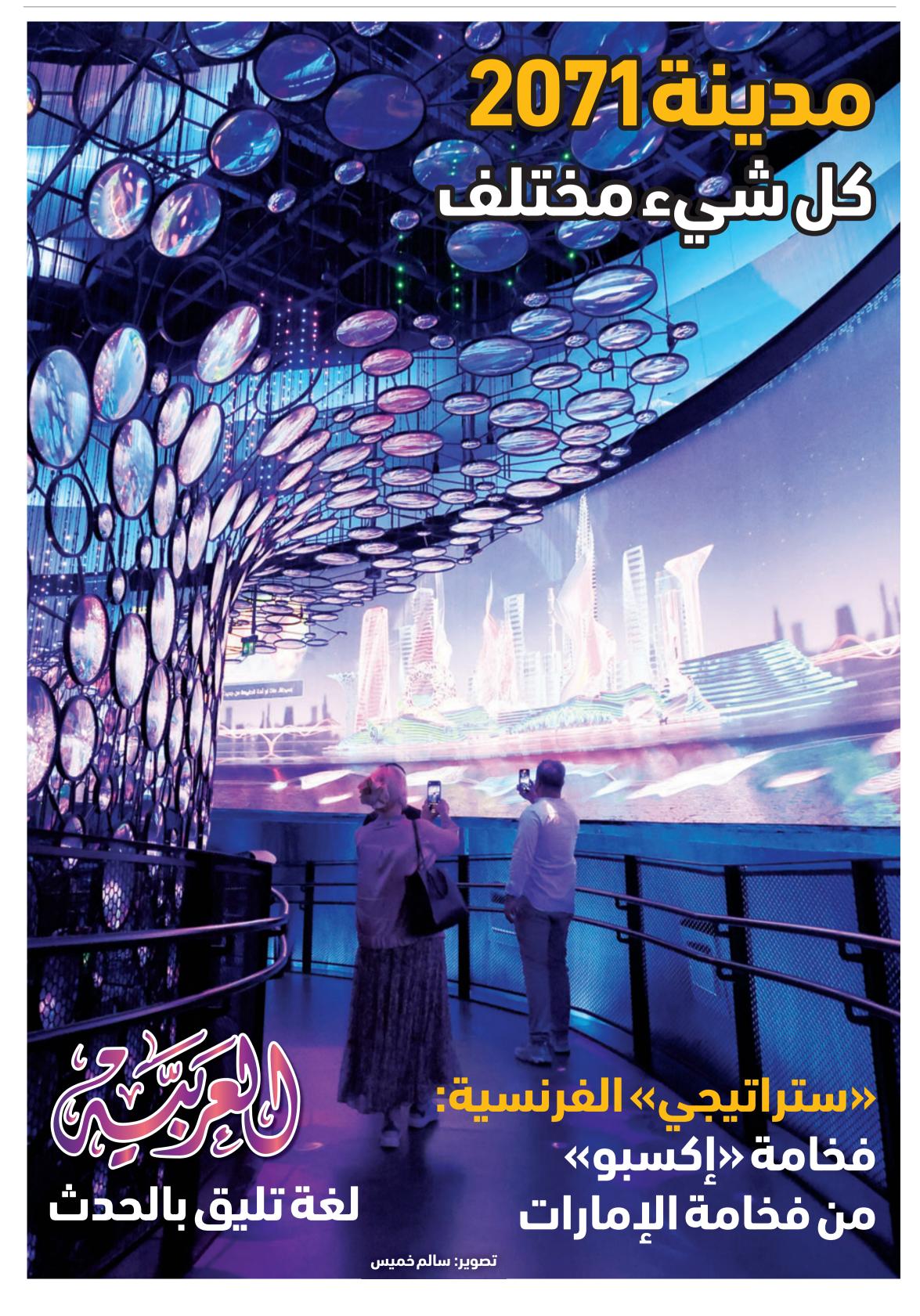


باقات إماراتي Freedom، الآن مع بيانات أكثر. فالك طيّب etisalat.ae/emiratifreedom







# الإمارات توقّع 4 مذكرات تفاهم مع المجر وجامايكا



» عبدالله بن زايد ملتقياً وزيرة خارجية جامايكا | وام

#### دبي.وام

استقبل سمو الشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان وزير الخارجية والتعاون الدولي، بيتر سيارتو وزير الشؤون الخارجية والتجارة بجمهورية المجر وذلك في مقر إكسبو 2020 دبي. جرى خلال اللقاء، الذي عقد بحضور معالى ريم بنت إبراهيم الهاشمي وزيرة دولة لشؤون التعاون الدولي المدير العام لـ«إكسبو 2020 دبي»، بحث علاقات الصداقة والتعاون المشترك بين دولة الإمارات وجمهورية المجر وسبل تطويره في المجالات كافة.

كما بحث الجانبان عدداً من القضايا ذات الاهتمام المشترك، بالإضافة إلى مستجدات الأوضاع في المنطقة وعلى الصعيدين الإقليمي والدولي. ورحب سمو الشيخ عبدالله بن زاید آل نهیان بزیارة بیتر سیارتو، مؤکداً علی العلاقات المتميزة التي تجمع بين البلدين الصديقين

من جانبه أكد بيتر سيارتو على عمق العلاقات الإماراتية المجرية وتطلع بلاده إلى تعزيزها وتنمية آفاق التعاون المشترك في مختلف المجالات.

والحرص على تعزيزها في المجالات كافة.

وأشاد سيارتو بالتنظيم المتميز لإكسبو 2020 دبي ودوره المهم في تعزيز التعاون الدولي وتحفيز النمو الاقتصادي العالمي.



يبحث مع وزيري خارجية البلدين تعزيز التعاون



كما شهد سموه التوقيع على مذكرة تفاهم بين وزارة التربية والتعليم في الدولة ووزارة الشؤون الخارجية والتجارة في المجر للتعاون المشترك لتنفيذ برنامج 2022» خلال الفترة STIPENDIUM HUNGARICUM - 2024». وقع مذكرة التفاهم معالي حسين بن إبراهيم الحمادي وزير التربية والتعليم وبيتر سيارتو وزير الشؤون الخارجية والتجارة بجمهورية المجر. وشهد سموه التوقيع على مذكرة تفاهم بين وزارة الطاقة والبنية التحتية ووزارة الداخلية بدولة المجر في مجال إدارة موارد المياه.

وقع مذكرة التفاهم معالى سهيل بن محمد فرج فارس المزروعي وزير الطاقة والبنية التحتية وبيتر سيارتو وزير الشؤون الخارجية والتجارة بجمهورية المجر.

#### تعاون سيبراني

إلى ذلك، شهد سمو الشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان، التوقيع على مذكرة تفاهم للتعاون في مجال الأمن السيبراني بين دولة الإمارات وجامايكا وذلك في مقر إكسبو 2020 دبي. وقع مذكرة التفاهم الدكتورة كامينا جونسون سميث وزيرة الخارجية والتجارة الخارجية في جامايكا

والدكتور محمد حمد الكويتي رئيس الأمن السيبراني لحكومة دولة الإمارات.

وعقب ذلك عقد سمو الشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان وزير الخارجية والتعاون الدولى اجتماعاً مشتركاً مع الدكتورة كامينا جونسون سميث وزيرة الخارجية والتجارة الخارجية في جامايكا. جرى خلال الاجتماع بحث العلاقات الثنائية بين البلدين الصديقين وسبل تعزيز آفاق التعاون المشترك في مختلف المجالات.

كما بحث الجانبان عدداً من القضايا ذات الاهتمام المشترك والمستجدات الإقليمية والدولية.

ورحب سمو الشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان بزيارة الدكتورة كامينا جونسون سميث، مؤكداً على العلاقات المتميزة بين دولة الإمارات وجامايكا والحرص على تعزيزها وتنمية آفاق التعاون المشترك في المجالات كافة.

من جانبها أعربت الدكتورة كامينا جونسون سميث عن تطلع بلادها لتعزيز علاقات الصداقة والتعاون المشترك مع دولة الإمارات في مختلف القطاعات، مشيدة بالمكانة الرائدة التي تحظى بها الدولة على الصعيدين الإقليمي والدولي. كما أشادت معاليها بالتنظيم المبهر لإكسبو 2020 دبي بمشاركة نحو 192 دولة وهو ما يتيح المجال لكافة الدول المشاركة من أجل بناء الشراكات وتعزيز التعاون في العديد من القطاعات ذات الأولوية.

# إير لنحا تجربة تعليمية وترفيهية

#### دبي-وام

زار معالى حسين بن إبراهيم الحمادي وزير التربية والتعليم جناح إيرلندا في إكسبو دبي 2020، في إطار جولاته المتواصلة لأجنحة ومرافق هذا الحدث العالمي البارز، الذي تحتضنه دولة الإمارات.

وأكد معالى الحمادي أن إكسبو دبي 2020، استطاع أن يبهر العالم، إذ شكل التميز والإبداع والإلهام نقطة التقاء جمعت دول العالم تحت سقف واحد في سبيل تحقيق تقارب ثقافي وتنموي وإنساني بين شعوب العالم، ورسم ملامح مسارات العمل المستقبلية، لما فيه خير البشرية

وقال: «إننا سعدنا بزيارة الجناح الإيرلندي، الـذي يقود الـزائـر إلى تجربة مميزة وفريـدة، إذ تتصدر الثقافة والـرؤى الأدبية، اهتماماً كبيراً، ويتيح المجال أمامه للمشاركة في حلقات نقاشية وصالونات ثقافية، يتسع فيها الأفق لطرح الأفكار



وأضاف وزير التربية والتعليم أن الجناح يتمتع بجمالية المكان، وروعة التصميم وجاذبيته، ويركز على أهمية التواصل العالمي، عبر الإبداع ليكون مدخلاً لتكريس هذا الهدف الإنساني البحت، مشيراً إلى أن صناعة الابتكار تتجسد في الجناح من خلال تقاليد عريقة ومتجذرة تم تسخيرها للاستفادة من موارد الطبيعة، على يد مبدعين ومبتكرين رسخوا لهذه التقاليد بإبداعات من الحرف اليدوية والإبداعات الفنية تعزيزاً لجودة حياة البشر.

وأوضح أنه في الجناح الإيرلندي ثمة ارتباط بين الصناعة الجمالية والقيمة الاجتماعية، وهو ما يبرز الـدور الإنساني المؤثر في ميدان الفن والعلوم والتكنولوجيا، مشيراً إلى أن الزائر يخوض تجربة تعليمية وترفيهية وفرصة مشاهدة أعمال المصممين والمبتكرين والمخترعين الأيرلنديين الموهوبين، بجانب ورش العمل للزوار من جميع الأعمار، والتعرف على التراث والثقافة الأيرلندية، وحضور مجموعة من الفعاليات الشيقة.

# دورة تدريبية حول بيئة وثقافة الابتكار

#### دبي-البيان

نظمت وزارة الدولة لشؤون المجلس الوطنى الاتحادى دورة تدريبية، في مقر إكسبو 2020 دبي، تحت عنوان «بيئة وثقافة الابتكار» ضمن أجندة فعاليتها ومشاركتها الخاصة في شهر الإمارات للابتكار 2022، وذلك بهدف تعزيز مهارات موظفيها وأفراد المجتمع، وتنمية إمكاناتهم في العصف الذهني والإبداع والتنافسية، وتمكينهم من امتلاك الأدوات التي تعزز قدراتهم على المساهمة في الارتقاء بجودة العمل الحكومي، والأداء ونوعية الخدمات المقدمة للمتعاملين.

وقدم الدورة حسين الفردان- رئيس الأفكار العربية وأفكار الإمارات، وعضو مجلس الأفكار البريطانية، وعضو منظمة الابتكار العالمية وبحضور طارق هلال لوتاه- وكيل وزارة الدولة لشؤون المجلس الوطني الاتحادي وسامي محمد بن عدى- وكيل الوزارة المساعد لقطاع الخدمات المساندة في وزارة الدولة لشؤون المجلس الوطني الاتحادي، وعدد من مدراء الإدارات وموظفى الوزارة، بالإضافة إلى زوار إكسبو. وتناولت الدورة عدة محاور رئيسة، أهمها: إيجاد الشغف

للتحفيز والابتكار، وتصميم استراتيجية الابتكار الخاصة بكل فرد، وبرامج الابتكارات المفتوحة والمغلقة. كما ركزت الدورة على كيفية إدارة مخاطر الابتكارات، وإيصال الابتكارات إلى القيادات العليا، فضلاً عن الآليات التي يجب اتباعها لتعزيز إيمان الآخرين بأفكار الموظفين، ومدى ارتباط هدف الابتكار الخاص

بالأفراد بأهداف مؤسساتهم، وكيفية تصميم نماذج الابتكار بما يتناسب والثقافة الخاصة

#### مبادرات

وبهذه المناسبة، قال طارق هلال لوتاه-وكيل وزارة الدولة لشؤون المجلس الوطني الاتحادي: «يأتي تنظيم الوزارة لهذه الدورة التدريبية انطلاقاً من حرصها المستمر على إطلاق المبادرات المبتكرة التى تتناسب وتوجهات قيادتنا الرشيدة ورؤيتها السديدة للخمسين العام المقبلة وتحقيق الريادة في شتى المجالات، والتي تحفز على الابتكار والإبداع والوصول إلى المراكز الريادية في شتى

وأضاف: «تعتبر الوزارة الابتكار المحرك الرئيس للعمل وتحسين الأداء وتطوير آليات العمل من خلال اعتماد روح الإبداع والابتكار في إطلاق مبادراتها المختلفة بما يحقق » خلال الدورة التي نظمتها وزارة الدولة لشؤون المجلس الوطني الاتحادي|البيان

التكاملية والتنافسية وجعل الابتكار ثقافة، كما تحرص على إيجاد بيئة عمل محفزة للموظفين، بما يحقق

الأهداف الاستراتيجية للوزارة».

