

محمد بن راشد
يتابع استعدادات
كأس رئيس الدولة
للقدرة



«الرياضي»

محمد بن زايد: فرص إيجابية لحركة اقتصادية متنامية بين البلدين تطوير الروابط بين الإمارات والهند لبناء شراكة القرن



محمد بن زايد يقرع جرس نهاية التداولات ليوم أمس في سوق مومباي للأوراق المالية | وام

سموه ي دشن الرصيف الجديد لموانئ دبي العالمية ويزور سوق مومباي للأوراق المالية

مومباي - وام

التي يزخر بها البلدان. ورد ذلك لدى زيارة سموه أمس سوق مومباي المالي يرافقه سمو الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم ولي عهد دبي، حيث التقى سموه المديرين التنفيذيين للسوق وعدداً من رجال الأعمال. كما دشّن سموه، الرصيف الجديد لموانئ دبي العالمية بطول 330 متراً في محطة «نافا شيفا غيتواي» في ميناء جواهر لال نهرو الذي يعتبر المنفذ البحري الرئيس في الهند. وثمن سموه الخطوات التي تقوم بها موانئ دبي العالمية في استراتيجيتها الاستثمارية في الهند. كما حضر سموه حفل الاستقبال الذي ضم رجال الأعمال والصناعة وكبار المستثمرين في البلدين وأقامته سفارة الدولة بمدينة مومباي.

وقال سموه «أنا على ثقة في أن مثل هذه اللقاءات بين رجال الأعمال في الإمارات والهند ستدفع ألقائنا إلى الأمام لتتوج التفاهم السياسي بروابط اقتصادية وتجارية متميزة، ويزيد من هذه الثقة ما لمسته خلال لقاءاتي مع المسؤولين الهنود وعلى رأسهم رئيس الوزراء ناريندرا مودى من حرص كامل على تعميق الطابع الاستراتيجي للعلاقات الإماراتية - الهندية».

أكدت الإمارات والهند عزمهما على دفع العلاقات الثنائية نحو اتفاقية لشراكة استراتيجية شاملة تؤسس لمبادئ تقوم عليها هذه الشراكة، وترسم خارطة طريق لتعزيز وتعميق هذا التعاون المشترك لأبعد مدى. جاء ذلك في بيان مشترك في ختام الزيارة الرسمية التي قام بها صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة لجمهورية الهند.

واتفق البلدان على بناء شراكة نحو القرن الـ21 تقوم على أسس وقيم الاحترام والتفاهم المتبادل والتعاون الفعال، وأكدوا عزمهما البناء على الزخم الحالي للعلاقات الثنائية لتعزيز التعاون في مجالات التجارة والاستثمار والتنمية الاقتصادية.

إلى ذلك أكد صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان أن العلاقات بين المؤسسات الاقتصادية في كل من البلدين تشهد حركة فاعلة ومتنامية، وأعرب سموه عن تمنياته أن تزيد وتيرة هذه الحركة في المستقبل في ظل العوامل الإيجابية المشتركة والفرص المتعددة

<08-02

النفط يقفز 12% والمزروعي يتوقع استقرار العرض

نيوز» العربية «أعتقد أن السوق سوف يجبر الجميع ليس على الخفض، ولكن على تثبيت مستويات الإنتاج». وأضاف أن الطلب العالمي على النفط سيزداد هذه السنة بمعدل 1.3 مليون برميل يومياً و«هناك احتمال لانخفاض من دول خارج أوبك بما لا يقل عن 500 ألف برميل». وتوقع أن يؤدي ذلك إلى ارتفاع في الطلب بمعدل 1.8 مليون برميل يومياً وأن هذا الارتفاع «لن يجد عرضاً موازياً لأن بلداناً عدة علقت الاستثمارات» الضرورية لزيادة طاقتها الإنتاجية.

وقال «أنا متفائل، سوف يحصل توازن» في السوق من شأنه أن يدفع الأسعار إلى الارتفاع.

أبوظبي - عواصم - والوكالات
توقع معالي سهيل المزروعي وزير الطاقة أمس استقرار العرض في سوق النفط. ووسع الخزام الأميركي مكاسبه إلى 12%، مرتفعاً 3.10 دولار في سوق نيويورك (نايمكس) ليصعد إلى 29.31 دولاراً للبرميل بعد أن سجل أدنى مستوياته منذ حوالي 13 عاماً إثر خسارته أكثر من 4 دولارات في الجلسات الأربع السابقة.

وصعد سعر خام برنت أكثر من 2.72 دولار إلى 32.78 دولاراً للبرميل، بعد انخفاضه إلى أقل من 30 دولاراً في الجلسة السابقة. وقال المزروعي لقناة «سكاى

هدنة في سوريا خلال أسبوع والمعارضة ترحب الرياض: الهدف إطاحة الأسد وسنحققه توافق في ميونيخ على تسريع العودة إلى جنيف

الإنسانية للمدنيين السوريين. وأكد أن أعضاء مجموعة دعم سوريا متوافقون على ضرورة استئناف محادثات السلام في جنيف بأسرع ما يمكن. من جانبه، أوضح لافروف أنه تم الاتفاق على إيصال المساعدات للمناطق المحاصرة في سوريا براً وجواً، مشدداً على أن الوضع الإنساني في سوريا يتفاقم ويجب بذل جهود جماعية لإنهائه. وقال الناطق باسم المعارضة السورية، سالم المسلط، إن المعارضة ترحب بالخطة التي اتفقت عليها القوى الكبرى للتوصل إلى هدنة في سوريا خلال أسبوع، وتسهيل وصول المساعدات الإنسانية للمحاصرين.

المتشددة في دول البلقان، ودمجها في أوروبا، على اعتبار أن الإرهاب لم يعد حكراً على العراق وسوريا. وأعلن وزير الخارجية الأميركي في مؤتمر صحفي في ميونيخ، أمس، أنه تم الاتفاق على وقف لإطلاق النار في سوريا يبدأ خلال أسبوع، موضحاً أن وقف العمليات القتالية لن ينطبق على تنظيم داعش و«جبهة النصرة» والجماعات الإرهابية الأخرى.

وشدد في المؤتمر، الذي حضره وزير الخارجية الروسي سيرغي لافروف، والمبعوث الأممي إلى سوريا ستيفان دي ميستورا، على أن لا حل دون الانتقال السياسي. وأشار إلى أنه تم الاتفاق على زيادة المساعدة

ميونيخ - البيان والوكالات
أكد وزير الخارجية السعودي، عادل الجبير، أن الهدف الحالي في سوريا هو إزاحة بشار الأسد «وسوف نحققه»، وأنه لا يمكن هزيمة «داعش» إلا إذا أزيح الأسد. وذلك في كلمته أمام المشاركين في مؤتمر الأمن بميونيخ.

ومن جهته قال العاهل الأردني الملك عبدالله الثاني، إن الإرهاب بات يتسبب بحرب عالمية جديدة، داعياً إلى تكثيف الجهود الدولية لمكافحة تنظيم داعش. وأضاف في كلمته، أن ثمة ضرورة لمواجهة الحركات

<22 و 20

سلفاكير يعيد تعيين مشار نائباً <24 استعدادات تونسية لتدخل عسكري دولي في ليبيا <26

الإمارات تدين الهجوم الإرهابي في نيجيريا <24

الإمارات للمزادات

أكثر من 200 مركبة في المزاد أسبوعياً

800 32
www.EmiratesAuction.com

الشرعية تحرر مناطق جديدة في الطريق إلى صنعاء

صنعاء - البيان، تعز - صلاح قعشة
واصل الجيش الوطني اليمني والمقاومة الشعبية تقدمهما نحو العاصمة صنعاء، بعد تحرير قرية نهم، حيث اندلعت اشتباكات عنيفة أمس، في ريف العاصمة بتل بن غيلان على بعد قرابة 20 كيلومتراً من صنعاء، والمطل على ثلاثة من أكبر معسكرات الحرس الجمهوري. وقالت مصادر إن ذلك تزامن مع تواصل المواجهات في منطقة بران وأطراف منطقة مسورة، والتي تقدمت إليها قوات الشرعية.

