

برعاية

EGA  
الإمارات العالمية للألمنيوم  
EMIRATES GLOBAL ALUMINIUM

البيان

السبت

09 جمادى الأولى 1444 | 03 ديسمبر 2022  
العدد 15502

موندリアル 2022



FIFA WORLD CUP  
Qatar 2022

www.albayan.ae

@albayannews

البرتغال



1

X

كوريا الجنوبية



2

أوروغواي



2

X

غانا



0

نتائج

أستراليا



23:00

X

الأرجنتين



أحمد بن علي

الولايات المتحدة



19:00

X

هولندا



خليفة الدولي

مباريات اليوم



«شمشون»

يرافق البرتغال إلى دور الكبار

أوروغواي  
وغانا يودعان

08

7 أسباب

وراء سقوط  
الألمان



12

المغرب  
«أيقونة»  
بر الوالدين



07

الجزري  
يودع «نصور»  
قرطاج» بهدف  
تاريخي





# كوريا الجنوبية تكسب البرتغال



فرحة لاعبي كوريا الجنوبية بالتأهل لآف ب

## الريان-دبأ

تأهل المنتخب الكوري الجنوبي إلى دور الـ16 ببطولة كأس العالم لكرة القدم المقامة حالياً في قطر، وذلك عقب فوزه على المنتخب البرتغالي 2 / 1 خلال المباراة التي جمعتهم أمس، على استاد المدينة التعليمية، في الجولة الثالثة الأخيرة من منافسات المجموعة الثامنة بالmondial. كما ودع منتخب أوروغواي البطولة رغم فوزه على منتخب غانا 2 / 0 صفر في المباراة التي أقيمت في ذات التوقيت.

وتقدم المنتخب البرتغالي «سيليساو أوروبا» بهدف سجله ريكاردو هورتا في الدقيقة الخامسة، وتعادل المنتخب الكوري الملعب «شمشون» عن طريق كيم يونغ غون في الدقيقة 27، ثم سجل هوانغ هي تشان هدف الفوز لكوريا في الدقيقة الأولى من الوقت بدل الضائع للمباراة.

وعلى استاد المدينة التعليمية، لم يكن هناك أي فترة لجس النض، حيث بادر المنتخب البرتغالي بتسجيل هدف التقدم عندما مرر بيبي كرة طويلة خلف مدافعي المنتخب الكوري لتصل إلى ديبغو دالوت الذي دخل بها منطقة الجزاء ومرر كرة عرضية أرضية قابلها ريكاردو هورتا بتسديدة من على حدود منطقة الست ياردات لتعاقب الكرة الشباك.

بعدها، دخل المنتخب الكوري الجنوبي أجواء المباراة الهجومية وبادل المنتخب البرتغالي للهجمات بحثاً عن تسجيل هدف التعادل، فيما واصل المنتخب البرتغالي محاولاته الهجومية بحثاً عن تسجيل هدف ثانٍ يؤمن تقدمه.

وشهدت الدقيقة 17 إلغاء الحكم هدف المنتخب الكوري الجنوبي عندما لعبت كرة عرضية من الجانب الأيسر قابلها تشو كيو سيونغ بضربة رأس، لكن الحارس البرتغالي ديوغو كوستا تصدى لها لترتد إلى جين سو كيم الذي وضعها بكعب قدمه إلى داخل المرمى، ولكن الحكم ألغى الهدف بداعي تسلسل كيم.

وظل اللعب منحصراً في وسط الملعب حتى جاءت الدقيقة 27 والتي شهدت تسجيل المنتخب الكوري لهدف التعادل عندما لعبت ركلة ركنية من الناحية اليسرى، لتحدد حالة من الارتباك داخل منطقة جزاء المنتخب البرتغالي قبل أن يسدها كيم يونغ غون إلى

## أقوول كفاح الكعبي

### مونديال المفاجآت

نعم مونديال قطر 2022 بطولة المفاجآت، فلم يعد الكبير كبيراً ولا الصغير صغيراً، فلقد بدأت بفوز السعودية على الأرجنتين وتمكنت اليابان من التغلب على الألمان، وجاءت كوستاريكا، التي خسرت مباراتها الأولى أمام إسبانيا بسببها نظيفة، لتفوز على اليابان بهدف مقابل لا شيء، وينتفض المغرب أمام المصنف الثاني في تصنيف «فيفا»، المنتخب البلجيكي ويسجل في مرماه هدفين رائعين، ولم تتوقف المفاجآت عند هذا الحد، فهذه البطولة بطولة المتغيرات، فرغم قلة حظوظ المنتخب التونسي إلا أنه أبقى أن يترك مباراته الأخيرة أمام فرنسا من دون تحقيق مفاجأة جديدة، ليفوز بهدف مقابل لا شيء رغم خروجه من المونديال.

وتستمر المفاجآت، ليتمكن المنتخب

المغربي من الفوز على كندا بهدفين

مقابل هدف ولتصدر مجموعته بسبع نقاط،

يليه المنتخب الكرواتي، وليخرج الفريق البلجيكي

بعد تعادله من دون أهداف أمام كرواتيا، ولتأهل

الفريق الكرواتي وصيفاً عن المجموعة السادسة، وفي

المجموعة السابعة حققت اليابان في الجولة الثالثة

مفاجأة المفاجآت، فيبعد فوزها في المباراة الأولى

على ألمانيا ثم سقوطها أمام كوستاريكا بشكل غريب،

عادت لتفوز على إسبانيا وتتصدر مجموعتها متقدمة

على إسبانيا التي حصلت على المركز الثاني، وتخرج

ألمانيا من الدور الأول للبطولة في صفة مدوية للكرة

الألمانية.

فوز «أسود الأطلس» على كندا وحصولهم على سبع

نقاط من تسع في مجموعة صعبة جداً وجد فيها

منتخب بلجيكا المرشح الثاني على قائمة فيفا، وكرواتيا

وصيف آخر بطولات كأس العالم في روسيا 2018،

ليتاها «أسود الأطلس» للدور الثاني بفوزين وتعادل

وعدم خسارة أي مباراة، مع تسجيل 4 أهداف ودخول

هدف واحد في شباكه، بقيادة المدرب المغربي وليد

الركراكي، الذي نجح في قيادة «أسود الأطلس» بتفوق،

فقاد لاعبيه ونجومه داخل الملعب وخارجه بكل ذكاء

وحكمة، ليصبح المنتخب المغربي ممثل المنتخبيات

العربية الوحيد في البطولة التي يستضيفها بلد عربي،

ويصبح الكل يهتف باسم لاعبيه وأملهم الوصول إلى

اللقب.

## «بود إكس» دبي مهرجان من الأنشطة الترفيهية للمشجعين

الاستمتاع بأجواء احتفالية مميزة. ويشارك ثنائي تنسيق الأغاني تي إكس سي من جنوب أفريقيا في فعاليات المهرجان غداً، حيث تضيي الفنانتان أجواء حيوية على مختلف الفعاليات والحفلات التي تشارك فيها.

كما يشهد مهرجان «بود إكس» فيفا للمشجعين مشاركة المغنية البرازيلية لودميلا بعد غدٍ، والتي تتميز بأسلوبها الغنائي الذي يجمع بين البوب والإلكتروني والفانك كاريوكا والآر أند بي. كما يستضيف نادي بيور وايت في منفذه المؤقت بموقع المهرجان عدداً من ألمع النجوم العالميين بين يومي الخميس والأحد من كل أسبوع، ليوفر مكاناً مثالياً للاستمتاع بسهرة حيوية على وقع الموسيقى والأجواء الحماسية.



فعاليات رائعة لجمهور الموندنال في مهرجان «بود إكس فيفا» | البيان

### دبي-البيان

أعلن مهرجان «بود إكس» فيفا لمشجعي بطولة العالم لكرة القدم في دبي عن إطلاق مجموعة من العروض المباشرة والأنشطة الترفيهية وتجارب المأكولات والمشروبات الغنية، إلى جانب توفير الفرصة لمجموعة من أبرز نجوم اللعبة.

يقام المهرجان في دبي هاربر، ويوفر لعشاق كرة القدم تجربة مشاهدة مثالية تتيح لهم الاستمتاع بتفاصيل المباريات من خلال شاشة عملاقة بمساحة 330 متراً مربعاً مع صوت رباعي الأبعاد، ووسط إطلالات مذهلة على مياه الخليج العربي وأفق دبي المتألق.

ويستضيف المهرجان مجموعة من ألمع النجوم المحليين والعالميين في عالم الموسيقى، مما يضمن للجمهور

# غال ويصعدان معاً إلى الـ16

## روح رياضية صلاح الدين الشياحي

### صناعة الأهداف

المونديال حافل بالدروس والعبر.. ومن الدروس الثمينة: صناعة الأهداف. الأهداف ليست صدفة.. ولا نتاج مجهول لهجمة..!! لا تبدأ..!! ليس كذلك.. فالمونديال علماً أن الهدف يصنع في التدريب!! مثلما يصنع العقار في المخبر..!! الهدف له قوالب جاهزة.. متعددة الفنون والأساليب يختارها المدرب حسب مهارات اللاعب. هدف البرازيلي ريشارليسون في مرمى صربيا.. فن ومهارة وهندسة.. وسحر برازيلي خالص. هدف أبهر العالم.. وبعد سويعات من نهاية المباراة اكتشفنا من خلال فيديوهات على السوشيل ميديا للاعب نفسه أنه يتدرب يومياً على طريقة الهدف الرائع!!



الهدف لم يكن وليد اللحظة.. بل اجتمعت خلاله المهارة مع الصناعة.. وهذا أساس كرة القدم الحديثة. ولا شك أن هدف الكامبيوني فينيسيت أبو بكر في مرمى صربيا أيضاً ينافس بقوة هدف ريشارليسون على لقب الأجل خلال مونديال 2022، بل ثمة من يعتبر أن هدف أبو بكر الأفضل في تاريخ المونديال. وحينما سئل أبو بكر عن روعة الهدف، قال: لا سر في ذلك، هو شيء أنا أتدرب عليه مراراً وتكراراً في التمارين، وما حققته أمر عادي..!! وبينت أهداف المغرب خلال مبارياته الثلاث، وخاصة من الركلات الحرة، أن عملاً كبيراً يقام خلال التدريبات على كيفية صناعة الأهداف. المغرب اعتمد صناعة الأهداف من الكرات الثابتة بتنفيذها مباشرة نحو المرمى وفي الأثناء ينسل لاعب من كوكبة اللاعبين ويتجه إلى الحارس ويقطع طريق الكرة أمامه ليحجب عنه الرؤية، فتلج الكرة الشباك. تكرر هذا المشهد أمام بلجيكا وكندا.. واحتسب للمغرب هدف من هذه الصناعة، وألغى له هدفين بداعي التسلسل..!! متى تتعلم منتخبنا العربية الدرس؟؟ متى تتعلم صناعة الأهداف؟؟ وتدخل البطولات بخط و«سلاح»!! نعم الموهبة أساسية.. لكن الكرة أصبحت صناعة.. تقوم على آلات التدريب وتقنيات تحليل اللياقة والسرعة وقوة العضلات ودقات القلب.. تقنيات أدق من أجهزة تحليل السيارات!! وأسألو سر تألق منتخب اليابان في المونديال!! أيها المنتخب العربي والإفريقي.. لا تقف مندحشاً!! واكب العصر والتحق برقمته الكرة وإلا ستبقى خارج التاريخ!!

44

بلغ عدد الحضور الجماهيري لمباراة كوريا الجنوبية والبرتغال في الجولة الثالثة للمجموعة الثامنة لكأس العالم 2022 بقطر 44097 متفرجاً، في المباراة التي تفوق فيها المنتخب الكوري الجنوبي على نظيره البرتغالي بهدفين مقابل هدف، وأدارها الحكم الأرجنتيني فاكوندو تيو. (الدوحة - وكالات)

داخل المرمى. بعد الهدف فرض المنتخب البرتغالي سيطرته على مجريات اللقاء وتوالت محاولاته الهجومية بحثاً عن تسجيل هدف ثان، فيما تراجع المنتخب الكوري لوسط ملعبه واعتمد على شن الهجمات المرتدة. ورغم المحاولات الهجومية للفريقين، إلا أنه لم تكن هناك خطورة حقيقية على المرميين حتى جاءت الدقيقة 42 برأسية رونالدو التي جاءت بعيدة عن المرمى. ومع بداية الشوط الثاني، فرض المنتخب البرتغالي سيطرته على مجريات اللقاء، وظل اللعب منحصراً في وسط الملعب حتى جاءت الدقيقة 67 والتي كادت أن تشهد تسجيل المنتخب الكوري للهدف الثاني لكن الحارس ديوغو كوستا تصدى لها ببراعة. أعطت هذه الفرصة للثقة للمنتخب الكوري في شن الهجمات، حيث توالت محاولاته لتسجيل هدف ثان، ولكنه اصطدم بدفاع قوي ومنظم من لاعبي البرتغال. وظل اللعب منحصراً في وسط الملعب حتى جاءت الدقيقة الأولى من الوقت بدل الضائع للمباراة والتي شهدت تسجيل كوريا لهدف التقدم عندما انطلق سون هيونغ مين بالكرة، ومرر كرة بينية «سحرية» إلى هوانغ هي تشان الذي سد الكرة لحظة خروج الحارس البرتغالي محرراً هدف الفوز، وبعدها بدقائق يطلق الحكم صافرة نهاية اللقاء بفوز المنتخب الكوري 1 / 2 وتأهله برفقة البرتغال لدور الـ16.



