البيان
مونديال 2022
FIFA WORLD CUP Qatar2022
برعاية
EGA
الإمارات العالمية للألمنيوم
EMIRATES GLOBAL ALUMINIUM
www.albayan.ae
@albayannews
الخميس | 14 جمادى الأولى 1444 | 08 ديسمبر 2022 | العدد 15507

مباريات اليوم

9 ديسمبر 2022

كرواتيا X البرازيل
المدينة التعليمية 19:00

هولندا X الأرجنتين
لوسيل 23:00

10 ديسمبر 2022

المغرب X البرتغال
الثمامة 19:00

إنجلترا X فرنسا
البيات 23:00

مباريات السبت

## دور العمالقة ينطلق غداً

# المربع الذهبي حلم المغرب

صحف إسبانيا تهاجم منتخب الـ1000 تمريرة

الابتسامة والرقص طريقة «السامبا» للنهائي

10
**ميسي**
يتفوق على رونالدو

05
**بونو**
حارس صنع التاريخ

04
**الركراكي:**
«أسود الأطلس» من طينة المنتخبات الكبيرة

## يطمح إلى مواصلة التألق وبلـــ

# «أسود الأطلس» يجرح فـ

فرحة مغربية بالتأهل إلى دور ربع النهائي | أ ف ب

**الدوحة-أ ف ب**

اكتمل عقد فرق دور ربع النهائي في مونديال قطر 2022، وتحدد الثمانية الكبار، وأصبحت المنافسة أكثر سخونة وتشويقاً، فلا مجال لنقطة تُعاد أو فرصة للتعويض، مباريات ينتظرها عشاق الساحرة المستديرة، من كل أرجاء العالم، من خرج وغادر ورحل مودعاً يمني النفس برؤية من سيكمل المسيرة، غداً وبعد غد، سينطلق دور ربع النهائي المونديالي، غداً الجمعة ستكون مواجهتان من العيار الثقيل، الأولى بين البرازيل وكرواتيا، بين راقصي السامبا ورفاق مودريتش، مواجهة لن تكون سهلة على الإطلاق بين حامل اللقب خمس مرات والذي يقدم «سيمفونيات» كروية في هذه النسخة، مع وصيف النسخة الأخيرة وأحد الفرق الصعبة والتي لا تقبل الاستسلام بسهولة، والمواجهة الثانية، بين الأرجنتين وهولندا، بين سحر التانغو وروعة ميسي وجمال الأداء الهولندي وتاريخ «الطواحين».

### تميز

وفي اليوم التالي السبت مواجهتان لا يقلان ندية عنهما، الأولى بين المنتخب المغربي «أسود الأطلس» صاحب الأداء المتميز والذي كتب تاريخاً جديداً للكرة العربية والإفريقية وبلوغ دور ربع النهائي في إنجاز يحسب له وسيظل في الذاكرة مدى الحياة ولكل الأجيال القادمة، أمام المنتخب البرتغالي القادم بقوة مع مجموعة جديدة ودماء شابة بقيادة كريستيانو رونالدو المختفي تماماً عن الأنظار في هذا المونديال، وستجمع المباراة الثانية والتي يعتبرها الخبراء بمثابة نهائي مبكر نظراً لقوة المنتخبين، فالمنتخب الفرنسي يقدم نسخة ولا أروع وظهر بصورة أعطت للكثيرين أن بلوغ النهائي مسألة وقت وليس أكثر، وما يقدمه «مبابي» من تابلوهات فنية طيلة المباريات السابقة سيكون بالتأكيد حاسماً في المواجهات المقبلة، وفي المقابل، سيدخل المنتخب الإنجليزي «الأسود الثلاثة» اللقاء بثقة لا سيما مع ارتفاع المستوى الفني للاعبين وقيادة «ساوثجيت» الفنية الرائعة من خارج الملعب.

جرح شموخ «أسود الأطلس» كبرياء المنتخب الإسباني لكرة القدم عندما أطاح به من الدور ثمن النهائي لمونديال قطر بالفوز عليه 3 - صفر بركلات الترجيح (الوقتان الأصلي والإضافي صفر . صفر) الثلاثاء في ثمن النهائي.

كانت إسبانيا مرشحة فوق العادة لتخطي جارها المغرب إن كان على الورق أو في حسبانها على اعتبار أنها، حسب تقارير، اختارت إنهاء الدور الأول ثانية في مجموعتها لتفادي المسار الثاني في الأدوار الإقصائية الذي يضم البرازيل والأرجنتين في ربع ونصف النهائي تواليا.

لكن «لا روخا» بنجومه وأسلوب لعبه الشهير أخفق في إيجاد شيفرة التنظيم الميداني لأسود الأطلس، فودع العرس العالمي من ثمن النهائي للمرة الثانية تواليا، وفشل للمونديال الثالث تواليا (خرج من الدور الأول في نسخة 2014 في البرازيل) في تكرار ما فعله عام 2010 عندما توج باللقب.

مُنيت إسبانيا بالخسارة الرابعة في ثماني مواجهات في ثمن النهائي، والأولى أمام منتخب غير أوروبي،

## نجم الكرة المغربية السابق طلال القرقوري:

# الدفاع في مواجهة «الماتادور» ليس عيباً

## الخطة الدفاعية نجحت.. والاستحواذ ليس مهماً بقدر الفـــوز

**الدوحة-محمدالجزار**

انتقد طلال القرقوري النجم المغربي ولاعب منتخب أسود الأطلس السابق، من يهاجمون المدرب وليد الركراكي أو اللاعبين بسبب الاعتماد على الأسلوب الدفاعي، خاصة في مباراة إسبانيا الأخيرة التي تأهل الفريق من خلالها إلى ربع نهائي كأس العالم قطر 2022. وفازت المغرب على إسبانيا بركلات الترجيح في دور الـ16، بعد التعادل سلبياً في الوقت الأصلي ليحجز الفريق بطاقة التأهل التاريخية إلى دور الثمانية لأول مرة في تاريخه هو وكل المنتخبات العربية.

### عبور

وقال النجم المغربي ولاعب منتخب أسود الأطلس السابق: الأسود تستحق وعن جدارة العبور واللعب مع الثمانية الكبار في مونديال العرب، مشدداً على أن الفريق يضم نخبة من أبرز اللاعبين والنجوم في كل المراكز بلا استثناء، وأضاف: تأهل مستحق بالنسبة للمنتخب المغربي، وعلى حساب فريق كبير وشاب ومتطور تحت قيادة المدرب المميز لويس إنريكي.

كل الشكر للجماهير العربية، التي ظلت تساند الفريق منذ المباراة الأولى في البطولة هو وكل المنتخبات العربية، وهذا أمر يجعلنا نشعر بالفخر.

### شكر

وواصل طلال القرقوري قائلاً: الشكر أيضاً موصول للجماهير المغربية التي انتقلت من المغرب للدوحة لمشاهدة المباراة ودعم فريقها في البطولة. وتابع: ما يحققه المنتخب في كأس العالم شيء جميل، فأن تلعب مع إسبانيا لمدة 120 بنجومها، سواء كانوا كباراً أو صغاراً في السن دون أن يهزوا شباكك فأنت تستحق التحية والتقدير.

### مشوار

وأضاف لاعب منتخب أسود الأطلس السابق: أعتقد أن اللعب بطريقة دفاعية ليس عيباً على الإطلاق، فهذه هي كرة القدم، ليس من الضروري أن تستحوذ على الكرة أو تمتع الجمهور لتحقق الفوز وتتأهل إلى الدور ربع النهائي، مشدداً على أن الفريق حقق هدفه في النهاية وهو الفوز والتأهل، وعلينا مواصلة المشوار بالعمل والاجتهاد والكفاح وإن شاء الله يحالفنا التوفيق لمواصلة المهمة المونديالية وتشريف الكرة العربية والمغربية في المباراة القادمة ضد المنتخب البرتغالي القوي.

## ـوغ نصف النهائي

# كبرياء «لا روخا»

**مهمة**

**قال المهاجم يوسف النصيري نجم «أسود الأطلس»: «كنا نعرف أن المهمة ستكون صعبة، لكننا تعاملنا مع الأمور بطريقة جيدة، وطبقنا تعليمات المدرب. أسلوبنا كان ناجعاً». وأضاف: فرض لاعبو المنتخب المغربي ضغطاً كبيراً على حامل الكرة ومنعوا الإسبان من اللعب بأريحية مطلقة وتمرير الكرات فيما بينهم خصوصاً البينية على مشارف أو داخل منطقة الجزاء.**

بعدما خرجت عام 1990 على يد يوغوسلافيا 2-1 بعد التمديد، و2006 على يد فرنسا 3-1، و2018 على يد روسيا 3-4 بركلات الترجيح (الوقتان الأصلي والإضافي 1-1).

في المقابل، تابع المغرب عروضه الرائعة منذ بداية البطولة وبقي الحصان الأسود الوحيد بين المنتخبات الثمانية المؤهلة إلى ربع النهائي على رأسها البرازيل حاملة اللقب 5 مرات وجارتها الأرجنتين (لقبان) وفرنسا (لقبان) وإنجلترا (لقب واحد) وهولندا (الوصيفة ثلاث مرات) وكرواتيا وصيفة بطلة النسخة الأخيرة، والبرتغال.

لم يكن أي أحد يراهن على بلوغ أسود الأطلس هذا الدور لكنهم أكدوا للعالم أجمع أنه بفضل روح المجموعة والصرامة والانضباط التكتيكيين ويمكن الإطاحة بأعتى المنتخبات العالمية والذهاب إلى أبعد الأدوار في المسابقة.

### الصمود 120 دقيقة

بقي وليد الركراكي وفياً لخطته التكتيكية التي اعتمدها منذ بداية البطولة وتشكيلته المثالية التي لا مساس بعناصرها مركزاً على سد المنافذ من المدافع الأول قلب الهجوم يوسف النصيري، مروراً بخط الوسط بقيادة الرباعي سفيان أمرابط وسليم أملاح وحكيم زياش وعز الدين أوناحي، ورباعي الدفاع مع القائد رومان سايس ونايف أكرد والظهيرين نصير مزراوي وأشرف حكيمي، وصولاً إلى حامي العرين ياسين بونو.

قال القائد وقطب الدفاع رومان سايس: «المنتخب الإسباني يفضل الاستحواذ على الكرة، لذلك كان رهاننا ألا نترك لهم المساحات وأن نكون أكثر تركيزاً وحذراً. مر المنتخب بفترات صعبة وهذا طبيعي، لكن دعني أؤكد أننا لعبنا من أجل التأهل ورهاننا مواصلة مشوارنا».

وأضاف: «الإنجاز تاريخي لكن لن نتوقف هنا، ما زالت مهمتنا لم تنته بعد، سنواصل بالطموح نفسه أمام البرتغال».

قال لاعب الوسط سفيان أمرابط الذي لعب بحقنة مسكنة لآلام في الظهر أبقته مستيقظاً حتى الساعة الثالثة صباحاً ليلة المباراة، «لا يمكنني التخلي عن اللاعبين وبلدي».

من جهته، قال رودري «كنا الأكثر فعالية طيلة المباراة ونستحق التأهل إلى ربع النهائي، المغرب تكتل في الدفاع فقط. لكن لا يمكننا إلا لوم أنفسنا لأننا لم ننجح في هز الشباك».

## خذوهات

محمود الربيعي

### المغرب كمان وكمان

عفواً يا كل إفريقيا، فحقاً لا أسود اليوم إلا في المغرب.. عفواً يا كل العرب المونديالين فقد أسعدتمونا وأفرحتمونا، ولن ننسى إنجازاتكم التاريخية، لكن المغرب اليوم أشعرنا بالفخر والفخار وبحالة جديدة لم نعشها من قبل.

نعم عفواً يا مونديال الغرب، فقد جاءتك قطر العربية بتنظيم مختلف له سحر خاص، ثم جاءك المغرب بما لم يكن في حسبانك ولا حساباتك.

لم يكن الملك محمد السادس وحده الذي نزل إلى الشارع لكي يحتفل مع شعبه، فقد نزل العرب من المحيط إلى الخليج ابتهاجاً وفرحاً بإخوانهم المغاربة.

لم يكن الفوز المغربي على الإسبان بكل تاريخهم الكروي وانتزاعهم بطاقة التأهل كأول فريق عربي يخطو هذه الخطوة العملاقة، نعم لم يكن الأمر كذلك فحسب، بل شعرنا نحن العرب بمدى أبعد، فمثل هذه الانتصارات الفارقة هي في حقيقتها دليل على أن الإنسان العربي سليل الأمجاد، وأن هذه الأمجاد آن لها أن تعود، ولعل ذلك يكون بمثابة بداية طريق العودة، حتى يصبح شعار أمجاد يا عرب أمجاد، أمجاداً بحق وليس مجرد شعار.

### آخر الكلام

لم يكن فوزاً صنعته الصدفة، بل هو نتاج عمل جديد وتخطيط ناجح، لذا أشعر أن ما حدث لن يكون إنجازاً وقتياً، بل أشعر بالقدرة على استمراره.

كل من حولي أشادوا بالشخصية القوية التي كان عليها الفريق في الوقتين الأصلي والإضافي، وتجلت في روعة الحارس «بونو» والثبات الانفعالي لكل اللاعبين.

لا تصدق أن فوز البرتغال بالستة سيرهب المغاربة، ولا تعتقد أبداً أن المواجهة ستكون غير متكافئة، فأسود الأطلس سيكونون على العهد، وأرجوك لا تقل إن ما حدث يكفينا، فهي نعم موقعة صعبة على الطرفين، ويكفي الفائز أن الدور قبل النهائي سيكون في انتظاره.

شعارنا حتى 10 ديسمبر: المغرب كمان وكمان.