#### فعاليات

وكانت الوزارة قد أعلنت بداية شهر فبراير الجاري عن أجندتها الخاصة بشهر الابتكار، والتى تضم عدداً من الفعاليات والأنشطة بحيث تتضمن نشرات توعوية بشكل أسبوعي، ومسابقات مبنية على أسس التحفيز وتعزيز روح الفريق الواحد لدى الموظفين والتفكير الإبداعي، وتنظيم عدد من الورش والدورات التدريبية المتعلقة بخصائص ومميزات التطبيق الذكي وأساسيات الذكاء الاصطناعي مع «جيمستون». علاوة على مبادرة «فكر وابتكر»، والتي تهدف إلى تعزيز ثقافة الابتكار والإبداع على المستويين المهنى والشخصى



#### باقات إماراتي Freedom، الآن مع بيانات أكثر. فالك طيّب



# سیف بن زاید یکرّم «شرطة دبی للدراجات الهوائیة»

منح الفريق سمو الشيخ سيف بن زايد نائب رئيس مجلس الـوزراء وزير الداخلية، أمس، في «إكسبو 2020 دبي» ميدالية خدمة المجتمع لفريق شرطة دبي للدراجات الهوائية، بعد تحقيقه المركز الأول على مستوى الفرق والفردي.

كان الفريق حقق عدداً من المراكز المتقدمة لفئتي الرجال والسيدات في سباق عام الخمسين الثاني للهواة الإماراتيين- رجال، وسباق عام الخمسين للنخبة- سيدات، ضمن منافسات النسخة السادسة من بطولة السلم للدراجات الهوائية.

حضر التكريم معالي الفريق عبدالله المري القائد العام لشرطة دبي، وعدد من ضباط وزارة الداخلية، بالإضافة إلى مسؤولي الفرق الرياضية بشرطة دبي. ويأتى هذا التكريم تقديراً للمستوى الرفيع والجهود المبذولة من قبل جميع أعضاء فريق الدراجات الهوائية بشرطة دبي الفائزين بالمراكز المتقدمة، وتشجيعهم على مواصلة التميز



» سيف بن زايد خلال تكريم فريق شرطة دبي للدراجات الهوائية بحضور عبد الله المري | وام

# ثقافة التطوع ترسخ المسؤولية الإيجابية

#### دبي-البيان

أكد معالى الفريق عبد الله خليفة المري، القائد العام لشرطة دبى، أن دولـة الإمـارات، حريصة على تعزيز ثقافة التطوع في المجتمع، تحقيقاً للتنمية المستدامة، وضماناً لمستقبل أفضل للمجتمع وللأجيال القادمة، ودعماً لمساعيها المستمرة، لترسيخ مفهوم المسؤولية الإيجابية للتطوع على الفرد والأسرة والمجتمع.

جاء ذلك، خلال اللقاء الذي جمع معاليه بمجموعة من المتطوعين المتميزين في إكسبو 2020 دبي، بحضور عبير جاسم الحوسني مدير إدارة برنامج المتطوعين في إكسبو 2020 دبي، وسعيد الشقصي مدير أول برنامج المتطوعين، والمهندسة سلامة الفلاسي رئيس مجلس القيادات الشابة في شرطة دبي، والنقيب مهندس خليفة الروم مدير منصة شرطة دبى للتطوع، وذلك في إطار دعم الجهود المشتركة لدعم برنامج المتطوعين في إكسبو 2020 دبي، وبوصف شرطة دبي شريكاً تدريبياً للمتطوعين في الحدث العالمي التاريخي.

واستمع معالي الفريق المري، خلال اللقاء، إلى عدد من المتطوعين الذين شاركوا تجربتهم في التطوع، سعياً لإسعاد زوار إكسبو 2020 دبي، معربين عن سعادتهم بالمشاركة في هذا الحدث العالمي المتميز، والذي أتاح لهم خوض التجارب، وتنمية المهارات الذاتية. وأثنى على جهود المتطوعين، والتي تعكس إيمانهم بأهمية التطوع، وأثره الإيجابي في المجتمعات، كونه يعزز من مفهوم العمل الجماعي التطوعي، ويغرس مفاهيم

القائد العام لشرطة دبي يلتقي المتطوعين المتميزين في إكسبو

وأضاف: «يسعدنا أن نكون شريكاً رائداً للدنمارك في الشرق

الأوسط فيما يتعلق بدبلوماسيتها للكربون، ونتطلع قدماً

لتعزيز التعاون بين دولتينا على صعيد الطاقة، والتغير المناخي

والتجارة، وتحديداً في ظل الدور الرئيسي الذي تضطلع به دولة

وقال فرانز مايكل سكولد ميلبن: «تعكس موضوعات إكسبو

الثلاثة المتمثلة في التنقل والاستدامة والفرص، العلاقات

الوثيقة التي تربط بين شعب الدنمارك ودولة الإمارات، كما

أن الدنمارك ودولة الإمارات شريكان وثيقان فيما يتعلق

الإمارات كمركز إقليمي للأعمال التجارية».

التعاون البناء.

من جانبها، عبّرت عبير جاسم الحوسني، عن سعادتها بقيادة كوكبة متميزة من الشباب صانعي المستقبل، ممن شكلوا فريقاً تطوعياً، أصبح بمثابة خلية نحل في قلب ذلك الحدث العالمي، خاصة مع استضافة الحدث لنخبة من الضيوف، وهو ما يتطلب تضافراً للجهود، بهدف تقديم تجربة زيارة مميزة، تجسد السمعة الحضارية التي تتمتع بها الإمارات بين شعوب

ومن جهته، قال النقيب مهندس خليفة الروم مدير منصة شرطة دبي للتطوع، إن هذا اللقاء يأتي في

إطار حرص القيادة العامة لشرطة دبى، على تقدير المتطوعين على جهودهم المهمة في المجتمع، ورفع مستوى الوعى، وثقافة التطوع في أوساط المجتمع، ويؤكد أن المشروع وطني، يهم المجتمع الإماراتي بكل أطيافه، ومؤسسات الدولة جميعاً، كما يوفر الفرص القيمة للتعلم، والتواصل مع الناس من جميع شرائح المجتمع، بما يعزز قيم إكسبو دبي، المتمثلة في التعاون والعطاء، وتعزيز روح العمل التطوعي، وهي متجذرة في عمق ثقافة الإمارات وتراثها، وهو فرصة للأفراد، لرد الجميل، والمساهمة إيجابياً في الدولة

عبد الله المري خلال لقائه م<mark>تط</mark>وعي إكسبو | البيا

# الدنمارك مستقبل أخضر

# بلطان محمد الشامسي و فرانز مايكل سكولد ميلين خلال الدحتفال البيان

#### دبي-البيان

احتفلت مملكة الدنمارك بيومها الوطني في إكسبو 2020 دبى، وذلك بإجراء المراسم الرسمية لرفع علمى دولة الإمارات والدنمارك في ساحة الوصل، القلب النابض لإكسبو 2020 دبى، مع عزف النشيدين الوطنيين للدولتين، وإلقاء الكلمات الترحيبية، التي استمتع زوار الحدث الدولي بعدها بعرض موسيقي أنيق قدمه عازف التشيلو الدنماركي المقيم في دبي،

وكان سلطان محمد الشامسي، مساعد وزير الخارجية والتعاون الدولي لشؤون التنمية الدولية، في استقبال فرانز مايكل سكولد ميلبن، سفير الدنمارك لدى دولة الإمارات.

وقال سلطان محمد الشامسي: «يضع جناح الدنمارك الاستدامة في صميمه، حيث تتجلى في هندسته وتصميمه

سلطان الشامسي: المعماري، وسيتمكن زوار الجناح من التعرف إلى تاريخ عصر الفايكنغ في الدنمارك، فيما يختبرون أسلوب المعيشة الدنماركي، الذي يولد شعوراً بالرفاهية والرضا، ويستكشفون الشركات الصغيرة والمتوسطة المتخصصة في مجموعة واسعة

### نتطلع لتعزيز التعاون على صعيد الطاقة والتغير المناخي والتجارة

وتابع: «فقط من خلال العمل معاً ككيان واحد على نطاق عالمي سنتمكن من مواجهة التحديات الناجمة عن أزمة تغير المناخ، وتتطلع الدنمارك إلى استمرار التعاون الوثيق مع دولة الإمارات بشأن المبادرات ونجاح مؤتمر «كوب 28»، الذي ستستضيفه دبي في غضون عامين. كما آمل أن تلهمنا الموضوعات والـرؤى المقدمة في موقع إكسبو 2020 دبي، لنكون جزءاً من حلول الغد، وأن تساعد في تشكيل المستقبل

بمكافحة تغير المناخ، والاستثمار في الحلول المناخية للحاضر

وقدم عازف التشيلو الدنماركي المقيم في دبي، سورين لينج هانسن، في ساحة الوصل، أداء موسيقياً لمجموعة من المقطوعات الموسيقية الدنماركية الأيقونية، فيما رافقته الفنانة

الأخضر المشرق لنا جميعاً».

أنطونيا ستويانوفا بالعزف على البيانو.

**الجمعـة** | 17 رجـب 1443| 18 فبراير 2022 | العدد 15214





رقمياً، بدءاً من التواصل وليس انتهاءً بالتنقل. في جناح التنقل، يقدم الحدث الأروع عالمياً نموذجاً متكاملاً لمدينة المستقبل، لا تصلها من دون المرور بالماضي، ومن تلك اللحظة التي رصف فيها الإنسان الطريق، وابتكر الأحذية، وحتى تمكن من الوصول إلى الفضاء وزيارة القمر، وتجربة غزو الكوكب الأحمر.

في مدينة المستقبل 2071، يبدو كل شيء مختلفاً، فهي تبدو بمثابة القفز نحو الأمام، وخلال التجوال فيها يمكن اكتشاف كيف تبنى المدن الذكية باستخدام الذكاء الاصطناعي، وكيف يمكن الاستفادة من البيانات الضخمة، التي

على طرق التنقل وتطورها خلال مقبل السنوات، في حين أن كل ما في هذه المدينة يتمحور حول الإنسان، واحتياجاته، بحيث تكون حياته أقل ضجيجاً وأكثر هدوءاً وبسلاسة عالية، مستفيداً من التطور الرقمي الذي يضج في شوارع المدينة المستقبلية، والذي يبدو أكثر تطوراً مقارنة مع ما نعرفه حالياً، حيث تتيح هذه المدينة أمام سكانها إمكانية المشاركة في بناء الروبوتات، وحتى المركبات الفضائية، بوصفها وسيلة التنقل المستقبلية، كما تمنح المدينة لزوارها في الوقت الراهن فرصة مشاهدة نماذج توضيحية لألواح

الطيران وأحزمة الطيران (الجيتباك)، لاكتشاف

الافتراضي بصورة أشمل بين سكان العالم.

بين جنبات المعرض الدولى أجنحة كثيرة، تسعى إلى تقديم نظرتها الخاصة عن مدن المستقبل، كما في بيلاروس التي تستعرض بعضاً من نماذج السيارات الكهربائية، وطرق الطابعة ثلاثية الأبعاد التي تبدو أنها ستحتل مساحة واسعة في حياة المستقبل، وهو ما ينطبق على فرنسا أيضاً التي تعرض في جناحها جانباً من ابتكاراتها ونظرتها الخاصة للفنون، والصين أيضاً التي تعرض في أروقة جناحها نموذجاً لأسرع قطار في العالم، وكذلك لسيارة «كون»، التي تعد نموذجاً مستقبلياً للتنقل.

» نماذج ضوئية من مدن المستقبل في جناح التنقل | تصوير: سالم خميس

# 28 فبراير قمة تنمية الأعمال الإماراتية الفرنسية

20

مدنالغد

شركة رائدة فى حلول التنقل

المبتكرة والمستدامة وبناء

#### دبي-البيان

أعلنت هيئة الطرق والمواصلات، عن إطلاق فعاليات قمة تنمية الأعمال الإماراتية الفرنسية، بنسختها الرابعة في 28 فبراير الجاري، تحت عنوان «حلول التنقل المبتكرة والمستدامة وبناء مدن الغد»، والتي تنظمها الهيئة، بالتعاون مع مجلس الأعمال الفرنسي «سي سي آي فرنسا-الإمارات»، وتعقد في الجناح الفرنسي بإكسبو 2020 دبي، وذلك بحضور معالى مطر الطاير المدير العام، رئيس مجلس المديرين في هيئة الطرق والمواصلات، وكزافييه شاتيل سفير الجمهورية الفرنسية لدى الإمارات، وناتالي كنيدي القنصل العام لجمهورية فرنسا بدبي، وجيوفروي مارى بنيتيل رئيس مجلس الأعمال الفرنسي «سي سي آي فرنسا-الإمارات» في الإمارات.