## «فيفا» يحسم الجدل حول هدف اليابان

كانت الكرة قد خرجت بكامل محيطها من الملعب. واستخدم حكام الفيديو تقنية كاميرا خط المرمى للتأكد مما إذا كانت الكرة عبرت الخط بكامل محيطها أم لا.

وأضاف: «كاميرات أخرى من شأنها أن تظهر لقطات مضللة، ولكن وفقاً للأدلة المتاحة، فإن الكرة لم تعبر الخط بكامل محيطها».

وانتشر جدل كبير على وسائل التواصل الاجتماعي بشأن انحناء كرة القدم وما إذا كانت قد عبرت خط المرمى بكامل محيطها أم لا منذ انتهاء المباراة.

وبدلاً من التذمر بشأن صحة الهدف، فإن أغلب وسائل الإعلام الألمانية، ركزت على فشل فريقها بعد أن ودع المونديال من دور المجموعات في النسخة الثانية على التوالي.



هدف اليابان في مرمى ألمانيا حديث العالم أف ب

### الدوحة-دب أ

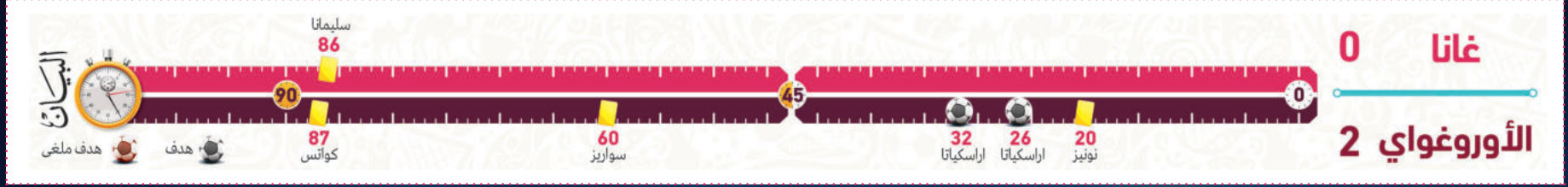
دعم الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» حكام تقنية الفيديو المساعد «فار» بعدما اتخذوا قرارهم بأن الكرة ما زالت داخل الملعب قبل أن يحرز المنتخب الياباني هدفه الثاني في المباراة التي فاز بها على إسبانيا 1 / 2 أول من أمس.

الانتصار الذي حققه المنتخب الياباني جعله يتصدر المجموعة الخامسة أمام إسبانيا، علماً بأنه لو كان تعادل في هذه المباراة، لتأهل المنتخب الألماني لدور الـ16 بدلاً منه.

وذكر فيفا في بيان أمس: «هدف المنتخب الياباني الثاني في المباراة التي فاز بها على إسبانيا 1 / 2 تم مراجعته من قبل حكام تقنية حكم الفيديو المساعد «فار» لتحديد ما إذا



## الأوروغواي تهزم غانا.. ويودعان المونديال



أندريه أبو يهدر ركلة الجزاء للنجوم السوداء | رويترز



الأوروغواي سجلت هدفين في رمي غانا دون جدوى | أ ف ب

## المجموعة 8

النتائج	
غانا	2
البرتغال	3
الأوروغواي	0
كوريا الجنوبية	0
البرتغال	2
الأوروغواي	0
كوريا الجنوبية	2
غانا	3
الأوروغواي	2
غانا	0
الأوروغواي	2
البرتغال	1
كوريا الجنوبية	2

الترتيب							
الدولة	ل	ف	ت	خ	ل	ع	ن
البرتغال	3	2	0	1	6	4	6
كوريا ج	3	1	1	1	4	4	4
الأوروغواي	3	1	1	1	4	2	2
غانا	3	0	1	2	3	7	5

الأوروغواي في افتتاح التسجيل عندما سدده سواريز كرة زاحفة من داخل المنطقة تصدى لها الحارس الغاني من دون أن يلتقطها وكانت في طريقها إلى المرمى قبل أن يكملها جورجيان دي اراسكياتا داخل الشباك من مسافة قصيرة (26). وسرعان ما أضاف اللاعب ذاته الهدف الثاني إثر تمريرة من سواريز وتسديدة طائرة داخل الشباك (32).

## أفضلية

وظلت الأفضلية للأوروغواي في الشوط الثاني وكانت أبرز فرصة لها تسديدة فيديريكو فالفيدي ل لاعب وسط ريال مدريد الإسباني من خارج المنطقة، تصدى لها الحارس الغاني على دفعيتين (68).

وفي الدقائق الأخيرة من المباراة وبعد أن علم الجهاز الفني للأوروغواي بفوز كوريا الجنوبية على البرتغال 2 - 1 وبالتالي خروجه من سباق التأهل، طالب لاعبيه بالهجوم بلا هوادة لتسجيل هدف ثالث كان سيضمن بطاقة العبور إلى الدور التالي على حساب كوريا، لكن على الرغم من المحاولات المتكررة لم ينجح «لا سيلبستي» في تعزيز تقدمه ليخرج خالي الوفاض. وعلى الأرجح سيكون خروج الأوروغواي نهاية الطريق للثنائي الأوروغواني الشهير سواريز وادينسون كافاني على الصعيد الدولي.

## الدوحة - أ ف ب

حققت الأوروغواي فوزاً غير كافي على غانا بهدفين نظيفين ليودعا سوياً دور المجموعات في مونديال قطر 2022 لكرة القدم، بسبب فوز كوريا الجنوبية على البرتغال 2 - 1 ضمن منافسات الجولة الثالثة الأخيرة من المجموعة الثامنة. وتصدّرت البرتغال المجموعة برصيد 6 نقاط تليها كوريا الجنوبية برصيد 4 نقاط متفوقة على الأوروغواي، بطلاة 1930 و1950، بتسجيلها عدداً أكبر من الأهداف (4 - 4 مقابل 2 - 2)، في حين اكتفت غانا بثلاث نقاط. وتلتقي البرتغال في ثمن النهائي مع صاحب المركز الثاني في المجموعة السابعة، في حين تلتقي كوريا الجنوبية مع متصدر تلك المجموعة. وخاضت غانا المباراة وهي تسعى إلى ثأر قديم من الأوروغواي ومن مهاجمها المخضرم لويس سواريز الذي حطم قلوب الغانيين قبل 12 عاماً.

وكان سواريز تسبب بخروج غانا من الدور ربع النهائي في مونديال جنوب أفريقيا عام 2010، بسبب حادثة شهيرة ساهمت في حرمان الأخير من أن يصبح أول منتخب أفريقي يبلغ الدور نصف النهائي، وذلك بسبب لمسة يد متعمدة لسواريز الذي تصدى من على خط المرمى لتسديدة في الثواني الأخيرة. واحتسب يومها الحكم ركلة جزاء بعدها لكن اسامواه جيان أصاعها ليخوض المنتخبان وقتاً إضافياً قبل أن تحسم الأوروغواي النتيجة بركلات الترجيح.

## عودة

في لقاء الأمل، عاد سواريز إلى التشكيلة الأساسية للأوروغواي ليحل بدلاً من ادينسون كافاني ويلعب في خط المقدمة إلى جانب داروين نونيس وفاكوندو بيلبستري. وسنحت الفرصة أمام غانا لإعادة اعتبارها عندما احتسب لها الحكم ركلة جزاء إثر إعاقة حارس مرمى سيرخيو روتشيت لمحمد قدوس داخل المنطقة انبرى لها قائد غانا اندري ابو لكن الحارس تصدى لها ببراعة معوضاً خطأه (21).

ومن الهجمة التالية نجحت

سواريز مهاجم الأوروغواي يبكي بعد الخروج الحزين | أ ف ب

## الأرجنتين وأستراليا والعين على الـ 8



النهائي، أيقظت ميسي ورفاقه الذين قدموا أداء ممتازاً في المباراتين التاليتين أمام المكسيك وبولندا.

وستكون مواجهة اليوم هي الأولى بين الأرجنتين وأبطال آسيا 2015 في نهائيات كأس العالم، لكنهما تواجهها في الملحق الدولي المؤهل لمونديال 1994 وخرج المنتخب الأرجنتيني منتصراً إياباً 1 - 0. كما أظهر المنتخب الأرجنتيني شخصية قوية أمام المكسيك بعدما تجاوز خيبة إهدار ركلة جزاء عبر قائده ميسي، وخرج منتصراً بهدف أليكسيس ماك أليستر وخوليان ألفاريس.

### عقبة

على الورق، تبدو الأرجنتين مرشحة بقوة لتخطي عقبة الأستراليين والتأهل إلى ربع النهائي حيث ستواجه الفائزة من مباراة هولندا والولايات المتحدة. لكن فريق المدرب غراهام آرنولد لن يكون لقمة سائغة وقد أثبت ذلك في دور المجموعات بعدما اختبر سيناريو مشابهاً للأرجنتين بخسارته مباراته الأولى أمام فرنسا 1 - 4، قبل أن يستعيد توازنه على حساب تونس 1 - 0. صفر ثم يحسم تأهله بتغلبه على الدنمارك 1 - 0. صفر أيضاً.



ميسي يبحث عن حلم المونديال الأخير أ ف ب

ويبدو أن صدمة السعودية التي أعادت إلى الأذهان الخسارة الافتتاحية للأرجنتين أمام الكامبيرون عام 1990 قبل أن توصل طريقها حتى

على نفس المسافة من فرنسا حاملة اللقب وتأهلوا إلى ثمن النهائي للمرة الثانية في تاريخهم بعد 2006 في الوصافة بفارق الأهداف عن «الديوك».

### الدوحة - أ ف ب

بعد بداية صادمة وسقوط لم يكن في الحسابان أمام السعودية، تدخل الأرجنتين مباراة اليوم مع أستراليا على ملعب أحمد بن علي في الريان، في الدور ثمن النهائي لمونديال قطر 2022، بحذر كبير ضمن مسعاها لمواصلة الحلم بإحراز اللقب للمرة الأولى منذ 1986. انتظرت الأرجنتين حتى الجولة الأخيرة من دور المجموعات لحسم تأهلها إلى ثمن النهائي والإبقاء على حلم قائدها ليونيل ميسي في إنهاء مسيرته باللقب الأهم الذي يغيب عن خزائنه، وذلك بفوزها على بولندا 2 - 0.

ووضع فريق المدرب ليونيل ميسي نفسه في هذا الموقف بعد صدمة الخسارة افتتاحاً أمام السعودية 1 - 2 قبل أن يعود إلى السكة الصحيحة في الجولة الثانية على حساب المكسيك (2 - 0)، وصولاً إلى حسم تأهله وصدارة المجموعة الثالثة بفوز ثانٍ على حساب روبرت ليفاندوفسكي ورفاقه.

وبعد الفوز على بولندا التي رافقت العملاق الأمريكي الجنوبي إلى ثمن النهائي بفضل فارق الأهداف عن المكسيك، بدأ سكالوني حذراً بشأن الأستراليين الذين أنهوا دور المجموعات

## سكالوني: أرفض المبالغة في التفاؤل

### الدوحة - د ب أ

رفض سكالوني مدرب الأرجنتين، مقولة إن الهزيمة الافتتاحية أمام المنتخب السعودي قد تفيد الأرجنتين لما تبقى من مشوارها في مونديال قطر 2022، قائلاً: لا أعتقد أن الخسارة مفيدة، لم نستفد أي شيء من هذه الهزيمة، وكنا نعلم أنه يتوجب علينا الفوز بالمبارتين المتبقيتين. كما رفض المبالغة في التفاؤل بعد مباراة المكسيك، وقال: إذا كنتم تعتقدون أنه بمجرد فوزنا اليوم سنصبح أبطالاً للعالم، فأنتم مخطئون، وأعتقد أنه من الجنون أن نلعب بعد ما يزيد قليلاً على يومين على الرغم من فوزنا بهذه المجموعة، لا أفهم ذلك، لعبنا الخميس الماضي، وأمامنا يومان فقط ثم علينا أن نلعب مجدداً.