وواكب التقدم عشرات الغارات لمقاتلات التحالف على مواقع وتجمعات الانقلابيين في مديرية نهم، ومناطق أخرى في محيط العاصمة. في جبهة تعز، أحزرت قوات الجيش الوطني والمقاومة الشعبية تقدماً لافتاً في جبهتي المسراخ والحصب جنوب وغرب المدينة. وقال مسؤول يمني رفيع لـ«البيان» إن عدداً من الدول الكبرى تبذل جهوداً جديدة لإطلاق المسار السياسي، وإلزام الانقلابيين بتطبيق بنود قرار مجلس الأمن رقم 2216.

«إندبندنت» توقف الإصدار الورقي

لندن - د ب أ
أعلنت مجموعة «إي. إس. آي ميديا» الإعلامية التي تمتلك صحيفة «إندبندنت» وإصدارها الأسبوعي «إندبندنت أون صندي»، أمس اعترافها بوقف الإصدار الورقي للصحيفة وأواخر الشهر المقبل واستمرارها على الإنترنت فقط. وأضافت المجموعة في بيان

داخل العدد

13 «المرشد الذكي» يساعد المكفوفين على التنقل

30 المرأة الإماراتية حارسة الموروث في مهرجان قصر الحصن

أول مدينة ذكية.. الواقع والتحديات بقلم: الأيشيا بولر

27

المجموعة الإعلامية التي تمتلك صحيفة «إندبندنت» وإصدارها الأسبوعي «إندبندنت أون صندي»، أمس اعترافها بوقف الإصدار الورقي للصحيفة وأواخر الشهر المقبل واستمرارها على الإنترنت فقط. وأضافت المجموعة في بيان



محمد بن زايد يزور سوق مومباي المالي

زار صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة أمس «سوق مومباي المالي» بمدينة مومباي الذي يعد الأسرع في العالم، حيث يتعامل مع أكثر من 500 ألف طلب في الثانية الواحدة وذلك ضمن زيارة سموه إلى جمهورية الهند. وقال سموه إن هذه العلاقات تشهد حركة فاعلة ومتنامية بين المؤسسات الاقتصادية في كل من البلدين.

«05»



محمد بن زايد يداشن الرصيف الجديد لموانئ دبي في ميناء نهرو

داشن صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة الرصيف الجديد لموانئ دبي العالمية بطول 330 متراً في محطة «نافا شيفا غينواي» في ميناء جواهر لال نهرو بجمهورية الهند الذي يعتبر المنفذ البحري الرئيس في الهند.

«04»

الإمارات والهند نحو اتفاقية شراكة استراتيجية شاملة

أكدت دولة الإمارات العربية المتحدة وجمهورية الهند عزمهما على دفع العلاقات الثنائية نحو اتفاقية لشراكة استراتيجية شاملة تؤسس لمبادئ تقوم عليها هذه الشراكة وترسم خارطة طريق لتعزيز وتعميق هذا التعاون المشترك لأبعد مدى. واتفق البلدان على بناء شراكة نحو القرن 21 تقوم على أسس وقيم الاحترام والتفاهم المتبادل والتعاون الفعال. وأكدت عزمهما البناء على الزخم الحالي للعلاقات الثنائية لتعزيز التعاون في مجالات التجارة والاستثمار والتنمية الاقتصادية.

«06»

البكان 02

المسبت | 04 جمادى الأولى 1437 هـ | 13 فبراير 2016م | العدد 13023

عبر الإمارات

حضر حفل الاستقبال الذي أقامته سفارتنا في الهند

محمد بن زايد: تجربتنا ناجحة في استقطاب رجال



■ سموه يصادف مسؤولين ورجال أعمال في الهند



■ محمد بن زايد وحمدان بن محمد خلال الحفل | وام

تعاون أوسع وأكبر مع الهند. من جانبهم أعرب رجال الأعمال من الجانبين عن استعداد الشركات الإماراتية والهندية إلى بناء شراكات اقتصادية متنوعة ومستقرة في هذه المرحلة وتحقيق أرقام قياسية جديدة في التبادل التجاري بين البلدين نتيجة لكثير من العوامل التي يتمتع بها البلدان. حضر حفل الاستقبال معالي سلطان بن سعيد المنصوري وزير الاقتصاد، ومعالي صقر غباش وزير الموارد البشرية والتوطين ومعالي الدكتور أنور بن محمد قرقاش وزير الدولة للشؤون الخارجية، ومعالي ريم بنت إبراهيم الهاشمي وزيرة دولة لشؤون التعاون الدولي، ومعالي سهيل بن محمد فرج فارس المزروعى وزير الطاقة، ومعالي الدكتور سلطان بن أحمد سلطان الجابر وزير دولة، وعلي بن حماد الشامسي نائب الأمين العام لمجلس الأمن الوطني، وخذون المبارك رئيس جهاز الشؤون التنفيذية، والدكتور أحمد عبدالرحمن البنا سفير الدولة لدى جمهورية الهند، ومحمد مبارك المزروعى وكيل ديوان ولي عهد أبوظبي وعدد من أعضاء السلك الدبلوماسي الخليجي في مومباي وكبار الشخصيات في الثقافة والفن والرياضة.

- المستثمرون باتوا من خلال أعمالهم نموذجاً ناجحاً لكل الطامحين
- البيئة الآمنة التي وفرتها الإمارات شجعت المستثمرين على انتشار أعمالهم
- اللقاءات ستدفع علاقتنا إلى الأمام لتتوج التفاهم السياسي بروابط اقتصادية
- ما لمستته خلال لقاءاتي الحرص الكامل على تعميق الطابع الاستراتيجي
- أهمية الدور الذي يلعبه رجال الأعمال والتجارة في تمكين روابط التعاون
- توظيف المزيد من الاستثمارات المشتركة التي تخدم الاقتصاد في البلدين

بن زايد آل نهيان ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة، خلال اللقاء الى مداخلات رجال الأعمال ومديري وممثلي الشركات الهندية الذي أعربوا عن شكرهم لسموه لإتاحة الفرصة أمامهم للقاء سموه خلال زيارته الحالية للهند، وأبدى رجال الأعمال الهنود تفهمهم العالية بتوجه الإمارات نحو تحقيق

والصناعية.. مؤكداً سموه أهمية الدور الذي يلعبه رجال الأعمال والتجارة في تمكين روابط التعاون بين دولة الإمارات والهند في مختلف القطاعات وتوظيف المزيد من الاستثمارات المشتركة في عدد من المجالات الحيوية التي تخدم الاقتصاد في البلدين الصديقين. واستمع صاحب السمو الشيخ محمد

دبي، والفريق سمو الشيخ سيف بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية، وسمو الشيخ حامد بن زايد آل نهيان رئيس ديوان ولي عهد أبوظبي. وتبادل سموه الترحيب في بداية اللقاء مع الحضور من رجال الأعمال في كلا البلدين الذين يمثلون مختلف القطاعات الاقتصادية والتجارية الاستثمارية

وتجارية متميزة ويزيد من هذه الثقة ما لمستته خلال لقاءاتي مع المسؤولين الهنود وعلى رأسهم رئيس الوزراء ناريندرا مودي من حرص كامل على تعميق الطابع الاستراتيجي للعلاقات الإماراتية - الهندية». كما حضر الحفل سمو الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم ولي عهد

مومباي - وام

حضر صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة، حفل الاستقبال الذي ضم رجال الأعمال والصناعة وكبار المستثمرين في دولة الإمارات وجمهورية الهند، وأقامته سفارة دولة الإمارات العربية المتحدة بمدينة مومباي.

