البيان
إكسبو EXPO 2020
دبي، الإمارات العربية المتحدة
DUBAI, UNITED ARAB EMIRATES
www.albayan.ae
@albayannews

العام
العدد 140
البيان تروي الحكاية
ملحق يومي بفعاليات إكسبو



البيان ترصد حصاد الحدث الدولي.. العرب قناعة ورضا

زيارة 60 ملكاً ورئيس دولة وآلاف الوزراء والمسؤولين

إكسبو دبي صوت الجميع



الزيارات تقفز إلى 23 مليوناً

زار أجنحة جامعة الإمارات والسودان وباكستان والتشيك والمكسيك ولكسمبورج

صقر غباش: «إكسبو» تواصل إنساني

دبي-وام

زار معالي صقر غباش رئيس المجلس الوطني الاتحادي، أجنحة جامعة الامارات والسودان وباكستان والتشيك والمكسيك ولكسمبورج في «إكسبو 2020 دبي».

وقال معالي صقر غباش خلال الزيارة: إن «إكسبو 2020 دبي» أكبر حدث ثقافي دولي، منصة عالمية ساهمت في جمع العالم تحت سقف واحد، بهدف استشراف وصنع مستقبل مستدام والتعرف على إنجازات الدول وثقافات الشعوب ورؤيتهم المستقبلية والأفكار الإبداعية مما ساهم في توفير فرص جديدة للتعاون والتقارب بين الشعوب، ومد جسور التواصل الإنساني من أجل ترسيخ قيم التسامح والسلام والأخوة بكل معانيها، لما فيه خير الإنسانية وتقدمها وازدهارها ونمائها مما يصب في مصلحة شعوب العالم.

واستهل غباش الزيارة بمرافقة حمد الرحومي النائب الأول لرئيس المجلس وخلفان النايلي الشامسي وناعمة المنصوري أعضاء المجلس الوطني الاتحادي وعفراء البسطي الأمين العام المساعد للاتصال البرلماني بالمجلس، بجولة داخل جناح جامعة الإمارات التي تشارك في معرض إكسبو عبر جناح خاص بها، والمستوحى من فكرة «جامعة المستقبل» المنبثقة عن توجه جديد في مجال التعليم العالي يركز على تجهيز الجيل الصاعد، من خلال تحويل الشباب من باحثين عن عمل إلى صناع لفرص العمل عبر برنامج المستكشفين.



» صقر غباش خلال جولته في إكسبو بحضور أعضاء المجلس الوطني الاتحادي | وام

تقنيات مبتكرة

كما زار غباش جناح جمهورية التشيك في منطقة الاستدامة واطلع، على التقنيات المبتكرة التي يقدمها جناح التشيك في مجال حلول المياه واستخلاص بخار الماء من الهواء باستخدام تكنولوجيا جديدة تعتمد على الطاقة الشمسية، وتقدم حلولاً ريادية في مواجهة البيئة الصحراوية، كما تعرف على فرص التنمية المستدامة في شتى المجالات بجمهورية التشيك، ومراحل تطورها الثقافي والفني تاريخياً.

رسالة المكسيك

وزار غباش جناح المكسيك في «منطقة التنقل» الذي يقام تحت مفهوم «حياكة الحياة» واطلع علي تصميم الجناح وما يقدمة من رسالة تجمع بين مفاهيم الإنسانية والاستدامة، حيث إن الجناح مغطى بخيوط بلاستيكية معاد تدويرها وحياكتها على هيئة الكروشيه، مما منح الجناح شكلاً استثنائياً.

وتفقد غباش جناح السودان واطلع على ما يضمه الجناح ومنها أكثر من 184 من أعمال المخترعين والمبتكرين في المجال الحكومي ومؤسسات القطاع الخاص والأفراد والمؤسسات البحثية والتعليمية ورواد الأعمال والشركات الصغيرة والمتوسطة بالسودان، حيث تشارك السودان في المعرض تحت شعار «السودان بلد الفرص اللامتناهية» الذي يعكس الفرص والإمكانات غير المحدودة للثروات المختلفة من زراعة ومعادن وثروة حيوانية وصناعات وغاز وبترول سعياً منها للدخول إلى السوق الاقتصادي العالمي.

الكنز الخفي

و زار غباش أيضا جناح جمهورية باكستان الإسلامية المقام في منطقة «الفرص» واطلع على ما يقدمه تحت شعار «الكنز الخفي» إذ يعرض لواحدة من أقدم الحضارات، إضافة إلى إبراز البيئة الطبيعية والسمات الجغرافية المتفردة لباكستان التي تضم أراضيها أعلى عشرة جبال في العالم، ويروج لما تملكه من فرص اقتصادية ومقومات جذب للاستثمار.

رؤية للمستقبل

كما زار غباش جناح دوقية لوكسمبورغ المقام في منطقة الفرص، واطلع على ما يقدمه الجناح من صورة كاملة حول تجربة لوكسمبورغ نحو المستقبل من خلال خمسة أقسام أساسية تشمل التنوع، والاستدامة، والتواصل، والجمال، والمبادرة، والتي تعكس جميعها مقومات لوكسمبورغ الطبيعية ورؤيتها للمستقبل، لاسيما في مجالات النقل، والاتصال، والبنية التحتية والتنمية المستدامة.

الحدث حديقة ذكريات

ثمار يجنيها العالم في شتى المجالات ونظرة مغايرة للقضايا العالمية

دبي-رحاب حلاوة

مع قرب إسدال الستار عن فعاليات وبرامج مشوقة استمرت على مدار أشهر، ما زالت الفرصة متاحة على مدار ثلاثة أيام أمام الزوار، لزيارة الحدث الأبرز على مستوى الشرق الأوسط، إلا أن العبارات الشائعة التي تتكرر على الأسماع «سوف نفتقد أجواءه»، العاملون والزوار وكل من مر على «إكسبو 2020 دبي»، سيفتقدون الحدث الأروع، وسيفتقدون ثماراً من البهجة والتواصل والاطلاع طرحت في «حديقة الذكريات». و«حديقة الذكريات» مصطلح أطلقته آمنة بالهول، المخرج الإبداعي التنفيذي لإكسبو، والتي قالت حول الساعات الأخيرة لإكسبو 2020 دبي، والفعاليات التي ستصاحبها: «كل واحد منا جاء إلى إكسبو بجسده، حمل في ذاكرته لحظات مهمة، ستسكن طويلاً في ذاكرتنا، فلنراقب معاً «حديقة الذكريات»، التي ستكون عملاً فنياً يحمل بين طياته ذكريات عديدة ولحظات ملهمة، ولن تكون مجرد لوحات راقصة، بقدر ما هي تعبير عن اللحظات التي عشناها طوال الفترة الماضية».

وتمنى العاملون في الدولة في شتي القطاعات استمرارية «إكسبو 2020 دبي»، لما حمله من آثار إيجابية طالت كافة القطاعات وعمت بالمنفعة على الدولة، فضلاً عن ما حمله من فعاليات مشوقة غير مسبوقة وبرامج على مدار الساعة، لافتين إلى أن تجربتهم مع إكسبو تجربة لن تتكرر ولن تنسى، مؤكدين أن إكسبو كشف النقاب عن المستقبل، ومنح العالم نظرة إيجابية تجاه أبرز التحديدات والقضايا العالمية.

وقال الدكتور مصطفى الجزيري، المدير التنفيذي لشركة «هيتاشي إنرجي» في منطقة الخليج العربي والشرق الأدنى وباكستان، إن الأثر الذي أحدثه إكسبو طويل المدى على الرغم من انتهاء الحدث في 31 من الشهر الجاري، حيث شهدنا من خلال فعاليات الاستدامة قيام بلدان وشركات من جميع أنحاء العالم بكشف النقاب عن أفكار وفرص جديدة في مجال الطاقة المتجددة.

وتابع: «إنه سلط الضوء على التعامل المبتكر للإمارات مع الوباء بطريقة يُحتذى بها، على الرغم من أنها كانت فترة مليئة بالتحديات، حيث أسهم إكسبو في تسليط الضوء على تبني طرق جديدة في العمل ومزاولة الأنشطة التجارية، من بينها الرقمنة التي تساعد على فتح نماذج جديدة للعمل وتلبية احتياجات المستهلكين». ولفت إلى أن إكسبو أظهر الإمكانات والخدمات والمقومات والبنية التحتية والموارد العالمية المستويات التي توفرها الدولة للمستثمرين ورواد الأعمال وكبرى الشركات العالمية. وقال إن إكسبو يمثل محور الإنسانية، إذ سيذكرنا دوماً بأنه من الممكن القيام بأي شيء ومواجهة مختلف التحديات العالمية وتحقيق مستقبل أفضل في حال كان هناك تعاون بين بلدان العالم.

مستقبل تكنولوجي

وقال علي شبدار، المدير الإقليمي لشركة زوهو في منطقة الشرق الأوسط وأفريقيا: «إننا سنفتقد «إكسبو 2020 دبي»، لكنه باقٍ بما منحنا إياه من نظرة بعيدة المدي في المجال التكنولوجي وغيره من حلول عالمية لشتى القضايا».

وأوضح أن «إكسبو 2020 دبي» أسهم في تغيير نظرة الناس تجاه قضايا عديدة، أبرزها التكنولوجيا والرقمنة والاستدامة، كما وفر منصة مثالية للاستكشاف والحوار والعمل المشترك لإيجاد حلول للتحديات العالمية، وتقوية التجارة وخلق شراكات جديدة، كما وفر منصة للتبادل مع 192 دولة أخرى مشاركة، ودفعنا إلى أن نضع تركيزاً أكبر على قيمة التضامن والتعاون الدولي، وكنتيجة لذلك، تحول «إكسبو 2020 دبي» إلى منصة أساسية لمعالجة التحديات العالمية بروح التضامن والتعاون.

وذكر أن هذا الحدث العالمي جاء فرصة لإلهام الحلول وتمكين العمل من أجل القضايا الأكثر إلحاحاً في العالم، ولقد نقل إكسبو 2020 رسالة مفادها «التواصل»، و«صنع المستقبل»، وتتمثل الرسالة الأخرى لإكسبو في رسالة التعاون، فعندما نتعاون مع بعضنا البعض ونستفيد من نقاط القوة لدينا، نصبح قادرين على تحقيق إنجازات أكبر بكثير، وهذا من أهم الدروس المستفادة من إكسبو.

التواصل
بين الأمم والثقافات العامل الرئيس لخلق مستقبل أفضل

الأثر
الذي أحدثه طويل المدى ومستمر حتى بعد انتهاء فعالياته

باقٍ
بما حمله من نظرة بعيدة المدى في المجال التكنولوجي وغيره من الحلول العالمية

ريادة تعليمية

وعلق الدكتور ماهر حطاب مدير مدرسة الأهلية الخيرية، فرع عجمان، قائلاً إن دولة الإمارات حققت نجاحاً باهراً يشهد له على كافة الساحات العالمية رغم الظروف الصعبة التي مر بها العالم، وكانت رائدة في قيادة كل المبادرات الإبداعية، وتصدرها قيادة التميز في العالم العربي، ومجاراة الدول العظام في المشاريع التقدمية والإبداعية. وأوضح أن إكسبو قدم للعالم حلولاً لتحديات عالمية، وكان للتربويين وأصحاب القرار في الجانب التعليمي مفتاح التميز والريادة المستقبلية التي تقود القطاع، وكان إكسبو مركزاً لتبادل الخبرات وتلاقي الحضارات والثقافات، وجاء بخبرات أثرت جميع الشعوب وتبادلوا فيها أفضل المعارف والمهارات.



» زوار «إكسبو» يسابقون الزمن لتجربة مزيد من الفعاليات قبل انتهائه | تصوير: سالم خميس

إكسبو 2020 EXPO
دبي، الإمارات العربية المتحدة
DUBAI, UNITED ARAB EMIRATES



احتفال الهند يختتم الأيام الوطنية

دبي-البيان

شهدت ساحة الوصل آخر احتفالات الأيام الوطنية والفخرية للمشاركين الدوليين، والتي ازدانت بها ساحة الوصل على مدار ستة الأشهر الماضية، إذ احتفلت جمهورية الهند بيومها الوطني في إكسبو 2020 دبي، باحتفال مهيب بحضور أعداد غفيرة من الزوار، إذ عقدت المراسم الرسمية لرفع علمي الدولتين وعزف النشيد الوطني لكليهما متبوعاً بالكلمات الترحيبية، ومن ثم تم تقديم عرض فني ثقافي مبهر أثار إعجاب الزوار.

أقيم الاحتفال الرسمي بحضور معالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان، وزير التسامح والتعايش والمفوض العام لإكسبو 2020 دبي، وبيوش غويال، وزير التجارة والصناعة وشؤون المستهلك والأغذية والتوزيع العام والمنسوجات الهندي، يرافقه وفد رفيع المستوى.

فخر عظيم

وقال معالي الشيخ نهيان بن مبارك في كلمته: «إنه لفخر عظيم لنا أن نختتم احتفالاتنا بالأيام الوطنية بهذه الصورة المشرفة من خلال الاحتفال باليوم الوطني لجمهورية الهند الصديقة. يستعرض جناح الهند ما حققته الدولة من إنجازات تكنولوجية متقدمة في مجالات الابتكار واستكشاف الفضاء والمدن الذكية والذكاء الاصطناعي، كما يسلط الضوء على ريادة الهند في شتى الميادين».