### تأهل

من جهته، أكد غراهام آرنولد المدير الفني لمنتخب أستراليا، أن فريقه لن يكون لقمة سائغة وسهلاً اليوم أمام المنتخب الأرجنتيني ونجمه ليونيل ميسي، وبالفعل أثبت منتخب بلاده هذا الأمر في دور المجموعات بعدما اختبر سيناريو مشابهاً للأرجنتين بخسارته مباراته الأولى أمام فرنسا 1 - 4، قبل أن يستعيد توازنه على

### ديجينيك: مهمتي إيقاف «بطلي» ميسي

أكد ميلوش ديجينيك، مدافع منتخب أستراليا، أن الأرجنتيني ميسي هو بطله، لكنه سيضع أحاسيسه جانباً عندما يلتقيان داخل المستطيل الأخضر

اليوم على استاد أحمد بن علي في الريان، وقال المدافع البالغ «28 عاماً»: تعلمون أنني أحببت ميسي دائماً، أعتقد أنه أعظم من لعب كرة القدم، لكنه ليس شرفاً أن ألعب ضده لأنه مجرد إنسان، شرف عظيم أن أكون في ثمن النهائي لكأس العالم، هذا الشرف الذي أسعى إليه، وتابع مدافع منتخب أستراليا: بالنسبة لنا، فإن الأمر يتعلق بإيقاف ميسي للأدنى من أشد المعجبين به ولكنني أحب أن أفوز بكأس العالم أكثر من فوزه هو بكأس العالم.

وواصل: هذا الأمر لا أدري، ما إذا كان ممكناً أم لا، لست متأكداً، لكنني أعلم أننا سنعطى 110% لإيقاف كل شيء يسير نحو شبك حارس مرمانا ماثي. (الدوحة - أ ف ب)



### حسابات

وحذر آرنولد من مغبة الاستخفاف بمنتخب بلاده قائلاً: لا يجب استبعادنا من الحسابات هناك شيء مميز يحصل حالياً، لدينا ثقة لا حدود لها بفريقنا، لكن المهمة لم تنته بعد، نحن متحمسون لصناعة المزيد من التاريخ والذهاب حتى أبعد من ذلك، الإيمان هائل في صفوف هذه المجموعة وأعتقد أننا أظهرنا ذلك خاصة أمام الدنمارك، فهو خصم من الطراز العالمي. وأضاف آرنولد: أنا متواجد في اللعبة لفترة طويلة بما فيه الكفاية لأعلم أن الأمر الأهم هو التعافي، النوم والحرص على القيام بكل شيء كي تكون جاهزاً.

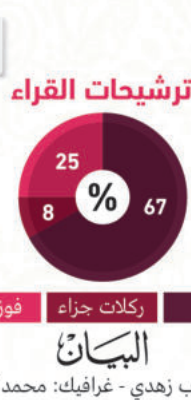
وسيكون الهم الأساسي لآرنولد كيفية إيقاف ميسي الذي سيقاوم بكل ما لديه من أجل إنهاء مسيرته الدولية بأفضل طريقة ممكنة والفوز بلقب مونديال قطر خاصة وأنه سيكون الأخير له.

غراهام آرنولد: فريقنا لن يكون لقمة سائغة



آرنولد

سكالوني



## هولندا تخشى مفاجآت أمريكا

الدفع به في القائمة الأساسية أم مشاركته كبديل، لاسيما بعد حضوره القوي في اللقاء الأخير أمام قطر، حيث ساهم في هداية الفريق البرتغالي خلال المباراة. وكان دييبي ضمن البدلاء في أول جولتين بسبب معاناته من إصابة في الفخذ، لكن فان جال دفع به في التشكيل الأساسي لهولندا أمام قطر، ليكون عند حسن الظن به، قبل أن يتم استبداله في منتصف الشوط الثاني.

### مغامرة

من جانبه، يحلم منتخب الولايات المتحدة باستمرار مغامرته في المسابقة، التي يشارك فيها للمرة الـ 11 في تاريخه، خصوصاً بعد عروضه القوية التي قدمها في المجموعة الثانية بدور المجموعات في البطولة. واقتنع منتخب أمريكا ورقة الترشيح لدور الـ 16، بعدما احتل المركز الثاني في ترتيب مجموعته برصيد 5 نقاط، حيث حقق فوزاً وحيداً وتعادلين. وافتتح المنتخب الأمريكي مشواره في المونديال بالتعادل 1 / 1 مع منتخب ويلز، قبل أن يتعادل مرة أخرى من دون أهداف مع المنتخب الإنجليزي، ليحسم في النهاية صعوده للدور الثاني، بفضل فوزه 1 / 1 صفر على منتخب إيران، ليثأر من خسارته أمام المنافس ذاته بنسخة المونديال عام 1998 في فرنسا. ويطمح منتخب أمريكا في الظهور بدور الثمانية بكأس العالم للمرة الأولى منذ نسخة مونديال 2002 بكوريا الجنوبية واليابان.



هولندا تسعى للقب الأول في تاريخها أ ف ب

في تاريخه والخامسة في مشاركاته الست الأخيرة بالمسابقة. ومن المرجح أن يستعين فان جال بنجمه المخضرم ممفيس دييبي أمام المنتخب الأمريكي، سواء عبر

1 / 1 مع نظيره الإكوادوري في الجولة الثانية، ليختم لقاءاته بالفوز 2 / 0 صفر على المنتخب القطري. ويسعى المنتخب الملقب بـ «الطواحين» لبلوغ دور الثمانية في المونديال للمرة السابعة

### الدوحة-دبأ

يطمح منتخبا هولندا والولايات المتحدة في مواصلة رحلتهما بنهائيات كأس العالم لكرة القدم، المقامة حالياً في قطر، حينما يلتقيان اليوم، على ملعب خليفة الدولي في افتتاح مباريات دور الـ 16 بالمونديال. وستكون هذه هي المواجهة الأولى بين المنتخبين في المونديال، لكنهما سبق أن لعبا العديد من المباريات الدولية الودية، بعيداً عن العرس العالمي الكبير.

ويعد اجتيازهما مرحلة المجموعات في المونديال القطري، يطمح المنتخبان في المضي قدماً بالبطولة، لاسيما المنتخب الهولندي، الذي ما زال يبحث عن التتويج بلقبه الأول في البطولة، التي بلغ الدور النهائي بها 3 مرات.

### تأهل

وتأهل المنتخب الهولندي، الذي يشارك في المونديال للمرة الـ 11 في تاريخه، لدور الـ 16 عقب تصدره ترتيب المجموعة الأولى، التي ضمت منتخبات السنغال والإكوادور وقطر برصيد 7 نقاط، عقب فوزه في لقاءين وتعادله في مباراة وحيدة.

واستهل منتخب هولندا، الذي اجتاز مرحلة المجموعات في جميع مشاركاته السابقة بكأس العالم، مبارياته في مونديال قطر 2022 بالفوز 2 / 0 صفر على منتخب السنغال، قبل أن يتعادل

## فان جال: منتخب أمريكا صعب للغاية

### تاريخ

من جهته، أكد غريغ برهالتر، المدير الفني لمنتخب الولايات المتحدة، أن مواجهة اليوم، أمام منتخب هولندا لن تكون سهلة، وخاصة أن المنافس أحد أقوى المنتخبات طيلة النسخ السابقة، ولديه لاعبون على أعلى مستوى ومدير فني صاحب تاريخ طويل، ولكن بالرغم من كل هذا فنحن جاهزون للقاء، موضحاً أن منتخب هولندا يطمح في الظهور في دور الثمانية في كأس العالم للمرة الأولى منذ نسخة مونديال 2002 في كوريا الجنوبية واليابان، في ظل امتلاكه عدداً من اللاعبين المحترفين بأوروبا، مثل كريستيان بوليسيتش، الذي أحرز هدف تأهل الفريق لمرحلة خروج المغلوب في مرمى إيران، متمنياً مشاركته في لقاء اليوم، وقال: لا جديد في شأن حالته، لطالما قلت إنه من الرائع أن يكون أفضل لاعب لديك يعمل بجدية، لدي كلام كثير في قلبي لأقوله عن بوليسيتش.

وواصل المدير الفني لمنتخب أمريكا: يضم منتخبنا تيموثي ويا، نجل الرئيس الليبيريري وأسطورة كرة القدم الأفريقية جورج ويا، المحترف في فريق ليل الفرنسي، والذي أحرز أول أهداف الفريق في المباراة الحالية في مرمى منتخب ويلز، ونحلم باستمرار المغامرة في المسابقة.



غريغ برهالتر

لويس فان جال

### الدوحة-دبأ

شدد لويس فان جال، المدير الفني للمنتخب الهولندي لكرة القدم، على قوة وتطور المنتخب الأمريكي، قبل المباراة المرتقبة بين الفريقين اليوم في افتتاح منافسات دور الـ 16 ببطولة كأس العالم 2022 المقامة حالياً في قطر. وقال فان جال: المنتخب الأمريكي فريق مفعم بالطاقة والحيوية، هم يتمتعون بقدرات بدنية قوية وهذا ما يشكل صعوبة لأي فريق يواجههم، يمكنكم أن تروا ذلك من نتائج مبارياتهم، نحن سنبدل كل ما بوسعنا كي نحقق الفوز أمامهم في مباراة اليوم، وأظن أنهم تطورا بشكل جيد، خاصة أن هذا أمر معهود عن الأمريكيين بشكل عام. وأضاف المدير الفني للمنتخب الهولندي: لقد تحسنا بشكل سريع ولديهم لاعبون في كبرى الأندية الأوروبية، لا نحتاج للتأكيد على أنهم سيقدمون أداء جيداً، البعض ربما لم يتوقع هذا الأداء منهم، ولكن عند مشاهدتهم، يبدو جلياً لنا أنهم يصنعون الفرص. وتابع فان جال: لم أندش تجاه أدائهم، فقد توقعنا أن منتخب الولايات المتحدة سيحقق تقدماً بعد المباراة الأولى.

## شكوك حول مشاركة بوليسيك

أكد الأمريكي كريستيان بوليسيك أنه بدأ في التعافي من الإصابة التي تعرض لها خلال تسجيل الهدف الحاسم أمام إيران، ويتطلع إلى أن يكون لائقاً لمواجهة هولندا في دور الستة عشر بكأس العالم لكرة القدم اليوم.

وقال بوليسيك خلال المعسكر التدريبي قبل اللقاء:

أتعامل مع الأمر يوماً بعد يوم في الوقت الحالي وسأبذل قصارى جهدي للعمل مع الفريق الطبي والتأكد من أن بوسعي اللعب، مضيفاً أنه يعاني من ألم بعد التعرض لكدمة في الحوض لكن حالته تتحسن. وأضاف: لقد كنت أتألم لكنني أتحسن. واللاعب البالغ من العمر 24 عاماً هو نجم المنتخب الأمريكي الشاب والذي سيمثل غيابيه في لقاء اليوم ضربة كبيرة لفرص التأهل، لكن بوليسيك أشاد كثيراً بزملائه. وقال لاعب تشيلسي: سعيد حقاً بروح الفريق، التأهل من هذه المجموعة إنجاز لا يصدق، إنه شعور رائع أن نكون في المكان الذي نحن فيه الآن، ولكن لا يزال هناك المزيد في المستقبل. (الدوحة - رويترز)



## الخزري يودع «نسور» قرطاج» بهدف تاريخي

قرر المهاجم وهبي الخزري، اعتزال اللعب دولياً مع منتخب تونس بعد مسيرة انطلقت في 2012 وتواصلت قرابة 10 سنوات كان خلالها أساسياً في معظم المباريات. وأخبر الخزري رفاقه في نهاية المقابلة ضد المنتخب الفرنسي، حيث صدمهم بقراره وضع حد لمسيرته الدولية مع نسور قرطاج في موقف كان صعباً على اللاعبين الذين تأثروا كثيراً بقراره، خصوصاً وأن الخزري عندما تحدث إلى اللاعبين كان يبكي وهو يودع المنتخب التونسي نهائياً، رغم أن الاتحاد قد يطالبه لاحقاً بالعدول عن قراره ومنحه راحة مؤقتة.

وانضم الخزري إلى منتخب تونس في 2012 بعد أن وجه له المدرب سامي الطرابلسي الدعوة للمشاركة في كأس أفريقيا بجنوب أفريقيا، وشارك في كأس أفريقيا 2013 و2015 و2017 و2019 و2022، كما شارك في مونديال 2018 وسجل هدفين و2022

وسجل هدفاً، وهو أفضل هداف تونسي في المونديال والأول عربياً أيضاً رفقة السعودي سامي الجابر، وثاني أفضل هداف في تاريخ منتخب تونس برصيد 25 هدفاً.

كما كان الخزري حاضراً مع منتخب تونس الأولمبي منذ 2010، وكان أساسياً مع كل المدربين. ويبدو أن الحملة التي تعرض لها من قبل الجماهير هي التي دفعته إلى اتخاذ قرار الاعتزال دولياً، لا سيما وأنه كان في كل مناسبة يتحمل تبعات تعثر «نسور» قرطاج. واختتم الخزري مسيرته بهدف تاريخي قد يكون الأعلى في مسيرته عندما سجل هدف تونس الوحيد في النهائيات وسجل في مرمى منتخب فرنسا بطل العالم 2018، وبالتالي كان اعتزاله من الباب الكبير. (الدوحة - زهير بن علي)



## ميسي

### لن يعيش في «جلباب» مارادونا



#### يونيس أيرس-رويتزر

الكرات الذهبية والألقاب التي يحصدها. وتساءل البعض عن أسباب التفاوت الكبير بين شخصيتي النجمين، إذ إن ميسي في غاية الخجل والانطوائية، بينما كان مارادونا مصدراً للتسلية بالمزاح والأغاني والجموح.