ولفت صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد خلال اللقاء إلى أن دولة الإمارات لها تجربة ناجحة مع عدد كبير من رجال الأعمال الهنود الذين يعملون حالياً في دولة الإمارات، واستطاعوا على مدى العقود الماضية الإسهام في عملية النهضة التنموية التي شهدتها دولة الإمارات وبتأثير من خلال أعمالهم الناجحة والمنتشرة بشكل واسع في الإمارات وعلى مستوى المنطقة نموذجاً ناجحاً لكل الطامحين في تبنى مراكز متقدمة من خلال الاستفادة من البيئة الآمنة والمستقرة التي وفرتها لهم دولة الإمارات.

وأضاف سموه «أنا على ثقة ان مثل هذه اللقاءات بين رجال الأعمال في الإمارات والهند ستدفع علاقتنا إلى الأمام لتتوج التفاهم السياسي بروابط اقتصادية



■ محمد بن زايد مصافحاً الحضور في الحفل يرافقه أحمد البنا



■ سموه يصادف الحضور

■ محمد بن زايد في حديث مع ناصر النوييس وفاطمة الجابروسعيد الفهيم

■ سموه أثناء الحفل



■ ولي عهد أبوظبي أثناء الحفل بحضور ريم الهاشمي وكبار المسؤولين



■ محمد بن زايد لدى وصوله إلى حفل الاستقبال يرافقه حمدان بن محمد

العمال ساهموا في نهضة الدولة



■ وسموه خلال الحفل



■ محمد بن زايد مصافحاً مسؤولين ورجال أعمال في الهند بحضور أحمد البنا



■ محمد بن زايد في حديث مع الحضور



■ سموه يصافح مسؤولين ورجال أعمال في الهند



■ حامد بن زايد أثناء الحفل



■ سموه وصقر غياش وسهيل المزروعى



■ سيف بن زايد يصافح الحضور



■..وسموه يستمع لشرح من مسؤولي السوق عن حركة الأسهم



■ محمد بن زايد يطالع على لوحات عن تاريخ السوق

خلال زيارته سوق مومباي المالي

محمد بن زايد: علاقاتنا الاقتصادية مع الهند متنامية

مومباي - وام

زار صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة أمس «سوق مومباي المالي» بمدينة مومباي الذي يعد الأسرع في العالم، حيث يتعامل مع أكثر من 500 ألف طلب في الثانية الواحدة وذلك ضمن زيارة سموه إلى جمهورية الهند.

وقال سموه إن العلاقات الإماراتية الهندية تشهد حركة فاعلة ومتنامية بين المؤسسات الاقتصادية في كل من البلدين، وأعرب عن تمنياته أن تزيد وتيرة هذه الحركة في المستقبل في ظل العوامل الإيجابية المشتركة والفرص المتعددة التي يزخر بها البلدان.

وكان في استقبال سموه لدى وصوله مقر سوق مومباي المالي أشيش كومار تشوهان الرئيس التنفيذي لسوق مومباي المالي، وعدد من كبار المسؤولين في مجال الاقتصاد الهندي.

ورافق سموه خلال الزيارة سمو الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم ولي عهد دبي، والفريق سمو الشيخ سيف بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية، وسمو الشيخ حامد بن زايد آل نهيان رئيس ديوان ولي عهد أبوظبي، وعدد من الوزراء ورجال الأعمال والاقتصاد في الدولة.

والتقى صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان المديرين التنفيذيين للسوق، وعددًا من رجال الأعمال في قاعة المؤتمرات الدولية، حيث تبادل سموه معهم الأحاديث حول العلاقات الاقتصادية والتجارية والاستثمارية القائمة بين دولة الإمارات العربية المتحدة وجمهورية الهند الصديقة. وفي كلمة له رحب أشيش كومار تشوهان الرئيس التنفيذي لسوق مومباي المالي بصاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان.. مشيراً إلى أن العلاقات الإماراتية الهندية تمتد لمئات السنين وأن الإمارات من أكبر الشركاء التجاريين والاستثماريين للهند.

وأشار إلى المبادرات التي أطلقتها دولة الإمارات العربية المتحدة لدفع النمو في مجالات التنمية الاقتصادية والتعليم وحماية البيئة وخاصة اهتمام صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان بمبادرات اقتصاد المعرفة والتعليم.. وقال: إن الإمارات هي عاشر أكبر مستثمر أجنبي في الهند بمجموعة استثمارات تصل إلى أكثر من 3 مليارات دولار في حين أن الهند تمثل ثالث أكبر مستثمر خارجي في الإمارات.

وتحدث تشوهان عن إنجازات سوق مومباي المالي قائلاً إنه أصبح الآن الأسرع في العالم، حيث يمكن للسوق أن يتعامل مع أكثر من 500 ألف طلب خلال ثانية واحدة، وأن قيمة الشركات المدرجة في سوق مومباي المالي تبلغ 1.4 تريليون دولار، مضيفاً أن سوق مومباي هو الأكبر في العالم من حيث عدد الشركات المدرجة فيه والتي تبلغ حوالي 5400 شركة.

وقام صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان بقرع جرس السوق إيداناً باحتتام تداولات اليوم لسوق مومباي المالي.. وتلقى سموه هدية تذكارية من الرئيس التنفيذي للسوق وشاهد فيديو قصيراً حول السوق وعن تاريخ إنشائه الذي تأسس في 1875 ومراحل تطوره ودوره في الحركة الاقتصادية في مدينة مومباي. وقدم اتحاد الغرف التجارية والصناعية الهندية لصاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان



■ محمد بن زايد يتلقى هدية تذكارية من أشيش كومار الرئيس التنفيذي لسوق مومباي المالي | وام

أعرب عن تمنياته أن تزيد وتيرتها في المستقبل في ظل العوامل الإيجابية المشتركة

تلقى هدية تذكارية من الرئيس التنفيذي لسوق مومباي المالي

قرع جرس السوق إيداناً باحتتام تداولات اليوم للسوق

استمع من مسؤولي السوق المالي إلى شرح حول الأنظمة الإلكترونية المتبعة

في السوق وآلية عملها وأداء الشركات المدرجة.

حضور

كما رافق سموه خلال الزيارة معالي سلطان بن سعيد المنصوري وزير الاقتصاد، ومعالي صقر غباش سعيد غباش وزير الموارد البشرية والتوطين، ومعالي الدكتور أنور بن محمد قرقاش وزير الدولة للشؤون الخارجية، ومعالي ريم بنت إبراهيم الهاشمي وزيرة دولة لشؤون التعاون الدولي، ومعالي سهيل بن محمد فرج فارس المزروعى وزير الطاقة، ومعالي الدكتور سلطان بن أحمد سلطان الجابر وزير دولة، وعلي بن حماد الشامسي نائب الأمين العام لمجلس الأمن الوطني وخلدون المبارك رئيس جهاز الشؤون التنفيذية والدكتور أحمد عبدالرحمن البنا سفير الدولة لدى جمهورية الهند، ومحمد مبارك المزروعى وكيل ديوان ولي عهد أبوظبي وعدد من المسؤولين.



■ حمدان بن محمد وحامد بن زايد خلال الزيارة

بن زايد آل نهيان إلى قسم تكنولوجيا المعلومات، حيث استمع سموه من المسؤولين في سوق مومباي المالي إلى شرح حول الأنظمة الإلكترونية المتبعة



■ محمد بن زايد وحمدان بن محمد وأشيش كومار والمسؤولون خلال الزيارة | وام

المسؤولين الاقتصاديين عن سعادتهم بمستوى العلاقات الطيبة التي تجمع دولة الإمارات بجمهورية الهند.. مقدرين زيارة صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل

شهادة خضراء لسموه بمناسبة زراعة 25 شجرة باسم سموه في «محمية غابات ساندراباز» في ولاية بنغال الغربية في الهند. من جانبهم أعرب رجال الأعمال



■ حامد بن زايد خلال الحديث مع أحد مسؤولي السوق



■ سيف بن زايد متوسطاً مسؤولي السوق



■ حمدان بن محمد يتابع حركة السوق

الخصص.. فن يرسم ملامح الهوية التراثية

مشغولات «الخصص» من الحرف التقليدية التي تستخدم سعف النخيل لصناعة الأطباق والحقائب والسلال وتصنع بطريقة مزخرفة تستخدم حتى الآن.