» نهيان بن مبارك وبيوش غويال خلال الاحتفال باليوم الوطني للهند | البيان

نهيان بن مبارك:
تربطنا بالهند علاقات طويلة الأمد وحريصون على تنويع تعاوننا في القطاعين الحكومي والخاص

وأضاف معاليه: «تربطنا بالهند علاقات ثنائية طويلة الأمد، ونؤكد أننا نظل حريصين على تنويع سُبُل تعاوننا على مستوى القطاعين الحكومي والخاص، وذلك في مختلف المجالات ذات الاهتمام المشترك لبلدينا».

وقال بيوش غويال: «نحن نتمنى أن نرى كل طفل من أطفالنا وهو يحظى بمستقبل جيد ومشرق أمامه، ونرغب في التمكن من توفير التعليم والرعاية الصحية وفق أعلى المستويات».

وأضاف: «في الأسبوع الماضي قمنا بصنع التاريخ، فللمرة الأولى تمكنا من تصدير بضائع تبلغ قيمتها 400 مليار دولار (1470 مليار درهم) في عام واحد فقط، كما أن صادراتنا من الخدمات آخذة في النمو المطرد، ونحن نأمل أن تتجاوز قيمتها 250 مليار دولار (918.259 مليار درهم) في العام الحالي. أعتقد أننا اليوم على عتبات تحقيق النمو والتنمية في السنوات القادمة، وهي الفرصة التي لن تضيعها الشركات والمستثمرون من دولة الإمارات».

عروض فنية

وبعد الاحتفال الرسمي، قدمت كافيتا كريشنامورثي، وهي مطربة هندية كبيرة ومغنية كلاسيكية، سجلت أكثر من 50.000 أغنية بالعديد من اللغات، مجموعة أغان مميزة أعادت للأسماع النغمات الكلاسيكية للأغنيات الهندية المحبوبة.

ومن ثم قام سوبرامانيام، عازف كمان وملحن وقائد موسيقى هندي، تدرب على تقاليد موسيقى كارناتيك الكلاسيكية والموسيقى الكلاسيكية الغربية، ولديه أكثر من 200 تسجيل لحسابه، وأصدر العديد من الألبومات المنفردة والسيمفونيات، بتقديم عرض موسيقي ساحر.

الأمين العام للمكتب الدولي للمعارض:

إكسبو دبي حقق توقعات عالم ما قبل كوفيد-19

دبي-البيان

أشاد ديميتري كيركِنتزس، الأمين العام للمكتب الدولي للمعارض، الهيئة المشرفة على معارض إكسبو الدولية، بنجاح النسخة الأولى من إكسبو الدولي والتي تُقام في المنطقة، وذلك في سياق حديثه قُبيل حفل ختام إكسبو 2020 دبي في 31 مارس.

ووصف كيركِنتزس كيف وحّد المنظمون، والدول المشاركة البالغ عددها 192 دولة، وطيف من غيرها من الجهات المعنية جهودهم، من أجل معالجة التحديات التي اعترضت طريق إقامة هذا الاحتفال الضخم الممتد على مدار ستة أشهر في خضم جائحة كوفيد19-، وعبّر عن رأيه حيال إكسبو 2020 دبي، وكيف يرى أن الحدث الدولي أرسى معايير جديدة وطموح كبير لمعارض إكسبو الدولية المستقبلية، التي يجسد كل واحد منها الأزمنة والأماكن التي تُقام فيها على مر التاريخ.

جرعة تفاؤل

ورداً على سؤال عن تطور فكرة معارض إكسبو الدولية على مر السنوات، قال كيركِنتزس في تصريحات صحافية نشرتها الخدمة الإعلامية لإكسبو 2020 دبي: «حينما نعيد التفكير في سبب انطلاق هذه الفعاليات، نرى أنها كانت وسيلة تمكّن العالم بأسره وبلدانه من استعراض أحدث ابتكاراتها. كانت الثورة الصناعية قد حدثت، ولذلك كان كل ما في الأمر استعراض كيف يجرى تصنيع العالم. ولكن مع مرور الزمن، وتحديداً بعد الحرب العالمية الثانية، نظرت في ما هو مهم بالنسبة إلى البشرية، والطريقة التي سنمضي بها قدماً. ولكن كيف يمكننا نحن البشر، مواصلة المضي قدماً، وليس على نحو مستدام فحسب؟ اجتزنا حرباً كانت من أسوأ ما شهده العالم، وكان الجميع في بحث عن جرعة من التفاؤل المتجدد. كنا ندخل العصر النووي».

وأضاف: ما نراه اليوم هو تطوّر لتلك الفترة. تركز معارض إكسبو الدولية بشدة على طريقة جمع الناس معاً والآلية التي يمكننا بها توحيد جهودنا. مهما كانت اختلافاتنا، لا يزال يتعين علينا فهم أننا واحد، ومن الضروري أن نعمل بهذه الطريقة. وهذا سبب من أسباب تأثير إكسبو 2020 دبي في طبيعة هذه الفعاليات. فهو بالفعل جمع 192 دولة معاً من أجل خير البشرية.

معايير أعلى

وعن رأيه في ما إذا كان إكسبو 2020 دبي قد أرسى معايير جديدة لمعارض إكسبو الدولية المستقبلية، أكد كيركِنتزس: يحاول كل إكسبو أن يُرسي معياراً أعلى في كل مرة. وبكل صراحة، فقد واجهت هذه النسخة من إكسبو بعض الصعاب غير المتوقعة، وبالطبع انتشار جائحة كوفيد19-. من الواضح أننا أرسينا معياراً جديداً هنا، وأعتقد أن «إكسبو 2025 أوساكا - كانساي» سيتطلع إلى تحقيقه. تختلف كل نسخة من إكسبو الدولي عن الأخرى، ولكن علينا أن ندرك ما تحقّق هنا. إنه إنجاز سيبقى في مُخيلتنا سنوات عديدة مقبلة، وسيكون له تأثير قوي في المستقبل. وأعتقد أن هذا الإرث سيظهر في نسخة أوساكا والنسخ التالية أينما كانت.

ديميتري كيركِنتزس:
الحدث أرسى معايير جديدة وطموحاً كبيراً للمعارض المستقبلية

إكسبو دبي
منح كل دولة فرصة إيصال صوتها

الإمارات
أرست بروتوكولات سلامة لم يتخيلها أحد في الماضي

جناح لكل دولة

وحول الحديث عن الدول المشاركة البالغ عددها 192 دولة، كانت هذه المرة الأولى التي تتبنى فيها نسخة من إكسبو الدولي سياسة "جناح لكل دولة"، من أجل ضمان أن تحظى كل دولة بفرصة تمثيلها بالكامل. وعن ذلك علق بالقول: لقد انتهيتُ للتو من زيارة كل جناح. وكان مفهوم "جناح لكل دولة" محاولة مبهِرة لمنح كل دولة فرصة لإيصال صوتها بالفعل. وهذا المهم فعلا في فعاليات كهذه: السماح للجميع بالتعبير عن هويتهم، وليس محاولة عرض ما نظن أنه يمثل الآخر أمام الجمهور. ما يسرّنا بالفعل هو مشاهدة كيف مثلت الدول نفسها وكيف ركزت بشدة على الجزء الذي يهمّها من هذا الموضوع، وهذه حال جميع البلدان، مهما كان حجمها أو عدد سكانها أو ناتجها الإجمالي المحلي. ومهما تكن هويتنا، يمكننا تأدية دور في مستقبل البشرية، وفي المستقبل الذي يتصل به بعضنا مع بعض والذي نستطيع فيه العيش معا على نحو مستدام. لذا سعدتُ للغاية برؤية كيف اجتمعت هذه الدول معاً في سبيل ذلك.

وعن التحديات التي واجهت تنظيم الحدث جراء جائحة كوفيد19- وقيود السفر، لفت الأمين العام للمكتب الدولي للمعارض، إلى أنه على مدى 170 عاماً من تاريخ إكسبو الدولي، فإننا لم نضطر قط إلى التعامل مع مثل هذه العقبات. وأضاف: «نحن نتحدث عن حدث يتعارض تنظيمه مع كل ما فرضته علينا جائحة كوفيد19-، تجمّع الناس معاً، وتقاربهم، وسفرهم.. وقد تمكن المكتب الدولي للمعارض والدول الأعضاء فيه ودولة الإمارات ودبي والجميع هنا في الموقع، من تحقيق ذلك وتلبية التوقعات التي وُضعت في عالم ما قبل كوفيد19-. وهذا أمر مذهل».

وتحدث كيركنتزس عن تجربته الشخصية وما شده أكثر في الحدث. وقال: لا يمكنني أن أحدد بدقة شيئاً واحداً. أرى أن ساحة الوصل أمر لا يُصدق محوراً لهذا الحدث الدولي.

بروتوكولات سلامة

وعن رسالته لهؤلاء الذين أسهموا في إنجاح إكسبو 2020 دبي، قال: «شكراً لكم» ليست كافية. لا أستطيع أن أتخيل الجهود الهائلة التي بُذلت هنا في هذا الموقع.. أود أن أعبر عن جزيل امتناني لدولة الإمارات قيادة وشعباً، إذ أرست بروتوكولات سلامة لم يتخيلها أحد في الماضي. وأما بالنسبة للدول المشاركة البالغ عددها 192 دولة والتي امتلكت الشجاعة والجرأة للمجيء في هذه الظروف الصعبة ومواصلة العمل، والتي لم تنسحب من الحدث، كان من الممكن أن يكون قراراً سهلاً للغاية ومفهوماً بأن تقول: لم يعد مُمكناً بعد الآن، سنراك في المرحلة التالية، ولذا، إنه مجرد امتنان صادق نابع من القلب إزاء كيفية تكاتف العالم وتعاضده.

انعكاس الأزمنة

وأكد أن ما يستحق النظر أن معارض إكسبو تمثل انعكاساً لأزمنة إقامتها. فإذا احتاج العالم في وقتٍ ما إلى الابتكارات التقنية، سنجد انعكاس ذلك في معارض إكسبو. وإذا كان ما نحتاجه هو جمع العالم معاً لمحاولة تحقيق نوع من الوحدة والتضامن والتآخي دعماً لقضية معينة، فهذا أيضاً ما سنراه في معارض إكسبو. هنا في دبي، في رأيي المخلص، جمع إكسبو 2020 دبي بين الهدفين.

وأضاف: منذ اللحظة التي تلقى فيها «المكتب الدولي للمعارض» خطاب الترشيح، ونحن نرى أن إكسبو 2020 دبي مسعى جريء جلب معه طاقة جديدة، وأفكاراً مستحدثة، وأنماطاً مبتكرة من التعاون. وبعد ما يقرب من 10 سنوات، ومع هذا الرقم القياسي المتمثل بمشاركة 192 دولة خاضت معاً رحلة جماعية، فإن هذا الاحتفال الواضح للعيان بالتقدم البشري دليل على أن الأمل والتعاون لديهما القدرة على إطلاق العنان لخير ما في الإنسانية. إكسبو 2020 دبي بالنسبة لي يشكل رمزاً نبيلاً للصمود والتفاؤل يُنير الطريق نحو صنع مستقبل أفضل.

إكسبو الافتراضي

و تعليقاً على سؤال حول رأيه في تجاوز أعداد الزيارات الافتراضية 197 مليوناً، و مدى أهمية هذا الرقم وما هي أهمية وجود إكسبو افتراضي، قال: إن إمكانية السفر حول العالم والقدوم إلى حدث كهذا ليست مُتاحة للجميع، على الرغم من أنني أعتقد أنه قد تم تقديم أكبر قدر ممكن من التسهيلات. ولذلك، نحن بالتأكيد نود أن يكون الناس هنا فعليا، ولكننا نريد أيضاً أن تنتشر الرسالة إلى أبعد الأماكن. هناك سؤال شائع مفاده أن الإنترنت سيقضي على معارض إكسبو، وذلك لأننا لسنا بحاجة إلى معارض، لأن كل شيء متوفر على الإنترنت. أنا لا أتفق معهم. إن الإنترنت يكمل معارض إكسبو، فالواقع الافتراضي والواقع المعزز، على سبيل المثال، يُعتبران مُكملَين لتجربة الزائر. أنا سعيد لأن 197 مليون شخص اطلعوا على ما كان يحدث هنا، لإعطائهم لمحة عما قد فاتهم، لأن هذه أحداث محدودة الزمن، تستمر لستة أشهر فقط. ولذلك كلما تمكنت من معرفة المزيد عن الحدث الدولي، كان ذلك أفضل. ولكنني أعتقد أنه لن يحل أي شيء محل المجيء إلى هنا فعلياً، وتجربة الأصوات والروائح والأذواق وتكوين الصداقات الجديدة عند زيارة موقع إكسبو.

الإمارات

إكسبو EXPO 2020
دبي، الإمارات العربية المتحدة
DUBAI, UNITED ARAB EMIRATES

مليون زيارة لـ«إكسبو» في 3 أيام

22.937.830 مليوناً زاروا الحدث منذ انطلاقه





» إقبال كبير من الزوار لحضور فعاليات إكسبو مع بدء العد التنازلي لحفل الختام. | تصوير: سالم خميس

دبي-سعيدالوشاحي

سجل« إكسبو 2020 دبي» أكثر من مليون زيارة أيام الجمعة والسبت والأحد الماضية، وهو ترجمة عملية لحب الجمهور لوداع الحدث، الذي استمر لستة أشهر كاملة، بصورة بهية وإقبال منقطع النظير يترجم التقدير الكبير لهذا الحدث الدولي على أرض الإمارات، وكان إكسبو في عطلة نهاية الأسبوع المُنصرم محط اهتمام القاصي والداني، حيث صُنف على أنه أكثر الأسابيع ازدحاماً خلال فترة انعقاد الحدث الدولي التي امتدت على مدار ستة أشهر، ما دفع إجمالي عدد الزيارات ليصل إلى 22,937,830 مليون زيارة.

