الغاف
العدد 45
البيان تروي الحكاية
ملحق يومي بفعاليات إكسبو
www.albayan.ae
@albayannews
البيان
إكسبو EXPO 2020
دبي، الإمارات العربية المتحدة
DUBAI, UNITED ARAB EMIRATES

التحالف العالمي للتسامح

احترام الحياة

«إكسبو» ينصف القارة السمراء

عبد الله بن زايد يبحث العلاقات مع وزير التجارة والصناعة الروسي

«إكسبو» يدعم الجهود العالمية لتحفيز النمو الاقتصادي

استقبل سمو الشيخ عبد الله بن زايد آل نهيان وزير الخارجية والتعاون الدولي دينيس مانتوروف وزير التجارة والصناعة الروسي.

تم خلال اللقاء - الذي عقد في مقر إكسبو 2020 دبي - بحث العلاقات الثنائية بين دولة الإمارات وروسيا الاتحادية والتعاون المشترك وسبل تعزيزه في المجالات المختلفة ومنها الاقتصادية والتجارية، وذلك في ظل الشراكة الاستراتيجية التي تجمع بين البلدين الصديقين.

كما تناول سموه ووزير التجارة والصناعة الروسي دور إكسبو 2020 دبي في تعزيز التعاون الدولي ودعم الجهود العالمية المبذولة من أجل تحفيز النمو الاقتصادي العالمي والعمل على ترسيخ اقتصاد عالمي مزدهر ومستدام.

ورحب سمو الشيخ عبد الله بن زايد آل نهيان بزيارة دينيس مانتوروف.. مؤكداً أن دولة الإمارات وروسيا الاتحادية ترتبطان بعلاقات استراتيجية شاملة ومتطورة، ويعملان معاً من أجل تعزيزها وتنمية التعاون المشترك في المجالات كافة، بما يلبي تطلعات قيادتي البلدين الصديقين ويعود بالخير على شعبيها.

حضر اللقاء الدكتور محمد أحمد بن سلطان الجابر سفير الدولة لدى روسيا الاتحادية. (دبي - وام)

» عبدالله بن زايد مستقبلاً دينيس مانتوروف | وام

بحث التعاون مع رئيس بنك التنمية لدول البريكس

» محمد الحسيني وماركوس ترويخو | من المصدر

التقى معالي محمد بن هادي الحسيني وزير دولة للشؤون المالية، أول من أمس، ماركوس ترويخو رئيس بنك التنمية الجديد لدول البريكس «NBD» وذلك على هامش فعاليات إكسبو 2020 دبي، وبحضور يونس حاجي الخوري وكيل وزارة المالية.

وخلال اللقاء، رحب معالي محمد بن هادي الحسيني بماركوس ترويخو، مؤكداً أهمية هذا اللقاء لما له من أثر إيجابي لناحية تعزيز التعاون والعلاقات الاستراتيجية بين الجانبين، خصوصاً في ظل القدرات العالية والخبرات الكبيرة التي تتمتع بها دولة الإمارات في دعم مشاريع البنية التحتية وأهداف التنمية المستدامة. وقال معاليه: «تحرص دولة الإمارات من خلال عضويتها في بنك التنمية الجديد لدول البريكس على تعزيز التعاون والتنسيق مع الدول الأعضاء لمواصلة دعم المشاريع التنموية حول العالم وخصوصاً في الاقتصادات الناشئة لمساعدتها في تحقيق التنمية المستدامة». (دبي - البيان)

مؤتمر الأطروحات الجامعية يناقش تعزيز البحث العلمي المفتوح

دبي-البيان

» زكي نسيبة وجمعة الماجد خلال المؤتمر | من المصدر

أكد معالي زكي أنور نسيبة، المستشار الثقافي لصاحب السمو رئيس الدولة، الرئيس الأعلى لجامعة الإمارات العربية المتحدة أن دولة الإمارات أصبحت واحدة من أهم دول المنطقة في التعليم العالي والبحث العلمي لتنوع الجامعات والمعاهد المتخصصة والدعم الكبير الذي توليه القيادة الرشيدة للنهوض بالمسيرة التعليمية في الدولة وتطوير المناهج لمواكبة متطلبات الثورة الصناعة الرابعة والذكاء الاصطناعي. جاء ذلك في كلمة ألقاها معاليه أمس أمام المؤتمر الدولي السنوي الـ24 للرسائل والأطروحات الجامعية والذي عقد في جناح جامعة الإمارات العربية المتحدة في إكسبو 2020 بدبي. شهد المؤتمر الذي يُقام تحت عنوان «المنح الدراسية المفتوحة في عالم ما بعد الجائحة»، جمعة الماجد مؤسس مركز جمعة الماجد للثقافة والتراث وحضور عدد من القيادات الجامعية والأكاديمية والباحثين والمختصين والطلبة.

وقال نسيبة: «يسعدني أن أكون معكم اليوم في مناقشة تعزيز البحث العلمي المفتوح لضمان تمكين الباحثين من العثور على أطروحات ورسائل الدراسات العليا وحرية الوصول إليها». وتابع: «لطالما كانت المكتبات وعمل أمناء المكتبات والمحفوظات مركزياً في حياتي المهنية. كانت القراءة شغفي ومصدراً أساسياً للطاقة والأفكار والاتصال بالعالم من حولي». وقال إن طلاب الدراسات العليا هم باحثونا المهنيون الأوائل. غالباً ما تكون أطروحاتهم ورسائلهم أكثر أعمالهم إبداعاً وابتكاراً. الأعمال الأولى للباحثين في بداية حياتهم المهنية هي بذور مجال تخصصهم المستقبلي. إنها أعمال جديدة وأصيلة وقيمة يجب الحصول عليها واستخدامها إذا كان الباحثون الشباب يريدون ترسيخ أسمائهم في العالم الأكاديمي. وأوضح معاليه أن أجندة المؤتمر تغطي الجوانب العملية لرقمنة البحث، والتعاون بين الجامعة والمكتبات الوطنية في جميع أنحاء العالم، وإنشاء الأدوات التي تساعدنا على البحث عن دراسات جديدة في مجالات اهتمامنا، في جميع الدول المعنية، وبجميع اللغات.

وأشاد جمعة الماجد في المؤتمر بالدور الوطني الرائد لجامعة الإمارات العربية المتحدة، صرحاً أكاديمياً متميزاً، ومركز إشعاع حضاري وفكري، وتناول دور مركز جمعة الماجد في الحفاظ على التراث الحضاري العربي والإسلامي والعالمي من خلال دعم المؤسسات والمكتبات والباحثين. كما تحدث عن دور المركز في إنقاذ المخطوطات والمراجع الثقافية والفكرية في عدد من المكتبات والمراكز العالمية، مشيراً إلى دور المركز في إنقاذ مخطوطات مركز تمبكتو في جمهورية مالي.

زكي نسيبة:
الإمارات من أهم دول المنطقة في التعليم العالي والبحث العلمي

شراكة بين «شنايدر إلكتريك» والقمة العالمية للصناعة والتصنيع

أبوظبي-البيان

وقعت شركة شنايدر إلكتريك اتفاقية شراكة مع القمة العالمية للصناعة والتصنيع تهدف إلى التركيز على دور التحول الرقمي والتقنيات الصديقة للبيئة في تطوير القطاع الصناعي على المستويين المحلي والعالمي.

وتشارك «شنايدر إلكتريك» في الدورة الرابعة من القمة العالمية للصناعة والتصنيع لتسليط الضوء على معارفها وبرامجها وتعريف الشركات الصناعية بأفضل الأساليب لتوظيف التحول الرقمي والتقنيات الصديقة للبيئة بما يتيح تعزيز الكفاءة والإنتاجية والاستدامة.

ومن المقرر أن يشارك عدد من كبار التنفيذيين في «شنايدر إلكتريك» في جلسات النقاش التي تنظمها القمة لمناقشة أفضل الطرق لتطوير العمليات الصناعية وتحقيق رؤية «مصانع من أجل المستقبل».

كما ستنضم «شنايدر إلكتريك» لمبادرة «السلاسل الخضراء»، لتطوير خريطة طريق للحد من الانبعاثات الكربونية في القطاع الصناعي من خلال بناء سلاسل توريد عالمية جديدة للطاقة المتجددة.

وتوفر القمة العالمية للصناعة والتصنيع، والتي تعقد دورتها الرابعة في مركز دبي للمعارض بإكسبو دبي في الفترة ما بين 22 إلى 27 نوفمبر، منصة دولية فريدة تتيح مشاركة المعارف والخبرات وأفضل الممارسات المرتبطة بتبادل المعلومات، والتحول الرقمي والتقنيات الصديقة بالبيئة، ودورها في تطوير القطاع الصناعي، حيث تلتقي مجموعة من كبار قادة الصناعة والتكنولوجيا العالميين للمشاركة في حوار عالمي يهدف إلى صياغة مستقبل القطاعين الصناعي والتكنولوجي.

» بدر العلماء

وقال بدر سليم سلطان العلماء، رئيس اللجنة التنظيمية للقمة العالمية للصناعة والتصنيع: «تمثل الاستدامة وتغيّر المناخ محاور أساسية لنشاطات ومبادرات القمة العالمية للصناعة والتصنيع، ونحن ملتزمون بعقد شراكات مع الهيئات والمنظمات التي تدرك أهمية الحفاظ على البيئة».

من جانبه، قال لوك ريمونت، نائب رئيس مجلس إدارة شنايدر إلكتريك للعمليات الدولية: «يمكننا الحد من الانبعاثات الكربونية بالابتعاد عن استخدام الوقود الأحفوري وتعزيز استخدام الكهرباء وبدائل الطاقة النظيفة، ويتوجب علينا أن نكون أكثر حذراً وحكمة في طريقة استخدامنا للموارد والطاقة».

ثقافة وترفيه في احتفال منغوليا بيومها الوطني

» جانب من الحضور | من المصدر

دبي-البيان

أقامت دولة منغوليا حفلاً بمناسبة يومها الوطني في إكسبو 2020 دبي، أمس، حيث نظمت مجموعة من الأنشطة الثقافية والترفيهية، شملت عروضاً حية وأطعمة تقليدية، وذلك بعد رفع علم الدولة في ساحة الوصل وسط حضور رفيع المستوى. ورحب نجيب محمد العلي، المدير التنفيذي لمكتب المفوَّض العام، إكسبو 2020 دبي، بباتسيتسيغ باتمونخ، وزيرة خارجية منغوليا والمفوّض العام لمنغوليا لدى إكسبو 2020.

وقال نجيب محمد العلي: «يحمل جناح منغوليا شعار (رحّالة بطبيعتها)، ويجسد أسلوب الحياة البدوي الذي تتحلى به منغوليا منذ آلاف السنين، ويستعرض كيف يتعايش ذلك مع أسلوب الحياة الحضري الحالي والمتطور الذي تعيشه الدولة حالياً مع نمو كل مناحي الحياة».

وأضاف: «يعيش زوار الجناح المنغولي في إكسبو 2020 دبي تجربة تراثية وثقافية فريدة تجسد الحضارة الغنية لهذه البلاد، فيما يحظى الزوار بفرصة استكشاف الفرص السياحية التي تقدمها منغوليا».

«وطني الإمارات» تطلق الكتاب رسمياً

الأطفال يرسمون «التسامح»

دبي-مرفت عبدالحميد

شاركت الشيخة روضة بنت نهيان بن زايد آل نهيان، الأطفال فرحتهم بمناسبة الإطلاق الرسمي لكتاب الرسومات المعلوماتية للأطفال «التسامح»، من خلال تلوين الرسومات المعبرة عن التسامح. كما شاركت معالي شما بنت سهيل فارس المزروعي، وزيرة دولة لشؤون الشباب، مجموعة من الأطفال احتفالهم بالكتاب الذي أطلقته مؤسسة وطني الإمارات، بالتعاون مع قطاع النشر في مؤسسة دبي للإعلام وشركة فلاي دبي ومهرجان طيران الإمارات للآداب. والتقت معاليها، بمجموعة من الأطفال في جناح الشباب، خلال حفل الإطلاق الرسمي للكتاب، وقدمت معاليها شرحاً مفصلاً للأطفال حول مفهوم التسامح بطريقة تتناسب مع أعمارهم ومع البيئات المختلفة التي يقوم عليها المجتمع الإماراتي.

حب الوطن

ويهدف الكتاب إلى نشر الوعي وثقافة التسامح وروح السلام والمحبة ونبذ الكراهية والتمييز العنصري.

وقالت الشيخة روضة: «نعم هذا هو التسامح، في وطني الجميل الإمارات الذي يحتضن كل الناس، نعم هذا هو التسامح كظل شجرة الغاف التي تعلمنا كيف نحب الوطن».

وأضافت: «التسامح يا أصدقائي الأطفال أن نمد أيدينا ونصافح الجميع بمحبة، وأن نبتسم في وجوه الجميع ابتسامة محبة، وأن نقول للجميع أنتم في بلد التسامح.. هذه الإمارات بلد التسامح والسعادة والسلام».

ومن ناحيتها أكدت معالي شما بنت سهيل فارس المزروعي، وزيرة دولة لشؤون الشباب أن دولة الإمارات رسخت صورتها في المسار الحضاري، بفضل حكمة القيادة الرشيدة التي استثمرت في بناء الإنسان، وقالت إن إطلاق كتاب الرسومات المعلوماتية للأطفال حول التسامح، هو خطوة فائقة الأهمية في هذا المسار، لأنه يتجه إلى النشء الجديد، في ترسيخ قيم التسامح والتعايش والحوار والإيجابية في نفوس وعقول الأطفال.

تعايش وترابط

وأضافت إن التسامح قبل أن يكون اختباراً لأفكارنا ومقولاتنا وفلسفتنا ورؤيتنا في سلم القيم الإنسانية، هو اختبار لسلوكنا لعلاقاتنا لتعايشنا لترابطنا على مساحة واحدة يلتقي فيها الجميع على مبدأ واحد هو كيف ينبغي للبشرية أن تتعارف.

وأوضحت معاليها أن التعارف هو الغاية التي كانت وراء التعدد والاختلاف بين الشعوب على وجه هذه الأرض، أكدتها الحكمة الإلهية في القرآن الكريم، ليصبح التسامح هو الصيغة الأرقى للتعايش الإنساني.

» روضة بنت نهيان تشارك الأطفال في تلوين كتاب «التسامح» | تصوير: زافير ويلسون

» شما المزروعي مع الأطفال خلال حفل إطلاق الكتاب

روضة بنت نهيان:
التسامح كظل شجرة الغاف نتعلم منها حب الوطن

شما المزروعي:
كتاب «التسامح» يرسخ القيم في نفوس النشء

وأوضحت أن المتأمل للمشهد الإنساني منذ فجر الحضارة الإنسانية حتى الآن، يدرك أن الحضارة قبل أن تكون فتحاً علمياً ومعرفياً هي إشراق قيمي للبصيرة، وفتح للعقل، وتوسيع للرؤية، وتدريب للقلب والروح على ثقافة التسامح والترابط كأفراد ومؤسسات ومجتمعات وحضارات وثقافات.

