

برعاية



البيان

الأربعاء

06 جمادى الأولى 1444 | 30 نوفمبر 2022
العدد 15499

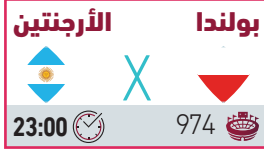
موندリアル 2022



FIFA WORLD CUP
Qatar 2022

www.albayan.ae

@albayannews



مباريات اليوم

السنغال وهولندا الحلم يكبر

المكسيك
طريق
«الأخضر»
للعبور اليوم

«نسور قرطاج»
يطارد المستحيل
أمام «الديوك
الزرقاء»

15

61%:

المغرب أقوى
المرشحين
للتأهل



11

توميتش:

«كرواتيا» يسير
على خطى
«موندリアル
روسيا»



08

5 تبديلات

تفقد كرة
القدم
نكهتها





السنغال بين الـ



الهدف الثاني للسنغال في مرمى الإكوادور | أ ف ب

الدوحة-أ ف ب

بلغ المنتخب السنغالي لكرة القدم، بطل القارة السمراء، الدور ثمن النهائي للمرة الثانية في تاريخه، بفوزه على نظيره الإكوادوري 2-1، أمس، على استاد خليفة بالدوحة في الجولة الثالثة الأخيرة لمنافسات المجموعة السادسة لمونديال قطر.

وسجل مهاجم واتفورد الإنجليزي اسماعيل سار (44 من ركلة جزاء)، ومدافع تشلسي الإنجليزي خاليدو كوليبالي (70) هدفي السنغال، الذي نال وصافة المجموعة، ولاعب وسط برايتون الإنجليزي موييسيس كايسيدو (68) هدف الإكوادور، الذي خرج خالي الوفاض، بعدما كان في الصدارة قبل الجولة الثالثة.

وهو الفوز الثاني توالياً للسنغال، بعد الأول على قطر المضيفة 3-1 في الجولة الثانية، عقب خسارته المباراة الأولى أمام هولندا صفر-2.

وانتزع بطل أفريقيا المركز الثاني برصيد ست نقاط، بفارق نقطة واحدة خلف المنتخب البرتغالي الفائز على قطر 2 - صفر، على ملعب البيت في الخور.

وحقق السنغال المطلوب منه كونه كان بحاجة إلى الفوز لحجز بطاقته، لذلك فضل مدربه أليو سيسيه الاحتفاظ بلاعب الوسط المدافع لنادي ليستر سيتي الإنجليزي نامباليس مندي على مقاعد البدلاء، مفضلاً عليه لاعب الوسط المهاجم لنادي مرسيليا الفرنسي باب غي. كما فضل الدفع بالمهاجم الواعد إيمان ندياي (22 عاماً) وباتيه سيس على حساب كرييان دياتا وشيخو كوياتيه.

في المقابل، شارك قائد الإكوادور إينر فالنسيا، أساسياً بعدما حامت الشكوك حوله إثر إصابته في الركبة في المباراة الثانية ضد هولندا. وضغط السنغال بقوة منذ البداية، وحصل على ركلة جزاء في الدقيقة 42 إثر عرقلة سار داخل المنطقة من قبل بييرو هينكابييه، فأنبرى لها بنفسه قوية زاحفة يميناه على يسار الحارس

فخوذات محمود الربيعي

لا شكر على واجب يا تيتي

أتصور أنه لو حدث لقاء بين مدرب المنتخب البرازيلي تيتي وبين الرجل العربي، لكي يقول له شكرًا على صنيعه الإنساني، فسوف يرد عليه العربي الشهم بقوله: «يا سيدي لا شكر على واجب».

والحكاية بدأت عندما رأى ذلك العربي البسيط المتوشح بعلم فلسطين وهو يسير ضمن جماهير المونديال في أعقاب مباراة البرازيل الأولى، امرأة تحمل طفلاً صغيراً على كتفها وتجرب طفلاً آخر في يدها في رحلة الذهاب مشياً من الملعب إلى محطة المترو، فما كان منه إلا أن عرض عليها المساعدة بحمل الطفل النائم للتخفيف عنها،

ولا سيما أن المشوار لم يكن قصيراً، وبالفعل

حدث ولم يتركها إلا بعد أن استقلت المترو،

لم يكن الرجل يعرف أن هذا الصغير

الذي حمله هو حفيد المدرب البرازيلي

الشهير تيتي، فهو قام بواجب المساعدة، كما

يفعل كل إنسان عربي شهم، وما أكثرهم في بلاد

العروبة، من محيطها لخليجها، ولم يكن يعرف أن

هناك كاميرات سجلت هذه اللحظة الإنسانية، ولم يكن

يعرف أيضاً أن هذا العمل البسيط العادي سيتحول إلى

مقطع فيديو يلف الكرة الأرضية، ولا سيما في البرازيل،

وأنه سيصل إلى جد الأولاد المدرب تيتي، الذي أثر فيه

الفيديو وصنع الرجل العربي، والذي تمنى أن يقابله

ليوجه له الشكر، ويعبر له عن امتنانه وتأثره، لما فعله

مع حفيده الصغير النائم.

وإذا كان لنا من تعقيب فنقوله دون شعور بالترفع

للمدرب البرازيلي الكبير تيتي: يا سيدي هؤلاء هم العرب،

وهذه هي ثقافتهم وعاداتهم، لم يأت الرجل الفلسطيني

بجديد، فهذا هو حاله، وحال السود الأعظم من بني

جلدته، لقد نشأوا وتربوا وترعرعوا على مساعدة الغير

ومشاركتهم، والعطف والرحمة.

كلمات أخيرة

* هذا وذاك من محاسن المونديال الذي يقام لأول مرة في بلد عربي، فالتواصل الإنساني سوف ينتصر، ومعدن الإنسان العربي لا يريد استئذاناً ولا يبحث عن كلمة الشكر، ونقولها لتيتي نيابة عن العربي الملفوف بعلم فلسطين، والذي لا يزال يبحث عن وطنه، وحقه في أن يعيش كريماً مثل سائر البشر، منذ أكثر من خمسين عاماً ولم يمل لا شكر على واجب.

«أونانا» و«سونغ».. الصلح خير

بقوة لمواجهة البرازيل المصرية في الجولة الثالثة من البطولة.

وقرّر سونغ إبعاد أونانا عن مقاعد البدلاء حتى انتهاء البطولة، وذلك بعد نقاش دار بينهما أفضى إلى تهينة الحارس الثاني ديفيز إيباسي لحراسة مرمى المنتخب الذي استقبلت شبابه ثلاثة أهداف ضد صربيا. ورأى سونغ مدرب الكامبيرون، أن الحارس أونانا يُعزّض مرمى بلاده للخطر جراء خروجه المتكرر منه، ويجازف بالتقدم بالكرة كأنه مدافع وليس حارساً.

ولم يعجب القرار بالتأكد أونانا، ليتخذ قراراً انفعالياً بالعودة إلى بلاده، قبل أن يتدخل العقلاء لتهدئة حارس إنتر ميلان، ويتقرر عقد جلسة ينظمها مسؤولو الاتحاد الكامبيروني لكرة القدم مع المدرب والحارس برعاية إيتو.

ووقع أونانا، الذي خاض 35 مباراة دولية مع منتخب الكامبيرون، مع إنتر ميلان في صفقة انتقال مجانية هذا الصيف بعد الفترة التي قضاها في أياكس الهولندي، وشارك في آخر سبع مباريات بالدوري الإيطالي من أصل 13 مباراة، وحافظ على نظافة شبابه في خمس مباريات.



سونغ قرر بقاء أونانا | البىكان

الدوحة-محمدالجزار

أثار الحارس الكامبيروني أندريه أونانا، الكثير من الجدل خلال الساعات الماضية، بعد أزمته مع المدرب ريجوبرت سونغ، الذي قرر استبعاده في اللحظات الأخيرة من قائمة الفريق لمواجهة صربيا في الجولة الثانية، والتي انتهت بالتعادل 3-3. وانتشر الكثير من الشائعات حول عدم التزام أونانا داخل المعسكر، وظهرت صور له وهو يغادر مطار حمد الدولي في العاصمة القطرية الدوحة، رغبة منه في عدم الاستمرار مع الفريق في كأس العالم قطر 2022.

لكن الأنباء الواردة من معسكر الفريق الكامبيروني، أكدت أن أونانا قرر التراجع عن قرار مغادرة معسكر الأسود غير المروضة، بعد اتصال تلقاه من الأسطورة صامويل إيتو رئيس الاتحاد الكامبيروني لكرة القدم، الذي حرص على تهدئته وطلبه بالعودة وإنهاء الأزمة، حيث وعده بتقريب وجهات النظر بينه وبين سونغ.

وكشف الاتحاد الكامبيروني، عن أن جلسة اجتماع ستعقد مع المدرب واللاعب لوضع الأمور في نصابها، وإنهاء الخلاف من أجل مصلحة المنتخب الذي يستعد



FIFA WORLD CUP
Qatar 2022

مباريات البكان 03

06 جمادى الأولى 1444 | 30 نوفمبر 2022 | العدد 15499 | الأربعاء

@albayannews



الإمارات العالمية للألمنيوم
EMIRATES GLOBAL ALUMINIUM

EGA

www.ega.ae

معاً نبكر من الألمنيوم حياة عصرية متكاملة

كبار في الـ 16

روح رياضية صلاح الدين الشياوي

لكل هدف خطة

درستي أستاذ في جامعة الإعلام.. كان يردد دائماً: لكل هدف خطة.. حكمة ونصيحة.. درس تعلمته منه.
فلا شيء يتحقق عبثاً دون تخطيط.
ما جعلني أذكر حكمة أستاذي، تصرف اتحادات الكرة العربية، حيث لا تخطط.. لا تضع برامج.. ولا أهدافاً!
وتساءل قبل يوم من مونديال ماذا سنحقق من نتائج؟!
وتدعو الله أن تمر منتخبنا العربية إلى الدور الثاني!!
ولكن ماذا أعددت ليوم المونديال حتى تحلم بالتأهل؟
ألا تعلم أن لتحقيق كل حلم خطة واستراتيجية وعمل..
وتعب. إن البطولات والأعجاد الكروية، لا تتحقق بالأمان،
ولا بالصدف! الإنجازات تتحقق بالعمل والمثابرة..

بتعب سنين وسنين.

لكن للأسف، أغلب اتحاداتنا الكروية العربية،
تعمل بمنهج تصرف أعمال «اليومي».. ولا
خطط علمية مستقبلية لها.. وحتى وإن وجدت،
فهي مجرد حبر على الورق.

هذه حقيقتنا.. علينا ألا نخجل منها.. وأن ننظر إلى المرأة
ونصلح شواثينا.
أكد أجزم أن الاتحاد المغربي لكرة القدم، الوحيد الذي
يسير في المسار الصحيح منذ حوالي 6 أعوام، وتحديداً
منذ مجيء فوزي الأقيجج.. رسم الأهداف، ووضع الآليات..
ملاعب، احتراف، دوري قوي، ألقاب أفريقية، محترفون في
أوروبا.. وها هو اليوم يجني الثمار في المونديال.
كل حلم يتحقق بخطة..

فرنسا عندما تفهقرت في بداية التسعينيات، طلبت تنظيم
المونديال، ووضعت أقوى الخطط والاستراتيجيات، وبنّت
جيلاً ذهبياً، قاده زيدان.. لتفوز بلقب كأس العالم 1998.
ألمانيا، عندما خسرت نهائي مونديال 2002 أمام البرازيل..
قيّمت وفكرت وخططت وأصلحت.. وعملت ثم عملت.. ثم
عملت.. لترفع لقب المونديال في بلاد السامبا 2014.
كل شيء يتحقق بخطة.. أليس كذلك؟
فإلى متى سنظل نعمل دون خطط واضحة؟
إلى متى سنظل نسير في المجهول.. لنتمنى ليلة الامتحان
نصرأً مبيناً!