حفل ختامي

من المتوقع أن يتدفق المزيد من الجمهور إلى الموقع في الأيام الثلاثة المتبقية ليكونوا جزءًا من الحدث الختامي والمرح في إكسبو، بما في ذلك ما يعد بأن يكون حفلاً ختامياً لا يُنسى، مع الألعاب النارية، والعروض الجوية، وفناني الأداء على مستوى عالمي.

وقالت شونا ماكغي نائب رئيس الاتصال بإكسبو 2020 دبي، إن تسجيل هذه الحصيلة القياسية من الزيارات، حتى اليوم، يعطي دلالات على أن الحدث الدولي الأول من نوعه في منطقة الشرق الأوسط وأفريقيا وجنوب آسيا، يوشك الوفاء بالتزامه باستقطاب ما بين 22.9 مليوناً و25.4 مليون زيارة، وهو ما تم تحديده في ملف التسجيل المصادق عليه رسمياً بواسطة الدول الأعضاء في المكتب الدولي للمعارض عام 2015، وهو ما يعد إنجازاً عالمياً يضاف إلى سجل إنجازات دولة الإمارات العربية المتحدة، ولا سيما في ظل تداعيات جائحة «كوفيد19».

شاشات ضخمة

وأوضحت أن اليوم الأخير من« إكسبو 2020 دبي»، غداً الخميس (31 مارس)، سيكون يوماً تاريخياً بحق، حيث يستقبل إكسبو فريق «فرسان الإمارات للاستعراضات الجوية» التابع للقوات الجوية والدفاع الجوي مجدداً، لتقديم عرض جوي ساحر، قبل بلوغ الاستمتاع أوجه في أجواء لا تُنسى، من خلال عروض يؤديها نجوم الموسيقى العالميون «كريستينا أغيليرا»، و«نورا جونز»، و«يويو ما»، كما تعتلي المسرح أيضاً الفرقة العالمية للآلات الوترية «فرقة ورلد سترينغ إكسبو»، وعازفة البيانو الإيطالية الموهوبة «إليونورا كونستانتيني». وسيتمكّن الزوار من مشاهدة هذه العروض من خلال أكثر من 20 شاشة ضخمة موزعة في أرجاء الموقع، تشمل منصة اليوبيل، ومسرح دبي ميلينيوم، وحديقة الاحتفالات، ومجموعة متنوعة من أجنحة الدول.

من جهته قال محمد الأنصاري نائب الرئيس للاتصال والمتحدث الرسمي لمعرض« إكسبو 2020 دبي» سوف تشهد مراسم الحفل الختامي للحدث الدولي، تسليم معالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان، وزير التسامح والتعايش المفوض العام لإكسبو، علم المكتب الدولي للمعارض إلى كل من السفير جاي تشول تشوي، رئيس الجمعية العمومية للمكتب الدولي للمعارض، وديميتري كيركِنتزس، الأمين العام للمكتب الدولي للمعارض، اللذين سيقدمانه بدورهما إلى ممثلي إكسبو 2025 أوساكا- كانساي-اليابان.

احتفالات

وأضاف: ستستمر الاحتفالات طيلة الليل، مع عروض مُذهلة من الألعاب النارية في الساعة 00:00، والساعة 03:00، بتوقيت دولة الإمارات العربية المتحدة، قبل أن يغلق« إكسبو 2020 دبي» بوابات دخوله للمرة الأخيرة، وقبل أن يختتم الحدث الدولي، يعد« إكسبو 2020 دبي» باجتذاب المزيد من الزوار الراغبين في المشاركة في حُزمة من الفعاليات، أبرزها الاحتفالات التي أقامتها الهند أمس بمناسبة يومها الوطني في« إكسبو 2020 دبي»، وتضمنت تنظيم حفل موسيقي لمغني «البلاي باك» الهندي الشهير «شان».

حافلات إضافية تواكب الإقبال الكبير

«طرق دبي»: نعمل على ضمان تجربة فريدة لمرتادي الحدث في الأيام الأخيرة

دبي-أحمديحيى

أوضح محمد آل علي، مدير إدارة الحافلات في مؤسسة المواصلات العامة في هيئة الطرق والمواصلات في دبي، لـ«البيان» أن الهيئة تعمل على ضمان توفير تجربة فريدة لمرتادي إكسبو 2020 دبي في الأيام الأخيرة من الحدث.

وكشف آل علي أن الهيئة ضخت عدداً إضافياً من الحافلات ذات الطابقين لمضاعفة الطاقة الاستيعابية للحافلات المتجهة من محطة البراحة ومحطة الغبيبة في إمارة دبي والقادمة من الجبيل في إمارة الشارقة، وذلك لتلبية الزيادة المطرّدة في عدد زوار إكسبو من الإمارات الأخرى على وجه الخصوص، إذ تعمل حافلات إكسبو بكامل طاقتها الاستيعابية والبالغة 55 مقعداً للحافلة العادية و74 مقعداً للحافلة ذات الطابقين.

وأضاف إنه علاوة على ذلك، ونظراً لتزايد الطلب على الخدمة في الأسبوعين الماضيين، وفرت الهيئة 31 حافلة إضافية إلى جانب 157 حافلة من أسطول الحافلات المخصص لزوار الحدث من جميع إمارات الدولة، وذلك حرصاً على ضمان وصول الزائرين وتقديم تجربة متميزة وفريدة للمستخدمين.

وتابع إن الهيئة نقلت في تلك الفترة متوسط 37500 راكب يومياً باستخدام حافلات إكسبو، ونحو 246000 راكب يومياً عبر حافلات النقل الداخلي في المعرض، للتنقل بين البوابات ومن المواقف الخاصة وإلى بوابات الحدث الرئيسة بموقع إكسبو.



أعدها باحث إماراتي مثمناً الدعم الكبير المقدم له من «البيان»

«إكسبو دبي» في رسالة ماجستير



يوسف الحمادي: واجهت 4 تحديات عند عمل الرسالة

دبي-مرفت عبدالحميد

عززت دولة الإمارات ريادتها وموقعها الإقليمي والعالمي، ليس بانتهاجها سياسة إقليمية ودولية متوازنة بقيت ديدنها على الدوام منذ أن أرسى قواعدها مؤسس الدولة وباني نهضتها المغفور له الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، طيب الله ثراه، حتى باتت الإمارات تتبوأ مكانة مرموقة إقليمياً ودولياً، فحسب، بل باحتضانها أضخم الفعاليات العالمية، وكان آخرها «إكسبو 2020 دبي»، حتى أضحت مقصداً ووجهة أولى ومفضلة لدى الكثير من شعوب العالم.

رصد عناصر النجاح

من هذا المنطلق أيقن الشاب الإماراتي يوسف الحمادي، بحسّه الوطني، أهمية الحدث الدولي «إكسبو 2020 دبي»، محلياً وإقليمياً وعالمياً، فقرر أن يكون الحدث، بحثه ومحل دراسته لنيل درجة الماجستير، فأجرى دراسة عن «إكسبو دبي» تحت عنوان «الأحداث الكبرى والعلامة التجارية الوطنية.. دراسة حالة «إكسبو 2020 دبي»»، وكان هدف البحث فهم الدور الإيجابي لبناء سمعة الدول وعلامتها التجارية من خلال استضافة الأحداث والفعاليات الضخمة والكبرى، وتناول العناصر الأساسية والاستراتيجيات التي تسهم في إنجاح الفعاليات الكبرى، والرسالة التي تقدمها مثل هذه المعارض العالمية باعتباره اقتصاداً وإرثاً رمزياً قوياً للإمارات.

هدفت هذه الدراسة إلى تحديد دور «إكسبو 2020 دبي» في تعزيز اسم دبي كعلامة تجارية والاستراتيجيات الأساسية التي اتبعتها الأحداث الضخمة في تعزيز صورة وسمعة دبي كوجهة عالمية.

علاوة على ذلك، توضح الدراسة الفرص التي ستجنيها دبي من هذا الحدث الدولي، كما تتطلب الأحداث الضخمة من أصحاب المصلحة من مختلف القطاعات أن يكونوا شركاء يساعدون في تحقيق الأهداف المرجوة.

مصادر موثوقة

الحمادي المبتعث من شرطة دبي للدراسة في جامعة الشارقة، حصل على البكالوريوس، ويحضّر رسالته في الماجستير، وبحكم عمله كإعلامي في تلفزيون الشارقة، فقد أجاد انتقاء المواضيع وتحري الدقة والاعتماد على استقائها من المصادر الموثوقة، لذلك انتقى مادة بحثه عن إكسبو دبي رغبة منه في توثيق هذا الحدث الاستثنائي وترك بصمة للباحثين والدارسين علّهم يستفيدون من البحث واستقاء المعلومات منه، لا سيما وأن دولة الإمارات لا حدود لطموحاتها.

ويؤكد الحمادي أن إنجازات الدولة لا بد أن تسطر بماء الذهب، وإكسبو دبي واحد من هذه الإنجازات التي يجب أن توثق كعلامة تجارية ستظل تفخر بها الأجيال على مر السنين؛ كونه يبرز ابتكارات الدولة ورؤيتها المستقبلية التي تثبت أن الإمارات قلب العالم المفعم بالأمل والحياة، فالقدرات والخبرات التي تمتلكها مؤسسات الدولة بسواعد أبنائها من مواطنين ومقيمين تسطر صفحات مشرقة في تاريخ الدولة.

4 تحديات

وعن التحديات التي واجهت الحمادي خلال إعداده لدراسته أوضح أن هناك أربعة تحديات رئيسية تمثلت في اللغة، وعامل الوقت، وعدم اكتمال الحدث محل الدراسة على أرض الواقع، والدعم. موضحاً أن بحثه باللغة الانجليزية التي لم يكن يجيدها بشكل يكفي ويؤهله للمضي قدماً في كتابة رسالته، فاضطر إلى أن يحصل على دورات تدريبية مكثفة برغم الصعوبات وتحديات الوقت كونه يعمل في وظيفة.

الحمادي ابن الإمارات الذي استمد طاقته وقوته من قيادته الرشيدة التي علّمت أبناءها أنه لا يوجد شيء اسمه المستحيل، واستمر في تطوير مهاراته حتى تمكن من إتقان اللغة، ليأتي التحدي الثاني وهو عامل الوقت بسبب جائحة كورونا، إلا أنه وكما يقول المثل «رب ضارة نافعة»، إذ إن فرض القيود خلال الجائحة مكّنه من التعمق في القراءة وتطوير مهاراته البحثية، إلا أن عدم اكتمال الحدث على أرض الواقع، حيث تأخر تنظيم إكسبو دبي عاماً كاملاً بسبب تداعيات كورونا كان تحدياً آخر أمامه، إذ كيف يبحث فيه وهو لا يمتلك كل المعلومات عنه، وهنا يأتي دور الدعم، حيث يثمن الحمادي الدعم الكبير الذي قدمته له إدارة إكسبو وصحيفة «البيان» التي استقى منها معلوماته كمصدر رسمي وموثوق، تحمل مصداقية وأمانة وموضوعية وحياداً في الطرح، ويضيف: استطاعت الصحيفة اكتساب ثقة القارئ داخل الدولة وخارجها، وأصبحت نموذجاً للإعلام الوطني الصادق في طرح قضايا الوطن والمواطن، فضلاً عن أنها كانت دائماً تنقل الأحداث لحظة بلحظة قبل وأثناء الحدث العالمي. وأوضح أنه استند إلى «البيان» في منهجيتين وهما الاستبيان وتحليل المضمون، حيث ساعدته الصحيفة في توفير الإجابات اللازمة للاستبيان المطلوب لبحثه، بالإضافة إلى أنه كان يتابعها للوقوف على كيفية نقلها وتصويرها لهذا الحدث الضخم وتحليل مضمون مواضيعه.



» يوسف الحمادي

ولم يغفل الحمادي دور والده ووالدته اللذين ساندا طوال رحلته البحثية، بالإضافة إلى الدعم الكبير الذي قدمته له القيادة العامة لشرطة دبي، إلى جانب صديقه المخلص الذي ساعده كثيراً أيضاً.

ويوضح الحمادي أنه أراد أن يقدم من خلال بحثه شيئاً مختلفاً ومميزاً لأبناء وطنه، ولذا اختار «إكسبو 2020 دبي» ليكون موضوع بحثه، مشيراً إلى أن حبه للسفر وعمله كإعلامي ساهم كثيراً في تطوير شخصيته ومهاراته، وأن رسالة الماجستير أيضاً ساهمت في تطوير أسلوبه، حيث أصبح يعتمد في حديثه على الحجة والإقناع والبراهين.

مسابقة لتقديم الحلول نظمتها «UPS» وغرفة دبي و«دي بي ورلد»

تقلبات سلاسل الإمداد تسرع الحلول اللوجستية الذكية

دبي-وام

استضافت شركة UPS الدورة الثالثة من مسابقة الحلول اللوجستية الذكية في إكسبو 2020 دبي بالتعاون مع غرفة تجارة وصناعة دبي ودي بي ورلد لدعم الشركات الناشئة في قطاع الخدمات اللوجستية التي تتخذ من دولة الإمارات مقراً لها.

وقدّمت سبع شركات ناشئة تتخذ من دبي مقراً لها حلولها المبتكرة لمواجهة تحديات القطاع بما في ذلك الرؤية في الوقت الفعلي والموثوقية والثبات وكفاءة مرحلة التسليم الأخيرة والامتثال وغيرها. وتنوعت الحلول بين سلسلة القيمة في قطاع الخدمات اللوجستية والذكاء الاصطناعي والواقع الافتراضي والمعزز والتخزين وإعادة التوجيه ومرحلة التسليم الأخيرة.