وأكدت معالي الوزيرة: «ما نشهده من اختلال في ميزان العلاقات الإنسانية في عالمنا المعاصر، ليس لاختلال في ميزان القوة والضعف، وليس اختلالاً في ميزان التقدم والتخلف، وإنما لاختلال في ميزان القيم، فلا مقام للحضارة لإنسانية في كتاب المستقبل إلا إذا اختبرت روحها في مختبر القيم، قيم التسامح والتعايش والتبادل والتعارف والإيجابية كثقافة أصيلة في المجتمعات الإنسانية لأنها تنهض من الفطرة التي فطر عليها الإنسان التي تمثل الضامن الوحيد والحارس الأمين على حاضر ومستقبل أجيالنا».

إرث أخلاقي

وقالت إن التسامح يحمل مرجعيتين الأولى تتمثل في الإرث القيمي والأخلاقي المتمثل في العادات والتقاليد، والأعراف، والقيم الأخلاقية والمثل العليا، والثانية تتمثل بديننا الحنيف، بوسطيته وعدله ومساواته وتسامحه، وقاعدته الأساس في التعارف بين البشر.

وبذلك رسخت معياريتها ومكانتها ومقامها في ذاكرة الشعوب وفي ذاكرة الفلسفة القيمية والثقافة الإنسانية، حيث جعلت التسامح والتعايش القيمة العليا منطلقاً ومستقراً في الرؤية المستقبلية للعالم.

تحصين الأطفال

وأشارت الوزيرة إلى أن ما تقدمه مؤسسة «وطني الإمارات» من مبادرات ومشاريع وإصداراتها يأتي استجابة لهذه الرؤية في بناء الإنسان، وقالت إن كتاب الرسومات المعلوماتية للأطفال «التسامح» المحتفى بإطلاقه أمس في جناح الشباب في إكسبو 2020 دبي، هو خطوة فائقة الأهمية في هذا المسار، لأنه يتوجه للنشء الجديد، في ترسيخ قيم التسامح والتعايش والحوار والإيجابية في نفوس وعقول الأطفال لأنهم مرآتنا ومرآة مستقبلنا، علماً ومعرفة ورؤية وسلوكاً، وبالتالي تحصينهم ليكونوا قادرين على مواجهة تحديات المستقبل، وليكونوا أكثر استيعاباً لثقافة التسامح والتعايش والحوار ما يجعلهم أكثر ارتباطاً بقيمهم وأكثر انتماء لوطنهم، وأكثر ثقة بمسيرتهم وعلاقاتهم مع الآخرين. وأشادت معاليها بإصدار الكتاب، الذي يأتي في وقت تحتضن فيه دولة الإمارات العالم الذي جاء ليستظل في فضائها المتسامح بثقافاته وحضاراته المختلفة، ليقرأ في مرآتها صورة المستقبل الذي تصنعه الإمارات للعالم.

صور

ويتضمن الكتاب صوراً ورسوماً منتقاة بعناية تمثل بمجملها دروساً في التوعية تعزز ثقافة وقيم التسامح وتسهم في القضاء على التنمر الناجم عن اختلاف الألوان والجنسيات والأعراق، وتؤكد على تعليم الأطفال ضرورة احترام الآخرين لإيجاد جيل واع لقيم هويته الوطنية، وتحفز على الإبداع وتنمية مهارة اختيار الألوان وكيفية استخدامها ما يحقق بالإجمال مفهوم المواطنة الصالحة والتعرف إلى ثقافات الشعوب ومعالمها.

» جانب من جناح ليتوانيا في «إكسبو» | البيان

«العنبر» سفير ليتوانيا

دبي-مرفت عبدالحميد

يتصدر جناح ليتوانيا الواقع في منطقة الاستدامة بإكسبو 2020 دبي، معرض يضم منحوتات وأحجاراً من العنبر بألوانه الجذابة والذي يحتوي على شوائب من الحشرات أو العناكب أو النباتات، كما يتيح متجره للزوار اقتناء مشغولات يدوية مميزة. وتحتضن جمهورية ليتوانيا التي تعتبر واحدة من دول البلطيق الثلاث الشهيرة، أنقى أنواع أحجار العنبر في العالم بألوانه الجذابة، وتعد البلد الأولى المصدرة لهذا النوع النفيس من الأحجار. حيث استخدم سكان دول البلطيق العنبر القديم للأغراض الطبية، وحتى اليوم يعطى الأطفال قلادات من العنبر يمضغونها لتخفيف آلام التسنين، ويضع الناس العنبر المسحوق في المراهم لخصائصه المزعومة المضادة للالتهابات والمضادة للعدوى. وأكدت أبحاث طبية حديثة أن عنبر البلطيق يحتوي على مواد ومركبات تظهر نشاطاً إيجابياً ضد البكتيريا المقاومة للمضادات الحيوية. وتحتوي منطقة بحر البلطيق على أكبر مخزون في العالم من العنبر، وهو عبارة عن راتينغ (صمغ) متحجر تشكل منذ نحو 44 مليون سنة، وكانت تفرزه الأشجار الصنوبرية المنقرضة من لحائها عندما يجرحها جارح حتى تستطيع حماية نفسها من الأمراض. الزائر لجناح ليتوانيا سيستمتع بتجربة مبنية على الاكتشاف الحسي، تمثل جوهر ليتوانيا الأصيل، كما يمكنه مشاهدة طريقة إنشاء بلد جميل يمزج بين الأفراد والطبيعة. ليتوانيا بلد تعرف برائحتها الخاصة، والتي تسمى «رائحة ليتوانيا»، وهي مزيج من روائح الزهور البرية والزنجبيل والتوت وخشب الصندل والمسك، كما تحتضن أقدم شجرة في أوروبا وهي أقدم شجرة في أوروبا.

» أحجار العنبر في جناح ليتوانيا

تاريخ

تلك الدولة الصغيرة بتاريخ غني وتقاليد فريدة، يحتفل سكانها سنوياً بيومين من الاستقلال وهما يوم 16 فبراير، و11 مارس من كل عام، كما أنها ذات طبيعة ساحرة، رغم أنها لا تحتوي على جبال ضخمة أو غابات، ولكنها تشتهر بالمناظر الطبيعية الخضراء المورقة، فضلاً عن تمتعها بمعالم تاريخية وأثرية تعود للحقبة السوفيتية، إلى جانب مجموعة مميزة من مواقع التراث العالمي لمنظمة اليونسكو. وقد يبدو الليتوانيون هادئين، لكنهم يتمتعون بأحاسيس مرهفة، وتجمعهم صفة واحدة وهي التواصل الاجتماعي وحب الاستمتاع والحماس للحياة وكرم الضيافة ويظهرون مستوى عالياً من التسامح، فضلاً عن احترامهم البالغ للطبيعة.

أطباق

وعن أبرز الأطباق الليتوانية يعتبر حساء الشمندر البارد أو السيبيليناي مع البيض المسلوق واللبن والبطاطس المسلوقة، من أكثر الأطباق اللذيذة في العالم، ويتميز بلونه الوردي الفاتح الشهي. وإذا قررت زيارة ليتوانيا فلا بد أن تحظر القيام بالصفير تماماً، حيث يعد الصفير لدى شعب ليتوانيا من الأفعال الوقحة التي تستدعي الأشباح والأرواح.

موقع إيطالي: «إكسبو دبي» جسر بين الماضي والمستقبل

إكسبو 2020 دبي عنوان الابتكار والاستدامة من قلب معرض عالمي يقام للمرة الأولى في منطقة الشرق الأوسط.. بهذه الكلمات افتتح موقع «كانال إديسي» الإيطالي تقريره حول الحدث الأروع في العالم. ولفت الموقع إلى أن إكسبو 2020 دبي سيظل في الذاكرة طويلاً لأسباب متعددة أولها وأبرزها يعود لكونه المعرض الابتكاري الأول الذي تشهده منطقة الشرق الأوسط. ويجعل ذلك من مدينة دبي ودول الجوار عموماً مقصداً سياحياً كما وجهةً مهمة تستقطب المستثمرين من جميع أنحاء العالم المتواجدة بقوة حالياً في الإمارات. ولفت الموقع إلى أن إكسبو هذا العام هو النسخة 170 من المعرض الذي يحظى بتاريخ طويل من النجاحات، وحفل بظهور ابتكارات أضافت إلى حياتنا اليومية.

وشهدت معارض إكسبو على امتداد سنوات إقامتها ظهور بعض الاختراعات المميزة كالفشار والكاتشاب عام 1876، والآيس كريم عام 1904، كما تدين بعض أبرز معالم المدن المعمارية كباريس وبروكسل بشهرتها إلى إكسبو كما برج إيفل وأتوميوم.

وشهدت منطقة الشرق الأوسط نمواً هائلاً على مدى السنوات الخمسين الماضية، واكتسبت شهرة اقتصرت على مجالات النفط، إلا أن معرض إكسبو 2020 دبي يتيح إقامة جسر بين الماضي القائم على الاعتماد على النفط ومستقبل جديد من الاستدامة. (إعداد - فاتن صبح)

الغلاف

إكسبو EXPO 2020
دبي، الإمارات العربية المتحدة
DUBAI, UNITED ARAB EMIRATES

المهرجان الوطني للتسامح والتعايش
TOLERANCE & COEXISTENCE NATIONAL FESTIVAL

افتتاح «قمة الأديان» بحضور قيادات دولية

ميلاد التحالف العالمي للتسامح من أرض الإمارات

» المشاركون في المهرجان الوطني للتسامح | البيان

» نهيان بن مبارك متحدثاً في المهرجان

دبي-ليلى بن هدنة،أحمد يحيى

عبّر معالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان وزير التسامح والتعايش عن ثقته في أن ما تقدمه القمة العالمية المشتركة للأديان من الإلهام والطاقة لمضاعفة الجهود من أجل عالم يعمه التسامح والسلام، هو أمر حيوي للغاية، مع تأكيدها على أهمية الحوار بين أشخاص من ثقافات متنوعة، مع الإدراك الكامل بأن الكلمات والمناقشة المشتركة تربط بيننا أكثر وأكثر، مشيراً إلى أن العوامل المشتركة بين كل العقائد والديانات كثيرة، ويمكن البناء عليها، فنجد في جميع الديانات تأكيداً على احترام الحياة الإنسانية والرغبة في السلام والأمن، وأوامر بتقدير بعضنا البعض كأفراد ذوي قيمة، بما يرشد أتباع هذه الديانات لعيش الحياة التي يستحقونها، ولا شك أن الإدراك بأن الحياة على وجه الأرض لا تمثل الحقيقة الكاملة، يلزم الجميع بأن يكونوا أكثر اعتدالاً وتأملاً فيما يتعلق بالطريقة التي يعيشون بها، حتى يبذلوا جهوداً مخلصة لتنميةٍ بشريةٍ واسعة النطاق حول العالم، مع الحفاظ على البيئة التي وهبها الله للبشرية.

جاء ذلك خلال افتتاح معاليه الفعاليات الدولية بالمهرجان الوطني للتسامح والذي تنظمه وزارة التسامح والتعايش بإكسبو 2020 دبي، حيث أطلق معاليه التحالف العالمي للتسامح، وافتتح القمة العالمية المشتركة للأديان، بحضور قيادات دولية بارزة من الأمم المتحدة والفاتيكان والأزهر الشريف وقادة الأديان والشرائع المختلفة ومفكرين بارزين من مختلف دول العالم، إضافة إلى ممثلين لعدد من المؤسسات الدولية والإقليمية ذات الصلة، وضمت الفعاليات الدولية التي افتتاحها معالي الشيخ نهيان بن مبارك أمس إلى جانب التحالف العالمي للتسامح وافتتاح مؤتمر الأديان، تنظيم حفل كورال التسامح الذي ضم «جوقة» يغني بها أكثر من 150 جنسية مختلفة أغنية للتسامح والمحبة والسلام من أجل شعوب العالم، وكذلك إطلاق المنتدى الدولي للشباب، والذي حظي بحضور بارز من مختلف المؤسسات والقيادات الشبابية حول العالم، وقدموا رؤيتهم من أجل مستقبل التسامح العالمي، من أجل الإنسانية، وكذلك نظم المهرجان جلسة «التسامح والشمولية» بإكسبو 2020 دبي، التي قدمت رؤية إنسانية لتعزيز قيم التسامح والتعايش من أجل بيئة اقتصادية ناجحة يسهم فيها الجميع بصرف النظر عن اختلافاتهم.

وفي كلمته إلى القمة قال معالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان «تتشرف وزارة التسامح والتعايش بتنظيم اللقاء المشترك بين الأديان كجزء من أسبوع التسامح والشمول في إكسبو 2020 دبي، وإن رؤية القيادات الدينية والفكرية من كل أنحاء العالم هنا معاً، يعزز من آمالنا تجاه مستقبل هذا العالم، ونحن سعداء للغاية باستضافة هذا الحدث الذي يجمع بين العلماء ورجال الدين والمفكرين من أجل تعزيز الحوار والعمل المشترك بين الأديان، ولا يسعنا إلا أن نشكر شركائنا الذين ساعدونا في تنظيم هذا اللقاء، ومنهم إكسبو 2020 دبي، ومنتدى القيم الدينية لمجموعة العشرين لعام 2021، والجناح الإيطالي في إكسبو 2020 دبي، واللجنة العليا للأخوة الإنسانية».

نهيان بن مبارك:
الإمارات تتطلع إلى مستقبل قوامه التسامح والتراحم والأخوة

الإسلام
دين السلام والتسامح والمهرجان رسالة محبة

قيم السلام

وأضاف معاليه: «إننا نسعى دائماً في الإمارات إلى العمل على تعزيز ونشر قيم السلام والتسامح والتفاهم والاستقرار في العالم، ونذكر هنا بعضاً من ثمار هذه الجهود، عندما تكرم به قداسة البابا فرنسيس بابا الكنيسة الكاثوليكية وفضيلة الإمام الدكتور أحمد الطيب شيخ الأزهر بقبول دعوة كريمة من صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان، ولي عهد أبوظبي، نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة، لزيارة دولة الإمارات العربية المتحدة وإصدار وثيقة أبوظبي للأخوة الإنسانية». وأشار معاليه إلى أن الإمارات مجتمع يتطلع إلى مستقبل قوامه التسامح والتراحم والأخوة الإنسانية والحب الإلهي، حيث يتحدث كل منا مع الآخر، ويتعلم كل منا من الآخر، ويعمل الجميع معاً في سلام وبطريقة مثمرة، ويظهر دائماً قناعة وقدرة على جعل الأمل والتفاؤل ملمحاً رئيسياً للعلاقات الثقافية والدينية، بدلاً من الشك وانعدام الثقة اللذين شابا طبيعة تلك العلاقات لمدة طويلة، مؤكداً على يقينه بأن الاستراتيجية الوحيدة التي ستحد من الصراعات الناشئة عن الاختلافات الثقافية أو الدينية، تتمثل في العمل من أجل إيجاد أرضية مشتركة يجتمع عليها الناس من جميع الدول والثقافات والعقائد، وسيُصبح إيجاد تلك الأرضية المشتركة ممكناً عندما يتعرف بعضنا على بعض ويحترم كل منا الآخر بوصفنا أفراداً متساوين في السعي إلى تعزيز السلام والوئام في العالم.