لننس المونديال.. لقد حصل ما حصل..
وتساءل ماذا أعددتنا للأولمبياد؟.. أولمبياد باريس 2024!..
لا شيء بالتأكيد.. لذلك، لن يكون نصيبنا من الميداليات إلا
القليل القليل.. لأننا لم نضع خطة للأولمبياد!
لا هدف دون خطة.. متى نتعلم الدرس ونتغير أيها العرب؟

إهداء لـ «ديوب»

أكد خاليدو كوليبالي قائد
السنغال، ومسجل هدف
الفوز وأفضل لاعب في
مباراة الفريق أمام المنتخب
الإكوادوري، أنه سيهدي
جائزة أفضل لاعب التي
حصل عليها إلى عائلة باب
بوبا ديوب (بطل مونديال
2002 الذي سجل هدف
الفوز في مرمى فرنسا في
المباراة الافتتاحية وتوفي في
29 نوفمبر 2020)، قائلاً:
«سأمنح الجائزة لاحقاً إلى
عائلة باب بوبا ديوب، اليوم
الذكرى الثانية لوفاته، حملت
شارة القائد عليها رقمه (19)
تخليداً لهذه الذكرى، سأمنح
(عائلته) الكأس تكريماً له»
(الدوحة - أ ف ب)

إيرنان غالينديس، مفتتحاً التسجيل (44).
ودفع المدرب الأرجنتيني للإكوادور غوستافو
ألفارو مطلع الشوط الثاني بالثنائي جيريمي
سارميننتو وخوسيه سيفوينتيس مكان ألان
فرانكو وكارلوس غرويسو، ثم أشرك دجوركايف
رياسكو مكان ميكائيل استرادا (64).
ونجح كايسيدو في إدراك التعادل، في الدقيقة
68، ولم تدم فرحة الإكوادور سوى دقيقتين و30
ثانية، حيث أعاد القائد خاليدو كوليبالي التقدم
للسنغال، عندما استغل كرة ارتطمت بمدافع
برايتون الإنجليزي بيرفيس استوينيان إثر ركلة
حرة جانبية انبرى لها إدريسا غانا غي، فتابعها
مدافع تشلسي بيمناه داخل المرمى (70)، وهو
الهدف الدولي الأول لكوليبالي.



موراتا: الجلوس بين البدلاء لا يزعجني

الدوحة-دبأ

أبدى المهاجم الإسباني ألفارو موراتا، رضاه
عن التواجد على مقاعد بدلاء منتخب بلاده في
بداية مباريات الفريق بنهايات كأس العالم لكرة
القدم، المقامة حالياً في قطر، إذا كان ذلك
يعني تتويج الفريق باللقب.
ولم يتواجد موراتا، مهاجم فريق أتلتيكو مدريد
الإسباني، في القائمة الأساسية لمنتخب إسبانيا
في مباراتي كوستاريكا وألمانيا بأول جولتين من
مرحلة المجموعات، لكنه تمكن من هز الشباك
خلالهما.

وحقق منتخب إسبانيا انتصاراً كاسحاً بنتيجة
7 / صفر على منتخب كوستاريكا في الجولة
الافتتاحية للمجموعة الخامسة، قبل أن يتعادل
1 / 1 مع نظيره الألماني، ليتربع على قمة الترتيب
برصيد 4 نقاط، بفارق نقطة أمام أقرب ملاحقيه
منتخب اليابان.

وأصبح فريق المدرب الإسباني لويس إنريكي،
بحاجة للحصول على نقطة وحيدة خلال لقائه

اضطرت إلى الاختيار من بين مقاعد البدلاء في
جميع المباريات، أو حتى عدم اللعب، مقابل
تتويج الفريق بكأس العالم، فسأشجع الفريق
من مقاعد البدلاء».

هدف

وأكد موراتا «في النهاية لدينا هدف وحلم ونشعر
جميعاً بالأهمية. كل شخص مهم بطرق مختلفة. كل
واحد منا مهم وكل شخص لديه واجباته».
وأوضح اللاعب الإسباني «العديد من اللاعبين
الذين لا يلعبون يمكن أن يكونوا الأفراد الذين
يقدمون المزيد للمجموعة. تاريخياً، كان الأمر
كذلك في المنتخب الوطني».

وتابع «إنني دائماً أعطي مثلاً للأشخاص
الذين يريدون اللعب ولكن لا يلعبون بقدر ما
يريدون. يتعين عليهم أن ينظروا إلى بيبي رينا
ويكر كاسياس»، وأشار موراتا «لقد كانا هنا
في النسخة الماضية للمونديال من دون لعب،
لكنهما قدما دائماً أفضل ما لديهما، لذا نالا
التقدير الذي يستحقانه، سواء لعبا أم لا».

الأخير في المجموعة أمام منتخب اليابان
غداً، للعودة إلى الأدوار الإقصائية
في البطولة التي توج بها عام
2010.

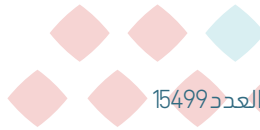
وفي حال استبعاده
من القائمة الأساسية
لمنتخب إسبانيا في
مواجهة اليابان،
شدد موراتا على
أنه لن يكون لديه
أي شكوى وسوف
يؤازر زملاءه بكل
قوة.

وصرح موراتا قائلاً: «على مستوى
النادي لديك المزيد من الوقت للتدريب،
ومساحة أكبر، من الواضح أنك تريد
اللعب. ولكن هنا، يمكنني أن أؤكد لكم
أنه لا يزعجني على الإطلاق (أن أكون
بديلاً)».

وأضاف موراتا «في الواقع، إذا



موراتا يستعرض عضلاته | رويترز



«الطواحين» إلى الدور الثاني بثنائية في «العنابي»



هولندا تخطت «العنابي» في الجولة الأخيرة | أ.ف.ب

الدوحة-دبأ

صعد المنتخب الهولندي إلى الدور الثاني دور الـ 16 ببطولة كأس العالم 2022 المقامة حالياً في قطر بعدما تغلب على نظيره القطري 2 / 0 صفر، أمس، في الجولة الثالثة الأخيرة من مباريات المجموعة الأولى. وافتتح كودي جاكبو التسجيل للمنتخب الهولندي في الدقيقة 26 ثم أضاف فرينكي دي يونج الهدف الثاني للفريق في الدقيقة 49 من المباراة التي أقيمت على ملعب استاد البيت وشهدت حضور 66 ألفاً و784 مشجعاً.

وصعد المنتخب الهولندي من صدارة المجموعة برصيد سبع نقاط وتلاه المنتخب السنغالي برصيد ست نقاط، حيث حسم تأهله اليوم بانتصار مثير على نظيره الإكوادوري 2 / 1.

وكان المنتخب القطري قد استهل مشواره في المونديال بالهزيمة أمام نظيره الإكوادوري صفر / 2، ثم خسر في المباراة الثانية أمام السنغال 1 / 3، قبل أن يخسر في الجولة الثالثة بثنائية في مواجهة هولندا ليصبح أول منتخب مستضيف للمونديال يخسر جميع مبارياته الثلاث في دور المجموعات.

مشواره

بينما استهل المنتخب الهولندي مشواره بالفوز على السنغال 2 / 0 صفر، ثم تعادل

مع الإكوادور 1 / 1 في المباراة الثانية، وحسم تأهله للدور الثاني اليوم بالفوز على العنابي القطري. وحقق المنتخب الهولندي بذلك الفوز في جميع المباريات الست التي جمعته مع منتخبات آسيوية في كأس العالم، حيث كان قد تغلب على إيران 3 / 0 صفر في 1978 وعلى السعودية 2 / 1 في 1994 وعلى كوريا الجنوبية 5 / 0 صفر في نسخة 1998 وعلى اليابان 1 / 0 صفر في 2010 وعلى أستراليا 3 / 2 في نسخة 2014. كذلك حافظ المنتخب الهولندي أمس على سجله خالياً من الهزائم في آخر 16 مباراة له في دور المجموعات بالمونديال، حيث كان انتصار اليوم هو الثاني عشر له مقابل أربعة تعادلات في تلك المباريات.

تشكيلة

دفع الإسباني فيليكس سانثيز المدير الفني للمنتخب القطري بتشكيلة أساسية ضمت: الحارس:



لويس فان جال

سانثيز

مشعل عيسى برشم وإسماعيل محمد وبيدرو ميغيل وخوخي بوعلام وعبد الكريم حسن فضل الله وهمام الأمين أحمد وحسن خالد الهيدوس وعاصم مادييو وعبدالعزیز حاتم والمعز علي عبدالله وأكرم حسن عفيف.

بينما دفع لويس فان جال المدير الفني للمنتخب الهولندي بتشكيلة أساسية ضمت: الحارس أندريس نوبرت وجورابن تيمبير وفيرجيل فان دايك وناتان أكي ودينزل دومفريس ومارتن دي رون وفرينكي دي يونج ودالي بليند ودافي كلاسين وكودي جاكبو وممفيس ديباي.

راحة

من جانبه، قال الإسباني فيليكس سانثيس مدرب منتخب قطر: لعبنا أمام فريق قوي مرشح للذهاب بعيداً بالبطولة. كانت مباراة صعبة والأخيرة لنا، لذا أشكر الجماهير التي استمتعت بمباراة في كأس العالم، وأضاف: لمنتخب قطر خطة طويلة الأمد لا تعتمد على وجودي، يجب أن نرتاح لبعض الأيام إذا سمحتم لنا، الشبان سيتابعون العمل ويحاولون التأهل للبطولات المقبلة.

وعن مستقبله بعد التعرض لثلاث هزائم قال: جئنا هنا للمنافسة، وسنحاول استخلاص العبر، لم أقرر بعد في ما يتعلق بمستقبلي، ولم نفكر بعد في أمور محددة، وعن توديع البطولة دون أي نقطة أوضح: كان هدفنا التنافس ولم نحدّد هدفاً لبلوغ ثمن النهائي أو ربع النهائي مثلاً. لعبنا مباراتين جيدتين ضد السنغال وهولندا.

«الملا» الغائب الحاضر في المونديال

في زخم الاحتفالات وأجواء كأس العالم الصاخبة، يتفنن الجمهور في رسائل التشجيع، ويكون التركيز على النجوم الحاليين لتحفيزهم ومطالبتهم بتقديم الأفضل دائماً، لكن أن تتذكر في ظل هذه الظروف لاعبين رحلوا عن دنيانا وتؤكد أن ذكراهم في القلب فهذا أمر رائع جداً، ويؤكد على أن كرة القدم ليست مجرد لعبة. فقد حرص عدد من مشجعي المنتخب القطري على أن يكون النجم الأسطوري الراحل «عادل الملا» حاضراً بين الجماهير في دعم العنابي في مبارياته ببطولة كأس العالم قطر 2022. وحمل الجمهور القطري صورة النجم الراحل في المدرجات وكتب عليها: «الكابتن عادل الملا.. لن ننساك وستظل في قلوبنا» عرفاناً بما قدمه هذا النجم الأسطوري لكرة القدم القطرية على مدى السنوات الماضية حتى رحل عن عالمنا أخيراً. (الدوحة - محمد الجزار)





FIFA WORLD CUP
Qatar 2022

مباريات البكان 05

06 جمادى الأولى 1444 | 30 نوفمبر 2022 | العدد 15499 | الأربعاء

@albayannews



«نسور قرطاج» في مواجهة تاريخية أمام «الديوك»

والمنتخب الذي لا يسجل، لا يمكنه بلا شك الانتصار، خاصة أنه سيلعب ضد منافس أفضل منه.

وبعد الخسارة الصادمة ضد أستراليا، ينوي منتخب تونس القيام بتغييرات على التشكيلة، وهي تغييرات ستشمل كل الخطوط تقريباً، حيث تؤكد مصادر قريبة من معسكر نسور قرطاج، أن القادري ينوي التخلي عن أكثر من لاعب أساسي، مثل محمد دراغر وديلان برون وعيسى العيّدوني، وربما نعيم السليتي، وهذه التغييرات، الهدف منها دفع الهجوم التونسي، وتحسين مستواه بشكل يسمح له بتفادي الصعوبات التي لاحت في المباريات الأخيرة، والوصول إلى مرمى المنافسين. تؤكد آخر المعطيات، أن مدرب فرنسا ديديه ديشان، يعتزم خلال مواجهة اليوم، القيام بـ 6 تغييرات على التشكيلة الأساسية، الهدف منها تفادي الإصابات، خاصة في المراكز التي تعرف نقصاً كبيراً، مثل الظهير الأيسر، ولهذا فإنه سيرمي ببعض الأسماء الجديدة، حيث لن تظهر العناصر الأساسية، وخاصة في وسط الميدان، وهذا التوجه سيعطي المنتخب التونسي فرصة إرباك منافسه، خاصة أن العناصر الاحتياطية تفتقد الانسجام، الذي من شأنه يوفر فرصة أمام المنتخب التونسي من أجل ضرب منافسه.