الشركة الفائزة

وتمّ الإعلان عن فوز شركة «أي آر اينجينيرنغ» في المسابقة وسيتم تتبعها بسرعة للوصول إلى اتفاقية إثبات المفهوم مع UPS أو دي بي ورلد أو سيمنز. وتنشر الشركة الناشئة في دولة الإمارات الواقع المعزز التفاعلي والواقع الافتراضي (VR) والواقع المختلط والواقع الممتد (XR) لتعزيز التدريب والعمليات التشغيلية في صناعة الخدمات اللوجستية وغيرها.



» جانب من فعالية مسابقة الحلول اللوجستية الذكية في إكسبو | وام

وقالت ناتاليا سيشيفا مدير أول المشاريع الخاصة وريادة الأعمال في غرفة دبي إن الحلول الذكية في قطاع الخدمات اللوجستية تعد جزءاً جوهرياً من تطوير القطاع الذي يعد ركيزة أساسية من ركائز اقتصاد دبي مشيرةً إلى أن الشركات الناشئة تؤدي دوراً مهماً في الارتقاء بتنافسية القطاع من خلال ابتكاراتها الرقمية وحلولها الذكية مضيفة إن التحدي والمسابقة بالتعاون بين غرفة تجارة دبي و«يو بي إس» و«دي بي ورلد» تهدف إلى تحفيز الشركات الناشئة على الإسهام في تنمية مجتمعاتها وتعزيز حضورها في بيئة الأعمال.

تحدي الخدمات

وقال عبدالله بن دميثان المدير التنفيذي المدير العام لـ«دي بي ورلد» الإمارات وجافزا إن التقلبات الأخيرة في سلسلة الإمداد والتوريد تسببت بزيادة الطلب من قبل عملائنا على الحلول التي تضمن لهم تسليم البضائع بانتظام وشفافية الوصول إلى المعلومات، ولتلبية تلك الحاجة نحتاج إلى القدرة على تخيل الأفكار المبدعة والمبتكرة؛ وهنا يأتي «تحدي الخدمات اللوجستية الذكية» للشركات الناشئة في دولة الإمارات لتعرض من خلاله حلولها النوعية ومنتجاتها المبتكرة التي تساعدنا على مواجهة التحديات التي تُستجد في صناعتنا كل يوم.

الإمارات

إكسبو EXPO 2020
دبي، الإمارات العربية المتحدة
DUBAI, UNITED ARAB EMIRATES

» تصوير: ناصر المنصوري، سالم خميس، أحمد عبيد، غلام كاركر، زافير ويلسون، إبراهيم صادق، أحمد بدوان والوكالات

البيان ترصد حصاد وإرث الحدث الدولي

العرب قناعة ورضا

السعودية
نحو العالم
عبر رحلة مبدعة

دبي-علي شدهان

تسود حالة من القناعة والرضا، أجواء أجنحة الدول العربية، عن المحصلة التي تمخضت عنها مشاركة أمة الضاد في معرض إكسبو 2020 دبي، والذي جمع عمالقة الصناعة والاقتصاد والتجارة والاستثمار والزراعة، والنقل والبيئة والطاقة والمياه والصحة، والاختراعات وغيرها من قطاعات الحياة، ذات الصلة المباشرة بحاضر ومستقبل أبناء البشرية.

مشاركة العرب في إكسبو 2020 دبي، حققت أهدافها وفق إمكانات كل دولة، والمجالات التي تبرع فيها، لتقديم صورة مقنعة عن العرب اليوم أمام العالم.

رسائل

ورغم أنه ليس هناك عربي واحد، راوده «حلم» بأن يقدم العرب في إكسبو 2020 دبي، نماذج من قطارات فائقة السرعة، أو طائرات أسرع من الصوت، أو ابتكارات خارقة في مجالات حياتية أخرى، إلا أن «الحلم» لم يكن «طوباوياً» في إمكانية أن يكشف العرب عن بعض ملامح ما عندهم أمام البشرية، على الأقل في الجوانب المعنوية، من قبيل، الأثر الفعلي للمشاركة في الحدث، ونقل رسالة كل بلد عربي إلى العالم.


» نورة السايح


» حسين حنبظاطة


» محمد آدم


» نضال الدباس


» أشرف حمدي


» عمر المعاضيدي

السعودية

أعرب المهندس حسين حنبظاطة، المفوض العام لجناح السعودية في إكسبو 2020 دبي، عن قناعته بأن جناح بلاده، هو نافذتها نحو العالم، عبر تقديم تجربة غامرة، وفهم أعمق لأسلوب الحياة السعودية، من خلال رحلة ممتعة لزوار الجناح، اعتماداً على التجريب الرقمي في العناصر الرئيسة للمملكة، من جمال أراضيها الطبيعية، إلى تراث وثقافة شعبها، مروراً بتنوعها وثرائها الحضاري، لاكتشاف ملامح الرؤية المشرقة للمستقبل.

وعن أهمية إكسبو 2020 دبي، قال حنبظاطة: الحدث منصّة للسعودية ودول العالم، لاستعرض ثقافات شعوب العالم وتاريخها وابتكاراتها ومشاريعها التنموية، وفرصها الاستثمارية والشراكات الاقتصادية، مع تجلي الفائدة الأهم في تعزيز أواصر الصلة بين الشعوب، وتوثيق جسور التقارب، رغم التحديات العالمية، الأمر الذي جعل من «الانفتاح» وتقبل الآخر، أهم رسالة قدمها إكسبو 2020 دبي، للعالم.

عُمان

إدريس الحسني مدير جناح سلطنة عُمان في إكسبو 2020 دبي، أكد على أن الحدث، شكّل بوابة واسعة لتبيان الأثر الفعلي لتقييم مقدرة الدول في الاتقاء بالعالم، وتبادل الثقافات والإمكانات لصنع مستقبل عالمي مستدام، والتعرف إلى الفرص الحقيقية للدول المشاركة، ومنها عُمان، التي نجح أبناؤها في نقل رسائل أساسية، تمثلت بتقديم السلطنة للعالم، باعتبارها بلداً حضارياً ثقافياً متفرداً بإرثه وتاريخه،

الأردن
جذب سياحي



لفت نضال الدباس مدير جناح الأردن في إكسبو 2020 دبي، إلى أن الحدث مثّل فرصة سانحة لجذب السياح إلى المملكة، منوهاً بأن بلاده تزخر بكل ما هو جاذب فعلاً، مشدداً على أن الحدث نجح في لفت أنظار العالم جميعاً، مستدلاً على ذلك بمشاركة 192 دولة، مشدداً على أن الأردن استثمر الحدث، ليكون نافذته المثلى في جذب السياح، منوهاً بأن الأردن زاخر بالمواقع السياحية والتاريخية والثقافية والفنية.

وأشار الدباس إلى أن الأردن يتمتع بـ «حزمة» من الفرص الاستثمارية المتنوعة، والحوافز في شتى مجالات الحياة، منوهاً بأن إكسبو 2020 دبي، قدم نظرة جديدة في الشركات وبناء العلاقات، أساسها الحلول الجماعية للتحديات العالمية، وبرامج العمل على الاستدامة والريادة والابتكار، مشدداً على أن الحدث زاخر بالرسائل المعبرة، التي يظهر من بينها، «التعاون» لمواجهة التحديات بأسلوب إنساني جماعي مميز.

تونس
دون انقطاع



أكد عادل الزيتوني مدير جناح تونس في إكسبو 2020 دبي، على أن بلاده دأبت على المشاركة في معرض إكسبو الدولي دون انقطاع، ومنذ نسخته الأولى في عام 1851 في لندن، معتبراً مشاركة بلاده في إكسبو 2020 دبي، فرصة لإظهار صورة تونس الناصعة في محفل دولي شهير، وتسليط الأضواء على المجالات الاقتصادية والسياحية والثقافية، والتعريف بالموروث الثقافي والحضاري، والعمل على استقطاب المستثمرين لتونس. ولفت الزيتوني إلى أن تونس سعت من خلال المشاركة في إكسبو 2020 دبي، إلى إبداء استعدادها التام للانضمام إلى الجهد الدولي لبناء عالم أفضل، يقوم على التعاون، وبناء الشراكات لتلبية الاحتياجات المتعددة، وإلهام الأجيال بضرورة الوقوف صفاً واحداً لتطوير الحلول الدائمة، مشيراً إلى أن أهمية إكسبو 2020 دبي، للعالم، تكمن في مواجهة التحديات الكبرى، لا سيما «كورونا»، وما أفرزه الوباء من مخاطر جمة، لافتاً إلى أن الحدث يزخر بالرسائل الهامة، التي يبرز من بينها، «الاتحاد» العالمي لصناعة غد أفضل لعموم البشرية.

فلسطين
مناسبة للاطلاع



أشار محمد جبر مدير جناح فلسطين في إكسبو 2020 دبي، إلى أن مشاركة بلاده في الحدث، تكتسب أهمية كبيرة، نظراً لحجم الحضور الدولي القياسي، ما شكل مناسبة سانحة للاطلاع على الحضارات والثقافات العالمية، والتعريف بفلسطين في عموم القطاعات الحياتية، ومعرفة ما توصل إليه العالم في مجالات العلوم والتكنولوجيا الحديثة.

ولفت جبر إلى أن جناح دولة فلسطين في إكسبو 2020 دبي، بمثابة السفارة لبلاده، والتي تعمل على إيصال رسالة فلسطين لأكبر عدد من الدول وزوار الحدث الدولي، وتجسيد تاريخ وحضارة فلسطين، والحفاظ على الموروث الثقافي الوطني، والفرص الاقتصادية، وتأكيد الثقافة الفلسطينية، منوهاً بأن الحدث جمع العالم تحت قبة واحدة، مشدداً على أن إكسبو 2020 دبي، أفرز الكثير من الرسائل الرائعة، في مقدمها ما يتعلق في «التواصل» بين أبناء البشرية.

الاتحاد

إكسبو EXPO 2020
دبي، الإمارات العربية المتحدة
DUBAI, UNITED ARAB EMIRATES



عُمان
بوابة واسعة لتبادل الثقافات

العراق
مركز مهم لاستقطاب الكفاءات

الجزائر
فرصة ذهبية للتعريف بالعادات

سوريا
مدخل مناسب لاستعادة الأمجاد

السودان
إطلالة واعدة على العالم


» إدريس الحسني


» محمد البلوشي


» عادل الزيتوني


» محمد جبر


» مختار عطار


» غسان عباس

بأعداد الزوار الذين قصدوا جناح عُمان، بهدف التعرف عن قرب إلى ما تزخر به من فرص واعدة، وإمكانات كبيرة في قطاعات حياتية عدة، لافتاً إلى أن أهمية إكسبو 2020 دبي، للعالم، تجسدت واقعاً من خلال شعاره «تواصل العقول وصنع المستقبل»، والذي أتاح لكل الدول التشارك بأفكارها، والعمل مع الدول الأخرى لتبني منهج يفضي إلى صناعة مستقبل واعد لعموم البشرية، منوهاً بأن خلاصة رسائل إكسبو 2020 دبي، إلى العالم، تكمن في «المستقبل».

الجزائر

مختار عطار، المفوض العام لجناح الجزائر في إكسبو 2020 دبي، شدد على أن مشاركة بلاده في إكسبو 2020 دبي، اتسمت بكونها مميزة، كونها شكلت مناسبة ذهبية للتعريف بالجزائر، التي تفتخر بأصولها وعاداتها وتراثها المتنوع، وإبراز القدرات السياحية والثقافية والاقتصادية التي تنعم بها الجزائر، واغتنام الفرصة الثمينة للتعريف بمناخ الأعمال، وبناء شراكات جديدة لتحسين بيئة الأعمال، والارتقاء بواقع الاستثمار في الجزائر، منوهاً بأن جناح الجزائر في إكسبو 2020 دبي، قدم فعاليات ثقافية وسياحية واقتصادية متنوعة، أسهمت في التعريف بحاضر وماضي الجزائر، وتفردها بالفرص الحقيقية لصناعة مستقبل مشرق في قطاعات حياتية مؤثرة، منها الطاقة المستدامة، والمياه، والمدن الذكية، ومشاريع الاقتصاد، والفرص الاستثمارية الكبرى.

وأشار عطار إلى أن إكسبو 2020 دبي، مثّل تجربة عالمية فريدة من نوعها، حيث جمع أكثر من 190 دولة، ما أسهم في توسيع المعارف والثقافات بأنواعها، ومد الجسور، وتنمية العمل المشترك بين الدول المشاركة لبناء مستقبل واعد، وتقديم اختراعات نوعية جديدة، منوهاً بأن كل رسائل إكسبو 2002 دبي، مهمة، ويبرز من بينها «التعاون»، باعتباره مفتاح صناعة مستقبل مميز لأبناء البشرية.

العراق

عمر المعاضيدي مدير جناح العراق في إكسبو 2020 دبي، شدد على أن جناح بلاده نجح في أن يكون مركز استقطاب للكفاءات العراقية، للعمل بإخلاص على تقديم صورة زاهرة عن العراق، ماضياً وحاضراً ومستقبلاً، وتوسيع آفاق العلاقات مع مختلف دول العالم، وبما يعود بالنفع على جميع الأطراف، من خلال تبادل المعرفة، واكتشاف الفرص الحقيقية في العراق، وتقوية العلاقات والشراكات في عموم قطاعات الحياة البشرية.