» ميغيل أنخيل موراتينوس

ثقة متبادلة

وقال معاليه: «نُؤمن دوماً أننا بحاجة الآن أكثر من أي وقت مضى إلى الابتعاد عن الارتياب والخوف والاتجاه إلى الثقة المتبادلة وقبول الآخر، ولهذا السبب تحمل النقاشات التي ستجري في هذا اللقاء أهمية خاصة في عام 2021، ففي عالمنا اليوم، يرتكب كثير من الناس وخصوصاً الشباب باسم العقيدة الدينية أعمالاً متعصبة وعنيفة في أرجاء العالم، ونحن المسلمين نُدرك تماماً أن أعمال العنف التي تُرتكب باسم الإسلام لا تستند إلى أي مسوغ ديني، فالإسلام دين السلام والتسامح، لذا فإن حرمة النفس البشرية ذات معنى خاص للغاية بالنسبة لنا، ويُوحدنا هذا الإيمان بالوئام والأخوة بين البشر مع أشخاص من ديانات وعقائد أخرى، فمهما كانت اختلافاتنا، سيقودنا التفاهم -لا العنف- إلى تحقيق السلام».

وأضاف معالي الشيخ نهيان بن مبارك أنه على يقين أن النقاشات التي ستجري في هذا الموقع الرائع في إكسبو 2020 دبي هي أمر صائب للغاية، مثمناً جهود القائمين على إكسبو 2020 دبي لتيسيرهم هذا المؤتمر، حيث أتاح إكسبو الفرصة للجميع للتعرف على الآخرين والتبادل الثقافي ومعايشة الأخوة الإنسانية على أرض الواقع والتعاون والتعهدات المشتركة.

تعددية

ومن جانبه قال ميغيل أنخيل موراتينوس الممثل السامي للأمم المتحدة لتحالف الحضارات، وكيل الأمين العام للأمم المتحدة والممثل السامي للأمم المتحدة لتحالف الحضارات منذ يناير 2019 حتى الآن، إنه من الأهمية بمكان أن يؤمن العالم بدوله وحكوماته وشعوبه بقيمة التعددية وأهميتها باعتبارها ثراءً للفكر الإنساني والحضارة الإنسانية.

أما مارينا سيريني نائبة وزير الخارجية والتعاون الدولي الإيطالي فتحدثت إلى القمة العالمية المشتركة للأديان حول الأساليب والطرق المتنوعة لتعزيز الأخوة الإنسانية لدى كل الأمم والشعوب، وذلك من خلال خلق مناخ دولي يسمح بالتعاون العالمي في مختلف المجالات وتعميق ثقافة الحوار بين الأديان من أجل مستقبل أفضل للإنسانية.

فيما تناولت كلمة فضيلة الدكتور محمد الدويني وكيل الأزهر الشريف إلى القمة العالمية المشتركة للأديان، العلاقة بين الإيمان والإنسانية، مع إشارة إلى مبادئ وثيقة الأخوة الإنسانية التي وقعها شيخ الأزهر وبابا الفاتيكان في أبوظبي يوم 4 فبراير 2019، وفتحت الأبواب لتنظم العلاقات بين أتباع الأديان والعقائد، بما يضمن الكرامة الإنسانية ولا يقضي على الهويات، وأن العالم حالياً في أمس الحاجة إلى مبادرات حقيقية وجهود صادقة لمواجهة التطرف الديني والفكري، الذي يهدد العلاقات بين الأمم ويغذي نظريات الصراع.

أما قداسة سوامي براهمافيهارداس الزعيم الديني لمندير بابس الهندوسي - أبوظبي فتناولت كلمته إلى القمة العالمية للأديان، أهمية تمكين التواصل العالمي من خلال الحوار والتفاهم بين الأديان، ودوره في تعزيز القيم الإنسانية، ودعم السلام والأمن الدوليين، من خلال البحث عن المشتركات وتغليب التعاون ومواجهة التعصب.

ومن جانبه قام الإمام يحيى سيرجيو ياهي بالافتشيني، رئيس الطائفة الإسلامية الإيطالية، وسفير مركز الإيسيسكو للحوار الحضاري بطرح أحد أهم القضايا الحيوية على مائدة القمة، وهو أهمية إيجاد مساحات للعلاقات المشتركة بين الأديان، كما طرح السردية السلمية للإسلام.

بينما تطرقت كلمة سوريندر سينغ كاندهاري رئيس مجلس إدارة معبد جورو ناناك دربار للسيخ بدبي، إلى تجربة الإمارات كمنارة للتسامح والتفاهم والحوار بين الأديان، وأهمية أن تكون مثالاً إيجابياً تستفيد منه التجارب العالمية المعاصرة.

» نهيان بن مبارك يتوسط المشاركين في مسيرة شرطة دبي بـ«إكسبو» | من المصدر

مسيرة لشرطة دبي في أسبوع التسامح

شارك معالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان وزير التسامح والتعايش، المفوض العام لإكسبو 2020 دبي، في مسيرة التوعية بإكسبو 2020 دبي، والتي نظمتها القيادة العامة لشرطة دبي ممثلة في مجلس السعادة والايجابية ومجلس شرطة دبي الطلابي، وذلك تزامناً مع أسبوع التسامح والتعايش في إكسبو 2020 دبي.

وتهدف المسيرة إلى تعزيز مفهوم التسامح والتعايش لدى مختلف فئات المجتمع، وشارك فيها 192 طالباً وطالبة من مختلف الجنسيات من 8 مدارس، وفريق الدراجات الهوائية، وحظيت المسيرة بإقبال جماهيري كبير من زوار المعرض مستمتعين بالفعاليات المصاحبة كعروض الخيالة والفرق الموسيقية. (دبي - البيان)

قيادات دينية ورسمية:

التحالف العالمي للتسامح يرسخ مبدأ «الوحدة في التنوع»

محمد الدويني: الإمارات قدمت للعالم نموذجاً متفرداً في التسامح والسلام

علي الأمين: التكامل وتوحيد الرؤى أمر مهم يعزز قيم التعايش والتسامح

ألبرشت فرايهرفون: التسامح قيمة عظيمة بين الأديان ويقرب بين الشعوب

نيكولا لينير: الإمارات وإيطاليا حريصتان على نشر التسامح في العالم

دبي-ليلى بن هدنة وأحمد يحيى

أكد عدد من القيادات العالمية الدينية البارزة والشخصيات الرسمية الدولية أن إطلاق «التحالف العالمي للتسامح» وافتتاح «قمة الأديان» بإكسبو 2020 دبي تعكس الجهود الضخمة التي تبذلها الإمارات لتعزيز التسامح والتعايش بين شعوب العالم، وأن الإمارات أضحت منارة للتسامح والتعاون في عالم يموج بالصراعات والتوترات، حيث تقود الجهود العالمية في إرساء قيم السلام والتسامح والتآخي في إطار من الاحترام المتبادل لما فيه صالح دول العالم أجمع من أجل مستقبل مشرق.

الأخوة الإنسانية

وأكدوا في تصريحات خاصة لـ«البيان» مساهمة الديانات المختلفة في هذا الحدث الدولي الهام من أجل تعزيز قيم التسامح والسلام والتعايش المشترك ومبدأ «الوحدة في التنوع» استناداً إلى مبادئ الأخوة الإنسانية وذلك عبر إطلاق العديد من حلقات النقاش، مشيرين إلى إن دولة الإمارات قدمت للعالم نموذجاً متفرداً في التسامح والسلام والتضامن الإنساني يشار إليه من خلال تعزيز التعاون الدولي ومساندة المجتمعات والشعوب مع اختلاف معتقداتهم وأعراقهم لتخطي العديد من الأزمات العالمية دون النظر إلى لون أو دين أو عرق لتجسد أبهى صور الأخوة الإنسانية.

ثقافة التعايش

وقال فضيلة الدكتور محمد الدويني وكيل الأزهر الشريف في تصريح خص به «البيان»: القمة العالمية المشتركة للأديان تعني إطلاق التحالف دعوة عالمية ترسلها الإمارات لتعزيز ثقافة التعايش، وأن هذه المبادرة الكريمة ليست بغريبة على الدولة التي أطلقت مبادئ وثيقة الأخوة الإنسانية التي وقعها شيخ الأزهر وبابا الفاتيكان في أبوظبي 2019، والتي فتحت الأبواب لتنظم العلاقات بين أتباع الأديان والعقائد، بما يضمن الكرامة الإنسانية مؤكداً أن العالم حالياً في أمس الحاجة إلى مبادرات حقيقية وجهود صادقة لمواجهة التطرف الديني والفكري، الذي يهدد العلاقات بين الأمم ويغذي نظريات الصراع، وبين أن هذه المبادرات تنطلق من عراقة دولة الإمارات و تعاليم الدين الإسلامي الذي لا يفرق بين الإنسان والآخر.

تنوع ثقافات

من جهته أكد علي الأمين المرجع الشيعي، أن القمة تعتبر من المحطات المهمة لترسيخ ثقافة التسامح والانفتاح على الآخر التي عملت على تعزيزها الإمارات، التي تعتبر مثالاً واضحاً ونموذجاً راقياً يعكس هذا الفكر بما تضمه من تنوع ثقافات وأديان وجنسيات، يعيشون جميعاً بدون أي تمييز، لافتاً إلى أن وزارة التسامح والتعايش في الإمارات بذلت جهوداً كبيرة لجمع هذا العدد الكبير من الشخصيات الدينية لمختلف الأطياف حول العالم، لتعطي رسالة واضحة بأن التكامل وتوحيد الرؤى أمر مهم جدا لإعطاء رسالة واضحة تعزز قيم التعايش والتسامح والسلام.

» محمد الدويني

» علي الأمين

» ألبرشت فرايهرفون

» نيكولا لينير

واحة للتعايش

كما أوضح ألبرشت فرايهرفون، وزير خارجية الكرسي الرسولي ومنظمة فرسان مالطا ذات السيادة، في تصريح خص به «البيان»، أن التسامح قد جعل من الإمارات، واحة للتعايش والتآلف، ووطناً للرخاء والسلام والاستقرار، بل بلداً يركز على بناء المستقبل، وعلى تحقيق الخير لجميع السكان، مشيراً إلى أن للتسامح قيمة عظيمة بين جميع الأديان تؤلف بينهم وتقرب بين الشعوب وتجعلهم مليئين بالخير، كما أن التسامح يغرس المحبة في النفوس والتحلي بالأخلاق الرفيعة التي دعت لها كافة الديانات داعياً إلى إلى العمل معاً، من أجل عالم يسوده، التعارف والتعاطف، ويَعُم فيه، التسامح والتعايش والعدل، وتزول عنه، كافة مظاهر التشدد والكراهية والعنف.

وأوضح أن اكسبو 2020 دبي منارة التسامح في العالم، حيث يحمل رسالة إخاء ومحبة، في مسيرة المجتمعات البشرية، تدعونا جميعا، إلى النظر إلى المستقبل، والإعداد والاستعداد لمتطلباته، بكل جد واهتمام، مشيراً إلى أن وثيقة الأخوة الإنسانية التي صدرت من أبوظبي في ختام اللقاء التاريخي الذي جمع قداسة البابا فرنسيس بابا الكنيسة الكاثوليكية وفضيلة الإمام الأكبر الدكتور أحمد الطيب شيخ الأزهر الشريف، شكلت أرضية لنشر المحبة والوئام في العالم.

رسالة قوية

من جهته، أكد سفير إيطاليا بالدولة نيكولا لينير في تصريح خص به «البيان» أن إطلاق تحالف التسامح من اكسبو ومن الجناح الإيطالي يحمل رسالة قوية على العلاقات الطيبة بين الإمارات وإيطاليا وحرصهما الكبير على تكريس التسامح ونشره في العالم، حيث أشار إلى أن هذا الحدث العالمي يمثل رسالة للعالم لنبذ العنف وتحقيق التآخي والوئام بين البشرية جمعاء.

موضحاً، أن جناح إيطاليا استضاف أيضا قمة الأديان، التي يناقش فيها قادة دينيون من جميع المعتقدات وأنحاء العالم التغلب على التعصّب والحد من تأثيرات التطرّف، مشيراً إلى وجود إجماع على نجاح تجربة الإمارات في نشر التسامح في العالم في ظل المبادرات التي أطلقتها بهدف ترسيخ أسس التعايش والتسامح والوئام بين المجتمعات والثقافات والأديان المختلفة، سواء محلياً أو إقليمياً أو دولياً، ونجاحها في جمع ما يقارب 200 دولة من مجتمعات دينية متعددة في بيئة يعمها السلام والأمن.

تفاهم

وأوضح أن الحدثين لهما مهمات تكميلية تؤكد على الحوار والتعاون الإقليمي والدولي، كما أنها تعزز التفاهم وتدعم اكتساب المعرفة والثقافة والابتكار والفنون كوسيلة للناس من مختلف الخلفيات لمعرفة بعضهم البعض، والتحدث معاً والعيش معاً في سلام ووئام.

تهاني الخامسين

ماليزيا:

الإمارات.. دولة الإنسانية

دبي-وائل نعيم

قالت ميشيل لاو سوك يي، مديرة جناح المعرض الماليزي، تعتبر تجربتا الإمارات وماليزيا تجربتين تنمويتين رائدتين في إطاريهما الإقليمي والدولي، وأبرز ما يميزهما الطموح الكبير والتطلع الدائم نحو المستقبل والإرادة القوية والاستثمار الأمثل للكفاءات الوطنية، إلى جانب التقدير والاحترام الكبير الذي تحظى به الدولتان على المستوى العالمي، كما ترتبط الدولتان بروابط قوية ومتميزة وتم تطوير العلاقات الثنائية وتعزيز أواصر الصداقة بينهما بشكل كبير بفضل اهتمام قيادتي البلدين بتعزيزها إلى أعلى المستويات.

وأضافت: إن الإمارات استطاعت خلال الخمسين عاماً الماضية تأسيس قاعدة صلبة من الإنجازات في شتى المجالات، وأصبحت دولة تنافسية على مستوى العالم في مختلف المؤشرات.

وتابعت: استطاعت الدبلوماسية الإماراتية أن تحقق نجاحات كبيرة أسهمت في تعزيز صورة الدولة الحضارية للدولة في جميع المحافل الدولية، وأتقدم بالتهنئة للإمارات بمناسبة اليوبيل الذهبي في رحلة التقدم والصعود الساحر الذي شهدته الدولة، مما جعلها تتبوأ مركز الريادة في المنطقة ومثالاً يحتذى به لدول العالم من خلال مسيرة تنموية يزخر سجلها بالإنجازات الكبيرة وخاصة الإنسانية منها، حيث تعتبر الإمارات دولة التسامح والإنسانية التي تقدم يد العون إلى الجميع، واستطاعت من خلال هذه المسيرة استشراف المستقبل وتنويع اقتصادها والاستفادة من الموارد المتاحة.

تحية

وأوضحت: لا بد من أن نحيي الإمارات قيادة وشعباً على إنجازاتهم ورؤيتهم المستقبلية واستضافة معرض إكسبو 2020 دبي الذي يتزامن مع احتفال الدولة باليوبيل الذهبي ونجاح الإمارات في تقديم نسخة استثنائية من المعرض الدولي، الذي يعتبر من أهم مؤشرات التعافي الاقتصادي العالمي من الجائحة.