20 شركة

وقال إبراهيم الحداد مدير إدارة الشؤون التجارية

والاستثمار في قطاع الاستراتيجية والحوكمة المؤسسية في هيئة الطرق والمواصلات: «تنعقد قمة تنمية الأعمال الإماراتية الفرنسية هذا العام، في الجناح الفرنسي في إكسبو 2020 دبي، وبمشاركة 20 شركة رائدة في

مجال التنقل والابتكار، وتعتبر قمة تنمية الأعمال الإماراتية والفرنسية، حافزاً لتعزيز التبادل التجارى والاستثماري بين هيئة الطرق والمواصلات، وسي سي آي فرنسا-الإمارات، بالإضافة لإتاحة فرص تبادل المعرفة والخبرة، وأفضل



الممارسات العالمية في النقل والبنية التحتية. وأضاف الحداد: «تجمع هذه القمة، الشركات والمؤسسات الحكومية والخاصة الفرنسية، من داخل دولة الإمارات وجمهورية فرنسا، بالإضافة لمسؤولين

من انعقادها، مواضيع عن الابتكار في حلول النقل والتنقل، بعد جائحة كوفيد 19، ومستقبل التنقل، بالإضافة لموضوع التوقعات المستقبلية للتنقل

ومديرين من الهيئة، وستناقش القمة خلال يوم واحد

ومن جانبها، قالت أغنيس لوبيز كروز مديرة مجلس الأعمال الفرنسي في دبي والمناطق الشمالية: «يسرنا تنظيم النسخة الرابعة من

» إبراهيم الحداد

الفرنسية، والتي تركز على موضوع الحلول المبتكرة

قمة تنمية الأعمال الإماراتية

والمستدامة، كما نود أن نشكر هيئة الطرق والمواصلات، على دعمها الكبير، ومشاركتها في تنظيم هذا الحدث، الذى يعزز التعاون والشراكة بين الكيانات والمؤسسات الإماراتية والفرنسية».







وهو أول فرصة تسنح لدول العالم، للتفاعل مع بعضها

البعض مجدداً، بعد العزلة التي أطبقت عليها زهاء عامين..

وهذا يمنحنا فرصة لرؤية العالم من منظور جديد، وللنظر

في إمكانية إعادة بناء الجسور في مرحلة ما بعد الجائحة.

إن أهم رسالة يمكن أن نرسلها إلى الـزوار، هي تلك التي

تتعلق بما لدى بلدنا من تنوع، بالإضافة إلى الحياة النباتية

والحيوانية الثرية، والاختلافات المناخية التي تنعم بها. أعتقد أن كينيا واحدة من البلدان القليلة، التي يمكن الاستمتاع

فيها بالجبال ذات القمم المكسوة بالثلوج، جنباً إلى جنب الصحراء، وبالمحيطات الكبيرة، جنباً إلى جنب واحدة من

وعن دور مشاركة كينيا في تعزيز العلاقات مع الإمارات، قال

# رئيس نحن بوابة أفريقيا وإكسبو جسربين الأمم

#### يرى أوهورو كينياتا رئيس جمهورية كينيا، أن إكسبو 2020 دبي، وبصفته كأكبر حدث دولي يقام منذ بدء تفشي جائحة كوفيد 19، يمثل فرصة لإعادة بناء الجسور بين الأمم. وفى كلمة ألقاها خلال الاحتفال باليوم الوطني لكينيا في إكسبو 2020 دبي، أوضح الرئيس كينياتا، أن هذه الفعالية، سمحت باستعراض التنوع الذي تتمتع به دولته، وقدمت نظرة متعمقة حول الكيفية التي أصبحت كينيا من

الإمارات، أصبحت شريكاً بارزاً في مجال تطوير مصادر الطاقة وأضاف: «أنا متحمس جداً، وسعيد حقاً بما أتيح لي رؤيته في الوقت القصير الذي قضيته هنا، هذا الحدث الدولي، هو النسخة الأولى من معارض إكسبو الدولية، التي تُقام في منطقة الشرق الأوسط وأفريقيا وجنوب آسيا، ومُنحَت الدول الأفريقية، ومن بينها كينيا، من خلاله الفرصة للتعريف

بنفسها، وإبراز إمكانات القارة بشكل عام».

خلالها «بوابة العالم إلى أفريقيا»، كما أكد على أن دولة

دبي-البيان

وحول تمتع الدول الأفريقية بحضور بارز في إكسبو 2020 دبي، فضلاً عن تمثيل جناح الاتحاد الأفريقي، وهي المرة الأولى التي يتم خلالها تمثيل كل دول القارة، في أحد معارض إكسبو الدولية، ودور أفريقيا في النهوض بالاقتصاد العالمي، قال الرئيس الكيني: «تبادل الكثير من الناس، النقاش بشأن أفريقيا، لكن غالبيتهم لم يركزوا على نقاط قوة القارة، بل نظروا إلى بعض الدول بشكل منفرد، فلقد سمعتم عن البلدان الأفريقية الناطقة باللغة الفرنسية، وتلك الناطقة باللغة الإنجليزية، أو اللغة البرتغالية، ولكنكم لا تدركون حقاً ما هي أفريقيا. وما يغيب عن أذهان الناس، هو أن عدد سكان أفريقيا مجتمعين، يكاد يقل قليلاً عن عدد سكان الهند، وأغلبهم من الشباب والمتعلمين، وفوق كل ذلك، توجد المصادر التي يتمتع بها سكان القارة، الذين يبلغ عددهم 1.2 مليار شخص، الموقف الذي أتبنّاه دائماً،



الإمارات شریك بارز فی تطویر مصادر الطّاقة المتجددة **1.2** 

مليار سكان أفريقيا وثروتنا فى الشباب أهم من الألماس

هو أن كينيا بوابة القارة الأفريقية إلى بقية دول العالم. لقد

أوهورو كينياتا: كينيا هي واحدة من الدول الرائدة في أفريقيا في مجال الطاقة النظيفة، والطاقة الحرارية الجوفية، والسياحة والزراعة، ونحن نظهر من خلال مشاركتنا، أهمية الحياة المتناغمة التي نحياها، ونعرض ابتكارات مختلفة، كما نستعرض أيضاً الإمكانات الكينية، كوجهة استثمارية، يمكن الاستفادة منها، وذلك ليس فقط على صعيد البيئة، طوّرنا بنية تحية رائعة، ولدينا قطاع خاص قوى ومزدهر، فأكبر الأصول لدينا، ليس الذهب ولا الألماس، إنما شبابنا ولدينا كذلك روابط مع المناطق النائية في القارة، لا سيما في وسط وشرق أفريقيا، ودائماً ما أقول لرواد الأعمال، الذين يمثلون ثروتنا الحقيقية، وهذا هو السبب في أن جزءاً من معرضنا، يرّكز على طاقة الشباب وابتكاراتهم.. وقد وقادة الحكومات، أن علينا ألا ننسى أنه قبل فترة طويلة من تقسيم القارة الأفريقية، كانت هناك روابط عريقة بين اتخذت دولة الإمارات، مكانة قيادية من حيث أجندة المناخ، منطقتينا، تمتد إلى مرحلة ما قبل أفريقيا الاستعمارية، وأصبحت شريكاً جيداً لنا، وخاصة في ما يتعلق بمحاولة ودائماً ما أذكرهم بأن حركة التجارة كانت قائمة بين منطقتيْنا تطوير مصادر جديدة للطاقة المتجددة، والاستفادة من في تلك الفترة، وأننا بحاجة إلى إحياء تلك الحركة مجدداً، طاقة الرياح، والطاقة الكهرومائية، واستكشاف مجال الطاقة وعلينا أن ندرك أن جميع دول العالم، واجهت تحديات الشمسية، والاستثمار في هذه التقنيات الجديدة، لما لها من تأثير كبير بالفعل علينا. وما نحاول قوله إنه من الممكن، جسام على مدار العامين المنصرمين، حيث فرضت جائحة بالتعاون، أن نكون قادرين على تحقيق أهدافنا الاجتماعية «كورونا»، واقعاً جديداً علينا، كان من أبرز مظاهره أمران، والاقتصادية، مع الحفاظ على كوكبنا للأجيال القادمة في أولهما أنها جعلتنا ندرك أن سلامة الفرد لا تتحقق إلا بسلامة الجميع، والثاني، أن العزلة التي صاحبت الجائحة، جعلتنا الوقت ذاته.. ونحن في كينيا، وذلك على سبيل المثال، نعد من الدول القليلة على مستوى العالم، التي حظرت ندرك مدى أهمية «العولمة».. إن إكسبو 2020 دبي، هو البلاستيك أحادي الاستخدام، في سعى منا لحماية بيئتنا. أول حدث دولي كبير، يُنظم منذ اندلاع جائحة «كورونا»،

أكبر البحيرات في قارة أفريقيا.

علاقات ثنائية

# صفقات ومذكرات تفاهم تتحصل عليها ماليزيا من خلال جناحها في الحدث | البيان

#### دبي-البيان

شهد جناح ماليزيا توقيع ثلاث مذكرات تفاهم بقيمة 100 مليون رينغيت ماليزي (حوالي 88 مليون درهم إماراتي)، بين ثلاث شركات صغيرة ومتوسطة وثلاثة شركاء أعمال عالميين، وذلك خلال أسبوع جناح ماليزيا للشركات الصغيرة والمتوسطة، المنعقد من 13 إلى 18 فبراير، والذي تركّز ماليزيا من خلاله على المشروعات الناشئة والشركات الصغيرة والمتوسطة لدفع عجلة التنمية الاقتصادية الوطنية

وكانت دولة الإمارات وبلجيكا ضمن الدول التي وقعت مذكرات التفاهم تلك، حيث هدفت مذكرة التفاهم الأولى، الموقعة بين «فاريو القابضة» الماليزية و«ميكو كوفي» من بلجيكا، إلى تطوير مشروع مشترك لإنشاء مرافق لمعالجة القهوة وتغليفها وتوزيعها.

التركيز وجرى توقيع مذكرة التفاهم الثانية بين «غوفيكل» من ماليزيا و«سيكس داى كومبانى» لغرض تسويق حلول التنقل على المشروعات الناشئة لدفع الذكية من «غوفيكل»، وتوسيع نطاقها في الشرق الأوسط، واستكشاف المزيد من الفرص التجارية.

عجلة التنمية الاقتصادية

أما مذكرة التفاهم الثالثة بين شركة «بـروب إيـزى» الماليزية وشركة «مهالى للتسويق والعلاقات العامة» في الإمارات، فقد تمحورت حول جهود التسويق وتحديد آفاق الأعمال في الإمارات العربية المتحدة.

#### محركات النمو

وقال داتو سورياني بينتي داتو أحمد، الأمين العام لوزارة تنمية رواد الأعمال والتعاونيات، وهو من أطلق الأسبوع الماليزي للشركات الصغيرة والمتوسطة، إن مشاركة الوزارة في إكسبو 2020 دبي تندرج ضمن جهود الحكومة الماليزية لإحياء دور المشروعات الناشئة والشركات الصغيرة

والمتوسطة بوصفها محركات للنمو الاقتصادي، من خلال الدعم والتعاون مع المستثمرين المحتملين وشركاء الأعمال، بما يسهم في تعزيز نظام بيئي يلبي احتياجات الصناعة العالمية.

وكانت 17 شركة ناشئة ومنشأة صغيرة ومتوسطة عالية الأداء من ماليزيا قد اختيرت لتقديمها إلى شركاء الأعمال العالميين المحتملين في إكسبو 2020 دبي. وتشمل الصناعات التي يجري تسليط الضوء عليها تقنيات الذكاء الاصطناعي، والابتكار، والطب والصحة، والخدمات ذات الصلة بالطائرات المسيّرة.

بالإضافة إلى ذلك، ستسهم الشركات المشاركة في إكسبو بشكل مباشر في الأنشطة المنظَّمة في جناح ماليزيا، بما في ذلك جلسات مطابقة الأعمال، وجلسات التعريف بالمنتجات والخدمات، فضلاً عن عروض الأعمال للمستثمرين المحتملين.



الجمعــة | 17 رجـب 1443| 18 فبراير 2022 | العدد 15214





# مسارتجاري للأمن الغذائي

### منتدى الأعمال يناقش الاثنين مقترحات الانتقال إلى نظم غذائية مستدامة

يجتمع قادة الحكومات وصانعو التغيير في مركز دبي للمعارض (DEC) في إكسبو 2020 دبي، الاثنين المقبل للمشاركة في منتدى الأعمال المتخصص للأغذية والزراعة وسبل العيش.

ويشكّل المنتدى حدثاً رئيسياً لأسبوع الغذاء والزراعة وسبل العيش - أحد أسابيع الموضوعات العشرة لبرنامج الإنسان وكوكب الأرض في إكسبو 2020 دبي -ويتم تنظيمه عبر تعاون مشترك بين إكسبو 2020 دبي ونيوزيلندا وغرفة تجارة دبي.

#### تعاون عابر للحدود

وقال حمد مبارك بوعميم، مدير عام غرف دبي: «تهدف الاستراتيجية الوطنية للأمن الغذائي إلى أن تكون دولة الإمارات الأفضل عالمياً في مؤشر الأمن الغذائي العالمي بحلول عام 2051، والقضاء على الجوع من خلال ضمان الوصول إلى الطعام بصورة آمنة وكافية على مدار العام في جميع أنحاء العالم. ولتحقيق النجاح، يجب علينا تعزيز التعاون العابر للحدود، وتبادل المعرفة لبناء أنظمة غذائية مرنة ومستدامة وشاملة. ويتوجب علينا أيضاً أن ندرك دور التجارة في تعزيز الأمن الغذائي، وتطوير سياسات لتجارة الأغذية الزراعية بحيث تدفع بالنمو المستدام، وتعزز من التنافسية الاقتصادية».

وأوضح بوعميم أن غرفة تجارة دبي، بصفتها شريك تكامل الأعمال الرسمي لإكسبو 2020 دبي، تعمل عن كثب مع الجهات المعنية في القطاعين الخاص والعام لمعالجة القضايا العالميةً من خلال تحفيز الحوار والنقاشات البناءة ضمن منتديات متخصصة للأعمال ترتقى بالتعاون الدولي، وتعزز من سبل تبادل المعرفة



تحت مظلة إكسبو 2020 دبي.