# إنريكي: لو أعيدت الركلات ساغير بونو فقط

**الدوحة-رويترز**

**في رده على سؤال للصحفيين بشأن ما إذا كان سيفعل أي شيء بشكل مختلف في الهزيمة أمام المغرب بركلات الترجيح أول من أمس، والخروج من دور الـ 16 لمونديال قطر 2022، قال لويس إنريكي مدرب إسبانيا، إنه سيختار مرة أخرى اللاعبين الثلاثة أنفسهم الذين فشلوا في تسجيل ركلات الترجيح، اثنان منهم أنقذهما الحارس المغربي ياسين بونو، واستدرك: إذا كان لدينا ركلات ترجيح أخرى، كنت سأغير بونو فقط.**

### خروج

**كما أشاد لويس إنريكي، بلاعبيه الشبان بعد الخروج من دور الستة عشر لكأس العالم لكرة القدم بركلات الترجيح على يد المغرب أمس، قائلاً إنهم فعلوا كل ما طلبه منهم باستثناء تسجيل الأهداف ليودع بطل العالم 2010 بطولة قطر. وقال مدرب برشلونة السابق: أنا أكثر من راض عن فريقي. لقد نفذوا أفكاري وأسلوبي ولا يسعني سوى الإشادة بهم على نهجهم في كأس العالم برمتها، وأهنئ المغرب على الانتصار لقد كانوا أفضل منا في ركلات الترجيح.**

### سيطرة

**وسيطرت إسبانيا على الكرة في مواجهة المنتخب القادم من شمال أفريقيا الذي سانده عشرات الآلاف من المشجعين بقمصانهم الحمراء، واستحوذ المنتخب الأوروبي على 120 دقيقة انتهت من دون أهداف قبل أن يفوز المغرب بركلات الترجيح 3 - صفر.**

**ولدى سؤاله عن مستقبله، قال إنه لا يعرف ما ينتظره لكنه كان سعيداً للغاية بالوجود مع المنتخب الوطني، هذا ليس الوقت المناسب للحديث عن مستقبلي، عقدي سينتهي كما تعلمون لكنني سعيد للغاية بالمنتخب الوطني. وتولى لويس إنريكي تدريب إسبانيا للمرة الأولى في 2018 بعد الهزيمة في دور الستة عشر بركلات الترجيح في كأس العالم في وقت سابق من ذلك العام أمام روسيا المضيفة.**

FIFA WORLD CUP Qatar2022

الإمارات العالمية للألمنيوم EMIRATES GLOBAL ALUMINIUM EGA
www.ega.ae
معاً نبتكر من الألمنيوم حياة عصرية متكاملة.

# الركراكي: «أسود الأطلس» من طينة المنتخبات الكبيرة

- ما حققناه رد دين بسيط للمغرب
- لدينا جيل بعقلية جديدة ولا يتنازل عن الانتصارات
- لولا جماهيرنا لما حققنا الإنجاز

**الدوحة-أف ب**

أكد وليد الركراكي مدرب المنتخب المغربي، أنه مدين بالكثير للمسؤولين عن كرة القدم في بلاده، مؤكداً أنه رد جزءاً بسيطاً من ذلك بقيادته «أسود الأطلس» إلى ربع نهائي مونديال قطر للمرة الأولى تاريخياً، وقال: «أنا سعيد بهذا الإنجاز لأنني مدين برد الدين للاتحاد المغربي والشعب المغربي على الثقة التي وضعوها في شخصي لاستلام هذا المنتخب والتطور في المغرب كمدرب. هذا رد بسيط لهذا الدين».

وقال: نقطة مهمة يجب ألا ننساها، لولا جماهيرنا لما حققنا هذا الإنجاز، لقد أتوا وحصلوا على التأشيرات وحجزوا الفنادق ليدعمونا، كما حظينا بدعم مشجعي منتخبات أخرى أيضاً.

وأضاف: لدينا جيل جديد بعقلية جديدة ولا يتنازل عن الانتصارات، وكل ما كان سلبياً بات من الماضي نحن تطورنا، فهذا ليس منتخب المغرب لعام 2018 ولا حتى إسبانيا 2018، أظهرنا أن منتخب بلدنا من طينة المنتخبات الكبيرة، نقاتل من أجل المغرب، وهذا ما يجمعنا ويقوينا، طموحنا أن نكون مثالاً جميلاً للبلدان الأخرى، نحاول أيضاً أن نكون قاطرة في القارة الأفريقية.

وتابع: لا يهمني أن أكون أول مدرب أفريقي يبلغ ربع نهائي كأس العالم،، إذا امتلكت المهارات ستقدم أشياء جيدة، عملت جاهداً للوصول إلى هنا، لدي طموحات لا حدود لها، وأحاول نقل ذلك للاعبين وعندما أكون رجلاً مسناً ربما أتذكر هذه اللحظات وأفرح، لكن حالياً أنا سعيد بما حققه المنتخب مع مدرب مغربي فقط، عيكم أن تثقوا بهم لأن المدربين المغاربة قادرون على تحقيق الإعجاز.

وأضاف: أعتبر نفسي منتجاً مغربياً محلياً على الرغم من أنه من الصعب فهم ذلك لأنني مزدوج الجنسية وكبرت في فرنسا وحصلت على شهاداتي في فرنسا ولكن بلدي الأم هو من منحني فرصتي، في إشارة إلى عمله كمدرب لفريقي الفتح الرباطي والوداد البيضاوي والمنتخب المغربي.

ولجأ الاتحاد المغربي إلى خدمات الركراكي في نهاية أغسطس الماضي لخلافة البوسني وحيد خليلودجيتش، بعدما أبلى البلاء الحسن مع الوداد البيضاوي وقاده إلى ثنائية الدوري المحلي ودوري أبطال أفريقيا وإلى المباراة النهائية لمسابقة الكأس المحلية.

## تطور

وتابع وليد الركراكي: الكرة في إفريقيا تتطور، والمغرب يفعل ذلك منذ أكثر من 10 أعوام وبدأت الثمار تؤتي أكلها، ومنذ وصولي إلى الدوري المغربي عام 2014 بعدما عملت مساعداً لمدرب المنتخب في 2013، تطورت العديد من الأمور في المغرب من ملاعب وبنى تحتية وأشياء أخرى، الاتحاد المغربي قام بجهود هائلة، لدينا ملاعب من المستوى العالي.

وأوضح، حصلنا على شهادات خبرة من الاتحاد الأفريقي «كاف» ومنها دبلوم كاف برو، كاف أيه، وكاف بي، وهذا ليس مفاجأة طالما أنك عازم على خوض هذه الطريق وصبور.

وقال لدينا ثلاثة لاعبين أو أربعة من خريجي أكاديمية محمد السادس في المنتخب المغربي وهذا هو الطريق الذي يجب أن نتبعه، يجب ألا ننام ونواصل العمل وعندما نضع الإمكانيات والوسائل ونعمل ونصبر فهناك نتائج على أرضية الملعب، صحيح أن هناك القليل من الحظ ولكن الكثير من الصبر.

## طموحات

وأعرب الركراكي عن تقديره لاعتماد المنتخبات الأفريقية على مدربيها الوطنيين، وقال: هذا شيء رائع للمنتخبات الأفريقية التي تثق في أبناء بلدها، هناك برامج تكوين كثيرة، نحن لاعبون قدامى ونعرف بلداننا أكثر من أي شخص والروح التي نبثها في صفوفه. وخاض الممثلون الخمسة لأفريقيا في مونديال قطر المنافسات بمدربين محليين، ففضلاً عن الركراكي، وهم جلال القادري (تونس) وريغوبير سونغ (الكاميرون) وأوتو آدو (غانا) وآليو سيسيه (السنغال).

## تهنئة

وهنأ الركراكي الذي أصبح أول مدرب أفريقي في التاريخ يصل إلى ربع نهائي المونديال، زميله سيسيه الذي قاد بلاده إلى الدور الثاني للمرة الثانية في تاريخها قبل الخروج على يد إنجلترا، وقال: واجه سيسيه انتقادات كثيرة قبل المونديال لكنه نجح في إسكاتها بإنجازه الذي فتح لنا الطريق. إنها مسألة كفاءات، وإذا كان هناك مدرب محلي كفء فهو أحسن بالنسبة لي من المدرب الأجنبي.

# بونو حارس صنع التاريخ

- أول عربي وأفريقي يتصدى لركلتي جزاء
- أول حارس عربي يفوز بجائزة زامورا
- ابتدع طريقة المراوغة في حراسة المرمى

**دبي-العوضي النمر**

عاش الجمهور العربي عامة، والمغربي على وجه الخصوص، ليلة لا تنسى في التاريخ الرياضي الكروي، بصعود أسود الأطلس للدور ربع النهائي لمونديال قطر، محققاً أول إنجاز عربي في تاريخ منافسات كأس العالم، ولم يكن هذا الإنجاز الوحيد، فقد حقق الحارس العملاق ياسين بونو إنجازاً جديداً، بتصديه لركلتي جزاء أمام إسبانيا، المصنف السابع عالمياً، في مباراة دور الـ16 لمونديال قطر، بعد أن انتهى الوقت الأصلي والإضافي بالتعادل السلبي، ليكون الحارس العربي الوحيد الذي يحقق هذا الإنجاز.

وكتب بونو تاريخاً ناصع البياض لنفسه خلال هذا المونديال. والحارس المغربي ولد في كندا عام 1991 لأبوين مغربيين، يلعب حالياً مع نادي إشبيلية في عقد يمتد إلى عام 2025.

وانطلقت رحلة بونو في عالم كرة القدم مع فريق الوداد، عام 1999، وشارك في نهائي دوري أبطال أفريقيا عام 2011، وبدأ اللعب بشكل منتظم مع الفريق، وخاض مباراته الأولى مع المنتخب المغربي حارساً للمرمى عام 2013 ضد بوركينا فاسو، ليبدأ رحلته في حراسة مرمى المنتخب خلال السنوات المقبلة.

وكافح حامي العرين المغربي كثيراً من أجل إثبات وجوده حارساً أساسياً، فانتقل إلى إسبانيا، وانضمم إلى الفريق الثاني في أتلتيكو مدريد، الذي يلعب في الدرجة الثالثة للدوري الإسباني، وانتقل بعدها إلى سرقسطة في دوري الدرجة الثانية، قبل أن ينتقل منه إلى جيرونا، الذي منحه اللعب بالدرجة الأولى بمواجهة كريستيانو رونالدو، وليونيل ميسي، وأكبر نجوم العالم.

## إنجاز أوروبي

وتطور بونو خلال وجوده بالليغا، إلا أن مسيرته تعرضت لصدمة حين هبط جيرونا للدرجة الثانية مع نهاية موسم 2018 - 2019، والذي نتج عنه انتقال آخر في الصيف التالي عقب الهبوط، وانضم إلى إشبيلية، حيث قضى الموسم جالساً على كرسي البدلاء، لكنه جنى ثمار صبره حين تعرض الحارس الأساسي لإشبيلية توماس فاكليك للإصابة في وقت متأخر من الموسم.

واستثمر بونو فرصته، ولعب مستواه المميز دوراً كبيراً في فوز إشبيلية بلقب الدوري الأوروبي، وأصبح بونو حارس مرمى إشبيلية الأساسي، وأحد أبرز حراس المرمى في أوروبا، وبات أول حارس مرمى عربي يفوز بجائزة زامورا المرموقة بنهاية موسم 2021 - 2022، والتي تمنح في نهاية كل موسم لأقل حارس مرمى تلقت شباكه أهدافاً في «الليغا».

## تألق في الدوحة

وفي مونديال قطر، استطاع بونو الحفاظ على شباكه نظيفة في مباراة كرواتيا، وأثبت أنه يصعب اختراق شباكه، وكان ضمن التشكيلة الأساسية للمباراة ضد بلجيكا (2 - صفر)، ووقف مع زملائه خلال عزف النشيد الوطني، لكنه شعر بالدوار عقبها، فقرر المدرب عدم المجازفة بمشاركته، والدفع بحارس مرمى الوحدة السعودي، منير المحمدي.

وعاد ياسين بونو لحراسة عرين أسود الأطلس في مباراة كندا، التي انتهت بفوز المغرب 2 - 1، ليحسم المغرب صدارة مجموعته، ليواجهة إسبانيا، ويستطيع الحفاظ على شباكه نظيفة طيلة المباراة، وكذلك التصدي لركلتي ترجيح، ليسهم في تأهل فريقه لربع النهائي وملاقاة البرتغال بعد غدٍ.

## إصابة

وفي مباراة إسبانيا يتألق الحارس المغربي ويفوز بجائزة رجل المباراة، بعد أن استخدم بونو طريقة مميزة في التصدي لركلات الترجيح، تشبه مراوغات المهاجمين للمدافعين، حيث يراوغ بجسده يميناً ويساراً ليشتت المسدد قبل أن يذهب وراء الكرة للتصدي لها. أصبح بونو ضمن الحراس القلائل في تاريخ المونديال بعدما تصدى لركلتي ترجيح، وكان قريباً من الثالثة التي ضربها القائم، حيث لم ينجح أي حارس في تاريخ البطولة في فعل ما هو أكثر من ذلك.

ولم يسبق لأي حارس عربي أو أفريقي التصدي لأكثر من ركلة جزاء في المونديال خلال مباراة واحدة، لكن بونو فعلها.

قبل المباراة، قال بونو إن المغرب صنع التاريخ بالفعل بصدارة مجموعته والتأهل إلى دور الـ16، لكن ما فعله أمام إسبانيا كان في مرحلة ما بعد صناعة التاريخ، لزيادة الإنجازات في البطولة الأكبر في تاريخ كرة القدم. اعتبر بونو مواجهة إسبانيا مثل «ديربي»، نظراً للعب الكثير من نجوم المنتخب المغربي في الدوري الإسباني في الوقت الحالي أو سابقاً، إضافة للجيرة بين الدولتين، وهو ما دفع أسود الأطلس لمجابهة أبطال العالم 2010 بلا خوف أو قلق.