#### مشاعر متضاربة

وتفوق ميسي في عدد الأهداف والألقاب على مارادونا، بل إنه تجاوز عدد مبارياته الدولية في قطر، حيث قاد الأرجنتين إلى دور الستة عشر. ويقول المقربون من ميسي إن رغبته في الفوز بكأس العالم كبيرة حتى وإن لم يكن هذا جلياً في الماضي بسبب خجله. واتضح ذلك عندما انهمرت دموعه بعدما قاد الأرجنتين للفوز بكوبا أمريكا 2021، وهو لقبها الأول في 28 عاماً.

وقال المشجع غوستافو فرانشيني في يونيس أيرس دائماً ما ربطت علاقة حب وكراهية الأرجنتينيين مع ميسي». وأضاف: «دائماً ما نقارنه بمارادونا، الذي فاز بكأس العالم قبل 36 عاماً، منذ ذلك الحين لم ننفذ مجدداً. يقول الجميع إن عليه الفوز ليصل إلى مكانة مارادونا، ويعتقد الكثيرون، مثلي، أنه حتى حينها لن يكون في نفس مكانته».

يكتسب ليونيل ميسي حب عدد غير من الجماهير الأرجنتينية، بفضل أدائه الحماسي في قطر، لكن تفضيلهم لدييغو مارادونا قد يغلبهم ما لم يحصل لقب كأس العالم لكرة القدم في محاولته الأخيرة بالبطولة، وأصبح «البرغوث» يعاني من كثرة المقارنات بينه وبين مارادونا، ولا يتبقى لنجم باريس سان جيرمان سوى لقب كأس العالم، ليستمر ويخرج من العيش في «جلباب» المقارنة مع مارادونا.

وأبهر النجمان ضيلاً البنية العالم بغزارة الأهداف وتشابها في أسلوب اللعب على نحو مدهش، إذ يعتمدان على المهارة الفائقة في مراوغة المدافعين والحفاظ على الكرة كما لو كانت ملتصقة بقدميهما.

لكن وحده مارادونا، الذي توفي قبل عامين، فاز باللقب الأكبر. وقاد مارادونا منتخباً متواضع المستوى في 1986 عندما أصبح هدفه الشهير بيده في مرمى إنجلترا رمزاً للتحدي الأرجنتيني بعد الهزيمة في حرب فوكلاند.

وعلى مدار سنوات، قالت جماهير أرجنتينية إن ميسي لا يمكنه الوصول لمكانة مارادونا ما لم يفز بكأس العالم، بغض النظر عن عدد

## بلجيكا.. نهاية الجيل الذهبي

#### الدوحة-أفب

فرصتين ذهبيتين لخطف بطاقة التأهل، أعلن مارتينيز أنه سيغادر المنصب الذي استلمه عام 2016. قال بتأثر كبير إن «هذه المباراة كانت مباراتي الأخيرة مع المنتخب.. حان الوقت كي أتنحى». كان وداعاً مريراً لهذا المدرب، لكنه لن يكون الراحل الأخير عن المنتخب، الذي سيخسر على الأرجح الكثير من عناصره الحالية وأبرزهم كيفن دي بروين الذي ألمح إلى نهاية حقبة الجيل الحالي، بإقراره أن كأس العالم في قطر ستكون على الأرجح الأخيرة له.

في تشكيلة من النجوم تضم إلى جانب دي بروين، الحارس المتألق كورتوا، والقائد هازارد والديابا البشرية لوكاكو، كانت تُصنّف بلجيكا كواحدة من المرشحين للقب المونديال. كان الفوز الودي على هولندا (4 - 2) عام 2012، بمثابة نقطة التحول لهذا الجيل، إذ ارتقى منذ ذلك الحين إلى مستوى المنتخبات المنافسة.

#### ضعف الإنجاز

بالنسبة لمنتخب يُنظر إليه على أنه مرشح محتمل للقب، لم يكن الخروج من ربع نهائي كأس أوروبا 2016 و2020 مجزياً، مما أدى إلى تصنيف بلجيكا على أنها «ضعيفة الإنجاز». وفي تقييمه لفشل المنتخب، قال المدرب السابق لبلجيكا جورج ليكنز عن فريق مارتينيز: «عندما لا تجرؤ على القيام ببعض الأمور، لن تمتلك شيئاً، زيادة الفوز غير موجودة في مجموعة مارتينيز». ومع بلوغ الغالبية العظمى من نجوم بلجيكا مرحلة الثلاثينيات، يبدو أن مونديال قطر كان آخر محطات هذا الجيل.

كان يوم أول من أمس على ملعب استاد أحمد بن علي في الريان نهاية درامية بالنسبة للكرة البلجيكية، بإسدال الستار بشكل «دراماتيكي» على حقبة جيل ذهبي، ورحيل أحد مهندسي نهضة «الشياطين الحمر» المدرب الإسباني روبرتو مارتينيز، وذلك بعد الخروج من الدور الأول لمونديال قطر. قبل أربعة أعوام، كان الجيل الذهبي لبلجيكا في أوج عطائه ووُضِع على رأس لائحة المرشحين للفوز باللقب العالمي الأول في تاريخ البلاد، لكن المشوار لم يصل إلى نهايته وتوقف عند دور الأربعة على يد فرنسا التي توجت لاحقاً باللقب. دخل كيفن دي بروين ورفاقه إلى المونديال القطري وهم يدركون أنها الفرصة الأخيرة لمحاولة الارتقاء إلى مستوى سمعتهم بين أفضل لاعبي القارة العجوز. لكن المغرب فعل فعلته وأسقط رجال المدرب مارتينيز في الجولة الثانية 2 - صفر، ما جعلهم مطالبين بالفوز في الجولة الأخيرة أول من أمس على كرواتيا، إلا أن هذا الأمر لم يتحقق فافتقروا بالتعادل وانتهى المشوار مباشرة وبعد انتهاء المباراة التي أهدر روميلو لوكاكو في ثوابتها الأخيرة





# أسرار وراء سقوط الألمان

دبي - إيهاب زهدي، عدنان الغربي

لم يشفع للمنتخب الألماني فوزه على كوستاريكا 4-2 في الجولة الثالثة والأخيرة للمجموعة الخامسة، وغادر كأس العالم 2022. لتتكون المرة الثانية على التوالي التي تودع فيها «الماكينات» المونديال من دور المجموعات، بعدما سبق أن ودعت النسخة الروسية قبل 4 سنوات، واحتلالها المركز الثالث في المجموعة السادسة. وافتتح منتخب ألمانيا مشواره في كأس العالم بقطر، بخسارة مفاجئة أمام منتخب اليابان 2-1، ثم تعادل مع منتخب إسبانيا 1-1 في الجولة الثانية، قبل فوزه على كوستاريكا، وسجل لاعبو منتخب ألمانيا 6 أهداف، واستقبلت شبكاه 5 أهداف، ليودع البطولة، لينتهي مشواره في المونديال الحالي، في المركز الثالث للمجموعة الخامسة، بعدما توقف رصيده عند 4 نقاط.

وتساوى منتخب ألمانيا مع منتخب إسبانيا في رصيد النقاط، بعد خسارة إسبانيا أمام اليابان 1-2 في الجولة الأخيرة، وضمن الإسبان التفوق بفارق الأهداف، وتأهل في المركز الثاني، في حين حسمت اليابان الصدارة وبطاقة التأهل الأولى برصيد 6 نقاط، وصعد منتخب اليابان وإسبانيا معاً إلى الدور ثمن النهائي. والمتابع للكرة الألمانية في السنوات الأخيرة، يلاحظ تراجعاً كبيراً في مستوياتها ونتائجها، ولم تعد «تروس الماكينات» التي شاركت في جميع نهائيات المونديال ما عدا عامي 1930 و1950، وحصدت كأس العالم 4 مرات في نسخ 1954 و1974 و1990 و2014، تعمل بالكفاءة الفنية والبدنية نفسها، ودفعت الجماهير الألمانية الثمن بخيبة أمل عاشتها في كأس العالم 2018 و2022.



## ثورستن فينك: نفتة

دبي - البيان

أكد الألماني ثورستن فينك مدرب النصر السابق، أن أكبر مشكلة يعانيها المنتخب الألماني اقتفاده المهاجم القناص «اللاعب رقم 9»، معرباً عن استغرابه لمواجهة منتخب الماكينات هذه المشكلة منذ فترة طويلة والحال أنه يمتلك واحداً من أقوى الدوريات في العالم. وقال: كنا دائماً من المنتخبات المرشحة للفوز بكأس العالم، ولكن هناك تفصيلات صغيرة يمكن أن تحول دون ذلك، وكنا نعلم أن لدينا العديد من نقاط الضعف في الفريق، مثل عدم امتلاكنا اللاعب رقم 9، وانتظرنا أن يجد المدرب حلاً لهذه المشكلة ولكن الحال استمر على ما هو عليه. وأوضح فينك، أن ترويج منتخب ألمانيا بكأس العالم 4 مرات لم يأتي من فراغ بل ثمره المستويات



ثورستن فينك

## عبدالله مراد: خروج من الباب الصغير

دبي - البيان

أكد عبدالله مراد الإداري السابق بنادي شباب الأهلي، مدير شركة بي بي سبورت الرياضية، أن المنتخب الألماني دفع ثمن الاستهتار بالمنتخب الياباني في الجولة الأولى عندما خسر بطريقة دراماتيكية 1-2، بعد أن كان متقدماً إلى آخر 20 دقيقة في المباراة، مشيراً إلى أن «الماكينات الألمانية» معطلة من 4 سنوات ولم يتم تصحيح مسارها منذ الخروج الحزين من مونديال روسيا 2018. وتابع قائلاً: «لا يستحق المنتخب الألماني الصعود إلى الدور الأول بالنظر إلى المستويات التي ظهر بها مقارنة بمنتخبي إسبانيا واليابان اللذين تأهلا عن استحقاق وجدارة». كما حمل عبدالله مراد، مسؤولية الخروج المبكر للمنتخب

الألماني للمدرب هانسي فليك الذي لم يتدارك أخطاء مباراة الجولة الأولى أمام اليابان، وتكرر الأمر نفسه أمام إسبانيا وأخيراً أمام كوستاريكا، مشيراً إلى أن المنتخب الألماني كان يظهر في كل مرة مرتباً، ويبدو أنه غير جاهز للبطولة، كما أنه عجز في إظهار قدراته الحقيقية ومكانة الكرة الألمانية، وأضاف: «الخروج من الدور الأول كان مستحقاً ويعكس الصورة الباهتة التي ظهر عليها الفريق الألماني في كل المباريات، وكان ظلاً لبطل مونديال 2014، وافترقت الروح القتالية التي كانت تميزه في السابق». وأوضح مراد، «إن المنتخب الألماني عرف على مدار تاريخه بالروح القتالية وعدم الاستسلام طيلة الـ 90 دقيقة، وعادة ما كان قادراً على قلب النتائج في الوقت القاتل، حتى أنه نال لقب «الماكينات» لكن جميع أسلحته اختفت في قطر وغادر من الباب الصغير».



عبدالله مراد



وأوضح: «لم يعد لدى الألمان منذ سنوات طويلة، المنتخب القوي القادر على مقارعة منافسيه في المحافل العالمية والأوروبية، بعدما أصبح التنافس في «البوندسليغا» لفرق بعينها، وهو الأمر الذي أثر سلباً في ظهور مواهب ونجوم جديدة للكرة الألمانية».

### استهتار

وأضاف: «لعل من أهم الأسباب أيضاً لخروج الكرة الألمانية المبكر من المونديال، استهتار اللاعبين الألمان بمنافسيهم في مجموعتهم في المونديال، وهو ما يمكن وصفه بحالة من (الغرور)، بعدما أوقعتهم قرعة البطولة مع منتخب اليابان وكوستاريكا، والكل تصور وأجمع فور إعلان القرعة، على سهولة تأهل ألمانيا وإسبانيا، إلى الدور التالي». وأشار عنتر مرزوق، إلى صعوبة إعادة البناء في الكرة الألمانية في وضعها الحالي، لكنه تمنى أن تستطيع الخروج سريعاً من كبوتها، ولا تكرر أخطاءها مثلما حدث بعد خروجها من مونديال 2018، لأن غيابها عن الساحة العالمية، أمر غير جيد للعبة وجماهيريتها.

