

طريق الابتكار



■ قمة المعرفة تختتم فعالياتها وسط إشادات بإنجازاتها في تكنولوجيا المعلومات

■ بوصعب: فعلنا مبادرة محمد بن راشد لتحدي القراءة العربي في لبنان

■ مؤسسة محمد بن راشد تعقد شراكة مع «شومان» لفتح قنوات التواصل للإبداع الثقافي

■ الترجمة الفورية حملت المعلومة والمتعة لأروقة القمة كنموذج لتطور الوعي المعرفي



التأقلم مع التغيير أهم عوامل الإنتاجية



والدول التي لم تدرك بعد أن المعرفة هي العامل الأكثر أهمية للانتقال من التخلف إلى التطور، ومن الفقر إلى الغنى، وبالمعنى التنموي للعبارة أي فقر الدخل وفقر القدرات، ستجد نفسها على هامش التحولات، بل والمتضرر الأكبر منها.

مؤشراً حاسماً على وجود تنمية بشرية قابلة للبقاء، فثورة التكنولوجيا ولا سيما في ميدان الاتصالات والإنترنت، أخذت تؤثر مباشرة على تعليم الإنسان وتربيته وتدريبه، وتجعل من عامل السرعة في التأقلم مع التغيير من أهم العوامل الإنتاجية. فالمجتمع الذي لا يسعى إلى مواكبة التطور العلمي، شأنه شأن الإنسان، سرعان ما سيجد نفسه عاجزاً عن دخول الاقتصاد الجديد (اقتصاد المعرفة) والمساهمة فيه.

لقد بات واضحاً من خلال ما قدمته قمة المعرفة 2015 بحضور نخبة من العقول المفكرة والمتخصصة في مجال اقتصاد المعرفة العربي، وكانت من أهم أعماله «إطلاق مؤشر المعرفة العربي وبوابة المعرفة». إن التقدم الحاصل في التكنولوجيا والتغير السريع الذي تحدثه في الاقتصاد يؤثران ليس فقط في درجة النمو وسرعته فحسب، بل في نوعية حياة الإنسان (Quality of life) باعتبارها



مبادرات محمد بن راشد آل مكتوم العالمية
Mohammed Bin Rashid
Al Maktoum Global Initiatives



مؤسسة محمد بن راشد آل مكتوم
MOHAMMED BIN RASHID
AL MAKTOUM FOUNDATION

قمة المعرفة تختتم فعالياتاتها في دبي

الابتكار يثري الإعلام وصناعة الأفلام



■ من اليمين مدير الجلسة مهند الخطيب نائلة الخاجة ريز خان وعلي مصطفى وديفيد بينت وجورج قرداحي .. تصوير خالد نوفل

أسباب تعاطف شأنها يوماً بعد يوم، ويعكس تعطش الجمهور إلى المعرفة والتواصل وتبادل الأخبار والمعلومات، وبالنسبة إلينا فإننا عبر حساباتنا الخاصة في العالم الافتراضي استطعنا الوصول إلى شريحة واسعة من الجمهور».

سينما

ومن جانبها، قالت المخرجة الإماراتية نائلة الخاجة: «تطور الأدوات والأجهزة السينمائية أثرى الصورة والمشهد السينمائي بشكل كبير، حيث بات باستطاعة المخرجين الوصول إلى اللقطات المطلوبة بأقل قدر من المجازفة». وأضافت: «في ظل الابتكارات التقنية المتلاحقة في مجال السينما، أصبح الحديث ملخّصاً عن نوعية المحتوى، لا سيما أن الأفلام السينمائية تعد من أغلى الصناعات وأكثرها تكلفة، وكـم هو محزن أن تصرف أموال طائلة على أفلام بلا محتوى هادف أو قصص تمنحها قيمة مضافة».

والمجلات والمطبوعات إلى عالم آخر، حيث أصبح بالإمكان طبع صحيفة واحدة في آلاف الأمكنة في العالم وفي الوقت نفسه، كما أصبح ممكناً تعديل الصفحات وإضافة التعديلات اللازمة لتكون كل طبعة مناسبة للجهة التي ستنتشر فيها». وتابع: «بدأت بعض الصحف تستغني عن نسخها الورقية، وتنتجه نحو الفضاء الإلكتروني، وإن كان هذا تطوراً في ظاهره، فإنه في الباطن يعني القضاء على الصحافة التقليدية، أما بالنسبة إلى التلفزيون والإذاعة فقد وكبا النهضة التقنية، وأصبح المذيع مهندس صوت في الوقت ذاته، وباستطاعته إدارة إذاعة بكاملها وحده ودون مساعدة أحد».