### الجنسية الكندية

**لم يفكر بونو في استغلال جنسيته الكندية لتمثيل منتخب كندا، حيث ولد هناك، ليبدأ رحلته الدولية منذ اليوم الأول مع منتخب المغرب. بادو الزاكي، أسطورة المغرب في حراسة المرمى، اعتبر ياسين بونو خليفته، وأكد أنه يستحق مكانته في الدفاع عن عرين الأسود بصفة أساسية، ليأتي مونديال 2022 ويؤكد ذلك بتألق بونو أمام إسبانيا.**

# نجوم «الزعيم» يحتفلون بـ«أسود الأطلس»

**العين-طلحة عبدالله**

**لم يتمالك الثنائي المغربي سفيان رحيمي، والمهدي مبارك نفسيهما من الفرحة بتأهل منتخب بلادهما إلى الدور ربع النهائي من كأس العالم على حساب المنتخب الإسباني، وتداولت منصات التواصل الاجتماعي مقطعاً لفيديو يظهر فيه اللاعبان وهما يحتفلان بفرح وسعادة غامرة، فيما شاركهما زملاؤهما بالنادي والجمهور العربي من مختلف البلاد العربية فرحتهما وتبادلا معهما التهاني باعتبار أن أسود الأطلس هو منتخب كل العرب، ومن الحق الجميع أن يسعد ويفتخر بهذا الإنجاز التاريخي غير المسبوق على مستوى المنتخبات العربية.**

## لابا والشاي

**وفي داخل نادي العين، حيث يلعب النجمان المغربيان، غرد النادي على حسابه الرسمي بتويتر مباركاً التأهل المستحق لأسود الأطلس، فيما سادت أجواء من الفرح والاحتفالية بتأهل الأسود، وأظهر مقطع فيديو متداول تصدره المهاجم التوغولي لابا كودجو، هداف الفريق البنفسجي الذي سبق وأن لعب في الدوري المغربي وهو يعبر عن فرحه ويحتفل على طريقته بالتأهل المغربي لربع نهائي المونديال، وذلك عبر لقطة طريفة ظهر خلالها وهو يصب لنفسه كوباً من الشاي مع عبارة (مساء جميل) إلى جانب علم المغرب، وفي الخلفية شاشة عرض كبيرة كان يتابع من خلالها المباراة التاريخية للمغرب.**

## ثقة رحيمي

**وكان سفيان رحيمي الذي استبعد من قائمة منتخب الأسود في مونديال قطر، عبر عن تقديره لاختيارات المدرب وليد الركراكي، وأكد ثقته في جميع زملائه بقائمة المونديال، وقال إن ما يهمه ويتمناه هو الظهور المشرف والذهاب إلى مراحل متقدمة من البطولة العالمية لتشريف كرة القدم العربية والأفريقية بوجه عام والمغربية على وجه الخصوص، وذلك بغض النظر عمن يشارك ومن لم يشارك، وقال: الهم واحد والهدف واحد وبالنسبة لي سأظل داعماً ومسانداً بعقلي وقلبي لزملائي في المنتخب وهم يدافعون عن الشعار الغالي.**

## صحف إسبانيا:

# فريق الـ1000 تمريرة خرج بصفر كبير

**الدوحة-رويترز**

هاجمت وسائل إعلام إسبانية مدرب المنتخب لويس إنريكي ولاعبيه عقب الخروج من دور الـ 16 على يد المغرب بركلات الترجيح في كأس العالم لكرة القدم بقطر أول من أمس. وكانت الآمال كبيرة على لويس إنريكي وتشكيلته الشابة عقب الوصول لقبل نهائي بطولة أوروبا ونهائي دوري الأمم العام الماضي، ودعت الانطلاقة إلى التفاؤل في قطر عقب اكتساح كوستاريكا 7 - صفر. وبعد تعادل باهت مع ألمانيا، هزت الخسارة من اليابان 2 - 1 الثقة في بطل العالم 2010، الذي كان خارج البطولة لبضع دقائق في الجولة الأخيرة بدور المجموعات، واعتقد كثيرون أن إسبانيا قنعت بالخسارة أمام اليابان لتجنب مواجهة البرازيل المحتملة في دور الثمانية، لكنها دفعت الثمن أمام المغرب. وكتبت صحيفة (ماركا) في عنوانها الرئيسي «فشل لإسبانيا المتواضعة». وأضافت في تحليل المباراة «لويس إنريكي أحبط حتى فريقه».

### 1000 ركلة جزاء

لم يفلت المدرب من السخرية أيضاً بعد أن قال قبل مواجهة المغرب إن كل لاعب تدرب على تنفيذ 1000 ركلة جزاء، لكن فريقه لم ينجح في أي ركلة ترجيح، إذ تصدى ياسين بونو لركلتي كارلوس سولير وسيرجيو بوسكيتس، فيما سدد بابلو سارابيا قبلهما في القائم. وواصلت ماركا «كان من المفترض أن الفريق تدرب على 26 ألف ركلة جزاء كما قال لويس إنريكي»، حيث قال إنريكي في وقت سابق قبل المونديال أن إجمالي ركلات الجزاء التي تدرب عليها اللاعبين 26000 ركلة جزاء. وأضافت الصحيفة «لا يوجد لاعب بالفريق قادر على صنع الفارق». وذكرت صحيفة (سبورت): «إسبانيا تغادر بصفر كبير. غرق فريق الألف تمريرة وألف ركلة جزاء». وعبرت صحيفة (اس) عن الشعور العام بالبلاد في عنوانها الرئيسي قائلة «يا لها من كأس عالم مؤلمة». وأشار الصحافي توماس رونسيرو إلى أن إسبانيا خرجت بسبب الاستحواذ، موضحاً «استحوذ لويس إنريكي على الكرة من دون خطورة، كان لا بد من المخاطرة واتخاذ قرارات فردية أكثر جرأة».

وتابع «الخروج من دور الـ 16 فشل ولا يمكن تلطيف الأمر، سيغادر لويس إنريكي ولا نعرف مصير المنتخب».

# «حكيمي» يشلّ الحركة في الخرطوم

**الخرطوم-حسن فاروق**

توقفت الحركة تماماً وسط العاصمة السودانية الخرطوم، عندما تقدم مدافع المنتخب المغربي أشرف حكيمي لتسديد ركلة الترجيح الحاسمة، التي أعلنت عن تأهل المنتخب المغربي على حساب المنتخب الإسباني إلى دور الثمانية، لتشهد العاصمة بعدها فرحة لا مثيل لها بإنجاز جديد يضاف للكرة الأفريقية بالتأهل لهذه المرحلة من كأس العالم قطر 2022. وعبرت أعداد كبيرة من جماهير الكرة السودانية عن فرحتها، وعبر أحدهم بقوله «والله مباراة طرفها الهلال والمريخ لا تعرف هذه الهتافات».

من جانبه، أكد المشجع عبداللطيف سعيد، أنه رشح المنتخب الإسباني للفوز ببطولة كأس العالم، لأنه من عشاق الدوري الإسباني وكان لا يتمنى ألا تحدث المواجهة مع المنتخب المغربي، وبعد أن أصبح الأمر واقعاً تنازع قليلاً في البداية، إلا أنه انحاز في النهاية للمنتخب المغربي.

فيما وصفت سميرة بشير انتصار المنتخب المغربي وتأهله لدور الثمانية، بالأجدر الذي تأهل، وقالت في حديثها إن المغرب كان في الموعد ولم يخذلهم، وإنها ظلت تسانده من البداية، وأشارت سميرة إلى أن علاقتها بكرة القدم تتركز في كأس العالم فقط، وسبق لها متابعة ثلاث بطولات بذات الشغف والاهتمام، وإنها فضلت أن تذهب إلى إجازة سنوية عن العمل لمدة شهر حتى تتمكن من مباريات الكرة الحقيقية والحدث الأبرز في كرة القدم.

وتمنى المشجع السوداني نادر عبدالله أن يكون مونديال قطر فأل خير للمنتخب المغربي ويواصل في تحطيم الأرقام الأفريقية بالتأهل لنصف النهائي.

# كأس العالم من الشوكولا والذهب

**برازيليا-جورج عازر**

قرر طاهٍ برازيلي تكريم المنتخب البرازيلي على الأداء الجيد في المونديال بصنع قالب شوكولا على شكل كأس العالم.

وفي جلسة للطاهي البرازيلي جونيور فابيو (36 عاماً)، الذي يعمل في منتجع شهير في مدينة لينس في ساوباولو، مع أصدقائه، قرر بالفعل تنفيذ الفكرة، حيث احتاج الأمر إلى خمسة كيلوغرامات من الشوكولا الداكنة، وورق الذهب عيار 24 الصالح للأكل، ويومين من العمل المستمر، ليتم نحت الكأس يدوياً، وبعد لصق الأوراق الذهبية الأربعين، أنهى الطاهي الكأس وقام بعرضها داخل صندوق زجاجي في مكان عمله.

ولم يتوقع شخصياً مدى الإشادة بعمله من عشاق السامبا والسياح، واعتبر الجميع أن كأس العالم من الشوكولا خير تكريم لفريق البرازيل، الذي يسعى إلى حصد اللقب السادس له في قطر.

من جانبه، قال الحلواني البرازيلي جونيور فابيو: «لقد أحب الجميع الكأس، ويسعون إلى التقاط الصور معها.. هي رائعة، إنها شوكولا.. لا أصدق أنها شوكولا، ثم ماذا ستفعل بها؟.. كل هذه الأسئلة أتلقاها من الجميع»، موضحاً أنه يفكر في إخراجها من الصندوق الزجاجي وكسرها وتركها لضيوف الفندق لتذوقها، خاصة أن نوعية الشوكولا التي تم صنع الكأس منها من النوع الداكن قليل الحلاوة، واختار هذا النوع لأنّه يتحمل درجة حرارة داخل الزجاج، ويستغرق وقتاً أطول في الذوبان. يذكر أن البرازيلي جونيور فابيو صانع حلويات منذ 16 عاماً، وفاز بجائزة الأوسكار عن صناعة الحلويات البرازيلية في أكثر مسابقة.

# نجاح الأرجنتين «حلو ومر» للمهاجم لاوتارو

لاوتارو مارتينيز ومحاولة مرور من مدافع أسترالي | أ ف ب

**الدوحة-أف ب**

في حين تتقدم الأرجنتين بخطوات ثابتة في مونديال قطر لكرة القدم وترفع من وتيرتها من مباراة لأخرى، يسير المهاجم لاوتارو مارتينيز في الاتجاه المعاكس لدرب الانتصارات الذي يخطه منتخب «ألبيسيليتسي»، حيث لا يزال صائماً عن تسجيل الأهداف. وقد شكّل مارتينيز، في السنوات الأربع الأخيرة، تحديداً منذ مونديال روسيا 2018، الخيار الأول في صفوف «راقصي التانغو»، فلعب إلى جانب النجمين ليونيل ميسي وأنخل دي ماريا ضمن ثلاثي الهجوم.

حافظ مهاجم إنتر الإيطالي على مكانته في المباراتين الأولين في منافسات دور المجموعات في قطر، متسلحاً بسجله الصلب المتضمن 21 هدفاً في 44 مباراة بقميص بلاده.

لكن يبدو أن كل شيء انهار سريعاً لمارتينيس في العرس الكروي العالمي، لدرجة أنه وجد نفسه ضحية تعليقات لاذعة ونكات على وسائل التواصل الاجتماعي بعد فوز الأرجنتين على أستراليا 2 - 1 في ثمن النهائي.

مع نهاية اللقاء، وبعد دخول مارتينيز من على مقاعد البدلاء، شعر عشاق الكرة المستديرة أن ميسي يحاول بشتى الطرق تمرير كرة باكورة أهداف زميله في المونديال. وبعد إحدى المراوغات الساحرة من ميسي مرر الكرة إلى مارتينيس داخل منطقة الـ 18 ياردة حيث وجد ابن الـ 25 عاماً نفسه بمواجهة الحارس، غير أن تسديدته علت المرمى.

كانت الأمور ستكون مغايرة لمهاجم «نيراتزوري» لو نجح في التسجيل، علماً أنه كان هز الشباك مرتين في الخسارة أمام السعودية 1 - 2 في مستهل مغامرة الأرجنتين، غير أن الحكم المساعد والفيديو المساعد «الفار» كانا له بالمرصاد بسبب تسلله في الحالتين كلتيهما.

**وجد نفسه ضحية تعليقات لاذعة على وسائل التواصل الاجتماعي**

## فكاهي

أمام المكسيك، افتتحت الأرجنتين بفضل تسديدة خارقة من ميسي التسجيل بعد دقيقة من خروج مارتينيس ودخول خوليان ألفاريس بدلاً منه. خسر مارتينيز مركزه لصالح ألفاريس مهاجم مانشستر سيتي الإنجليزي في المباراة الأخيرة لدور المجموعات أمام بولندا (2 - صفر)، ليعيد ثقته به بتسجيله هدفين في مباراتين خاضهما أساسياً. وبعدما دخل بدلاً من ابن الـ 22 عاماً قبل 20 دقيقة من صافرة النهاية، حصل مارتينيس على ثلاث فرص لقتل المباراة أمام «سوكروز». تسبب الفشل الذي رافق مارتينيز بتعرضه لانتقادات حادة وبإطلاق سلسلة من الصور الفكاهية والنكات اجتاحت وسائل التواصل الاجتماعي. حتى أن البعض ذهب بعيداً بتشبيهه مهاجم إنتر بمواطنه غونسالو هيغواين الذي أضاع فرصة بعدما انفرد بالحارس مانويل نوير في نهائي كأس العالم 2014 أمام ألمانيا «خسرت الأرجنتين صفر - 1 بعد التمديد».

## أقووول

كفاح الكعبي

### «الفرنساوي» يجرح ويداوي

كما توقعت وتوقع الجميع، استمر الفريق الفرنسي قدماً في دور الستة عشر بعد فوزه السهل على المنتخب البولندي بثلاثة أهداف لهدف، ليواصل حملة الدفاع عن لقبه ورغم أن جيرو سجل الهدف الأول، إلا أن المبدع كيليان مبابي صاحب الثنائية كان هو نجم المباراة بدون جدل، فهدفاه الصاروخان لم يشهدهما أفضل حراس البطولة، فالحارس البولندي تشيزني الذي رغم تألقه لم يستطع مشاهدة هدفي مبابي ولا جيرو ووقف عاجزاً بدون أي ردة فعل أمام التسديدات المركزة، ورغم عدم وجود بنزيمة وكانتي وبوجبا، إلا أن الفريق الفرنسي لم يواجه أية صعوبة في تجاوز الفريق البولندي ليثأر لنفسه من الخسارة الأخيرة التي تلقاها قبل 40 في كأس العالم بإسبانيا، عندما تفوق البولنديون على فرنسا في مباراة تحديد المركز الثالث والرابع.