ولفت المعاضيدي إلى أن إكسبو 2020 دبي، نجح كثيراً في تفعيل عنصر الإبداع لدى عموم أبناء البشرية، وبما أثمر عن اختراعات حقيقية، سيكون لها الأثر الإيجابي في رسم معالم مستقبل البشرية، مشيراً إلى أن الحدث، يعتبر فرصة كبرى للتعرف إلى ثقافات شعوب أخرى، وبناء شبكة علاقات مع دول عدة، معبراً عن قناعته بأن كل رسائل إكسبو 2020 دبي، إيجابية، لا سيما ما يتعلق بمبدأ «التقدم»، باعتباره معياراً لقوة الأمم وحيوية الشعوب.

سوريا

الدكتور غسان عباس، سفير سوريا في الإمارات، المفوض العام لجناح بلاده في إكسبو 2020 دبي، أكد على أن سوريا سعت من خلال مشاركتها في الحدث، إلى أن يكون الحدث مدخلاً مناسباً لإبراز واستعادة الصورة الناصعة، والأمجاد التليدة، باعتبارها بلد حضارة عريقة، منوهاً بأنه تم عرض نسخة طبق الأصل عن أبجدية «أوغاريت»، و«النوتة» الموسيقية الأولى، والأعمال الفنية المميزة، والفعاليات الثقافية، مشيراً إلى أن بلاده نجحت في عقد اتفاقيات وشراكات مع دول عدة، وبما جسد حقيقة المستقبل المشرق، ومكانة ودور سوريا.

وأشار عباس إلى أن سوريا حرصت على المشاركة في إكسبو 2020 دبي، لإيصال رسالة إلى العالم، تمثلت بأنها أرست الأسس الحضارية الأولى في الزراعة والكتابة والموسيقى، وأن بمقدورها النهوض من جديد، منوهاً بأن جناح سوريا، استقطب آلاف الزوار، مشيراً إلى أن الحدث مهم جداً لكل العالم، كونه الأكثر شمولية وتنوعاً في المشاركة والاختراعات والشراكات، والمقدرة على اجتياز التحديات العالمية، لا سيما ما تعلق بوباء «كورونا»، لافتاً إلى أن الحدث قدم رسائل هامة عدة، من بينها «المستقبل»، كونه محور حركة البشرية.

السودان

محمد آدم مدير جناح السودان في إكسبو 2020 دبي، اعتبر مشاركة بلاده في الحدث، فاعلة، كونها أتاحت الفرصة للتعريف بالسودان عالمياً، وتبادل الآراء في مجالات عدة، وأسهمت بصناعة منصة لعرض فرص بلاده في قطاعات الزراعة والثروة الحيوانية والتعدين والسياحة، والبنى التحتية والابتكار، وفتح إطلالة واعدة، أطل من خلالها السودان على العالم، ما أسهم في نقل رسالة السودان إلى العالم، من خلال عرض الفرص الحقيقية للاستثمار، وإقامة الفعاليات الثقافية والتراثية والفنية.

وأشار آدم إلى أن أهمية إكسبو 2020 دبي للعالم، تكمن في مقدرته على مجابهة التحديات، خصوصاً ما يتعلق بـ «كورونا»، ودوره في إخراج العالم من حالة الجمود الذي خلفه الوباء، وفك قيود الإغلاق، وفتح أبواب التلاقي وتبادل الأفكار تحت مظلة بشرية واحدة، لافتاً إلى أن إكسبو 2020 دبي، قدم رسائل رائعة للعالم، أميزها، «التواصل»، باعتباره العمود الفقري لرقي الأمم والشعوب.

مصر
وجهة استثمارية



لفت أشرف حمدي، المفوض العام لجناح مصر في إكسبو 2020 دبي، إلى أن أبرز الأهداف التي حققتها المشاركة المصرية، تقديمها وجهة استثمارية زاخرة بالمدن الذكية، والمناطق الصناعية، والفرص الاقتصادية، منوهاً بأن الجناح أبرز حضارة مصر، ورؤيتها للحاضر والمستقبل، واستقطاب الزوار.

وأشار حمدي إلى أن جناح مصر، نجح في الكشف عن الهوية المصرية، ونقل فلسفتها في التكامل مع العالم، لتحقيق مستقبل أفضل، عبر مبادراتها التنموية في كافة مناحي الحياة، وعرض مساهمات الدولة في التنمية العالمية، وبناء مستقبل يحقق فرصاً استثمار وتنمية مستدامة، في إطار رؤية مصر 2030، مؤكداً على أن الحدث، شكّل فرصة لجمع العالم لمد الجسور، وتنمية العمل المشترك، وتقديم حلول لتحديات الحياة، مبيناً أن أهم رسالة للحدث الدولي، هي «التواصل» بين أبناء البشرية، لصناعة مستقبل واعد.

البحرين
تواصل حضاري



أشارت نورة السايح نائب المفوض العام لجناح البحرين في إكسبو 2020 دبي، إلى أن الأثر الفعلي لمشاركة بلادها في الحدث، تمثلت في التركيز على تعزيز التواصل الحضاري مع دول العالم، باعتبار ذلك، جزءاً أساسياً من رؤية المعرض، مشددة على أن البحرين استطاعت من خلال جناحها في المعرض، نسج علاقات طيبة مع الزوّار، الذين وصل عددهم إلى أكثر من مليون زائر، منوهة بأن البحرين شاركت في الحدث بكل مقوماتها التراثية والحضارية، ومقدرتها على صناعة الفرص الواعدة، وبما قاد إلى نقل رسالة البحرين بكل دقة إلى العالم. وحول أهمية إكسبو 2020 دبي، للعالم في هذه المرحلة، أشارت السايح إلى أن الحدث جاء في مرحلة حسّاسة من تاريخ البشرية، خصوصاً مع انتشار وباء «كورونا»، والحد من مقدرة البشرية على التواصل، مشددة على أن إكسبو 2020 دبي، نجح في طمأنة العالم عبر إجراءات عملية، أسهمت في ترسيخ الثقة بأن المستقبل سيكون واعداً لكل البشرية، منوهة بأن الحدث قدم رسائل مهمة، من بينها إشاعة «الأمل» بحاضر آمن، ومستقبل مشرق لكل أبناء البشرية.

قطر
6 رسائل



لفت محمد البلوشي مدير جناح قطر في إكسبو 2020 دبي، إلى أن بلاده حققت الهدف المنشود من المشاركة في الحدث الدولي، واصفاً تلك المشاركة بـ «الجيدة»، مستدلاً على ذلك، بإقبال آلاف الزوار على جناح بلاده، وبواقع 30 ألف زائر يومياً، منوهاً بأن الجناح، تمكن من نقل رسالة قطر إلى العالم «قطر المستقبل الآن»، عبر 6 رسائل محددة، تمتد من الماضي إلى الحاضر فالمستقبل، من خلال رؤية قطر 2030.

وحول أهمية إكسبو 2020 دبي للعالم، في ظل الظروف المعروفة، شدد البلوشي على أن الإمارات، نجحت، وبامتياز، في استضافة حدث دولي كبير، رغم التحديات التي أفرزها تفشي وباء «كورونا» في العالم، وما رافقه من صعوبات في التنقل والطيران والفحوصات، مشيراً إلى أن الإمارات، قدمت نموذجاً متفرداً في كيفية تحقيق الأهداف، واجتياز التحديات، لافتاً إلى أن الحدث زخر بالكثير من الرسائل، يبرز من بينها، مقدرة الإمارات الباهرة على «التواصل» واستقبال البشرية برحابة صدر وسلاسة، ودون أي معوقات.

الخليج

إكسبو EXPO 2020
دبي، الإمارات العربية المتحدة
DUBAI, UNITED ARAB EMIRATES

«البيان» ترصد حصاد وإرث الحدث الدولي

60 ملكاً ورئيس دولة وآلاف المسؤولين زاروا الحدث

الإمارات ثقل دولي وثقة عالمية راسخة





دبي-ليلى بن هدنة

رسّخت الإمارات مكانتها جسراً للتواصل بين شعوب العالم من خلال نجاحها في جمع أكثر من 100 رئيس دولة وملك في رحاب إكسبو 2020 دبي والعمل معهم جميعاً، بهدف مواجهة التحديات التي تهمّ العالم بأسره، ما يبرز المكانة الرائدة التي تمتلكها الدولة والثقة العالمية الراسخة التي تتمتع بها، بصفتها شريكاً دولياً مؤثراً وإيجابياً إذ تحول إكسبو دبي إلى ملتقى عالمي ومركز اهتمام دولي، ووجهة للقادة ورؤساء دول العالم وبموجبه برهنت الدولة من خلاله على قدرات استثنائية في التعامل مع جائحة كورونا وإدارتها على النحو المثالي إذ شكلت الإجراءات التنظيمية والتدابير الوقائية المحكمة التي طبقتها في تلك المناسبات خريطة طريق عالمية للخروج من الأزمة والدخول في مرحلة التعافي والعودة التدريجية لمظاهر الحياة الطبيعية.

نجاح باهر

نجاح دبي في قيادتها الاستثنائية لإكسبو 2020 رغم الجائحة وإقبال شخصيات رفيعة لهذا الحدث يمثّلان اعترافاً دولياً بمكانتها المرموقة، ومبعث فخر واعتزاز لجميع أبناء الشعوب العربية والإسلامية، إذ حرصت على تنظيم الدورة الأفضل في تاريخ الحدث الدولي على الإطلاق وحضور ما يزيد على 60 ملك ورئيس دولة ، ما يؤكد الثقة الكبيرة التي وضعها العالم في الإمارات التي أثبتت أنها دائماً في القمة، إذ اتخذت زمام المبادرة العالمية في قضايا محورية، وسط تحولات وحراك دؤوب لمستقبل أفضل للعالم، فحرصت من خلال الفعاليات في إكسبو 2020 دبي على إيجاد توافق دولي بشأن القضايا الراهنة بصدر رحب.

الحضور العالمي الكبير للحدث منذ انطلاقه لما يضمه من أفكار ورؤى تشكل في مجملها قاعدة قوية للبناء عليها والانطلاق منها لمستقبل مزدهر، ينعم فيه الجميع بالخير والتطور والنماء، جاء ليثبت التنظيم المتميز للمعرض وقد أثنى عدد من الرؤساء والملوك ورؤساء حكومات زاروا إكسبو 2020 دبي، على النجاح الباهر الذي حققه الحدث الدولي، إذ زاروا أجنحة بلادهم وألقوا الخطابات في الفعاليات الرسمية واحتفل كل منهم باليوم الوطني لبلده في إكسبو.

ولا شك في أن المشاركة الكبيرة للشخصيات الرفيعة في الفعاليات الاقتصادية والاجتماعية جاءت لتؤكد أن إكسبو بمقام ساحة تتبارى فيها الدول لإبراز ما تملكه من مقومات التميز وما تحققه من إنجازات تسهم بها في صنع المستقبل وشهد الشهر الأول من إكسبو دبي حضور 12 رئيس دولة وملكاً الفعاليات والقيام بافتتاح أجنحة بلادهم، وهم الرئيس الصربي ألكسندر فوسيتش، والرئيس السنغالي ماكي سال، ورئيس رواندا بول كاغامي، ورئيس أوغندا يوري كاغوتا موسيفيني، ورئيس سيراليون جوليوس مادا بيو، ورئيس المالديف إبراهيم محمد صالح، والرئيس الباكستاني عارف علوي، ورئيس تركمانستان قربان قولي بردي محمدوف، ورئيس غويانا محمد عرفان علي، إضافة إلى الرئيس السويسري غي بارميلين ورئيس سيشل افل رامكلوان، وملك ليسوتو ليتسي الثالث، وأكدوا أن إكسبو دبي يسهم في نشر السلام والحوار والتعايش بين مختلف الثقافات والحضارات.

تجمع للخبرات

كان إكسبو دبي على مدار شهر نوفمبر فضاءً لأكبر تجمع إنساني للخبرات والأفكار والثقافات والإنجازات في العالم، إذ شهد حضور 10 من الرؤساء والملوك لهذا الحدث ومن بينهم محمد ولد الشيخ الغزواني رئيس موريتانيا، وجوكو ويدودو رئيس إندونيسيا، وإغليس ليفتس رئيس لاتفيا، وجايير بولسونارو رئيس البرازيل، وإيفان دوكي ماركيز رئيس كولومبيا، وإيفاريست إندايشيمي رئيس بوروندي، وغزالي عثمان رئيس جزر القمر، وتشان سانتوخي رئيس سورينام، كما شهد حضور ملوك وأمراء ومن بينهم الملك وليم ألكسندر ملك مملكة هولندا وزوجته الملكة ماكسيما، والأمير ألبرت الثاني أمير موناكو.

الشهر الثالث من إكسبو 2020 دبي بزخم دولي وحضور 9 رؤساء دول وملوك، ومنهم الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون ومحمد بخاري رئيس جمهورية نيجيريا ورئيس جمهورية كوستاريكا كارلوس الفارادو كيسادا، وفيوتاباي راجاباكسا، رئيس سريلانكا ورئيس جمهورية أفريقيا الوسطى فاوستين أركانج توادير وأوهورو كينياتا، رئيس كينيا، ومحمد بازوم، رئيس النيجر، ومانويل غونسالفس لورينسو رئيس أنغولا، إضافة إلى كارل السادس عشر غوستاف، ملك مملكة السويد، كما شهد هذا الحدث العالمي حضوراً متميزاً للأمير محمد بن سلمان ولي العهد السعودي نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع في المملكة العربية السعودية، إضافة إلى عدد مهم من رؤساء الحكومات وقد أشادوا بالدور الإيجابي الذي يرسخه المعرض في تكوين ملامح خريطة جديدة للاقتصاد العالمي، وتوجيه بوصلته المستقبلية وفق معطيات جديدة، تستند إلى أحدث الابتكارات.