مواقع التواصل

على صعيد آخر، أكد ديفيد بينت، مدير التطوير في ناشيونال جيوجرافيك، أن على صناع الإعلام الاستفادة من الإعلام الجديد، وقال: «الإقبال الكبير على مواقع التواصل الاجتماعي والعالم الافتراضي أحد أهم



بيئة

صانع الأفلام الإماراتي علي مصطفى، قال: «توظيف الابتكار في صناعة الأفلام وتطوير العمل السينمائي بجميع جوانبه أسهم في حماية البيئة بشكل كبير، لا سيما أن اعتماد طاقم العمل السينمائي سابقاً كان على الورق، أما اليوم فكل شيء يُدار عبر الآي باد واللاب توب والموبايل».

تطور

أما الإعلامي جورج قرداحي فقدم لمحة عن تطور العمل الإذاعي والصحفي والتلفزيوني من خلال تجربته الخاصة، وقال: «نقلت الابتكارات العلمية صناعة الصحف

أبعداً مثيرة ومشوقة.

جيمس بوند

الإعلامي ريز خان أمتع الجمهور بتجربته المميزة، واستقى من المقابلات المهمة التي أجراها على محطات عدة، ومن بينها: «بي بي سي وورلد سيرفيس للأخبار، وقناة «سي إن إن» الدولية، وقناة الجزيرة الإنجليزية، خلاصة نوعية، مفادها أن على الإعلامي أن يكون على جاهزية تامة في أي موقف قد تضعه الظروف فيه، وحتى إن لم يكن يمتلك المعلومات الكافية حول موضوع معيّن يشار حوله، فإن عليه تقمّص شخصية جيمس بوند والإنصات إلى الآخرين بعناية، لأن ذلك سيمكّنه من التقاط مفاتيح النقاش والانطلاق بالحديث بالاعتماد على ثقافته العامة، وقال: «غير التطور التكنولوجي طريقة صناعة المحتوى ونوعيته وسرعة إيصاله إلى الجمهور المتلقي».



دبي – ربما عبد الفتاح

اختتمت مساء أمس بفندق غراند حياة فعاليات قمة المعرفة 2015م التي عقدت تحت رعاية صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة، رئيس مجلس الوزراء، حاكم دبي، رعه الله، وذلك خلال الفترة من 7 حتى 9 ديسمبر الجاري.وقد حفل اليوم الختامي بجلسة أولى بمشاركة الإعلاميين جورج قداحي وريز خان، وديفيد بينت، مدير التطوير في ناشيونال جيوجرافيك، وصانعي الأفلام الإماراتية نائلة الخاجة وعلي مصطفى، أدار مهند الخطيب، مقدم الأخبار والبرامج السياسية على قناة سكاى نيوز العربية، جلسة نقاشية حول توظيف الابتكار في الإعلام وصناعة الأفلام، تميزت بثناء مضمونها، لا سيما أن التجارب الشخصية للمشاركين عززت عمق النقاش ومنحته

نائلة الخاجة:

الوصول إلى اللقطات المطلوبة أصبح بأقل قدر من المجازفة

علي مصطفى:

أسهم توظيف الابتكار بالسينما في حماية البيئة

مؤسسة محمد بن راشد تعقد

شراكة مع «عبد الحميد شومان»



■ جمال بن حويرب وفالنتينا قسيسية خلال توقيع الاتفاق | البيان

بن حويرب: خطوة

لتبادل الخبرات

وتعزيز آليات التعاون

دبي – البيان

وقعت مؤسسة محمد بن راشد آل مكتوم مذكرة تفاهم مع مؤسسة عبدالحميد شومان الأردنية لدراسة إمكانية تنفيذ مشروعات مشتركة تهدف إلى رفع درجة الوعي المعرفي في الوطن العربي وتعزيز ثقافة الابتكار لدى المجتمعات العربية على هامش فعاليات قمة المعرفة . وقع الاتفاقية كل من جمال بن حويرب، العضو المنتدب لمؤسسة محمد بن راشد آل مكتوم، وفالنتينا