كسر مبابي رقم كريستيانو رونالدو في كأس العالم، فلقد سجل هدفين في شباك بولندا رافعاً رصيده إلى خمسة أهداف في هذا المونديال بقطر وبمجموع تسعة أهداف ليصبح ثاني أكثر لاعب فرنسي إحرازاً للأهداف في المونديال، خلف جوست فونتين صاحب 13 هدفاً، حيث سجل مبابي 9 أهداف في المباريات بينما سجل كريستيانو 8 أهداف في 20 مباراة بكأس العالم بخمس نسخ مختلفة.

الجدير بالذكر، أن الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون كان قد تنبأ قبل المباراة بفوز منتخب بلاده على بولندا بنفس النتيجة وهي ثلاثة أهداف مقابل هدف، وحدد اسمي مبابي وجيرو لتسجيل هذه الأهداف، ونجح في تخمين الفريق الفائز في هذه المباراة.

لم يستطع السنغاليون مقاومة الإنجليز رغم سيطرتهم على أول أربعين دقيقة، إلا أن الهجمات المرتدة والسريعة للإنجليز أصابت الأفارقة بهدفين سريعين في الشوط الأول بعد أن أضاعوا فرصة محققة في الشوط الأول، ولولا مهارة الحارس الإنجليزي جوردان بيكفورد لمني مرمى الانجليز بهدف، لكن هجمات الانجليز المضادة تسببت في دخول ثلاثة أهداف لينهوا المباراة بسهولة غريبة ليخرج أحد الفرق الأفريقية ويبقى المنتخب المغربي وحيداً في البطولة.

# 42% ركلات «جزاء وترجيحية» ضائعة

**أبوظبي-محمد صادق**

تشهد النسخة الحالية من بطولة كأس العالم «قطر 2022» رقماً كبيراً في عدد ركلات الجزاء المهدرة؛ سواء ركلات الجزاء التي احتسبت خلال الوقتين الأصلي والإضافي للمباريات، أو ركلات الترجيح في دور الـ16، وذلك وفقاً لشبكة «أوبتا» العالمية المتخصصة في إحصائيات كرة القدم. وذكرت الشبكة أن معدل إهدار ركلات الجزاء في مونديال قطر وصل إلى رقم قياسي الأول من نوعه منذ نسخة كأس العالم التي أقيمت في إنجلترا 1966، إذ سجل المونديال نسبة 42 % في أعلى معدل من ركلات الجزاء والترجيح الضائعة في النهائيات منذ 56 عاماً. وشهد المونديال الحالي 31 ركلة ما بين ضربات جزاء خلال المباريات أو ضربات ترجيحية، سجل منها 18 ركلة، فيما تم إهدار 13 ركلة، وهو ما يمثل نسبة 42 % من الركلات المهدرة.

ومع خسارة إسبانيا واليابان أمام المغرب وكرواتيا في دور الستة عشر من مونديال قطر، أهدر كل منهما ثلاث ركلات ترجيح، بلغ عدد ركلات الترجيح الضائعة في المباراتين 8 ركلات من إجمالي 15 ركلة جزاء ترجيحية سددها اللاعبون، فيما تم تسجيل 7 ركلات ترجيح فقط، وبمعدل إهدار بلغ 53 %.

وتألق حارس المغرب، ياسين بونو، في مباراة إسبانيا وكان له الدور الأكبر في الإنجاز الذي حققه «أسود الأطلسي» بتصديه لركلتي جزاء ترجيحيتين مما قاد بلاده إلى ربع نهائي المونديال كأول منتخب عربي يصل لهذا الدور في كأس العالم.

وشهدت مباريات كأس العالم في قطر حتى نهاية دور 16 احتساب 16 ركلة جزاء خلال المباريات، اهتزت معها الشباك في 11 مرة، وأهدرت 5 ركلات جزاء في أسوأ معدل للركلات الضائعة.

# «كبار»

## بين طامح للقب وبطل سابق

**توزعت منتخبات الدور ربع النهائي لمونديال 2022 بالتساوي بين أبطال سابقين حققوا اللقب ومنتخبات طامحة للقب، هذه القسمة ربما تزيد الحظوظ في ظهور بطل جديد في النسخة 22 لكأس العالم بعد 12 عاماً من ظهور آخر بطل جديد في المونديال «إسبانيا في 2010»، فالمنتخبات الأربعة المتواجدة في ربع النهائي ولم تحقق اللقب هي هولندا التي سبق لها الوصول للمباراة النهائية 3 مرات ولم يحالفها التوفيق في الفوز بالكأس أمام كل من ألمانيا في 1974 والأرجنتين في 1978 وإسبانيا في 2010، وكرواتيا وصيفة نسخة 2018، والبرتغال التي حققت المركزين الثالث والرابع في 1966 و2006، والمغرب الذي تأهل للمرة الأولى في تاريخه لهذه المرحلة، وفي الجهة المقابلة ضمت قائمة الأبطال السابقين في الدور ربع النهائي كلاً من البرازيل صاحبة الرقم القياسي في الفوز باللقب «5 مرات»، والأرجنتين وفرنسا الفائزتين باللقب مرتين، وإنجلترا صاحبة اللقب الوحيد في 1966. (دبي - ياسر قاسم)**

## «أسود الأطلس» أفضل المتأهلين و«الماتادور» يسقط للمرة الرابعة

من واقع جدول التنافس في الدور ربع النهائي، تأكد وجود منتخب غير متوج في الدور نصف النهائي من خلال المواجهة التي تجمع منتخبي المغرب والبرتغال، كما تأكد خروج بطل سابق من بين الأربعة الكبار قبل الوصول لنصف النهائي من خلال المواجهة التي تجمع منتخبي فرنسا وإنجلترا، ويبقى التحدي كبيراً بالنسبة للبرازيل والأرجنتين وهما يواجهان منتخبين طامحين يبحثان عن اللقب، لا سيما بعد أن وصل كلاهما للمباراة النهائية من قبل، خصوصاً المنتخب الهولندي الذي يواجه نظيره الأرجنتيني وقد سبق له خسارة الكأس أمام الأرجنتين نفسها في 1978 بعد أن خسر أمام ألمانيا أيضاً في 1974، ثم خسر أمام إسبانيا في 2010، ولا تقل طموحات المنتخب الكرواتي عن هولندا عندما يواجه البرازيل في ربع النهائي أيضاً.

### أفضل الكبار

ورغم حداثة عهد المنتخب المغربي بهذه المرحلة المتقدمة في المونديال وتأهله للمرة الأولى بين أفضل 8 منتخبات، يعتبر بلغة الأرقام والنتائج هو الأفضل بين الثمانية الكبار في المونديال، هذه الأفضلية يجسدها مشوار «أسود الأطلس» حتى الآن، فهو بين 3 منتخبات تصدرت مجموعاتها تتواجد في الدور ربع النهائي وهي المغرب، وهولندا، وإنجلترا، ولم تخسر أي مباراة حتى الآن، ويتفوق عليهما المنتخب المغربي في استقبال مرماه هدفاً وحيداً في جميع المباريات، بينما استقبل المنتخبان الهولندي والإنجليزي هدفين، ومن مفارقات تميز المنتخب المغربي أن الهدف الوحيد في مرماه، جاء من «نيران صديقة» ولم يتمكن أي لاعب منافس حتى الآن في تسجيل هدف بمرمى المنتخب المغربي، بما في ذلك ركلات الترجيح التي سددها المنتخب الإسباني، حيث استطاع ياسين بونو صدها جميعها.

وأكثر ما يدلل على تميز المنتخب المغربي وأفضليته بين الـ8 الكبار، أن مجموعته في الدور الأول وهي المجموعة السادسة، هي الوحيدة التي تأهل منها منتخبان للدور ربع النهائي، وأثبت المنتخب المغربي علو كعبه في المونديال على المنتخبات الأوروبية، حيث تعادل مع كرواتيا، وأخرج بلجيكا ثم تأهل على حساب إسبانيا.

### المغرب وإسبانيا

وأفرز انتصار المغرب التاريخي على إسبانيا عدة أرقام مهمة، منها أول منتخب عربي في التاريخ يصل لربع نهائي كأس العالم، كما أصبح المنتخب المغربي رابع منتخب أفريقي يصل لدور الـ8 بعد الكاميرون في 1990 والسنغال في 2002 وغانا في 2010، وأصبح أول منتخب أفريقي يهزم إسبانيا في كأس العالم منذ نيجيريا في 1998، وفي المقابل واصلت إسبانيا سلسلتها السلبية في ركلات الترجيح بكأس العالم، فقد خسر «الماتادور» آخر 4 مباريات وصلت لركلات الترجيح، وجاء ذلك ضد بلجيكا في 1986 وكوريا في

**الهدافون**

| اللاعب | المنتخب | عدد الأهداف |
|---|---|---|
| كيليان مبابي | فرنسا | 5 |
| ماركوس راشفورد | إنجلترا | 3 |
| بوكايو ساكا | إنجلترا | 3 |
| أوليفيه جيرو | فرنسا | 3 |
| جونكالو راموس | البرتغال | 3 |

**مواجهات ربع النهائي**

| |
|---|
| كرواتيا x البرازيل |
| هولندا x الأرجنتين |
| المغرب x البرتغال |
| إنجلترا x فرنسا |

# الابتسامة والرقص خطة «السامبـــا»

**الدوحة-أف ب**

مشاعر كثيرة يعيشها المنتخب البرازيلي وجماهيره في المونديال، ضغوط متزايدة، آمال كبيرة، تكاتف من المشجعين في الدوحة وخارجها، خطوات راقصة، تكاتف وراء نجوم «السامبا»، والكل تجمعهم طموحات واحدة للوصول إلى النهائي، ولكن بخطة «خطوة خطوة»، والكل يدرك خطورة المنافس المقبل، وهو كرواتيا، ولكن اللافت للنظر أن لاعبي البرازيل ومدربهم تيتي يتعاملون مع كأس العالم بطريقة مختلفة أدهشت البعض، وأدت للانتقادات أحياناً، واتفق اللاعبون مع الجهاز الفني أن الابتسامة ونغمة التفاؤل هما الأهم للتخلص من كل الضغوط، بهدف تحقيق الحلم الكبير والعودة باللقب العالمي السادس، بعد 20 عامًا من التتويج الأخير.

وطالب اللاعبون بحقهم في الفرح والخفة، ربما بعد سنوات عجاف ومتوترة في كأس العالم، وقال تيتي في عبارات سريعة «هناك دائمًا أناس يشعرون بالمرارة ويرون في ذلك قلة احترام، لكنني لا أريد أن يكون هناك أي تفسير آخر غير بهجة الهدف والنتيجة والأداء».

وجعل «السيليساو» الاسترخاء طريقته، رغم إصابة العديد من النجوم البارزين، في البداية مثل نيمار، الذي غاب عشرة أيام بسبب التواء في الكاحل قبل أن يعود.

كما تلقى «ني» علامات دعم من زملائه خلال فترة تعافيه، قبل أن يذهب للاحتفال بهدفه ضد الكوريين مع أليكس تيليس.

وفي نهاية التدريبات باستاد حمد الكبير بالدوحة، ، تمكن اللاعبون من لقاء عائلاتهم في المدرجات، ولعب تيتي مع أحفاده على العشب الأخضر للملعب، واللاعبون مع أطفالهم.

### فرحة

وخلال الانتصار الكبير لنجوم «السامبا» في ثمن

المنتخب الفرنسي أحد أبرز المنتخبات أوقعته القرعة في مواجهة إنجلترا في الـ8 | وكالات

2002 وروسيا في 2018 والمغرب في 2022، وهو الرصيد الأكبر لأي منتخب في المسابقة، ولم تسدد إسبانيا سوى كرة وحيدة على المرمى على مدار 90 دقيقة، وهو الرصيد الأقل لها منذ بداية الإحصاء في 1966.

## حصاد

تأهل أصحاب الصدارة في مرحلة المجموعات لربع النهائي باستثناء اليابان الذي ودع منافسات المونديال، وتعتبر المجموعة الخامسة الوحيدة التي لم يتأهل منها أي منتخب بعد خروج اليابان وإسبانيا، بينما المجموعة السادسة الوحيدة التي تأهل منها منتخبان بعد صعود المغرب وكرواتيا، وشهدت المباريات الثماني 6 انتصارات، بينما حسمت ركلات الترجيح مباراتين فقط، وسجلت المنتخبات المشاركة في الـ16، 28 هدفاً في المباريات الثماني أكبر انتصار في مباريات الدور ثمن النهائي كان لصالح البرتغال على سويسرا 6 - 1، ومنتخب إسبانيا ثالث بطل لكأس العالم يودع مونديال قطر 2022 بعد أوروغواي وألمانيا.

تم احتساب ركلتي جزاء فقط في دور الـ16، وتم تسجيلهما، بينما تم إحراز هدف عكسي وحيد في المرحلة عن طريق إنزو فيرنانديز لاعب الأرجنتين، وتم تسجيل أول «هاتريك» في كأس العالم 2022 عن طريق جونكالو راموس لاعب منتخب البرتغال في شباك سويسرا. وودعت جميع منتخبات آسيا منافسات كأس العالم، بعد خروج أستراليا واليابان وكوريا الجنوبية من دور الـ16، وسبق وخرج منتخبا السعودية وإيران من دور المجموعات.

