



البيان

الخبز

العدد 128

إكسبو 2020 EXPO
دبي، الإمارات العربية المتحدة
DUBAI, UNITED ARAB EMIRATES

www.albayan.ae
@albayannews

البيان تروي الحكاية
ملحق يومي بفعاليات إكسبو



باقات إماراتي Freedom، الآن مع بيانات أكثر.
فالك طيب
etisalat.ae/emiratifreedom

البيان ترصد حصاد «إكسبو».. اتفاقيات مليارية

«السنع»

استدامة القيم



قمتان
عالميتان
التحديات
المعرفية
والشرطية

«قمة المعرفة» نقاشات متعددة لمواجهة التحديات

من تقرير «استشراف مستقبل المعرفة»، الذي يستعرض المشهد المعرفي المستقبلي، ويبحث الاختلافات بين القدرات التحويلية للبلدان فيما يتعلق بالمخاطر العالمية الرئيسية، مستخدماً البيانات الضخمة على مدى عامين، مما يساعد على تقديم رؤى جديدة حول جاهزية البلدان لمواجهة المخاطر المستقبلية. وللمرة الأولى، تستمر فعاليات «قمة المعرفة» بشكل افتراضي، من خلال جلسات عبر الموقع الإلكتروني خلال الفترة من 16 وحتى 18 مارس، وتبحث موضوعات: «القيادة الناجحة أثناء الأزمات: تحول المجتمعات وقيادة الابتكار»، «إعادة هيكلة الوظائف وعمليات التوظيف»، «البنية التحتية المرنة: استثمار مريح طويل الأمد»، «الأمن المائي: أساس التنمية الاقتصادية والاجتماعية والبيئية»، «التعليم القائم على التنمية المستدامة: تأهيل صانعي التغيير من فئة الشباب»، و«إدارة المعلومات والبيانات الضخمة في قطاع الأعمال من منظور الجيل الرابع»، و«التعايش والتجانس في الفضاء البحري». الجدير بالذكر أن مؤسسة محمد بن راشد آل مكتوم للمعرفة، تهدف إلى تعزيز المعرفة وتمكينها في مجتمعات المنطقة والعالم، باعتبارها هدفاً رئيساً وخطة عمل لبناء حلول أسرع وأدق للتحديات الصحية والبيئية والاقتصادية والاجتماعية، وتوفر مستقبلاً أفضل وطريقاً واضحاً للتنمية المستدامة.

والصحة العامة وتأثيره في الطريقة التي نعيش بها»، وكيف تعمل جائحة كورونا على إعادة هيكلة المشهد القانوني؟». **فضاء المعرفة** بينما تناقش الجلسات الموازية، التي تُعقد تحت مسمى «فضاء المعرفة»، موضوعات عدة أبرزها، «زيادة القدرة على التحمل والتكيف- المرنة- في أوقات عدم اليقين»، «نموذج جديد للتعليم»، «حوارات المعرفة- نشر المعرفة بطرق غير تقليدية.. تجربة The Researcher»، «ترسيخ وتعزيز استراتيجيات وآليات التعاون والابتكار لإدارة المخاطر»، «ترويج وتعزيز حوارات العلوم والسياسات: جوانب التقاء وتفاعل العلوم والسياسات»، «تنمية اقتصاد المعرفة في زمن الموجودات المعرفية والفكرية غير الملموسة»، «توافر البيانات واستخدامها: أساس القدرة على التكيف». ومن المقرر أن تستعرض الجلسات نتائج الدول العربية في مؤشر المعرفة العالمي لعام 2021، ونتائج «مؤشر التقدم الاجتماعي»، الذي يقيس مستوى التقدم الاجتماعي في الدول، والمبني على عشرات المعايير لقياس الرفاهية والفرص واحتياجات الإنسان الأساسية، ويعد أكثر المقاييس شمولاً للأداء الاجتماعي والبيئي. إلى جانب ذلك، تشهد القمة إطلاق الإصدار الثالث