#### مساهمة نيوزيلندا

وتقود مؤسسة New Zealand G2G مشاركة نيوزيلندا في المنتدي - وهي عبارة عن مشروع مشترك بين وزارة الشؤون الخارجية والتجارة النيوزيلندية وهيئة التجارة والمشاريع النيوزيلندية - وذلك بالتعاون مع الدول المشاركة الأخرى. ويتطرّق المنتدى إلى الحاجة الملحة للارتقاء وتطوير النظم الغذائية والزراعية في العالم، من أجل توفير الطعام لحوالي 10 مليارات شخصٌ بحلول عام 2050 ضمن الحدود البيئية.

وتعليقاً على أهمية المنتدى، قال داميان أوكونر، وزير الزراعة ووزير التجارة ونمو الصادرات - حكومة نيوزيلندا: «تواجه النظم البيئية للأراضي والمياه في جميع أنحاء العالم ضغوطاً شديدة وبدرجة بالغة، وفي الوقت نفسه هناك ملايين الأشخاص لا يجدون طعاماً يأكلونه. إن النماذج الحالية لإنتاج الغذاء وتوزيعه تتسم بالحوافز المشوهة، والهدر غير الضروري، والبنية التحتية الرديئة. وهذا يؤدي لا محالة إلى نتائج غير فعالة وغير عادلة. وفي ظل توقعات وصول عدد سكان العالم إلى ما يقارب 10 مليارات نسمة بحلول عام 2050، يجب علينا العمل الآن لإنشاء أنظمة غذائية مستدامة وصحية ومغذية تفيد الناس والمكان والكوكب». وأضاف: «تتشرف نيوزيلندا بالعمل جنباً إلى جنب مع الإمارات والدول المشاركة الأخرى في إكسبو 2020 دبي، لبدء حوار إيجابي، وتعزيز التعاون بشأن هذه القضية الطارئة. إن حلول نيوزيلندا تنبثق من صميم قيمنا المشتركة، خاصة وأننا نتحمل مسؤولية كبيرة كأوصياء على البيئة الطبيعية لنتركها في وضع أفضل للأجيال القادمة - وهو الدافع الرئيسي وراء ابتكاراتنا الزراعية».

# الدواها البستوامة حلول حديدة للمواءمة سن الكم والنوع

#### دبي-وائل نعيم

خلال السنوات العشرين المقبلة، من المتوقع أن يصل عدد السكان إلى 9 مليارات نسمة. نظرياً، إذا كانت حاجة كل شخص هي ثلاث وجبات يومياً ، فإن البشرية ستستهلك 27 مليار وجبة، والتحدي الذي يواجه العالم احتمال أن يتعارض السعى إلى توسيع الإنتاج وتوفيره للبشرية مع نوعية الإنتاج الَّتي قد لا تلبي معايير الاستدامة، وهذا التحدي يشكل هاجساً للخبراء والأكاديميين المتخصصين في مجالات الغذاء والطعام الصحي ومكافحة التغير المُناخى. ولكي لا يصل العالم إلى وضّع حرج يكون فيه الاختيار بين الإنتاج الكمى والمعايير النوعية (الغذاء أو الاستدامة)، فإن الحلول المطروحة تتوخى المواءمة على نحو عاجل بين الغذاء والاستدامة لكي لا تضطر البشرية يوماً إلى الاختيار بين أحدهما إنما ترسيخ معادلة شاملة مفادها: توفير الغذاء = تعزيز الاستدامة.

في هذا الإطار، يؤكد كيفين ماكينا، القنصل العام لنيوزيلندا في دبي والإمارات الشمالية، والمفوض التجاري لنيوزيلندا في دول مجلس التعاون الخليجي، أن الإشكالية التى تواجه العالم اليوم تدور حول كيفية إطعام العالم بشكل مستدام على مدى العقود القادمة، وهذا يمثل تحدياً كبيراً، لافتاً إلى أن هذا التحدى سيتم نقاشه خلال أسبوع الغذاء والزراعة وسبل العيش في إكسبو 2020 دبى، الذي انطلق أمس، وكيف نزرع المحاصيل الغذائية بشكل مستدام لتلبية الطلب المستقبلي، وهذا يرتبط بشعار المعرض العالمي المتمثل في «تواصل العقول

وقال كيفين ماكينا، خلال الإحاطة الإعلامية التي عقدت في إكسبو 2020 دبي: نعتقد أن المستقبل يحتاج إلى



كيفين ماكينا: احتضان كيفية قيامنا بزراعة طعامنا بشكل مستدام لعشرة مليارات شخص سنتعامل معهم على مدار العشرين عاماً

حلول نيوزيلندية سيتم عرضها خلال الأسبوع

خبراء

الوراثة الحيوانية يشاركون فى

نوعاً ما من حاجتنا إلى النظر في إنتاج الغذاء، وكيف سنقوم بتعظيم كيفية زراعتنا للغذاء يشكل مستدام بطريقة تحمى البيئة، ويمكننا إنتاج الكثير من الطعام ولكن كيف يمكننا فعل ذلك بطريقة مستدامة؟ مشيراً إلى أن نيوزيلندا لديها بعض الحلول الجديدة سيتم عرضها خلال هذا الأسبوع، حيث نركز على تقديم أفضل ما في نيوزيلندا إلى العالم، ونريد أن نبدأ في قيادة بعض الأفكار حول الحلول الغذائية، والقيام بذلكُ بطريقة مستدامة، وأعتقد أن هذا هو التحدي الحقيقي بالنسبة لنا.

وقال: وضعنا حلول تقنية في مجال الزراعة، ويقود هذا التطور لدينا فريق حكومي نشط جداً في نيوزيلندا ووظيفتهم جلب التكنولوجيا الذكية والحلول الذكية للتفكير، لافتاً إلى أن العديد من الشركات النيوزيلندية ركزت بشكل أساسي على دولة الإمارات والتوسع في بلدان أخرى في المنطقة، وهذا يحدث عادة عندما تأتي الشركات إلى الإمارات وتريد الذهاب إلى أجزاء أخرى من المنطقة.

#### علم الوراثة

وخلال أسبوع الغذاء والزراعة وسبل العيش سيشارك خبراء نيوزيلنديون في علم الوراثة الحيوانية، لنقل خبراتهم <u>في النمو ورعاية الحيوانات في مختلف الظروف البيئية.</u> وأوضح ماكينا في هذا الصدد: تتمتع بعض معاهدنا البحثية بنقاط قوة كبيرة في هذا المجال حول علم الوراثة، وهناك شركات أخرى مثل شركة تحسين الثروة الحيوانية التي ستتواجد هنا في هذا الأسبوع والتي تركز بشكل كبير ليس فقط على علم الوراثة، ولكن على كيفية رعاية الثروة الحيوانية وكيف يمكنك تطوير نوع الطعام وماذا تطعمهم، مع الأخذ في الاعتبار البيئة للحصول على أكبر

. معاً كمجتمع والتوصل إلى بعض خطط العمل مع أكثر اقتراح الحلول من 20 دولة مشاركة لتسليط الضوء على التحديات الكبيرة التي تواجه العالم في الزراعة والطعام. حلول جديدة وأردف: نعتقد أن الأزمات البيئية التي نعيشها قد عجلت قدر من الإنتاج من تلك الحيوانات.

المقبلة، وهذا تحد كبير يواجهنا جميعاً وهو كيف سنطعم

وأوضح ماكينا أنه يوجد أكثر من 150 شركة نيوزيلندية

في الإمارات ويبلغ حجم التبادل التجاري بين البلدين

أكثر من ملياري دولار أمريكي، أغلبها من منتجات الألبان

واللحوم والفاكهة. وأضاف: نحن ملتزمون في المشاركة

<u>في هذا</u> الأسبوع ومتحمسون للمحادثات التي سنجريها

بي المنتديات المختلفة، باعتبارها فرصة كبيرة لنا للالتقاء

<u>هذا</u> العدد الكبير من الناس.

محلياً، ومكافحة تغير المناخ على مستوى العالم.

وقدم اتلى ايدلاند من النرويج تقنية جديدة للعالم من خلال

دعم إكسبو لايف له، من شأنها إحداث ثورة زراعية في المناطق الجرداء القاحلة، حيث عمل على تطوير مشروع «ديـزرت

كونترول» من خلال إدخال تقنية «ليكويد نانو كلاي» وهي تقنية

كفيلة بتحويل التربة الضعيفة إلى ارض زراعية خصبة، كونها

تتمتع بفعالية سريعة وتستهلك كميات قليلة من المياه عن

المعتاد في الزراعة التقليدية، وتسهم الأراضي الصالحة للزراعة

الإضافية في رفع مستوى الأمن الغذائي للسكان القاطنين في

استصلاح الصحراء

مشاريع داعمة

البيان 7



### حصلت على منحة «إكسبولايف»

#### دبي-رحابحلاوة

ساهم برنامج «إكسبو لايف» من خلال المنح التي يقدمها، في خلق حالة من الإلهام للحلول الإبداعية القابلة للتنفيذ والتطوير، وانبثقت منه مشاريع ابتكارية يمكنها تحقيق الريادة العالمية في مجال الأمن الغذائي، وإتاحة فرص للانتشار وتكوين علاقات اجتماعية، إلى جانب تحفيز التفكير الإبداعي والتعاون لإيجاد حلول لمواجهة مشاكل الدول.

واستعرض «إكسبو لايف» سبعة مشاريع ابتكارية من خلال منصته في جناح مبدعون في الخير الكائن في منطقة التنقل، وهى ابتكار يسخر التقنيات لزراعة الأشجار وإعادة ترميم التربة التالفة، ومشروع لـ «نثر البذور اليوم لحصاد»، ومشروع لترويج المحاصيل الزراعية، وآخر لاستصلاح الصحراء، وابتكار للتنبؤ بحالة الطقس بدقة عالية، بالإضافة إلى مشروع لتزويد مزارعي كينيا بمصادر طاقة حرارية بكلفة أقل.

#### شجرة «الكروتون»

يمثل الابتكار في الزراعة القوة المحركة الرئيسية لتحقيق عالم خالِ من الجوع وسوء التغذية، وتلعب تلك المشاريع الدور في استدامة الأمن الغذائي.

وقدم كوسماس اوتشيينغ من كينيا، مشروعاً يساهم بتحويل ثمار شجرة «الكروتون» إلى مصدر طاقة حرارية وأسمدة بتكاليف قليلة على المزارعين، حيث يمكن تحويل ثمار تلك الشجرة إلى وقود حيوى مستدام، أو علف للدواجن وأسمدة للتربة، ويوفر المشروع الذي أطلق عليه اسم «ايكو فيكس» دخلاً إضافياً للسكان المحليين، عبر جمع الحبوب وتوصيلها إلى المصانع نيابة عنهم، فضلاً عن أن المشروع يهدف إلى غرس مليون شجرة كروتون جديدة.

#### تطبيق الزراعة باللعب

ماريا مونتيانو من الاتحاد الروسي، قدمت تطبيقاً للألعاب يسمح لمستخدميه بزراعة أشجار حقيقية وافتراضية بشكل يسهم في حل مشكلة قطع الأشجار في روسيا، ويهدف التطبيق إلى أن يتبرع كل لاعب لزراعة شجرة حقيقية من كل شجرة افتراضية ينجح في زراعتها عبر التطبيق أثناء ممارسته اللعبة، ويعمل التطبيق على تزويد مستخدميه بمعلومات عن قطع الأشجار والتعويض عن انبعاثات الكربون، بالإضافة إلى النظم



تنبؤات بالطقس أما ديبتي ماثيو من السويد، فطورت نظاماً من شأنه التنبؤ بدقة عالية بحالة الطقس، ويرسل مباشرة إلى المزارعين في منطقة غرب أفريقيا المدارية حالة الطقس وأطلقت عليه نظام «اغنيشا»، ويهدف النظام إلى مساعدة صغار المزارعين في المناطق الاستوائية التى يشهد فيها الطقس تقلبات متواصلة، ويسدد المزارعون ثمن اشتراك رمزي عبر نظام أرصدة هواتفهم المتحركة، ليحصلوا مقابل ذلك المبلغ على تحديثات منتظمة وموثوقة عن أحوال الطقس، ويتميز النظام بأنه اكثر موثوقية من افضل خدمات الأرصاد الجوية المتاحة حاليا، وبفضل توقيع أحوال الطقس

بشكل أكثر دقة يمكن للمزارعين التخطيط لإنتاج محاصيلهم وتنظيم أعمالهم بشكل أفضل، مع زيادة المردود والعوائد

#### زراعةالفونيو

وحولت سلمى عبدولاي من غانا رؤيتها لدعم النساء وتعزيز دورهن في المجتمع وتأمين استقلاليتهن المالية، إلى مشروع يوفر لهن إمكانية الوصول إلى الأرض والتدريب على زراعة الفونيو، وهي حبة محلية شبه منقرضة تعمل على تجديد التربة، وعملت عبدولاي على تمكين المزيد من النساء لإطعام اسرهن، وتفعيل دورهن في المجتمع، كما أنها تلتزم بشراء محصول الفونيو من المزارعات مباشرة وتقوم بتحويله إلى منتجات يمكن تسويقها، ويساعد محصول الفونيو على زراعة محاصيل أخرى وتحسين التربة بطريقة سهلة.

#### تحسين البذور

كيرت بووين من غواتيمالا، يرى بأن الذرة يمثل مصدراً رئيسياً لغذاء الملايين من الناس في جميع أنحاء أمريكا الوسطى وأفريقيا، ولكنه يحتاج إلى تحسين وتطوير رؤيته، ما دفعه للتقدم لبرنامج إكسبو لايف من أجل تطوير أنظمة تعمل على تحسين الإنتاج لضمان نمو افضل للأطفال من خلال تأمين الذرة كغذاء بجودة عالية، وساهمت تلك الأنظمة من زيادة الإنتاج وتحسين المحاصيل لدى المزارعين.