فرنسا أول الصاعدين أ ف ب



تونس قادرة على الفوز أ ف ب

الدوحة-زهير بن علي

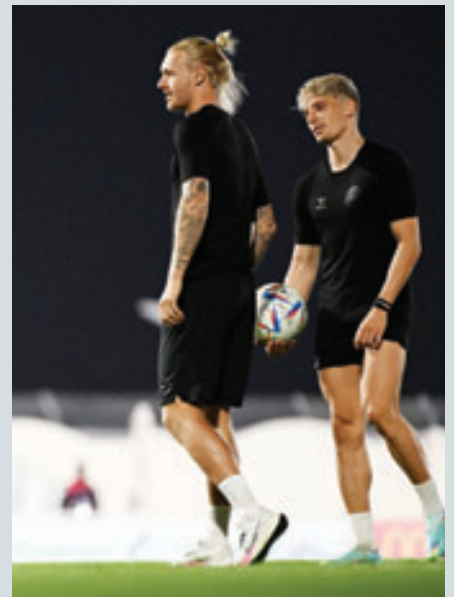
يخوض المنتخب التونسي، مباراة مصيرية، عندما يواجه المنتخب الفرنسي في الجولة الثالثة من المجموعة الرابعة في نهائيات كأس العالم قطر 2022، المواجهة التي قد تنهي آمال المنتخب التونسي في التأهل إلى الدور الثاني، مثلما قد تكون مشاركة تاريخية بكل المقاييس في حال تحقيق الفوز. وتبدو الحسابات معقدة بالنسبة إلى «نسور قرطاج»، فهم بحاجة إلى الانتصار، وانتظار تعادل الدنمارك مع أستراليا، لأن فارق الأهداف سيكون في صالح منتخب تونس، الذي سيستفيد من اعتماد الاتحاد الدولي على فارق الأهداف في المجموعة للحسم بين الفرق، في حال التساوي في النقاط. الحديث عن الانتصار مرتبط بالتهديد وإحراز الأهداف، وهو ما يبدو أمراً صعباً للغاية على المنتخب التونسي، ليس لقوة دفاع فرنسا، بل لأن المنتخب التونسي يُعاني هجوماً منذ بداية البطولة، فهو أحد منتخبي لم ينجح في التسجيل إلى حد الآن، رغم أنه تسليح بأربعة مهاجمين عند إعداد القائمة، ولكن ذلك لا يبدو كافياً، فقد توفر عدد قليل من الفرص التي ضاعت بطريقة غريبة عن اللاعبين،

الدنمارك وأستراليا.. صراع البقاء



الدوحة-دب أ

يطمح منتخب أستراليا لتحقيق حلم طال انتظاره لمدة 16 عاماً، بالتأهل لدور الـ 16 في نهائيات كأس العالم لكرة القدم، وذلك حينما يواجه منتخب الدنمارك، اليوم، في الجولة الثالثة الأخيرة لمباريات المجموعة الرابعة من مرحلة المجموعات في مونديال قطر 2022. وبعدها حجز منتخب فرنسا «حامل اللقب» المقعد الأول في تلك المجموعة للأدوار الإقصائية في المونديال منذ الجولة الماضية، قبل لقائه مع المنتخب التونسي في الجولة الأخيرة اليوم، في ظل تربعه على قمة الترتيب برصيد 6 نقاط، فإن الصراع على المقعد الآخر، أصبح يدور الآن بين منتخبات أستراليا والدنمارك وتونس. ويمتلك منتخب أستراليا، الحظوظ الأوفر في التأهل لمرحلة خروج المغلوب، برفقة منتخب



الدنمارك وحلم دور الـ 16 أ ف ب

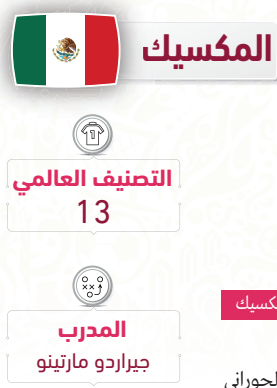
«الديوك»، حيث يحتل المركز الثاني حالياً برصيد 3 نقاط، متفوقاً بفارق نقطتين على منتخب الدنمارك وتونس، صاحبي المركزين الثالث والرابع على الترتيب. وسيكون الحصول على النقاط الثلاث كافياً للمنتخب الأسترالي للتأهل للأدوار الإقصائية للمرة الثانية في تاريخه، دون النظر لنتيجة اللقاء الآخر بين تونس وفرنسا. من جانبه، سيكون منتخب الدنمارك مطالباً بالفوز على أستراليا للصعود لدور الـ 16 للمرة الخامسة في تاريخه، والثانية على التوالي في المونديال، وانتظار نتيجة اللقاء الآخر بين تونس وفرنسا. ويصعد المنتخب الدنماركي رسمياً، حال انتصاره على أستراليا وتعثر تونس في المباراة الأخرى، لكن فارق الأهداف العام سيكون الفيصل بين منتخبي تونس والدنمارك، حال فوزهما على فرنسا وأستراليا، حيث سيتساويان في رصيد 4 نقاط، في تلك الحالة.



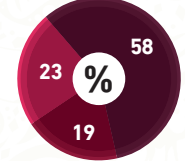
من تدريب أستراليا إيه بي إيه



«الأخضر» يتطلع للتأهل عن طريق المكسيك



ترشيحات القراء



إعداد: إيهاب زهدي - غرافيك: حسام الحوراني



على التوالي، مصيره في يده قبل خوض الجولة الأخيرة، فيكفيه الفوز على المكسيك، للصدور رسمياً للدور المقبل، ومن دون انتظار نتيجة اللقاء الآخر بين الأرجنتين وبولندا، إذ سيرفع رصيده إلى 6 نقاط، في تلك الحالة. من جانبه، لا بديل أمام منتخب المكسيك، الذي لم يسجل أي هدف واستقبل هدفين، سوى حصد النقاط الثلاث، للإبقاء على آماله باجتياز دور المجموعات المرة العاشرة في تاريخه، وانتظار ما ستسفر عنه مواجهة الأرجنتين وبولندا. أما منتخب المكسيك، الذي يسجل ظهوره الـ 17 في كأس العالم، فلم يقدم الأداء المنتظر منه في البطولة، إذ تعادل من دون أهداف مع منتخب بولندا في الجولة الافتتاحية، بل إنه كاد يخسر اللقاء لولا إهدار روبرت ليفاندوفسكي، نجم المنتخب البولندي، ركلة جزاء في الشوط الثاني. وواصل المنتخب المكسيكي، أدائه المهتز في الثانية، التي شهدت خسارته صفر / 2 أمام الأرجنتين.



المهاجم المكسيكي هنري مارتين | أ ف ب



«الأخضر» وحلم الصعود | أ ف ب

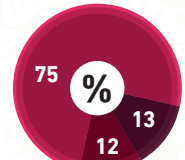
الدوحة-دب أ

يتطلع المنتخب السعودي لمواصلة مسيرته في نهائيات كأس العالم لكرة القدم، المقامة في قطر، والتأهل للدور الإقصائية في البطولة، حينما يواجه منتخب المكسيك اليوم. ويختتم منتخب السعودية لقاءاته في المجموعة الثالثة من مرحلة المجموعات في مونديال 2022، بمواجهة منتخب المكسيك على ملعب (لوسيل)، فيما يلتقي منتخب الأرجنتين نظيره البولندي، في التوقيت ذاته، في المجموعة نفسها. ويتصدر منتخب بولندا ترتيب المجموعة برصيد 4 نقاط، بفارق نقطة أمام أقرب ملاحقيه منتخب الأرجنتين، الذي يتفوق بفارق الأهداف على منتخب السعودية، صاحب المركز الثالث، والمتساوي معه في رصيد 3 نقاط، بينما يتدبل منتخب المكسيك الترتيب بنقطة واحدة. ويمتلك منتخب السعودية، الذي يشارك في المونديال للمرة السادسة في تاريخه والثانية

الأرجنتين وبولندا.. مواجهة من العيار الثقيل



ترشيحات القراء



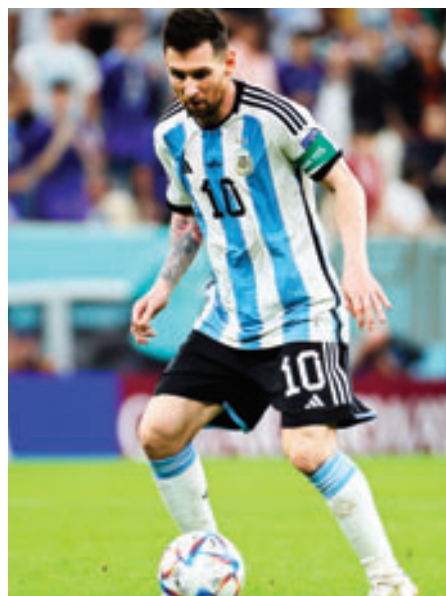
إعداد: إيهاب زهدي - غرافيك: حسام الحوراني



السعودي، صاحب المركز الثالث، والمتساوي معه في رصيد 3 نقاط، في حين يتدبل منتخب المكسيك الترتيب برصيد نقطة واحدة. ويطمح منتخب الأرجنتين لحصد النقاط الثلاث، من أجل انتزاع إحدى تذكرتي الترشح عن تلك المجموعة لدور الـ 16 في البطولة، والتي توج بها عامي 1978 و1986، من دون النظر لنتيجة اللقاء الآخر بين السعودية والمكسيك، إذ سيرفع رصيده حينها إلى 6 نقاط. من جانبه، يطمح ليفاندوفسكي، الفائز بجائزة أفضل لاعب في العالم في العامين الماضيين، والمقدمة من «فيفا»، لإعادة البريق مجدداً للمنتخب البولندي، الذي فقدته منذ فترة طويلة، ويرى أن الفرصة ستكون مواتية لتحقيق ذلك، بعدما حافظ الفريق على سجله من الهزائم في أول جولتين بالمجموعة. وكان منتخب بولندا قريباً من الفوز على المكسيك في الجولة الافتتاحية، لولا إضاعة ليفاندوفسكي ركلة جزاء، لينتهي اللقاء بالتعادل من دون أهداف.



ليفاندوفسكي ينتظر مواجهة ميسي | رويترز



ميسي قادر على الحسم | أ ف ب

الدوحة-دب أ

يخوض الساحر الأرجنتيني ليونيل ميسي تحدياً جديداً في مشواره مع منتخب بلاده في نهائيات كأس العالم لكرة القدم، المقامة في قطر، أملاً لمواصلة حملة الفريق نحو استعادة اللقب الغائب منذ 36 عاماً. وسيتعين على ميسي ملاقات أحد نجوم كرة القدم العالميين حالياً، وهو الهداف البولندي الدولي روبرت ليفاندوفسكي، في مواجهة من العيار الثقيل بينهما. ويلتقي منتخب الأرجنتين نظيره البولندي، اليوم، في ملعب (974)، في الجولة الثالثة (الأخيرة) بالمجموعة الثالثة من مرحلة المجموعات للمونديال، التي تشهد لقاء آخر يجري في التوقيت نفسه بين منتخبي السعودية والمكسيك. ويتصدر منتخب بولندا جدول ترتيب المجموعة برصيد 4 نقاط، بفارق نقطة أمام أقرب ملاحقيه منتخب الأرجنتين، الذي يتفوق بفارق الأهداف على المنتخب



FIFA WORLD CUP
Qatar 2022

07 حكايات البكان
06 جمادى الأولى 1444 | 30 نوفمبر 2022 | العدد 15499 | الأربعاء

@albayannews



رونالدو.. زوبعة «هدف الشعر»



دبي-علي شدهان

أثار الهدف الأول لمنتخب البرتغال في شباك الأوروغواي، في الجولة الثانية للمجموعة الثامنة من بطولة كأس العالم لكرة القدم في قطر، جدلاً عالمياً واسع النطاق، ليس لشك في صحة الهدف، أو لوقوع مسجله «الشرعي» في حالة تسلس، أو غيرها من المبررات الموضوعية، ولكن نتيجة الزوبعة التي وقف وراءها بإصرار، رونالدو نجم نجوم «برازيل أوروبا»، بعدما «ادعى» أنه هو من سجل الهدف، مستدلاً على ذلك بملامسة الكرة الذاهية إلى شباك الأوروغواي، شعر رأسه، رغم أن الإبراني محمد رضا، حكم المباراة، قد «حكم عدلاً» بأحقية الهدف إلى برونو فرنانديز زميل رونالدو في منتخب البرتغال!

وبعد دخول الكرة شباك الأوروغواي، معلنة عن الهدف الأول للبرتغال في الدقيقة 56، «طار» رونالدو فرحاً بحركته التقليدية المعروفة للجميع، محتفياً مع زملائه بتسجيله الهدف الثمين، خصوصاً بعدما ظهر اسمه للحظات

بأنه هو من سجل الهدف، وليس برونو، قبل أن تكشف الإعادة الدقيقة، عدم ملامسة الكرة الذاهية من قدم برونو إلى شباك الأوروغواي، شعر رأس رونالدو، وبالتالي، تسجيل الهدف باسم صاحبه الشرعي، برونو.