تحديات

وزار المعرض الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون في ديسمبر وقال في زيارته للجناح الفرنسي إن تنظيم إكسبو 2020 دبي وسط التحديات العديدة التي تواجه العالم في الوقت الراهن، مثل «كورونا» وغيرها من القضايا، يمثل نجاحاً لدولة الإمارات، فيما أعرب ولي العهد السعودي في زيارته

رفع سقف التوقعات بالتنظيم المتميز والحضور العالمي

إكسبو يمهد الطريق أمام العالم ليستأنف مسيرة التقدم

إنجازات دولة الإمارات تمثل إلهاماً للعالم بأسره

الحدث العالمي رسم مستقبلاً أكثر تفاؤلاً وسلماً وازدهاراً

650



أعلنت حكومة جمهورية أوغندا عن توقيع صفقات استثمارية بقيمة 650 مليون دولار مع الإمارات خلال مشاركتها في إكسبو 2020 دبي، وزار المعرض رئيس الكونغو، فيلكس تشيسكيدي، والذي وقع عدداً من اتفاقات التعاون ومذكرات التفاهم مع الإمارات، وموزعة ما بين مشروعات الطاقة النظيفة والنقل والمعادن والصناعات الطبية.

وشملت الاستثمارات التي تم توقيع خطابات النوايا الخاصة بها بحضور ماتيا كاسايجا، وزير المالية والتخطيط والتنمية الاقتصادية الأوغندي، خلال حفل خاص في جناح أوغندا، 500 مليون دولار لمشاريع الطاقة المتجددة والنقل، و50 مليون دولار استثمارات في مجال الاستثمار و 50 مليون دولار في معالجة المعادن و50 مليون دولار في استثمار بمرفق صيدلاني جديد لتصنيع أدوات تشخيص عالية الجودة لفيروس نقص المناعة البشرية، الإيدز، والملاريا، والسل، وغيرها من تقنيات التشخيص.

وقال روبرت موكيزا، المدير العام لهيئة الاستثمار الأوغندية: إن الإعلان عن استثمار بنحو 650 مليون دولار هو جزء من طموحنا الأوسع لجلب 4 مليارات دولار من الاستثمارات الجديدة في اوغندا.

13



شهدت زيارة الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون توقيع 13 من اتفاقيات التعاون ومذكرات التفاهم بين الإمارات وفرنسا، التي تسهم في تعزيز آفاق الشراكة الاستراتيجية بين البلدين. شملت مذكرة تفاهم بين شركة مبادلة ووزارة الاقتصاد والمالية والانتعاش الفرنسية، ومذكرة تفاهم بين شركتي «مبادلة للاستثمار» و«BPI France»، ومذكرة تفاهم بين وزارة الصناعة والتكنولوجيا المتقدمة ووزارة الاقتصاد والمالية في فرنسا، واتفاقية تعاون بين «أدنوك» و«توتال للطاقة»، إضافة إلى عقد بين «بروج» و«تيكنب» لبناء وحدة تكسير للإيثان على مستوى عالمي لتوسعة مشروع «بروج 4».. ومذكرة تفاهم بين «مصدر» و«إنجي» حول تحالف استراتيجي واتفاقية شراء طائرات والمنتجات والخدمات ذات الصلة بين وزارة الدفاع في الإمارات، واتفاقية بشأن تزويد معدات أسلحة رافال بين وزارة الدفاع في دولة الإمارات وشركة «MBDA»، واتفاقية شراء طائرات عمودية H225M وخدمات ذات الصلة بها بين وزارة الدفاع الإماراتية و«Airbus Helicopters».. إضافة إلى مذكرة تفاهم بين شركة أبوظبي القابضة ووزارة الاقتصاد الفرنسية.

الخليج







جناحي السعودية والإمارات في إكسبو عن تقديره للجهود الكبيرة التي بذلتها دبي في تنظيم هذه الدورة الاستثنائية من إكسبو دبي، وتكامل الجهود الوطنية لإخراج الحدث العالمي على أعلى مستوى من التنظيم والحداثة والإبهار.

زيارة قياسية

وشهدت الأشهر الثلاثة من السنة الجارية زيارة قياسية لرؤساء الدول إلى إكسبو تجاوزت 70 شخصية ليؤكد مكانة الدولة العالمية وثقلها الاقتصادي والسياسي على مستوى العالم، ومن بينهم الرئيس التركي رجب طيب أردوغان، الذي قال إن المعرض «دعوة لإنشاء مستقبل جديد معاً».

وهنأ أردوغان الدولة على استضافتها الناجحة للحدث واسع النطاق رغم الظروف الوبائية. وأضاف: «أرى أن معرض دبي إكسبو الذي تستضيفه دولة عربية والأول عالمياً دعوة لإنشاء مستقبل جديد معاً». وذكر أن معرض إكسبو دبي بلا شك أحد الأعمال التي تعكس القفزات النموذجية للإمارات.

كما زار الرئيس الإسرائيلي إسحاق هرتسوغ معرض إكسبو 2020 دبي وقال إنه إنجاز هائل للإمارات، وشهد الحدث الدولي أيضاً زيارة الأمير ويليام، دوق كامبريدج في المملكة المتحدة والذي حضر المراسم الرسمية للاحتفال باليوم الوطني للمملكة وعبر عن تقديره للنموذج الرائد الذي تقدمه الإمارات في مجال التنمية المستدامة، منوهاً باستضافة دولة الإمارات هذا الحدث العالمي الكبير وما يمثله من قيمة مضافة منصة لحوار جامع هدفه التوصل إلى رؤى مشتركة بشأن القضايا المعنية بمستقبل الإنسان ومن أهمها قضية الاستدامة البيئية.

وما ميز هذا الحدث حضور قوي للرؤساء الأفارقة إذ حرص إكسبو على اكتشاف وتفعيل مسارات جديدة للتعاون، وبناء شراكات استراتيجية تدعم توجهات التنمية المستدامة، بتعميق روابط الشراكة مع القارة الإفريقية، بما تحفل به من أسواق ذات إمكانات نمو كبيرة وواعدة، إذ يمكن لدبي انطلاقاً من موقعها مركزاً رئيساً للتجارة والأعمال في المنطقة، تقديم قيمة مضافة كبيرة، انطلاقاً من تجربتها التنموية المتميزة، بوضع خبراتها في متناول الشركاء.

اهتمام عالمي

الاهتمام العالمي بأهمية «إكسبو 2020 دبي»، جعل العديد من رؤساء الدول، وكبار المسؤولين يحضرون لافتتاح أجنحة بلادهم، والوجود في أرض إكسبو بدبي، للاقتراب من الحدث، وتحقيق المكاسب الاستثمارية والاقتصادية وعرض الحلول والابتكارات، وتقديم الدعم الكامل لأجنحة بلادهم في «إكسبو 2020 دبي».

وزار المعرض رئيس الكونغو، فيلكس تشيسكيدي، الذي حرص على توقيع عدة عقود كما شهدت البلاد زيارة كل من الرئيس الراوندي بول كاغامي، والرئيس الأوغندي يوري موسيفيني، اللذين شاركا في افتتاح جناحي بلديهما في إكسبو.

وزار الدكتور موغويتسي اريك ماسيسي، رئيس جمهورية بوتسوانا، وإيمرسون منانغاغوا، رئيس جمهورية زيمبابوي، وبريثفيراجيسينج روبون، رئيس جمهورية موريشيوس، ورئيس جمهورية غانا نانا أكوفو أدو إكسبو وقاموا بزيارة أجنحة بلادهم والاحتفال بالعيد الوطني وقد أكدوا عقد اتفاقات كبيرة مع الإمارات في عدة مجالات، كما زار المنتدى كل من سامية سولوهو حسن رئيسة جمهورية تنزانيا وفيليب نيوسي رئيس جمهورية موزمبيق وكونستانتينو تشيونجا نائب رئيس زيمبابوي وشيخ موديبو ديارا رئيس وزراء مالي السابق وفيستوس موجاي رئيس جمهورية بوتسوانا السابق. كما زاره رئيس جمهورية جنوب إفريقيا، سيريل رامابوسا وعمر سيسكو إمبالو رئيس جمهورية غينيا.



كما زار رئيس ليبيريا، جورج ويا، وهيغ جينغوب رئيس ناميبيا، الحدث وأكدا حرصهما على الاستثمار في أفكار إكسبو لتحقيق نهضة جديدة في بلادهما، فيما احتفلت جمهورية جنوب السودان بعيدها الوطني بحضور الرئيس سلفا كير مَياردیت، الذي حمل رسالة للتعاون المستقبلي مع الإمارات وأكد حرصه الكبير على الاستفادة من زخم إكسبو لتحقيق استثمارات لبلاده، فيما احتفلت جمهورية غينيا بيساو بيومها الوطني في إكسبو بحضور الرئيس عمر سيسكو إمبالو، الذي تحدث عن أهمية توطيد العلاقات مع دولة الإمارات.

إعجاب

إلى ذلك احتفلت بلجيكا بيومها الوطني في إكسبو 2020 دبي، بزيارة الملك فيليب ليوبولد وزوجته الملكة ماتيلدا اللذين عبرا عن إعجابهما الكبير بالحدث العالمي، وما وصلت إليه دولة الإمارات من تطور كما زار الملك الهولندي فيليم ألكساندر وزوجته الملكة ماكسيما معرض إكسبو 2020 دبي، وأكدا أن إكسبو فرصة لا تعوض، كما حل الدوق هنري، دوق لكسمبورج الأكبر في إكسبو وشارك في احتفالات بلاده بيومها الوطني وأثنى على التنظيم الجيد للحدث ونجاحه في تحويل التحديات إلى فرص. فيما زار ألار كاريس رئيس أستونيا إكسبو، مشيراً إلى أنه يطمح إلى تعزيز العلاقات الثنائية مع الإمارات.

إلى ذلك، شهد مون جاي إن رئيس كوريا الجنوبية احتفال بلاده بيومها الوطني في إكسبو 2020 دبي. وأكد أن كوريا الجنوبية تمتلك تاريخاً طويلاً من استضافة وتنظيم الأحداث العالمية البارزة، ولكنه أشار إلى أن إكسبو 2020 دبي مصدر إلهام كبير لنا لأننا نأمل استضافة إكسبو 2030 في بوسان كوريا تحت شعار تحويل عالمنا استكشاف مستقبل أفضل. كما زار لويس لا كايي بو رئيس أوروغواي الشرقية المعرض وأكد أن إكسبو دبي حدث لا يعوض، كما كان الحدث محطة لزيارة

ماريو عبدو بينيتيز رئيس باراغواي إذ دعا إلى اكتشاف الفرص والإمكانات الاستثمارية المتنوعة. إضافة إلى الجنرال ديفيد هيرلي الحاكم العام لأستراليا الذي أوضح أن المعرض فرصة لا تعوض.

وأعطى المعرض مساحة للجزر الصغيرة للتعبير عن طموحاتها إذ زار ملك ليسوتو، الملك ليتسي الثالث الحدث وقال أنا متأكد من أن (إكسبو 2020 دبي) سينجح في مهمته النبيلة، المتمثلة بـ(تواصل العقول)، ونتيجة لهذا الإنجاز سيتم إنشاء حاضنة من شأنها أن تنتج حلولاً مستدامة لمشكلاتنا المشتركة. كما زارت سيسيل لا غريناد الحاكمة العامة لغرينادا إكسبو مشيرة إلى أنه حدث استثنائي.

12



وقّعت تركيا والإمارات، 12 اتفاقية ثنائية، على هامش زيارة الرئيس التركي رجب طيب أردوغان إلى الإمارات.وتم توقيع اتفاقيات في مجالات الصناعات الدفاعية والصحة وتغير المناخ والصناعة والتكنولوجيا والثقافة والزراعة والتجارة والاقتصاد والنقل البري والبحري والشباب وإدارة الكوارث والأرصاد الجوية والاتصالات والمحفوظات.

وأشارت صحف تركية إلى أن الاتفاقيات الموقعة، تشمل مذكرة تفاهم حول التعاون في مجال الاستثمار، وبروتوكول تعاون في مجالَي الإعلام والاتصال، وخطاب نوايا بشأن بدء اجتماعات التعاون في الصناعات الدفاعية. وضم أيضاً مذكرة تفاهم بشأن التعاون في مجالات النقل البري والبحري، وبياناً مشتركاً حول بدء المفاوضات بخصوص اتفاقية الشراكة الاقتصادية الشاملة. ومن ضمن الاتفاقيات مذكرة تفاهم بشأن التعاون في مجال التعاون الزراعي، ومذكرة تفاهم حول التعاون في الصناعة والتقنيات المتقدمة.

وتتضمن كذلك مذكرات تفاهم بشأن التعاون في مجال الصحة، وفي المجال الثقافي، وفي مجال الشباب، وفي مجال إدارة الكوارث والطوارئ، وفي مجال الأرصاد الجوية.

8



وقّعت الإمارات وجمهورية كوريا الجنوبية 8 اتفاقات بمناسبة زيارة مون جي إن رئيس جمهورية كوريا لإكسبو 2020 دبي. وتم توقيع 3 اتفاقيات بين شركة «أدنوك» وعدد من الجهات والشركات الكورية، ومن بينها اتفاقية إطارية بين شركة بترول أبوظبي الوطنية «أدنوك» وبنك التصدير والاستيراد الكوري، وقعها كل من الدكتور سلطان بن أحمد الجابر وزير الصناعة والتكنولوجيا المتقدمة الرئيس التنفيذي لشركة بترول أبوظبي الوطنية أدنوك ومجموعة شركاتها العضو المنتدب ومون كين بانج رئيس مجلس إدارة ورئيس بنك التصدير والاستيراد الكوري. كما تم توقيع اتفاقية دراسة مشتركة بين شركة أدنوك وشركة نفط KNOC وشركة SK غاز الهيدروجين-أمونيا كما تم توقيع مذكرة تفاهم بين وزارة الدفاع لدولة الإمارات العربية المتحدة وإدارة برنامج استحواذ الدفاع لجمهورية كوريا بشأن التعاون المتوسط وطويل الأمد في مجالات الصناعات الدفاعية وتكنولوجيا الدفاع. وتم توقيع 3 مذكرات بين مجلس التوازن الاقتصادي والجهات والشركات الكورية ومنها مذكرة تفاهم مع شركة LIG NEX1، ومذكرة تفاهم أخرى بين مجلس التوازن الاقتصادي، ونظام «هانهاوا» ومذكرة تفاهم ثالثة بين مجلس التوازن الاقتصادي وشركة «هانهوا» للدفاع.