نفسه التعرف إلى ثقافات جديدة واستكشاف الذكاء والإنجاز البشري خلال معرض «إكسبو دبي». وتركز القمة، التي تعقد على مدى 5 أيام، بتخلها إقامة جلسات حضورية اليوم وغداً، 14 و15 مارس، وجلسات افتراضية بين 16 و18 مارس، على طرقت آفاق نقاشية واسعة ومعقدة تتناول عدداً من القضايا ذات اهتمام وتأثير عالمي مشترك، حيث تجمع نخبة من الخبراء والأكاديميين وصناع القرار من كافة أنحاء العالم، لبحث تحديات الحاضر والمستقبل من كافة الجوانب، واستعراض الفرص والخيارات التي توفرها المعارف، وصياغة الحلول والأدوات الفعالة لتمكين الدول من تحقيق خططها التنموية في إطار أهداف الأمم المتحدة للتنمية المستدامة. **موضوعات واسعة** وتتناول الجلسات الرئيسية موضوعات واسعة أبرزها «المعرفة تقود المستقبل»، و«الجيل الثالث لشبكة الويب: الميتافيرس»، و«دور وسائل الإعلام ومدى تأثيرها أثناء الأزمات»، و«الأوبئة وتأثيرها في المناخ والبيئة: سلاح ذو حدين»، و«الأمن الغذائي: بين سلاسل الإمداد المستدامة والاكتفاء الذاتي»، و«التفكير الإبداعي: نحو مجتمعات خالية من الفقر»، و«الصحة العقلية والأوبئة»، و«الشباب وريادة الأعمال»، و«علم الأوبئة

دبي-البيان

تحت رعاية صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، رعاه الله، تنطلق اليوم فعاليات الدورة السابعة من «قمة المعرفة» التي تنظمها مؤسسة محمد بن راشد آل مكتوم للمعرفة بالتعاون مع برنامج الأمم المتحدة الإنمائي، تحت شعار «المعرفة.. حماية البشرية وتحدي الجوائح»، وذلك في مقر إكسبو 2020 دبي، بمشاركة نخبة من الخبراء والقيادة والمسؤولين الحكوميين من كافة أنحاء العالم. ويأتي انطلاق «قمة المعرفة»، في إطار حرص دولة الإمارات على تعزيز مسارات نقل ونشر المعرفة، وتسهيل الضوء على فرص وتحديات بناء مجتمعات المعرفة في ظل التحولات الجوهرية التي طرأت مع تفشي جائحة «كوفيد 19».

منصة مثالية

وتتزامن القمة مع معرض «إكسبو 2020 دبي» الذي يشهد زخماً دولياً واسع النطاق وفعاليات متعددة ومتنوعة، حيث توفر القمة منصة مثالية للمشاركة في نقاشات متعددة حول صناعة المعرفة ودورها في مواجهة التحديات الحالية والمستقبلية، وفي الوقت



«مشاركون في دورة سابقة من القمة | البيان»

«بيديها» يستعرض فنون النسيج في البلدين

علما الإمارات وفرنسا في «سدو» واحد

دبي-البيان

أسهم معرض «بيديها» المنعقد في إكسبو 2020 دبي في المزج بين الثقافتين الإماراتية والفرنسية من خلال حياكة علمي البلدين في «سدو» واحد بمشاركة مجموعة من النساء الإماراتيات اللاتي يمارسن فن حياكة السدو، وهو شكل من أشكال النسيج التقليدي في الإمارات. نظم المعرض الوطني للفنون والحرف (آي إن إم إيه) وجناحاً فرنسياً و«صميم»، وذلك لاستعراض أعمال فنانة الحياكة الفرنسية ميلاني كروس، ومجموعة من النساء الإماراتيات مقابل الجناح الفرنسي في إكسبو 2020 دبي. وقالت دلال البلوشي، إحدى المشاركات الإماراتيات: تقوم اليوم بحياكة علم الإمارات مع علم فرنسا في «سدو» واحد، والسدو هي حرفة يدوية قديمة كان يقوم بها أجدادنا وتدخل في صناعة الملابس، وبيوت الشعر وغيرها، مشيرة إلى أن الهدف من التواجد في إكسبو 2020 دبي، وتحديدًا أمام الجناح الفرنسي، هو إحياء التراث القديم، حيث جرى لفت نظر القائمين على جناح فرنسا خلال استعراض حرفة السدو في جناح «صميم»، فرغبوا في إحياء إحدى الحرف اليدوية المشابهة لها في فرنسا وهي الحياكة على «النول»، من خلال تقديم فعالية تمزج بين الحرفتين معاً، على سبيل المزج بين ثقافتين إحداهما من الشرق والأخرى من الغرب، فدمج الثقافتين والأفكار أحد أهم أهداف إكسبو 2020 دبي، وأضافت: استغرق عملي في نسج العلم الواحد على السدو مدة أسبوع، ونعرض اليوم هذه الحرفة اليدوية التراثية لتعليم الأجيال الجديدة المزيد عن حرف آبائنا وأجدادنا، لضمان استمرارها وصيانتها من الأندثار. وقالت البلوشي: احتفلنا بيوم المرأة العالمي في إكسبو، وأظهرنا دور المرأة التراثي والتاريخي، متوجهة بالشكر إلى قيادة وحكومة الإمارات، لإتاحتها كل الفرص للمرأة الإماراتية