عقدت جلسة نقاشية بعنوان «مستقبل نظام الغذاء الإيطالي بين الابتكار والأمان والاستدامة: الغذاء العضوي وغير ذلك»، في مدرج جناح إيطاليا في إكسبو 2020 دبي. افتتح الجلسة، روبرتا غابرييللي، مديرة المشروع في شركة «نوميسما»، وأوضحت كيّف تطورت الأسواق العضوية الإيطالية في الخارج وما هي ملاحظات المستهلكين في العالم عليها. إذ يوجد في إيطاليا 81 أَلْفاً و731 مصنعاً و2 مليون و90 أَلْفَ هَكَتَارَ مَحْصَصَةً للزراعة العضوية (بنسبة + 5.1% في عام 2019) تمثل 16.6% من المساحة الزراعية الإيطالية الشاملة. تعد

إيطاليا ثاني مصدر عالمي للأغذية العضوية في العالم، حيث بلغت مبيعات الأغذية الإيطالية العضوية في عام 2021 ما يعادل 2 مليار و900 ألف يورو. هناك فرصة كبيرة في الإمارات والاهتمام بتزايد. كشفت إيطاليا عن تصدير حوالي 175 مليون يورو من المنتجات العضوية إلى الإمارات في عام 2021، وهو مؤشر إيجابي مبشر على نمو ثقافة الاستدامة في الدولة.

في حديثه عن ما يبحث عنه العملاء في المنتجات العضوية، أوضح سافينو موراجليا، عضو اتحاد كولديريتي الوطني، أن هناك ثلاث ركائز رئيسية للقرار: «يريد العملاء المنتجات التى تتم زراعتها تحت معايير صحية لتثمر منتجات ذات فائدة غذائية وبدون استخدام المبيدات

الحشرية وغيرها من المواد الكيميائية. وأخيراً، المنتجات التي يتم إنتاجها دون التأثير على البيئة والأجواء. ترتبط هذه الركائز الثلاث ارتباطاً وثيقاً بمفهوم الاستدامة الذي لا يرتبط اليوم بالبيئة فحسب، بل يرتبط أكثر بالعلامات التجارية للمنتجات والقيمة البيئية المضافة».

وبالمقابل يرى ماتيا أداني، الرئيس التنفيذي، لشركة «نوفال كيميكا»، النتائج النهائية عندما يتعلق الأمر بالغذاء والجهود الجبارة لنظام بيئي مثمر: «يأتي إرث وتميز الطعام الإيطالي من سلسلة التوريد لقطاع التكنولوجيا التي يمكننا استخدامها لنمو وتصنيع الغذاء في مناخات صعبة ومناطق مثل الإمارات التي ستكون المفتاح لتزويد الدولة بإمدادات غذائية أكثر

قال أحمد الشيباني، رئيس «وادي تكنولوجيا الغذاء»: يركز مشروع «وادى تكنولوجيا الغذاء»، الذي تم إطلاقه في عام 2021، على مواجهة التحديات التي تواجه دولة الإمارات فيما يتعلق بالإنتاج المستدام للأغذية العضوية. اليوم، يتم استيراد 90% من المواد الغذائية في الدولة وبحلول عام 2025 من المتوقع أن نستورد 400 مليار دولار من المواد الغذائية. إذ إن هدفنا الأساسي هو التركيز على المحصول في الدولة من أجل زيادة الأمن الغذائي والنمو الاقتصادي وفرص العمل. نحن نخطط للقيام بذلك من خلال الجمع بين العديد من الحلول الزراعية المستدامة في مكان واحد.





#### <mark>دبي–رحاب حلاوة وغسان خروب</mark>

«العربية» لغة تنبض بالحياة، تحتفظ بشبابها ورشاقتها، ولا تشيخ أبد الدهر، فقد حفظت بين دفتي القرآن الكريم، وعاشت طويلاً في صدور أبنائها، ولا تزال كذلك، وفي أروقة إكسبو 2020 دبي، تألقت اللغة العربية، وتجلى إرثها، وتمكنت من ترك بصمة خالدة في زواياه وشوارعه، التي لم تغب عنها الحروفيات، بكل تجلياتها الفنية والتعبيرية أيضاً، ومعها بدأ الحدث الأروع عالمياً، أول محفل دولي يحتفي بلغة الضاد على مستوى دولي، وهو ما يمكن للزوا<mark>ر</mark> تلمسه، بمجرد أن يحطوا رحالهم في أراضيه، فلا تكاد أجنحة المعرض تخلو من كلمات عربية، فيما آثرت أخرى أن تزين جدرانها الخارجية بحروف اللغة العربية، لتبدو بمثابة دلالة على كونها جزءاً من الهوية العربية وثقافتها. في جعبتها، تحمل اللغة العربية ملايين الكلمات التي تقوم على أكتاف 28 حرفاً، وفي إكسبو 2020 دبي، كانت بعض هذه الكلمات حاضرة على الأرض، كما الحب والسلام والاستدامة، والتي شكلت حروفها مقاعد، لاستكشاف ملامح الثقافات التي حطت رحالها على أرض الحدث، لتبدو رحلة الزوار مليئة بالمعرفة المستدامة، التي أقام لها الحدث الدولي قواعد وجناحاً خاصاً.

بين أروقة الحدث الأروع عالمياً، سكنت اللغة العربية، وتجسدت في 50 مقعداً رخامياً، تم تصميمها لتوفر مساحة للتأمل في محيط المكان الذي يرفل بالجمال، وأخرى لحث الناس على النقاش والتواصل، الأمر الذي يجسد فكرة التنقل في الأفكار بين جموع الزوار.

اهتمام المعرض الدولي بلغة الضاد، يترجم حجم الاهتمام الذي تبديه الإمارات بلغتنا الأم، ليؤكد الحدث الدولي، أن «اللغة هي أداة تواصل بين الشعوب والثقافا<mark>ت</mark> المختلفة»، فضلاً عن كونها تمثل جزءاً من شخصية الأمة والحضارة الإنسانية العربية، الاحتفاء بلغة الضاد لم يكن قاصراً على حدود اللافتات الإرشادية، والإعلانات الصوتية التي يضج بها المكان، وإنما اتسع ليشمل أيضاً أروقة الأجنحة الدولية، التي اهتمت بالتعريف عن ثقافتها باللغة العربية، فضلاً عن ذلك، فقد أتاح الحدث، الفرصة لزواره، لتذوق «حلاوة» اللغة العربية، عبر نص اقتبسه من كتاب «النبي»، للأديب الراحل جبران خليل جبران، الذي يدعو فيه إلى أهمية التأمل، وما يحمله بين ثناياه من دهشة «للخروج من ظلمة الأرض إلى نور الشمس»، بكلمات صيغت بحروف عربية، تدعو إلى الحب والوحدة.

في رحاب المعرض الدولي، أقيمت «قمة اللغة العربية»، وتم الاحتفاء باليوم العالمي اللغة العربية، وأكد عليه مجموعة من الفاعلين على الساحة التربوية، الذين استطلعت «البيان» آراءهم، حول مدى اهتمام الحدث الدولي باللغة العربية، وفي هذا السياق، فمن جانبه قال الدكتور ماهر خطاب مدير مدرسة الأهلية الخيرية بعجمان، إن دولة الإمارات أظهرت اللغة والثقافة العربية بأحسن صورها، موضحاً أن فكرة إكسبو فكرة طموحة إبداعية أحدثت آثاراً إيجابية كبيرة في المجتمع العربي، وأن تجمع العالم كله باختلاف جنسياته ولغاته في بقعة عربية أصيلة ذات تراث عربي له معنى غير عادي وغير مسبوق، وأن الحدث بمكانة اللغة والثقافة العربية، ومنح جميع الدول العربية فرصة توظيف لغتها العربية ولهجاتها لعرض تراثها الأصيل، وهو ما يخلق فضولاً لدى جميع الجنسيات للتأمل في هذا التراث والإقبال عليه لمعرفة الكثير عنه.

وقالت ماري سعد مديرة أولى في التطوير المدرسي بمجموعة جيمس للتعليم: «سلّط تقرير البنك الدولي، الضوء على واقع تعلّم وتعليم اللغة العربية في منطقتنا، والتحديات التي تواجهه، وقد أتى «إعلان اللغة العربية» في «قمة اللغة العربية»، التي عقدت في إكسبو دبي 2020، تأكيداً لنا ولأبنائنا وبناتنا، على أن اللغة العربية، ستحظى بالاهتمام الذي تستحقُّه، كونها لغة للحياة»، وبينت مارى أن «البند الثاني من إعلان اللغة العربية، ركّز على تطوير طرق تعليم اللغة العربية، كحاجة ضرورية لتطوير مجتمعاتنا ولنمو اقتصاداتنا». وقالت: «أهمية ذلك تتجلى على أرض الواقع، في ظل سعينا لتطوير عملية تعليم اللغة العربية، وتمكين طلابنا من استخدامها بطلاقة وشغف وفخر».



الاحتفاء

خىراء:

بلغة «الضاد» داخل الأجنحة والشوارع والأروقة

الاهتمام يبشر بنهضة تربوية فى الارتقاء بتعليم اللغة

#### لجميع الطلاب الناطقين باللغة العربية، وغير الناطقين بها، من خلال خلق البيئة المحفزة على استخدام وتعلّم

تلعبه عالمياً».

حضور قوی

المجالات الأخرى.

ومن جهتها، قالت شاهندة أحمد، مساعدة مدير ومسؤولة المواد الوزارية في مدرسة جيمس البرشاء الوطنية: «عندما

زرت إكسبو 2020 للمرة الأولى، لفت نظري الكتابة باللغة

العربية على كافة اللوحات الإرشادية والتعريفية، فأينما

ذهبت، وفي أي جناح، ستجد حضوراً قوياً للغة العربية،

كما أن المقا<mark>عد الرخا</mark>مية مصممة على هيئة كلما<mark>ت</mark>

باللغة العربية، وهو ما يسهم في تعزيز اللغة، و<mark>السعى</mark>

للمحافظة عليها». وتابعت: «بتقديري، استخدام اللغة العربية في حدث عالمي كبير، مثل إكسبو 2020 دبي،

يظهر مساهمة عظيمة في فرض مكانة اللغة العربية»،

وبينت شاهندة أن «الاحتفال باليوم العالمي للغة العربية،

وعقد أول قمة للغة العربية، ما هو إلا مساهمة فاعلة

من القائمين على الحدث، لتعزيز مكانة اللغة العربية،

وخاصة إذا ما عرفنا أن محور النقاش فيها، هو مدى قدرة

لغتنا العربية على مواكبة التغيرات، وطرح موضوعات تتعلق بالتعليم والتكنولوجيا، وتعريب المحتوى الرقمي،

والإنتاج الإبداعي والثقافي، ومناقشة التحديات التي تواجه

استخدام اللغة العربية»، معبرة عن أملها بأن يثمر هذا

الاهتمام، في تعزيز استخدام اللغة العربية، إقليمياً وعالمياً، ليس فقط في المجال التعليمي، بل في كافة

أما سماح عوض مديرة قسم المواد التي تدرس باللغة

العربية في أكاديمية جيمس الأمريكية أبوظبي، فقالت:

«جهود الإمارات للارتقاء باللغة العربية، وتعزيز مهاراتها،

واضحة على الأرض، من خلال سعيها على تفعيل

استخدامها في كافة المجالات»، مبينة أن المعرض

العالمي، قد جسد دور الإمارات الجوهري المستمر، في

تعزيز اللغة العربية، والمساهمة في خلق بيئة مناسبة

محفزة على استخدامها، قائلة بأن ذلك «انعكس بشكل

إيجابي على تفعيل التواصل بلغتنا الأم، فهذا الحدث

العالمي، له بالغ الأثر في نشر اللغة العربية، وتسليط

الضوء على تجددها، ومواءمتها للعصر الذي نعيشه»،

مضيفة: «ساهم إكسبو، في تسليط الضوء على سبل المحافظة على اللغة العربية وتطويرها، من خلال حرص

الأجنحة المشاركة على عرض أهدافها باللغة العربية،

بالإضافة إلى اللافتات، وهو ما يجسد البيئة الحاضنة للغة

العربية المتجددة». ونوهت سماح عوض، بأن الحدث الأروع عالمياً، يمثل نموذجاً للبيئة الحاضنة بالنسبة

اللغة العربية، وقالت: «لاحظنا إقبالاً ملحوظاً على تعلم

اللغة العربية في الآونة الأخيرة، وذلك لأهمية الدور الذي

ربطالعالم «الحدث الدولى أتاح للغة العربية أن تلعب دوراً مهماً في ربط العالم»، بهذا الوصف، عبّر موسى الشوبكي رئيس قسم

اللغة العربية والتربية الإسلامية والدراسات الاجتماعية في مدرسة ويسجرين الدولية الشارقة، عن رؤيته لاهتمام الحدث الدولى باللغة العربية، قائلاً: «أثبت إكسبو أن اللغة العربية هي حجر الأسياس في التطور والتقدم العلمي والتكنولوجي في كافةً المجالات، كما تم توجيه

كتابة أهدافها والتعبير عنها باللغة العربية للزوار، وهو ما يبين مدى أهمية هذه اللغة، وتأثيرها على أرض الواقع»، وتطرق موسى الشوبكي في حديثه، إلى احتضان الحدث لدولي لـ «قمة اللغة العربية»، قائلاً: «هذا الاحتضان، كان كفيلاً لإثبات أن اللغة العربية وعاء لكل المفاهيم والأفكار، عبر كل الحضارات، مع التأكيد على مستقبل اللغة العربية، وترسيخها في شتىّ المجالات، مع بعض التوجّهات، بتعريب المحتوى الرقمي والثقافي، لحماية اللغة العربية، وزيادة انتشارها».