» ميشيل لاو سوك

شبكة الاتصال الحكومي

مبادرات لدعم وصول رسالة دبي إلى العالم

دبي-البيان

أكد معالي عبدالله محمد البسطي الأمين العام للمجلس التنفيذي لإمارة دبي، الدور الحيوي الذي تؤديه الشبكة العامة للاتصال الحكومي في توحيد جهود الجهات الحكومية وتنسيق رسائل الاتصال الاستراتيجية فيما بينها، لتحقيق أهداف وخطط الإمارة، وتجسيد رؤية صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، رعاه الله، وتوجيهات سمو الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم ولي عهد دبي رئيس المجلس التنفيذي، في تعزيز قنوات الاتصال الحكومي بين الجهات، وتطوير القدرات والكفاءات الوطنية في إطار العمل الحكومي.

» عبدالله البسطي

جاء ذلك خلال الاجتماع الذي عقدته الشبكة العامة للاتصال الحكومي التابعة للأمانة العامة للمجلس التنفيذي لإمارة دبي في إكسبو 2020 دبي، بحضور المهندس أحمد المهري مساعد الأمين العام وأعضاء الشبكة من مديري إدارات الاتصال الحكومي بالجهات الحكومية في الإمارة، لمناقشة مجموعة من المحاور المرتبطة بعمل الشبكة.

وأشاد معاليه بجهود أعضاء الشبكة في توحيد الرسائل الاستراتيجية للجهات الحكومية، قائلاً: «عكست الرسائل الحكومية الموحدة خلال الفترة الماضية؛ المستوى العالي من التنسيق الذي حققته الشبكة العامة للاتصال الحكومي؛ وذلك في مجال الاتصال بين جميع الجهات الحكومية، وأثبتت الجهود المتكاملة والفاعلة في ربط أنشطة الاتصال وفق طريقة منهجية بما يدعم تطوير عمل وأداء إدارات الاتصال الحكومي في مختلف الجهات لتحقيق أهدافها بمختلف القطاعات الحيوية بالإمارة».

عبد الله البسطي:
الرسائل الحكومية الموحدة تدعم تطوير العمل بمختلف القطاعات الحيوية بالإمارة

وأكد أن المحاور التي تركز عليها الشبكة في الوقت الحالي تشكّل عناصرَ رئيسة في تحقيق مستهدفات خطط دبي واستراتيجياتها، وتتلاقى مع الأهداف الحكومية في تعزيز مكانة الإمارة الريادية في جميع المجالات، ولاسيما في هذا الوقت الذي تُسلَّط فيه الأنظار على دبي، وهي تجمع العالم تحت مظلة إكسبو 2020 دبي، وتستقبل الزوار من مختلف دول العالم.

جهود

ويأتي هذا الاجتماع ضمن جهود الشبكة العامة للاتصال الحكومي لتحقيق التنسيق والتكامل في مجال الاتصال بين جميع الجهات الحكومية، لضمان تحقيق الأهداف الحكومية، وتطوير أداء إدارات الاتصال بما يواكب التطلعات المستقبلية.

وبدأت أجندة الاجتماع بفتح الأعضاء لأبواب معرض إكسبو 2020 دبي تأكيداً على الدور الاستراتيجي الذي يقوم به قيادات الاتصال في حكومة دبي في توحيد الصوت الواحد الذي يعمل على فتح آفاق وفرص للتواصل مع العالم. ومن ثم انتقل الأعضاء لمبنى الشركاء 5071 التابع لمكتب إكسبو 2020 لمناقشة المواضيع المدرجة على جدول الأعمال، حيث تم إبراز أثر جهود الشبكة السابقة لانطلاقة إكسبو وما حققته الاجتماعات السابقة من نتائج مبشرة في الترويج لهذا الحدث العالمي، بفضل تنسيق الجهود واتساق الرسائل الاستراتيجية مع أهداف الشبكة بتكريس نهج الصوت الواحد للاتصال في حكومة دبي.

وأشار المهندس أحمد المهري مساعد الأمين العام لقطاع الاتصال الحكومي وشؤون الأمانة العامة في المجلس التنفيذي لإمارة دبي إلى أهمية التعاون والتواصل المستمر بين الجهات الحكومية، وتكامل أدوارها وفتح قنوات دائمة للتواصل بين أعضاء الشبكة العامة للاتصال الحكومي، وتطوير آليات العمل في مجال الاتصال والرسائل الاستراتيجية الحكومية، وتنسيق الجهود لتحقيق تعاون بناء ومثمر. من جانبها أكدت بدور علي مدير إدارة الاتصال الحكومي في الأمانة العامة للمجلس التنفيذي، على الدور الفاعل الذي يقوم به أعضاء شبكة الاتصال الحكومي، ومواكبتهم للتطور الذي تشهده الحكومات من حول العالم، وقد استطاعت الشبكة أن تثبت كفاءتها وقدرتها على تجسير العلاقة بين مختلف الجهات الحكومية في إمارة دبي خلال الفترة الماضية.

» أعضاء الشبكة خلال الافتتاح الرمزي لبوابة إكسبو | من المصدر

لماذا الآسيان؟

غرفة دبي تضيء على الفرص بجنوب شرق آسيا

دبي-البيان

أظهرت دراسة حديثة لغرفة تجارة وصناعة دبي تحت عنوان «لماذا الآسيان؟» عن فرص استثمارية غنية تزخر بها دول جنوب شرق آسيا، حيث كشفت الدراسة عن معدلات نمو مستقرة لمعظم المؤشرات الاقتصادية مع نظرة مستقبلية إيجابية تبشر بانتعاش اقتصادي.

ويأتي الكشف عن نتائج هذه الدراسة استعداداً للدورة الأولى للمنتدى العالمي للأعمال لدول الآسيان الذي تنظمه غرفة دبي بالتعاون مع إكسبو 2020 دبي في 8 . 9 ديسمبر المقبل تحت رعاية صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، رعاه الله، في مركز دبي للمعارض في إكسبو 2020، وذلك تحت شعار «شراكات اقتصادية عابرة للحدود».

وتهدف دراسة «لماذا الآسيان؟» إلى تسليط الضوء على الإمكانيات الاستثمارية الهائلة التي تمتلكها دول جنوب شرق آسيا، كما تعتبر الدراسة جزءاً من مبادرات غرفة دبي الهادفة إلى تقديم الدعم المعلوماتي للتجار والمستثمرين وأصحاب القرار الاقتصادي بما يصب في زيادة حجم النشاط التجاري والاستثماري بين دبي ودول الآسيان.

وفي هذا السياق، قال حمد مبارك بوعميم، مدير عام غرفة دبي: «إقامة الدورة الأولى للمنتدى العالمي للأعمال لدول الآسيان تشكل بداية جديدة لتحديد استراتيجية اقتصادية شاملة ترسم ملامح تعاون اقتصادي وثيق بين أقطاب الاقتصاد العالمي. وتعزز استضافة المنتدى المكانة العالمية لدبي لاعباً رئيسياً في ربط الأسواق الاقتصادية العالمية وقيادة مرحلة التعافي الاقتصادي التي ستنعكس بشكل إيجابي على الأسواق الناشئة في جنوب شرق آسيا ومنطقة الشرق الأوسط».

3.1
تريليونات دولار الناتج المحلي الإجمالي لدول «الآسيان» في 2020

7%
استحواذ المنطقة من تدفقات الاستثمار الأجنبي المباشر عالمياً و34% قارياً

قوة صاعدة

وتشير الدراسة، التي تستند إلى تقارير من صندوق النقد الدولي ومؤتمر الأمم المتحدة للتجارة والتنمية (الأونكتاد)، إلى أن دول الآسيان تمتلك اقتصاديات قوية، حيث بلغ الناتج المحلي الإجمالي 3.1 تريليونات دولار أمريكي في العام 2020 ما يمثل 9.13% من الناتج المحلي الإجمالي للقارة الآسيوية. وتشير المؤشرات الاقتصادية إلى زيادة متوقعة بواقع 4.64% بحلول عام 2025.

جميع دول الآسيان العشر نجحت في تحقيق نسب نمو إيجابية في الناتج المحلي الإجمالي بين العام 2015 و2020 ما يبرهن قدرة اقتصاديات دول جنوب شرق آسيا على إحراز معدلات نمو مستقرة. واستحوذ الاقتصاد الإندونيسي على 34% من الناتج المحلي الإجمالي لدول الآسيان، فيما يشكل تعدادها السكاني 41% من مجمل دول الآسيان.

منجم من الفرص

ورغم الظروف الدولية نجحت دول الآسيان باستقطاب 2.9 تريليون دولار أمريكي من إجمالي تدفقات الاستثمار الأجنبي المباشر في 2020 بمعدل نمو 8.4% مقارنة بـ2019، ما يشكل 7% من الحجم الإجمالي لتدفقات الاستثمار الأجنبي في العالم و34% في آسيا. إضافةً إلى ذلك، حققت دول الآسيان أعلى نسبة نمو في آسيا في تدفقات الاستثمار الأجنبي بمعدل نمو سنوي إجمالي بلغ 9.8%.

نسبة نمو

وحققت المنطقة نسب نمو إيجابية وأظهرت مرونة فائقة في التعامل مع الأزمات، إضافةً للحفاظ على معدلات نمو لافتة في إجمالي تدفقات الاستثمار الأجنبي المباشر. فنجحت اقتصاديات دول الآسيان في تسجيل 2.7 تريليون دولار أمريكي في إجمالي تجارة السلع مستحوذةً بذلك على 18.7% و7.5% من الحجم الإجمالي التجاري في آسيا والعالم. وفيما انخفضت واردات دول الآسيان من السلع في العام 2020 فقد سجلت الصادرات نمواً بنسبة 0.6 % بين عامي 2019 و2020، حيث يتوقع أن تصل نسبة النمو بين عامي 2020 و2025 إلى 4.6% و4.8%، ما يمثل فرصة نادرة لاقتصاديات دول الآسيان للعب دور محوري في قيادة مرحلة تعافي الحركة التجارية العالمية.

» حمد بوعميم

المفوض العام للاتحاد الأفريقي:

«إكسبو» أنصف القارة السمراء

دبي-ليلى بن هدنة

أكد الدكتور ليفي أوشي مادويكي، رئيس مكتب الشراكات الاستراتيجية للاتحاد الأفريقي والمفوض العام للاتحاد الأفريقي في تصريح خص به «البيان» أن إكسبو 2020 دبي أنصف القارة الأفريقية وأعطاها مكانتها الحقيقية بالاعتراف بالأهمية الإستراتيجية للقارة. حيث حرص من خلال المنتدى الأفريقي إلى تقديم خريطة ترويجية لتحفيز الاستثمار في أفريقيا، والخطط التي تهدف إلى الاستفادة من الموارد الطبيعية الغنية التي تتمتع بها القارة، وبما يخدم أهداف التنمية المستدامة في أغلب دولها، مع وضع آليات زيادة دور أفريقيا في الأسواق العالمية، وتمكين المنتجات الأفريقية النفاذ إلى الأسواق العالمية، حيث توقع استقطاب استثمارات بما يزيد على 200 مليار دولار خلال هذا الحدث العالمي.

إشادة بجهود الإمارات

وأشاد المفوض العام للاتحاد الأفريقي بجهود الإمارات في إعادة القارة إلى الواجهة، حيث قال إن هذا المعرض يختلف عن باقي المعارض السابقة من حيث تركيزه الواضح والصريح على تسهيل الاستثمارات، فبدلاً من الاعتماد على تدفقات المعونة العامة، فإنه يسعى إلى خلق زخم جديد تعمل الحكومات الأفريقية في إطاره مع شركائها لتوجيه الإصلاحات اللازمة لاجتذاب الاستثمارات وتحفيز الاستثمار في المجال الصناعي بالقارة الأفريقية، وأضاف أن أفريقيا لم تأخذ، وإلى اليوم، مكانتها المناسبة في أجندة العمل متعدد الأطراف، لكن إكسبو دبي منحها مكانتها الحقيقية، بحشد الجهود لدعم الاستثمارات في القارة، مشيراً إلى أن زيارة ما لا يقل عن 5 رؤساء من أفريقيا الحدث بينهم الرئيس السنغالي ماكي سال، ورئيس رواندا بول كاغامي، رئيس أوغندا يوري كاغوتا موسيفيني، ورئيس سيراليون جوليوس مادا بيو ورئيس جمهورية بوروندي إيفاريست إندايشيمي، بما يؤكد ثقتهم في جهود الإمارات في تحريك عجلة الاستثمارات في أفريقيا إلى الأمام. مشيراً إلى وجود اتفاقات اقتصادية بين أفريقيا والإمارات وهذه هذه الشراكات تؤكد على اهتمام الإمارات الراسخ بتعزيز العلاقات مع أفريقيا والتزامها بتعزيز الفرص وتعميق العلاقات وتوطيد أواصر التعاون الاقتصادي والتجاري والاستثماري مع قارة أفريقيا، وخصوصاً أن هناك رؤى مشتركة بين الجانبين لتحقيق التنمية المستدامة عبر مشاريع تخاطب المستقبل مثل الهيدروجين الأخضر والطاقة المتجددة ونشر حلول التكنولوجيا الزراعية.

الإمارات
تبذل جهوداً لتحريك عجلة الاستثمارات في أفريقيا

الحدث العالمي
يعد المنصة المثلى لإطلاق الشراكات

أفريقيا
تزخر بموارد وإمكانيات طبيعية وبشرية تؤهلها لتصبح قطباً لخلق الثروة

» ليفي أوشي مادويكي

سد الفجوات

وأوضح الدكتور ليفي أوشي مادويكي أن «أجندة 2063 هي رؤية أفريقية خالصة وطموحة ومحددة زمنياً لتحقيق انطلاقة حقيقية للقارة. مشيراً إلى أنه لا يزال الطريق طويلاً أمام تنفيذ كافة الأهداف الواردة بالأجندة، التي تحمل رؤية القارة الأفريقية لتحقيق تنميتها المستدامة، وتتكامل مع أهداف الأمم المتحدة للتنمية المستدامة 2030، لكن إكسبو دبي أسهم في تدليل بعض العقبات وسد الفجوات نحو تنفيذ الأجندة، لتحقيق ازدهار قوي في التجارة بين البلدان الأفريقية والعالم.

وأوضح أن المنتدى العالمي الأفريقي للأعمال الذي انعقد بإكسبو تطرق إلى بعث المزيد من الفرص القائمة من خلال السوق الأفريقية الموحدة التي تم إطلاقها مؤخراً من أجل زيادة تدفق الاستثمارات على الرغم من عرقلة جائحة «كوفيد19»، مشيراً إلى أن إكسبو دبي التزم بالمساعدة في إيجاد منظومة يمكن فيها للشركات الناشئة أن تزدهر، ولأصحاب المشاريع أن يطلقوا العنان لقدراتهم.

إطلاق شراكات

واكد المفوض العام للاتحاد الأفريقي أن إكسبو 2020 دبي يعد المنصة المثلى لإطلاق الشراكات، وتحديد آفاق وفرص الاستثمار، وتعزيز علاقات التعاون الاقتصادي بين ممثلي قطاع الأعمال المحلي ونظرائهم في القارة الأفريقية. وإعطاء دفعة قوية لعلاقات التعاون الثنائي وخاصة في فترة ما بعد الجائحة، مشيراً إلى أن أفريقيا تزخر بموارد وإمكانيات طبيعية وبشرية تؤهلها لتصبح قطباً لخلق الثروة، وجلب الاستثمارات، ودفع عجلة الاقتصاد العالمي. وأوضح أن إكسبو دبي خلق فرصاً كبيرةً لأفريقيا للترويج لنفسها. وتحويل خطط التنمية إلى حقيقة على أرض الواقع من خلال التكامل الاقتصادي.