إنفانتينو في جناح الإمارات





» راشد بن حميد ونورة الكعبي يهديان إنفانتينو قميص المنتخب الإماراتي | البيان

راشد بن حميد ونورة الكعبي
في استقبال رئيس الاتحاد الدولي

دبي-البيان

استقبل الشيخ راشد بن حميد النعيمي، رئيس مجلس إدارة اتحاد الإمارات لكرة القدم، جياني إنفانتينو رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا»، في «إكسبو 2020 دبي»، الحدث والملتقى الأكبر من نوعه في العالم، بحضور خلفان جمعة بلهول وإبراهيم سلمان الحمادي عضوي مجلس الإدارة، ومحمد عبدالله هزام الظاهري، الأمين العام للاتحاد.

وقام الشيخ راشد بن حميد النعيمي وجياني إنفانتينو بزيارة جناح دولة الإمارات، حيث استقبلتهم معالي نورة بنت محمد الكعبي، وزيرة الثقافة والشباب، مفوض عام جناح دولة الإمارات في «إكسبو 2020 دبي»، واطلع رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم على ما يقدمه الجناح، الذي كان من الوجهات البارزة، كما زارا الجناح الإيطالي إلى جانب عدد من أبرز المعالم في «إكسبو 2020 دبي».

كما حضر إنفانتينو جانباً من جلسات القمة العالمية للحكومات، التي تعقد برعاية صاحب السموّ الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، في مركز دبي للمعارض في «إكسبو 2020 دبي»، بالشراكة مع عدد من المنظمات الدولية، والمؤسسات التكنولوجية العالمية، والشركات الرائدة، والمؤسسات المجتمعية، التي تعنى بابتكار الحلول للتحديات التي تواجه المجتمعات الإنسانية.

علاقات

وقال الشيخ راشد بن حميد النعيمي، رئيس مجلس إدارة اتحاد الإمارات لكرة القدم: إن العلاقة التي تجمعنا مع الاتحاد الدولي لكرة القدم متينة وراسخة، وهي نابعة من الحضور الدولي البارز لدولة الإمارات في كافة المجالات، وريادتها العالمية، كما أن زيارة إنفانتينو تحديداً، تعكس القيمة المهمة لإكسبو 2020 دبي، الذي حقق نجاحات نالت صدى كبيراً، وأصبح مركزاً لصناعة المستقبل في العالم، من خلال الزيارة القياسية لملايين البشر، وما قدمته أجنحة الدول المشاركة، والختام مع القمة العالمية للحكومات، الذي يترجم طموحات الإمارات الكبيرة التي لا حدود لها.

مسيرة من أجل الإنسان والأرض

دبي-البيان

احتشد آلاف الأشخاص، صباح أمس، للانطلاق في «مسيرة من أجل الإنسان وكوكب الأرض» الممتدة على طول ثلاثة كيلومترات عبر أرجاء موقع إكسبو 2020 دبي، متضامنين معاً بروح من الالتزام المشترك إزاء مواصلة التصدي لأكبر التحديات والفرص التي تواجه الإنسان وكوكب الأرض.

احتفالية

احتفلت المسيرة، التي انطلقت في السابعة ونصف صباحاً بتوقيت الإمارات، بالنجاح الذي حققه برنامج الإنسان وكوكب الأرض، في إكسبو 2020 دبي، الذي أوجد تنوعاً لا مثيل له في وجهات النظر على مدار الأشهر الستة لإكسبو 2020 دبي، في سبيل إسراع خطى العمل التعاوني نحو تحقيق أهداف التنمية المستدامة وإحداث تأثير ملموس والذي سيُواصل دفع عجلة العمل قدماً بعد إسدال الستار على فعاليات «إكسبو 2020 دبي».

وقدمت معالي ريم الهاشمي، وزيرة دولة لشؤون التعاون الدولي المدير العام لإكسبو 2020 دبي، ملاحظات افتتاحية للمجموعة المشاركة في المسيرة التي ضمت الكبار والصغار من جنسيات عدة.



تحدي الإرادة على أرض السعادة

دبي-وام

«تحدي الإرادة.. على أرض السعادة»، كان العنوان الأبرز لختام منافسات بطولة «البوتشي» الثالثة عشرة لأصحاب الهمم من ذوي متلازمة داون والتي نظمتها جمعية الإمارات لمتلازمة داون بالتعاون مع الأولمبياد الخاص الإماراتي في «إكسبو 2020 دبي». وشهد ختام البطولة تتويج الفائزين والمشاركين من قبل الدكتورة منال جعرور رئيسة مجلس إدارة جمعية الإمارات لمتلازمة داون وفاطمة ابراهيم المسلمي ممثلة الأولمبياد الخاص الإماراتي بحضور عدد من المسؤولين والحضور.

إشادة

وعبرت الدكتورة منال جعرور عن شكرها للأولمبياد الخاص الإماراتي، مشيدة بالشراكة المميزة التي تربط الجمعية مع الأولمبياد الخاص الإماراتي تجسيداً للرؤية النابعة من توجيهات القيادة الرشيدة بالاهتمام بأصحاب الهمم وإسعادهم ودمجهم في الحياة العامة والثقافة والرياضة.

وقالت: «عندما تقام البطولة في «إكسبو دبي 2020» نصنع غداً أفضل لأبنائنا من ذوي متلازمة داون ويرى العالم أجمع قدراتهم ومهاراتهم والتحدي الذي يصنعونه بإرادتهم ويسجلون بصمة في تاريخ هذا الحدث العالمي الذي أبهر العالم وعكس ما حققته دولة الإمارات من نجاح في كافة المجالات».

وأكدت حرص قيادة الدولة الحكيمة على تمكين ودمج أصحاب الهمم وتقديم الرعاية وتيسير كافة السبل التي تمكنهم من أن يكونوا أعضاء فاعلين يتمتعون بكافة الحقوق ويسهمون في بناء وتطوير المجتمع.

قدرات

وأشارت نوال آل ناصر نائبة رئيس مجلس إدارة الجمعية إلى أن هذه البطولة تهدف إلى تسليط الضوء على قدرات ذوي متلازمة داون في المجتمع وتحقيق حياة أفضل لهم والعمل على إبراز وصقل قدراتهم ومهاراتهم ودمجهم في كافة أنشطة الحياة العامة.

وأوضح محمود عطوان المشرف العام على البطولة أنه شارك في منافساتها هذا العام 55 لاعباً ولاعبة من الفئة العمرية من 16 سنة فما فوق يمثلون 13 مركزاً ونادياً من أصحاب الهمم من ذوي متلازمة داون من جميع الجنسيات على مستوى الدولة.

إكسبو EXPO 2020
دبي، الإمارات العربية المتحدة
DUBAI, UNITED ARAB EMIRATES

الموسيقى
نبض حتى الثانية الأخيرة

دبي-غسان خروب

لا يزال في جعبة إكسبو 2020 دبي الكثير من المفاجآت، رغم اقتراب وصوله إلى محطته الأخيرة. في آخر يومين، يبدو أن إكسبو 2020 دبي، سيظل محافظاً على وعده لزواره، بأن يقدم لهم أمسيات موسيقية، ستسكن لحظاتها ذاكرتهم طويلاً، فإلى جانب حفل الختام، ستظل شوارع الحدث الأروع عالمياً تنبض بالحيوية على وقع إيقاعات موسيقية مختلفة ألوانها ومنابتها، حيث سيقدم إكسبو تشكيلة من نجوم الروك والجاز والبلوز، يرافقهم بعض من نجوم الهند وباكستان والمنطقة العربية أيضاً والذين سيقفون وسط ساحات إكسبو، ليقدموا أغنيات تليق بزوار الحدث الدولي، وذلك ضمن مشاركتهم في فعاليات «موسيقى الشارع» التي ابتكرها إكسبو 2020 دبي، وسلط خلالها الضوء على مجموعة من الفرق الموسيقية التي تمثل دول المنطقة من دون استثناء.



أسيس كور
ساحة الاستدامة 30 مارس

أسيس كور مغنية هندية، تعرفها جيداً أروقة برامج تلفزيون الواقع، وبرامج المواهب، ,نجحت في حجز مكانة عالية على قوائم الموسيقى، أسيس ستطل على جمهورها في دبي ضمن حفلات «موسيقى الشارع».

قرة العين بلوش
ساحة الاستدامة 30 مارس

عشاق الإيقاع الباكستاني و«القوالي» يعرفون جيداً مدى قوة الصوت الذي تمتلكه المغنية الباكستانية «قرة العين بلوش» التي ستكون إحدى نجوم «موسيقى الشارع في إكسبو 2020 دبي».

مسار إجباري
ساحة الاستدامة 30 مارس

الجاز والروك واندي روك والبلوز، ألوان موسيقية مختلفة تعود فريق مسار إجباري، على التمسك بها، وسر نجاح الفريق يكمن في قدرته على تقديم مزيج بين الموسيقى الغربية مع التراث المصري.

وسط البلد
ساحة الاستدامة 31 مارس

قبل نحو 22عاماً أطل فريق «وسط البلد» المصري في فيلم «ملاكي اسكندرية»، ونجح في تقديم رؤية موسيقية خاصة، ليحظى بشعبية لافتة، ويضم الفريق في عضويته 7 شباب، أشهرهم هاني عادل.

ريفر مايا
حديقة المهرجان 31 مارس

تحت ظلال «ريفر مايا» يجتمع عدد من الموسيقيين الفلبينيين الذين اختاروا «الموسيقى البديلة» نهجاً لهم، «ريفر مايا» تشارك في حفلات ختام الحدث الأروع عالمياً، بمجموعة من أفضل أغانيها.

دي جي زاينو
ساحة الاستدامة 31 مارس

أحمد الزين «دي جي زاينو»، يقيم في دبي، وقاده عشقه للموسيقى لاحتراف طرق مزجها في قوالب جديدة، ويصل عدد مشتركي قناته على اليوتيوب إلى أكثر من نصف مليون مشترك.

مون ستار 88
حديقة المهرجان 31 مارس

فبراير 1999 فتح أعضاء فرقة «مون ستار 88» عيونهم على عوالم الموسيقى، ليبدعوا في «الروك»، وتكون مكافأتهم في 2006 بتوقيع عقد مع شركة سوني بي إم جي، إحدى كبريات شركات الموسيقى عالمياً.

جمال عُمان
في المشهد الأخير

دبي-علي شدهان

قبيل إسدال الستار على إكسبو 2020 دبي، وفي المشهد الأخير من قصة مشاركتها الجاذبة في الحدث الدولي الكبير، استعرضت عُمان سحرها الطبيعي، وتمتعها بشتى أنواع الجذب السياحي، وذلك من خلال المنصة الرقمية للمشغل العُماني لخدمات السفر والحجز الإلكتروني«VisitOman.om»، في ختام حملته الترويجية بإطلاق باقات سفر حصرية، عبر استعراض ما تزخر به السلطنة من تنوع طبيعي يتمثل في الجبال والوديان والسواحل.

والتقى في الجناح العُماني في إكسبو 2020 دبي، فريق المشغل الوطني للسفر «VisitOman.om»، مع الشركاء التجاريين، وشركات الطيران، بحضور محسن بن خميس البلوشي، المستشار بوزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار، المفوض العام لسلطنة عُمان في الحدث، والذي أشاد بجهود القائمين على المنصة لإبراز الجمال الطبيعي لعُمان أمام الزوار من مختلف أنحاء العالم.

10 باقات

وكُشف خلال الاستعراض، عن تصميم 10 باقات سفر تتناسب مع احتياجات ومتطلبات السوق، وتضم جولات سياحية متكاملة بأسعار تنافسية وحصرية، حيث تُبرز كل باقة، تجربة فريدة من نوعها لاكتشاف جمال عُمان، سواء للتجول بين القرى القديمة، والتي تشهد على الحضارة العريقة، وتاريخ السلطنة، أو مشاهدة الأفق من ارتفاع 3000 متر فوق مستوى سطح البحر على سفوح الجبال المترامية، أو اكتشاف المدن الساحلية بإطلالات ساحرة، بما توفره الباقات الـ10 من تشكيلة من خيارات النقل من المطار والإقامة في مجموعة من الفنادق، وتوفير تجارب مريحة وفاخرة تتناسب مع تطلعات المسافرين.

ولفت شبيب بن محمد المعمري، المدير العام للمشغل الوطني للسفر، إلى أن المنصة، شهدت نمواً ملحوظاً، وأصبحت تعمل بكامل طاقتها لتلبية متطلبات قطاع السفر المتنامي، الأمر الذي مكن من إطلاق باقات وتجارب السفر الحصرية ضمن فعاليات إكسبو دبي 2020.