الأجنحة المشاركة، على







ضمان

ولفت بالالا إلى أن الدول بادرت مع بداية الجائحة بفرض

قيود على حركة تنقل وسفر

الأفراد من جانب، وعلى الآليات

التشغيلية للقطاع السياحي من

جانب آخر، ووضعت بروتوكولات

لضمان صحة وسلامة العاملين في

القطاع والسياح والمسافرين على

حد سواء، مؤكداً أن الوقت قد حان

الآن لاتخاذ نهج جديد أكثر استدامة لبناء

مرونة أكبر في الاقتصاد السياحي خلال وبعد

وأشار إلى ضرورة إعادة وضع استراتيجيات

مبتكرة للقطاع، تشمل التشجيع على التحول الرقمي في مختلف فئات القطاع واعتماد الممارسات الصديقة

بالبيئة، وتحفيز السياحة الداخلية التي تشكل داعمة

البيان 90

# مرونةالسياحة

خلال فعاليات المنتدى العالمي لمرونة السياحة

الذي استضافه جناح «دي بي ورلد» | البيان

#### دبی–بشارباغ

شهد «إكسبو 2020 دبى»، أمـس، إطـلاق مـبـادرة دوليـة، لاعتماد 17 فبراير من كل عام يوماً عالمياً لمرونة السياحة، وتهدف المبادرة لتعزيز الوعى حول أهمية بناء اقتصاد سياحي عالمي، يتمتع بالمرونة العالية والقدرات اللازمة، لمواجهة التحديات والأزمات على غرار مرحلة الجائحة، التي أحدثت تداعيات سلبية جسيمة على القطاع حول العالم.

وتم إطلاق المبادرة خلال فعاليات المنتدى العالمي لمرونة السياحة، الذي استضافه جناح «دي بى ورلد» في «إكسبو 2020 دبي»، وتمتد حملة المبادرات لعام كامل، وتلقت دعماً من الأمم المتحدة والعديد من المنظمات الدولية المعنية بالسياحة، بما فيها المجلس العالمي للسياحة والسفر.

كما تم طرح مبادرة خلال المنتدى لإنشاء صندوق عالمى للسياحة لمساعدة الوجهات والأطراف المعنية بالسياحية ذات الموارد المحدودة حول العالم في حال حدوث أزمات أو اضطرابات تؤثر على القطاع.

ووفقاً لبيانات مجلس السياحة العالمي تكبد قطاع السياحة والسفر خسائر بقيمة 4.5 تريليونات دولار وتراجع حجم القطاع الإجمالي في العالم إلى 4.7 تريليونات في 2020، كما تراجعت مساهمته في الناتج المحلى الإجمالي للعالم بـ 49.1%، إذ تراجعت مساهمته إلى 5.5% فقط في 2020 مقارنة بـ 10.4% في 2019 في ظل القيود على تنقل الأفراد. كما فقد القطاع 62 مليون وظيفة أي ما يمثل خسارة 18.5% من إجمالي الوظائف في السياحة والسفر، الذي تراجع إلى 272 مليون وظيفة عالمياً مقارنة بـ 334 مليون وظيفة في 2019، كما تراجع إنفاق الزوار المحليين بنسبة 45% مقارنة بـ 69.4% نسبة انخفاض إنفاق الزوار الدوليين في العالم.

وفى كلمة ألقاها عن بعد، قال أندرو هولنس رئيس وزراء جامايكا: إن تعافي قطاع السياحة عالمياً عامل حيوي في تعافى الاقتصاد الكلي على المستوى الدولي، وخاصة في المناطق التي تعتمد كلياً على السياحة كمصدر للدخل، ولقد أدت الجائحة إلى تعزيز العمل المشترك بين مختلف الأطراف المعنية لتحديد أفضل الممارسات والاستراتيجيات والسبل



مبادرة دولية لاعتماد 17 فبراير من كل عام يوماً عالمياً

الوعى بأهمية بناء اقتصاد سياحي عالمي قادر على مواجهة الأزمات على غرار الجائحة

المبتكرة لدفع مسيرة التعافي وتعزيز مرونة القطاع للمستقبل.

وأكدت متحدثة باسم اتحاد السفر في آسيا ودول المحيط الهادئ «باتا» أهمية تطوير معايير واستراتيجيات لإدارة المخاطر والأزمات للمنشآت والوجهات السياحية، لتعزيز المرونة والقدرة والجاهزية على مواجهة التحديات المتزايدة وحالات الطوارئ، وشددت على ضرورة إشراك كافة الأطراف لتعزيز مرونة القطاع السياحة، بما لا يشمل فقط الجهات المعنية بالسياحة، بل الجهات الحكومية، بما يشمل أجهزة الشرطة وهيئات الصحة ومنظمات المجتمع المدنى أيضاً والهيئات الدولية.

ومن جانبه ألقى نجيب بالالا وزير السياحة في كينيا كلمة بالنيابة عن أوهورو موقاي كنياتا، رئيس جمهورية كينيا، وأوضح أن القطاع السياحي العالمي واجه تحديات غير مسبوقة، حيث أثرت الجائحة على جميع القطاعات، لكن السياحة كانت من أكثر القطاعات تأثراً، وفي ظل ارتباط قطاع السياحة والسفر بعدة قطاعات أخرى، ومن ضمنها قطاع الأغذية، فقد كان تأثير الجائحة أوسع وأدت إلى خسارة مصادر الدخل ملايين الأسر والأفراد.

حيوية لنمو السياحة الخارجية. وبيّن بالالا أن قدرة الأعمال والمشاريع السياحية على تجاوز تحديات الجائحة تتعرض للعديد من المخاطر بالرغم من الجهود، التي تبذلها الحكومات لتسريع وتيرة التعافى، لكن يجب على الحكومات وجميع الأطراف المعنية أن تعمل معاً لإعادة الثقة بالسفر والسياحة لدى الأفراد، ودعم حصول جميع الشرائح بشكل عادل على اللقاحات، وترويج السياحة الداخلية، وتوفير معلومات واضحة ودقيقة للمسافرين الدوليين وللشركات على حد سواء للحد من حالة الغموض وعدم اليقين، ودعم الشركات والمشاريع المرتبطة بالقطاع السياحية، لتعزيز قدرتها على تجاوز المرحلة الحرجة، بالإضافة إلى تكثيف التعاون بين الدولة. ولفت إلى أن المرحلة الحالية والمقبلة بحاجة لسياسات حكومية مرنة، لتعزيز قدرة القطاع السياحة على مواجه تحديات الجائحة ويجب استخلاص الدروس منها خاصة في ما يتعلق باستراتيجيات التعامل مع الأزمات وبناء القدرات والتنسيق بين مختلف الأطراف الحكومية والقطاع الخاص. وأوضح بالالا أنه وفي ظل اعتماد حركة السياحة في جميع الدول على حالة الطقس، تزداد مخاطر تأثير التغير المناخي على القطاع في المرحلة المقبلة، وفيما يتم بناء اقتصاد سياحي أكثر مرونة يجب الأخذ بعين الاعتبار تداعيات أزمة التغير المناخي عالمياً، التي ستوثر على مستقبل القطاع، لذا يجب على القطاع السياحة تبنى المزيد من الممارسات الصديقة للبيئة، وتبني الطاقة النظيفة، وكافة الخطوات اللازمة للحد من

التغير المناخي.



#### «إكسبو» حفّز النمو «حیه ال ال»: العقاري في دبي

#### دبی-سیدصالح

أكّدت شركة جونز لانج لاسال «جيه إل إل» العالمية، المتخصصة في الخدمات العقارية، أن «إكسبو 2020 دبي»، ساهم بقوة في تحفيز سوق العقارات بدبي.

وأطلقت الشركة، التي يقع مقرها الرئيس في «شيكاغو» الأمريكية، تقريراً عن آفاق سوق العقارات في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا عموماً، خلال عام 2022. وأفرد التقرير مساحة واسعة لاستعراض الاتجاهات السائدة في سوق العقارات بدبي، واستشراف الآفاق المستقبلية للسوق. وذكر التقرير، أن «إكسبو 2020 دبي»، عزّز بعض

الاتجاهات الرئيسة في سوق العقارات بالإمارة، ومن المتوقّع استمرارها في 2022.

وأفاد التقرير بأن من أبرز هذه الاتجاهات، الترويج لمفهوم الاستدامة، وإكسابه المزيد من الشعبية. وأوضح التقرير في هذا الشأن، أن دور البيئة المبنية في خلق مستقبل أكثر استدامة، بات الآن يحظى بتركيز واهتمام غير مسبوقين. وأضاف التقرير أن الأطراف أصحاب المصالح، باتوا الآن يفرضون ضغوطاً مُتزايدة على الجهات التنظيمية المعنية، سُكَّان العقارات، البنوك المُقرضة لشركات التطوير العقارى، والمستثمرين في قطاع العقارات، لتكثيف اهتمامها بهذا الدور الذي تضطلع به البيئة المبنية في تعزيز الاستدامة.

وأوضح التقرير أن «إكسبو 2020 دبي»، ساهم أيضاً في تعافى قطاع المشروعات الإنشائية بالإمارات في 2021، كما رفع الطلب على الوحدات السكنية، ومن المتوقع أن يستمر هذا الارتفاع خلال العام الجاري. وأضاف التقرير، أن من أهم الآثار الإيجابية التي خلّفها الحدث، بث مشاعر إيجابية، وحالة عامة من التفاؤل في الأسواق، وهو ما ساهم بدوره في إسراع وتيرة التعافي من التداعيات الاقتصادية الناجمة عن تفشى جائحة «كوفيد 19».

وقال تييري ديلفو، الرئيس التنفيذي لشركة «جيه إل إل» لمنطقة الشرق الأوسط، أفريقيا وتركيا، تعليقاً على نتائج التقرير: «توضح كافة المؤشرات في الإمارات على نطاق

واسع، إلى اكتساب النمو الاقتصادي لزخم جماعي من كافة القطاعات في 2021. وساهم «إكسبو 2020 دبي»، في تحفيز النمو، إذ رفع مُعدّلات الإشغال في الفنادق، وأيضاً أسعار

وأضاف: «نتوقّع أن يستمر التأثير الإيجابي للحدث العالمي في 2022 أيضاً».

وتطرق التقرير إلى اتجاهات أخرى، من المُرجّح أن تكتسب مزيداً من الزخم في سوق العقارات بدبي، خلال العام الجاري، ومنها الطلب المُتزايد على مساحات مكتبية أكثر مرونة، تتيح اتِّباع أسلوب عمل هجين، يجمع بين العمل الحضوري التقليدي، والعمل عن بُعد.







#### دبي-سيدصالح

ذكرت مجلة «ستراتيجي» الفرنسية أن «إكسبو 2020 دبي» يزخر بالابتكار وبالفعاليات والأشياء التى تستحق النشر والتدوين على منصات التواصل الاجتماعي. ووصف تقرير للمجلة الأسبوعية المتخصّصة في شؤون الاتصالات حول العالم تقريراً عن الحدث العالمي «إكسبو 2020 دبي» بأنه حدث عالمي مُوغل في الفخامة، وهو أكبر حدث نظّمته دولة الإمارات على الإطلاق. وذكر أن الحدث يعكس طموح وفخامة الدولة التي تُنظمه، وأضاف أن زيارة موقع الحدث مُلهمة، لكنها لا تكفى لمشاهدة

وأضاف: إن من أهم الانطباعات التي يخرج بها المرء من زيارته لموقع الحدث للمرة الأولى هو أن الموقع يتضمن جناحاً بأكمله مُخصصاً للاستدامة، المعروف باسم «تيرا»، والذي يجمع تحت سقفه كافة التقنيات

كافة أجنحة الدول المُشاركة من مرة واحدة، الأمر الذي

يقتضى تكرار الزيارة لأكثر من مرة.

الأكثر تقدماً على مستوى العالم في مجال الاستدامة، وذلك في محاولة جادة من جانب الإدارة المسؤولة عن تنظيم الحدث لتحقيق التناغم بين الطبيعة والتقنية فائقة الحداثة. وأضاف التقرير أن تصميم «تيرا» يقدم نموذجاً حقيقياً يعكس اهتمام الحدث بكل من قضيتي الابتكار والاستدامة، فعلى سبيل المثال، تكسو آلاف الألواح الكهروضوئية الواجهة الخارجية لمبنى الجناح في حل مُبتكر يعتمد على الاستخدام المُستدام للمياه، ذلُّك أن تصميم الألواح يهدف إلى خفض استهلاك المياه داخل جناح «تيرا» بنسبة 75%. واختتم التقرير حديثه عن «تيرا» بالإشارة إلى أنه يؤكد فعلياً مصداقية طموح الإمارات، وبصفة خاصة دبي، في الاستدامة والابتكار وتبني التقنيات

#### حضور الرقمنة

وانتقل التقرير للحديث عن جانب آخر من جوانب الابتكار في موقع «إكسبو 2020 دبي»، وهو الرقمنة، وذكر

أن الرقمنة حاضرة بقوة في كافة جنبات موقع الحدث وكافة أجنحة الدول المُشاركة تقريباً، فهي موجودة في شاشات العرض العملاقة ذات الأسطح المُنحنية، وأجهزة العرض، وحتى أسقف الأجنحة. وأوضح التقرير أن الرقمنة التي تُعلن عن نفسها بقوة في موقع الحدث تصطحب زوّاره في تجربة غامرة تأسر مشاعرهم بصورة كلية إلى الدرجة التي تجعلهم حتى ينسوا التقاط الصور للموقع باستخدام هواتفهم الذكية. وأكد التقرير أن «ساحة الوصل» من أبرز أجزاء الموقع التي تتجلى فيها قوة الرقمنة، ذلك أن «قُبّة الوصل» التي تعلوها تُعد عملاً تقنياً مُبهراً بالفعل، خاصة سطحها الذَّى يتيح للزوَّار رؤية بزاوية تبلغ 360 درجة، ما يجعلها أكبر شاشة سينما غامرة على مستوى العالم.