» جناح الاتحاد الأفريقي | البيان

» ساحة الوصل تجمع أطفال العالم تحت سقف واحد في «إكسبو» | تصوير: إبراهيم صادق

موزمبيق سباق نحو الاستدامة

دبي-سعيد الوشاحي

خطط طموحة وفرص استثمارية تعرضها أجنحة الدول المشاركة في إكسبو 2020 دبي، تمهد لمرحلة جديدة من التطور والازدهار، كما هو الحال مع دولة موزمبيق التي يعرض جناحها فرصاً استثمارية ضخمة أساسها الاستدامة والحفاظ على البيئة.

حضور كبير

تؤمن موزمبيق بأن وجود فرص استثمارية جذابة في قطاعات الزراعة وصيد الأسماك والتعدين والسياحة يطلق العنان لمكانة موزمبيق الاقتصادية بشكل غير محدود، وهو ما تروج له من خلال مشاركتها وحضورها الكبير في إكسبو دبي، وبفضل الطموح الذي تبنته شهدت البلاد انطلاق مشاريع جديدة مثل منشأة موزال لصهر الألمنيوم، وسد هورا باسا الاصطناعي اللذين وجدا اهتماماً كبيراً من قبل المستثمرين الأجانب، فضلاً عن نظام السكك الحديدية المتطورة في البلاد وصناعة السياحة المزدهرة، فكل ذلك جعل هذه الأمة لديها القدرة على الازدهار أكثر مما يمكن أن يتخيله العالم وخصوصاً في المشاريع المستدامة، ويعد الموزمبيقيون سباقين في هذا المضمار، إذ يعكفون على اكتشاف حلول مستدامة قابلة للتطبيق خاصة بالتحديات الزراعية الحالية في البلاد متسلحين في ذلك بعزيمتهم التي تعد السبيل إلى الاستقلال الزراعي.

ما يميز موزمبيق أن جميع الطرق المؤدية إلى التنوع الاجتماعي والاقتصادي يقودها بالتأكيد إلى توفير الطاقة بحلول عام 2030، وسوف تسهم الاستراتيجية الوطنية للكهرباء في إمكان الوصول إلى أجزاء مختلفة من البلاد، بما في ذلك المناطق شبه الحضرية والريفية، ولا شك في أن توسيع الشبكة الوطنية، بالإضافة إلى تركيب شبكات صغيرة تعتمد على توليد الطاقة الشمسية، واستراتيجيتها نحو الاستدامة وضعت عليها التزامات عديدة، ومنها تخليص صناعتها الزراعية من جميع المواد الكيميائية المعدلة وراثياً، وتطوير بنية تحتية حديثة من شأنها نقل شعبها إلى مستقبل مزدهر.

وفي الجانب السياحي تعرض موزمبيق العديد من المشاهد والصور لطبيعتها الساحرة، إذ يأخذ الجناح زواره في جولة في البحار العميقة التي تعد موطناً لحياة الكثير من الكائنات.

» جناح موزمبيق يعرض العديد من المشاهد والصور لطبيعتها الساحرة | البيان

100.000 طالب يزورون «إكسبو»

الطلاب يشكلون بأجسامهم لوحة احتفالية أمام جناح الاستدامة

دبي-رحاب حلاوة

احتفل 400 طالب من مختلف مدارس الدولة بوصول عدد طلاب المدارس الذين زاروا «إكسبو 2020 دبي» خلال الفترة الماضية إلى 100 ألف طالب وطالبة، حيث شكل الطلاب بأجسامهم رقم 100 ألف أمام جناح تيرا.

ووصف الطلبة إكسبو بأنه بداية انطلاقة نحو عالم أفضل في شتى المجالات، حيث يسمح لهم بالاطلاع على أحدث التكنولوجيات، والوسائل المعززة لاستدامة الحياة، كما يعد حدثاً ملهماً ومحفزاً على الإبداع.

وشارك الطلبة فيه بشكل فاعل، سواء من خلال زيارات عن طريق المدارس أو مشاركات للطلبة في البرامج والفعاليات التي تنطلق من إكسبو، فضلاً عن مشاركات الطلبة مع أسرهم.

ومن جهتها قالت الطالبة مريم المرزوقي، إن إكسبو كان أكبر من معرض بالنسبة لها لأن زيارتها تنوعت بين المعرفة والمطالعة والمشاركة؛ وذلك لكونها شاركت في حدث توقيع كتاب عام الخمسين الذي حمل عنوان (حرر خيالك.. الإمارات في عيونك)، وجاء ذلك ضمن فعاليات قمة أقدر العالمية لبرنامج خليفة للتمكين أقدر الذي نظم في مركز دبي للمعارض، كما أنها كانت من ضمن المكرمين الذين قاموا بكتابة 49 قصة عن ماضي وحاضر ومستقبل الإمارات، وجاءت قصتها بعنوان «الطيار الإماراتي جاسم».

أما الطالب عمار يوسف فأكد أنه زار «إكسبو 2020 دبي» أكثر من مرة، وفي كل مرة كانت الاستفادة أشمل وأعمق، واكتسب من خلالها خبرات ومعارف عن أجنحة الدول، وكانت آخر زيارة له شارك فيها في تقديم حفل مسابقة الواعظ الصغير التابعة للهيئة العامة للشؤون الإسلامية والأوقاف، وذلك في جناح فزعة.

وقال الطالب محمد نبيل عبد الرزاق: «شعرت بالفخر بهذا الإنجاز العظيم الذي حققته دولتي، وعند دخول موقع إكسبو، شعرت بالحماس، لأننا، كمواطنين إماراتيين، انتظرنا هذا اليوم منذ 2013» وأوضح أن هناك جهداً كبيراً مبذولاً لظهور إكسبو بشكل استثنائي يختلف عما نُظم سابقاً وخصوصاً في جمع هذا العدد من الدول، لافتاً إلى أن جناح الإمارات قدم الثقافة المحلية ونشرها بين دول العالم، معتبراً أن فكرة جواز سفر المعرض كانت لمسة أنيقة تشجع الزوار على زيارة جميع الأجنحة والحصول على الأختام وزيارة المعرض وحفظ لقطات من الذكريات لهذا الحدث العظيم. أما الطالب مايد عبد الله المنصوري (رئيس مجلس الطلبة) في مدرسة الاتحاد الخاصة بالممزر، فيرى أن معرض إكسبو فرصة عظيمة للتعرف على المفاهيم المستقبلية.

وتحدثت الطالبة روضة حمد النوخذا، عن تجربتها لزيارة المعرض مع عائلتها في رحلة مدهشة، كانت مليئة بالحماس وتميزت أيضاً بمشاركة الأسرة للأفكار والاطلاع على آخر المستجدات ومناقشتها معاً، إلى جانب حصول أسرتها على مزيد من الرفاهية من خلال الاستمتاع بما يقدمه إكسبو من فعاليات تجمع الأسر والعوائل.

رئيس مجموعة «لوريال» الإقليمي لـ«البيان»:

الإنسانية.. بريق يميز التجارة الدولية في الحدث

19.9% نمو أعمال الشركة في المنطقة بالفصل الأول من العام

دبي-وائل اللبابيدي

أكّد فيسماي شارما رئيس منطقة جنوب آسيا والمحيط الهادئ والشرق الأوسط وشمال إفريقيا في مجموعة لوريال إن «إكسبو 2020 دبي» يتميز على المعارض السابقة في تركيزه على إبراز «الطابع الإنساني» للتجارة الدولية وقيم الجمال والإنسانية الذي يتسم بالشمول والمسؤولية لما لذلك من أثر إيجابي على الناس وكوكب الأرض وخلق الفرص المناسبة أمام دول العالم لإبراز أجمل وأفضل ما لديها للعالم.

وأضاف شارما في حوار خاص مع «البيان» إن مشاركة لوريال كالشريك الرسمي لخدمات ومستحضرات التجميل لإكسبو 2020 دبي تهدف إلى تسليط الضوء على رحلتها الطويلة في الاستدامة وتثقيف المستهلكين بصناعة العناية الشخصية، خصوصاً وأن جائحة «كورونا» أدت إلى تحول المستهلك نحو منتجات العناية بالبشرة والوجه مقابل مستحضرات التجميل والعطور.

وأشار إلى أن أعمال لوريال في منطقة جنوب آسيا والمحيط الهادئ والشرق الأوسط وشمال أفريقيا إلى جانب أفريقيا الصحراء الكبرى، حققت نمواً قوياً في في الفصل الأول من العام بنسبة 19.9% بالمقارنة مع نفس الفترة من العام الماضي.

فكان الحديث شاملاً أفصح فيه عن العديد من الأمور والنوايا للشركة عالمياً وفي المنطقة، فجاء الحوار التالي..

مشاركة

ما سبب مشاركتكم في «إكسبو 2020 دبي» كشريك رسمي لهذا الحدث العالمي؟

نعيش اليوم الحدث بعد أشهر من الإغلاقات القسرية في مختلف أنحاء العالم. لذا، فإن موضوع «تواصل العقول وصنع المستقبل»، هو وثيق الصلة للغاية، وهو يشكل نقطة مركزية بالنسبة لقيم «لوريال» أيضاً، والتي تدور حول ابتكار العناية بالجمال الذي يحرك العالم.

وإذا ما ألقينا نظرة على المواضيع الثلاثة التي يتناولها «إكسبو 2020 دبي» وهي الاستدامة والفرص والتنقل، فسوف نجد أن اثنين منها يأتيان في صميم اهتماماتنا بالاستدامة. هنالك الكثير من العمل الذي أنجزناه في مجال الاستدامة. وأيضاً بالنسبة لـ«الفرص»، دائماً نسعى لابتكار فرص جديدة لإيجاد حلول فعّالة للمشاكل التي يواجهها المستهلكون والتي تعاني منها البشرية في المجتمعات.

ومن هذا المنطلق، فإننا نجد أن معرض «إكسبو» وثيق الصلة بيومنا وعصرينا الحاليين، كما أنه متوافق أيضاً مع قيم «لوريال».

» من جناح «لوريال» في «إكسبو 2020 دبي» | البيان

معان

ماهي المعاني التي يحملها شعاركم في إكسبو 2020 دبي؟

«نُبدع جمال يحرّك العالم»، أي الجمال الذي يتسم بالشمول والمسؤولية لما له من أثر إيجابي على الناس وكوكب الأرض، ومنذ العام 1928، تلتقي الدول والشركات بهدف استكشاف كيفية إيجاد الحلول للتحديات المستقبلية. وهذا العام، وأكثر من أي وقت مضى، وبعد أشهر عدة من العزلة، نحتفل بتلاقينا من جديد في إكسبو العالمي في دبي من أجل بناء غد أفضل.

ما هي الأهداف التي تأملون تحقيقها من زيارة دبي ومن خلال مشاركة لوريال في «إكسبو»؟

دبي هي أول محطة لي في المنطقة.. لذا، فإن الهدف الأول هو فهم احتياجات المستهلكين والبحث عن الفرص المتاحة في السوق، أما المسألة الثانية فتتمثل في التواصل مع فرق عملنا وموظفينا، والأمر الثالث هو التعبير عن تضامننا ومدى عمق شراكتنا مع «إكسبو 2020 دبي».

أنشطة

ما هي توقعاتكم بالنسبة لكل من الإمارات والمنطقة؟

هي سوق تزخر بالفرص الكبيرة، وتتميز التركيبة السكانية في هذه المنطقة بكونها تضم نسبة عالية من جيل الشباب، وهو ما يجعل المستهلكين يمتلكون المزيد من الإمكانات لتكوين الثروة والعيش في بحبوحة.

كيف يسهم «إكسبو 2020 دبي» في تعزيز التبادل التجاري والابتكار في منطقة جنوب آسيا والشرق الأوسط؟

الأجنحة المشاركة في هذا الحدث مذهلة للغاية، أضف إلى ذلك، فإن كل دولة قد سعت إلى تقديم أفضل ما لديها، وهو ما يظهر النية القوية والإيجابية للبشرية للتواصل مع بعضها البعض وإحراز التقدم معاً وإبراز الطابع الإنساني في مجال التجارة العابرة. واليوم لم تعد المسألة تتعلق بالتجارة فقط، التركيز بات منصباً على الفرص، والأكثر من ذلك هي الاستدامة، أعتقد أن أكبر التحديات التي نواجهها اليوم هي الاستدامة، ومن هذا المنطلق فإن إكسبو 2020 دبي يخلق الفرصة المناسبة للاهتمام بهذه المسألة.

» فيسماي شارما

نتائج مالية

هل يمكنك إخبارنا بالمزيد عن نتائجكم المالية في المنطقة؟

حققت المجموعة نمواً قوياً في الربع الأول من العام الجاري وبأكثر من 33 %، وبالمثل على صعيد النصف الأول حيث قارب 21 % على مستوى المجموعة، أما بالنسبة لمنطقة جنوب آسيا والمحيط الهادئ والشرق الأوسط وشمال أفريقيا إلى جانب أفريقيا الصحراء الكبرى، فقد بلغت نسبة النمو 19.9% في الفصل الأول من العام.

ما هو حجم إنفاقكم في مجالات البحوث والتطوير؟

يتم استثمار حوالي مليار يورو سنوياً في مجالات البحث والتطوير التي يعود لها الفضل إلى حد كبير في رؤية معظم المنتجات المبتكرة للعناية بالجمال من «لوريال» خلال العقدين الماضيين.

ما هي الرسائل الرئيسية التي توجهها للقراء إلى مجتمع الأعمال حول «لوريال»؟

منطقة الشرق الأوسط ودول مجلس التعاون الخليجي تشكل نقطة استراتيجية للغاية لنا، نحن متواجدون هنا منذ أمد طويل، ونحتل موقعاً متقدماً جداً في هذه المنطقة، ونرى أن هدفنا الآن هو زيادة تواجدنا التجاري وحجمه بشكل كبير، ولكننا في الوقت نفسه نولي مسألة الاستدامة اهتماماً كبيراً، فالناس باتوا أكثر قلقاً فيما يتعلق بتأمين الغذاء والتعليم وما إلى ذلك.. نعتقد أن البلدان في هذه المنطقة ستكون الأكثر تأثراً بتغيّر المناخ، ويمكننا أن نرى أن تأثير الاحتباس الحراري على الأقل، هو أكثر مثالاً على ذلك.

نقوم بذلك انطلاقاً من قناعتنا بأن هذا هو الأمر الصحيح الذي ينبغي فعله، وقد شعرنا منذ العام 2005، هنالك الكثير من العمل الذي تم إنجازه منذ ذلك التاريخ ولغاية العام 2021، فعلى الرغم من الزيادة الكبيرة في حدود وحدات الإنتاج لدينا، قد أسهمنا في تقليل انبعاثات ثاني أوكسيد الكربون من جميع مصانعنا بنسبة 81%.