**08**
وليد الراكراكي مدرب منتخب المغرب أول مدرب عربي يقود بلاده لدور الـ8 في المونديال

**1998**
المغرب أول منتخب أفريقي يهزم إسبانيا في المونديال منذ نيجيريا عام 1998

**2010**
«أسود الأطلس» أول منتخب أفريقي في ربع نهائي كأس العالم منذ غانا عام 2010

**04**
المغرب رابع منتخب أفريقي يصل إلى ربع نهائي المونديال بعد الكاميرون 1990 والسنغال 2002 وغانا 2010

**07**
أشرف حكيمي وحكيم زياش يشاركان في المباراة السابعة بكأس العالم أكثر اللاعبين المغاربة تمثيلاً للمنتخب في البطولة

**39**
أصبح المدافع البرتغالي ببي «39 عاماً و283 يوماً» أكبر لاعب يسجل في أدوار خروج المغلوب في كأس العالم

## هازارد يعتزل اللعب الدولي

أعلن النجم البلجيكي إدين هازارد اعتزاله اللعب الدولي، واضعاً نهاية لمشواره مع المنتخب البلجيكي عقب فشله في التأهل إلى ثمن نهائي مونديال قطر، وقال هازارد لاعب ريال مدريد الإسباني «31 عاماً» على حسابه على «انستغرام»: «طويت صفحة. شكراً على حبكم. شكراً على دعمكم الذي لا مثيل له. شكراً لكم على كل هذه السعادة الذي شاركتموني إياها منذ عام 2008. قررت إنهاء مسيرتي الدولية. سأشتاق إليكم».

وكان هازارد يتمنى قيادة بلجيكا لتكرار إنجاز 2018 حين وصلت إلى نصف النهائي، لكن السقوط أمام المغرب بثنائية في الجولة الثانية من منافسات المجموعة السابعة وبعدها التعادل مع كرواتيا في الجولة الختامية أنهى مشوار «الشياطين الحمر» عند الدور الأول. (بروكسل - أ ف ب)

## رايس يغيب عن تدريبات إنجلترا

غاب لاعب وسط المنتخب الإنجليزي لكرة القدم ديكلان رايس عن التدريبات أمس قبل ثلاثة أيام من مواجهة فرنسا في ربع نهائي مونديال قطر. وقالت مصادر مقربة للمنتخب الإنجليزي إن اللاعب مريض دون إعطاء مزيد من التفاصيل عن طبيعة أو شدة الأعراض. وواصل المهاجم البديل كالوم ولسون أيضاً علاج إجهاد عضلي خفيف.

ويعتبر لاعب وسط وست هام يونايتد رايس (23 عاماً) عنصراً أساسياً في تشكيلة المنتخب الإنجليزي خصوصاً ناحية استعادة الكرات من المنتخبات المنافسة، ولكنه غالباً ما يكون أيضاً أول الصانعين للهجمات من خلال تمريراته الدقيقة جداً. ولعب رايس، دوراً كبيراً في الفوز الذي حققته إنجلترا على ويلز 3 - صفر في الجولة الأخيرة من دور المجموعات، وعلى السنغال في ثمن النهائي. (الدوحة - أ ف ب)

# ـا» للوصول إلى النهائي

النهائي على كوريا الجنوبية 4 - 1، ضاعف اللاعبون البرازيليون من احتفالاتهم مع كل هدف، حتى أنهم ذهبوا إلى حد أداء ما أسموه «رقصة الحمام» إلى جانب مدربهم تيتي، وقال المهاجم ريشارليسون «كان الأمر متفقاً عليه، وطلب مني المدرب تيتي أن أعلمه رقصة الحمام. من المهم بالنسبة له أن يكون هناك وأن يجلب لنا هذه الفرحة أيضًا. إنها تصيبنا بالعدوى على أرض الملعب».

## احترام

وقال تيتي: مثلما نحترم كل الثقافات الأخرى، نحترم ثقافتنا. هل هي فرحة؟ نعم. هناك لحظات تركيز وجدية، ولحظات أخرى. الأهداف هي أفضل وقت للاحتفال وهذا يترجم بشكل مختلف للجميع. بالنسبة لنا، إنه الرقص. مع احترام الخصم، إنها طريقة لاحترام نفسك.

ومع ذلك، فإن صورة البرازيليين المرحين الذين يواجهون الكوريين الجنوبيين أثارت انتقادات للاعبي سيليساو، وقال روي كين، الدولي الأيرلندي السابق «يجب ألا تفعل ذلك في كل مرة. إنه عدم احترام، وحتى مدربهم شارك! أنا لا أحب ذلك»

ويحرص المدرب على الحفاظ على أجواء جيدة من خلال منح وقت اللعب لجميع لاعبيه الـ26، حتى الحارس الثالث، ويفيرتون،. بينما أكد القائد تياغو سيلفا، أن المنافسة بين اللاعبين الأساسيين والبدلاء «صحية»، وهو ما وافقه عليه المخضرم داني ألفيش، أحد الذين شاركوا من مقاعد البدلاء، وقال إذا اضطررت إلى العزف على الطبول للتشجيع، سأكون الأفضل، وسأفعل ما هو جيد للفريق.

لخص مدرب حراس المرمى كلاوديو تافاريل، الموقف قائلاً، هناك الكثير من الفرح والصخب، لكن هناك أيضًا شعورًا بالمسؤولية والاسترخاء.

## «فيروس» وراء خسارة سويسرا

أعلن المدير الرياضي لمنتخب سويسرا بيرلويجي تامي، أمس، أن اللاعبين الذين تعرضوا لوعكة صحية أصيبوا بـ «فيروس تفشى في الفندق» ولكن لم يكن كورونا، على حد قوله، وذلك غداة الخسارة القاسية أمام البرتغال 1 - 6 في ثمن نهائي المونديال.

كما تطرق مدرب سويسرا مراد ياكين للأمر موكلاً إليه الخسارة قائلاً: «افتقرنا للحيوية، كان لدينا العديد من اللاعبين المرضى، كنا على علم بالفيروس في الفندق، وقدمنا توصيات، في البداية، لم تكن مشكلة، لكنها أثرت علينا في النهاية». (الدوحة - أ ف ب)

# ميسي يتفوق على رونالدو

**الدوحة-أف ب**

صحيح أن الجدل بشأن اللاعب الأفضل في تاريخ كرة القدم لا يتوقف أبداً، لكنه عاد إلى الواجهة بقوة خلال مونديال قطر، في ظل تألق الأرجنتيني ليونيل ميسي، وتقهقر غريمه البرتغالي كريستيانو رونالدو، الذي وصل به الأمر أن يكون عرضة لانتقاد مدربه فرناندو سانتوش.

من الصعب دائماً إجراء مقارنات بين لاعبين من حقبات مختلفة، إذ يرى كثر أن أسطورة البرازيل بيليه، الفائز باللقب العالمي ثلاث مرات، هو أعظم لاعب على مر التاريخ أو ما بات يعرف بـ«غوت» (غرايتيست بلاير أوف أول تايمز)، فيما يجادلهم آخرون أن الأرجنتيني دييغو مارادونا، بطل 1986، الأفضل على الإطلاق نتيجة مشواره الرائع، إن كان مع المنتخب أو نابولي الإيطالي الذي وصل فيه الأيقونة إلى المصاف.

لكن بالنسبة للجيل الحالي، المقارنة محصورة إلى حد كبير بميسي ورونالدو في ظل صراعهما المستمر على العظمة التي وصلا إليها بالتأكيد على صعيد الأندية وبدرجة أقل بكثير على مستوى المنتخب الوطني. يعتبر كثر أن على ميسي أو رونالدو الفوز بكأس العالم المقامة حالياً في قطر من أجل التربع على عرش عظماء اللعبة.

## صورة سلبية

لكن وفقاً للمسار الحالي، لا يبدو أن رونالدو سيستفيد من مشاركته المونديالية الأخيرة من أجل فرض نفسه الأعظم وحتى إن نجح في قيادة بلاده إلى لقبها العالمي الأول، وذلك نتيجة الصورة السلبية التي ظهر بها في الدوحة بسبب تذمره الدائم، مطالبته باحتساب هدف له على حساب زميله برونو فرنانديش، أو حتى الاعتراض على قرار مدربه سانتوش باستبداله ما دفع الأخير إلى انتقاده علناً.

وأقر سانتوش الاثنين أنه لم يكن راضياً عن تصرف رونالدو الذي بدا غاضباً عند استبداله في المباراة الأخيرة من دور المجموعات ضد كوريا الجنوبية الجمعة (1 - 2).

خلال مؤتمره الصحافي، قال سانتوش «رأيت المشاهد ولم تعجبني أبداً... لم تعجبني أبداً».

بدا رونالدو كأنه عبء حتى على المنتخب الذي وجد نفسه مجبراً على التعامل يومياً مع أسئلة الصحافيين بشأن «سي آر 7» بعد الهجوم الذي شنه على فريقه مانشستر يونايتد ومدربه الهولندي إريك تن هاغ، ما دفع النادي الإنجليزي إلى التخلي عنه.

## «القليل من رونالدو»

بالنسبة للاعب بحجم رونالدو الذي كان صورة المنتخب لقرابة عقدين من الزمن بمبارياته الـ 195 وأهدافه الـ118 (رقم قياسي دولي)، أن تخوض بطولة بحجم كأس العالم وكثيرون يتحدثون عن ضرورة ألا يشركه المدرب سانتوش أساسياً كي لا يؤثر على أداء المنتخب، فهذا مؤشر كبير جداً على سوء وضع أفضل لاعب في العالم خمس مرات.

ووصل الأمر بصحيفة «آ بولا» البرتغالية إلى الخروج بعنوان «القليل من رونالدو، المزيد من البرتغال»، رغبة منها بأن يكون التركيز على المنتخب الوطني الذي يبقى تتويجه الوحيد في كأس أوروبا 2016.

والقليل من رونالدو أعطى فائدته في الدور ثمن النهائي ضد سويسرا، إذ بدأ سانتوش اللقاء من دون قائده البالغ من العمر 37 عاماً، ليتحرر المنتخب تماماً من «سطوته» ويخرج منتصراً على سويسرا 6 - 1 بفضل ثلاثية للاعب أقل شهرة بكثير بشخص غونسالو راموس.

وتجلى ثقل رونالدو بخروجه الثلاثاء من ملعب لوسيل الذي دخل إليه بديلاً، وهو عابس من دون الاحتفال مع زملائه.

على المقلب الآخر، أظهر ميسي كعادته احترافية مطلقة وكان خير سند لمنتخب أرجنتيني باحث عن تتويج أول منذ أيام مارادونا عام 1986، إذ لعب الدور الأساسي في تجاوزه صدمة السقوط افتتاحاً أمام السعودية 1 - 2، وقاده إلى ثمن النهائي ومن بعدها إلى ربع النهائي بعدما افتتح رصيده في الأدوار الإقصائية خلال المباراة الألف في مسيرته بتسجيله ضد أستراليا (2 - 1)، رافعاً رصيده إلى ثلاثة أهداف في هذه النسخة وإلى 9 في النهائيات.

يصر البعض على أن ميسي بحاجة إلى اللقب العالمي كي يحسم الجدل بشأن هوية «الأفضل في التاريخ» وإزاحة بيليه أو مارادونا عن هذا الشرف، لكن إذا ما نظر لسجل ابن الـ35 عاماً فيمكن القول إنه تصعب المقارنة الإحصائية بينه وبين مواطنه الراحل أو أيقونة البرازيل الراقد حالياً في المستشفى.

## «الجدل سيستمر»

يتصدر ميسي لائحة أفضل الهدافين في تاريخ بطولة من مقام الدوري الإسباني بـ474 هدفاً، وهو اللاعب الأكثر تهديفاً في موسم واحد (50) واللاعب الأكثر تمريراً للكرات الحاسمة في موسم واحد (21) وفي تاريخ «لا ليغا» (193).

كما أنه أكثر لاعب سجل ثلاثيات في الدوري الإسباني (36) واللاعب الوحيد الذي سجل 20 هدفاً أو أكثر لـ13 موسماً متتالية في الدوري.

ومجموع الأهداف الـ91 التي سجلها خلال عام واحد (ليس موسماً) في 2012 هو الرقم الأكثر تميزاً ليس في كرة القدم وحسب بل في أي رياضة.

تألق ميسي قاده للفوز بـ11 لقباً على صعيد الدوري مع فريقه السابق برشلونة والحالي سان جيرمان، وتوج بدوري أبطال أوروبا أربع مرات، فيما أحرز مارادونا ثلاثة ألقاب في الدوري وتوج قارياً بلقب واحد كان في كأس الاتحاد الأوروبي.

بالنسبة للأسطورة بيليه الذي لا يمكن لأي كان أن ينفي إنجازاته التاريخية مع المنتخب البرازيلي، فإن جميع الألقاب التي أحرزها على صعيد الأندية كانت في البرازيل ولم يختبر نفسه على صعيد الكرة الأوروبية.

بالنسبة للجدل بشأن من الأفضل حالياً، رأى رونالدو عشية نهائيات قطر أنه «حتى لو فزت بكأس العالم، فإن هذا الجدل سيستمر. بعض الناس يحبونني أكثر، والبعض الآخر يحبونني بدرجة أقل، كما هو الحال في الحياة».

- التذمر بعدم احتساب هدف والاحتجاج على التبديل.. تصرفات تضر بكريستيانو
- «البرغوث» يخطف الأضواء بمردود متميز ويسحر الجمهور بصناعة وإحراز الأهداف

# المنقذ ليفاكوفيتش حامي عرين كرواتيا

ثالث حارس يتصدى لـ3 ركلات في تاريخ المونديال

تمرد على عائلته الأطباء والمهندسين وخرج عن المألوف

**دبي-العوضي النمر**

أصبح حارس مرمى منتخب كرواتيا دومينيك ليفاكوفيتش حديث متابعي مونديال قطر، بعد أن تألق في مباراة فريقه أمام اليابان، ونجاحه في التصدي لـ 3 ركلات جزاء من أصل 4 بفضل توقعه الصحيح لتسديدات اليابانيين، ليهدي بلاده بطاقة التأهل لدور الثمانية، بعد الفوز 3 - 1 على اليابان، قبل نهاية الوقت الأصلي ثم الإضافي بالتعادل 1-1، وحسمها إثر فوز البرازيل على كوريا الجنوبية 4 - 1.