### السبب الرئيس

من جهته، عدّ يوسف عبدالعزيز لاعب منتخبنا الوطني السابق، خسارة الألمان مباراتهم الأولى أمام اليابان، السبب الرئيس في الخروج المبكر للبطل الفائز بكأس العالم 4 مرات من قبل، وهو ما اضطر الفريق للعب تحت ضغوط كبيرة لمواجهة الثانية أمام المنتخب الإسباني، ونجح فيها في الخروج بتعادل أصعب أبقى أماله حتى الجولة الأخيرة. وقال: «دخل الألمان المباراة الأولى باستهتار كبير، وخاصة المهاجمين الذين أضاعوا الكثير من الفرص السهلة، ودفع الفريق الثمن في الجولتين التاليتين، وواصل الهجوم الألماني فشله أمام الإسبان، ثم أمام كوستاريكا، ولم يستطع تعويض فارق الأهداف الكبيرة بينه وبين إسبانيا». وأوضح أن المنتخب الألماني، لا يحتاج إلى إعادة البناء بعد خروجه المرة الثانية على التوالي من دور المجموعات لكأس العالم، وقال: «الكرة الألمانية عريقة وقوية وقادرة على الرجوع بأسرع وقت ممكن إلى سابق عهدها ومستواها، وما حدث في مونديال قطر، مجرد تعثر مؤقت».

### ذخيرة واعدة

بدوره، أكد حسن إسماعيل مشرف حراس المرمى بنادي الشارقة، أن المنتخب الألماني افتقد السرعة والانضباط التكتيكي، وهما من أهم ما يميز الكرة الألمانية على مر العصور، وقال: «رغم الخروج المبكر، إلا أن للكرة الألمانية تاريخاً وقاعدة كبيرة من الخبرات للعودة إلى البطولات». وأضاف: «الكرة في العالم تطورت بشكل كبير في السنوات الأخيرة، ولم تعد هناك الفوارق الكبيرة التي كانت من قبل، ولذا رأينا في المونديال الحالي، اليابان تكسب ألمانيا وإسبانيا، والسعودية تفوز على الأرجنتين، وتونس يهزم فرنسا، ولكن يبقى الألمان بما لديهم من قواعد ثابتة وإمكانات، قادرين على العودة، وخاصة أن لديهم منتخباً أولمبياً وشباباً جيدين، ويبشرون بعودة قوية وسريعة للكرة الألمانية».

## 7 أسباب

1. غياب تركيز اللاعبين على كرة القدم والانشغال بقضايا جانبية
2. عانى المنتخب الألماني تراجعاً كبيراً في مستوى العديد من لاعبيه
3. الفشل في تحقيق الفوز بفارق أهداف كبير على كوستاريكا
4. افتقاد «الماكينات» حاسة التهديف المعتادة في المونديال
5. الإقامة خارج الدوحة أبعثت اللاعبين عن أحداث البطولة
6. هانسي فليك مدرب غير مبتكر ولم يكن قادراً على النجاح
7. ارتكاب أخطاء واضحة في المعسكر الإعدادي لكأس العالم



اللاعبون الألمان يجزون أذيال الخيبة إثر الخروج المبكر

التقى كوستاريكا في الجولة الأخيرة.

والسبب الخامس، اختيار أوليفر بيرهوف مدير المنتخبات الألمانية، منتجاً صحياً يقع في منطقة بعيدة عن وسط العاصمة القطرية الدوحة، لإقامة منتخب بلاده، ليبعد اللاعبين عن أحداث البطولة الفعلية، وهو الخطأ نفسه الذي حدث في مونديال 2018، ليفتقد اللاعبون إحساس الحدث العالمي، والسبب السادس الاستقرار على بقاء هانسي فليك، وهو مدرب لم يكن قادراً على إصلاح المنتخب الألماني، بعد نهاية حقبة المدرب السابق يواكيم لوف.

والسبب السابع والأخير، ارتكاب أخطاء واضحة في الإعداد المباشر لكأس العالم، ومنها معسكره الأخير غير المدروس في سلطنة عُمان، ليظهر الفريق بلا دافع أو رغبة حقيقية في الفوز بكأس العالم.

### قوة الدوري

من جانبه، عدّ عنتر مرزوق رئيس أكاديمية الكرة بنادي شباب الأهلي، الخروج الألماني المبكر، نتيجة طبيعية لما وصفه بـ«الغرور»، وكذلك تراجع قوة الدوري الألماني، وانحصار المنافسة بين ناديين فقط «بايرن ميونيخ وبوروسيا دورتموند»، وهو ما تسبب في عدم ظهور نجوم جدد في الكرة الألمانية، وكلها عوامل وراء الخروج «الحزين» للألمان من المونديال القطري.

هناك 7 أسباب كانت وراء الخروج الألماني المبكر من دور المجموعات في مونديال 2022، وأولها غياب تركيز اللاعبين، بعدما دفعهم اتحاد الكرة الألماني وسياسة بلدهم، إلى التفكير في قضايا أخرى بعيدة تماماً عن كرة القدم، وخاصة مباراة اليابان التي خسرها 1-2، وحاول بعدها العودة إلى التركيز على كرة القدم، ولكن بعد فوات الأوان.

والسبب الثاني، التراجع الكبير في مستوى العديد من لاعبيه، ودفع عشاق «الماكينات» إلى توجيه انتقادات حادة للاعبين، ومدربهم فليك، خاصة في لقاء إسبانيا، والتي عدّها الألمان «حياة أو موتاً»، لأن خسارتها كانت تعني الخروج رسمياً وقبل الجولة الأخيرة.

والسبب الثالث، فشل الألمان في تحقيق الفوز بفارق أهداف كبير على كوستاريكا، التي تسببت خسارتها من إسبانيا 0-7، في اتساع فارق الأهداف بين المنتخبين بشكل كبير، ولم ينجح المنتخب الألماني في تعويضه، رغم الفوز على كوستاريكا 4-2.

### ضعف الهجوم

السبب الرابع، افتقاد المنتخب الألماني غريزة الهجوم، ولذا لم يكن قادراً على تعويض فارق الأهداف حينما

سجل ألمانيا في كأس العالم	العام
لم تشارك	1930
الدور الثالث	1934
دور الثمانية	1938
لم تشارك	1950
البطل	1954
المركز الرابع	1958
ربع النهائي	1962
الوصيف	1966
المركز الثالث	1970
البطل	1974
الدور الثاني	1978
الوصيف	1982
الوصيف	1986
البطل	1990
ربع النهائي	1994
ربع النهائي	1998
الوصيف	2002
المركز الثالث	2006
المركز الثالث	2010
البطل	2014
مرحلة المجموعات	2018
مرحلة المجموعات	2022



حسن إسماعيل

يوسف عبدالعزيز

عنتر مرزوق

## رائد البلوشي: صعوبات عديدة وخروج متوقع

وخصوصاً في الخط الخلفي، ولم يتعود المنتخب الألماني على قبول أهداف سهلة وفي كل المباريات. وأوضح البلوشي أن المنتخب الألماني افتقد في نهائيات كأس العالم في قطر جميع نقاط القوة التي كنا نعرفها عنه مثل الدفاع المتماسك والقوة الهجومية الضاربة وحراس المرمى المتميزين وقدرته على فرض أسلوبه على أي منافس، كما أنه لم يكن جيداً من ناحية الاستحواذ والتحكم في مجريات المباريات. وأشار البلوشي إلى أن المنتخب الألماني لم يستوعب درس مونديال روسيا عندما خرج من الدور الأول وعانى من الصعوبات نفسها، وبالرغم من مرور 4 سنوات، إلا أنه لم يصحح أخطائه، وأضاف قائلاً: يتوجب على الاتحاد الألماني لكرة القدم أن يراجع حساباته، لأن المشكلة أعمق من مجرد خروج من الدور الأول ومعالجة النقص من الآن.



رائد البلوشي

### دبي - البيان

أكد المدرب المواطن رائد البلوشي، أن خروج المنتخب الألماني من الدور الأول من نهائيات كأس العالم في قطر كان أمراً متوقعاً منذ خسارته المستحقة من اليابان في الجولة الأولى، مشيراً إلى أنه عانى من العديد من الصعوبات على مستوى الدفاع والهجوم، وحتى حارسه العملاق مانويل نوير لم يكن في يومه في المباراة الأخيرة أمام كوستاريكا. وقال البلوشي: المنتخب الألماني غير جاهز لكأس العالم وخروجه من الدور الأول منطقي لظهوره بمستويات ضعيفة منذ المباراة الأولى التي لم يحترم فيها خصمه المنتخب الياباني، ما كلفه خسارته في أقل من 8 دقائق في سيناريو لم يشهده من قبل، والعناصر التي اختارها المدرب ضعيفة،

## د اللاعب رقم «9»

القوية، التي كان يقدمها وامتلاكه مهاجمين كباراً، ووجود ضمن تشكيلته في كل بطولة حصل عل لقبها هداف عالمي من طراز عالمي وآخرهم ميروسلاف كلوزه أعظم هداف في تاريخ كأس العالم 61 هدفاً، والذي لعب دوراً بارزاً في التتويج بلقب مونديال 2014 في البرازيل. كما كشف فينك أن مشكلة غياب اللاعب رقم 9 عن تشكيلة المنتخب الألماني، لم تكن وليدة اللحظة وبدت واضحة في أكثر من مباراة في مشوار التصفيات والتجارب الودية ولكن التأخر في معالجتها تسبب في ضعف الخط الأمامي. وأنجبت الكرة الألمانية العديد من المهاجمين الكبار الذين صنعوا مجد «الماكينات» في كأس العالم ويتقدمهم كلوزه، وكذلك غيرد مولر أحد أعظم الهدافين في تاريخ كرة القدم والدوري الألماني، وسجل 68 هدفاً في 62 مباراة مع منتخب ألمانيا، وكان أبرزها هدف الفوز في نهائي كأس العالم 1974 ضد هولندا، وهو ثالث أعظم هداف في تاريخ كأس العالم بـ14 هدفاً بعد كلوزه.



# شمس العرب تشرق من المغرب



أفراج «أسود الأطلس» تنطلق في ليلة تاريخية «بشرة خير» تنشر التفاؤل في احتفالات سوق واقف ومشيرب



نفسه متصدراً للمجموعة ويواجه المنتخب الإسباني، وكان الكثيرون يتوقعون أن تكون المواجهة مع ألمانيا، أو اليابان، قبل أن يغير «الكمبيوتر» قواعد اللعبة ويصعد لمواجهة كرواتيا، بفوزه المستحق على «الماتادور».

وعن أهمية المواجهة المقبلة للمنتخب المغربي أكدت إجابة عدد من المشجعين في سوق واقف، الثقة الكبيرة في «أسود الأطلس» وأن الطموحات بلا حدود، لأن اللاعبين لن يقصروا أو يدخروا أي جهد من أجل مواصلة المشوار واستكمال الحلم العربي. ووجه المشجعون المغاربة الشكر لكل الجماهير العربية على مساندتها الكبيرة ودعمها المتواصل للمنتخب، في مهمته الموندبالية، مؤكداً أن هذا التجمع الرائع واللحمة بين الأشقاء من أهم المكاسب.



ومن مشيرب إلى بوليفارد لوسيل والكورنيش، ظلت الاحتفالات المغربية مستمرة من دون توقف، وسط آمال كبيرة باستكمال المغرب المشوار وعدم التوقف عند حد دور الـ16.

وحافظ المغرب على الحلم العربي، بالتواجد مع الكبار في دور الـ16، بعد خروج السعودية وتونس وقطر من الدور الأول، وساند قرابة 43 ألف مشجع من مختلف الجنسيات العربية، «أسود الأطلس» في استاد الثمامة، حاملين العلم المغربي.

**دعم**  
ورغم صعوبة المباراة وقوة الفريق الخصم، إلا أن البداية القوية والدعم الجماهيري الكبير حسم الأمور مبكراً وسجل المغرب هدفين، ليعلن

وتأهله إلى الدور ثمن النهائي، وأشاد بالفريق المغربي وقدم التهنئة للاعبين والجماهير هذا الانتصار.

وعايش «البيان» الاحتفالات المغربية والعربية التي انطلقت على أنغام الفنان الإماراتي حسين الجسمي، خصوصاً أغنية «بشرة خير» التي تفاعل معها الجميع في سوق واقف، وشاركوا أشقائهم الفرحة بالانتصار التاريخي والتأهل المستحق لثمن نهائي كأس العالم. واستمرت الاحتفالات في سوق واقف حتى الرابعة فجراً، ويعد السوق قبلة المشجعين من كل أنحاء العالم، والمكان الرئيسي للتجمعات بعد المباريات، ولم تقتصر الاحتفالات على سوق واقف فقط، بل امتدت إلى مشيرب في قلب الدوحة حتى بعد نهاية مباراة اليابان وإسبانيا، حيث وصل مشجعو الساموراي ليعيشوا أجواء احتفالية مميزة.



## الدوحة-محمدالجزار

اكتست الدوحة باللون الأحمر؛ لون قميص «أسود الأطلس»، وسهرت حتى الساعات الأولى من صباح اليوم التالي لمباراة كندا التي حسمها المنتخب المغربي بهدفين مقابل هدف، ليتأهل إلى دور الـ16 لموندبالي 2022، ويحسم صدارة المجموعة، متفوقاً على كرواتيا وصيف بطل العالم، وبلجيكا ثالث العالم، ولتستحق المباراة وصف «شمس العرب تشرق من المغرب» في الموندبالي.