أهلها يقرون أنها توصل 90٪ من مراد المتحدث

الترجمة الفورية تحمل المتعة إلى أروقة المعرفة

المرجمين بعدم محاولة اللحاق به للترجمة لصعوبة الأمر. وعن أهم ما يجب أن يتميز به المترجم هو أن يترجم بالشكل السليم لأن الجلسات تحمل رسائل خاصة مثل قمة المعرفة التي تغذي الحضور بالمعرفة والمعلومات، ولا بد أن نوصلها بطريقة صحيحة، ويمتد العمل إلى نصف ساعة من الترجمة ثم يستكمل زميل آخر الجزء المتبقي من الجلسة لأن مهنة المترجم تحتاج إلى تركيز، وقد تكون مهنة الترجمة الفورية صعبة والمتقنون لها أكثر، ولكن تبقى هي وسيلة توصيل المعرفة بطريقة احترافية.

٦90 فقط

وبحدثنا علاء محمد، عن دوره في توصيل الآراء والأفكار إلى الحضور من خلال خبرته التي تمتد إلى 15 سنة، وفي ظل بعض التحديات التي تواجهه يقول: هناك عدة صعوبات منها الصعوبات الفنية في الصوت، والتي قد لا يشعر بها كثير من الناس، حيث يكون هناك عدم توافق بين معدات الشركات والفنادق وذلك يسبب لنا عقبة لأن الصوت يصبح غير واضح أحياناً، وبعض المتحدثين يسهبون في مداخلاتهم دون توقف يسمح لفريق المترجمين بمتابعة عملية الترجمة بدقة، مما يترتب عليه في كثير من الأحيان أن تكون الترجمة الفورية لأهم النقاط وعلى عجل حتى لا يستشعر الحضور فرق السرعات بين المتحدث والمترجم، ولكن نحاول توصيل جوهر الرسالة وليس الترجمة الحرفية، لأنها تكون مستحيلة حيث إن الترجمة تستطيع أن توصل 90٪ من محتوى الرسالة.



علاء محمود:

أستمع بذخيرة

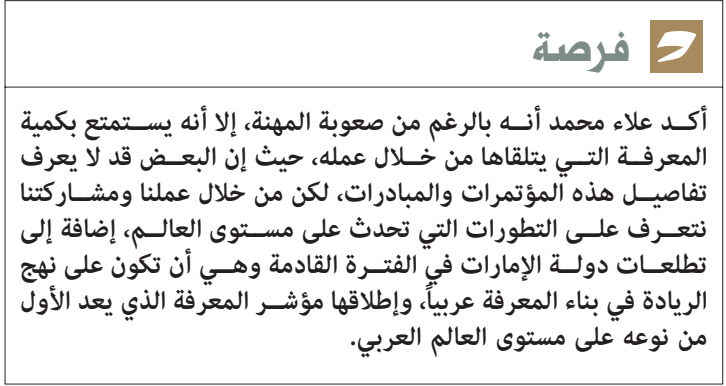
المعرفة التي أنلقاها



زكريا عبد الرحمن:

سعاداتي في توصيل

المعلومة بسلسلة



فرصة

أكد علاء محمد أنه بالرغم من صعوبة المهنة، إلا أنه يستمتع بكمية المعرفة التي ينلقاها من خلال عمله، حيث إن البعض قد لا يعرف تفاصيل هذه المؤتمرات والمبادرات، لكن من خلال عملنا ومشاركتنا نتعرف على التطورات التي تحدث على مستوى العالم، إضافة إلى تطلعات دولة الإمارات في الفترة القادمة وهي أن تكون على نهج الريادة في بناء المعرفة عربياً، وإطلاقها مؤشر المعرفة الذي يعد الأول من نوعه على مستوى العالم العربي.