«كاميرا» الملعب

وبعد إطلاق صفارة نهاية المباراة، زاد رونالدو

من مستوى زوبعة تسجيله الهدف بشعر رأسه، بظهوره في «كاميرا» الملعب، متحدثاً بانفعال واضح، واضعاً يده على شعر رأسه، في إشارة منه على أنه هو صاحب الهدف، وليس برونو، في مشهد نال خلاله «الدون» قدراً عالياً من النقد، كونه نجماً عالمياً شهيراً، من الواجب عليه أن «يتغافل» عن هكذا حالات، حتى لو كان هدفاً في كأس العالم. وحسماً للجدل، وإنهاء للزوبعة، سارع الاتحاد الدولي لكرة القدم «الفيفا»، عبر موقعه الرسمي وحساباته على وسائل التواصل، إلى تسجيل الهدف باسم برونو. ومنذ انطلاق مونديال 2022، شغل رونالدو أوساط البطولة، ومواقع التواصل، ومجالس المتابعين والنقاد، سواء بدخوله التاريخ، عندما أصبح أول لاعب كرة قدم في العالم يسجل في 5 نسخ متتالية من بطولة كأس العالم، وذلك بعد تسجيله هدفاً لمصلحة البرتغال في شباك غانا في الجولة الأولى من البطولة، أو بإثارة زوبعة تسجيل هدف من كرة لامست شعر رأسه!

أقووول كفاف الكعبي

3 فرق فقط تأهلت للدور الثاني بعد مرور جولتين من عمر البطولة في بطولة المونديال في قطر وهي فرنسا والبرازيل والبرتغال، فيما يستمر القتال في الجولة الثالثة لتحديد الفرق التي ستترقي لدور الـ16، فلقد تمكنت البرازيل من الفوز للمرة الثانية وبصعوبة بالغة على سويسرا والتي قاومت حتى الدقيقة الـ83 رغم غياب نيمار بسبب الإصابة، إلا أن كاسيميرو كان في الانتظار ليأخذ شارة القيادة ويسجل هدفه الأول في البطولة ويضمن صعود البرازيل بالعلامة الكاملة للدور الثاني، وليثبتوا للعالم جميعاً بأن ترشحهم للفوز بهذه البطولة لم يأت من فراغ وأنهم قادرون على السير نحو القمة بقيادة المحنك «تيتي» حتى إحراز البطولة.



حققت غانا فوزها الأول في البطولة على كوريا الجنوبية بالثلاثة، لتعوض هزيمتها الأولى أمام البرتغال وبالثلاثة كذلك، لكن لم تكن مهمة عبور «شمشون» آسيا سهلة، ولكن مهاجم «اياكس» الهولندي محمد قدوس كتب صك ولادته في هذه المباراة عندما سجل هدفين رائعين بتوقيعه في الدقائق الـ34 و69 ليثبت أنه أحد الوجوه التي لمعت وتألقت في هذه البطولة والذين أثبتوا للجميع بأنهم يمتلكون شخصية ومقومات قادرة على التأهل أمام الأوروغواي في الجولة القادمة والصعود للدور الثاني. 14 هدفاً سجلت أول من أمس هو معدل عالٍ جداً من الأهداف في يوم واحد، ودليل على أن كرة القدم الهجومية ممتعة ومتنوعة وتعكس تعلق هذا العدد الكبير من مليارات البشر وهي تتابع البطولة الأكثر شعبية في العالم لساعات عديدة يومياً.

ها هو كريستيانو رونالدو يقود منتخبه البرتغالي للفوز في مباراته الثانية أمام الأوروغواي بعد أن فاز على غانا في الجولة الأولى، ورغم حزنه بعدم تسجيل الهدف الأول لمنتخبه في مباراة الأوروغواي إلا أن حركة التمويه التي قام بها تعبر عن مدى قدرة هذا اللاعب على الارتقاء لمتابعة الكرات الهوائية ليصبح البرتغال ثالث منتخب يصل للدور الثاني بعد المباراة الثانية وبالعلامة الكاملة.

الدوحة-زهير بن علي

خلال السنوات الماضية، برز الحارس التشيكي بيتر شيك، بارتداء خوذة خلال نهاية مسيرته مع فريقه تشلسي الإنجليزي، أو عندما لعب لفريق أرسنال أيضاً، حيث رافقته الخوذة خلال سنوات عديدة، من أجل حماية رأسه، إثر الإصابة التي تعرض لها، كما تميز النجم الهولندي السابق إيدغار ديفيدز، بارتداء نظارات خاصة، أصبح يطلق عليها اسمه، وذلك بسبب مرض يعاني منه في عينه، وكان الحل الوحيد هو استعمال نظارات طبية خاصة.

وخلال نهائيات كأس العالم قطر 2022، برز ثلاثة لاعبين منذ بداية البطولة، بارتداء قناع خاص، ميزهم عن بقية اللاعبين الآخرين في البطولة، من بينهم لاعب عربي، ليظهروا في صورة البطل السينمائي «زورو»، والشخصية الأسطورية التي كانت تحمل قناعاً.

وظهر إلياس السخيري مع منتخب تونس، وهو يرتدي قناعاً على وجهه، بسبب إصابة تعرض لها في الدوري الألماني قبل بداية نهائيات كأس العالم، حيث كان الحل الوحيد الذي يضمن له المشاركة في المباريات والتدريبات دون أن يتعرض لمخاطر، هو ارتداء القناع.



نجوم على خطى «زورو»

كما استعان النجم الكوري سونغ هونغ ميون، بالقناع، ليعمي وجهه، بعد إصابة تعرض لها في الدوري الإنجليزي مع فريق توتنهام، حيث كانت مشاركته في نهائيات كأس العالم مهددة، وظل بعيداً عن التحضيرات فترة طويلة، قبل أن يظهر وهو يرتدي القناع الواقعي، الذي كان سبيله الوحيد للمشاركة في النهائيات.

كما ظهر اللاعب توماس مونيه مع منتخب بلجيكا في المباراة الأولى، وهو يرتدي قناعاً، بسبب إصابة تعرض لها قبل أسبوعين من نهائيات كأس العالم، حيث كان الخيار الوحيد المتاح أمامه، هو استعمال القناع.

وحسب طبيب المنتخب التونسي، سهيل الشملي، فإن الاتحاد الدولي «فيفا»، لا يمنع على اللاعبين هذا القناع، بل إن المسألة طبية، يكون فيها القرار الفصل للطبيب، الذي يحدد مدى حاجة اللاعب إلى القناع، كما أن هذه الأقنعة تختلف أنواعها، وهي تحمي وجه اللاعب من الكسور، وتساعد معنوياً على الدخول في الحوارات الثنائية.

كما أشار طبيب المنتخب التونسي، إلى أن الاتحاد الدولي، لا يحدد عدداً نهائياً للاعبين الذين يمكنهم استعمال القناع الواقعي، لأن الأمر يعود إلى تقدير الطبيب المباشر، كما أن الاتحاد الدولي لا يمنع هذا الإجراء.



عبدالمنعم مصطفى تبديلات كرة القدم

5

دي-ياسر قاسم

المنتخب الإنجليزي وإمكانية حظوظه في اللقب قائلاً: «تاريخ إنجلترا يبدو غريباً ويصيب بالدهشة باعتبارها الدولة المؤسسة لكرة القدم منذ عام 1873 وربما قبل ذلك، وهذا الإخفاق في المونديال لأكثر من نصف قرن لديه عدة أسباب، من أهمها السماح لأعداد كبيرة من المحترفين الأجانب في الدوري الإنجليزي الذي يعد المنافسة التي يستند عليها المنتخب، وجرّت محاولات عدة لمعالجة هذا الوضع من بينها مقترح لرئيس الفيفا السابق جوزيف بلاتر بتحديد 5 لاعبين أجانب فقط لكل فريق في الدوريات الأوروبية، لكن الاقتراح لم ينفذ، وكثير من الإنجليز يتفقون على وجود خلل في المنتخب نتيجة لعدم السيطرة على سقف المحترفين الأجانب في البريميرليغ». وأضاف: «الاتحاد الإنجليزي، لأول مرة في تاريخه، يختار امرأة «ديبي هيويت» تقود هذا الاتحاد العريق، وهي لا تمتلك أي خبرات في كرة القدم، ولم تمارس اللعبة وترأست الاتحاد قبل 11 شهراً، ولكن في المقابل لديها خبرة كبيرة في الحوكمة وتدير مجموعة من الشركات أكسبتها خبرات إدارية عالية وشخصيتها قيادية، هذه المواصفات تؤكد أن الخبرات الإدارية هي الأهم، وليس كل لاعب مميز يستطيع إدارة الاتحاد».

وتحدث «شطّة» عن المدرب غاريث ساوثغيت قائلاً: «الملفت للنظر أن مدرب المنتخب الإنجليزي ساوثغيت تم ترشيحه واختياره منذ 6 سنوات، وخلال هذه الفترة لم



أكد عبد المنعم مصطفى «شطّة» المدير الفني ورئيس لجنة التطوير السابق في الاتحاد الأفريقي لكرة القدم، أن استمرار نظام التبديلات الخمسة في مباريات كأس العالم 2022، سيفقد كرة القدم نكهتها ويقلل إثارته، مشيراً إلى أن الوضع الحالي لن يستمر طويلاً. جاء ذلك في حديث خاص لـ «البيان» تحدث فيه عبد المنعم مصطفى عن مواضيع أخرى في المونديال من بينها رؤيته الفنية حول حظوظ المنتخب الإنجليزي وأثر غياب المنتخب الإيطالي.

وأوضح «شطّة» أن التبديلات الخمسة كان لا بد منها من بعد جائحة كورونا، كي تستمر كرة القدم بشكل طبيعي لأن معظم الفرق كان لديها ظروف صحية في تلك الفترة، وقال تفصيلاً: «بحكم متابعتي وتخصصي الفني أتصور أن هذه التغييرات الكثيرة سوف تضر مستقبلاً بمستوى اللعب، لأن التغييرات كثيرة وهي تعني استبدال نصف الفريق حتى نهاية المباراة، بل إن العدد يمتد لتغيير سادس في حالة امتداد اللعب إلى وقت إضافي، وفي تقديري أن الأمر سوف يتغير في المستقبل القريب بعد قياس التجربة بشكل دقيق وستعود الأمور لما كانت عليه قبل جائحة كورونا وهي 3 لاعبين فقط، حيث لا يستقيم في كرة القدم استبدال نصف الفريق خلال فترات متباعدة، وهذا الوضع يضعف حلاوة وإثارة كرة القدم».

اللقب الغائب

وتحدث شطّة عن



7 ينافس 10 في المو

فرنسا بقيادة مبابي والأرجنتين بقيادة ليونيل ميسي والبرازيل بقيادة نيمار، وهذا الثلاثي يحمل القميص رقم 10 المميز، حيث برز مبابي منذ بداية البطولة وكذلك ميسي بينما تعرض نيمار إلى الإصابة. وتشير كل التوقعات إلى أن هذه المنتخبات ستصل المرحلة الأخيرة من البطولة، خصوصاً بعد التأهل السهل للدور القادم لكل من فرنسا والبرازيل، بينما واجه ميسي بعض الصعوبات في أول جولتين. والطريف أن هذا الثلاثي يلعب في فريق باريس سان جيرمان الفرنسي، ولكن نيمار هو من يحمل الرقم 10 في فريقه، وكذلك في المنتخب، كما أن كل واحد منهم يطارد رقماً قياسياً في هذه النسخة من أجل تخطي أحد النجوم السابقة، مثل زين الدين زيدان وبيلي ومارادونا، وهذا المونديال سينحصر التتويج في نهايته بين منتخبات تعتمد على نجوم ترتدي الرقم 10.

كما أن عدداً من نجوم الصف الثاني اختاروا هذا الرقم، مثل البلجيكي إيدن هازارد الذي اختار رقم 10 ولكنه يعاني إلى الآن في بداية البطولة ولم يظهر بمستواه المعروف، كما أن

الدوحة-زهير بن علي

استعاد رقم 10 التاريخي تميزه في نهائيات كأس العالم لكرة القدم، ذلك أن هذه النسخة القطرية تميزت أساساً ب بروز نجوم تحمل هذا الرقم بعد سنوات فقد خلالها هذا الرقم قيمته، ومن المعروف أن الرقم السحري يرمز أساساً إلى الأسطورة دييغو مارادونا، أفضل من حمل هذا الرقم على مَرّ التاريخ، ولكن نجوماً آخرين من أصحاب القميص رقم 7 يظهرون في ثوب المنافس القوي، حيث يحمل عدد من النجوم هذا الرقم، وهم يصنعون الفارق إلى الآن.