وبادل الشيخ تميم بن حمد آل ثاني أمير دولة قطر، الجماهير المغربية والعربية التي حضرت لقاء المغرب مع كندا التحية، وقام برفع العلم المغربي احتفالاً بالفوز الذي حققه الفريق

## «الأسود»: نقاتل لرفع راية العرب

### الدوحة-البيان

كل مباراة مقبلة. وشدد روماس سايس أن الفوز على كندا مجرد بداية للمرحلة الأهم، وقال: سقّف طموحاتنا بلا حدود، سنواصل القتال وتقديم الأفضل.

وأضاف: واجهنا فريقاً قوياً، ودخلنا م مباراة كندا بهدف الفوز فقط، كما قدمنا أداء جيد ومستوى فني متميز حتى تأهلنا بجدارة.

وكشف المهاجم يوسف النصيري أن هدف المغرب الثاني في مرمى كندا، رد على المشككين في قدراته.

وأشار إلى أنه لا يغضب من الانتقادات، رغم الهجوم الشرس عليه، مؤكداً أن رده دائماً ما يكون في الملعب فقط، وهو في خدمة الوطن. وحرص نصير مزراوي لاعب المنتخب المغربي على توجيه رسالة شكر للجماهير المغربية التي ساندت الفريق بقوة في مباراة كندا، مؤكداً أنهم البطل الأول في التأهل، وقال: هدفنا دائماً إسعادهم.



عبرت الجماهير المغربية عن سعادتها الكبيرة بالأجواء الجميلة، وروح المودة بين لاعبي «أسود الأطلس» داخل وخارج المستطيل الأخضر، التي أظهرتها الصور عبر احتفالات اللاعبين على الدكة والحماس الكبير للاعبين الأساسيين، ولقيت صورة سجود اللاعبين بعد كل هدف، تفاعلاً واستحساناً كبيرين من الجماهير التي حضرت في المدرجات وعبر «السوشيال ميديا».

وعبر اللاعبون عن سعادتهم بالتأهل، وأكدوا أنهم تعاهدوا على القتال في الملعب لرفع الراية العربية والوصول بعيداً في الموندبالي، وأن سقّف طموحاتهم بلا حدود، ووصف المهاجم سفيان بوفال، التأهل لدور الـ16 بالمستحق، مشيراً إلى أن هدفهم إسعاد الجماهير المغربية والعربية، وقال: نحمل الراية العربية والإفريقية، وسنقاتل في

## «زياش» الأسرع والأبعد

### الدوحة-محمدالجزار

خطف النجم المغربي حكيم زياش الأضواء في مباراة كندا، للقاء الثاني على التوالي، بعد تألقه أمام بلجيكا أيضاً في المباراة الماضية التي حصل خلالها على جائزة أفضل لاعب، وحقق زياش ومنتخب «أسود الأطلس» العديد من الأرقام القياسية في هذه المواجهة، إضافة إلى حصد النقاط الثلاث وتصدر المجموعة السادسة.

فقد أصبح هدف حكيم زياش الأول في مرمى الفريق الكندي هو الأسرع للمنتخبات العربية في تاريخ بطولات كأس العالم وسجله بعد مرور 3 دقائق و30 ثانية فقط من انطلاق المباراة. وسجل حكيم زياش الهدف بتسديدة من خارج منطقة الجزاء، مستغلاً تمريرة خاطئة من حارس مرمى الخصم. كما أصبح هدف حكيم زياش الهدف الأبعد للمنتخبات العربية من حيث المسافة منذ وقت بدء الإحصائيات (1966)، حيث سجله لاعب منتخب المغرب من مسافة 30.66م.





# الفرحة تعم مناطق المشجعين في دبي احتفالاً بتأهل المغرب

دبي-عدنان الغربي

احتفلت الجماهير المغربية والعربية المقيمة في دبي، مساء أول من أمس، بالتأهل التاريخي لمنتخب «أسود الأطلس» إلى الدور الثاني من نهائيات كأس العالم المقامة حالياً في قطر، بعد الفوز على كندا بهدفين مقابل هدف واحد، وتصدر المجموعة السادسة بجدارة. وعمت الفرحة مناطق المشجعين والمقاهي في مختلف أرجاء دبي منذ إعلان صافرة الحكم البرازيلي رافائيل كلادوس عن نهاية المباراة بفوز «أسود الأطلس».

## أبرز الوجوه

وكانت منطقة مهرجان المشجعين «بود إكس فيفا» في «دبي هاربور» ومنطقة المشجعين في مدينة دبي للإعلام من أبرز الوجوه التي اكتظت بألاف الجماهير المغربية والعربية الذين تابعوا المباراة عبر الشاشات الكبيرة في الهواء الطلق وفي أجواء حماسية بإطلالة رائعة على أفق دبي، مرددين الأهازيج والأغاني المغربية الاحتفالية من قبيل: «مبروك علينا.. وما زال ما زال» و«سير سير يا المغرب» في مشهد رائع يعكس شغف الجماهير العربية بكرة القدم. وعلق المشجع المغربي لطفي أسكو، على التواجد الجماهيري العربي الكبير لدعم المنتخب المغربي، قائلاً: يعكس الحضور الجماهيري الكبير حجم المساندة التي يجدها المنتخب المغربي في كأس العالم، نحن سعداء بتأهل «أسود الأطلس» المستحق والتاريخي للدور الثاني، ونشكر كل الجماهير العربية لدعمنا وتشجيعنا.

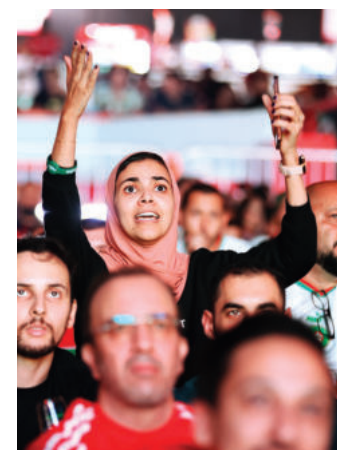
## استمتاع

وقالت المشجعة الفرنسية جولي سولياك إنها جاءت في وقت مبكر من بداية المباراة لاختيار مكان مناسب والاستمتاع بأداء «أسود الأطلس» منتخبها المفضل في كأس العالم بعد المنتخب الفرنسي، وأضافت: أمتعنا «أسود الأطلس» بأدائه الراقى، وأتمنى أن يستمر ويصل إلى أبعد ما يمكن في البطولة. وتابعت: أنا سعيدة للمغرب لأنها دولة قريبة من قلبي ولطالما قضيت بها أياماً جميلة، ولدي العديد من الأصدقاء، وفخورة بما أظهره اللاعبون.

وترى المشجعة المغربية إيمان باك المقيمة في دبي منذ سنوات، أن المنتخب المغربي أدخل الفرحة إلى قلوب الجماهير العربية، وأظهر وجهاً مشرفاً عن تطور الكرة في الوطن العربي، وأضافت: كنت واثقة من فوز المنتخب المغربي، فهذا يؤكد أن المغرب قادر على قهر أي منتخب عالمي ومتفائلون بقدرة لاعبينا على مواصلة مشوار المونديال حتى النهاية. وأضافت: «طبعاً ستكون المباراة المقبلة في الدور الثاني أكثر تعقيداً، ولكن نملك كل الحلول والإمكانات لتحقيق إنجاز تاريخي وغير مسبوق للمنتخبات العربية في نهائيات كأس العالم».



الجماهير المغربية وفرحة عارمة في مسرح دبي ميديا سيتي | تصوير: دينيس مالاري





## منتخب المغرب «أيقونة» بر الوالدين

## أمهات نجوم «أسود الأطلس» سر تألقهم

ديبي-ياسر قاسم

**حكيمي ووالدته**  
وجسد أشرف حكيمي - المولود في 4 نوفمبر 1998 في مدريد، إسبانيا، في أسرة من أصول مغربية، والده من وادي زم ووالدته من مدينة القصر الكبير شمال المغرب - ارتباطه الوثيق بعائلته في علاقته الأسرية وحبه الكبير لوالدته التي لا ينسى فضلها فيما وصل له من تألق ونجومية، ساعدته على الانتقال من «الهامش» لبيزغ نجمه في سماء كرة القدم العالمية. حكيمي لم يتردد في التصريح، في مناسبات عدة، بأن والده كان بالنعاً متجولاً، وأنه وأمه عانيا كثيراً من أجله، وكانا يضحيان بجهدهما وبما يملكان من أجل تمكنه من أن يمارس كرة القدم، مدتراً بدعوات أمه له بالنجاح في مسيرته، بحسب ما نقلت عنه وسائل الإعلام المغربية.

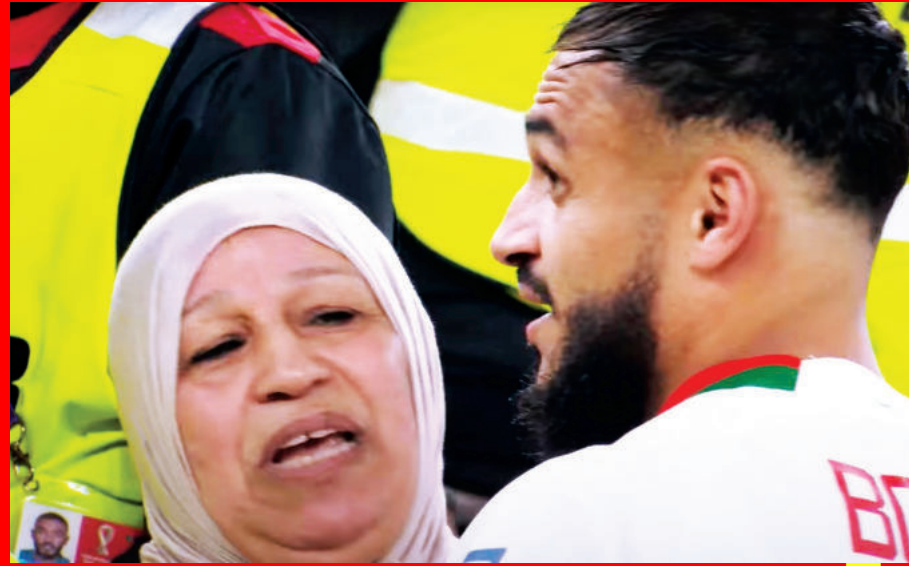
وفي إحدى المناسبات التي تم تكريمه فيها كـ«أفضل لاعب في أفريقيا»، في مصر، ظهر حكيمي ووالدته على شاشة إحدى الفضائيات المصرية في لقاء قصير، حيث تحدثت بالإسبانية عن علاقته بوالدته وارتباطهما ببعض. وقال حكيمي إن والدته كانت دوماً سنداً له، وهي دائماً بجواره، منذ الصغر، معرباً عن حرصه في اصطحابها إلى أي مكان حيث يلعب أو يتم تكريمه، حيث «إنها تعبت كثيراً وتستحق بعض المرح»، بحسب قوله. والدته حكيمي أعربت عن شعورها بالفخر والسعادة من أجل ابنها، مؤكدة أنها لا تشعر بأي توتر أثناء المباريات، لأنها تثق بابنها وأكدت أنها دائمة التواصل معه أثناء المعسكرات وقبل وبعد المباريات وتمنت أن يحفظه الله دائماً.

## فخر وتواضع

ورغم تألقه ومجاورته لنجوم كبار، ظل حكيمي محافظاً على تواضعه؛ إذ لا يجد حرجاً في التصريح في مقابلاته مع الصحافيين بافتخاره بأسرته البسيطة، لعب حكيمي لفرق عالمية مثل إنتر ميلان بروسيا دورتموند، وريال مدريد الذي تربى في أحضانته منذ الصغر، حكيمي لعب كظهير أيمن ووسط دفاع في بدايته الكروية. وانضم اللاعب العربي المغربي لنادي ريال مدريد الإسباني، ومثل بلده المغرب بعد تفضيله المنتخب الوطني المغربي رغم تكوينه في مدرسة الملكي ريال مدريد. وكانت المباراة الأولى لأشرف مع النادي الملكي سنة 2016 في مباراة ودية جماعته مع النادي العصامي باريس سان جيرمان، استطاع تحقيق العديد من الألقاب مع ريال مدريد وانضم إلى المنتخب المغربي المشارك في كأس العالم 2018، تم إعارته إلى نادي بروسيا دورتموند 2018 - 2020، ثم لعب لنادي إنتر ميلان 2020 - 2021، وحالياً هو يلعب لنادي باريس سان جيرمان الفرنسي، حصل على العديد من الجوائز، وصار اسمه يتردد على ألسنة الجمهور المغربي، حتى إن زميله في فريق باريس سان جيرمان الفرنسي كيليان مبابي وصفه بـ«أفضل ظهير أيمن في العالم».