14»

الأنشطة البدنية خيار قريب المنال

أكد معظم الخبراء أن ممارسة النشاط البدني بمختلف مستوياته بدءاً من المشي وحتى ركوب الدراجات والسلام والسباحة واللعب مع الأطفال وغيرها الكثير، لها فوائد عديدة لصحة القلب والعظام والشرابين والعضلات وتحسين الصحة العقلية بشكل عام.

16»

«المرشد الذكي» يساعد المكفوفين على التنقل

تمكن طلبة في جامعة عجمان من اختراع جهاز يساعد المكفوفين في التحرك حول البيئة الداخلية، التي يعملون ويعيشون فيها، من دون عوائق أو اعتماد على الآخرين.

15»



البيان 13

السبت | 04 جمادى الأولى 1437 هـ | 13 فبراير 2016م | العدد 13023

ديارنا

القرية العالمية.. متعة التسوق والتسليّة



31 جناحاً من مختلف قارات الأرض توفر الفائدة والترفيه / تصوير: عماد علاء الدين

ليس هذا فقط بل إن أركان التسليّة عديدة تبهج الصغار والكبار بدءاً من الألعاب مروراً بالاستمتاع بالفقرات الفنية على مسرح القرية، وما يبهج الزوار أيضاً الفوز بسحوبات مالية تزيد من بهجة الزيارة.

وفي كل عام تستقطب القرية العالمية ملايين الزوار الذين يمضون مع أفراد عائلاتهم أوقاتاً ممتعة، وفي هذا العام كانت الأجنحة التي تمثل الدول المشاركة تعرض منتجات متعددة وبأسعار مقبولة،

لواقع، وتميزت هذا العام بزيادة الرقعة الخضراء فيها وأماكن استراحة الجمهور، وتختتم القرية العالمية فعالياتاتها في الموسم العشرين في دورتها العشرين يوم التاسع من أبريل المقبل.

معالمها بوابة العالم التي تعبر الأكبر من نوعها في الشرق الأوسط ويستمتع الزوار بعد عبور البوابة بالاطلاع على أبرز المعالم السياحية الشهيرة في العالم عبر مجسمات ضخمة تتميز بدقة محاكاتها

خارجية متميزة، بالإضافة إلى أجواء التسوق الفريدة المقامة في 31 جناحاً ويمثل كل منها دولة معينة. كما تقدم خيارات متنوعة من المأكولات العالمية، بالإضافة إلى جزيرة الخيال. وأبرز

دبي - البيان

القرية العالمية هي الوجهة الترفيهية الأكثر شهرة في المنطقة وتوفر لضيوفها مجموعة من الفعاليات المذهلة في أجواء

درست تقنية المعلومات وتفوقت بالتجارة

سمية الحمادي: المعارض النسائية مشاريع ناجحة

مصممة في الإمارات «منى المنصوري» وخبيرات التجميل وعرض الدورات والبرامج المفيدة، وحضور ضيوف شرف لعرض خدماتهم لنساء الأعمال. مضيئة أن الشركة الآن تستعد ضمن خططها المستقبلية لإقامة معرض (عروس المرحان 2) في شهر مارس المقبل.

الاستثمار

طالبات الحمادي بضرورة الاستثمار في المعارض النسائية التي بدأت تكتسب في الوقت الراهن توسعاً كبيراً وملحوظاً، ودعم هذه المعارض التي تنظم بين فترة وأخرى على اختلاف أنواعها نظراً لأهميتها الاقتصادية بالنسبة للنساء عموماً والمستثمرات على وجه الخصوص.



ولم تخرج سمية عن قالب التحديات في أي مشروع جديد ومنافس، مشيرة إلى أن هناك معطيات عديدة تحتم وجود شركات متخصصة في تنظيم المعارض النسائية، وهي الحاجة المجتمعية لتنظيم معارض نسائية تتوافق مع طبيعة المجتمع، وسط قلة عدد الشركات المتخصصة في مجال المعارض النسائية داخل إمارة رأس الخيمة بشكل خاص، وأيضاً لوجود سوق محلي جاذب في مجالات مختلفة، وخاصة فيما يتعلق باهتمامات وأنشطة المرأة.

نجاح

عن نظرتها للمعارض النسائية في رأس الخيمة وإلى أي مدى حققت هذه المعارض نجاحاً ملحوظاً وإثراء هذا القطاع، قالت الحمادي إنها مع التميز وإنها دخلت هذا المجال في وقت كانت هناك معارض كثيرة ولكن خارج الإمارة، لكنها نحتت في هذا المجال حيث إنها تتنهج فلسفة خاصة في عملها مفادها أنها تنتقي المصممات المميزات من الإمارة وخارجها والخليج وتضع شروطاً لهن منها أن تشاهد البضاعة قبل عرضها وتختار الشيء المميز من المنتجات النسائية غير الموجودة في السوق، كما تحرص على التميز كأدائها في كل أعمالها.

خطط مستقبلية

واستطردت في حديثها: نساؤنا بحاجة لتنظيم مؤسسي فريد من نوعه. لذا أتطلع لتنظيم معارض نسائية مختلفة في المضمون بكفاءة عالية وحديثة، وأرى ما تم إنجازه بالفترة السابقة مرضياً خاصة عندما ناقحت شركتنا لفتيات الإمارة عن احتياجاتهن في معارض وترجمتها برؤية حديثة ومتميزة وبزيارة شخصيات راقية ومشهورة مثل زيارة أشهر

عمل جماعي

ولأنها تؤمن بأهمية العمل الجماعي، قررت أن تبدأ مشروعها الخاص مع شقيقتها نجوى في عام 2013، ومن خلال تجربتها في هذا المجال استطاعت أن تقنع مشيرة إلى مشاركتها في كتابة بحث بعنوان: رأس الخيمة في طور التطور وحصولها على المركز الثاني ضمن مسابقة محلية بغرض تطوير الإمارة، وهو ما كان له دور كبير في ولادة فكرة إنشاء برنامج خاص لدعم مشاريع الشباب، إضافة إلى تنفيذها معارض تخصصية في إطار عملها لدعم إبداعات طالبات المدارس في الأعمال التجارية، وهي إلى جانب كل ذلك عضو في مجلس إدارة جمعية نهضة المرأة في رأس الخيمة وأيضاً عضو في مجلس سيدات الأعمال الإماراتيات.

مشروع كبير

وأشارت الحمادي إلى أن الهدف الأهم للشركة هو إظهار إبداعات تجارية مميزة وعرضها على السوق المحلي وبالأخص النسائي. متمنية أن تستثمر هذه الطاقات في مشروع كبير يضم كل الإبداعات الإماراتية والخليجية في مكان واحد بحيث تنبني هذه المشاريع من قبل الشركات الكبيرة في الدولة وخارجها والاستفادة من هذه المشاريع الصغيرة.

رأس الخيمة - ناهد مبارك النقيب

يبقى الإبداع بلا حدود وتستمر مواجهة التحديات لتحقيق الأهداف، هذا ما تتطلع إليه مصممة الأزياء سمية الحمادي من إمارة رأس الخيمة التي انطلقت في سماء الإبداع والابتكار في عالم الفنون منذ الصغر. فكانت تصمم لنفسها في عمر السادسة عشر، حيث اجتهدت في تكوين ذاتها وتحقيق الطموحات التي كانت تهدف إليها، وعملت في المجالات التي تحبها الديكور والأزياء والفنون وتنظيم المعارض، مستمدة فكرها وطاقاتها من تخصصها الأكاديمي في تقنية المعلومات.