وأضاف التقرير أن جناحي المملكة المُتحدة وروسيا يُعدّان مثالين بارزين لتأثير الرقمنة الطاغي على تصميم أجنحة الـدول المُشاركة، فالأول يتيح لمرتاديه تدوين انطباعات وأبيات شعر بخطوط أياديهم لتظهر على

الواجهة الخارجية لمبنى الجناح باستخدام نظام يعتمد على الذكاء الاصطناعي، فيما يحتوى الثاني بداخله على عقل ضخم يتحكم في كافة الأجهزة داخل الجناح وأيضاً الجدران والأرضيات التفاعلية، بل وأيضاً الأذرع الروبوتية المُستقبلية التي تحمل شاشات رقمية داخل الجناح.

#### أحواء ساحرة

وتطرق التقرير إلى «جناح التنقل»، فذكر أنه هو الآخر يعكس التأثير الطاغي للرقمنة على موقع الحدث، وذلك من خلال عدّة أمثلة، ومن أكثرها إبهاراً وإبداعاً خرائط الفيديو التفاعلية التي تظهر على شاشات مُتحركة شفافة. وأضاف التقرير أن المرء عندما يتجول في «جناح التنقل» يتولَّد لديه الانطباع كما لو كان يمشى في أجواء سريالية أو سحرية تماماً. واختتم التقرير بالتأكيد أن ثمّة الكثير الذي يُمكن قوله عن «إكسبو 2020 دبى»، ولكن أهم ما يُقال عنه أن يمضي على نحو جيد في سياق ظرف عالمي تسوده

# سريلانكا ترصد فرصأ للتصدير

#### دبي-بشارباغ

نظمت سريلانكا أمس في مركز دبي للمعارض بإكسبو 2020 معرضاً للصادرات يمتد لغاية 20 فبراير بمشاركة 50 شركة من قطاعات متنوعة، ويهدف المعرض للتعريف بصادرات سريلانكا المتنوعة وتعزيز توسعها في أسواق المنطقة وإقامة شراكات مع المشترين المحتملين وعلاقات تعاون مع الشركات الإقليمية، وتنظم الحدث غرفة المصدرين في سريلانكا بالتعاون مع مجلس الأعمال السريلانكي في دبي والمناطق الشمالية.

ويأتى تنظيم المعرض في ظل نمو حركة التصدير من سريلانكا إلى العالم، حيث بلغ إجمالي صادرات سريلانكا من السلع خلال العام الماضي 12.5 مليار دولار بنمو وقدره 24.1% مقارنة ب2020، وشمل النمو كافة القطاعات الرئيسية للتصدير، ومن ضمنها المنسوجات والألبسة والشاي ومنتجات المطاط ومنتجات جوز الهند، بالإضافة إلى الإلكترونيات والبهارات والأطعمة والمشروبات والمأكولات البحرية بحسب وزارة التجارة السريلانكية.

#### المنسوجات في الصدارة

وحققت صادرات سريلانكا من المنسوجات والألبسة نمواً بو.22 % خلال العام الماضى حيث بلغت قيمتها 5.4 مليارات دولار، ويأتى القطاع في مقدمة صادرات البلاد إلى العالم، فيما ارتفعت صادرات الشاي السريلانكي الشهير بنسبة 6.72% ووصلت قيمتها إلى 1.32 مليار دولار ويأتي في المرتبة الثانية بقائمة صادرات سريلانكا الخارجية، كما بلغت قيمة صادرات المطاط ومنتجاته أكثر من مليار دولار بنمو 33.8%. واحتلت الولايات المتحدة المرتبة الأولى بين أسواق

» منحوتات فنية في جناح سريلانكا | البيان

صادرات سريلانكا بقيمة 3 مليارات دولار خلال العام الماضي بنمو 22.4 % مقارنة بـ2020، ويأتى النمو في الصادرات إلى

**%22.9** نسبة نمو الصادرات من المنسوجات والألبسة

ترويج اقتصادي وثقافى وتشارك سريلانكا في إكسبو 2020 دبي بجناح يقع منطقة الفرص، ويستعرض الجهود والتطورات التي تحققها البلاد في مختلف القطاعات الاجتماعية والاقتصادية والتقنية، بالإضافة إلى المجالات الثقافية، ويعرض الجناح أيضاً القطاعات الخدمية وفي مقدمتها قطاعا تقنية الاتصالات والمعلومات، والسياحية، إلى جانب جهود الأبحاث والتطوير في سريلانكا، ويروج الجناح لمنتجات مبتكرة وخدمات ابتكارية، والتى تنسجم جميعها مع التراث الثقافي الغني لجمهورية سريلانكا بما تتسم به من

الأسواق الأمريكية بدفع من ارتفاع صادرات المنسوجات

والألبسة بنسبة 17.8 % بالتزامن مع نمو صادرات المطاط

ومنتجاتها بـ 47.6 %، وجاءت المملكة المتحدة في المرتبة الثانية بين أسواق الصادرات ب933 مليون دولار ونتم بنسبة

2.5 %. فيما سجلت صادرات سريلانكا إلى الإمارات خلال

العام الماضي نمواً بنسبة 49.7 %. وتعتبر التوابل السريلانكية

من أكثر أنواع التوابل شهرة في العالم، كم تسهم سريلانكا

بنحو 85 في المئة من إنتاج القرفة العالمي.

تنوع مناخي وسياحي. كما يوفر الجناح فرصة لـزواره لتذوق الشاي السيلاني العريق ذي الشهرة العالمية، واكتشاف أسراره من خلال المراحل كافة، ويحظى ضيوف الجناح باكتشاف أسرار الشاي السيلانى العريق ذات الشهرة العالمية عبر كافة مراحله، بدءاً من حصاده في لمزارع وصولاً إلى الطعم الرائع الذي يستمتع به الملايين حول العالم، وتذوق كوب من الشاي عند تنقلهم عبر الجناح الذي سيمكنهم الحصول عليه من ركن الشاي المصمم بإشراف مجلس الشاي السريلانكي.



### رابطة العالم الإسلامى تدعو العالم عبر المشروع إلى الحب والسلام والخير

#### دبی-مرفت<del>عبدالح</del>مید

حظى المشروع الحضاري الدولي «الأنبياء كأنك تراهم»، المقام بجناح التنقل في الحدث الدولي إكسبو 2020 دبى برعاية وإشراف جناح رابطة العالم الإسلامي، بـ150 ألف زيـارة، وتأتى مشاركة «معرض الأنبياء» في هذه التظاهرة العالمية، إيماناً بأهمية إكسبو دبي ودوره المحوري والحضاري والإنسان<mark>ي بما يقدمه على</mark> المستوى العالمي.

ويهدف معرض «الأنبياء كأنك تراهم» من خلال مشاركته في إكسبو عبر عرض إبداعي تأصيلي شامل ومتكامل إلى الربط بين البشر جميعاً، ويبعث رسالة من أرض إكسبو 2020 إلى كل شعوب الأرض للدعوة إلى التآخي والتعاون والمودة والتعايش السلمى فيما بينهم.

ويتناول هذا المشروع الذي يعرض 150 مادة، سير الأنبياء جميعاً من منظور جديد، ومفهوم متميز، ورؤية أوسع، وزاوية مختلفة، وهي أنهم جميعاً «إخوة في الإنسانية» ودعوتهم واحدة ألا وهى التوحيد، ويتفقون على أصول الشرائع والقيم التي بعثهم الله عز وجل بها إلى البشر على مر العصور وفي مختلف بقاع الأرض.

ويوفر الجناح ما يزيد عن 100 إصدار من المطبوعات والمؤلفات العلمية والهدايا التذكارية بخمس لغات هي: العربية والانجليزية والفرنسية والعبرية والاندونيسية، فيما يستعرض ما يزيد عن 30 مجسماً.

ويقوم المعرض الذي يحمل شعار «أمهاتهم شتى ودينهم واحد»، على رصيد علمي وم<mark>حتوى معرفي وتاريخي</mark> وتأصيلي متفرد وشامل حول الأنبياء جميعاً وتاريخهم وبعثتهم وأسماء البلدان التي عاشوا فيها أو سافروا إليها وقصصهم وأخبارهم وأقاربهم ومعجزاتهم التي بعثوا بها وأنواع الحضارات في أزمانهم، مع التأكيد على الإيمان بهم واحترامهم وتأكيد مكانتهم في الإسلام وما تثمره تلك القيم المشتركة بين الأنبياء عليهم الصلاة والسلام من أخوة إنسانية واحترام متبادل وتسامح وتعايش بين أصحاب الديانات.

وحرص الجناح على مواكبة أساليب الحياة الحديثة، عبر استخدام فكرة عرض جديدة، على شكل «سيرة» لكل نبى من الأنبياء عليهم الصلاة والسلام، لجذب الزائر وإمتاعه وإسعاده وتماشياً مع ثقافته.



#### ريادة الإنسانية

ويراعي العرض إظهار القدوات الإنسانية من الأنبياء عليهم الصلاة والسلام، لبث روح التسامح والتعايش والسلام والتعاون على الخير والبر والإحسان والتراحم بين البشر جميعاً، مهما اختلفت أعراقهم أو جنسياتهم أو لغاتهم أو ثقافاتهم. والمتأمل لشعارات وموضوعات وقيم إكسبو 2020 دبي، يجدها متأصلة ف<mark>ي حياة الأنبياء</mark> جميعاً، فهم رواد الإنسانية وحاملو رايات القيم والمبادئ في كل الأمم وعبر جميع الأديان، ومن هنا جاء الهدف من «معرض الأنبياء» للتأكيد على أننا جميعا ننحدر من أصل واحد وأن الله عز وجل قد خلق الناس لعمارة الأرض

وإقامتها على ما يسمو بالإنسان ويحفظ كرامته، وأن ننبذ ونرفض كل أنواع العنف والإرهاب والتطرف ضد أي إنسان، وفوق أي تراب، وفي أي لحظة.

ويحتوى الجناح على معلومات وحقائق موثقة، في شكل «سيرة ذاتية» لكل نبي من الأنبياء كل على حدة، ليتعرف الزائر على كل نبي بشكل منفصل ومفصل ودقيق، ويرى كيف كانت الحياة الإنسانية، والسيرة الإيمانية، والروائع الأخلاقية لهؤلاء العظماء الأخيار عبر التاريخ.

مواءمة مع الأهداف وتركز فعالياته على عدة موضوعات وأقسام، تم اختيارها

بدقة وعناية لتكون ماضية ومتوائمة مع الأهداف والعناصر التي وضعتها إدارة اكسبو2020، ومنها الأنبياء في الكتب السماوية، وفي السنة النبوية الشريفة، والأنبياء وأهداف إكسبو 2020 وموضوعاته والتي تشتمل على الأنبياء والفرص، الأنبياء والتنقل، الأنبياء والاستدامة، كما يتناول القيم المشتركة بين الأنبياء عليهم الصلاة والسلام.

ويستعرض الجناح أيضاً جدارية معجزات الأنبياء ومحطات في حياتهم وسجل المواقف الإنسانية لهم، بالإضافة إلى مواقف إنسانية لبعض أصحاب الديانات الأخرى مع نبى الإسلام محمد صلى الله عليه وسلم، إلى جانب مواقف إنسانية أمر به<mark>ا الكتاب والسنة.</mark>

وفي زاوية أخرى من الجنا<mark>ح يستعرض أقوالاً لبعض</mark> الشخصيات عن النبي محم<mark>د صلى الله عليه وسلم،</mark> وتشتمل كل هذه ا<del>لأقس</del>ام على <mark>تفاصيل متعددة في آليات</mark> الطرح وتنوع طرق العرض، من شاشات تفاعلية تحيط بالجناح 360 درجة مقسمة على جدران وأرضية وسقف المكان، بالإضافة إلى مجسمات وهولوغـرام <mark>وأفـلام</mark> وثائقية وإنفوغراف وغيرها، من وسائل التكنولوجيا وأساليب العرض العالمية، ليشعر الزائر بأنه في قلب الحدث وأنه جزء من العرض، حيث تتغير البيئة من صحراء، إلى أعماق بحار، إلى سماء، إلى بساتين، إلى أوديـة، إلى غابات خضراء، مما يوفر للزائر متعة المشاركة وفائدة المعلومة في وقت واحد عبر هذه الرحلة الشيقة.

#### نهج الأنبياء

ويطمح الجناح من خلال مشاركته في إكسبو إلى التأكيد على أن الأمم ستظل على خير وتقدم وازدهار طالما سارت على نهج الأنبياء القويم وتعاليمهم السامية، كما يبث روح التسامح والتعايش والتعاون الإنساني وإرساء قيم الحق والخير والعدل، وتنقية الموروث الثقافي والديني مما اعتراه عبر العصور من معلومات خاطئة أو مشوهة عن الأنبياء، وتصحيح ما فيها من أخطاء عبر أعمال علمية تأصيلية موثقة، وإظهار القدوات الإنسانية الحسنة المتجسدة في أشخاص الأنبياء، ليحذو الناس حذوهم في حياتهم وتعاملاتهم، والتأكيد على أن الأنبياء جميعاً إخوة متحدون في الهدف والرسالة التي جاؤوا بها إلى البشرية، وأن النبي محمد صلى الله عليه وسلم متبع لهدى إخوانه من الأنبياء وجاء متمماً لما بدأوه من مكارم الأخلاق وروائع الآداب.

