلس الإدارة الأمر الذي مثل دافعا كبيرا للجميع خاصة وان المبادرة جاءت من سمو راعي المؤسسة، وعبر عن سعادته للواجد بين النخبة من الأبطال والتعرف على زملاء في رياضات أخرى خلال أجواء أسرية فريدة تشجع على العمل يدا بيد نحو الأفضل في القريب من الأيام مشيدا كذلك بجهود مجلس الإدارة وفريق العمل الذي أشرف على تنظيم الحفل الكبير.

وقال من الجميل إن نجتمع من أجل الاحتفال بمن قدموا الجزيل من العطاء خاصة وأن

رفع بطل الراليات (العالمي) راشد الكتبي اسمي آيات الشكر والتقدير إلى سمو الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم ولي عهد دبي رئيس مجلس دبي الرياضي على الدعم الكبير والمتواصل لمسيرة فريق (سكاي دايف دبي) للراليات ومشاركته الحالية في بطولة العالم للراليات 2013 الأمر الذي أسهم في الظهور القوي للفريق في الجولتين الأولى والثانية والتين جرتا على التوالي في مونت كارلو والسويد، وأشاد الكتبي بمبادرة شركة (سكاي دايف دبي) في تكريم الأبطال الذين يحظون برعاية ودعم المؤسسة من خلال الحفل الضخم



استحوذت على ميداليات اليوم الأول

الصين تبتلع ذهبيات كأس العالم للغطس

معكم دائما

محمد الجوكر

عادت إلى الحياة

تشكيل لجنة للإشراف على الحملة الانتخابية لبوسف السركال مرشحا لمنصب رئيس الاتحاد الآسيوي لكرة القدم. تعد ظاهرة إيجابية دعينا لها منذ فترة. فمثل هذه المواقف تتطلب العمل الجماعي وتقوية دور الأسرة الرياضية. وبما أن الحدث هام ويتعلق بسمعة الرياضة الإماراتية. جاء تشكيل اللجنة من كل الأطراف والهيئات والمؤسسات. فنحن أكثر دول المنطقة ربما في الشرق الأوسط من حيث كثرة الهيئات الرياضية. والتي لو تعمل وفق منظور تعاوني وتنسيقى فيما بينها سوف توفر الطاقة والوقت والجهد والمال. فهذه اللجنة جاءت قبل أشهر انتخابات للجلوس على كرسي بن همام الرئيس السابق للاتحاد القاري. وبنار كل هذه الخطوة التي طالبنا بها مرارا وتكرارا. ونأمل أيضا أن تفكر مستقبلا في لجنة دائمة تتولى المسؤولية الكاملة لمثل هذه الملفات المهمة. الخناس نؤيد دعينا الكامل بوضع كل خبراتنا وعلاقتنا. فالمهمة وطنية وتتطلب أن تعمل وفق مفهوم جماعي. نريد التحرك الواحد خطا لنا وأن يكون توجهنا واضحا قبل المعركة الانتخابية يوم 2 مايو المقبل. والتي وصفها السركال أمس بأنها لن تكون سهلة وربما تنتهي في الجولة الثانية. وهذا دليل على أن المنافسة ستكون ساخنة. وهذا المقترح طرح من قبل اللجنة الأولمبية الوطنية بضرورة تشكيل لجنة خاصة. تدعم ممثلينا الذين يدخلون في مجالس الاتحادات العربية أو القارية أو الدولية واللجان الفرعية الأخرى. وقد رحبت الجهات الرياضية بهذا التصور من عشر سنوات. والذي كان ضمن تصورات مذكرة (بوسان الشيرة) التي عادت إلى الحياة .. والله من وراء القصد.

زي وهان تقدمان عرضاً مثيراً في مسابقة المنصة المتحركة

دبي- عز الدين جادالله

واصل الفريق الصيني المشارك في الجولة الثانية لبطولة كأس العالم للغطس التي يستضيفها مجمع حمدان بن محمد الرياضي بدبي وتختتم اليوم، حصد المزيد من الميداليات الذهبية والتي بلغت أربع ميداليات ذهبية بختام اليوم الأول للبطولة متصدرا الترتيب العام، وواصل العلاق الصيني في منافسات الفترة الصباحية لليوم الثاني للبطولة شق طريقه بقوة لحصد المزيد من الذهب حيث شهد نصف النهائي الأول تأهلا سهلا للصينية المتألقة هي زي إلى نهائي الغطس من منصة متحركة 3م سيدات برصيد 369.90 نقطة، وجاءت الكندية جينيفر أبيل - التي فازت ببرونزية الغطس المتزامن مع بامبلا واير يوم أمس- في المركز الثاني لتتوج بالفضية بعد أن حصلت على 333.75 نقطة، تلتها المكسيكية لورا سانشين التي اكتفت بالبرونزية برصيد 297.50 نقطة.