تنافس ثلاثي

رشحت التوقعات الأولى قبل بداية البطولة، ثلاثة منتخبات من أجل التتويج باللقب وهي،



«شبيه نيمار» مقلب جديد في المدرجات



دبي-علي الظاهري

برفقة أشخاص من المنظمين على أطراف الملعب وال جماهير تناديه من أجل التقاط الصور التذكارية معه، إلى جانب ملاحظته من قبل المعجبين الذين ظنوا بأنه بالفعل نيمار، والمضحك أن مراسل «فوكس سوكر» من بين المخدوعين بعدما نشر فيديو لشبيه نيمار يسير بشكل طبيعي في شوارع قطر، محاطاً بأشخاص يرتدون طقم البرازيل، وعدد من المشجعين، وكتب تحتها: «نيمار يمشي في الدوحة» لتسارع جماهير البرازيل إلى تصحيح المعلومة وعلقوا بشكل طريف: «تحديث، نيمار لديه دوبلير مقنع جداً».

ويعتبر شبيه نيمار المدعو إيغون أوليفيرا، من المؤثرين في مواقع التواصل الاجتماعي، حيث يتابعه أكثر من نصف مليون شخص على تطبيق «تيك توك».

في كل يوم من أيام المونديال يمر على جماهير كأس العالم العديد من المواقف الطريفة لعل آخرها ظهور شبيه النجم البرازيلي نيمار دا سيلفا، والذي ظهر في مدرجات ملعب 974 في العاصمة القطرية الدوحة خلال مباراة البرازيل وسويسرا ضمن الدور الثاني للمجموعة السابعة، والتي انتهت لصالح السامبا بهدف دون مقابل، حيث جذب شبيه نيمار أنظار الجماهير بتواجده في المدرجات، إلا أن الأمر كان أشبه بـ «مقلب» يتمص هذا الشخص هوية نيمار بعد تهافت العديد من المشجعين لالتقاط الصور التذكارية معه.

صور تذكارية

ومن أشهر المقاطع التي انتشرت تواجد اللاعب

مدرب البرازيل يبحث عن عربي «شهم» ساعد أسرته

يطلب منه أحد المساعدة، في موقف إنساني عظيم، لقد ساعدهم بالفعل وحمل الطفل لمسافة بعيدة لا أعرفها، ولا أعرف الزمن الذي استغرقه، ولكن المؤكد أن المسافة لم تكن قريبة، لقد تحمل كل هذا التعب من أجل تقديم المساعدة فقط. وأشار إلى أن هذا الموقف أعجبه كثيراً، وقال: لقد كان منظراً جميلاً، جسد الكثير من المعاني، وأكد أن إنسانية كرة القدم تتجاوز الفوز والخسارة إلى أشياء أعمق بكثير.

أبوظبي-أحمد عيسى

طلب ليوناردو باتشي مدرب البرازيل الشهير بـ «تيتي» مقابلة شخص عربي «شهم»، مجهول الهوية، وموجود في مونديال قطر 2022، مبنياً أنه ساعد أسرته في طريقها من الاستاد إلى «المترو» عقب مباراة لمنتخبه، حسب الرواية التي سردها، وأبدى فيها إعجاباً بالشخص المعني، مؤكداً أنه بذل جهداً كبيراً من أجل المساعدة وأنه يتمنى معرفته ومقابلته قريباً، موضحاً أن الرياضة تربية ومواقف جميلة يتعلم منها الجميع وخاصة الأطفال. وقال تيتي:

عائلتي كانت عائدة من

الاستاد إلى «المترو»

للتوجه إلى مقر

إقامتهم، كان

برفقتهم حفيدي،

وهما ثقيلتا الوزن،

أحدهما كان نائماً ولا بد

من حمله، والمشوار

كان بعيداً، هنالك

شخص عربي شعر

بصعوبة الأمر،

فعرض المساعدة

على عائلتي من

نفسه من دون أن



«شطة» لـ «البكان»:

تفقد

نكهتها



يكن المنتخب الإنجليزي متفوقاً، ولكن نتائجه كانت مقبولة لدى الإنجليز، خصوصاً في كأس الأمم الأوروبية، وفي عهده حقق المنتخب الإنجليزي 49 فوزاً من 76 مباراة، وربما يكون هذا الرقم غير جيد لمدرّب في مستوى منتخب إنجلترا، ولكن الإنجليز اختاروا الاستقرار أكثر من الميل للتغيير، وفي استطاعة المنتخب الإنجليزي الذهاب لمرحلة متقدمة في المونديال الحالي في ظل الاستقرار الفني، وأكثر ما يفتقده منتخب إنجلترا هو وجود اللاعبين «السوبر» الذين يحدثون الفارق في المباريات الصعبة التي تكون مؤثرة في تحقيق لقب كأس العالم».

غياب إيطاليا

وتطرق «شطة» لغياب المنتخب الإيطالي عن

ونديال

زميله في ريال مدريد، لوكا مودريتش نجم منتخب كرواتيا يرتدي هذا الرقم، وهو نجم كرواتيا الأول ولكن فرصته في التتويج شبه منعدمة. وكما يرمز الرقم 10 إلى أفضل 3 منتخبات في البطولة عبر نجومها، فإن الرقم 7 لا يقل قيمة وأهمية، إذ يكفي أن البرتغالي كريستيانو رونالدو يرتدي هذا القميص، وبدوره قاد منتخب بلاده لتجاوز الدور الأول سريعاً، وهو من أفضل اللاعبين في العالم حالياً. ولا تبدو فرص رونالدو في الفوز بالمونديال كبيرة ولكنه سيصارع بلا شك من أجل تحقيق هذا الهدف.

كما أن أحد أفضل اللاعبين العرب حالياً، حكيم زياش اختار بدوره هذا الرقم مع المنتخب المغربي، وهو لاعب متألق في بداية البطولة ويمكنه أن يصنع الفارق، حيث كانت بدايته في البطولة مميزة، وخصوصاً في اللقاء ضد المنتخب البلجيكي، ولكن تألق أصحاب الرقم 7 أقل بكثير من تألق أصحاب الرقم 10 إلى الآن.



عيسى العيدوني:

فضّلت تونس على 3 منتخبات

دبي-ياسر قاسم

سأبذل كل ما لديّ من
أجل منتخب بلادي
لا يشغلني التحاق
بـ«البريميرليغ»
حالياً

أثبت عيسى العيدوني، أن وجوده مع المنتخب التونسي في كأس العالم 2022، كان اختياراً موفقاً؛ من خلال ما قدمه في بداية مشوار «نسور قرطاج» في المونديال أمام منتخب أوروبي كبير «الدنمارك»، ليس فقط لأنّ تونس خرجت بنقطة التعادل، ولكن لأنّ العيدوني كان صاحب تأثير واضح في النتيجة والأداء القوي، ما أهّله ليكون رجل المباراة ومحل الإعجاب بمستواه من الفنيين والخبراء المتابعين للمونديال والجمهور التونسي في مختلف أنحاء العالم.

ويحظى العيدوني بإعجاب خاص لدى الجمهور التونسي، ليس فقط على مستواه الفني الرائع، بل لموقفه في تفضيله اللعب لمنتخب تونس من بين 3 خيارات، حيث يتمتع بحمله 3 جنسيات، فرنسية وتونسية وجزائرية، حيث ولد عيسى العيدوني في ديسمبر 1996 بفرنسا في ليفري غارغان، وهي بلدة تقع في الضواحي الشمالية الشرقية لباريس، والده جزائري ووالدته تونسية ويحمل 3 جنسيات، الفرنسية والجزائرية والتونسية، لاعب وسط محترف بفريق فيرينتس فاروشي المجري، وبدأ ظهوره سنة 2014 وتنقل بين الفرق الفرنسية والمجرية، بين أنجييه وليزيربي وشامبلي وأخيراً

فخر

ويفخر عيسى العيدوني بجذوره الجزائرية والتونسية وفي نفس الوقت فخور بانتمائه للمنتخب التونسي ودفاعه عن الراية الوطنية حسب قوله.

ويذكر أن عيسى العيدوني تم اختياره بين اللعب لمنتخب تونس أو الجزائر، بسبب حمله للجنسية المزدوجة من أب جزائري وأم تونسية، واختار الدفاع عن ألوان قميص تونس.

ويقول العيدوني: وجدت أجواء رائعة عندما التحقت بمنتخب تونس بمعسكر السعودية، وسعيد أن أحقق حلم اللعب في المونديال، وسأبذل كل ما لدي، من أجل تقديم الإضافة لمنتخب بلادي، ولدينا حظوظ سندافع عنها بكل قوة من أجل إسعاد الشعب التونسي، الذي ينتظر منا إنجازاً تاريخياً.

ولا يبدو العيدوني مشغولاً بما يتردد من أنباء عن التحاقه بـ«البريميرليغ» عقب نهاية مشاركته مع «نسور قرطاج» بالمونديال، وقال مصدر في هذا الصدد: مجرد اتصالات من جانب عدد من الأندية في أوروبا، بدأت منذ فترة مع إدارة نادي فيرينتس فاروشي المجري، وتتعلق هذه الاتصالات بالاستفسار عن اللاعب، وما إذا كانت هناك نية لبيعته خلال فترة الانتقالات الشتوية المقبلة.

فيرينتس فاروشي، وتم استدعاؤه لتمثيل المنتخب التونسي لأول مرة يوم 19 مارس 2021، وافق دون تردد، وقال وقتها إنه فضل المنتخب التونسي على الخيارات المتاحة له، وظهر بقميص «نسور قرطاج» يوم 25 مارس 2021 في تصفيات كأس الأمم الأفريقية 2021 ضد ليبيا. وفي نوفمبر 2021، سجل هدفه الأول في المباراة ضد زامبيا في تصفيات كأس العالم 2022 وفازت تونس 3-1، ثم جاءت مشاركته في مونديال 2022، ولا يتقن عيسى العيدوني اللغة العربية، الكلمة المتداولة في حديثه وعلى لسانه دائماً «الحمد لله» وهو مسلم ملتزم وسبق له أداء شعيرة الحج.



نجوم بلجيكا يتشاجرون بعد «المغرب»

أبوظبي-محمد مادي

خأفت خسارة المنتخب البلجيكي من نظيره المغربي في الجولة الثانية من دور المجموعات بكأس العالم قطر 2022 أزمة كبيرة بين اللاعبين في صفوف المنتخب نظراً للمستوى المتواضع الذي ظهرت عليه بلجيكا في المونديال بعد مباراتين.

واعتبر أن منتخب بلجيكا بعد فوزه الصعب في مباراته الأولى أمام كندا ثم خسارته القاسية من المنتخب المغربي من سيئ إلى أسوأ مما ألقى بظلاله على العلاقة بين اللاعبين.

ودخل ثلاثة نجوم من المنتخب البلجيكي، وهم كيفن دي برون وبيان فيرتونجين والقائد إيدن هازارد، في مشادة حامية في غرفة تبديل الملابس بعد الهزيمة من المغرب، والتي شهدت توتراً كبيراً بين اللاعبين للدرجة التي اضطر معها المهاجم روميلو لوكاكو للتدخل للفصل بين اللاعبين.

ووفقاً لشبكة «آر تي إل» البلجيكية فإن معاناة بلجيكا في كأس العالم وظهورها بمستوى متدن أدى إلى الهزيمة من المغرب انتقلت كذلك إلى غرف الملابس وتبادل الاتهامات بين النجوم الثلاثة، خاصة بعد التصريحات التي أدلى بها كيفن دي برون عقب اللقاء، والتي أكد



لاعبو بلجيكا ومناقشة بعد الهزيمة | أ ف ب

فيها أن المنتخب البلجيكي يعاني من كبر السن. وذكرت الشبكة أن انتصار المغرب ضرب استقرار المنتخب، وأدى إلى حالة من التوتر بين الجميع داخل صفوف المنتخب، إذ تصاعدت التوترات بالفعل بعد أن أوضح نجم مانشستر سيتي كيفن دي برون أن بلجيكا لا تملك فرصة الفوز بكأس العالم، لأن اللاعبين أكبر سناً، وخط الهجوم غير قادر على إحداث الفارق بسبب السن. وبدأ فيرتونجين البالغ من العمر 35 عاماً حزيناً بشكل واضح وغاضباً من دي برون بسبب تصريحاته بعد المباراة، ما زاد من حدة التوتر بين اللاعبين.

ووصلت هذه التوترات إلى درجة الغليان، حيث لم يتمالك النجوم الثلاثة القدامى دي برون وفيرتونجين وهازارد أعصابهم ودخلوا في مشاجرة عقب المباراة، واضطر مهاجم تشيلسي لوكاكو إلى التدخل لتهدئة الوضع. وقالت الشبكة: التغيير المشحون عاطفياً بين أبرز نجوم المنتخب يعد كارثياً.