«معرض «بيديها» يمزج بين الثقافتين الإماراتية والفرنسية | البيان»

دولة الإمارات بشكل أكبر لعمل أغلبية للأرضيات والوسائد، ونسج السدو هو أسلوب فني مهم للغاية، لذلك فمن الجميل عرضه في إكسبو 2020 دبي ليتعلم الزوار المزيد عنه، فهو تقليد يحتاج للبقاء على قيد الحياة، وما أقوم به اليوم هو نسيج للوحة حائط تجمع بين جناح فرنسا وساحة الوصل.

لذا فإن هذا المعرض يهدف إلى توحيد تراث البلدين، وإثبات أنه على الرغم من أن المسافة بيننا تبلغ آلاف الكيلومترات إلا أن التقنيات التي نمارسها في النسيج متشابهة. وأضافت: في فرنسا نركز على المفروشات التي يتم تعليقها والمصنوعة من الصوف، بينما يتم استخدامها في

من أجل إثبات ذاتها على جميع الصعد، وإكسبو 2020 دبي كان المنصة التي أظهرت ذلك أمام العالم أجمع.

تراث

من ناحيتها قالت الفنانة الفرنسية ميلاني كروس: في فرنسا نصنع نسيجاً وفي الإمارات يمارسون حرفة السدو،

اشترك بعروض "اشتر واحد واحصل على الثاني مجاناً" الا محدودة واستمتع بالتذكرة الموسمية الختامية لدخول إكسبو 2020 دبي مجاناً

smiles

برعاية محمد بن راشد.. تنطلق اليوم لمدة 4 أيام القمة العالمية الشرطية الابتكار يقود أمن المجتمعات

الجريمة، وعلم البحت الجنائي، ومكافحة المخدرات، وابتكارات الشرطة وقدرتها على درء المخاطر، والطائرات المسيرة، وقدرات وحدات الكلاب البوليسية، وغيرها. وستضم القمة أكثر من 200 متحدث و150 عارضاً.

فعاليات

وقال كريستوفر هدسون، رئيس شركة «دي إم جي إيفينتنس»: «نجحت دبي كعادتها في وضع أجندة مبتكرة ومتكاملة من فعاليات التعاون التي تركز على مختلف المجالات والقطاعات، ويتضح من الاستجابة التي لمسناها من المتحدثين في الجلسات ومن الشركاء والجهات العارضة وأعضاء الوفود والزوار، أن انعقاد هذه القمة المتمحورة حول العمل الشرطي ينطوي على أهمية بالغة لا سيما في هذا الوقت، ويُنتظر أن تشكل القمة محركاً يحفز تحسين مستويات الأمن والسلامة في المجتمعات بجميع أنحاء العالم، وذلك من خلال جمعها بين أجهزة الشرطة وإنفاذ القانون والجهات المقدمة للخدمات وقادة الفكر وجهات الابتكار وغيرهم».



«كريستوفر هدسون

وتضم كوكبة المتحدثين في القمة العالمية الشرطية 2022 معالي الفريق ضاحي خلفان تميم، نائب رئيس الشرطة والأمن العام في دبي، والمفوض لويس كاريلو المستشار الشرطي للأمم المتحدة، ودوايت هينغز رئيس الرابطة الدولية لرؤساء الشرطة، بجانب مجموعة من الشخصيات اللمعة في مجالات الشرطة والأمن الرقمي، ومن مؤسسات القطاع العام والشركات في جميع أنحاء العالم.