وسريعون في التحدث، لدرجة أن أحد المتحدثين علق قبل البداية بالجلسة بأنه سريع جداً في الكلام وهو ينصح

فكانت اللغة خارج إطار الفهم العام وتحتاج إلى مفردات خاصة وتحضير مسبق لأن أغلبهم مخترعون ومبتكرون



مبادرات محمد بن راشد آل مكتوم العالمية
Mohammed Bin Rashid
Al Maktoum Global Initiatives



مؤسسة محمد بن راشد آل مكتوم
MOHAMMED BIN RASHID
AL MAKTOUM FOUNDATION

خالد الوزني : القمة نجحت في تحقيق أهدافها



قال الدكتور خالد الوزني عضو الفريق المركزي لتقرير المعرفة 2015 وتحديداً فيما يتعلق بقطاع الاقتصاد، إن قمة المعرفة نجحت في تحقيق ثلاثة أهداف، أولها الترويج للابتكار كسبيل لبناء المعرفة في ظل توجهات الدولة بأن يكون العام الحالي هو عام الابتكار، وثانيها إطلاق أول مؤشر شامل للمعرفة وتطبيقه في العالم العربي، خاصة وأن مؤشر المعرفة الذي أعده البنك الدولي توقف العمل فيه عام 2012، ولم يكن

بشمولية وتفصيل التقارير التي أصدرتها مؤسسة محمد بن راشد بالتعاون مع برنامج الأمم المتحدة الإنمائي، وأما الهدف الثالث يقول الدكتور الوزني فهو الإعلان عن بوابة المعرفة لتكون الأولى في استخلاص مؤشرات اقتصادية واجتماعية حول الدول العربية لغايات صانعي القرار والباحثين والدارسين. وأضاف:«عندما أطلقت مؤسسة محمد بن راشد آل مكتوم تقرير المعرفة 2013/2014 العام الماضي، تم تعميمه

على العديد من الدول العربية لأنه متخصص في قضايا توطين المعرفة على مستويات الشباب العربي، والمتوقع بعد إصدار هذا التقرير أن تقوم المؤسسة بالتعاون مع برنامج الأمم المتحدة الإنمائي بعرض نتائجه ومؤشراته في أكثر من دولة عربية وأجنبية ضمن زيارات ستم برمجتها خلال الفترة المقبلة. وأكد الدكتور الوزني أن الدور الذي قامت به دبي كمبادرة لتبيان مستوى المعرفة في المنطقة العربية يهدف

إلى حث دولها بشكل أكبر على الابتكار، وهو دور لم تقم به أي دولة عربية من ذي قبل، إضافة إلى أن جهودها في هذا الشأن سهلت على الكثير من صانعي القرار من أجل التخطيط للمستقبل في المجالات الستة وهي التعليم، التدريب المهني، التعليم الجامعي، الابتكار والإبداع، الاتصالات والتكنولوجيا وأخيراً الاقتصاد.

خبراء ومتحدثون أكدوا لـ «البيان» أهميتها للاستفادة من التجربة الإماراتية :

القمة منصة رائدة لتوطين المعرفة

دبي-رامي عايش وسعيد الوشاحي

أجمع خبراء ومتحدثون مشاركون أن القمة منصة رائدة لتوطين المعرفة عربياً، ودعم جهود التنمية المستدامة وبناء اقتصاد المعرفة، القائم على التعليم والابتكار، في وقت أكدوا فيه على دورها في نقل تجربة الإمارات المتميزة في هذا المجال، إلى الدول العربية والأجنبية.

كما أشاروا إلى أن محاور القمة كانت في غاية الأهمية والخصوصية والمهنية، وأن طريقة التنظيم مزجت بين الترفيه والموضوعات العلمية، بجانب الاختيار الموفق للمتحدثين ومديري الجلسات، مؤكداً أن تقرير المعرفة 2015 أسس مؤشرات لقياس مستوى التقدم والمعرفة في الدول العربية، زيادة على أن إطلاق بوابة المعرفة في هذه القمة مبادرة ثمينة لنظـل العلوم والمعارف متوفرة للجميع لا سيما للباحثين والدارسين.

يأتي ذلك على وقع تأكيداتهم أن كل دولة عربية أصبح بإمكانها إدارة ملفها المعرفي بالاعتماد على واقعها الذي كشفته القمة، والاستفادة من المحاور الشاملة التي تم التطرق لها من قبل المشاركين الذين أظهروا تجاربهم وحلولهم كدلائل على واقع الإرادة الإنسانية التي لا حدود أمامها أو مستحيل.