ويأتي تألق ليفاكوفيتش حارس دينامو زغرب ومنتخب كرواتيا أمام اليابان في ثمن نهائي مونديال قطر، بسبب تركيزه العالي وحسن توقعه لتسديدات لاعبي اليابان، ونجح في التصدي لثلاث ركلات ترجيح جعلته يفوز بجائزة رجل المباراة، ويصبح الحارس الكرواتي ثالث حارس في تاريخ البطولة يتمكن من التصدي لثلاث ركلات ترجيح في مباراة واحدة. حيث سبقه إلى هذا الإنجاز عبر تاريخ المونديال، مواطنه دانييل سوباشيتش ضد منتخب الدانمارك في النسخة السابقة عام 2018، والبرتغالي ريكاردو ضد منتخب إنجلترا في العام 2006.

## سعادة غامرة

وأبدى ليفاكوفيتش، سعادته الغامرة بتأهل منتخب بلاده لدور الثمانية ووصوله إلى مرحلة متقدمة من عمر البطولة، معتبراً ذلك إنجازاً لزملائه اللاعبين الذين يتحدون الظروف الصعبة التي تعيشها بلادهم بسبب ويلات الحرب. وكشف ليفاكوفيتش، عن سر تصديه لركلات الجزاء بقوله: لقد قمت بتحليل أداء لاعبي منتخب اليابان خلال تنفيذهم لركلات الجزاء بشكل جيد قبل المباراة، وعرفنا مواطن القوة والضعف في ذلك، لذلك عند التنفيذ توقعت الزوايا التي سوف يسددون بها الكرة، صحيح لم تكن ضربات ترجيح متقنة، ولكنني تمكنت من صدها بشكل عزز من فرص فريقي لتحقيق الفوز.

## نبذة عن ليفاكوفيتش

وينتمي ليفاكوفيتش لعائلة مليئة بالأطباء والمهندسين، ولكنه خرج عن المألوف لعائلته، وخالف الجميع ليمارس كرة القدم، حيث كان والده مهندس إنشاءات وسكرتيراً في وزارة البحار والنقل والبنية التحتية الكرواتية، ووالدته ابنة عم يوسيب سكوبلار لاعب منتخب يوغوسلافيا وأوليمبيك مارسيليا السابق، أما جده فكان أخصائي أشعة، وجدته كانت مدرسة لغة إنجليزية.

وارتبط الحارس الكرواتي باللاعب الإسباني السابق إيكر كاسياس الذي تألق في الملاعب كحارس مرمى بارع لعب مع ريال مدريد في الدوري الإسباني وأيضاً مع نادي بورتو في الدوري البرتغالي الممتاز إضافة لمنتخب إسبانيا، فعشقه وأخذه كمثل أعلى، وتمنى أن يصبح حارس مرمى كبيراً مثله ويدافع عن عرين بلاده ببسالة، وبالفعل أصبح ليفاكوفيتش حارس مرمى بارعاً وانضم لمنتخب بلاده، وكان الحارس الاحتياطي في كأس العالم 2018، ثم بات الخيار الأول بداية من يورو 2020.

## تألق أمام اليابان

وتألق ليفاكوفيتش أمام اليابان لم يكن خلال ركلات الجزاء الترجيحية فقط، بل ذاد عن مرماه ببسالة خلال زمن المباراة الأصلي والإضافي، حيث تصدى لعدد 3 تسديدات، ومرر 21 كرة لزملائه بشكل صحيح، ولعب 8 كرات طولية لزملائه المهاجمين، ليتحول إلى صانع ألعاب ماهر لفريقه خلال مجريات المباراة.

# زلاتكو: كرواتيا لا تخشى البرازيل

**الدوحة-أف ب**

أقر مدرب المنتخب الكرواتي زلاتكو داليتش أن البرازيل الأوفر حظاً لحجز بطاقتها إلى ربع نهائي مونديال قطر على حساب فريقه، لكنه شدد على أن وصيف بطل 2018 «لا يخاف» العملاق الأمريكي الجنوبي.

وبلغت كرواتيا ربع النهائي بفوزها الاثنين على اليابان بركلات الترجيح، فيما حسمت البرازيل بطاقتها بفوز كبير على المنتخب الآسيوي الآخر كوريا الجنوبية 4 - 1. وغداة التأهل، قال داليتش «لنكن واضحين، البرازيل هي الأوفر حظاً. إنها أفضل فريق حتى الآن» في النسخة الثانية والعشرين من النهائيات، مضيفاً «نرى أجواء رائعة داخل الفريق، لاعبين ممتازين ونيمار قد عاد» من إصابة تعرض لها في الكاحل خلال المباراة الأولى من دور المجموعات ضد صربيا وحرمته من المشاركة في المباراتين التاليتين. لكن داليتش حذر: «نؤمن بقدرتنا على مجاراة البرازيل. يجب أن نتحلى بذكاء كبير في مقاربتنا. لا يمكننا أن نفتح اللعب كثيراً، لكن في الوقت ذاته لا يجب أن نتراجع كثيراً». وشدد: «لا يوجد خوف من جهتنا، نؤمن بأنفسنا ونشعر بالثقة بعد المستويات التي قدمناها»، في إشارة إلى دور المجموعات الذي أنهاه فريقه ثانياً خلف المغرب بعد فوزين وتعادل. ورأى أنه «يجب الاستفادة من اللعب ضد البرازيل في كأس العالم، لا يوجد شيء أفضل من ذلك حتى وإن كنا نفضل حصول ذلك في النهائي وليس في ربع النهائي. لكن في كل الأحوال، سنقدم كل ما لدينا ولن ندخل إلى المباراة مستسلمين». وتحدث داليتش عن الفارق بين بلاده والبرازيل الباحثة عن لقبها العالمي الأول منذ 2002 والسادس في تاريخها، قائلاً «يبلغ عدد سكان البرازيل (أكثر من) 200 مليون نسمة، ونحن لا نتجاوز الأربعة ملايين. بالتالي نحن بمثابة ضاحية إحدى المدن في البرازيل»، مضيفاً «ستكون مباراة مختلفة عن أي فريق لعبنا ضده حتى الآن، لأن البرازيل تحب لعب كرة القدم». وأدخلت كرواتيا دماء جديدة إلى الفريق منذ وصولها إلى النهائي قبل أربعة أعوام ولم يبق من تشكيلة روسيا 2018 سوى عدد قليل من المخضرمين مثل القائد لوكا مودريتش والجناح إيفان بيريتشيتش.

وأوضح داليتش: «لن أقوم بإجراء مقارنات مع فريق 2018. عندما تنظر إلى لاعبينا في حينها، فقد كانوا يلعبون لأندية مثل برشلونة وإنتر ويوفنتوس وليفربول وريال مدريد بالطبع».

# آسيا

## ربع نهائي المونديال خط أحمر

المنتخب القطري ودّع المونديال مبكراً

دبي-علي شدهان

بات بلوغ أي من منتخبات آسيا، الدور ربع النهائي لبطولة كأس العالم لكرة القدم، أشبه بالحلم المرسوم تحت أحرفه خط أحمر، لا يمكن اجتيازه، مهما بلغ عنفوانه قوة، وارتفاع مستوى أداء منتخبات القارة الصفراء أمام مختلف منتخبات العالم في البطولة الأكبر والأشهر في دنيا «المستديرة الساحرة».

وبكل تأكيد، ليس هناك «قصد» يمنع أو يحول دون وصول أي من منتخبات آسيا إلى ربع نهائي كأس العالم لكرة القدم، أو حتى أبعد من ربع نهائي البطولة، في حال قدم أي منها، مستويات مميزة مقترنة بنتائج تؤهل لمرافقة الكبار إلى أي من الأدوار الإقصائية.

### أكبر القارات

ومثلت القارة الآسيوية في النسخة 22 من بطولة كأس العالم 2022 في قطر، 6 منتخبات هي، السعودية وقطر وإيران واليابان وكوريا الجنوبية وأستراليا، وودع السعودي والقطري والإيراني من دور المجموعات، فيما تأهل الياباني والكوري الجنوبي والأسترالي إلى دور الـ 16، لكنها تعثرت فيه، والتحقت بأقرانها التي ودعت، ليخلو ربع النهائي من اسم أي من منتخبات قارة آسيا، أكبر قارات الأرض.

ورغم حدة الخط الأحمر المرسوم أمام أحلام منتخبات آسيا في العبور إلى ربع نهائي بطولة كأس العالم، إلا أن منتخبي كوريا الشمالية وجارتها الجنوبية قد سبق لهما تحقيق «الاستثناء» الوحيد بوصول الكوري الشمالي إلى ربع نهائي مونديال 1966، فيما تمكن المنتخب الكوري الجنوبي من العبور إلى أبعد من ربع النهائي بحصوله على رابع مونديال 2002، والذي أقيم بضيافة كوريا الجنوبية واليابان.

### 22 نقطة

وفي مونديال 2022، جمعت المنتخبات الآسيوية الـ 6 ما مجموعه، 22 نقطة، تم تحصيلها جميعاً في دور المجموعات، وبواقع 6 نقاط لكل من اليابان وأستراليا، و4 لكوريا الجنوبية، و3 لكل من السعودية وإيران، فيما لم يحصد منتخب قطر، أي نقطة، بعدما خسر في جميع مبارياته الثلاث.

وسجلت منتخبات آسيا في جميع مبارياتها في دور مجموعات مونديال 2022، ما مجموعه 22 هدفاً، 5 لليابان ومثلها لكوريا الجنوبية، و4 لإيران ومثلها لأستراليا، و3 للسعودية، وهدف وحيد لقطر، واستقبلت شباكها 37 هدفاً، 4 على اليابان، و5 على السعودية، و6 على أستراليا، و7 في مرمى قطر ومثلها في مرمى إيران، و8 على كوريا الجنوبية.

### 46 بطاقة

وتم إشهار البطاقة الصفراء 46 مرة بوجوه لاعبي منتخبات آسيا الـ 6 في مونديال 2022، وبواقع 14 مرة للاعبي السعودية، و7 مرات لكل من لاعبي قطر وإيران وأستراليا، و6 للاعبي اليابان، و5 بطاقات للاعبي كوريا الجنوبية، فيما لم تُشهر البطاقة الحمراء في وجه أي من لاعبي منتخبات القارة الآسيوية.

- الكوريتان حققتا «الاستثناء» في 1966 و2002
- السعودية وقطر وإيران ودّعت من دور المجموعات
- اليابان وكوريا الجنوبية وأستراليا تعثرت في دور الـ16

ورغم عدم مرور أي من منتخبات آسيا الـ 6 إلى ربع نهائي مونديال 2022، إلا أنه يتوجب عدم إغفال تحقيق تلك المنتخبات انتصارات تاريخية مدوية على قوى كبرى في عالم كرة القدم، أبرزها فوز السعودية على الأرجنتين، واليابان على ألمانيا وإسبانيا، وأستراليا على الدنمارك، وكوريا الجنوبية على البرتغال، في مقابل تلقي بعض تلك المنتخبات هزائم ثقيلة، كما الحال مع خسارة المنتخب الإيراني أمام نظيره الإنجليزي بنتيجة 6 أهداف لهدفين، وأستراليا من فرنسا بنتيجة 4 أهداف لهدف، وكوريا الجنوبية أمام البرازيل بأربعة أهداف لهدف.

### مسرح النهائيات

وسبق للمنتخبات الـ 6، الظهور على مسرح نهائيات كأس العالم لكرة القدم، في نسخ سابقة عدة، حيث يحتل المنتخب الكوري الجنوبي المركز الأول على صعيد القارة الصفراء في عدد مرات الوصول إلى نهائيات المونديال بـ 11 مرة، في أعوام 54 و86 و90 و94 و98 و2002 و2006 و2010 و2014 و2018 و2022، واليابان ثانياً بـ 7 مرات في أعوام 98 و2002 و2006 و2010 و2014 و2018 و2022، وأستراليا ثالثاً بـ 6 مرات في أعوام 74 و2006 و2010 و2014 و2018 و2022، وإيران رابعاً بـ 6 مرات أيضاً في أعوام 78 و98 و2006 و2014 و2018 و2022، والسعودية خامساً بـ 6 مرات أعوام 94 و98 و2002 و2006 و2018 و2022، وقطر مرة واحدة في 2022، فيما سبق لمنتخبات آسيوية أخرى بلوغ نهائيات كأس العالم لكرة القدم، كوريا الشمالية عامي 1966 و2010، وإندونيسيا في 1938، والكويت في 1982 والعراق في 1986، والإمارات في 1990، والصين في 2002.

### 8 منتخبات

وطوال تمثيل القارة الصفراء في نهائيات كأس العالم لكرة القدم، نجحت 8 منتخبات آسيوية في الوصول إلى دور الـ 16 من البطولة، وذلك في أعوام 94 و2002 و2010 و2022، وللدور ربع النهائي في مرتين عامي 1966 و2002 عبر منتخبي كوريا الشمالية وجاره الكوري الجنوبي، ومرة واحدة للدور نصف النهائي عبر المنتخب الكوري الجنوبي، والذي احتل المركز الرابع في مونديال 2002.

# ملاعب المونديال
# دوام الحال من المحال

العين-طلحة عبدالله

بعد احتضانها لثورة كروية عالمية حاشدة بالأحداث والفعاليات وصخب الجمهور وتقليعاتهم وابتكاراتهم وتنوع ثقافاتهم، وبعد أن شهدت أرضياتها الخضراء متعة كروية حافلة بالأهداف واللمسات وإبداعات النجوم، لن تكون ملاعب كأس العالم قطر 2022 على ذات الحال وستنطلق عليها مقولة (دوام الحال من المحال) إذ سيختفي بعضها ويتحول البعض الآخر إلى مرافق خدمية، ويخضع بعضها إلى تبديلات وتغييرات تنهي عنها الصفة الرياضية، فيما أكدت تقارير إخبارية أن قطر تعتزم تقديم مواد ومقاعد الملاعب بعد انتهاء البطولة كمساعدة للدول النامية، إذ سيتم تفكيك عشرات الآلاف من المقاعد وعشرات المئات من الحاويات التي استعملت في بناء 8 ملاعب لتحسين البنية التحتية لبعض الدول الفقيرة على أن تحتفظ قطر بعدد مقاعد تناسب احتياجاتها الترفيهية.