وتحتشد فوق أرض المعرض المصاحب للقمة العديد من الشركات والجهات التي تقدم منتجات وخدمات تسهم في تعزيز العمل الشرطي والأمني، وتشتمل على التقنيات والأجهزة والأزياء الشرطية والمستلزمات وغيرها.



دبي-البيان

تحت رعاية صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، رعاه الله، تنطلق اليوم أعمال القمة العالمية الشرطية في مركز دبي للمعارض في إكسبو 2020 دبي.

وتتواصل أعمال القمة التي تستضيفها وتنظمها القيادة العامة لشرطة دبي بالتعاون مع شركة «دي إم جي إيفينتنس»، لمدة أربعة أيام حافلة بالمؤتمرات والكلمات الرئيسية وجلسات النقاش، بمشاركة خبراء من منظمات دولية بينها الأمم المتحدة والإنتربول، بجانب جهات شرطية من مختلف دول العالم، فضلاً عن مشاركة القطاع الخاص، الذي تعرض شركاته منتجات وحلولاً تلبى احتياجات قطاع الأمن والسلامة.

تبادل الخبرات

وقال معالي الفريق عبدالله خليفة المري، القائد العام لشرطة دبي: «ثمة حاجة ماسة لدى جهات إنفاذ القانون ومنع الجريمة لبناء منصات تمكنها من تبادل المعرفة والخبرات في إطار من التعاون البناء، بهدف ضمان الارتقاء بمستوى أمن المجتمعات، وبالنظر إلى التغيرات الواسعة والمتسارعة في مشهد التهديدات، غالباً ما يواجه تطبيق القانون صعوبات في مواكبة التطورات. ونحن فخورون باستضافة القمة العالمية الشرطية في دورتها الافتتاحية في دبي، المدينة المعروفة بكونها محوراً يربط العالم ويسهم بالتزامن مع استضافة إكسبو 2020 مساهمة قوية في تواصل العقول وضع المستقبل».

موضوعات مهمة

وتتألف القمة العالمية الشرطية 2022 من قمة ومعرض تجاري متخصص، وتعتزم تسليط الضوء على موضوعات مهمة مثل منع

تقنيات مبتكرة لاستدامة المياه

أيام، بما في ذلك 6 ورش عمل تفاعلية يقدمها خبراء دوليون، حول عدة مواضيع، مثل تطبيقات تقنيات المياه الحديثة، ونظم المعلومات الجغرافية، والاستشعار عن بعد والذكاء الاصطناعي، وتأثيرات تغير المناخ، واستدامة المياه وغيرها، بالإضافة إلى 132 عرضاً تقديمياً رئيسياً وشفهياً، حيث سيتم تقديم 32 عرضاً تقديمياً للملصقات حول تجميع المياه، وإعادة تغذية المياه الجوفية، وتقنيات تحلية المياه، ومعالجة مياه الصرف الصحي وإعادة استخدامها، وتغير المناخ، كما سيتم تنظيم زيارة ميدانية إلى سد الرفيصة في خورفكان بالتعاون مع وزارة الطاقة والبنية التحتية.

مع رؤية وشعار إكسبو 2020 دبي «تواصل العقول وضع المستقبل»، مشيراً إلى أن المؤتمر يمثل منصة مهمة لتبادل وتقديم رؤى جديدة وإدخال تقنيات مبتكرة وممارسات غير تقليدية من شأنها تحسين مستقبل إدارة المياه واستدامتها في المناطق القاحلة وشبه القاحلة حول العالم، ونوه بأن المؤتمر سيساعد على اكتشاف الحلول المناسبة للتحديات المستقبلية في مجال إدارة الموارد المائية واستدامتها.

برنامج

وأوضح الدكتور محسن شريف، مدير المركز الوطني للمياه والطاقة، أن برنامج المؤتمر يمتد لأربعة

بالجامعة بالتعاون مع معهد جنوب أستراليا لأبحاث المياه - يأتي تماشياً مع رؤية الجامعة لدعم التنمية وأولوية دولة الإمارات، وتماشياً مع أجندة الإمارات للعلوم المتقدمة 2031 واستراتيجية الأمن المائي للدولة 2036.

وأوضح أن هناك عدة عوامل من بينها النمو السكاني والتحضر والتغير المناخي التي تسهم في ندرة موارد المياه العذبة في المناطق القاحلة وشبه القاحلة، مشيراً إلى أن مشكلة نقص المياه تشكل عقبة رئيسية أمام التنمية المستدامة.