خطوة واسعة

قال الدكتور حسن البيلايوي الأمين العام للمجلس العربي للطفولة والتنمية، ومؤلف مشارك في إعداد تقرير المعرفة العربي الثاني 2010/2011 الصادر عن البرنامج الإنمائي للأمم المتحدة ومؤسسة محمد بن راشد آل مكتوم، إن قمة المعرفة، خطوة صحيحة وواسعة على طريق توطين المعرفة عربياً، ونقل تجربة الإمارات الرائدة في هذا المجال إلى الدول العربية والأجنبية، مشيراً إلى أن تقرير المعرفة 2015 يدلل وبشكل كبير على نجاح الدولة في أكمال مسيرتها التنموية منذ إصدار التقرير الأول عام 2009، وبناء مؤشرات

عربية للمعرفة لأول مرة عالمياً. وأضاف: تقرير 2015 أسس مؤشرات لقياس مستوى التقدم والمعرفة في الدول العربية التي كانت تعتمد في السابق على مؤشرات البنك الدولي وبعض التقارير العالمية الأخرى، زيادة على أن إطلاق بوابة المعرفة في هذه القمة مبادرة ثمينة لنظـل العلوم والمعارف متوفرة للجميع لا سيما للباحثين والدارسين».

ولفت البيلايوي إلى أن تقارير المعرفة التي أصدرتها مؤسسة محمد بن راشد بالتعاون مع البرنامج الإنمائي للأمم المتحدة في الأعوام2009، 2010/2011.2013/2014،

أسست مفهوم المعرفة بالرؤية العربية، بما يتواءم مع مقتضيات التريبة والتنمية في هذه البلاد.

وتعقبياً على نتائج تقرير المعرفة الأخير قال المتحدث نفسه «بعض النتائج التي خـلص إليها تقرير المعرفة 2015 يدعو إلى التـساؤل، والبعض الآخر للقلق، لكن في المـجمـل فإن هذه النتائج تمكننا من العمل في التنمية بـبـصيرة ووعي ورؤية هادفة في ضوء هذه المؤشرات التي سنحقق بموجـبها مجتمع المعرفة إذا سـرنا على هـديها».

وفيما إذا كانت هذه النتائج متوقعة أم لا قال: «النتائج متوقعة بدليل أن دبي قدمت

نموذجاً لمجتمع المعرفة في الوطن العربي، وهذا النموذج يمكن تحقيقه في بقية الدول إذا تم الاقتداء به».

خصوصية ومهنية

من جانبه قال الدكتور شريف قنديل استاذ بجامعة الاسكندرية، والمدير التنفيذي السابق للبرنامج المصري لتطوير التعليم، إن محاور قمة المعرفة كانت في غاية الأهمية، والخصوصية والمهنية، وإن طريقة التنظيم مزجت بين الترفيه والموضوعات العلمية، بجانب الاختيار الموفق للمتحدثين ومديري الجلسات، وإفساح المجال أمام

الحضور في النقاش. وأشار إلى أنه كان يأمل من هذه القمة استضافة جمعيات علمية أهلية لها باع طويلة في صناعة العلوم والمعرفة، مثلما كان يتوقع من جلسة الإعلام التركيز على دور هذا القطاع في صناعة التكنولوجيا وتقديمها للعامة، وتعريفهم بأصول المعرفة.

ولفت الدكتور قنديل إلى أن نتائج تقرير المعرفة 2015 مثيرة جداً للاهتمام والمتابعة، ودراسة مؤشراتنا، واستشعار نقاط القوة فيها، ومعالجة «الضعيف» منها، لافتاً إلى أن الكثير من هذه المؤشرات

تبدو محسوسة ومعروفة خصوصاً وأنها تأتي خلاصة دراسات وإحصاءات ونتائج مدعمة بالأرقام والنسب المتوئة. كما أشار الأستاذ الجامعي إلى أن ثمة نتائج صادمة في التقرير، وغير متوقعة، مستحضراً مثلاً على ذلك يتعلق بالتعليم ما قبل الجامعي، وتحديدأ نسبة تسرب الأطفال من المدارس، مؤكداً أن تجربة الإمارات حية على المعرفة وتطور الأسم، وأن رؤية دبي تمثل رسالة حول أهمية المعرفة وتوطينها في الدول العربية، بما يسهم في دعم جهود التنمية المستدامة.