لدينا طموح كبير على صعيدي تطوير أعمالنا، ولكن على قدم المساواة، نريد أن نكون رياديين في مجال الاستدامة، وهاتان هما الرسالتان اللتان نرغب في توجيههما.

المرأة في مجالس الإدارة تجارب ملهمة وتحديات رئيسة

شمسة صالح: الإمارات من أكبر الداعمين للتوازن بين الجنسين محلياً ودولياً

دبي-البيان

نظم الجناح المغربي ونادي مديرات الأعمال (CFA Maroc) في جناح المرأة بإكسبو 2020 دبي، جلسة بعنوان «المرأة في مجالس الإدارة: القضايا والتحديات الرئيسة في منطقة الشرق الأوسط وأفريقيا»، وتهدف الجلسة إلى تسليط الضوء على تجارب المرأة في مجال الحوكمة والتحديات الماثلة والوسائل التي تضمن تعزيز توليها مناصب قيادية رفيعة المستوى في القطاعات المختلفة في منطقة الشرق الأوسط وشمالي إفريقيا.

تحدث في الجلسة كل من شمسة صالح، المديرة التنفيذية لمؤسسة دبي للمرأة، الأمينة العامة لمجلس الإمارات للتوازن بين الجنسين، وأمينة فجيجي المؤسسة المشاركة والرئيسة التنفيذية لنادي مديرات الأعمال المغربي، المديرة العامة للمكتب الوطني المغربي للصيد، ونادية فتاح العلوي وزيرة الاقتصاد والمالية في المغرب، المفوض العام للجناح المغربي في إكسبو 2020 وعبداللطيف الجواهري محافظ البنك المركزي المغربي «بنك المغرب».

وتضمنت الجلسة حلقتي نقاش بين أعضاء من مختلف المنظمات، بمشاركة العديد من القيادات النسائية المغربية في القطاع المالي، بمن في ذلك عضوات نادي مديرات الأعمال، إذ تمت مناقشة أهمية التنوع والتوازن بين الجنسين في مجالس الإدارة وأهمية تعزيز القيادة النسائية في منطقة الشرق الأوسط وأفريقيا.

خبرات

وقالت شمسة صالح إن الجلسة كانت فرصة ثمينة لتبادل وجهات النظر والخبرات بين المغرب والإمارات في مجال تمثيل المرأة في مجالس الإدارة، وإن دولة الإمارات من أكبر الداعمين للتوازن بين الجنسين محلياً ودولياً، كما نثمن الجهود التي بُذلت في السنوات الأخيرة في المغرب لتعزيز مشاركة المرأة في قيادة الشركات.

وأضافت «نحن فخورون بأن الإمارات أول دولة في المنطقة العربية تُلزم الشركات تمثيل المرأة في مجالس إداراتها والثانية عالمياً التي تطلق مبادرة من هذا النوع».

وقالت دنيا ترجي الرئيسة التنفيذية لمؤسسة صندوق الثروة السيادية المغربي «صندوق الحسن الثاني للتنمية الاقتصادية والاجتماعية» عضو مجلس إدارة نادي مديرات الأعمال «حينما تترقى سيدات إلى مناصب أعضاء مجلس الإدارة ويصبحن قياديات داخل مؤسساتهن، فإنهن يصبحن قدوة للشابات في المؤسسة ومصدر إلهام لنا جميعاً».

» شمسة صالح متحدثة خلال الجلسة | من المصدر

«تي أراتيني».. إطلالة على فنون سكان كندا الأصليين

» من حفل السكان الأصليين لكندا على مسرح اليوبيل في «إكسبو» | تصوير: سالم خميس

عرض موسيقي راقص خارج من كتب التاريخ

دبي-غسان خروب

الموسيقى والرقص شقيقان، لا ينفصلان عن بعضهما بعضاً، يترافقان على الخشبة، ويعبران عن النفس البشرية، ويحلقان بها في فضاء واسع، عبرهما تقرأ تاريخ البشرية وأصولها، ومن خلالهما تشعر بأنك تعود إلى الوراء كثيراً، لاستكشاف جذور فئة من البشر، عاشت ولا تزال على أرض تفصلك عنها مئات الأميال، ومعها تعيش لحظة «تجلٍّ» واضحة تأخذك نحو أصول السكان الأصليين في كندا، هؤلاء الذين أطلوا، أول من أمس، على خشبة اليوبيل في معرض «إكسبو 2020 دبي»، ليقدموا أمام الملأ، بعضاً من ملامح تاريخهم الموسيقي والفني، عبر عرض موسيقي راقص، تشعر وهلة بأنه خرج توه من كتب التاريخ.

أصحاب العرض هم أعضاء في فرقة الرقص (Damelahamid) الذين تربعوا على عرش مهرجان «تي أراتيني» لأفكار الشعوب الأصلية والقبلية، وهم الذين أطلوا على الناس بأصواتهم قبل وجوههم، يرتدون زياً تأرجحت ألوانه بين أحمر وأسود، بينما تزينت وجوههم وأجسادهم بخطوط الوشم السوداء والخضراء، وكانت النساء تتقدمهم، بينما ألسنتهن تلهج بكلمات ليس هيناً علينا فهمها، لقدمها وأصالتها، وهلة تشعرك طبيعة حركاتهم وأصواتهم بأنهم يستعدون للحرب، ولكن الواقع خلاف ذلك، فقد أطلوا على الخشبة يحملون معهم رسالة سلام ومحبة للعالمين.

تطور

رقصات أبناء الفرقة، بدت تعبيراً عن إرث السكان الأصليين في كندا، أولئك الذين طالما آمنوا بالموسيقى وابتكروا آلاتها من وحي بيئتهم، قديماً كانوا يصنعونها من عظام الحيوانات وجلودها وأغصان الشجر، ولكنها اليوم باتت متطورة كثيراً، وهم الذين طالما عدّوا الموسيقى خلفية للأغاني، بينما الأغنيات ظلت خلفية لرقصاتهم التقليدية، تلك التي تقع في شباك هواها، بعد مرور الدقيقة الأولى أو الثانية من بدء العرض، حيث النغمة تتحرك صعوداً وهبوطاً، لتعبر في ذلك عن تنوع السكان الأصليين في كندا. قد تبدو رقصات فرقة (Damelahamid) غريبة علينا، ولكنها في الواقع ليست كذلك، فهي تعبير عن أصالة الزمن، والبيئة التي نشأ فيها السكان الأصليون في كندا، وتعبير عن تنوعهم واختلاف نطقهم وكلماتهم وتفاصيل حكاياتهم، ولكنها بالرغم من كل ذلك تبقى، شيئاً من رائحة الزمن الذي مر عليهم، إن تتابعها حتى تشعر بحنين إلى الوطن والأرض، فجل الحركات جماعية، وبعض غنائهم هتاف وبعضه صرخات عالية، ونداءات للاستعداد.

محبة

ليلة عرض «تي أراتيني» للسكان الأصليين، لم تكن قاصرة على رقصات (Damelahamid)، فقد فاضت بالمحبة، وبأغنيات كثيرة قدمتها المغنية سيلي كاردينال الحائزة جائزة JUNO، والتي أطلت بفستان أسود لامع، لتتأرجح في أغنياتها بين الجاز وموسيقى كانتري، وبوب، وقدمت سيلي أغنيات، أطل الحب من بين ثنايا حروف كلماتها، ولا سيما في أغنيتها (There is No Way). سيلي أطلقت صوتها في فضاء المعرض، لتقدم قصصاً رومانسية بعضها مستلهم من الأرض وخرير الماء، وجلها دارت حول البيت والوطن، لتؤكد في كلمتها أنه «لا يوجد هناك أي خطأ في التواصل مع الأرض، أو مع الفضاء أو مع الإلهام».

رئيس مجلس زعماء القبائل الأصلية النيوزيلندية:

«إكسبو» منصة لطرح أفكار وهوية السكان الأصليين

دبي-وائل نعيم

أكد نغاهيوي توموانا زعيم قبلي ورئيس مجلس زعماء القبائل الأصلية (Te Pou Tahua) النيوزيلندية، أن إكسبو 2020 دبي منصة للسكان الأصليين لتوصيل أفكارهم وخبراتهم وهويتهم إلى العالم، معبراً في الوقت نفسه عن شكره الكبير لحكومة الإمارات التي أتاحت لهم هذه الفرصة من خلال إكسبو لتسليط الضوء على موروثهم الثقافي ومشاركته مع العالم والاحتفاء بالروابط والموروث التاريخي للسكان الأصليين الذي يمتد إلى أكثر من 3 آلاف سنة، عبر فعالية «تي آراتيني» منتدى أفكار الشعوب والقبائل الأصلية الذي يستضيفه إكسبو من الفترة اليوم وحتى 19 المقبل.

شمولية

وقال خلال الإحاطة الإعلامية إن دور السكان الأصليين مهمش وإنه تم استغلاله مواردهم في وقت لم يتم استغلال أفكارهم والاستماع لها، وهم حاضرون في الاحتفالات وغائبون عن الحوار التجاري، لافتاً إلى أنه في اليوم العالمي للتسامح نريد أن نساهم ونظهر عنصر الشمولية من خلال ثقافتنا ليس على الصعيد الاجتماعي فحسب وإنما على الصعيد التجاري، حيث لا يمكن للاقتصاد أن يعيش بدون البيئة والثقافة.

خبرات

وقال إن القبائل لديها فهم عميق للعالم الذي نعيشه، ولديها باع طويل في التجارة ونريد أن نتشارك خبراتنا وتجاربنا مع العالم، خاصة وأن المجتمعات الأصلية تلعب دوراً أساسياً في المحافظة على البيئة، ويجب على الأنظمة الاقتصادية الحالية أن تأخذ بعين الاعتبار قيمة أفكار السكان الأصليين فلا يمكننا أن نسيء استغلال الأب والأم ونتوقع من الأبناء الازدهار.

وتابع: إن العلاقات مهمة جداً في بناء جسور التعاون وربط طرق جديدة لتحسين البيئة من خلال ربط المعارف القديمة فنحن لدينا إجابات مهملة وتم تجاهلها ولم يتم التفكير بها، مبيناً أن إكسبو دبي سيكون بمثابة منصة مميزة للسكان الأصليين في تعريف العالم بهويتهم وأفكارهم.

وأشار إلى أن العلاقات التجارية القديمة لدى السكان الأصليين كانت تتضمن الاحتفالات وأن الثقافة عنصر أساسي من هويتهم وثمة تشابه كبير بينهم وبين المجتمع الإماراتي الذي يتميز بالترابط والانسجام.

خلال الإحاطة الإعلامية | البيان

4 أمسيات من «أوبرا الوصل» تروي قصة الإمارات

دبي-البيان

بينما تستعد دولة الإمارات العربية المتحدة لإحياء احتفالاتها باليوبيل الذهبي، سيطلق إكسبو 2020 دبي، بالتعاون مع أوبرا ويلز الوطنية، عروض «أوبرا الوصل»، التي تحاكي تاريخ الدولة، وإنجازاتها حتى يومنا هذا، وطموحاتها نحو المستقبل.

ويحكي عرض «أوبرا الوصل» قصة دولة الإمارات عبر تجسيد آمال شعبها وأحلامه وقيمه، وتُقام عروضه الأربعة على خشبة مسرح أوبرا دبي، وتأتي ضمن الاحتفال بمسيرة الدولة العامرة بالإنجازات على مدى 50 عاماً عبر عرض فني استثنائي.

وقد تقرر إقامة أربع أمسيات للعرض، فيما تتاح التذاكر الآن لحضورها، حيث يشارك في العروض أكثر من 100 فنان وموسيقي، فضلاً عن فريق إنتاج من 70 متخصص. وتأتي أوبرا الوصل بألحان خاصة من محمد فيروز، الذي شاركته في التأليف أيضا الكاتبة مها قرقاش، وهو من إخراج السير ديفيد باونتني، وقيادة جاستن براون، وتدور قصتها حول الوحدة، والتعاون، والابتكار في أجواء احتفائية وموسمية مميزة.

وتُقدَّم أوبرا الوصل باللغة الإنجليزية، ومدة العرض الواحد 120 دقيقة، تتخلله فترة استراحة واحدة. وتباع التذاكر ابتداء من سعر 300 درهم إماراتي، وهي متاحة عبر الموقع الإلكتروني لدبي أوبرا.

» ابتكار في أجواء العرض الاحتفائية | البيان

«إيقاعات اليوبيل» تدق أبواب إكسبو

دبي-البيان

من الإمارات إلى أستراليا وتشيلي وكولومبيا وألمانيا والهند والفلبين والبرتغال والصومال والسودان، تستمر منصة اليوبيل في إكسبو 2020 دبي في تقديم تشكيلة منتقاة من العروض الموسيقية والراقصة تجمع بين «إيقاعات إكسبو» و«إيقاعات اليوبيل» معاً. يأتي الفنانون الذين سيقدمون عروضاً في النسخة الثانية من السلسلة المتواصلة بعد غد، من جميع أنحاء العالم، ولكنهم سيقدمون أعمالاً مستلهمة من حياتهم في مدينة إقامتهم الحالية، دبي.

وتقدم المغنية الإماراتية «أريام» مجموعة مختارة من أغانيها الخاصة، إضافة إلى مجموعة من الأغاني الإماراتية التقليدية. وقد تصدّرت المطربة ذات الشعبية الكبيرة العناوين عندما قامت بالغناء من أشعار المغفور له الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، طيب الله ثراه.

أما «فريك»، الذي أُطلق عليه اسم الأب الروحي لمشهد الدريل راب العربي، والمعروف أيضا باسم مصطفى إسماعيل، فسيقدم موسيقاه الرائدة على ساحة إكسبو 2020. ولد مغني الراب الصومالي ذو الـ 26 عاماً ونشأ في أبوظبي، ويشتهر بتأليف أغنية حملة أديداس الإعلانية لعام 2019 التي كان نجمها نجم كرة القدم المصري محمد صلاح. أما المغني ومؤلف الأغاني «جايمي ديفيل» ذو الـ 27 عاماً، الذي انتقل للإقامة في دبي منذ 6 سنوات بعد أن سجل ظهوره عبر ذا إكس فاكتور أستراليا، فيأتي إلى إكسبو 2020 بعد أن أصدر مؤخرا أول اسطوانة مطولة له بعنوان «ترو لاف» وتمثل قصيدة غنائية مؤثرة عن المراحل الأولى من الرشد. ويربط المغني وكاتب الأغاني السوداني «جنيدي» الفجوات بين الثقافات عبر الموسيقى التي توّحد مجموعة من الأنواع الموسيقية، من موسيقى الفانك، إلى موسيقى آر أند بي، ومن الدانسهول إلى الريغي. يتطلع ضيوف منصة اليوبيل إلى مجموعة من الرسوم المتحركة بيد الفنان الذي اكتسب شهرته من مهارته في التمثيل والتقديم المسرحي والأداء. وجاء إنشاء «فرقة مونتيث» المكونة من أربعة أعضاء ومقرها دبي بفضل لقاء صدفة يستحق أغنية في حد ذاته، إذ التقى عضوا الفرقة أليكس وجوش في الأصل أثناء رحلة بالحافلة في وقت متأخر من الليل من مهرجان موسيقي في أبوظبي. سيقدر معجبو فرقة «كينغس أوف ليون» التي لها تأثير كبير على فرقة «مونتيث» المؤثرة المتميزة بألحانها التي أبدعها موسيقيو الفرقة المتحدرون من تشيلي، وألمانيا، والفلبين، والبرتغال.