وتحتل بلجيكا المركز الثالث في المجموعة السادسة برصيد 3 نقاط بفارق نقطة واحدة عن المغرب وكرواتيا، وتحتاج إلى الفوز لضمان التأهل إلى الدور الثاني، وأي نتيجة أخرى قد تطيح بها خارج البطولة في واحدة من كبرى المفاجآت، وربما فقدان فرصة الترشح للقب بعد رحيل هذا الجيل الذهبي.



غوران توميتش:

«كرواتيا» يسير على خطى «موندリアル روسيا»

دبي-عدنان الغربي

أكد الكرواتي غوران توميتش، مدرب النصر، أن منتخب بلاده يسير على خطى «موندリアル روسيا» في نهائيات كأس العالم الحالية في قطر، متوقعاً تكرار النجاح ذاته الذي حققه قبل 4 سنوات أو حتى تحقيق اللقب بما أنه قادر على مقارعة أي منتخب من المرشحين الكبار وهزمه، وقال توميتش: المنتخب الكرواتي الحالي ليس أقل قوة منه في موندリアル روسيا، وهو يضم مجموعة من اللاعبين الذين ينشطون في عدد من الأندية الأوروبية الكبيرة، وبفضل الخبرة التي اكتسبوها في البطولة السابقة أعتقد أنهم قادرون على الذهاب بعيداً في موندリアル قطر والمنافسة على اللقب، ولم لا؟!

وأضاف: منتخب كرواتيا من أفضل المنتخبات المشاركة في موندリアル قطر، وأرى أنه قادر على هزم أي منتخب في كأس العالم، وبقليل من الحظ يمكنه تكرار ما فعله في روسيا أو حتى أكثر. وكان المنتخب الكرواتي عزز آماله في التأهل للدور الثاني ببطولة كأس العالم 2022 إثر فوزه الكبير 4-1 على نظيره الكندي الأحد الماضي في الجولة الثانية من مباريات المجموعة السادسة بالدور الأول للبطولة، ليرفع رصيده إلى 4 نقاط في المركز الأول بفارق الأهداف عن المغرب، ويواجه نظيره البلجيكي في الجولة الثالثة من أجل حسم صدارة المجموعة.

استقرار

وأكد توميتش أن المدرب زلاتكو داليتش أدى دوراً مهماً في المستوى العالمي الذي وصل إليه المنتخب الكرواتي، وأن الاستقرار الفني أحد العوامل الرئيسية لنجاح أي مدرب في عمله، حيث يوجد زلاتكو على رأس الجهاز الفني منذ 2017. وأضاف: عندما تمنح الثقة للمدرب وتتحدى بالصبر يمكن أن يحقق النتائج المطلوبة، وهو ما فعله الاتحاد الكرواتي لكرة القدم مع زلاتكو.

وبشأن توقعاته حول البطل الجديد، أوضح المدرب الكرواتي أنه من الصعب التكهّن بالبطل الجديد لكأس العالم وسط ما نشاهده من مستويات عالية من بعض المنتخبات، سواء كانت مرشحة من قبل أم لا، مؤكداً المزيد من الإثارة والنتائج المتقلبة في الجولة الثالثة التي من الممكن أن تطيح بمنتخبات كبيرة.

وعن فشل منتخبات أوروبا الشرقية في تحقيق لقب كأس العالم، الذي ما زال حكراً على منتخبات أوروبا الغربية وأمريكا الجنوبية، أوضح توميتش أن أفضل اللاعبين في العالم غالباً ما يأتون من أوروبا الغربية والبرازيل والأرجنتين، وهو ما رجح كفة هذه المنتخبات في نهائيات كأس العالم، مشيراً إلى أن كرة القدم لعبة متطورة، وأن منتخبات أوروبا الشرقية ليست



فرحة لاعبي المنتخب الكرواتي بالفوز الأول في موندリアル قطر ١١ ب

أن إقامة بطولة كأس العالم في هذه المنطقة من العالم خطوة إيجابية لتطوير كرة القدم وتسليط الضوء على ثقافات الشعوب وعاداتهم وتقاليدهم.

وصرح توميتش أن إقامة النهائيات في غير توقيتها المعتاد في فصل الصيف تجربة فريدة، وهو يتطلع كغيره من المدربين لمعرفة إيجابياتها وانعكاساتها على اللاعبين والبطولة بشكل عام، مشيراً إلى أنها فكرة رائعة في كل الأحوال، لأن الطقس غير مناسب لإقامة المباريات في فصل الصيف في منطقة الخليج. وأضاف: من النقاط الإيجابية لإقامة البطولة في فصل الشتاء تقادي إرهاق اللاعبين بعد الموسم الكروي الطويل، ولن يكون هناك عذر لبعض المنتخبات كما كان الأمر من قبل.

جهوزية

وأرجع توميتش المستويات القوية التي ظهرت عليها بعض المنتخبات إلى جاهزيتها البدنية العالية لتزامن البطولة مع منتصف الموسم الكروي الحالي، حيث يكون اللاعبون في أفضل حالاتهم ولياقتهم البدنية، عكس نهاية الموسم.

بعيدة عن التتويج باللقب، خصوصاً أنها بدأت تقدم لاعبين على مستوى عالٍ في السنوات الأخيرة.

نجاح

وأكد نجاح قطر في تقديم نسخة استثنائية لبطولة كأس العالم ونيل العلامة الكاملة من ناحية التنظيم والبنية التحتية المدهشة وتوقيت البطولة غير المعتاد في فصل الشتاء لأول مرة في التاريخ، وقال مدرب العميد: نحن مستمتعون بمشاهدة كأس عالم استثنائية من كافة النواحي منذ حفل الافتتاح، الذي جاء مبهرًا وبدد كل الشكوك في قدرة قطر على استضافة أبرز حدث رياضي في العالم. وأوضح توميتش

أجواء فريدة تحاكي الحضور في الملعب تصميم مبتكر يلبي شغف الجماهير بكرة القدم

مشجع برازيلي: لا يوجد مكان أجمل من دبي لمتابعة المباريات



القاهرة-عماد الحسيني

أثار اسم المدرب الفرنسي، هيرفي رينارد، المدير الفني للمنتخب السعودي (الأخضر)، الجدل في الشارع الكروي المصري، بعد أن قاد «الأخضر» لتقديم أداء جيد في بطولة كأس العالم المقامة حالياً في قطر، وحقق المفاجأة بالفوز على المنتخب الأرجنتيني، بقيادة الأسطورة ليونيل ميسي، بهدفين مقابل هدف، في الجولة الأولى من دور المجموعات، قبل أن يتلقى الهزيمة بهدفين نظيفين أمام منتخب بولندا في الجولة الثانية.

ولا تزال الفرصة قائمة أمام المنتخب السعودي في التأهل إلى دور الستة عشر، بعد أن احتل المركز الثالث في المجموعة الثالثة، بثلاث نقاط، متساوياً مع المنتخب الأرجنتيني، الذي احتل المركز الثاني بفارق الأهداف، فيما تأتي بولندا على رأس المجموعة بأربع نقاط، ويتبقى للسعودية مباراة واحدة أمام منتخب المكسيك، متذيل المجموعة بنقطة واحدة.

تعاقد

وبات مدرب منتخب السعودية حديث الوسط الكروي العالمي، إثر الفوز على الأرجنتين، وهو ما أثار الجدل في مصر، والحديث عن فشل الاتحاد المصري لكرة القدم في التعاقد مع رينارد، بعد خروج «الفراعنة» بقيادة المدرب الأرجنتيني هيكثور كوبر، صفر اليدين من الدور الأول لبطولة كأس العالم الماضية (روسيا 2018)، وهو الفشل الذي أعقبه إخفاقات أخرى مع المديرين الأجانب.

وتولى المهمة بعدها المكسيكي خافيير أجيري، الذي فشل هو الآخر في تحقيق أي نجاح مع «الفراعنة» في بطولة كأس الأمم الأفريقية التي أقيمت في مصر عام 2019، وودع صاحب الضيافة البطولة من دور الستة عشر، بهزيمة أمام منتخب جنوب أفريقيا، فيما فشل البرازيلي كارلوس كيروش، في قيادة منتخب مصر للفوز بلقب كأس الأمم الأفريقية الأخيرة بالكاميرون، وخسر المباراة النهائية أمام السنغال، كما فشل أيضاً في التأهل إلى مونديال قطر.

مدرب «الأخضر» يثير الجدل في مصر



موافقة

وخرج أحمد حسام «ميدو»، نجم نادي الزمالك ومنتخب مصر السابق، بتصريح كشف فيه أن الفرنسي هيرفي رينارد كان مستعداً لتولي تدريب منتخب مصر في الفترة الماضية، وأكد أن المكسيكي خافيير أجيري كان لن يتولى تدريب منتخب مصر، في ظل موافقة رينارد على تدريب «الفراعنة»، إلا أن هاني أبو ريدة، رئيس اتحاد الكرة السابق، وأحمد مجاهد جاؤوا بالمدرّب المكسيكي أجيري.

وكتب «ميدو» عبر حسابه الشخصي على «تويتر»، عقب فوز السعودية على الأرجنتين: «معلومة للتاريخ.. رينارد كان مستعداً لتولي المسؤولية الفنية لمنتخب مصر، ولكن عصاية السبوبة هاني أبو ريدة وأحمد مجاهد وصبيانهم اختاروا أجيري لقيادة منتخب مصر».

أقاويل

فيما خرج حازم إمام، عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة المصري، للرد على هذه الأقاويل، بعدما عاد الجدل في الأوساط الرياضية المصرية حول رينارد، وقال حازم إمام: «لا أعلم لماذا أثير موضوع رينارد في الوقت الحالي، هو الآن يدرّب السعودية، ولدينا مدرب في منتخب مصر، رينارد كان مرشحاً لتدريب الفراعنة في 2018 وليس في الفترة الأخيرة».

وأضاف: «البعض قال إن رينارد اشترط ألا يتدخل أحد في عمله، وأن يختار مساعديه بنفسه، وقيل إننا رفضنا لهذه الأسباب، والحقيقة أنني لم أقابل المدرب من الأساس، فقد سافرت إلى باريس في 2018، وجلست مع المدرب الصربي وحيد خليلوفيتش، وقال لي أحد الوسطاء إن رينارد يريد تدريب منتخب مصر، لكنني لم أكن متأكداً من رغبة المدرب، كما أنه كان مرتبطاً بعقد مع المغرب وقتها».

ولفت إمام إلى أنه تحدث مع رينارد منذ وقت قريب، لاستطلاع رأيه في مدرب آخر كان مرشحاً لتدريب منتخب مصر، وكان الوسيط بينهما، محمود فايز، المدرب العام الأسبق للمنتخب.

البرتغال والأوروغواي.. وصافة الحضور الجماهيري

دبي-العوضي النمر

حققت مباراة البرتغال والأوروغواي في ختام الجولة الثانية لمونديال قطر، التي انتهت بفوز البرتغال بهدفين دون مقابل، ثاني أكبر حضور جماهيري في مونديال قطر، حيث حرص على مشاهدة المباراة 88.688 ألف مشجع، نظراً لأهميتها في مسيرة التأهل للدور الثاني.

فيما لا تزال مباراة الأرجنتين مع المكسيك تسجل الرقم القياسي في عدد الحضور للمونديال، حيث حضرها 88.966 ألف مشجع، وهو الحضور الأعلى في تاريخ كأس العالم «فيفا» منذ نهائي سنة 1994 الذي شهد أكبر عدد مشجعين في الملعب، وكان ذلك في ملعب روز بول في باسادينا كاليفورنيا، في الولايات المتحدة

«ليموزين سوداء» تهرّب بيكهام من الجماهير

دبي-إيهاب زهدي

غادر ديفيد بيكهام، فندقه ذا الخمسة نجوم، ولتجنب أن يكتشفه المصورون، كان بيكهام يشق طريقه داخل وخارج الفندق الفاخر باستخدام مدخل بهو خاص، وتنقل أيام المباريات، في سيارة «ليموزين» سوداء اللون، وذلك بعد أسبوع تقريباً من انطلاق كأس العالم لكرة القدم، هرباً من معجبيه بعد اكتشافهم مكان إقامته، رغم أن نجم المنتخب الإنجليزي السابق، كان يستمتع بقضاء أيام مونديال 2022، في جناح بأحد الفنادق الأنيقة في العاصمة القطرية الدوحة، والذي تصل تكلفته إلى 20000 جنيه إسترليني في الليلة. وكشف موقع «ميل أون لاين»، أن الجناح يقع في الطابق العلوي من الفندق، ويحتوي على منطقة طعام ومسيح خاص، وفناء في الهواء الطلق، وصالة ألعاب رياضية، ولكن فضل المغادرة بعدما اكتشف المشجعون مكانه.