شركة خاصة

عن كيفية دخولها مجال وقطاع الأعمال وتأسيس مشروع شركتها النسائية مع شقيقتها نجوى التي أطلقتها عليها شركة «أخوات إلى الأبد» لتنظيم المعارض والمؤتمرات والمناسبات كتخصص نسائي فريد برأس الخيمة، تقول الحمادي: درست تقنية المعلومات وكذلك شقيقتي، إلا أن حبي للعمل والاستثمار جعلني أتوجه إلى التجارة والأعمال وتحقيق نجاحات مميزة فيها. وتضيف أن عملي خارج

خدمة القراء

ترحب «البيان» بمشاركة القراء عن أحداث مضت، أو مناسبات عامة، أو أمكنة قديمة، من داخل دولة الإمارات. ترسل الصور مرفقة بالتاريخ والمعلومات. للتواصل:

056-6833088

zikrayat@albayan.ae

احتفال
تخريج رقباء سير في
شرطة دبي

تم تخريج الدورة الثالثة المشتركة لرقباء السير الممثلين لجميع مديريات الشرطة بالدولة، إضافة إلى أفراد شرطة المنطقة العسكرية الوسطى بدبي. شهد الحفل الذي أقيم في قيادة شرطة دبي المقدم ناصر عيد الرزاق القائد المساعد لشرطة دبي، وعدد من ضباط مديريات الشرطة بالدولة. 09/06/1983

آخر خبر
14 ألف طائرة
استقبلها مطار دبي

ذكر تقرير إحصائي عن حركة مطار دبي الدولي أن عدد الطائرات التي استقبلها المطار خلال الشهور الثلاثة الأولى من العام الحالي بلغ 14 ألفاً و392 طائرة، منها 8 آلاف و367 طائرة في رحلات نظامية، و3 آلاف و973 طائرة في رحلات غير منتظمة وعارضة، كما بلغ حجم الشحن الجوي 15 مليوناً و397 كيلوغراماً خلال هذه الفترة بزيادة قدرها 35 بالمائة عن العام الماضي. 1981/08/09

تسجيل 1756 طالباً وطالبة في السنة الجامعية الأولى



12/09/1985

اختتمت عمليات الإرشاد والتسجيل لطلبة السنة الأولى بجامعة الإمارات، في مقر الجامعة بمبنى المعهد الإسلامي، حيث تم تسجيل 1756 طالباً وطالبة. وكان أسبوع الإرشاد والتسجيل بالنسبة لطلبة الجامعة قد بدأ يوم التاسع من سبتمبر الحالي، تم خلاله إرشاد طلبة البرامج الخاصة وإسكان الطلبة المستجدين بالجامعة، كما تم تسجيل طلبة المستويات الثاني والثالث والرابع، وإرشاد وتسجيل الطلاب بالمستوى الأول. قد شارك أعضاء لجان الإرشاد الطلابي للاتحاد الوطني لطلبة الإمارات الأساتذة في حلقات إرشاد الطلبة في مختلف الكليات.

صديق جديد



الصديق العزيز محمد عبدالله محمد النابودة أرسل والده صورته للانضمام لأصدقاء نادي أطفال "البيان". حمد أتم عامه الثاني في الشهر الماضي، وهو يهوى مشاهدة الرسوم المتحركة، كما يسعد كثيراً لسماع القصص والحكايات اللطيفة التي يحكيها له جدو الحبيب. أهلاً بك يا محمد صديقاً عزيزاً.

06/03/1984

الصديقات الشقيقات



الصغيرات الحلوات شيخة وخلود وبدور حميد السعودي أرسلن هذه الصورة للانضمام لصديقات نادي الأطفال. شيخة وخلود تداعبان شقيقتيها الصغيرة بدور وتحكيان لها الحكايات الطريفة. وهن جميعاً محبوبات من بابا وماما وكل أفراد الأسرة. أهلاً بكن صديقات عزيزات.

09/09/1984

كاريكاتير زمان

من أعمال الفنان الراحل عز الدين عثمان



09/08/1981

«المرأة الظبيانية» تحتفل بيوم الصحة العالمي



ضمن احتفالات الدولة بיום الصحة العالمي تحت شعار "صحة الأطفال ثروة الغد" أقامت جمعية نهضة المرأة الظبيانية فرع البطين، حفلاً كبيراً شارك فيه عدد من مدارس رياض الأطفال، حيث قدموا لوحات عن الصحة، كما ضم الحفل عدداً من المعارض الفنية الخاصة بيوم الصحة العالمي، وأقيمت المسابقات للأمهات والأطفال تضمنت أسئلة حول طرق العناية بالطفل وتم توزيع الجوائز والكؤوس للفائزين.

07/04/1984

11/10/1987

إعلان

جديد من اتصالات
الهاتف ايه بي 2002
بخطين ودليل أيجدي / رقمي

ضمن جهودها المستمرة لتزويد عملائها بأحدث الاجهزة المتطورة في مجال الاتصالات يسر مؤسسة الإمارات للاتصالات (اتصالات) أن تعلن عن تقديم الهاتف ايه بي 2002 الذي يعمل بخطين ومزود بدليل أيجدي / رقمي



تعازي الأمير متعب يؤدي الصلاة على شهيد الحرس الوطني



■ أثناء تأدية الصلاة على شهيد الواجب | واس

والسلوان، مؤكداً أن استشهاده في ميدان الشرف والبطولة هو مصدر فخر واعتزاز. من جهتهم، عبر أهالي الملازم سعود بن خالد بن رخيص عن شكرهم وتقديرهم للأمير متعب بن عبدالله على مشاعره ومواساته لهم، كما تقدموا بالشكر لكل من واساهم في فقيدهم.

أدى وزير الحرس الوطني السعودي الأمير متعب بن عبدالله بن عبدالعزيز صلاة الميت بعد صلاة الجمعة أمس، في جامع الملك خالد بالرياض على شهيد الواجب الملازم سعود بن خالد بن رخيص، أحد منسوبي قوات الحرس الوطني الذي قضى أثناء مشاركته في الحد الجنوبي بمنطقة نجران.

أدى الصلاة مع وزير الحرس الوطني رئيس الجهاز العسكري بالحرس الوطني الفريق محمد بن خالد الناهض وعدد من المسؤولين في الحرس الوطني من مدنيين وعسكريين. الرياض - واس

توقع الكويت الأسبوع المقبل اتفاقاً مع إيطاليا لشراء 28 مقاتلة من طراز «يوروفايتر».

وقالت وكالة الأنباء الكويتية أول من أمس، نقلاً عن وزير الدفاع إن الكويت ستوقع الأسبوع المقبل اتفاقاً لشراء مقاتلات «يوروفايتر».

وأضافت وكالة الأنباء الكويتية نقلاً عن وزير الدفاع الشيخ خالد الجراح الصباح أن وزيرة الدفاع الإيطالية ستزور الكويت الأسبوع المقبل لوضع اللمسات النهائية على الصفقة.

كان تحالف الشركات المصنعة للطائرة

ملك الأردن في مؤتمر ميونيخ للأمن: نواجه حرباً عالمية جديدة بسبب الإرهاب

الجبير: السعودية ليس لها طموحات لتجاوز حدودها



■ الجبير لدى وصوله إلى مكان انعقاد المؤتمر | إي.بي.إيه



■ لقطة عامة لمؤتمر الأمن في ميونيخ

المجتمع الدولي، مؤكداً أن التوصل إلى حل سياسي في سوريا يتطلب وقف القتل. وأشار إلى أن «داعش» يستغل بقاء القضية الفلسطينية بدون حل، محذراً من تحولها إلى صراع ديني على نطاق عالمي في حال عدم التوصل إلى تسوية.

الاستقرار. وأضاف «هذا هو هدفنا وسوف نحققه... ما لم يحدث» وإلى أن يحدث تغيير في سوريا... لن يهزم داعش في سوريا».

حرب عالمية

من جهته قال العاهل الأردني، الملك عبدالله الثاني، إن الإرهاب بات يتسبب بحرب عالمية جديدة، داعياً إلى تكثيف الجهود الدولية لمكافحة تنظيم داعش الإرهابي.