» فريك

تأثير

بينما كانت بدايات فريق الروك «كاونتنغ إن سبانيش» المكون من أربعة أعضاء والمعروف سابقاً باسم «فيزيكال غرافيتي» بالغناء في الكثير من حفلات الميكروفون المفتوح والحفلات في المقاهي والأماكن الترفيهية في أبوظبي ودبي. يمكن لمحبي حضور الحفلات الموسيقية الاستماع إلى أجزاء من الاسطوانة المطولة الثانية للفرقة التي من المنتظر إطلاقها في العام القادم.

ومع التأثيرات الموسيقية التي تتنوع بين هانز زيمر وفرانك أوشن، وسويتفوت ومايكل جاكسون، وتجسد أغاني فرقة «ذا ديرهم» الجذابة والرائعة الأصلية الحياة في الإمارات وتتنوع الجنسيات في الفرقة بين كولومبيا والهند والفلبين، ولكن جميع أغنياتهم فتمثل صوراً عن دبي.

عروض

ويشارك ضمن العروض علاء كريميد مصمم الرقصات والمدير التنفيذي لشركة «سيما دانس»، ومؤسس سيما للفنون الاستعراضية، الفائزة بلقب مسابقة تلفزيون إم بي سي «أرابس غوت تالنت» لعام 2014، وهو فلسطيني الجنسية مولود في سوريا الذي نقل الفرقة إلى دبي في 2015. وعبر عملها تستكشف فرقة الرقص المعاصر أسئلة مهمة ومفاهيم تواجه العالم العربي. وتقام فعالية «إيقاعات العالم تلتقي إيقاعات اليوبيل» بداية من الساعة 16:00 بتوقيت دولة الإمارات على منصة اليوبيل. الدخول مجاني لحاملي تذاكر إكسبو 2020.

» أريام

26 فيلماً قصيراً تحتفي بثقافات أستراليا

» المهرجان حظي بمتابعة جيدة | البيان

دبي-رحاب حلاوة

عرض الجناح الأسترالي المشارك في إكسبو 2020 دبي، 26 فيلماً قصيراً لـزوار إكسبو عبر شاشات عرض في الساحة الخارجية للجناح، وذلك احتفالاً بمرور 30 عاماً على مهرجان «فيلكرفست» الدولي للأفلام، الذي يظهر المواهب الأسترالية الصاعدة ويعكس احترافية صناعة الأفلام في أستراليا، ويركز على الثقافة الأصلية الأسترالية والمجتمع المعاصر وقضايا الشباب.

وحرص الجناح الأسترالي على عرض تلك الأفلام تمجيداً للمهرجان الدولي للأفلام القصيرة الذي يقام سنوياً في شهر يناير من كل عام في شاطئ بوندي في مدينة سيدني، ويعتبر أحد المهرجانات الرئيسية العالمية لأستراليا، الذي بدأ كمهرجان محلي صغير في مدرسة بالمان الثانوية في عام 1991، ومن ثم أصبح مهرجاناً رائداً في أستراليا، وفي عام 2018 نما المهرجان ليشمل 22 برنامجاً معروضاً وأكثر من 2500 مشاركة و 100 فيلم قصير دولي.

مبادرة

وقال جاستن ماكغوان، المفوض العام لأستراليا في إكسبو 2020 دبي، إن تلك المبادرة تهدف إلى إثارة وإلهام وتثقيف الزوار بالثقافة الأسترالية في صناعه الأفلام، ويعكس مشاركة المنظور الجديد للسينما المبتكرة، حيث تلتزم أستراليا بصناعة السينما بجهود شبابية تعمل على تمكينهم وتعزيز مواهبهم وقدراتهم. موضحاً أن الحدث العالمي إكسبو 2020 دبي الذي يقام لأول مرة في منطقة الشرق الأوسط وإفريقيا وجنوب آسيا يعتبر فرصة رائدة لعرض المواهب الاستثنائية لملايين الزوار.

مواهب

وأوضح قائلاً: يسلط الجناح الأسترالي الضوء على المواهب الفنية والعبقرية الإبداعية الناشئة لصانعي الأفلام الشباب والمهنيين الطموحين في أستراليا والعالم، وتم عرض 13 فيلماً للزوار وكان الجناح عرض الأسبوع الماضي 13 فيلماً قصيراً متنوعاً ضمن فعالياتنا للاحتفاء بالمهرجان، وأضاف: الجناح الأسترالي يقدم رحلة حسية مذهلة، تم إبداعها بواسطة مجموعة من أفضل الحكواتية في العالم، ويستمتع الزوار بسلسلة من تجارب العرض التي تشبه الحلم وتأخذهم في غمارها، حيث تم استلهامها من المناظر الطبيعية المختلفة والثقافة والإبداع الأسترالي، كما يكتشف الجناح الزوار القصص التي تربط وتنقل المجتمعات محلياً وعالمياً، باستخدام معارف السكان الأصليين القديمة وحتى اكتشافات واختراعات العصر.

401.177 زائراً لجناح البرازيل في المعرض

استقبل الجناح البرازيلي في «إكسبو 2020 دبي» حتى الآن 401.177 زائراً منذ انطلاق فعاليات الحدث الدولي. وجاء الإعلان عن ذلك بالتزامن مع احتفالات البرازيل بيومها الوطني، بحضور وفد رسمي من الدولة الواقعة في أمريكا اللاتينية، يقوده جاير بولسونارو، رئيس جمهورية البرازيل الاتحادية. وقال إلياس مارتينز فيلو، المفوض العام لجناح البرازيل في «إكسبو 2020 دبي»: «يواصل الجناح البرازيلي استقطاب أعداد كبيرة من الزوار الذين يمثلون مزيجاً من الزوار لغرض الأعمال والترفيه، خاصة وأن الجناح يتيح باقة كبيرة من عناصر الجذب، ومنها التنوع الحيوي، والذي سلطت البرازيل الضوء عليه، بُغية التواصل مع الجهات التي لديها مساع للحفاظ على البيئة في الدولة، وإبراز التزامها حيال البيئة والحد من التغير المناخي. وتتيح البرازيل للزوار لغرض الأعمال أيضاً فرصاً محتملة في الاستثمار والتجارة عبر عدة مجالات رئيسية كالغذاء، السفر والسياحة. ورصدت البرازيل استثمارات قيمتها 20 مليون دولار في جناحها بالحدث، حيث مزجت في بنائه بين الجماليات والعمارة لتقديم تجربة ثرية للزوار. ويستخدم الجناح 140 جهاز عارض ضوئي عملاقاً لعرض صور بالفيديو للغابات، الأنهار، المراكز الحضرية، الغذاء والثقافة البرازيلية على أغشية شبه شفافة داخل ممراته. ويستحضر الجناح تجربة غابات الأمازون المطيرة في دبي، ويحتوي على مُسطّح للمياه الضحلة يشغل نصف مساحته». (دبي- البيان)

راشد بن حميد يبحث آفاق التعاون مع «سيتي غروب»

«ملك التيكي تاكا» في إكسبو

» راشد بن حميد خلال لقائه غوارديولا | وام

دبي-البيان

بحث الشيخ راشد بن حميد النعيمي رئيس اتحاد الإمارات لكرة القدم أول من أمس، مع فيران سوريانو المدير التنفيذي لمجموعة «سيتي غروب لكرة القدم» وبيب غوارديولا، المدير الفني لفريق مانشستر سيتي الإنجليزي آفاق التعاون بين اتحاد الكرة و«سيتي غروب» التي تعد نموذجاً احترافياً في تأهيل وصقل المواهب الكروية فضلاً عن كونها مشروعاً استثمارياً ضخماً حقق نجاحات متتالية خلال السنوات الماضية.

وأشاد رئيس اتحاد الإمارات لكرة القدم خلال اللقاء الذي جرى في معرض «إكسبو 2020 دبي»، بتجربة سمو الشيخ منصور بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء وزير شؤون الرئاسة مع «سيتي غروب» لكرة القدم، مؤكداً أن هذه التجربة أصبحت بفضل رؤية سموه نموذجاً يحتذى به في العالم بأسره، بسبب التطور الهائل والمستمر في هذه المجموعة، وكذلك بسبب نموها الاقتصادي، وتحقيق العديد من الإنجازات. واستعرض اللقاء خطط وبرامج السيتي الخاصة بتطوير المواهب الكروية، والنتائج التي تحققها فرق المجموعة خاصة فريق مانشستر سيتي.

وأكد الشيخ راشد بن حميد النعيمي حرص اتحاد الكرة على الاستفادة من تجربة «سيتي غروب» لأنها غنية بالدروس ومحفزة بسبب نجاحاتها المذهلة وإنجازاتها الكبيرة وطموحاتها الكبيرة. حضر اللقاء سالم علي الشامسي وسيف ماجد المنصوري عضوا مجلس إدارة اتحاد الكرة، ومحمد عبدالله هزام الظاهري الأمين العام لاتحاد الكرة، وعمر بيرودي الأمين العام المساعد للشؤون الفنية.

زيارة

وعقب المقابلة، فاجأ الإسباني بيب غوارديولا، أو ملك «التيكي تاكا» محبيه وعشاق «السيتيزن» بزيارة معرض «إكسبو 2020 دبي» حيث قام بجولة على بعض الأجنحة، وتفقد أرجاء الحدث الدولي، كما رحبت معالي ريم الهاشمي، وزيرة الدولة لشؤون التعاون الدولي، المدير العام لإكسبو 2020 دبي بالإسباني غوارديولا، بصفته واحداً من أشهر مدربي كرة القدم في التاريخ، وكذلك فيران سوريانو، الرئيس التنفيذي لنادي مانشستر سيتي، إلى جانب وفد من الرؤساء التنفيذيين في مجموعة سيتي لكرة القدم. وكان جناح دولة الإمارات المحطة الأولى في زيارة وفد مجموعة سيتي لكرة القدم في إكسبو 2020، من أجل التعرف إلى تقاليد الدولة المضيفة وثقافتها بشكل أفضل، قبل الانتقال بسرعة إلى جناح المملكة المتحدة، كما شارك كل من غوارديولا وسوريانو في جلسة أسئلة وأجوبة مع ضيوف مدعوين، إذ يشكل فريق مانشستر سيتي البطل الحالي للدوري الإنجليزي الممتاز.

» غوارديولا محفزاً صغار مان سيتي بإرشاداته التدريبية | البيان

تجربة

وفي ختام الجلسة، توجه غوارديولا وسوريانو إلى مركز الرياضة واللياقة البدنية لمشاهدة الجلسات التدريبية لمدارس السيتي لكرة القدم، ومقابلة بعض اللاعبين الصغار. وقال غوارديولا: لقد كانت تجربة رائعة أن نشاهد طاقة لعبة كرة القدم ذات القاعدة الشعبية العريضة هنا في إكسبو، وأن نتعرف إلى الطريقة التي يتواصل بها النادي مع الناس في جميع أنحاء العالم. فالحماس الذي أظهره الجيل القادم من اللاعبين الطموحين تجاه اللعبة أمر رائع. وأضاف: كنت سعيداً حقاً بمشاهدة الأطفال وهم يلعبون، وأرجو أن يحصل بعضهم على فرصة لتدريبهم بمانشستر في المستقبل.

وقال سوريانو: يفخر نادي مانشستر سيتي للغاية بالعمل عن كثب مع إكسبو 2020 دبي، والمساعدة في تقديم هذا الحدث الدولي الاستثنائي إلى العالم. أُعجبنا كثيراً بالأجنحة التي زرناها، وسعدنا كثيراً بمشاهدة حماس الأطفال وهم يلعبون كرة القدم في المرافق الرياضية ومرافق التدريب. أشجع كل شخص قادر على السفر إلى دولة الإمارات العربية المتحدة على زيارة إكسبو 2020. فهي فرصة لمرة واحدة في العمر.

5000 عداء في سباق الجري

دبي-البيان

تشهد دبي تنظيم 30 فعالية رياضية دولية ومحلية متنوعة تنظم بالتعاون مع مجلس دبي الرياضي في مختلف المناطق خلال عطلة نهاية الأسبوع لتتحول معها دبي إلى ساحة رياضية مفتوحة لكافة الفئات العمرية والبدنية ومختلف الجنسيات من داخل وخارج الدولة.

ويتصدر «سباق إكسبو 2020 للجري قائمة الفعاليات بمشاركة أكثر من 5000 متسابق، والذي ينظم بعد غد داخل أروقة «إكسبو دبي 2020»، ويتنافس المشاركون فيه ضمن ثلاثة مسافات: 3 كيلومترات و5 كيلومترات و10 كيلومترات. كما يستضيف مركز الرياضة واللياقة في «إكسبو 2020» مجموعة من الأنشطة والفعاليات الرياضية المتنوعة تتقدمها منافسات أكبر بطولات العالم للبولينغ، حيث تقام نهائيات بطولة السوبر العالمية للبولينغ للرجال والسيدات، وبطولة العالم للبولينغ لأصحاب الهمم فئة الكراسي المتحركة، وبطولة العالم لأساتذة البولينغ للفئات العمرية من 55 إلى 65 عام، وتستمر منافساتها حتى 26 نوفمبر الجاري.

بيلياردو وسنوكر

كما تتواصل منافسات بطولة غرب آسيا للبليارد والسنوكر التي تقام في مقر اتحاد الإمارات للبليارد والسنوكر وتستمر حتى 21 الجاري، وتتواصل أيضًا منافسات بطولة الدوري اللبناني لكرة السلة التي تقام في نادي جاست بلاي بمنطقة القوز 1 وتستمر حتى 27 منه. وتستمر منافسات النسخة السابعة من بطولة فزاع الدولية للبوتشيا لأصحاب الهمم «آسيا وأوقيانوسيا» آخر بطولات فزاع الدولية لأصحاب الهمم لعام 2021 التي تقام في صالة مكتوم بن محمد آل مكتوم بنادي شباب الأهلي دبي، بمشاركة 9 دول. كما تتواصل منافسات النسخة 25 من بطولة العالم للكاراتيه دبي 2021 التي تقام تحت رعاية سمو الشيخ منصور بن محمد بن راشد آل مكتوم رئيس مجلس دبي الرياضي، وتنظم في مجمع حمدان الرياضي بدبي بمشاركة 117 دولة وهي المشاركة الأعلى في تاريخ هذه بطولات العالم للكاراتيه، وتستمر منافسات البطولة حتى 21 نوفمبر. وتنطلق اليوم البطولات الدولية للتزلج على المنحدرات الثلجية بفئتي التزلج المتعرج والحر المعتمدة من الاتحاد الدولي للتزلج والتي تتضمن 3 بطولات دولية.

الغولف

وتقام بطولة دي بي وورلد للغولف في عقارات جميرا للجولف خلال الفترة من 18 إلى 21 الجاري، ويقام دوري نادي الحبتور للبولو في نادي ومنتجع الحبتور للبولو وتختتم بعد غد، وتقام بعد غد بطولة التزلج الإيقاعي على الجليد على حلبة النصر ليجرلاند بنادي النصر الرياضي، وبطولة القفز للياقة البدنية للسيدات في دبي فستيفال سيتي، وسباق سكتشرز للجري في أكاديمية شرطة دبي، وسباق وادي بيه حتا للجري في وادي هاب بمنطقة حتا، كما تقام بطولة السلم للدراجات الهوائية في سيح السلم على شارع القدرة بمحمية المرموم الطبيعية، وتقام تصفيات بطولة آسيا لسباعيات الرجبي للرجال والسيدات في قرية الرجبي بمدينة دبي الرياضية.