وقال إن المؤتمر يهدف إلى مناقشة قضايا المياه العالمية والتصدي للتحديات المستقبلية بما يتماشى

دبي-البيان

تنظم جامعة الإمارات العربية المتحدة بالتعاون مع جناح أستراليا في إكسبو 2020 دبي مؤتمر «إدارة واستدامة مصادر المياه.. الحلول في المناطق الجافة» خلال الفترة من 22 إلى 24 مارس الجاري، وذلك تحت رعاية معالي سهيل بن محمد فرج فارس المزروعى وزير الطاقة والبنية التحتية، وديفيد سبيرز وزير البيئة والمياه في جنوب أستراليا.

وأكد الأستاذ الدكتور أحمد علي مراد النائب المشارك للبحث العلمي بالجامعة رئيس المؤتمر، أن المؤتمر - الذي يشارك في تنظيمه المركز الوطني للمياه والطاقة



دبي-البيان

تنظم مجموعة عمل الإمارات للبيئة منتدى عالمياً في مركز دبي للمعارض في إكسبو 2020 دبي، 16 مارس الجاري.

وقالت حبيبة المرعشي رئيسة مجموعة عمل الإمارات للبيئة، إن المنتدى سيناقش تقنيات المساكن المستدامة، وذلك بهدف المساهمة في الجهود العالمية لتحقيق أهداف التنمية المستدامة واتفاقية باريس للمناخ وإطار سنداى والأجندة الحضرية الجديدة، وذلك من خلال تطوير وتطبيق التقنيات المتقدمة والابتكارات المستدامة والقدرة

على التكيف مع المناخ والحد من مخاطر الكوارث وتحقيق الاقتصاد الدائري، والازدهار الشامل والحلول التشاركية لإنتاج مساكن ومجتمعات مستدامة وأكثر فعالية من حيث التكلفة.

وذكرت أن الإسكان المستدام أصبح اليوم أكثر أهمية من أي وقت مضى، حيث تشير التقديرات إلى أنه بحلول عام 2025 فإن 1 من كل 3 من سكان المناطق الحضرية سيعيش في مساكن دون المستوى، مما سيؤثر على أكثر من 1.6 مليار شخص. وأضافت أن المؤتمر سيسلط الضوء على العواقب السلبية على الصحة العامة لنوعية المساكن السيئة والسكن غير الملائم والحاجة إلى حلول مبتكرة

منتدى عالمي يناقش حلولاً تطويرية للمساكن المستدامة

للإسكان الحضري وأهمية التأسيس للمجتمعات المستدامة. وأشارت إلى أن المنتدى سيعرض البناء المتطور والتقنيات الأخرى ذات الإمكانيات لإحداث ثورة في قطاع الإسكان، وخفض تكاليف الإسكان بشكل كبير وتوفير فرص العمل وخلق ابتكار مستدام متعدد الاستخدامات ومقاوم للمناخ.

وأضافت أن المؤتمر سيتضمن 5 محاور رئيسية، هي «تكامل التقنيات: بناء مساكن مستدامة» و«إعادة فحص السياسات: الدور الشامل للقيادة» و«تسريع التقدم: التعلم من أفضل الممارسات» و«تمكين الناس: دور التمويل» و«تغيير التصاميم الحضرية: مسارات إلى مجتمعات مستدامة».

بوتسوانا.. شراكات ذكية

دبي-سعيد الشاحي

احتفلت جمهورية بوتسوانا بيومها الوطني في إكسبو 2020 دبي، وذلك بحضور الدكتور مونغوتسي كيبابتسي ماسيسي، رئيس جمهورية بوتسوانا، حيث أقيمت المراسم الرسمية على منصة الأمم في ساحة الوصل، القلب النابض لإكسبو 2020 دبي، وشملت المراسم رفع علمي الإمارات وبوتسوانا، وعزف النشيدان الوطنيين للدولتين، فيما أكدت الكلمات الرسمية خلال الحفل، على العلاقات الثنائية المتينة التي تربط بين البلدين، وجهود بوتسوانا لتصبح دولة مزدهرة ومستدامة من خلال الشراكات الدولية الذكية.

وكان معالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان، وزير التسامح والتعايش والمفوض العام لإكسبو 2020 دبي، في استقبال الدكتور مونغوتسي كيبابتسي ماسيسي رئيس جمهورية بوتسوانا والوفد المرافق له.