وأشار الموقع الإنجليزي، إلى أن موظفي الفندق أحبوا وجوده، وأشاروا

إليه باسم «السير ديفيد»، لأنه كان محترماً جداً في تعاملاته مع الجميع، حسب تصريح لأحد العاملين في الفندق.

وأكد الموقع، أنه لم ير بيكهام كثيراً من قبل نزلاء الفندق، لأن لديه جناحاً جميلاً يشبه فندقاً داخل فندق، كما أنه استمتع باستخدام طاقم شخصي، وتضمنت قائمة طعامه شريحة لحم كوبي اليابانية، المطبوخة النادرة ومجموعة مختارة من أطباق المعكرونة.

وأوضح الموقع الإنجليزي أن بيكهام أيضاً في محاولة لتوسيع معرفته بالثقافة القطرية، من خلال دوره كمسؤول علاقات عامة للجنة المنظمة لكأس العالم، أمضى فترة ما بعد الظهر في متحف الفن الإسلامي بالدوحة، التقط صوراً لمنشآت فنية كبيرة ملونة وعروض ضوئية تكنولوجية رائعة.

وأكد التقرير أن بيكهام كان يستوعب أسلوب الحياة القطري الفخم وحده، دون زوجته فيكتوريا وأطفالهم، والذين يعتقد أنهم في المملكة المتحدة، ونوه إلى أن بيكهام، ظل في دائرة الضوء لبعض الوقت، بعد أن أبرم صفقة بقيمة 150 مليون جنيه إسترليني لمدة 10 سنوات مع قطر ليكون سفيرها.





الجماهير العربية في العين مشاعر متناقضة بعد الجولة الثانية للمونديال



تصوير: سيف الكعبي

الدنمارك وكرواتيا على التوالي، قبل خسارة ونس بالجولة الثانية، وكنا نأمل أن تستمر الأفراح العربية في هذا العرس العالمي الكبير.

مشاعر مختلطة

واختلقت مشاعر السوداني هيثم عباس ما بين الحزن على خسارة منتخب السعودية وخروج قطر، والسعادة التي جلبها الظهور القوي والتميز للمنتخب المغربي خصوصاً وتألق منتخبات السعودية وتونس والمغرب بالجولة الأولى، قبل خسارة السعودية وتونس في الجولة الثانية، وقال: كان الفوز المستحق لمنتخب المغرب على بلجيكا بمثابة تعويض.

وعبر هيثم عباس عن آمانياته بتأهل منتخبين عربيين على الأقل لثمن النهائي ليؤكدوا للعالم أن الكرة العربية بخير وتستطيع المنافسة في أقوى وأكبر البطولات، مشيراً إلى أن منافسات كأس العالم، فرصة تاريخية ربما لن تتكرر للاعبين وعليهم أن يغتنموها بالظهور القوي وتقديم أنفسهم بصورة مثالية.

ظهور قوي

وأوضح الأردني عامر دعبوب، أنه وبقدر حزنه على خروج المنتخب القطري إلا أنه سعيد وفخور بالظهور القوي لمنتخبات السعودية وتونس والمغرب في الجولة الأولى، بعد فوز الأخضر على الأرجنتين، وتعادل «نسور قرطاج»، و«أسود الأطلس» مع الدنمارك وكرواتيا على التوالي، قبل أن يتابع المنتخب المغربي ظهوره المتميز بالجولة الثانية ويحقق الفوز على بلجيكا مما عزز حظوظه في التأهل، بينما لا تزال الفرصة مواتية بقوة بالنسبة للمنتخب السعودي رغم خسارته أمام بولندا. وكان الهندي فارغيس جورجى حاضراً بقلبه وعقله في المشهد العربي ولم يخف حسرته على وداع المنتخب القطري من المونديال، معبراً في الوقت نفسه عن سعادته الكبيرة بالمردود القوي والظهور اللافت للمنتخبات العربية الأخرى السعيدة وتونس والمغرب، وأكد أنه ظل ومنذ اليوم الأول يشجع منتخبات العرب وآسيا ويتمنى لهم النجاح في المونديال وكانت سعادته لا توصف بالفوز التاريخي الذي حققه منتخب السعودية على الأرجنتين، وتعادل تونس والمغرب، وتغلب «أسود الأطلس» على بلجيكا بالجولة الثانية.



المستحق لمنتخب المغرب على بلجيكا مما عزز فرصته في بلوغ ثمن النهائي وقال «الأخضر السعودي» قدم مباراة كبيرة ولا تزال فرصته قائمة في الترشح للدور الثاني، ويحتاج فقط للتوفيق والتركيز في مباراته الأخيرة، وجاء خروج المنتخب القطري لقلة خبرة لاعبيه ورهبة البداية وأخطاء المدرب، مشيراً إلى أنه كان يتوقع ظهوراً أفضل لـ«العنابي»، وقال: سعدنا بالفوز التاريخي للمنتخب السعودي على الأرجنتين أحد أقوى المرشحين للقب، وقدم «الأخضر» ملحمة في أرض الملعب وكانوا ندأ قوياً لأبرز نجوم العالم بقيادة ميسي، وتضاعفت الفرحة بعد الظهور القوي للمنتخبين التونسي والمغربي أمام

بقوة في سباق المنافسة على إحدى بطاقة التأهل، غير أنه استطرد مؤكداً سعادتهم بالظهور القوي لمنتخب أسود الأطلسي والذي قاده لفوزه المستحق على بلجيكا، ليؤكد أن كرة القدم العربية بخير، وقال: تحسرت لخروج منتخب قطر من المنافسة بعد تلقيه الخسارة الثانية، وكذلك خسارة منتخب نسور قرطاج، مما عقد مهمته، وأوضح أن المنتخب القطري فاجأ الجميع بظهور عكس التوقعات دون المستوى رغم الاستعدادات الكبيرة له ومنذ فترة طويلة، وبالمقابل لم يكن المنتخب السعودي يستحق الخسارة في المباراة الثانية إذ ظهر بصورة رائعة ولكنه خسر لسوء الطالع. وظهر الإماراتي علي الأنصاري متفانلاً بعد الفوز

العين-طلحة عبدالله

انعكست النتائج التي حققتها المنتخبات العربية في الجولة الثانية من نهائيات كأس العالم، على الحالة المزاجية لجماهير الجاليات العربية المختلفة في العين؛ لتنتج مشاعر متباينة ومتناقضة ما بين الحسرة والفخر والتفاؤل، فبقدر ما أسعد فوز المنتخب المغربي على بلجيكا بهدفين نظيفين المشجعين العرب، كانت الحسرة بادية على الوجوه بعد خسارة المنتخب السعودي أمام بولندا، رغم المردود المتميز الذي قدمه (الأخضر)، وقبل ذلك الخسارة التي تعرض لها المنتخب القطري، وأدت لخروجه من السباق، والحال نفسه ينطبق على خسارة المنتخب التونسي أمام أستراليا التي عقدت مهمته كثيراً، ليدخل في حلبة صعبة، على عكس التوقعات التي كانت ترشح «نسور قرطاج» لتجاوز هذه المباراة.

خبرة ورهبة

وقال السوري مصطفى الطسة إنهم كانوا يأملون في ظهور أفضل لـ«العنابي» غير أن الأمور لم تضي على النحو المأمول ربما لقلة خبرة اللاعبين ورهبة اللعب في المحفل العالمي الكبير، كما أن البداية المثالية والفوز التاريخي الذي حققه المنتخب السعودي في مباراته الافتتاحية على المنتخب الأرجنتيني والذي يعتبر أبرز المرشحين للقب أدخل البهجة والسرور في نفوس الجماهير، لكن الفرحة لم تكتمل بعد الخسارة أمام بولندا في المباراة الثانية، وأوضح أنهم كانوا يتوقعون نتيجة جيدة لنسو قرطاج بالجولة الثانية ولكن الأمور مضت على عكس التوقعات بخسارة تونس في المباراة الثانية أمام أستراليا، غير أن الفوز التاريخي للمنتخب المغربي على بلجيكا كان بمثابة تعويض لهم.

عكس التوقعات

ولم يخف العراقي يونس الشمري حزنه على خسارة المنتخب السعودي أمام بولندا برغم أنه لا يزال باقياً



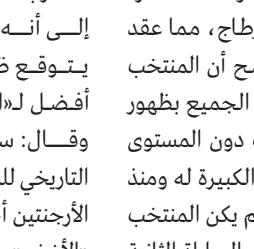
علي الأنصاري



هيثم عباس



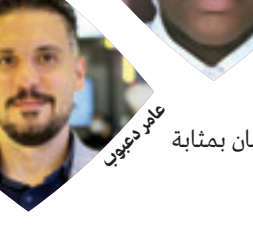
عامر دعبوب



يونس الشمري



فارغيس جورجى



مصطفى الطسة



نجوم الرياضة يساندون «أسود الأطلس»

دبي-العوضي النمر

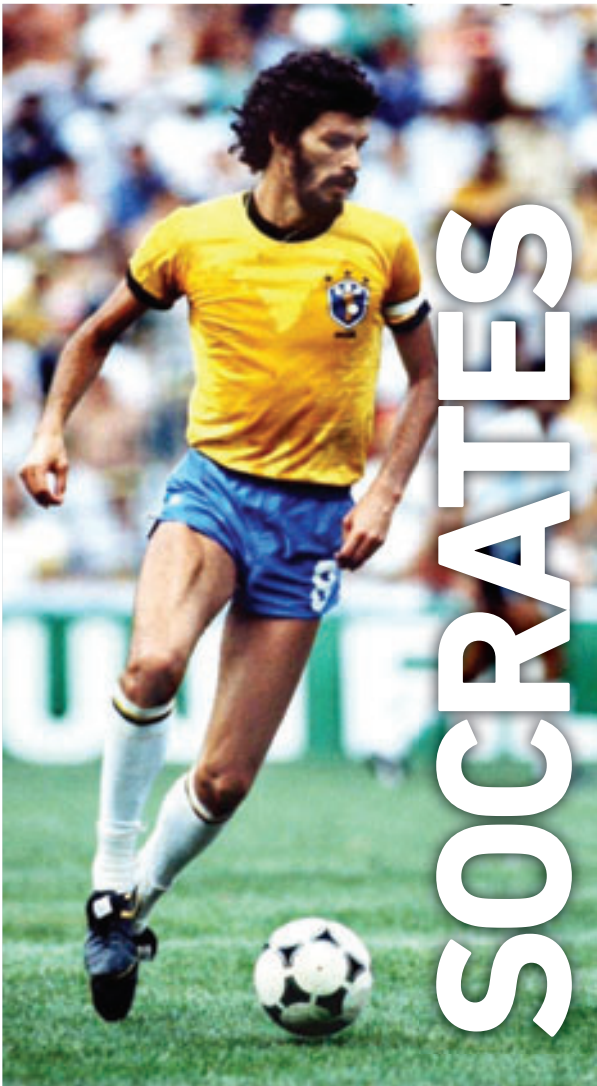
للدوحة، ومتابعة الحصة التدريبية للمغرب، بصحة عدد من عائلات اللاعبين، من أجل رفع معنوياتهم، كما التقط العديد من الصور مع اللاعبين، ووجدت المبادرة استحسان الجميع، وتقديرهم لتكبدته غناء السفر من المغرب إلى قطر، وإيقافه برنامج التحضير لمشاركاته العالمية، ورحب لاعبو «أسود الأطلس»، بالقبالي وعبروا له عن فخرهم بإنجازاته، واكدوا ان وجوده بينهم يحملهم مسؤولية مضاعفة، من أجل الوصول بعيداً في المونديال.

يحظى المنتخب المغربي خلال وجوده في الدوحة، بالتفاف جماهيري ودعم كبير من نجوم كافة الألعاب، واللاعبين السابقين وعائلات اللاعبين المغاربة، من أجل رفع معنويات اللاعبين، ودعم خطواتهم، سعياً لتحقيق الفوز على كندا، والتأهل للدور الثاني، بعد حصده 4 نقاط، بالفوز على بلجيكا بهدفين والتعادل مع كرواتيا، ويحتل «أسود الأطلس» المركز الثاني بالمجموعة السادسة، متساوياً مع كرواتيا المتصدر برصيد النقاط. وحرص سفيان القبالي، بطل التتابع الأولمبي صاحب ذهبية أولمبياد طوكيو، على الحضور



لقطات خالدة

أساطير المونديال



دبي-عدنان الغربي

يحفل تاريخ كأس العالم بالعديد من الأساطير الذين أمتعوا عشاق كرة القدم بعروضهم وقدراتهم المبهرة على غرار البرازيلي سقراط دي أوليفيرا أحد نجوم منتخب «السيلاساو» السابقين. كان سقراط الذي توفي في 2011، من أعظم اللاعبين في تاريخ الكرة بنظرته الثاقبة وقدرته على تخطي دفاع الخصم، كما اتخذ سقراط من أسلوب لاعب التنس السويدي بيورن بورغ نمطاً لمظهره فوضع شريطاً على رأسه وأطلق لحيته، ليصبح بذلك رمزاً لجبل من محبي كرة القدم البرازيلية.