قبلة من والدته حكيمي على وجنته عقب الفوز على كندا والتأهل لل16 | وكالات



بوفال مع والدته في المدرجات عقب تأهل المغرب للدور الثاني في المونديال | وكالات

قبلة بوفال على رأس والدته تشعل مواقع التواصل حكيمي يحرص على اصطحاب والدته إلى حيث يكون

عوامل كثيرة تكاملت في تألق «أسود الأطلس» في كأس العالم 2022، قادت منتخب المغرب لصدارة مجموعته عن جدارة ويلا خسارة، محققاً أفضل نتائجه في تاريخ مشاركاته في المونديال، بالفوز في مباراتين والتعادل مرة واحدة تفوق بها على إنجلترا في مونديال المكسيك 1986 عندما تصدر مجموعته أيضاً بالتعادل مع بولندا وإنجلترا ثم الفوز على البرتغال، وتحسدت أهم عوامل تفوق «أسود الأطلس» في مونديال 2022، في الحالة الاجتماعية الخاصة لنجوم المغرب حتى أصبحوا «أيقونة» في بر الوالدين، ترجمها الارتباط الوثيق بين اللاعبين وأمهاتهم اللاتي حرصن على الحضور لملاعب المونديال، ومساندة أبنائهن وزملائهم في مشهد اجتماعي خطف القلوب وزاد من تعاطف الشعوب مع المنتخب المغربي.

وحرص نجوم المنتخب المغربي على الاحتفال مع أمهاتهم بعد كل مباراة، في صورة كانت تمثل الدافع والحافز الأكبر لتكرار الانتصارات وتتويجها بتصدر مجموعة وصفت بـ«الحديدية» وهي تضم المصنف الثاني عالمياً «بلجيكا» ووصيف نسخة المونديال الماضي «كرواتيا» وأحد المنتخبات المستضيفة للمونديال المقبل «كندا»، بدأت تباشير الملحمة الاجتماعية بين نجوم المغرب وأمهاتهم بالتعادل مع وصيف العالم ثم انفجرت الفرحة بالفوز على ثاني التصنيف العالمي واكتملت بالفوز الثاني وانتزاع الصدارة.

انفجرت أفراح اللاعبين والجماهير المغاربة على حد سواء، بمشاركة بعض أمهات اللاعبين، ووثق مقطع فيديو انتشر على مواقع التواصل الاجتماعي، صعود سفيان بوفال متوسط ميدان منتخب المغرب ونادي أنجيه الفرنسي، إلى المدرجات من أجل تقبيل رأس والدته ومعانقتها، وبدورها، قامت والدته بوفال بمساعدة ابنها على خلع القميص، الذي أهداها إياه، ولأقوى الفيديو انتشاراً واسعاً أشادت باللاعب، الذي بات أساسياً في تشكيلة المدرب وليد الركراكي.

كما ظهر نايف أكرد، مدافع منتخب المغرب، على الهواء برفقة والدته، حيث احتضنته بحرارة وسبق لأشرف حكيمي، نجم «أسود الأطلس» وباريس سان جيرمان، الاحتفال مع والدته بالفوز على بلجيكا، على ملعب الثمامة في الجولة الثانية من دور المجموعات، وقامت والدته حكيمي التي كانت موجودة على المدرجات، بمساعدة نجم باريس سان جيرمان، على خلع قميص المغرب، قبل أن يتعانقان بطريقة عاطفية ومؤثرة للغاية. وانتشرت بشكل كبير صور ومقاطع فيديو نجم المنتخب المغربي حكيمي وهو يعانق ويقبل والدته بعد الفوز

ويهدئها قميصه، ونشر حكيمي، الصور عبر حسابه الخاص في «تويتر»، معلقاً بالقول: «أحبك أمي». وقال حساب كأس العالم FIFA على «تويتر»، تعليقاً على الصور: «حماس وأمومة وبنوة وقبلة مغربية في حب الوطن بعد الانتصار التاريخي أمام بلجيكا». وأضاف: «أشرف حكيمي ووالدته كانا نجمين أمام عدسات المصورين».

نايف أكرد

## الجمهور السعودي: رينارد أنهى الأمل

أبو ظبي - أحمد عيسى

وجاءت قلة من الآراء راضية بمحصلة المنتخب في المونديال، دون أن تهاجم المدرب أو اللاعبين، وأكد البعض أن ما حققه المنتخب في المونديال كان جيداً، وقال أحد المشجعين: «المنتخب قدم مستوى مشرفاً رغم الإصابات والغيابات، واللاعبون كانوا أبطالاً»، وقال آخر: «يجب الاستفادة من التجربة والبناء للمستقبل»، وشكر مغرد الجميع على ما قدموه، وقال: «ما زال لدينا الكثير لرفع اسم بلادنا عالياً». وفيما اختلفت الآراء حول مردود اللاعبين واتفقت على إخفاق المدرب، فإن محمد العويس، حارس مرمى المنتخب، حصل بالإجماع على إشادة واسعة، وتحول العويس إلى «بطل» في نظر الجماهير، وقدم الكثيرون الشكر له على ما قدمه.

يحسن قراءة مجريات المباراة، وأن تغييراته كانت غير موفقة.

### انتقادات واسعة

واتفقت معظم الآراء على الحساب الرسمي للمنتخب بموقع التواصل الاجتماعي «تويتر» على أن رينارد هزم «الأخضر» أمام المكسيك، وجاءت التعليقات على طريقة: اختيارات خاطئة، تأخر في التبديل، قراءة مضحكة، شكراً للاعبين الذين تحملوا سوء مديريهم، وغرد آخر قائلاً: عندما فزنا على الأرجنتين مدحناه، ولكن فلسفته أضعفت المنتخب. ودعا مشجع إلى عدم عودة هيرفي رينارد إلى السعودية، مطالباً بإقالته، وقال: هذا مدرب صراخ وأكشن.

الأخضر تعثر في الجولة الثانية أمام بولندا، وجاء ليخسر الثالثة أمام المكسيك في مباراة لم يقدم خلالها المستوى المتوقع منه، وغادر البطولة وسط حزن كبير، وتأكيد بأن إخفاق المدرب حطم وأنهى كل الأمل في المونديال. وتعرض رينارد إلى انتقادات من الجمهور السعودي، معتبرين أنه أخطأ في التعامل مع مباراة المكسيك، ولم يكن موفقاً في اختيار عناصر التشكيلة وتوظيف اللاعبين، بجانب أنه لم

أحدث خروج المنتخب السعودي من مرحلة المجموعات ببطولة كأس العالم 2022، عقب خسارته أمام نظيره المكسيكي 1 - 2، ردة فعل عنيفة وسط جمهور «الأخضر» الذي رمى غالبية مسؤولية الوداع المبكر على المدرب الفرنسي هيرفي رينارد، وقابل الجمهور الخسارة الأخيرة بغضب كبير، بعد أن رفع الفوز الذي حققه المنتخب في الجولة الأولى على الأرجنتين 1 - 2 سقف الطموح بإمكانية الذهاب بعيداً وتحقيق إنجاز عربي سعودي في المونديال، لكن



هيرفي رينارد

## أندية المشاهدة السودانية.. حكاية موندالية

الخرطوم - حسن فاروق

«علاقتنا بالمونديال تعبر عن عشقنا وحبنا لكرة القدم في تفاصيل حياتنا اليومية، ومثلما كنا نقتطع من قوت أولادنا من أجل تذكرة مشاهدة مباراة فريقنا في الدوري المحلي، نفعل ذلك اليوم من أجل مشاهدة مباريات كأس العالم المقامة حالياً في قطر»، بهذه الكلمات تحدث عادل عبدالقادر لـ «البيان»، وهو أحد رواد أندية المشاهدة المنتشرة في الأحياء الشعبية في السودان، والتي لها تاريخ في نقل مباريات الدوريات الأوروبية والبطولات الدولية والقارية بروي عطش محبي وعشاق القدم ويمنحهم متعة المشاهدة، وأضاف أن الجميع ينتظر البطولة الحالية بفارغ الصبر، وكل خوفهم كان من زيادة سعر تذكرة المشاهدة، بفوارق تحرمهم من متابعة البطولة الأهم، بحسب رأيه، من بين البطولات التي ينظمها «فيفا».

### ثلاثة أضعاف

وقال عادل عبدالقادر: سعر التذكرة في منطقتنا زاد ثلاثة أضعاف تذكرة مشاهدة الدوريات الأوروبية، فقد كان السعر قبل المونديال (200)

جنيه، وصل إلى خمسمائة، وعند أندية مشاهدة أخرى توفر خدمات أفضل وصل إلى (1000 جنيه) وتتضاعف من منطقة لمنطقة حسب الوضع الاقتصادي، وهي زيادات كبيرة، حرمت أعداداً من رواد النادي من الحضور لمشاهدة المباريات. ويؤكد عادل أنهم يقتطعون من أولوياتهم في الحياة اليومية من أجل هذا الحدث.

### تشجيع قديم

ارتبط رواد أندية المشاهدة بالمنتخبات المشاركة تشجيعاً لبعضها وتعاطفاً مع البعض الآخر، وفي المقابل الوقوف ضد منتخبات، وتعبير أعداد كبيرة عن ارتباطها التاريخي بمنتخب البرازيل قبل ظهور أندية المشاهدة، ولهم ارتباط قديم يستدعي ذاكرة كأس العالم والإحصاءات من بطولات ومشاركات، فاد زال هذا الجيل يذكر البرازيل 1982، ونجومه كاريكا، سقراط، ايدر، فيما ارتبط التشجيع عند آخرين بالمنتخب الألماني، وهناك من يرى أن الفرنسي هو الأميز والأبرز، ويرتبط محبو الأرجنتين بالنسخ التي تألق فيها المنتخب وقدم نجوماً على رأسهم كمبس وبعده ظهر الأسطورة مارادونا، وحدنا الشفيح محمود عن أنهم الجيل الذي أحب الأرجنتين من حبه لمارادونا.

### رونالدو وميسي

شهدت فترة انتشار أندية مشاهدة مباريات كرة القدم، الظهور الطاقني لليونيل ميسي وكريستيانو رونالدو (برشلونة وريال مدريد)، وانقسم التشجيع بين الفريقين وميسي ورونالدو، وهما يشكلان حضوراً في هذه النسخة من البطولة، حيث يتمنى عشاق ميسي أن يكتمل حصاده وتميزه بالفوز بالبطولة الوحيدة التي لم يحققها (كأس العالم)، فيما يرى محبو كريستيانو رونالدو أنه قادر من خلال المنتخب الحالي للبرتغال من التتويج بكأس المونديال ليكمل قائمة أرقامه القياسية التي حققها مع الأندية التي لعب لها ومع منتخب بلاده.

### أمريكا والمنتخب العربي

وجد فوز المنتخب السعودي على الأرجنتين صدى كبيراً عند رواد أندية المشاهدة، وجذب أنصار كثر للمنتخب السعودي وراهن كثيرون على قدرته السير في البطولة لمراحل متقدمة، وتجد المنتخبات الأفريقية مساندة غير مسبوق ولها شعبية كبيرة، وضاعف تفوق المغرب من الأمل بإمكانية تقدمه في البطولة، كما عبر كثيرون عن إعجابهم ومساندتهم للمنتخب الغاني وتمنوا أن يكرر ما فعله في كأس العالم 2010 بجنوب أفريقيا وكان قريباً من الوصول إلى نصف النهائي لولا الخسارة في المباراة الشهيرة أمام أوروغواي، ويضع كثير من الرواد آمالاً عريضة على منتخب السنغال، وعبروا عن إعجابهم بالكامبيرون.





## رسائل دعم المشجعين ترفع معنويات الأسطورة بيليه

وأفاد مستشفى ألبرت أينشتاين في ساو باولو أن «بيليه» نُقل لإعادة تقييم علاجه الكيميائي لورم القولون، وهو في غرفة عادية، دون الحاجة للعناية المركزة، وهو يتحكم بشكل كامل بوظائفه الحيوية، وحالته مستقرة.

وكان «بيليه» خضع لعملية جراحية لإزالة الورم في سبتمبر 2021، وقضى شهراً في المستشفى، ورغم عدم ظهوره كثيراً، إلا أنه ينشط على مواقع التواصل الاجتماعي، وكتب أخيراً للمنتخب البرازيلي «أعتمد عليكم لجلب كأس العالم إلى الوطن».

ساو باولو-أفب

توجّه أسطورة كرة القدم البرازيلية «بيليه» بالشكر لرسائل الدعم الإيجابية من مشجعي كرة القدم في المونديال وحول العالم، التي تلقاها إثر دخوله المستشفى «لزيرة شهرية دورية» مرتبطة بإصابته بورم في القولون، حيث رفعت هذه الرسائل معنوياته كثيراً.

ونشر «الجوهرة السوداء» (82 عاماً)، عبر حسابه على «إنستغرام» صورته على برج في قطر، وعلى جانب آخر عبارة «نتمنى لك الشفاء العاجل» باللغة الإنجليزية، وعلّق عليها قائلاً: «أيها الأصدقاء، أنا في المستشفى أقوم بزيارتي الشهرية، شكراً لكل من يبعث مشاعر إيجابية».