وقال الدكتور مونغوتسي كيبابتسي ماسيسي: «يمثل إكسبو 2020 دبي علامة فارقة على طريق حلم تم تحقيقه، يسعى لجمع العالم معاً؛ للمشاركة في تبادل المعرفة وبناء شراكات ذكية لصالح المواطنين العالميين الممثلين في هذا الحدث الدولي الاستثنائي».

وتابع: «نتيح لنا مشاركتنا في إكسبو 2020 دبي لتعزيز وتوسعة نطاق علاقاتنا الثنائية مع دولة الإمارات، حيث نواصل استكشاف طرق جديدة للتعاون من أجل تحقيق المنفعة المتبادلة لبلداننا وشعبونا. نحن ندرك كذلك أهمية الصفقات الاستثمارية التي أنجزناها خلال هذا الحدث، ونشجع المهتمين على القدوم إلى بوتسوانا للاستثمار والتجارة. تتمتع روابط الأعمال التي تم إنشاؤها مع دولة الإمارات بإمكانات كبيرة، وفتح الطريق لتأسيس علاقات تجارية دولية طويلة الأمد، وتشجع التدفقات الاستثمارية بين البلدين».

رأس مال معرفي

وقال معالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان في كلمته: «من خلال مشاركتها، تدعو بوتسوانا الزوّار للتعرف إلى مواردها الطبيعية، ورأس مالها المعرفي، والقطاعات المزدهرة فيها. يستعرض الجناح أيضاً كيف استكشفت بوتسوانا آفاقاً جديدة عبر بناء شراكات ذكية».

وأضاف معاليه: «تعتز دولة الإمارات بالعلاقات الثنائية المتينة التي تربطها ببوتسوانا؛ ونأمل في توسيع إطارها عبر



«رئيس بوتسوانا ونهيان بن مبارك خلال زيارة جناح بوتسوانا على هامش الاحتفال بيومها الوطني البيان»

أمام أسواق جديدة، وبدأت الثروات في التدفق، فأصبحت البلاد تمتلك إرثاً من الشراكات الذكية، لأنه عندما تتلاقى العقول الواعية تلمع الأفكار وتؤتي ثمارها، فالمعدن الخام يصير جواهر، والقصب يتحول إلى أزياء.

توصلت بوتسوانا إلى حقيقة أن الإرادة غيرت حال بلادها للأفضل، فسرعت جهودها إلى عقد شراكات ذكية وبالتعاون مع الشركات، واكتشفت المزيد من البذور الثمينة بعضها على أعماق الأرض والبعض الآخر على مرمى البصر، فتحول تصنيفها من ضمن أفقر بلدان العالم إلى دولة ذات دخل فوق المتوسط، وعلى الرغم أن الألماس كان له الفضل في النهضة القوية لاقتصادها إلا أن الدولة عملت على تطوير أساسات لبني تحتية مهمة بهدف صناعات جديدة وتنمية الأرض والشعب، فعملت على تحويل القمامة إلى طاقة وابتكار حلقة مستدامة من تحويل النفايات إلى فحم ونفط حيوي وغاز وغير ذلك الكثير، وعملت على تحويل الصخور إلى مواد ثمينة ومجوهرات.

استكشاف مجالات للمزيد من التعاون في القطاعات ذات الاهتمام المشترك، ومن بينها الأعمال التجارية الزراعية، والصحة، والتعليم وغير ذلك».

وتخلل الاحتفال باليوم الوطني في ساحة الوصل، عرض ثقافي قوي ركز على أربعة موضوعات؛ هي التعدين والسياحة والابتكار والطعام في بوتسوانا، وقدم العرض أداءً مؤثراً من خلال الرقص التقليدي والمسرح والأغنية المعاصرة.