مزايا جديدة

وكشف المعمري النقاب عن أنه من خلال التحديثات، أصبح بإمكان وكلاء السفر إضافة رحلات الطيران وخيارات الإقامة وإضافة مزايا جديدة من الخيارات المتوفرة والمتنوعة على المواقع السياحية، وتمكين الوكلاء وموفري خدمات السفر والسياحة، من تسجيل الدخول إلى المنصة للوصول إلى تشكيلة العروض الحصرية، وإتمام عمليات الحجز رقمياً، مع حرص المنصة على تقديم معلومات شاملة لتعزيز التعاون مع الشركاء، وتوفير خدمات توريد قطاع السفر والسياحة ورحلات الطيران والإقامة والنقل والوجهات والتجارب والمطاعم.



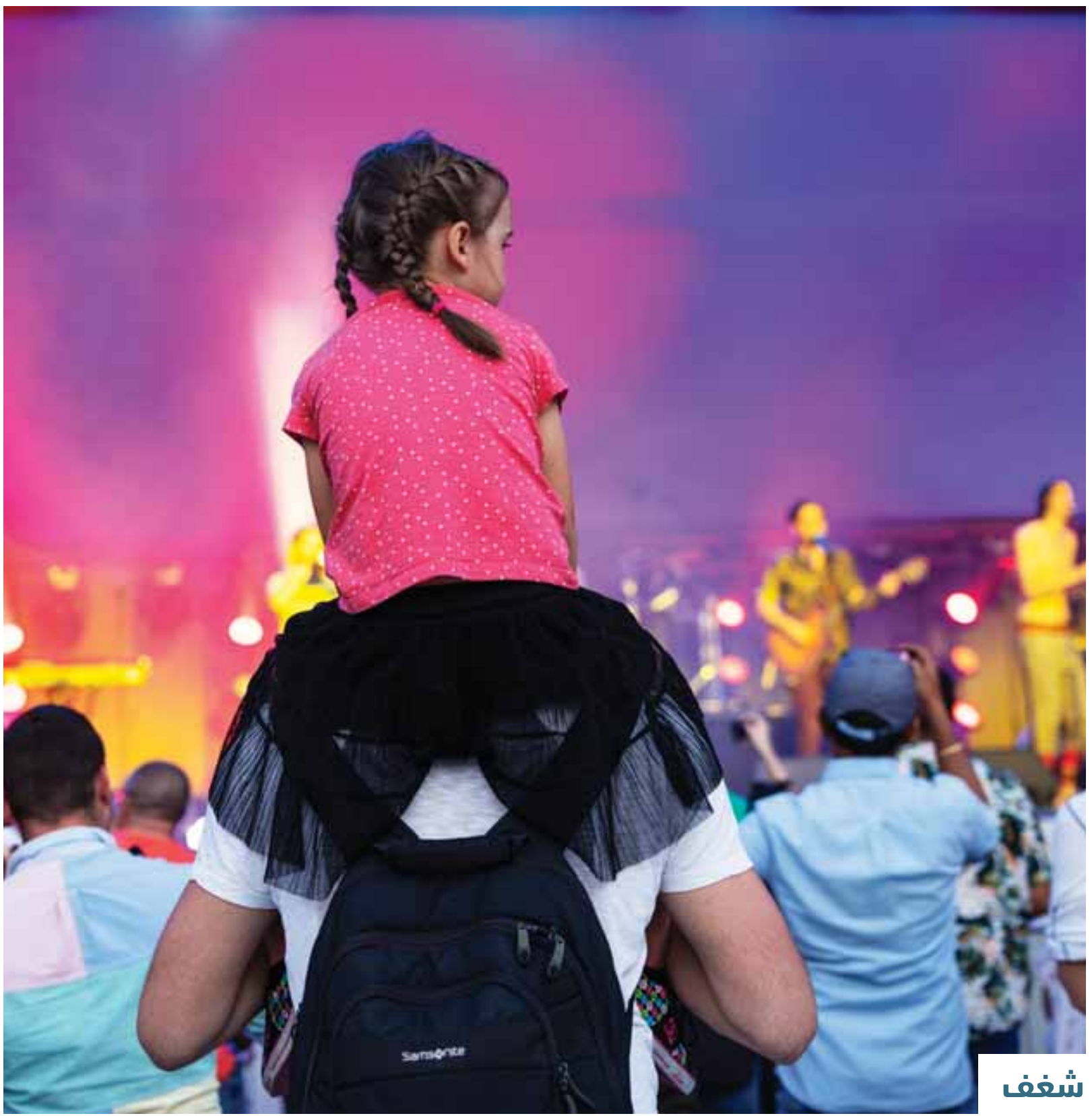
» الحضور أمام جناح عمان في إكسبو 2020 دبي | البيان

رئيس التحرير المسؤول
منى بوسمرة

الخليج

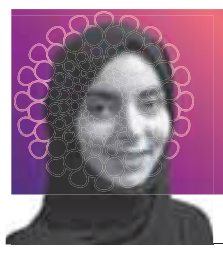
إكسبو EXPO 2020
دبي، الإمـــارات العربيـة المتحـدة
DUBAI, UNITED ARAB EMIRATES

البيان



شغف

أب يحمل ابنته على كتفيه كي يتسنى لها متابعة العروض الموسيقية | البيان



حيّاكم

» إيمان المهيري

الانطلاقة نحو الجديد

ويأتي الختام ودبي لا يوجد مع إنجازها ختام، إنما هي البداية والانطلاقة نحو الجديد والأكبر والأعظم بذات السرعة وأدق التفاصيل. فكر غلب بطموحه المستحيل وفلسفة مختلفة الأبعاد محلقة نحو غير المتوقع. وقد حانت لحظة النهاية لأيقونة المعارض إكسبو 2020 دبي، التي كفت ووفت وأجزلت الترحاب بضيوفها عبر تسخير كافة الإمكانات والقدرات البشرية التي تظافرت لتنظيم حدث عالمي بكل المقاييس، جاء بمثابة طاقة تفاؤل للجميع، كاسراً كل التوقعات ومتخطياً أكبر التحديات، والـذي سجلت دبي من خلاله بصمة فارقة في تاريخ معارض إكسبو الدولية، ليضاف بذلك إلى سلسلة إنجازاتها العالمية.

ما صار، وما قدم، وما حقق، في هذه التظاهرة الأضخم من نوعها يحدث عن نفسه في كل محفل، إذ توج إكسبو 2020 دبي بمنصته الغنية وفرصه الواعدة وشعاره الطامح «تواصل العقول وصنع المستقبل» رافداً قوياً لدعم العقول، حيث شكل المعرض منبراً زاخراً لطرح أحدث الإنجازات، والتعريف بأحدث ما توصلت إليه العقول في العالم من ابتكارات، واكتشاف الغنى العالمي لـ 192 دولة حطت رحالها في أعجوبة الشرق، مقدمة كل ما يخطر على بال الزائر من الفرص الاستثمارية، والموارد الطبيعية، والإرث الثقافي الذي كان حاضراً بكامل رونقه ملبياً لمختلف الأذواق مقدمة تجربة لا تنسى بثرائها وسهولتها.

ستة أشهر كان لها أكبر الأثر في تغيير وتحويل مجرى الحديث، مجرى الاقتصاد، مجرى الحياة برمتها للإنسانية جمعاء، عبر الاحتفاء بالإبداع والفكر الخلّاق، والسعي لإيجاد روافد جديدة تدعم مسيرة التقدم الإنساني، وتمنح البشر آمالاً متجددة في مستقبل حافل بالفرص. تجارب مبتكرة أبدع المعرض في تقديمها بأروع صورها، جمعت بين التعليم والثقافة والترفيه في مكان واحد، وأكثر من 32 ألف فعالية، إضافة إلى المؤتمرات والمنتديات والفعاليات. وتوّج ذلك في تحقيق الإنجاز التاريخي من حيث عدد الزيارات، والذي يعد البرهان الأكبر على النجاح المطلق للتنظيم.

فعاليات «إكسبو»



الوقت	العرض	المكان
فعاليات اليوم		
10:15	يوم الشرف	BIE المنظمة المسؤولة عن الإشراف على المعارض العالمية وتنظيمها	ساحة الوصل
فعاليات الغد		
مساءً	تجارب تفاعلية	ساحة الوصل

قصة خبرية

تطبيق صديق لأصحاب الهمم

دبي-البيان

سهّل تطبيق «بي أو دي واي» لأصحاب الهمم، وهو نتاج التعاون المميز بين شركة «إس إيه بي» وشركائها، وصول جميع الزوار في «إكسبو 2020 دبي» إلى مختلف المواقع والخدمات، مما وفر لأصحاب الهمم تجربة استثنائية في أول حدث عالمي كبير يتم تنظيمه بعد الجائحة.

وصممت شركة «إس إيه بـي»، شريك الحلول البرمجية المبتكرة لإكسبو 2020 دبي، تطبيق «بي أو دي واي» بهدف تمكين أصحاب الهمم من الوصول والتنقل بسهولة في المعرض، لما يوفره لهم من معلومات حول مختلف المزايا والخدمات التي يمكنهم الوصول إليها في كل جناح عبر بيانات ورؤى فورية من المعرض.

ويدعم تطبيق «بـي أو دي واي» مختلف فئات أصحاب الهمم من ذوي الاحتياجات الحركية والبصرية والسمعية والمعرفية أو الحسية، ويوفر لهم العديد من المميزات، بما فيها إرشادات لمعرفة الطريق، وكيفية الوصول إلى إكسبو 2020 باستخدام وسائل النقل المختلفة، بالإضافة إلى معلومات حول المبادرات والمعارض والفعاليات المختلفة المخصصة لأصحاب الهمم.

ويوفر تطبيق «بي أو دي واي» أيضاً تفاصيل حول أجهزة المساعدة المتاحة للاستخدام من قبل أصحاب



الهمم، وآليات الوصول ومدى توفرها في أرجاء الحدث، فضلاً عن ميزة المساعدة SOS التي تمكن أصحاب الهمم من الاتصال الفوري للحصول على الدعم المناسب في حالات الطوارئ، إذ تستخدم هذه الخدمة تقنية التتبع الجغرافي لموقع الشخص في الحدث.

وقالت دينا ستوري، مدير عمليات الاستدامة لدى إكسبو 2020 دبي: «يلتزم إكسبو 2020 دبي بتعزيز ثقافة التنوع والشمول، ويهدف تطبيق «بي أو دي واي» إلى تمكين الـزوار، على اختلاف احتياجاتهم ومتطلباتهم، من الاستفادة بالشكل الأمثل من التجارب المذهلة التي يقدمها المعرض».



معرض صور يدعم التنوع البيولوجي

كشف جناح كندا النقاب عن آخر معارضه الخارجية للصور الفوتوغرافية في إكسبو 2020 دبي، والذي يستعرض المتنزهات الوطنية في البلاد، والمواقع التاريخية، والمحميات البحرية الواسعة، بالشراكة مع هيئة المتنزّهات الكندية «باركس كندا».

وتقدم الصور نظرة ثاقبة لكيفية ارتباط المياه بالمجتمعات الكندية عبر آلاف السنين، وذلك بفضل إشراف وإدارة السكان الأصليين، وتستعرض الإجـراءات التي تتخذها اليوم «كندا باركس» ومجتمعات السكان الأصليين للحفاظ على هذا المورد المهم في المتنزهات الوطنية، والمواقع التاريخية الوطنية، والمحميات البحرية الوطنية عبر أنحاء البلاد.

ويتمثّل هدف كندا بحماية 25 % من المناطق البحرية والساحلية بحلول عام 2025، و30 % بحلول عام 2030، وقد تجاوزت هدفها في الحفاظ على 10 % من المياه البحرية والساحلية بحلول عام 2020. (دبي - البيان)

وجه من «إكسبو»

طلال محمد.. خدمة العملاء واجبة

دبي-مرفت عبدالحميد

طلال محمد تجده متأهباً مستعداً مبادراً يومياً ينتظر إشارة من الإعلاميين ليقلهم إلى وجهتهم التي يرغبونها إلى أي مكان من دون تذمر مهما كان متعباً ومهما كانت طرقات إكسبو مزدحمة فهو لديه طرقه الخاصة التي يسلكها ليوصل الإعلاميين إلى أماكن الأنشطة والفعاليات التي يودون تغطية أحداثها مقدراً متاعب المهنة التي امتدت على مدار الحدث ستة أشهر متتالية دون كلل أو ملل.

يقول طلال إنه يعشق خدمة الناس حيث كان يعمل سابقاً قبل أن يلتحق بإكسبو في مجال خدمة العملاء لأنه يجيدها ويؤديها بجدارة، ورغم أنه يمتلك مهارات عالية في مجالات أخرى إلا أنه فضل العمل في إكسبو لخدمة زواره وخدمة أصحاب الجلالة نظراً لدورهم الكبير في إبراز أحداث هذا المعرض الضخم.



ويشير إلى أنه ومع اقتراب إسدال الستار عن هذا الحدث الاستثنائي فإنه يحمل في ذاكرته الكثير من الذكريات التي لن يمحوها الزمان وستظل عالقة ليس في ذهنه فقط بل في قلبه حيث تعد تجربة «إكسبو 2020 دبي» هي الأغنى في حياته، تعرف خلالها على ثقافات و تقاليد من مختلف أنحاء العالم.

ويذكر أنه في إحدى المرات تاهت فتاة من والدتها فاستقل دراجته يجوب طرقات إكسبو ليجدها قد استأجرت دراجة لتستمتع بمشاهدة شوارع إكسبو فاصطحبها لوالدتها لتقول له «هذه هي دبي لا يضيع فيها شيء أبداً»، مشيراً إلى أن هذه العبارة مازالت محفورة في قلبه وعقله لإيمانه الكبير بها وعززت من رغبته في البقاء والعمل فيها وعدم مغادرتها ولو بأي ثمن، كونه يشعر بالأمان والاطمئنان على نفسه وأفراد عائلته.