**ناصر المصري:
الاقتصاد المعرفي
مسؤولية مشتركة**

مضاعفة العمل

من جانبه قال ناصر محمد المصري عضو مجلس إدارة الاتحاد العربي للشباب والبيئة إن اقتصاد المعرفة لازال ينقصه الكثير، لذلك هو بحاجة إلى مضاعفة العمل من خلال مشاهدة أفضل الممارسات واستقطاب الخبرات في مختلف المجالات، مؤكداً أن مؤشر المعرفة لابد أن يستمر وبصورة أعمق وبمبسطة في الوقت ذاته ليحدد موقعنا بعد كل شوط نجره في هذا المجال. صوواضح أن إنشاء اقتصادات معرفية ليس مسؤولية الحكومات فقط، بل هي ثقافة فردية يجب أن تغرس في النشء منذ نعومة أظفارهم، مشيراً إلى أن كل دولة لابد أن تضع في حسابها معايير عدة تنطلق من تحديد واقعها واحتياجاتها، وكيف تصل ومتى، وما هو الوقت المطلوب لتحقيق ذلك.

الانفجار المعرفي موارد لا تنضب

إعداد: رشا عبد المنعم - غرافيك: أسيل الخليلي

الاقتصادات المبنية على المعرفة تمر بمراحل نوعية في تاريخ البشرية تجعل من المعرفة مورداً لا ينضب، تسعى المجتمعات والدول لاكتسابه والاستفادة من المزايا التي يوفرها. وتدل المؤشرات المتوفرة عالمياً على أن حجم صناعة المعلومات قد تجاوز ثلاثة تريليونات دولار سنوياً، وهذه النسبة تشكل 50 ٪ - 60% من الناتج القومي للدول الصناعية الكبرى، كما يقدر حجم التجارة الإلكترونية بتريليون دولار. فالبروصات الإلكترونية والإعلان والتسويق والتوزيع على الإنترنت أشبه بحمي تجتاح العالم وتترك بصماتها عليه.

تحديات البحث العلمي

- انخفاض معدلات الإنفاق على البحث والتطوير.
- لا يتجاوز الإنفاق على البحث العلمي 2% من إجمالي الدخل المحلي.
- عدم توفر البيئة المناسبة لتنمية العلم وتشجيعه.
- انخفاض أعداد المؤهلين للعمل في الحقول العلمية المتقدمة.
- هجرة العقول والأدمغة العربية.

التطور التكنولوجي

التكنولوجيا الأحداث أحسن أداء وأكثر تعقيداً من سابقتها.

تتطلب ارتفاعاً متزايداً للقدرات البشرية:

- طيران مفرط الصوتية (خمسـة أضعاف سرعة الصوت)
- الهندسة الجينية (الاستسـاخ)
- الألياف الضوئية والبلورات السائلة
- ألياف الكربون وتطبيقات الليزر

ابقاع الابتكار

فكرة التصوير الشمسي ظهرت عام 1727 وطبقت بعد 112 سنة، بينما تقلصت الفترة الفاصلة بين الاكتشاف وتطبيقه إلى سنتين في أول خمسينات القرن العشرين، وهي الآن لا تتجاوز بضعة أشهر لمعظم الأفكار.

تغيرات جذرية

التغير في فجر التاريخ كان بطيئاً وغير ملحوظ، واليوم يتسم بتزايد سرعته باستمرار:

- عند اختراع العجلة/ الدولار سنة 1600ق.م حوالي 20كم/ ساعة
- بعد اكتشاف البخار سنة 1825 حوالي 100كم/ ساعة
- في أواخر القرن العشرين:
- 500كم/ ساعة في قاطرات الوسادة الهوائية
- 50.000 كم/ ساعة بالصواريخ.

المكونات المعرفية

كثافة المنتجات المعلوماتية مقارنة بالمكونات المادية:

- الأجزاء المادية تشكل 30% من قيمة المنتج.
- ينتظر أن تنخفض إلى أقل من 2% عام 2020.