وشارك سقراط في نسختين من كأس العالم عامي 1982 و1986 وتآلق مع نادي كورنثيانز البرازيلي في بداية الثمانينات من القرن الماضي، وبرز كأحد أفضل لاعبي الوسط في بلاده. ويعد سقراط من أفضل لاعبي كورنثيانز طوال تاريخ النادي وقاد الفريق للفوز بثلاث بطولات محلية وحمل شارة قيادة منتخب البرازيل في مونديال 1982 عندما كان الفريق هو المرشح الأبرز للفوز باللقب، وأهدر سقراط ركلة ترجيح عندما خسرت البرازيل أمام فرنسا في دور الثمانية بكأس العالم 1986 في المكسيك.



طفل بيبيتو والاحتفالية الشهيرة

أبوظبي-محمد صادق

طريق روماريو، تعادلت هولندا بهدف بيركامب، وحن الدور على بيبيتو الذي سجل هدفاً رائعاً لـ «السامبا»، وعقب الهدف فاجأ العالم باحتفاليته التي توجه خلالها نحو الجماهير، ومد ذراعيه إلى الأمام يحركها يميناً ويساراً وكأنه يحمل بين يديه طفلاً صغيراً لتتحول إلى واحدة من أشهر احتفالات كرة القدم.

وسبب احتفال بيبيتو بهذه الطريقة يعود إلى أنه كان رزق قبل مباراة البرازيل وهولندا بأيام بطفل أطلق عليه اسم ماتيويس تيمناً بقائد منتخب ألمانيا ماتيويس. وما زاد من جمال اللقطة مشاركته زملاء بيبيتو في المنتخب روماريو ومازينهو بالاحتفالية مما جعلها اللقطة الأشهر في مونديال 1994.

وقال بيبيتو : «جاء الاحتفال عفواً، في لحظة رائعة».

عندما فازت البرازيل بكأس العالم عام 1994 في الولايات المتحدة، لم يكن فوز «السامبا» هو الشيء الوحيد الذي أسر قلوب وعقول عشاق المنتخب وحسب، ولكن بعض الأحداث التي لا تغيب عن ذاكرة المونديال، تتعلق بطريقة الاحتفال عقب إحراز الأهداف.

أحد تلك اللحظات كانت لقطة الاحتفال الشهيرة لنجم البرازيل السابق، روبرتو دي أوليفيرا، الشهير بـ «بيبيتو»، وطريقة احتفاله التي أصبحت أيقونة في كرة القدم العالمية فيما بعد.

وخلال المباراة التي جمعت البرازيل وهولندا في ربع نهائي مونديال 1994، وبعد أن تقدمت البرازيل بالهدف الأول عن

المباراة	اليوم	التوقيت	الملعب	المجموعة	النتيجة
قطر – الإكوادور	20 نوفمبر	20:00	البيت	الأولى	2 - 0
إنجلترا – إيران	21 نوفمبر	17:00	خليفة الدولي	الثانية	2 - 6
السنگال – هولندا	21 نوفمبر	20:00	الثمامة	الأولى	2 - 0
الولايات المتحدة – ويلز	21 نوفمبر	23:00	أحمد بن علي	الثانية	1 - 1
السعودية – الأرجنتين	22 نوفمبر	14:00	لوسيل	الثالثة	1 - 2
الدنمارك – تونس	22 نوفمبر	17:00	المدينة التعليمية	الرابعة	0 - 0
المكسيك – بولندا	22 نوفمبر	20:00	974	الثالثة	0 - 0
فرنسا – أستراليا	22 نوفمبر	23:00	الجنوب	الرابعة	1 - 4
المغرب – كرواتيا	23 نوفمبر	14:00	البيت	السادسة	0 - 0
ألمانيا – اليابان	23 نوفمبر	17:00	خليفة الدولي	الخامسة	2 - 1
إسبانيا – كوستاريكا	23 نوفمبر	20:00	الثمامة	الخامسة	0 - 7
بلجيكا – كندا	23 نوفمبر	23:00	أحمد بن علي	السادسة	0 - 1
سويسرا – الكامبيرون	24 نوفمبر	14:00	الجنوب	السابعة	0 - 1
أوروغواي – كوريا ج	24 نوفمبر	17:00	المدينة التعليمية	الثامنة	0 - 0
البرتغال – غانا	24 نوفمبر	20:00	974	الثامنة	2 - 3
البرازيل – صربيا	24 نوفمبر	23:00	لوسيل	السابعة	0 - 2
إيران – ويلز	25 نوفمبر	14:00	أحمد بن علي	الثانية	0 - 2
قطر – السنغال	25 نوفمبر	17:00	الثمامة	الأولى	3 - 1
هولندا – الإكوادور	25 نوفمبر	20:00	خليفة الدولي	الأولى	1 - 1
إنجلترا – الولايات المتحدة	25 نوفمبر	23:00	البيت	الثانية	0 - 0
تونس – أستراليا	26 نوفمبر	14:00	الجنوب	الرابعة	1 - 0
بولندا – السعودية	26 نوفمبر	17:00	المدينة التعليمية	الثالثة	0 - 2
فرنسا – الدنمارك	26 نوفمبر	20:00	974	الرابعة	1 - 2
الأرجنتين – المكسيك	26 نوفمبر	23:00	لوسيل	الثالثة	0 - 2
اليابان – كوستاريكا	27 نوفمبر	14:00	أحمد بن علي	الخامسة	1 - 0
بلجيكا – المغرب	27 نوفمبر	17:00	الثمامة	السادسة	2 - 0
كرواتيا – كندا	27 نوفمبر	20:00	خليفة الدولي	السادسة	1 - 4
إسبانيا – ألمانيا	27 نوفمبر	23:00	البيت	الخامسة	1 - 1
الكامبيرون – صربيا	28 نوفمبر	14:00	الجنوب	السابعة	3 - 3
غانا – كوريا ج	28 نوفمبر	17:00	المدينة التعليمية	الثامنة	2 - 3
البرازيل – سويسرا	28 نوفمبر	20:00	974	السابعة	0 - 1
البرتغال – أوروغواي	28 نوفمبر	23:00	لوسيل	الثامنة	0 - 2
هولندا – قطر	29 نوفمبر	19:00	البيت	الأولى	0 - 2
الإكوادور – السنغال	29 نوفمبر	19:00	خليفة الدولي	الأولى	2 - 1
إيران – الولايات المتحدة	29 نوفمبر	23:00	الثمامة	الثانية	-
إنجلترا – ويلز	29 نوفمبر	24:00	أحمد بن علي	الثانية	-
الدنمارك – أستراليا	30 نوفمبر	19:00	الجنوب	الرابعة	-
فرنسا – تونس	30 نوفمبر	19:00	المدينة التعليمية	الرابعة	-
السعودية – المكسيك	30 نوفمبر	23:00	لوسيل	الثالثة	-
بولندا – الأرجنتين	30 نوفمبر	23:00	974	الثالثة	-
كندا – المغرب	1 ديسمبر	19:00	الثمامة	السادسة	-
كرواتيا – بلجيكا	1 ديسمبر	19:00	أحمد بن علي	السادسة	-
اليابان – إسبانيا	1 ديسمبر	23:00	خليفة الدولي	الخامسة	-
ألمانيا – كوستاريكا	1 ديسمبر	23:00	البيت	الخامسة	-
كوريا ج – البرتغال	2 ديسمبر	19:00	المدينة التعليمية	الثامنة	-
غانا – أوروغواي	2 ديسمبر	19:00	الجنوب	الثامنة	-
صربيا – سويسرا	2 ديسمبر	23:00	974	السابعة	-
الكامبيرون – البرازيل	2 ديسمبر	23:00	لوسيل	السابعة	-

الدور ثمن النهائي			
-	18:00	3 ديسمبر	أول المجموعة الأولى * ثاني المجموعة الثانية (49)
-	23:00	3 ديسمبر	أول المجموعة الثالثة * ثاني المجموعة الرابعة (50)
-	18:00	4 ديسمبر	أول المجموعة الرابعة * ثاني المجموعة الثالثة (52)
-	23:00	4 ديسمبر	أول المجموعة الثانية * ثاني المجموعة الأولى (51)
-	18:00	5 ديسمبر	أول المجموعة الخامسة * ثاني المجموعة السادسة (53)
-	23:00	5 ديسمبر	أول المجموعة السابعة * ثاني المجموعة الثامنة (54)
-	18:00	6 ديسمبر	أول المجموعة السادسة * ثاني المجموعة الخامسة (55)
-	23:00	6 ديسمبر	أول المجموعة الثامنة * ثاني المجموعة السابعة (56)

الدور ربع النهائي:			
-	18:00	9 ديسمبر	الفائز في (53) * الفائز في (54) – (58)
-	23:00	9 ديسمبر	الفائز في (49) * الفائز في (50) – (57)
-	18:00	10 ديسمبر	الفائز في (55) * الفائز في (56) – (60)
-	23:00	10 ديسمبر	الفائز في (51) * الفائز في (52) – (59)

الدور نصف النهائي:			
-	23:00	13 ديسمبر	الفائز في (57) * الفائز في (58) – (61)
-	23:00	14 ديسمبر	الفائز في (59) * الفائز في (60) – (62)

مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع			
-	18,00	17 ديسمبر	الخاسر في (61) * الخاسر في (62) – (63)

المباراة النهائية:			
-	18,00	18 ديسمبر	الفائز في (61) * الفائز في (62) – (64)



استطلاع

61%: المغرب أقوى المرشحين العرب للتأهل لدور 16



دبي-إيهاب زهدي

المنتخبان المغربي والسعودي، يجعلهما أقوى المرشحين العرب للتأهل للدور ال 16 للمونديال، ويزيد من فرص المغرب أمام كندا، وهي أقل فنياً من المكسيك التي تلتقي السعودية في الجولة نفسها. وأضاف: حسابات تونس أكثر تعقيداً، وستلقي فرنسا بالجولة الأخيرة لدور المجموعات، وهي مباراة صعبة، رغم ضمان «الديوك» للتأهل، إلا إنه سيسعى لتحقيق العلامة الكاملة، للحفاظ على معنويات لاعبيه العالية.

منح المشاركون في استطلاع «البيان» على «تويتر»، المنتخب المغربي نسبة 61 % ليكون أقوى المرشحين العرب للتأهل إلى دور ال 16 من كأس العالم 2022. فيما حصل المنتخب السعودي على نسبة 35% مقابل 4 % فقط رشحوا المنتخب التونسي. وأيد المدرب الوطني محمد القامة، التصويت الجماهيري، مؤكداً أن العرض الذي قدمه

المجموعة الخامسة					
الفريق	ل	ف	ت	خ	أهداف
إسبانيا	2	1	1	0	8
اليابان	2	1	0	1	2
كوستاريكا	2	1	0	1	1
ألمانيا	2	0	1	1	2

المجموعة السادسة					
الفريق	ل	ف	ت	خ	أهداف
كرواتيا	2	1	1	0	3
المغرب	2	1	1	0	2
بلجيكا	2	1	0	1	1
كندا	2	0	0	2	1

المجموعة السابعة					
الفريق	ل	ف	ت	خ	أهداف
البرازيل	2	2	0	0	3
سويسرا	2	1	0	1	1
الكامبيرون	2	0	1	1	3
صربيا	2	0	1	1	3

المجموعة الثامنة					
الفريق	ل	ف	ت	خ	أهداف
البرتغال	2	2	0	0	5
غانا	2	1	0	1	5
كوريا الجنوبية	2	0	1	1	2
أوروغواي	2	0	1	1	0

المجموعة الأولى					
الفريق	ل	ف	ت	خ	أهداف
هولندا	3	2	1	0	5
السنغال	3	2	0	1	5
الإكوادور	3	1	1	1	4
قطر	3	0	0	3	1

المجموعة الثانية					
الفريق	ل	ف	ت	خ	أهداف
إنجلترا	2	1	1	0	6
إيران	2	1	0	1	4
أمريكا	2	0	2	0	1
ويلز	2	0	1	1	1

المجموعة الثالثة					
الفريق	ل	ف	ت	خ	أهداف
بولندا	2	1	1	0	2
الأرجنتين	2	1	0	1	3
السعودية	2	1	0	1	2
المكسيك	2	0	1	1	0

المجموعة الرابعة					
الفريق	ل	ف	ت	خ	أهداف
فرنسا	2	2	0	0	6
أستراليا	2	1	0	1	2
الدنمارك	2	0	1	1	1
تونس	2	0	1	1	0



كرنفال المونديال