# ب<mark>احات إكسبو..</mark> مختبر علمي وإبداعي

#### دبي-رحاب حلاوة

يركب على دراجته ذات اللون الأخضر، حاملاً معه في صندوقها الأمامى أدوات لتجارب علمية، تبهر طلبة المدارس، الذين يتوافدون للاطلاع على ما يقدمه إكسبو 2020 دبى من تجارب عالمية في شتى المجالات، ويجوب المتخصص في العلوم باحات وأروقة إكسبو، ليعرض تجارب تطبيقية واقعية تجسد ممارسات كيميائية وفيزيائية تخطف الأنظار.

تلك المبادرة التي تفرد فيها إكسبو جعلت من باحاته مختبراً علمياً، يثرى الزوار كباراً وصغاراً بتجارب مميزة تضيف إلى حصيلتهم العلمية والمعرفية، حيث تلعب التجارب الحية في مجال العلوم أهمية كبيرة في ترسيخ المعرفة في الأذهان.

وخلقت مبادرة «المختبر الإبداعي» المتنقل والموزعة <mark>فى أرجاء إكسبو بيئة تشاركية، عناصرها طلبة وأولياء</mark> أمور وفئات مختلفة من الزوار ممن تفاعل معها، مؤكدين أنها مختبر تعليمي، يحاكي ما يـدرس في المناهج الدراسية، ويدخل السعادة في نفوس الزوار، ويأتي ذلك في إطار حرص إكسبو على رفد زواره بممارسات وتجارب تعليمية متفردة، من شأنها صقل معارفهم العلمية وإكسابهم مهارات ميدانية حية، من خلال المختبرات



المتنقلة، وهو ما من شأنه الارتقاء بالحصيلة المعرفية

وفي هذا السياق، يقدم حسن زياد المتخصص في مجال العلوم، خمس تجارب علمية على دار اليوم، بطريقة مرحة من أجل تشجيع الـزوار على التفاعل مع العلوم، ويمنحهم تجارب سهلة وبسيطة خالية من التعقيدات العلمية، التي يمكن تطبيقها في المنزل بشكل سلس، منها الذي يتحدث عن ضغط الهواء المرتفع والمنخفض، وغيرها من التجارب التي تعزز القدرات الأكاديمية والعلمية، ضمن قوالب تربوية تتوخى فتح وتوسيع مدارك الطلبة وأخذها إلى آفاق أرحب من التجريب والتمحيص داخل قاعات المختبرات المدرسية.

وتابع: إنها ترفد الطلبة بالمعارف والمعلومات والمهارات العملية في مواد الفيزياء والكيمياء والأحياء والعلوم العامة، بحيث تتكامل الجوانب النظرية والعملية في أذهانهم، بطريقة مرحة.

وذكر أنه يبحث بشكل يومي من خلال خبرته الواسعة فى مجال العلوم عن تجارب علمية مختلفة لتطبيقها فى باحات إكسبو، لتزويد الزوار بأرقى مستويات التجارب عالية الجودة، وسنحرص على توفير العديد من الفرص، التى تضمن توسيع رؤاهم، وتعزيز تطلعاتهم ومستوى إدراكهم المستقبلي.

#### رئيس التحرير المسؤول منىبوسمرة









# الأول عالمياً في ضيافة الأضخم دولياً

تجول نجم التنس الصربي، نوفاك ديوكوفيتش، المصنف أول عالمياً، في موقع إكسبو 2020 دبي، الحدث الدولي الأضخم، وسط تفاعل كبير من محبيه ومعجبيه، وزار النجم العالمي جناح بلاده صربيا وكتب كلمة في السجل الخاص بكبار الزوار، كما التقي عدداً من المعجبين الذين كانوا بانتظاره للحصول على توقيعه.

ويـزور ديوكوفيتش دبى لتقديم فكرة عن مؤسسته الإنسانية التي تحمل اسمه، وتهدف إلى إحداث تغيير دائم في حياة الأطفال المحتاجين في صربيا، وتؤمن المؤسسة أنه من خلال دعم الأطفال الصغار، يمكن دفع الإنسانية نحو الأفضل.ولاقت زيارة ديوكوفيتش ترحيباً حاراً خاصة بعد الأحداث الأخيرة بشأن عدم السماح له المشاركة في البطولات الدولية التي تطلب إلزامية الحصول على التطعيم المضاد لفيروس كورونا، حيث منعت السلطات

الأسترالية، اللاعب، من المشاركة في أولى البطولات الأربع الكبرى هذا العام.

وسيشارك المصنف الأول في بطولة السوق الحرة للتنس في دولة الإمارات، وأعرب عن رغبته الكبيرة في العودة لملاعب التنس قائلاً: «أنا متحمس للذهاب إلى ملعب التنس يوم الاثنين المقبل».

وتابع: «بكل صراحة اشتقت كثيراً للتنس بعد كل ما



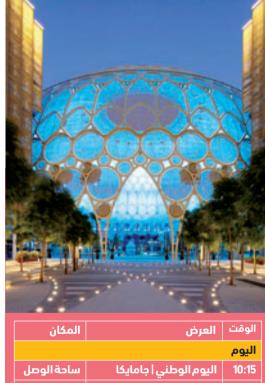
#### مستقبل الغذاء

تتجه عيون العالم حالياً نحو عام 2050، حيث يتوقع أن يصل تعداد سكانه إلى 10 مليارات نسمة، ومع هذا الارتفاع يبدو أن معدل القلق آخذ بالارتفاع، حيث الجميع يفكر في موارد الأرض، ومدى قدرتها على تلبية احتياجات الناس، خاصة وأن توقعات منظمة الأغذية والزراعة التابعة لمنظمة الأمم المتحدة «الفاو» تشير إلى الحاجة الماسة لزيادة مستويات الإنتاج الغذائي بنسبة 60% بحلول 2050، وذلك لمواكبة احتياجات النمو السكاني العالمي في ذلك الوقت.

قد تبدو تلك نظرة مستقبلية للبعض وبعيدة المدى، لا سيما وإن المسافة الفاصلة بيننا وبين 2050 تقدر بربع قرن، خلالها سيشهد العالم تغيرات عديدة، كما سيشهد ظهور ابتكارات كثيرة تتمتع بالقدرة على تمكين العالم من تجاوز بعض التحديات، ولكن برغم ذلك، لا بد من الاستعداد لذلك العام جيداً، خاصة فيما يتعلق بمستقبل الغذاء، وأهمية التحول نحو الأنظمة المستدامة، التي تحفظ موارد الأرض وتساهم في تقليل حجم الاستهلاك والهدر، والاهتمام بالزراعة وتوسيع رقعتها ومكافحة التصحر وغيرها من القضايا التي تهدد مستقبل الغذاء، وبالتالي مستقبل العالم برمته.

نحو هذا المستقبل يوجّه «إكسبو 2020 دبي» أنظاره، يسعى جاهداً إلى رفع مستوى الوعي بضرورة تطبيق نظم الغذاء المستدامة، وذلك حماية للأجيال المقبلة وضماناً لتوفير احتياجاتها، لذا يتعامل المعرض الدولي من خلال أسبوع «الغذاء والزراعة وسبل العيش» بكل جدية مع هذا الملف الذي يهم العالم أجمع، وهو ما يجعل من المعرض منصة نقاش عالمية، قادرة على صياغة استراتيجيات مستقبلية، تمكن العالم من مواجهة التحديات وتجاوزها بكل سلاسة. قضية الاستدامة مهمة للغاية، واتخاذ الحدث الدولي منها واحدة من ركائزه الأساسية، يعد خطوة جديرة بالاهتمام، حيث تمكنا في دبي والإمارات من المشاركة في صياغة مستقبل العالم، وتوسيع جهودنا في تقليص رقعة الجوع حول العالم، وحماية البيئة على اختلاف أشكالها، لضمان مستقبل أفضل للأجيال المقبلة.

#### → فعالیات «إکسبو»



الوقت	العرض	المكان
اليوم		
10:15	اليوم الوطني   جامايكا	ساحة الوصل
14:00	عرض راقص   المغرب	Wadi Circle
16:00	موسیقی DesertBeats	مسرح اليوبيل
21:00	موسیقی میانمار	<del>يدبين</del> ساحة الأرض
غدآ		
10:00	مؤتمر بلغاريا تقنيات الزراعة	مركز دبي للمعارض
10:15	اليوم الوطني  جنوب السودان	ساحة الوصل
مساء	أسرار سلامة	ساحةالوصل

### سوق للمنتجات الزراعية المحلية



#### دبي-البيان

في خطوةٍ لترويج المنتج المحلى ودعم المزارعين الإماراتيين، شركة «أرادَ» تطلق سوق منبت للمنتجات الزراعية في حديقة إكسبو بقرية إكسبو، المجتمع السكني الرسمي لمعرض إكسبو 2020 دبي، ولأوّل مرة نهاية هذا الأسبوع. وتأتي هذه المبادرة فى إطار شراكة بين أرادَ ووزارة التغيّر المناخى والبيئة، حيث يهدف سوق منبت لدعم المنتجات الإماراتية المحلية الطازجة والصحية ضمن أجواء عائلية وآمنة.

ويفتح سوق منبت أبوابه أمام النزوار بحديقة إكسبو بقرية إكسبو، اليوم، من الساعة الخامسة وحتى العاشرة مساءً؛ وغداً بين العاشرة صباحاً والسابعة مساءً؛ والأحـد، بين العاشرة صباحاً والخامسة مساءً، وذلك غرب موقع إكسبو 2020 دبى بجوار محطة مترو إكسبو بقرية إكسبو التي تم بناؤها لاستيعاب الطواقم العاملة في المعرض العالمي، حيث تفتح حديقة إكسبو أبوابها للجميع. وسيحظى الزوار بفرصة لشراء منتجات الخضار والفواكه الموسمية الطازجة وغيرها من المنتجات المحلية التي تشمل العسل والتمور.



#### تكريم الفائزين في «إكسبوللهجن»

استضاف مسرح دبي ميلينيوم، حفل تكريم الفائزين في مهرجان إكسبو 2020 لسباقات الهجن، الذي أقيم في ميداني المرموم والوثبة في إمارتي دبي وأبوظبي، على مدار 5 أيام، وبواقع 140 شوطاً، بمشاركة عدد كبير من مطايا الهجن المملوكة لأبناء دولة الإمارات ودول مجلس التعاون الخليجي.

وسلم كل من عبد الله بن مبارك المهيري، رئيس الاتحاد الآسيوي لسباقات الهجن، وعلي بن سعيد بن سرود، المدير التنفيذي لنادي دبي لسباقات الهجن، الرموز وهي جوائز مرصعة بالذهب تحمل عدة أشكال متعلقة بسباقات الهجن) للفائزين، الذين شاركوا في السباق بمجموعة من الإبل الأكثر سرعة، والأعرق سلالة، وذلك عن عدة فئات هي الحقايق واللقايا والإيذاع والثنايا والحول والزمول.

ترتبط سباقات الهجن عادة في دولة الإمارات بالأفراح والأعياد والمناسبات، لذا جاء هذا المهرجان احتفاء بالحدث الدولي، نظراً للتأثير الكبير للفعاليات الرياضية في تعزيز التواصل. (دبي، البيان)

#### وجه من «إكسبو»

### كمال بلعزوق.. فنان الفخار

#### دبي–مرفتعبدالحميد

صناعة الفخار فن تشكيلي إبداعي، يتقنه الجزائري كمال بلعزوق، ويطوعه من الطين والنار والألوان بحسابات، بعضها يخضع للعلم والتجربة، وبعضها الآخر يخضع للخبرة، ونرى بلعزوق جالساً في ركن بمدخل الجناح الجزائري الواقع بمنطقة التنقل بالحدث الدولي «إكسبو 2020 دبي»، وكأنه في لحظة إبداع في صومعته، يرتب فخارياته ويتأملها على طاولة ممتدة أمامه.

ما رأيناه على تلك الطاولة يؤكد أن العم كمال صانع الفخار هو فنان، ولكن من نوع خاص على الرغم من أنه ليسوا من الفئة، التي يطلق عليهم فنانين، ويقول إنه صنع كل قطعة بحب، فهو يستمد كافة المواد، التي يصنع منها القطع الفخارية من الطبيعة بداية من الطين امتداداً إلى الألوان، التي يستخلصها من

الأحجار الطبيعية. ويؤكد أنه سعيد بمشاركته هذه القطع، التى يحبها مع زوار إكسبو، مشيراً إلى أنه شارك من قبل في مهرجان الشيخ زايد التراثي بالعاصمة أبوظبي، وهو يعتبر من أهم الفعاليات التراثية ' في دولة الإمارات العربية المتحدة، ويكفي فخراً أنه يحمل اسم الوالد الشيخ زايد، طيب

لمس بلعزوق، الذي يعمل في هذه المهنة منذ 32 عاماً، خلال مشاركته سواء في مهرجان زايد أو في إكسبو دبي، اهتمام أهل الإمارات الكبير بالصناعات

والحرف التقليدية، وحرصهم على اقتنائها، كونها تعتبر جزءاً لا يتجزأ من تراثهم. ومن أجل ذلك يسعى العم كمال أن ينظم ورشاً تفاعلية للزوار لتعليمهم كيفية صنع الأوعية الفخارية وأنواع الرمال المستخدمة نظراً لأن نوعية الرمل وجودته يساعدان في اتخاذ الشكل

ويعرب بلعزوق عن مخاوفه من انقراض المهنة، بسبب نفور جيل الشباب من العمل، لا سيما بعد أن سيطر التقدم التكنولوجي على حياتهم، ما جعل الكثير من الحرف والمهن الشعبية تعاني وتواجه خطر الانقراض.