نصف الأراضي

في الأثناء قال رئيس الوزراء العراقي حيدر العبادي في مؤتمر ميونيخ إن القوات العراقية استعادت نصف الأراضي التي كان يسيطر عليها تنظيم داعش في السابق. وأضاف «المنطقة التي حرناها حتى الآن أكثر من نصف ما كان يحتله داعش من قبل». وأضاف «نستهدف أن يكون العام الحالي هو الأخير لوجود داعش في العراق».

وأضاف في كلمته أمام المشاركين في مؤتمر الأمن بمدينة ميونيخ الألمانية، أمس، أن ثمة ضرورة لمواجهة الحركات المتشددة في دول البلقان، ودمجها في أوروبا، على اعتبار أن الإرهاب لم يعد حكرًا على العراق وسوريا. ودعا إلى مواجهة أزمة اللاجئين بدعم من

جديدة، داعياً إلى تكثيف الجهود الدولية لمكافحة تنظيم داعش الإرهابي.

منع انهيار

وقال الجبير إن تدخل بلاده في اليمن جاء من أجل الحفاظ على الحكومة الشرعية في مواجهة ميليشيات مدعومة من إيران وحزب الله، ومسلحة تسليحاً جيداً، ومن بين مخزونها الصواريخ الباليستية. وأوضح أن «تدخلنا في اليمن جاء بناء على طلب حكومته لمنع انهياره». وأكد أن بلاده مع دول التحالف العربي تسعى ليمن موحد ومستقر وآمن، مشدداً على أن عمليات التحالف لن تتوقف حتى يتم إنهاء سيطرة الميليشيات.

وأعلن وزير الخارجية السعودي أن الحكومة الشرعية في اليمن تسيطر

ميونيخ - البيان والوكالات

أكد وزير الخارجية السعودي عادل الجبير أنه ليس لدى السعودية طموحات لتجاوز حدودها، مشيراً إلى أن المنطقة تواجه تحديات كثيرة، أهمها مواجهة الإرهاب وتحقيق التنمية. وشدد على أن مستقبلاً مشرقاً ينتظر المنطقة، إذا ما تخلصت من تلك التحديات، كما شدد على أن التدخل في اليمن جاء لمنع انهياره، مؤكداً السعي ليمن موحد ومستقر وآمن، وأن عمليات التحالف لن تتوقف إلا بإنهاء سيطرة الميليشيات، وفي حين شدد وزير الخارجية السعودي على أن الهدف الحالي في سوريا هو إزاحة بشار الأسد وأنه لا يمكن هزيمة «داعش» إلا إذا أزيح الأسد، قال العاهل الأردني، عبدالله الثاني، إن الإرهاب بات يتسبب بحرب عالمية

وزير الخارجية السعودي: التدخل في اليمن جاء لمنع انهياره

الجبير: الهدف الحالي في سوريا هو إزاحة بشار الأسد

تهريب جرحى تعز عبر الجبال عملية مضيئة محفوفة بالخطر



■ يتطلب الأمر مشياً على الأقدام لمسافات طويلة



■ أحد الجرحى منقولاً عبر الجبال

حمل الجريح على الأكتاف لمسافات طويلة عبر الجبال الشاهقة

تعز - أحمد الباشا

تعاني مدينة تعز، وسط اليمن، في مختلف جوانب الحياة نتيجة للمعارك العنيفة التي تشهدها المدينة بين القوات النظامية المسنودة بالمقاومة الشعبية من جهة ومليشيات الحوثي وصالح من الجهة الأخرى، فضلاً عن المعاناة إثر الحصار المفروض من قبل مليشيات الحوثي وصالح على المدينة حيث تمنع وصول المواد التموينية الغذائية والأدوية.

أما القطاع الصحي فقد تضرر بشكل بالغ وتحديدًا المستشفيات التي تنقصها التجهيزات والأدوية ما زاد من معاناة الجرحى من عناصر المقاومة والمدنيين الذين يسقطون جراء القصف العشوائي الممنهج من قبل الانفلايين على المدينة. ويفرض ذلك على الأهالي اللجوء لتهريب الجرحى إلى خارج المدينة عن طريق سلوك طرق وعرة عبر الجبال الشاهقة مشياً على الأقدام بعيداً عن أنظار مليشيات الحوثي وصالح. وتكون العملية أكثر صعوبة عندما تكون حالة المصاب حرجة إذ يحتاج تهريبه عبر الجبال العرة إلى أكثر من ساعتين وصولاً إلى خارج المدينة.



■ روح معنوية عالية رغم الألم | أحمد الباشا



■ تسلق الجبال العالية تجنباً لملاحقة الحوثيين

الصخر المرجاني من أعماق الخليج إلى جدران القصر



إن الصخر المرجاني الذي بني به قصر الحصن ليس صخراً في واقع الأمر، بل هو مادة كلسية صلبة لطالما وجدت في المياه المحيطة في جزيرة أبوظبي، وكان الغواصون يغطسون إلى قعر الخليج، لجمع المرجان الذي يكثر في الأعماق، واستعملت هذه المادة أثناء إنشاء قصر الحصن لبناء جدران تبلغ سماكتها 60 سنتيمتراً، كي تكون قادرة على تحمل ضغط الأوزان الفوقية، وبفضل طبيعته النافذة، فإن الصخر المرجاني يشكل عازلاً ممتازاً، حيث يتم تثبيته ومن ثم تسليحه بطبقة من مادة جيرية تعرف بالحص

البحري، وتعرض الصخر المرجاني للتآكل على مدار السنين بسبب عوامل التعرية، وتم دعمه في مراحل مختلفة بمواد أخرى مثل حجر البازلت وأحجار محلية أخرى يطلق عليها الحجر البحري، وذلك قبل أن يبدأ استعمال الإسمنت المسلح في مرحلة ما بعد اكتشاف النفط، ومن جديد تعمل هيئة أبوظبي للسياحة والثقافة على إزالة الطبقة الإسفلتية التي وضعت على جدران القصر في الثمانينيات من القرن الماضي، وإظهار الطبقة المرجانية التي تبرز جمالية القصر، وهو ما يلاحظه الزوار عند تجولهم في أروقة المهرجان.

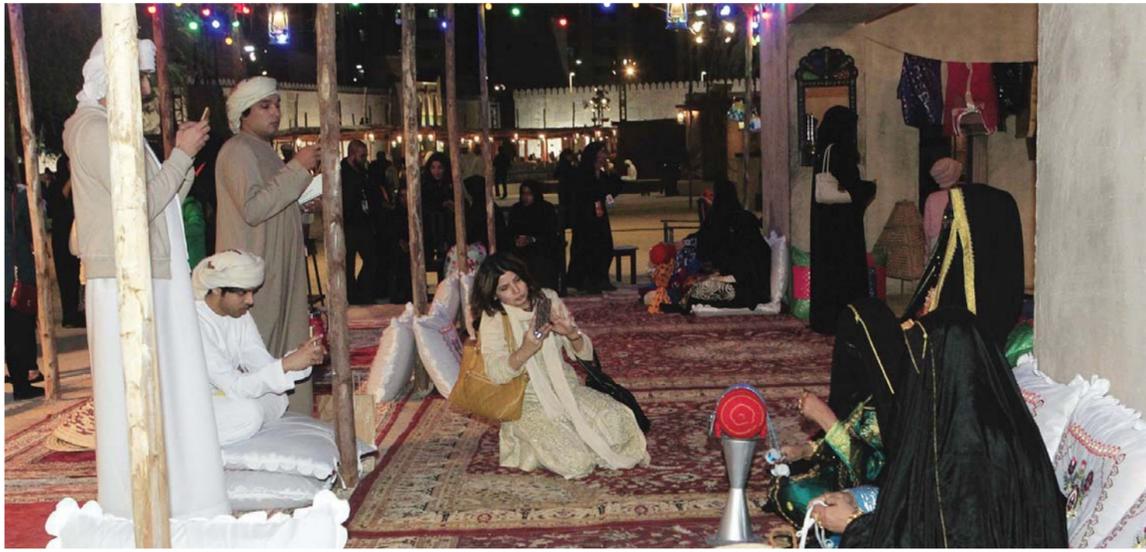
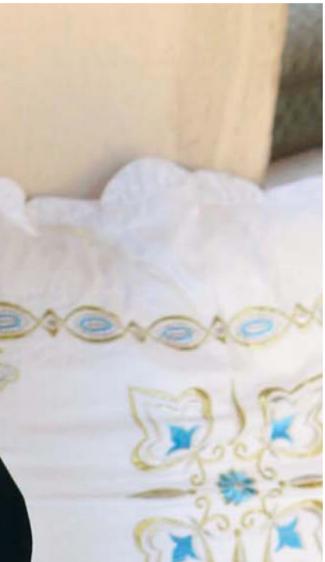