## أساطير المونديال



Eusebio

دي-عدنان الغربي

النجم البرتغالي أوزيبيو دا سيلفا فيريرا، ويعرفه الجميع باسم أوزيبيو، يعتبر أحد أعظم لاعبي كرة القدم عبر التاريخ، ويُلقب بـ«الفهد الأسود»، وعرف بسرعه وبراعته الفنية وقوته الرياضية، وتسديداته الشرسة بالقدم اليمنى، وهو أحد أكثر اللاعبين شهرة في تاريخ نادي بنفيكا والمنتخب البرتغالي وأول نجوم الكرة العالمية المولودين في إفريقيا. ولد أوزيبيو في موزمبيق عام 1942 وترعرع في وسط فقير جداً، وعندما بلغ سن 18 من عمره تعاقد معه فريق بنفيكا البرتغالي للعب في صفوفه، عقب ذلك لعب للمنتخب البرتغالي، وصنع اسمه كمهاجم لا يسبق له غبار ورغم نجاحاته الكبيرة مع المنتخب، إلا أن الاعتراف البرتغالي بفضلته تأخر كثيراً. ساعد أوزيبيو البرتغال في الوصول إلى المركز الثالث في كأس العالم 1966، كونه أفضل هداف في البطولة برصيد تسعة أهداف (من ضمنها أربعة في مباراة واحدة ضد كوريا الشمالية) وحصل على جائزة الكرة البرونزية، وفاز بجائزة الكرة الذهبية لأفضل لاعب كرة قدم في أوروبا في عام 1965 وكأس أمم أوروبا مع بنفيكا في 1962، وتوفي في 2014 بعد إصابته بأزمة قلبية عن عمر ناهز 71 عاماً.

## لقطات خالدة



## رائعة العويران

أبو ظبي-محمد صادق

المستديرة والكرة العربية على وجه الخصوص بعد أن ركض لمسافة 70 ياردة بالكامل عندما حلت الدقيقة الخامسة من عمر اللقاء، وكان له كلمته في تلك المواجهة التاريخية في الدقيقة الخامسة من اللقاء عندما انطلق بالكرة من منتصف الملعب وشق طريقه نحو الشهرة والعالمية، فعندما حصل على الكرة في منتصف ملعب «الأخضر»، اندفع للأمام وأظهر سرعة فائقة وتقدم نحو منطقة المنافس، ومع تزايد صيحات الجماهير، مر النجم السعودي بمهارة من ميشيل دي وولف، وشق طريقه متجاوزاً رودى شميدتس، وتوجه لتسديد كرة مرتفعة متخطية الحارس ميشيل برودوم في الشباك البلجيكية ليصبح بعدها بطلاً قومياً، ويقود السعودية لدور الستة عشر في أول مشاركة لها في المونديال بهدف «مارادوني» سيظل في الذاكرة إلى الأبد.

سجل نجم المنتخب السعودي السابق، سعيد العويران، اسمه بحروف من ذهب في كأس العالم، عندما أحرز هدفاً خيالياً في شباك بلجيكا خلال مونديال 1994 بالولايات المتحدة، في واحدة من الذكريات الخالدة لكرة القدم العربية والسعودية. وكان المنتخب السعودي يخوض نهائيات كأس العالم لأول مرة في تاريخه، بينما كانت بلجيكا متصدرة المجموعة وعلى وشك التأهل بفوزين من مباراتين ضد المغرب وهولندا، لكن بعد الجولة الثالثة تراجعت إلى الثالث بفضل هدف لا ينسى من العويران نجم «الأخضر». وسيبقى هدف العويران عالماً في أذهان عشاق الساحرة



النتيجة	المجموعة	الملعب	التوقيت	اليوم	المباراة
2-0	الأولى	البيت	20:00	20 نوفمبر	قطر - الإكوادور
2-6	الثانية	خليفة الدولي	17:00	21 نوفمبر	إنجلترا - إيران
2-0	الأولى	الثمامة	20:00	21 نوفمبر	السنگال - هولندا
1-1	الثانية	أحمد بن علي	23:00	21 نوفمبر	الولايات المتحدة - ويلز
1-2	الثالثة	لوسيل	14:00	22 نوفمبر	السعودية - الأرجنتين
0-0	الرابعة	المدينة التعليمية	17:00	22 نوفمبر	الدنمارك - تونس
0-0	الثالثة	974	20:00	22 نوفمبر	المكسيك - بولندا
1-4	الرابعة	الجنوب	23:00	22 نوفمبر	فرنسا - أستراليا
0-0	السادسة	البيت	14:00	23 نوفمبر	المغرب - كرواتيا
2-1	الخامسة	خليفة الدولي	17:00	23 نوفمبر	ألمانيا - اليابان
0-7	الخامسة	الثمامة	20:00	23 نوفمبر	إسبانيا - كوستاريكا
0-1	السادسة	أحمد بن علي	23:00	23 نوفمبر	بلجيكا - كندا
0-1	السابعة	الجنوب	14:00	24 نوفمبر	سويسرا - الكاميرون
0-0	الثامنة	المدينة التعليمية	17:00	24 نوفمبر	أوروغواي - كوريا ج
2-3	الثامنة	974	20:00	24 نوفمبر	البرتغال - غانا
0-2	السابعة	لوسيل	23:00	24 نوفمبر	البرازيل - صربيا
0-2	الثانية	أحمد بن علي	14:00	25 نوفمبر	إيران - ويلز
3-1	الأولى	الثمامة	17:00	25 نوفمبر	قطر - السنغال
1-1	الأولى	خليفة الدولي	20:00	25 نوفمبر	هولندا - الإكوادور
0-0	الثانية	البيت	23:00	25 نوفمبر	إنجلترا - الولايات المتحدة
1-0	الرابعة	الجنوب	14:00	26 نوفمبر	تونس - أستراليا
0-2	الثالثة	المدينة التعليمية	17:00	26 نوفمبر	بولندا - السعودية
1-2	الرابعة	974	20:00	26 نوفمبر	فرنسا - الدنمارك
0-2	الثالثة	لوسيل	23:00	26 نوفمبر	الأرجنتين - المكسيك
1-0	الخامسة	أحمد بن علي	14:00	27 نوفمبر	اليابان - كوستاريكا
2-0	السادسة	الثمامة	17:00	27 نوفمبر	بلجيكا - المغرب
1-4	السادسة	خليفة الدولي	20:00	27 نوفمبر	كرواتيا - كندا
1-1	الخامسة	البيت	23:00	27 نوفمبر	إسبانيا - ألمانيا
3-3	السابعة	الجنوب	14:00	28 نوفمبر	الكاميرون - صربيا
2-3	الثامنة	المدينة التعليمية	17:00	28 نوفمبر	غانا - كوريا ج
0-1	السابعة	974	20:00	28 نوفمبر	البرازيل - سويسرا
0-2	الثامنة	لوسيل	23:00	28 نوفمبر	البرتغال - أوروغواي
0-2	الأولى	البيت	19:00	29 نوفمبر	هولندا - قطر
2-1	الأولى	خليفة الدولي	19:00	29 نوفمبر	الإكوادور - السنغال
1-0	الثانية	الثمامة	23:00	29 نوفمبر	إيران - الولايات المتحدة
0-3	الثانية	أحمد بن علي	24:00	29 نوفمبر	إنجلترا - ويلز
1-0	الرابعة	الجنوب	19:00	30 نوفمبر	الدنمارك - أستراليا
1-0	الرابعة	المدينة التعليمية	19:00	30 نوفمبر	فرنسا - تونس
2-1	الثالثة	لوسيل	23:00	30 نوفمبر	السعودية - المكسيك
2-0	الثالثة	974	23:00	30 نوفمبر	بولندا - الأرجنتين
2-1	السادسة	الثمامة	19:00	1 ديسمبر	كندا - المغرب
0-0	السادسة	أحمد بن علي	19:00	1 ديسمبر	كرواتيا - بلجيكا
1-2	الخامسة	خليفة الدولي	23:00	1 ديسمبر	اليابان - إسبانيا
2-4	الخامسة	البيت	23:00	1 ديسمبر	ألمانيا - كوستاريكا
1-2	الثامنة	المدينة التعليمية	19:00	2 ديسمبر	كوريا ج - البرتغال
2-0	الثامنة	الجنوب	19:00	2 ديسمبر	غانا - أوروغواي
-	السابعة	974	23:00	2 ديسمبر	صربيا - سويسرا
-	السابعة	لوسيل	23:00	2 ديسمبر	الكاميرون - البرازيل

دور الـ 16

-	خليفة الدولي	19:00	3 ديسمبر	هولندا - الولايات المتحدة (49)
-	أحمد بن علي	23:00	3 ديسمبر	الأرجنتين - أستراليا (50)
-	الثمامة	19:00	4 ديسمبر	فرنسا - بولندا (52)
-	البيت	23:00	4 ديسمبر	إنجلترا - السنغال (51)
-	الجنوب	19:00	5 ديسمبر	اليابان - كرواتيا (53)
-	974	23:00	5 ديسمبر	أول الـ 7 - كوريا ج (54)
-	المدينة التعليمية	19:00	6 ديسمبر	المغرب - أسبانيا (55)
-	لوسيل	23:00	6 ديسمبر	البرتغال - ثاني الـ 7 (56)

دور الثمانية

-	18:00	9 ديسمبر	الفائز في (53) × الفائز في (54) - (58)
-	23:00	9 ديسمبر	الفائز في (49) × الفائز في (50) - (57)
-	18:00	10 ديسمبر	الفائز في (55) × الفائز في (56) - (60)
-	23:00	10 ديسمبر	الفائز في (51) × الفائز في (52) - (59)

الدور نصف النهائي:

-	23:00	13 ديسمبر	الفائز في (57) × الفائز في (58) - (61)
-	23:00	14 ديسمبر	الفائز في (59) × الفائز في (60) - (62)

مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع

-	18,00	17 ديسمبر	الخاسر في (61) × الخاسر في (62) - (63)
---	-------	-----------	--

المباراة النهائية:

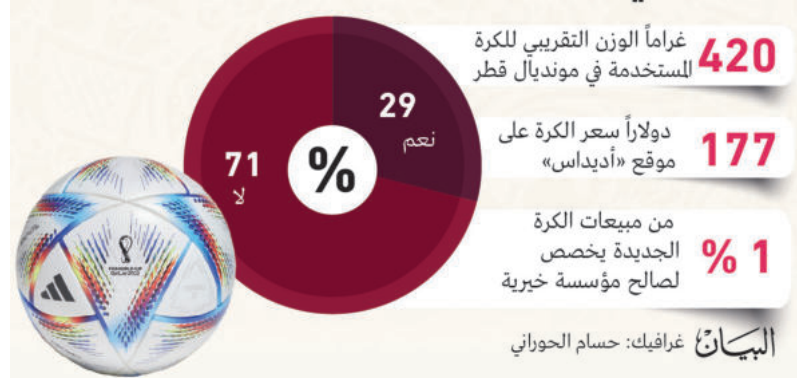
-	18,00	18 ديسمبر	الفائز في (61) × الفائز في (62) - (64)
---	-------	-----------	--



استطلاع

71% «الرحلة» غير مؤثرة على أداء الحراس

هل أثرت الكرة الجديدة على مستوى الحراس في المونديال؟



دبي - إيهاب زهدي

وجود شريحة إلكترونية تساعد حكام المباراة. وقال ماجد ناصر حارس مرمى شباب الأهلي: نوعية الكرات التي تصنعها «أديداس»، دائماً ما تكون غير مناسبة للحراس، لأنها تكون سريعة وخفيفة، وتغير مسارها بطريقة غريبة ومفاجئة، ويحتاج الحراس من أسبوع لأسبوعين للتعود عليها. وأضاف: لا أتوقع مواجهة مشكلات مع الكرة عندما يتم استخدامها في ملاعبنا، وأتمنى أن يكون ظهورها في دورينا سريعاً، للاستفادة من التقنية الجديدة في الكرة.

أكد 71% مقابل 29% من المشاركين في استطلاع «البكان» على «توتير»، أن الكرة الجديدة المستخدمة في مباريات كأس العالم 2022 المعروفة باسم «الرحلة»، غير مؤثرة على أداء حراس المرمى، مع العلم أنها الكرة الـ 14 على التوالي التي تصنعها شركة «أديداس»، وتتسم بقدرتها على التنقل في الهواء أسرع من أي كرة أخرى، وتميز بأعلى مستويات الدقة، بسبب

الفريق	ل	ف	ت	خ	أهداف	نقاط
هولندا	3	2	1	0	5	7
السنغال	3	2	1	0	5	6
الإكوادور	3	1	1	1	4	4
قطر	3	0	0	3	1	0

الفريق	ل	ف	ت	خ	أهداف	نقاط
إنجلترا	3	2	1	0	9	7
أمريكا	3	2	1	0	5	5
إيران	3	1	1	1	4	3
ويلز	3	0	1	2	1	1

الفريق	ل	ف	ت	خ	أهداف	نقاط
الأرجنتين	3	2	1	0	5	6
بولندا	3	1	1	1	2	4
المكسيك	3	1	1	1	2	4
السعودية	3	1	0	2	3	3

الفريق	ل	ف	ت	خ	أهداف	نقاط
فرنسا	3	2	0	0	6	6
أستراليا	3	2	0	1	3	6
تونس	3	1	1	1	1	4
الدنمارك	3	0	1	2	1	1



فرحة  
وحسرة  
موندiale