## استاد البيت

يعتبر استاد البيت الذي استضاف عدداً من المباريات بما فيها المباراة الافتتاحية للبطولة العالمية البارزة والذي يتسع لـ68985 متفرجاً أحد الاستادات التي ستبقى بعد انتهاء البطولة العالمية، غير أن عدد مقاعده سيتم تقليصها لـ30000 مقعد فقط ما يعني أن أكثر من 38 ألف مقعد سيتم الاستغناء عنها وتقديمها مساعدات للدول النامية وربما الاستفادة من بعضها في إنشاء مرافق ومراكز ترفيهية أخرى.

## المباراة الأخيرة

انتهت بالفعل الحاجة بلملعب 974 بنهاية مباراة البرازيل وكوريا الجنوبية في ثمن النهائي، والتي كانت آخر مباراة تقام على هذا الملعب والذي يعتبر أبرز الملاعب التي تم تركيبها بصفة مؤقتة على أن يتم تفكيكه بالكامل عقب انتهاء كأس العالم، وتتجسد العبقرية في إنشاء هذا الملعب بالاعتماد على حاويات الشحن القابلة للإزالة حتى لا يصبح مجرد كتل من الأسمنت لا فائدة منها.

وأكدت تقارير إعلامية أن الجزء الأكبر من معدات بناء هذا الملعب، بما في ذلك المقاعد والحاويات، سيقدم كمساعدة للدول التي تفتقر للبنى التحتية للاستفادة منها في بناء ملاعب أصغر، على أن تظل فكرة إنشاء ملعب بهذه الكيفية العبقرية نموذجاً وإرثاً فكرياً تستفيد منه الأجيال المقبلة في التطوير والإنشاء.

وبرغم أن ملعب 974 قابل للإزالة والتفكيك، غير أنه حصل على شهادة تقييم استدامة الملاعب في سابقة تحدث لأول مرة في تاريخ كأس العالم، وسمي بهذا الاسم تأسيساً على رمز الاتصال الدولي لدولة قطر، فضلاً عن عدد الحاويات التي استعملت في بنائه، وقد أقيمت على هذا الملعب الذي يتمتع بإطلالة ساحرة على الخليج العربي 7 مباريات في نهائيات كأس العالم 2022 وشهد آخر مباراة في تاريخه قبل الإزالة بين البرازيل وكوريا الجنوبية في الدور ثمن النهائي والتي حسمها السامبا لصالحه بأربعة أهداف لهدف.

## 20000

سيكون ملعب استاد أحمد بن علي ضمن الملاعب التي سيتم الإبقاء عليها بعد البطولة مع تخفيض عدد مقاعده لتصبح 20000 مقعد فقط بدلاً من 45000 وهي سعة مدرجاته حالياً بعد توسعتها، ما يعني أنه سيتم الاستغناء عن 25 ألف مقعد ستذهب كمساعدة لدول تحتاجها، وتم توسيع مدرجات الملعب عن طريق وحدات متحركة، ويعتبر الاستاد أحد المعالم التي تعكس الحياة التقليدية وإرث المنطقة.

## لوسيل يودع

برغم أن ملعب استاد لوسيل أهم وأكبر ملاعب كأس العالم بقطر بسعة مدرجات 88966 كونه سيستضيف حفل نهائي البطولة العالمية، غير أن صفته الرياضية هذه تلك ستنتهي عقب انتهاء مباريات المونديال ليتحول بعدها إلى مجمع خدمي يحوي مدارس ومتاجر وإنشاءات ترفيهية وعيادات صحية، وهو الملعب الوحيد الذي استضاف مباريات في جميع مراحل المونديال.

## مشاريع رياضية

حسب تقارير إعلامية ستستفيد الدول النامية من 24 ألف مقعد من مقاعد استاد الجنوب الذي ستقلص مقاعده إلى 20000 ألفاً من مجموع 44325 مقعداً بالإضافة إلى معدات ومواد أخرى عقب انتهاء البطولة لتذهب كمساعدة لدول أخرى بالعالم في إنشاء مرافق ومشاريع رياضية تحتاجها.

## نصف المقاعد

استاد المدينة التعليمية الذي استضاف مباريات في دور المجموعات وثمن النهائي وسيستضيف مباراة في ربع النهائي، ويتسع لـ44667 متفرجاً، سيحتفظ بنصف مقاعده بعد انتهاء مباريات كأس العالم، على أن يقدم ما مجموعه 22600 مقعد كمساعدات لتحسين وتطوير البنى التحتية لدول أخرى حول العالم.

## الأقدم

**يعتبر استاد خليفة الدولي هو أقدم ملاعب قطر وعلى مدار 46 عاماً، استضاف الملعب فعاليات وأنشطة رياضية كبيرة، وخضع أخيراً لعمليات تغيير وتجديدات عدة استعداداً لكأس العالم. وكغيره من الملاعب التي استضافت مباريات كأس العالم، لن يكون استاد الثمامة الذي يتسع لـ44400 مقعد، استثناء وسيخضع لتغييرات، غير أنه سيبقى كأحد الملاعب القطرية التي تستضيف المسابقات المحلية بعد أن يتم تقليص سعة مدرجاته إلى 20000 مقعد فقط، وسيستضيف مباريات في ربع النهائي.**

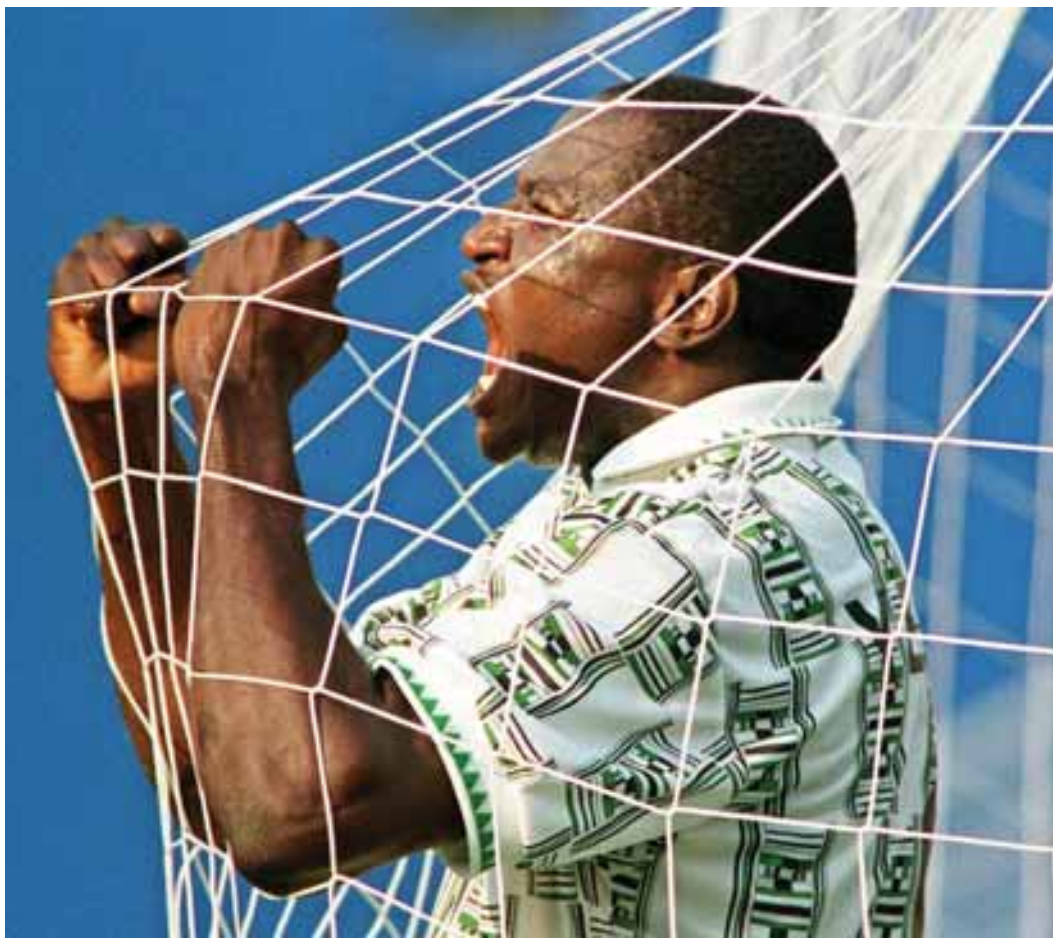
## هنا المونديال

# «واقي الساق» يكشف اهتمامات نجوم المونديال

**دبي-إيهاب زهدي**

ازداد الصراع بين اللاعبين على أحدث الابتكارات للفت الأنظار، وبعدما كان لون وتصميم الحذاء، أحد أهم الأشياء اللافتة داخل المستطيل الأخضر، تطور الأمر في كأس العالم 2022، وأصبح التنافس بين النجوم إلى أدق التفاصيل، ومنها واقي الساق، والذي ظهر بأشكال وألوان غريبة، بل ووضع عليه العديد من النجوم، صوراً لعائلاتهم أو لأنديتهم أو حتى أنفسهم.ولم تقدم ألمانيا أفضل ما لديها في نهائيات كأس العالم، وهذا لا يتناسب مع رسم التحدي الذي وضعه انطونيو روديجر، على واقي الساق، والذي يظهره وهو يوجه لكمات في الهواء. ووضع نجم إسبانيا كوكا صوراً لعائلته وسط جماهير أتلتيكو، على واقي ساقه، فيما وجه الألماني يوسف موكوكو لاعب بوروسيا دورتموند، رسالة إلى والدته، مع صورته بزي ناديه، وأظهر داني كارفاخال، ولاعه لناديه ريال مدريد، بوضع صورته بزي النادي على واقي الساق، بينما وضع جاريث بيل أسطورة ويلز، علم بلاده، والأحرف الأولى من اسمه ورقم قميصه، ووضع الياباني شيباساكي، صورته بزي الساموراي وبرسمه كارتونية، وعبر الألماني كريم أديمي، عن حبه لأفلام الكرتون، برسم شخصيات من برنامجه المفضل، ووضع سارابيا «سان جيرمان»، صورة عائلته.

## لقطات خالدة



# صراخ ياكيني في الشباك البلغارية

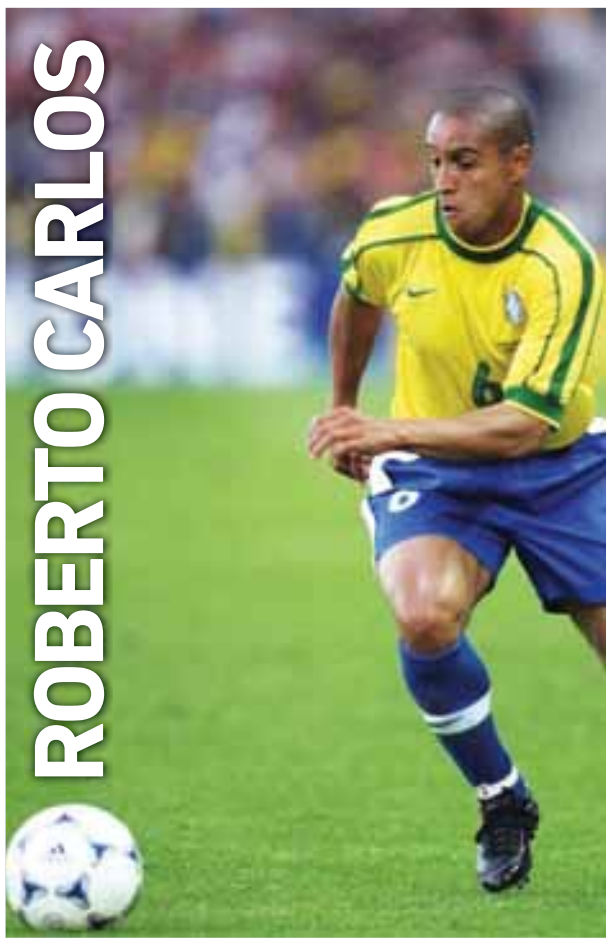
**أبوظبي-محمد صادق**

كتب مهاجم نيجيريا السابق، الراحل رشيدي ياكيني، اسمه في سجلات منتخب بلاده وكأس العالم عندما قاد «النسور الخضر» خلال منافسات كأس العالم 1994 في الولايات المتحدة الأمريكية، ومشهد احتفاله بعد إحرازه أول هدف لنيجيريا في تاريخها في المونديال الذي ظل عالقاً في ذاكرة مشجعي كرة القدم بصفة عامة، والأفارقة على وجه الخصوص.رشيدي ياكيني، الذي توفي في ظروف غامضة عام 2012 بعمر 47 عاماً، كان حد أبرز المهاجمين الذين أنجبتهم الكرة الأفريقية على مدار تاريخها، والاسم الذي سيظل محفوراً في التاريخ، كان أحد النجوم الذين سطعوا في مونديال 1994، والذي صنع خلاله مجداً لنفسه ولبلاده.

وفي مباراة نيجيريا مع بلغاريا، وهي أول مباراة لـ «النسور» في المونديال، نجح ياكيني في تسجيل أول هدف للمنتخب في كأس العالم، وهو الهدف الذي شهد احتفالية مؤثرة رآها العالم للمرة الأولى، وستظل من أشهر الاحتفاليات في تاريخ البطولة، عندما دخل النسر النيجيري مرمى بلغاريا عقب تسجيله الهدف وأمسك بالشباك رافعاً يده وأخذ يصرخ بصورة غريبة ويتفوه بكلمات ربما لم يفهمها أو يعرف أحد ماذا كان يقول المهاجم الأسطورة حتى هذه اللحظة.

وجذب المشهد المؤثر لرشيدي ياكيني من داخل الشباك البلغارية واحتفاله بأول أهدافه في المونديال بهذه الطريقة أنظار العالم وكان حديث وسائل الإعلام العالمية، خصوصاً مع الإبداع الذي قدمه رفقة نجوم نيجيريا الذين نجحوا في الصعود إلى دور الثمانية في أول مشاركة مونديالية.