عكست حضوراً متنوعاً في فعالياته التي تختتم مساء اليوم

المرأة الإماراتية روح التقاليد وحارسة الم

التلي والسدو والخوص صناعات تفننت بإنجازها المرأة في الإمارات

مشاركات نسائية تهدف لتعريف الجيل الجديد بالصناعات الشعبية



أبوظبي - عيبر بونس

لم يغفل مهرجان قصر الحصن عن دور المرأة الإماراتية، الذي قامت منذ القديم به إلى جانب الرجل، وتجلي هذا الدور بمهارتها في إنجاز العديد من الصناعات اليدوية، التي استعادت طرق إنجازها في الأجنحة المختلفة التي تشكل المهرجان، وهو ما يؤكد مكانة المرأة الإماراتية في كل الأزمنة بكل ما تقدم به من أعمال مساندة أسرتها، فتجلت حارسة للموروث عكست روح التقاليد.

لا بد لزوار مهرجان قصر الحصن، الذي تختتم فعالياته مساء اليوم «السبت»، أن ينتبهوا إلى وجود المرأة الإماراتية كعنصر أساسي من تقاليد المهرجان، بعضهم يجلسن ليحولن بمهارة (الخوص) إلى أطباق وسلال، بينما نجدهن في ممارسات أخرى يخطن الملابس النسائية، ويصنعن «التلي» بواسطة «الكاجوجة»، والتلي هو التطريز بواسطة الخيوط المصنوعة من الذهب، والذي زين العباءات النسائية. ولا يزال يزين بعضها لغاية الآن.

وفي ركن آخر تقوم بعض النسوة، بتقديم الأطباق المحلية للزوار، بعد أن يتعرفوا إلى مراحل صنعها، مثل الهريس والقيعات، والخبيص، وغيرها من الأصناف التي تشد بطعمها المقيمين مثلما تشد الإماراتيين.

منتجات أصيلة

بينما تبرع سيدات عدة في مكان آخر، في صناعة الخوص، من سعف النخيل، وتنتج أدوات يحتاجها الإنسان الآن مثل صندوق المناديل الورقية، أو سلة المهملات، أو علب مزخرفة تستخدم لحفظ الحاجيات الشخصية، وحافظات الهواتف المتحركة، بأحجام مختلفة، وأباجورات للإضاءة، وغير ذلك الكثير من الأدوات التي كثيراً ما تجذب الأجانب أيضاً إلى شرائها.

أما رحلة صناعة هذه المنتجات الجميلة، فتبدأ كما قالت أم محمد: منذ فصل أوراق النخيل الخضراء عن جذع الشجرة، ومن ثم تجفف بوضعها معرضة لأشعة الشمس مدة



سيدة تصنع البهارات

الصناعات التقليدية عرفت الأجيال بحرف الأجداد



المرأة حضور لافت

حرف ومهن نسوية في أروقة المهرجان



وروث في مهرجان قصر الحصن

منتجات

لا تقتصر مشاركة النساء على تعريف الزوار بالمنتجات التي تصنعها، بل يمكن لهن شراء العديد من هذه القطع عبر الدكاكين الشعبية التي بنيت بأسلوب عرفه الإماراتيون قبل عقود من الزمن.



تصل إلى أربعة أيام، ومن ثم تنظف وتقطع إلى أربعة أجزاء، أما لمن يرغب بوضع الألوان عليها فيتم هذا بطريقة وضعتها في قدر يحتوي على الماء المغلي مع أحد الملونات المطلوبة، ومن ثم تجفف من جديد، إلى أن يتم استخدامها.

مهن شعبية

أتاح المهرجان الفرصة لزواره لتذوق أصناف من المأكولات الإماراتية، والتعرف إلى طرق إعدادها، كما عرضت السيدات طرقاً توضح فيها الخطوات المتبعة للحصول على الألبان من أنواع الحليب المختلفة، كحليب المعازر والإبل والبقر، وذلك عبر خطوات عدة، أولها وضع الحليب في «السقا»، وهو إناء مغلق بإحكام مصنوع من الجلد، يستخدم لضخ الحليب من أجل الحصول على الدهن والزبد واللبن، فيعد خضه يوضع على النار حتى يصل لمرحلة الغلي، ومن ثم يترك ليبرد ويعدا يضاف الملح ويترك لمدة يوم يتحول من بعدها الحليب إلى روب بعد أن يذهب منه الماء، ويظهر ما يسمى بالجامي.



حياكة البرقع

وفي مكان آخر تجلس أم زايد لتصنع «البرقع» وهو إحدى القطع التي تستخدم كغطاء للوجه، ورغم قلة استخدامه الآن إلا أنه لا يزال سائداً، أما ما يدفع هذه السيدة للمشاركة في المهرجان فهو كما قالت: تعريف الشباب بالمهن والحرف الشعبية، التي كانت منتشرة. وأوضحت يمكن للزائرات أن يطلعن على صناعة البرقع وأجزائه المؤلفة من قماش «الشيل» السميك، والذي يشبه الورق المصقول اللامع، ويعد هذا القماش هو الأساس في حياكة البرقع. وأضافت: «تتوسط البرقع «السف» وهي قطعة خشبية صغيرة تستقر على الأنف، أما البطانة فهي عبارة عن قماش قطني يساهم في امتصاص العرق، والحفاظ بالتالي على رونق البرقع. أما المشاخص فهي النجوم والحلقات التي تزينه». وقالت: إن البرقع يغطي معظم أجزاء الوجه، باستثناء العينين، حيث توجد فتحتان كبيرتان تتيحان الرؤية ويفصل بينهما «السف» الذي يربط الجزء العلوي المحيط بالجيبة بالجزء السفلي. وأوضحت أم زايد: يحاك البرقع عادة بواسطة خيوط من حرير باللونين الفضي أو الذهبي.



■ تجربة البخور



الحصن ظهر بالصحافة الغربية في الستينيات



من بين رجال الصحافة الذي دأبوا على زيارة البلاد في فترة الستينيات كان هناك مصور فرنسي ترك سجلاً حافلاً بالصور لتلك الحقبة، ومنها صورة قصر الحصن وقصر الخبيزة، الذي بني على مقربة من قصر الحصن لاستقبال الوفود الخليجية الرسمية، الاتحادية الرسمية، وظهر في إحدى الصور التي التقطتها عدسته غزال في حديقة الجناح العائلي للقصر. وهو تدل على اهتمام المغفور له الشيخ زايد بالبيئة.

وعندما كان الحكم من قصر الحصن، خرج منه صوت الاتحاد في الصحافة العربية، وظهر بالتالي قصر الحصن في الصحافة العربية والعالمية، مع كل موضوع خاص بتلك المرحلة المفصلية من تاريخ الإمارات.

■ قصر الحصن قديماً



زجاجيات

ألوان مشرقة تضيء الأكسسوارات



مجموعة من الأكسسوارات الزجاجية المصنعة يدوياً، من تصميم أماندا بريسان، تعرض حصرياً في بوتيك «بيتس أند بيسز» في أبوظبي، تتميز المجموعة بتصميمها التي لا تخلو من الغرابة، وبالوانها المشرقة، التي تضيء نوعاً من الأناقة والبهجة على المكان.