منافسات قوية

وفي نصف نهائي الرجال بدت النتائج متقاربة، الأمر الذي يندّر بمنافسات قوية مساء اليوم بين الصيني هي تشونغ الذي كان أول المتأهلين من المجموعة ب إلى النهائي برصيد 463.25 نقطة، وكاد أن يتساوى بالنقاط مع المتأهل الثاني الألماني باتريك هوز دينغ متصدر المجموعة أ برصيد 463.00 نقطة. كما نجح الأميركي تروي دوميس بالتأهل إلى النهائي برصيد 450.80 نقطة بعد إخفاقه يوم أمس في تحقيق نتيجة طيبة في نهائي سباق الغطس المتزامن 3م بصحبة شقيقه دوايت، وكذلك انتقل إلى النهائي إليا كفاشا بعد شغله المركز الرابع، تلاه الإسباني جافير غارسيا



تصوير - موهان

الفريق الصيني قدم عروضاً رائعة أهله لحصد الذهب



فرحة جماعية لبطالات العالم في الغطس لحظة التتويج في اليوم الأول للمنافسات

إيلانا، بينما لم يسعف الحظ المكسيكي باهيل كاستيلو في المجموعة ب لتأهل إلى النهائي رغم إحرازه نتيجة أفضل (412.85 نقطة) من المتأهل الأخير في المجموعة أ كريستوفر ميرز من المملكة المتحدة (412.30 نقطة)، إذ جاء ميرز ثالث مجموعته في نصف النهائي، بينما حل كاستيلو رابع مجموعته.

4 ذهبيات

ولم يشهد ختام اليوم الأول للبطولة أول من أمس أي مفاجأة بعد أن استحوذت الصين على ذهبيات اليوم الأول الأربع، وذلك بعد تألق لافت في منافسات الفترة الصباحية والتي توجهها الفريق الصيني بذهبيتي السيدات والرجال في مسابقة الغطس المتزامن من منصة ثابتة 10م، حيث واصلت الصين أداءها القوي في نهائي الفترة المسائية في مسابقتي

مارادونا في الحدث

حرض أسطورة كرة القدم الأرجنتيني ديفيو أرماتنو مارادونا على حضور فعاليات بطولة كأس العالم للفطس بدبي. حيث أضفى وجوده أجواء ممتعة على المنافسات التي شهدت حضوراً مميزاً في اليوم الثاني للمسابقة. وحرص الأسطورة على تقديم فقرات استعراضية لمهاراته في لعبة كرة القدم. كما حرض محبوباً مارادونا على مصافحته والتقاط الصور التذكارية معه.

الغطس المتزامن من منصة متحركة 3م للرجال والسيدات، وعززت مكانتها الرائدة دولياً في عالم الغطس. وفي مسابقة الغطس المتزامن من منصة متحركة 3م سيدات، فاز الثاني الصيني هي زي ووانغ هان بالميدالية الذهبية برصيد إجمالي من النقاط بلغ 331.20، بعد أن قدم عرضاً رائعاً في معظم قفزاته الست باستثناء الأخيرة التي تقدم بها الثاني الكندي جينيفر أبيل وبامبلا واير برصيد 71.10 نقطة، فقفزتا من المركز الخامس إلى الثالث لتتوجا بالبرونزية برصيد إجمالي 296.10، خلف الثاني الإيطالي تانيا كاغنوتو وفرنسيسكا دالبي اللتين فازتا بالفضية برصيد 297.90 نقطة.

ثنائي أوكرانيا الرابع

وحل الثنائي الأوكراني أولينا فيدوروا وأنا بيمسبسكا في المركز الرابع برصيد 295.20 نقطة، وذهب المركز الخامس للثنائي البريطاني أليسيا بلاغ وريببكا غولان تري اللتين توجتا بفضية الجولة الأولى في بكين الأسبوع الماضي، بينما كان المركز السادس والأخير من نصيب الثنائي الماليزي يان بي ناغ ويون هونغ تشونغ برصيد 292.20 نقطة.

نهائي الرجال

وشهد نهائي الغطس المتزامن من منصة متحركة 3م رجال، توج الثنائي الصيني كين كاي وهي تشونغ بالذهب بعد تصدره المجموعة برصيد 480.33 نقطة متقدماً على الثنائي الأوكراني إليا كفاشا وأوليبيسي بريغوروف.