## أساطير المونديال




**دبي-عدنان الغربي**

يعد النجم البرازيلي السابق روبرتو كارلوس من أبرز من لعب في مركز الظهير الأيسر على مدار تاريخ كرة القدم، وأحد أساطير نادى ريال مدريد الإسباني، واشتهر بقوة تسديداته الصاروخية خلال مبارياته مع الملكي أو منتخب البرازيل. وشارك روبرتو كارلوس في 125 مباراة دولية مع منتخب البرازيل، وسجل 11 هدفاً فيها، لا يزال هدفه في مرمى منتخب فرنسا بكأس العالم للقارات 1997 الأشهر من بين أهدافه. وتوج روبرتو كارلوس بلقب بطل كأس العالم 2002 ودوري أبطال أوروبا ثلاث مرات والدوري الإسباني أربع مرات وكأس القارات مرتين. ويعتبر روبرتو البرازيلي الوحيد الذي تجاوز 100 مباراة في دوري أبطال أوروبا، واختاره الأسطورة بيليه ضمن أفضل 125 لاعباً في 2004. وعلى مستوى الأندية، انضم إلى ريال مدريد في 1996 ولعب معه 11 موسماً، وشارك في 584 مباراة في جميع المسابقات، وسجل 71 هدفاً، وفاز بأربعة ألقاب في الدوري الأسباني، وثلاث بدوري أبطال أوروبا. وفي أبريل 2013، اختير روبرتو كارلوس من صحيفة ماركا ضمن أفضل 11 لاعباً أجنبياً في تاريخ ريال مدريد، فيما أعلن اللاعب اعتزاله في أغسطس 2012.

| المباراة | اليوم | التوقيت | الملعب | المجموعة | النتيجة |
|---|---|---|---|---|---|
| قطر – الإكوادور | 20 نوفمبر | 20:00 | البيت | الأولى | 2-0 |
| إنجلترا – إيران | 21 نوفمبر | 17:00 | خليفة الدولي | الثانية | 6-2 |
| السنغال – هولندا | 21 نوفمبر | 20:00 | الثمامة | الأولى | 0-2 |
| الولايات المتحدة – ويلز | 21 نوفمبر | 23:00 | أحمد بن علي | الثانية | 1-1 |
| السعودية – الأرجنتين | 22 نوفمبر | 14:00 | لوسيل | الثالثة | 2-1 |
| الدنمارك – تونس | 22 نوفمبر | 17:00 | المدينة التعليمية | الرابعة | 0-0 |
| المكسيك – بولندا | 22 نوفمبر | 20:00 | 974 | الثالثة | 0-0 |
| فرنسا – أستراليا | 22 نوفمبر | 23:00 | الجنوب | الرابعة | 4-1 |
| المغرب – كرواتيا | 23 نوفمبر | 14:00 | البيت | السادسة | 0-0 |
| ألمانيا – اليابان | 23 نوفمبر | 17:00 | خليفة الدولي | الخامسة | 1-2 |
| إسبانيا – كوستاريكا | 23 نوفمبر | 20:00 | الثمامة | الخامسة | 7-0 |
| بلجيكا – كندا | 23 نوفمبر | 23:00 | أحمد بن علي | السادسة | 1-0 |
| سويسرا – الكاميرون | 24 نوفمبر | 14:00 | الجنوب | السابعة | 1-0 |
| أوروجواي – كوريا ج | 24 نوفمبر | 17:00 | المدينة التعليمية | الثامنة | 0-0 |
| البرتغال – غانا | 24 نوفمبر | 20:00 | 974 | الثامنة | 3-2 |
| البرازيل – صربيا | 24 نوفمبر | 23:00 | لوسيل | السابعة | 2-0 |
| إيران – ويلز | 25 نوفمبر | 14:00 | أحمد بن علي | الثانية | 2-0 |
| قطر – السنغال | 25 نوفمبر | 17:00 | الثمامة | الأولى | 1-3 |
| هولندا – الإكوادور | 25 نوفمبر | 20:00 | خليفة الدولي | الأولى | 1-1 |
| إنجلترا – الولايات المتحدة | 25 نوفمبر | 23:00 | البيت | الثانية | 0-0 |
| تونس – أستراليا | 26 نوفمبر | 14:00 | الجنوب | الرابعة | 0-1 |
| بولندا – السعودية | 26 نوفمبر | 17:00 | المدينة التعليمية | الثالثة | 2-0 |
| فرنسا – الدنمارك | 26 نوفمبر | 20:00 | 974 | الرابعة | 2-1 |
| الأرجنتين – المكسيك | 26 نوفمبر | 23:00 | لوسيل | الثالثة | 2-0 |
| اليابان – كوستاريكا | 27 نوفمبر | 14:00 | أحمد بن علي | الخامسة | 0-1 |
| بلجيكا – المغرب | 27 نوفمبر | 17:00 | الثمامة | السادسة | 0-2 |
| كرواتيا – كندا | 27 نوفمبر | 20:00 | خليفة الدولي | السادسة | 4-1 |
| إسبانيا – ألمانيا | 27 نوفمبر | 23:00 | البيت | الخامسة | 1-1 |
| الكاميرون – صربيا | 28 نوفمبر | 14:00 | الجنوب | السابعة | 3-3 |
| غانا – كوريا ج | 28 نوفمبر | 17:00 | المدينة التعليمية | الثامنة | 3-2 |
| البرازيل – سويسرا | 28 نوفمبر | 20:00 | 974 | السابعة | 1-0 |
| البرتغال – أروجواي | 28 نوفمبر | 23:00 | لوسيل | الثامنة | 2-0 |
| هولندا – قطر | 29 نوفمبر | 19:00 | البيت | الأولى | 2-0 |
| الإكوادور – السنغال | 29 نوفمبر | 19:00 | خليفة الدولي | الأولى | 1-2 |
| إيران – الولايات المتحدة | 29 نوفمبر | 23:00 | الثمامة | الثانية | 0-1 |
| إنجلترا – ويلز | 29 نوفمبر | 24:00 | أحمد بن علي | الثانية | 3-0 |
| الدنمارك – أستراليا | 30 نوفمبر | 19:00 | الجنوب | الرابعة | 0-1 |
| فرنسا – تونس | 30 نوفمبر | 19:00 | المدينة التعليمية | الرابعة | 0-1 |
| السعودية – المكسيك | 30 نوفمبر | 23:00 | لوسيل | الثالثة | 1-2 |
| بولندا – الأرجنتين | 30 نوفمبر | 23:00 | 974 | الثالثة | 0-2 |
| كندا – المغرب | 1 ديسمبر | 19:00 | الثمامة | السادسة | 1-2 |
| كرواتيا – بلجيكا | 1 ديسمبر | 19:00 | أحمد بن علي | السادسة | 0-0 |
| اليابان – إسبانيا | 1 ديسمبر | 23:00 | خليفة الدولي | الخامسة | 2-1 |
| ألمانيا – كوستاريكا | 1 ديسمبر | 23:00 | البيت | الخامسة | 4-2 |
| كوريا ج – البرتغال | 2 ديسمبر | 19:00 | المدينة التعليمية | الثامنة | 2-1 |
| غانا – أوروجواي | 2 ديسمبر | 19:00 | الجنوب | الثامنة | 2-0 |
| صربيا – سويسرا | 2 ديسمبر | 23:00 | 974 | السابعة | 3-2 |
| الكاميرون – البرازيل | 2 ديسمبر | 23:00 | لوسيل | السابعة | 1-0 |

## دور الـ16

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| هولندا – الولايات المتحدة | 3 ديسمبر | 19:00 | خليفة الدولي | 3-1 |
| الأرجنتين – أستراليا | 3 ديسمبر | 23:00 | أحمد بن علي | 2-1 |
| فرنسا – بولندا | 4 ديسمبر | 19:00 | الثمامة | 3-1 |
| إنجلترا – السنغال | 4 ديسمبر | 23:00 | البيت | 3-0 |
| اليابان – كرواتيا | 5 ديسمبر | 19:00 | الجنوب | 1-3 |
| البرازيل – كوريا ج | 5 ديسمبر | 23:00 | 974 | 4-1 |
| المغرب – أسبانيا | 6 ديسمبر | 19:00 | المدينة التعليمية | 3-0 |
| البرتغال – سويسرا | 6 ديسمبر | 23:00 | لوسيل | 6-1 |

## دور الثمانية

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| كرواتيا × البرازيل – (58) | 9 ديسمبر | 19:00 | المدينة التعليمية | - |
| هولندا × الأرجنتين – (57) | 9 ديسمبر | 23:00 | لوسيل | - |
| المغرب × البرتغال – (60) | 10 ديسمبر | 19:00 | الثمامة | - |
| انجلترا × فرنسا – (59) | 10 ديسمبر | 23:00 | البيت | - |

## الدور نصف النهائي

| | | | |
|---|---|---|---|
| الفائز في (57) × الفائز في (58) – (61) | 13 ديسمبر | 23:00 | - |
| الفائز في (59) × الفائز في (60) – (62) | 14 ديسمبر | 23:00 | - |

## مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع

| | | | |
|---|---|---|---|
| الخاسر في (61) × الخاسر في (62) – (63) | 17 ديسمبر | 18,00 | - |

## المباراة النهائية

| | | | |
|---|---|---|---|
| الفائز في (61) × الفائز في (62) – (64) | 18 ديسمبر | 18,00 | - |

## استطلاع

# 59%: يرشحون البرازيل للفوز بكأس العالم

**دبي-إيهاب زهدي**

رشح 59 % من المشاركين في استطلاع «البيان» على «تويتر» البرازيل للفوز بكأس العالم، وحصل منتخب الأرجنتين على نسبة 25 % من الأصوات، وفرنسا على نسبة 16 %.

واعتبر المدرب السوداني بشارة عبدالنظيف أن حظوظ المنتخبات الثلاثة متساوية في الفوز باللقب، لما يمتلكونه من خبرات كبيرة، ولكن يبقى المنتخب البرازيلي الأقرب والأجدر باللقب، كونه الأكثر استقراراً في الأداء بجميع مبارياته، وقال: منتخبا فرنسا والأرجنتين سبق لهما الخسارة في المونديال الحالي، وكانت خسارة «التانغو» من السعودية أقوى المفاجآت، لأن «الأخضر» حقق الفوز بلاعبين غير محترفين خارجياً، فيما يملك «نسور قرطاج»، الفائز على فرنسا، محترفين عدة.

**المجموعة الأولى**

| الفريق | ل | ف | ت | خ | أهداف | نقاط |
|---|---|---|---|---|---|---|
| هولندا | 3 | 2 | 1 | 0 | 5 | 7 |
| السنغال | 3 | 2 | 0 | 1 | 5 | 6 |
| الإكوادور | 3 | 1 | 1 | 1 | 4 | 4 |
| قطر | 3 | 0 | 0 | 3 | 1 | 0 |

**المجموعة الثانية**

| الفريق | ل | ف | ت | خ | أهداف | نقاط |
|---|---|---|---|---|---|---|
| إنجلترا | 3 | 2 | 1 | 0 | 9 | 7 |
| أميركا | 3 | 1 | 2 | 0 | 2 | 5 |
| إيران | 3 | 1 | 0 | 2 | 4 | 3 |
| ويلز | 3 | 0 | 1 | 2 | 1 | 1 |

**المجموعة الثالثة**

| الفريق | ل | ف | ت | خ | أهداف | نقاط |
|---|---|---|---|---|---|---|
| الأرجنتين | 3 | 2 | 0 | 1 | 5 | 6 |
| بولندا | 3 | 1 | 1 | 1 | 2 | 4 |
| المكسيك | 3 | 1 | 1 | 1 | 2 | 4 |
| السعودية | 3 | 1 | 0 | 2 | 3 | 3 |

**المجموعة الرابعة**

| الفريق | ل | ف | ت | خ | أهداف | نقاط |
|---|---|---|---|---|---|---|
| فرنسا | 3 | 2 | 0 | 1 | 6 | 6 |
| أستراليا | 3 | 2 | 0 | 1 | 3 | 6 |
| تونس | 3 | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| الدنمارك | 3 | 0 | 1 | 2 | 1 | 1 |

**المجموعة الخامسة**

| الفريق | ل | ف | ت | خ | أهداف | نقاط |
|---|---|---|---|---|---|---|
| اليابان | 3 | 2 | 0 | 1 | 4 | 6 |
| إسبانيا | 3 | 1 | 1 | 1 | 9 | 4 |
| كوستاريكا | 3 | 1 | 1 | 1 | 6 | 4 |
| ألمانيا | 3 | 1 | 0 | 2 | 3 | 3 |

**المجموعة السادسة**

| الفريق | ل | ف | ت | خ | أهداف | نقاط |
|---|---|---|---|---|---|---|
| المغرب | 3 | 2 | 1 | 0 | 4 | 7 |
| كرواتيا | 3 | 1 | 2 | 0 | 4 | 5 |
| بلجيكا | 3 | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| كندا | 3 | 0 | 0 | 3 | 2 | 0 |

**المجموعة السابعة**

| الفريق | ل | ف | ت | خ | أهداف | نقاط |
|---|---|---|---|---|---|---|
| البرازيل | 3 | 2 | 0 | 1 | 3 | 6 |
| سويسرا | 3 | 2 | 0 | 1 | 4 | 6 |
| الكاميرون | 3 | 1 | 1 | 1 | 4 | 4 |
| صربيا | 3 | 0 | 1 | 2 | 5 | 1 |

**المجموعة الثامنة**

| الفريق | ل | ف | ت | خ | أهداف | نقاط |
|---|---|---|---|---|---|---|
| البرتغال | 3 | 2 | 0 | 1 | 6 | 6 |
| كوريا الجنوبية | 3 | 1 | 1 | 1 | 4 | 4 |
| أوروغواي | 3 | 1 | 1 | 1 | 2 | 4 |
| غانا | 3 | 1 | 0 | 2 | 5 | 3 |

FIFA WORLD CUP Qatar2022

الإمارات العالمية للألمنيوم EMIRATES GLOBAL ALUMINIUM EGA
www.ega.ae
معاً نبتكر من الألمنيوم حياة عصرية فتكاملة.

# فرحة مونديالية