» من منافسات السباق الأخير | البيان

«كاراتيه العالم» بضيافة دبي

دبي-علي شدهان

قام وفد من المكتب التنفيذي للاتحاد الدولي للكاراتيه، بزيارة استمرت لأكثر من ساعتين إلى معرض إكسبو 2020 دبي، وذلك على هامش احتضان الإمارات، منافسات بطولة العالم بنسختها الـ 25 في مجمع «حمدان الرياضي» في دبي بمشاركة دولية واسعة من مختلف قارات العالم.

وضم الوفد الزائر، الأسباني أنطونيو سبينوس رئيس الاتحاد الدولي للكاراتيه، واللواء «م» ناصر عبدالرزاق الرزوقي رئيس الاتحادين الإماراتي والآسيوي، نائب رئيس الاتحاد الدولي، والسعودي، الدكتور إبراهيم القناص رئيس الاتحادين العربي وغرب آسيا، وممثلون عن مؤسسة الإمارات «تكاتف»، وكوكبة من رؤساء الاتحادات الوطنية والقارية في أسرة «كاراتيه العالم» الحاضرة حالياً في دانة الدنيا للمشاركة في «مونديال دبي».

استقبال مميز

وشملت جولة الوفد الدولي، زيارة قبة الوصل، وجناح الإمارات، وأجنحة، السعودية وروسيا وأسبانيا، حيث حظي الوفد باستقبال وحفاوة مميزين من قبل المعنيين في الحدث العالمي الكبير، ومن القائمين على الأجنحة التي شملتها الجولة. وأبدى الأسباني سبينوس، إعجابه الشديد بالمعرض، مشدداً على أن الإمارات نجحت في جمع البشرية في آن وتوقيت واحد، في الرياضة، وفي مختلف قطاعات الحياة، منوهاً إلى أن تزامن إقامة بطولة العالم للكاراتيه مع معرض اكسبو، ينعكس إيجاباً على الحدثين العالميين الكبيرين، مشيداً بجهود أبناء الإمارات في السعي الجاد من اجل تحقيق النجاح الباهر في كلا الحدثين.

» ناصر الرزوقي وأنطونيو سبينوس ودعم كبير لمونديال الكاراتيه | البيان

الرزوقي: الإمارات باتت وجهة العالم في كل المجالات

وجهة العالم

ومن جانبه، لفت اللواء «م» الرزوقي إلى أنه يشعر بالفخر الكبير لإقامة حدث بقيمة وحجم معرض إكسبو بضيافة الإمارات، مشدداً على أن الوفد الدولي أعجب كثيراً بما شاهده من منشآت وأجنحة في الحدث العالمي، منوهاً إلى أن الإمارات باتت وجهة العالم أجمع ليس في مجال الرياضة فحسب، بل في كل مجالات الحياة البشرية.

وأشار اللواء «م» الرزوقي إلى أن اتحاد الإمارات للكاراتيه، وبالتنسيق مع مجلس دبي الرياضي، والجهات ذات العلاقة، حرص على إقامة بطولة العالم للكاراتيه بنسختها الـ 25 في توقيت يتزامن مع احتضان الإمارات لمعرض إكسبو 2020 دبي، منوهاً إلى أن تزامن الحدثين العالميين الكبيرين، افرز انعكاسات إيجابية كثيرة، ووفر فرصة كبيرة لأبناء مختلف الجنسيات في العالم للاطلاع عن قرب على تجربة الإمارات في التنظيم الباهر، والتعايش عن قرب مع مفهومها المعتمد في التسامح والتعايش بين أبناء البشرية. وكشف اللواء «م» الرزوقي النقاب عن أن اتحاد الإمارات للكاراتيه، وبالتنسيق مع الاتحاد الدولي، والجهات المعنية، وضع برنامجاً يشتمل على زيارات للوفود المشاركة في «مونديال دبي» إلى معرض اكسبو 2020 دبي، في توقيتات مناسبة، بهدف الاطلاع على الحدث العالمي، ورؤية تجربة الإمارات في كيفية جمع أبناء البشرية على ارضها الطيبة.

رئيس التحرير المسؤول
منى بوسمرة

الغاف

إكسبو EXPO 2020
دبي، الإمارات العربية المتحدة
DUBAI, UNITED ARAB EMIRATES

البيان

تراث

رجلان يغزلان التراث بأنامل من حرير وسط أجواء تتنسم رحيق الماضي الجميل | تصوير - سالم خميس

حيّاكم

» أ.د. محمد أحمد عبد الرحمن

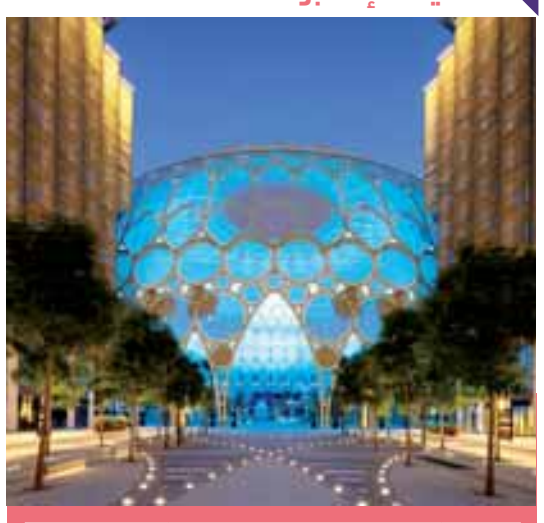
إكسبو إلهام تكنولوجي

قبل مئة عام من اليوم كانت أغلب التقنيات التي ننعم بها اليوم ضرباً من الخيال ويصعب تصديق أنها ستكون متوافرة بهذا الشكل الكبير والمتنوع ولكن الأمر الذي أصبح واضحاً هو سرعة التقدم التكنولوجي في عصرنا الحالي، فلم نعد نفكر ونتساءل ماذا ستكون التقنية في المستقبل بل أصبحنا نقرأ بشكل شبه يومي عن الابتكارات والاختراعات الجديدة وتطور التقنيات المستخدمة للأفضل، ولأن التقدم التكنولوجي أحد أبرز العناصر والمقومات التي تدل على التمدن والازدهار الاقتصادي تميزت دولة الإمارات العربية المتحدة في هذا المجال بكونها دولة تشجع على الابتكار وتوفر كل السبل والوسائل لجعل التقنيات المتقدمة متوافرة ومستخدمة في جميع القطاعات على الدوام.

ومن جانب آخر أثبت معرض إكسبو 2020 دبي لجميع الزائرين مدى نجاح وفاعلية التقنية الذكية والبيانات الضخمة والتقدم التكنولوجي العالمي الذي أسهم في خلق ما تسمى المدن الذكية التي غيرت نمط الحياة وجعلت حياة البشر أكثر سهولة ومتعة وأمناً وإنتاجية ومن الممتع حقاً زيارة المعرض للاطلاع على التجارب والابتكارات التي تعرضها الأجنحة المشاركة في هذا المجال، إذ إن كل من يزور معرض إكسبو يحظى بتجربة واقعية من خلال التعرف من قرب إلى الابتكارات التي ترسم لنا معالم المدن الذكية وكيفية عملها وقدرتها على أن تجعل من حياتنا أكثر تطوراً وديناميكية وتوفر كل ما يحتاجه السكان مهما كان عددهم وطبيعة عملهم مع تسهيل ما قد يواجه البشر من تحديات.

فعلى سبيل المثال يعرض جناح جمهورية الصين الشعبية أحدث إنجازات الصين في مجال استكشاف الفضاء وتكنولوجيا المعلومات والذكاء الاصطناعي وآخر ما توصلت له التقنيات الحديثة في مجال السفر الذكي وتقنيات الجيل الخامس والذكاء الاصطناعي، كما يعرض جناح جمهورية الهند مجموعة متميزة من العروض الخاصة بعلم الفضاء واليوغا كما يستعرض قوة الهند في القطاعات العالمية وأهمها قطاع الطاقة المتجددة وعلم المعلومات والإلكترونيات.

فعاليات «إكسبو»



الوقت	وصف العرض	المكان
فعاليات اليوم		
10:00	منتدى 2000 لجمهورية التشيك	الاستدامة «مدرج تيرا»
10:15	اليوم الوطني لدولة بوليفيا	ساحة الوصل
11:30	موسيقى / هنغاريا Szilvia Agárdi	ساحة الأرض
14:30	إحاطة إعلامية / منغوليا	Business Connect Centre
16:00	عرض راقص / الولايات المتحدة Axis Danc	ساحة اليوبيل
فعاليات الغد		
10:15	اليوم الوطني لأذربيجان	ساحة الوصل
14:30	إحاطة بوليفيا	BCC
16:00	موسيقى نيوزلندا	مسرح مليونيوم
16:15	اليوم الوطني للاوس	ساحة الوصل

قصة خبرية

رحلة إلى المريخ في 180 ثانية

دبي-رحاب حلاوة

تسعى بلجيكا لإنشاء أنظمة تنقل ذكية للمستقبل، حيث اجتمع في معرض إكسبو 2020 دبي بعض المفكرين ورجال الأعمال في بلجيكا من أجل رسم رؤيتهم لعام 2050، وستوفر تلك الابتكارات الإبداعية الأساس لمستقبل تنقل ذكي وآمن ونظيف، كما حرص الجناح البلجيكي على توفير فرصة لزواره للاستمتاع برحلة افتراضية للكوكب الأحمر «المريخ» في 180 ثانية، إيماناً منه بأهمية تسليط الضوء على مجال الفضاء في بلجيكا وتوقعاتها لبلوغ هذا الكوكب في 2050.

وحرصت الرحلة الافتراضية للمريخ على جعل الزوار يشعرون وكأنهم يسبحون في رحلة فضائية استثنائية، وتركز بلجيكا جهودها في مجال الفضاء انطلاقاً من وحدة إطلاق الصواريخ أريان 5 أطول مهمة مراقبة ودراسة لوحدات إطلاق الصواريخ ذات الرفع الثقيل، وكذلك القمر الصناعي «بروبا»، مروراً بمشروع تليسكوب «سبيكيولوس»على كواكب شبيهة بالأرض صالحة للعيش عليها حول النجوم فائقة البرودة، وسوف تواصل الابتكارات الفضائية من بلجيكا في الإسهام في النجاحات الكبرى في أبحاث الفضاء في المستقبل وخصوصاً فيما يتعلق باستكشاف الكوكب الأحمر.

ويعد الواقع الافتراضي تقنية حاسوبية توفر بيئة ثلاثية الأبعاد تحيط بالمستخدم وتستجيب لأفعاله بطريقة طبيعية، وعادة ما يكون ذلك من خلال وسائل عرض مثبتة برأس المستخدم، كما تجربة ثلاثية الأبعاد لأكثر من مشارك، مستندة في رحلتها على تقنية الواقع الافتراضي «VR» الذي يقدم محاكاة للعالم الحقيقي ليلائم تحقيق العديد من المتطلبات.

ويجسد جناح بلجيكا مسيرة تقدمها التقني وإمكاناتها المبتكرة، حيث يعكس تصميم القوس الأخضر الذي يزين مبناها البراعة البلجيكية في الصناعة والتقنية والعلوم، وهو ما يعكس الهوية البلجيكية التي تتميز بالمزج بين الرومانسية اللاتينية في الفن، والدقة التقنية في الصناعة.

50 وسيلة للاحتفال باليوبيل الذهبي للإمارات

يتيح «إكسبو 2020 دبي» 50 وسيلة للاحتفال بمرور 50 عاماً على قيام دولة الإمارات العربية المتحدة، وذلك على مدار فترة الاحتفال بالعام الخمسين، حيث يزخر الحدث الدولي بالفعاليات وعناصر الجذب والعروض الإماراتية التقليدية، والأطعمة والمشروبات.

وبدءاً من الخط العربي، مروراً بالغوص بحثاً عن اللؤلؤ ونمط الحياة البدوي، ووصولاً إلى قصة دبي والأزياء التقليدية كالعباءات ومقاهي حليب الإبل، والأطعمة المختلفة، يدعو إكسبو 2020 دبي زواره لتجربة أبرز 50 فعالية من الفعاليات والوجهات المميزة ذات النكهة الإماراتية الخالصة التي يقدمها الحدث الدولي خلال فترة الاحتفال بالعام الخمسين. (دبي - البيان)

وجه من «إكسبو»

لوشيانو دي ليما.. «دينامو» جناح السامبا

دبي-وائل نعيم

توصف دولة البرازيل بأنها بلد الجمال الذي يمتلك طبيعة ساحرة تتميز بتنوعها ووجود أكبر عدد من الأنواع النباتية والحيوانية في العالم فيها، إضافة إلى وجود مناطق الجذب الشاهدة على الفترات والعصور القديمة التي مرّت على أرضها، إلى جانب وجود الطبيعة الخلابة كالشواطئ الرملية البيضاء، والغابات المطيرة، والعواصم البرية، والجزر الاستوائية المليئة بالشعب المرجانية.

يقول لوشيانو باربوسا دي ليما، مدير البروتوكول و«دينامو» الفعاليات في الجناح البرازيلي، أحرص على تقديم بلدي بصفته مكاناً رائعاً للعيش والعمل وكذلك الترفيه والسياحة، والترويج له نظراً لما تتمتع به البرازيل على صعيد التنوع الحيوي والثقافة وإمكانات السياحة والمطبخ وفرص الاستثمار وذلك في أحد البلدان الرائدة في مجال الاستدامة على مستوى العالم.

ويضيف: «البرازيليون عادة أناس سعداء ويعشقون الاحتفالات، ولذلك نحن مشهورون بالكرنفالات التي ننظمها في البرازيل، وفي جناحنا هنا نعمل على محاكاة تلك الكرنفالات من خلال التجارب الغامرة وأجهزة العرض الضوئي، والعروض الموسيقية التي تقام كل أسبوع في الجناح البرازيلي الذي يقدم تجارب ممتعة لزواره الذين يتوافدون لرؤية الجناح والتعرف إلى ما نقدمه».

ويتابع: تعتبر البرازيل واحدة من البلدان الرائدة حول العالم في مجال الاستدامة، حيث تتيح أمام العالم الكثير من الفرص التي لم يتم استغلالها بعد، وأنا أسعى لتوعية الزوار حول هذا الأمر بالتحديد، بالإضافة إلى صلتنا العميقة مع أنهارنا، وهي الصلة التي نسعى لإظهارها من خلال دعوة رواد الجناح للدخول والسير على المسطح المائي الشفاف داخل الجناح والمستوحى من «النهر الأسود».

ويشير لوشيانو دي ليما إلى أنه اكتسب تجارب جديدة من خلال مشاركته في إكسبو دبي من خلال التعامل مع أشخاص جدد كل يوم ودول جديدة ومفاهيم مختلفة وخلفيات متنوعة لأناس قادمين من كل أنحاء العالم وذلك تحت سقف واحد.