العين والشباب يستهلان «طائرة الخليج» بلقاء السيب العماني والعربي القطري



الهجري والملا خلال المؤتمر الصحفي للإعلان عن البطولة

استعداد

استعداداً للبطولة الخليجية تعاهد العين مع مدرب منتخب الإمارات البولندي جازيروايس وأقام معسكراً خارجياً بالدوحة استمر لأسبوع أدى خلاله مباراتين ودينين مع فريقي من الدوري القطري. وحول استعدادة بعض الفرق للاعبين مؤقتين خلال فترة البطولة أكد أن اللوائح والقوانين التي تحكم انتقالات اللاعبين واضحة في جميع الاتحادات. واللجنة الفنية للبطولة.

العين - طلحة عبد الله

يستهل العين المضيف وفريق الشباب ممثلي الطائرة الإماراتية، مشوارهما اليوم في بطولة الخليج رقم 32 للأندية والتي يستضيفها نادي العين حتى 29 الشهر الجاري، بلقاء فريقي السيب العماني والعربي القطري.

وتقام البطولة تحت رعاية سمو الشيخ نهيان بن زايد آل نهيان رئيس مجلس أبوظبي الرياضي، وتشهد مشاركة ثمانية أندية خليجية، تم تقسيمها إلى مجموعتين، تضم المجموعة الأولى فرق السيب العماني، الهلال السعودي، النصر البحريني إلى جانب العين منظم البطولة، في حين تضم المجموعة الثانية كاظمة الكويتي، العربي القطري، الشباب الإماراتي والمحرق البحريني.

وتقام في اليوم الافتتاحي الليلة أيضاً مباراتين أخريين يلتقي فيهما كاظمة الكويتي والمحرق البحريني، ويلعب الهلال السعودي مع النصر البحريني.

اكتمال التجهيزات

وأكد غانم مبارك الهاجري رئيس مجلس إدارة شركة العين للألعاب الرياضية رئيس اللجنة العليا المنظمة للبطولة، عن اكتمال كافة التجهيزات لاستضافة المونديال الخليجي، في مؤتمر صحفي، مشيداً بالدور الذي ظل يقوم به مجلس أبوظبي الرياضي

تحديّ مثير في حلبة البحرين بين شמיד والفیصل على كأس بورشه جي تي



من المصدر

شמיד في سيارته يأمل انتزاع المركز الأول

مهمة صعبة

تجدد الإشارة إلى أن حامل لقب البطولة، السعودي عبدالعزيز فيصل ضمن فوزه بلقب الموسم الماضي قبل انتهاء البطولة بجولتين. غير أن مهمته في الموسم الحالي كي يحرز اللقب للمرة الثالثة تبدو أكثر صعوبة. وقد أعرب زميله في فريق صفور السعودية فيصل بن لادن - الذي يتصدر ترتيب فئة ميشلان الفضية بفارق 15 نقطة عن محمد طمر - عن ثقته بوجهية عبدالعزيز وفدته على مجابهة التحدي.

المنامة - البيان الرياضي

تتجه الأنظار الآن إلى سباق الجولة الحادية عشرة قبل الأخيرة من الموسم الرابع لكأس تحدي بورشه جي تي3 الشرق الأوسط، البطولة الأبرز للسباقات أحادية الطراز، وذلك على حلبة البحرين الدولية، وما سوف يتخللها من صراعات محتمة بين السائقين والفرق على السواء، بما فيها التناقص بين كليمنس شמיד سائق فريق النابودة ومتصدر الترتيب العام وعبدالعزیز فیصل سائق فريق صفور السعودية وحامل لقب البطولة.

وقد جاءت نتائج جولة التأهل لتؤجج الصراع الثنائي بين شמיד وفیصل، حيث سيطلق الأول من المركز الأول على خط بداية السباق وينطلق الفیصل من المركز الثاني، بينما آلت المراكز الأربعة التالية لكل من النجم البحريني محمد طمر ثم الإماراتي كريم الأزهری فالكويتي زيد أشكناني والسعودي فیصل بن لادن على التوالي.

لقب فئة ميشلان

وبعيداً عن التناقص على صدارة الترتيب العام للفوز بلقب البطولة، سوف تشهد الجولة الحادية عشرة منافسة شديدة للفوز بلقب فئة ميشلان الفضية، ويتنافس عليها بن لادن سائق فريق صفور السعودية مع محمد طمر سائق فريق البحرين،