تصاميم سيماء المنصوري انسجام وبساطة

سأكون بحاجة أن أملأ الفراغ بطريقة منسجمة وفخمة، إلا أن الإيجابي كما أوضحت هو استخدام الجودة العالية، فحتى لو كان المجهود أكبر لكن العمل يبدو أجمل.

وسيماء المنصوري، التي درست الهندسة المعمارية في الجامعة الأميركية قالت: اخترت أثناء الدراسة تصميم الأثاث وتعرفت فيه على العديد من التفاصيل. وأضافت، إن دراستي للعمارة أفادتني بكيفية التعرف على الأخطاء الإنشائية وإيجاد الحلول عند إنجاز التصميم الداخلي للمنزل.

تركيز على الشخصية ونصحت المنصوري الناس الذين يريدون تأنيث بيوتهم بأن يحاولوا التركيز على شخصيتهم أكثر من اتباع خط موضة معين، أو يقلدوا ماذا فعل فلان. وقالت: إن لم يتمكنوا من الاستشارة يمكنهم الاطلاع على مجلات الديكور لتغذية رؤيتهم، وتثقيف أنفسهم ومعرفة الأمور الجديدة المستخدمة، وكيف يمكن وضع الشيء وضده، وكيف يمكن إيجاد بعض الحلول.

ولإثراء تجربتها في مجال تصميم الديكور قالت: عادة ما أطلع على المصود الجديدة والمعارض المتخصصة، لمواكبة التصاميم «المودرن» بأشكاله وألوانه الجديدة. وأضافت: أما التصاميم الكلاسيكية فتبقى قليلة التطوير، ونستطيع بطريقة فنية أن نمزج بين ما هو كلاسيكي و«مودرن» بعد أن كان هذا صعباً في أوقات مضت.



أبوظبي - عبيد يونس

الانسجام بين الكلاسيكي و«المودرن» والبساطة والألوان الهادئة، أكثر ما يميز تصاميم المهندسة الإماراتية سيماء المنصوري، وهو ما جعل تجربتها متفردة ومميزة عما هو سائد عادة. والمنصوري التي تقدم فقرة ديكور أسبوعية في برنامج «صباح الفجيرة»، تحدثت لـ«البيان» عن طريقتها في التصميم موضحة: عندما أبدأ بالعمل على ديكور منزل ما، أدرس المعطيات التي لدي مثل مساحة المنزل إن كانت صغيرة أو كبيرة، وأحل الأخطاء إن وجدت، لأجل أن يكون المكان أكثر راحة للعين. وعن طبيعة الأخطاء التي عادة ما تواجهها قالت المنصوري: أحياناً يكون ارتفاع السقف قليلاً ومن هنا أجد حلولاً لمعالجة النسب، وأحياناً يميل الصالون إلى الطول الزائد، وأحياناً يتواجد عمود في منتصف الغرفة، لم يفكر الإنشائي بشكله كثيراً، ولهذا أعمل على أن يكون جزءاً من الديكور، أو نجعله حاجزاً أو ألبسه شيئاً جميلاً.

وأضافت: نوزع من بعد ذلك الأثاث بعد معرفة ماذا يريد صاحب المنزل، ونراعي في الأثاث إن كانت ألوانه محايدة أن نضع ما يكسر حدة الهدوء، أو قد نجعل بين ما هو كلاسيكي وحديث. وبالنسبة لعملها على أماكن كالقصور والفلل، قالت: العمل على مساحة واسعة، أصعب، لأنني



خزف

أوان تمزج العصري والكلاسيكي

أوان منزلية مصنوعة من الخزف من Villeroy & Boch تتميز بتصميمها العصرية، وبلونين اختارهما معهد «بانسون للأوان»، وهما الأزرق الصافي والكوارتز الورد، برسوم مزجت بين العصري والكلاسيكي المستوحى من النقش النحاسي التاريخي.

إطلالة
الأحمر الجذاب

الأحمر الناري يتبادر إلى أذهاننا عندما نقول «يوم الحب» أو «الفالتاين» فكل سيدة تحلم بإطلالة لافتة في هذا اليوم الخاص، ولكي تحققي ذلك، استعدي للتعبير عن جاذبيتك، وواكبي أحدث التصاميم المبتكرة من الماركات العالمية في الشنط والأحذية باللون الأحمر الجذاب، التي تتميز بالبساطة والأنماط العصرية، وإليك أبرز ما قدمته الدور العالمية من أكسسوارات ليوم الحب، اختاري منها القطعة التي تليق بإطلالتك في هذا اليوم الرومانسي.



لمسات رامي العلي تفيض ترفاً



دبي - داليا بسيوني

الدراما والغموض إلي التشكيلة، كما تضج المجموعة بالفساتين الطويلة المصممة بأسلوب وتفاصيل غير متوقعة، ولمسة أثرية غير محسوسة من وحي الخيال مفعمة بالهدوء والرزانة التي تصنع فخامة وجمال كل قطعة.

البروكار الدمشقي

كل ثوب حمل حكاية حلم، وما يميز مجموعته الأخيرة، يقول رامي العلي لـ«البكان»: قدمت للمرأة الواثقة الجميلة مظهراً ملوكياً مثيراً وبعيد المنال في مجموعتي الحصرية والخاصة بفساتين السهرة، مستخدماً أفخم أنواع الأقمشة الراقية والحساسة، التي تمنحني الحرية اللازمة لكي أجنح بخيالي، كما أشاء كالحرير، والبروكار الدمشقي، وطبقات السنان المزدوجة، والأورجانزا، التي طرقت يدويًا وباحتراف تطريز مستوحى من أجواء المغرب والفقطان المغربي الفاخر لتتحول كل قطعة من تصاميمي إلى فستان استثنائي.

بريق الكريستال

اللافتة المجموعة استحساناً كبيراً فهي تحتفي بالراقي والفخامة، ولحظات لا تنسى مزينة بلمسات الكوتور الراقية. وعن الألوان التي اعتمدها المصمم لمجموعته الأخيرة قال: جاءت في معظمها بدرجات ناعمة وظلال هادئة، بدءاً من رونق الأبيض، شفافية البيج، نعومة الزهري، رقي الرمادي، وبريق الذهبي، وصولاً إلي سحر وغموض الأسود المغوي، ليثريها المصمم بمهارة وبألوان غني وبريق متلألئ من الباييت وكريستال سوارفسكي، ويهديها إلى المرأة الأنيقة الواثقة من نفسها، ويرى العلي إن التفنن في تصميم فساتين السهرة يحتاج إلى مخيلة واسعة لتولّد أفكاراً استثنائية وتصاميم مبهرة.

موهبة

طاقة الألوان

مجموعة «الكوتور» الأخيرة للمصمم رامي العلي تكتشف مدى قوة الإلهام والموهبة، التي يمتلكها هذا المصمم الفنان، الذي تفنن بامتياز في رسم تشكيلته الباستيلية، وأبدع بتحرك الخامات بنمط كلاسيكي متجدد، وبنفحة باريسية فريدة، ولكنه أحب أن يحبر المرأة من الخط التقليدي في المجموعة، فظهرت مخيلته وجرأته وقدرته على صناعة الدهشة من خلال طاقة الألوان التي عبر عنها بطريقة مبتكرة في إشراق الأزرق، وحبوبة المشمشي الأورنج، ورونق الأخضر و«التوركواز» مدلاً المرأة بحفاوة وفرادة، تبرز جمالها وتثير حولها هالة من الأنوثة الطاغية والجمال العفوي.



معرض شاعرية الزمن
دبي مول
٨ إلى ٢٠ فبراير

Van Cleef & Arpels

Haute Joaillerie, place Vendôme since 1906



دبي: دبي مول - مول الإمارات، أبوظبي: الغاليريا، جزيرة الماربه
٨٠٠-VAN-CLEEF (٨٠٠-٨٢٦-٢٥٣٣٣)
أبوظبي: أبراج الاتحاد ١٩١٩ ٢ ٦٨١ +٩٧١
www.vancleefarpels.com