قصة نجاح

يسرد جناح بوتسوانا قصة نجاح هذا البلد وكيف تحولت من دولة فقيرة إلى دولة متوسطة الدخل. بدأت مرحلتها الأولى بشق طرق للبحث عن الألماس وجذوره، فتوثقت علاقاتها واكتشفت الغطاء عن معادن جديدة ولاحت في الأفق إمكانات جديدة، ويتوثق علاقاتها وتشعبها في كل المجالات، ازدهرت الأسواق وتحولت المهارات إلى فرص عمل وفتحت هذه الوظائف الباب

احتفلت

بيومها الوطني عبر عرض ركز على 4 موضوعات

رئيس بوتسوانا:

«إكسبو» علامة فارقة جمع العالم لتبادل المعرفة وبناء الشراكات

لكامبيرون مجسم مصغر لأفريقيا

تجربة

مذهلة لاكتشاف 200 لغة
وفرص متنوعة

وأضاف: «نقدّر العلاقات الثنائية التي تربطنا بجمهورية الكاميرون، ونسعى إلى توسيع شراكتنا في شتى المجالات ذات الاهتمام المشترك، ومنها استقطاب الاستثمارات الأجنبية المباشرة، والبنية التحتية، والتقنيات الزراعية، بما يصب في صالح شعبيتنا ورفاههم».

امتنان

وقال إيا تيجاني: «لا يمكن وصف مدى شعورنا بالامتنان لمشاركة الكاميرون في هذا الحدث المهم، إكسبو 2020 دبي. الشعار العام لإكسبو «تواصل العقول وصنع المستقبل» يتواءم وموضوع مشاركة الكاميرون، وهو «الكامبيرون وتحديات تغير المناخ»، الذي يتماشى تماماً مع أهداف التنمية المستدامة، التي نأمل في تحقيقها بحلول عام 2030».

وبعد الكلمات الرسمية في ساحة الوصل، استمتع الحضور بعرض ثقافي قدمته فرقة الباليه الوطنية في الكاميرون على منصة الأمم، وضم موسيقى ورقصات شعبية من البلاد، عكست ثقافة الكاميرون. وحمل العرض رسالة للعالم عن أهمية وضع استراتيجيات للحد من إنتاج غازات الدفيئة، التي تؤدي إلى الاحتباس الحراري وتزيد من حدة الكوارث الطبيعية، فكان العرض عبارة عن لوحة اجتماعية هادفة من الرقصات والموسيقى التراثية، التي أكدت الهوية الثقافية الكاميرونية، وأهمية العمل العالمي من أجل صنع مستقبل أفضل وأكثر إشراقاً.

احتفلت

بيومها الوطني
بعروض ثقافية

دبي-البيان

احتفلت جمهورية الكاميرون بيومها الوطني في إكسبو 2020 دبي، أول من أمس، حيث أقيمت مراسم رفع علمي الإمارات والكامبيرون بمنصة الأمم في ساحة الوصل، وعزف النشيدان الوطنيين للدولتين، فيما أكدت الكلمات الرسمية العلاقات النامية التي تربط بين البلدين، وجهود الكاميرون لتكون دولة مستدامة وأرضاً للفرص الهائلة. ويدعو جناح الكاميرون، الواقع في منطقة الفرص، الزوار لاكتشاف أرض ذات مناظر مدهشة، ولغات تزيد على 200 لغة، ويقدم للزوار تجربة «مجسم مصغر لأفريقيا»، ليتعرفوا على التنوع الجغرافي والثقافي والإنساني الذي تتميز به الكاميرون، إلى جانب الجهود المبذولة لصنع مستقبل أكثر استدامة. ومن الزوار البارزين الذين تجولوا في الجناح اللاعب الكاميروني روجيه ميلا، أسطورة كرة القدم العالمية.

علاقات

وكان نجيب العلي، المدير التنفيذي لمكتب المفوض العام في إكسبو 2020 دبي، في استقبال إيا تيجاني، سفير جمهورية الكاميرون لدى المملكة العربية السعودية. وقال نجيب العلي: «تسلط مشاركة الكاميرون الضوء على جهودها في الحد من تبعات التغير المناخي على مستوى قطاع الأعمال الزراعية، كما تُبرز الفرص الاستثمارية الوفيرة المتاحة في مجالات متنوعة، مثل الصناعة والسياحة».

«نجيب العلي وإيا تيجاني خلال زيارة جناح الكاميرون | من المصدر»

تأصيل الإرث الاجتماعي لتنشئة جيل المستقبل

منهج تطبيقي متكامل
في البيت والمدرسة
والمجتمع

برنامج «السنع»



«حسين الحمادي في صورة جماعية خلال إطلاق كتاب السنع | البيان»

دبي-رحاب طلوة

حسين الحمادي يكرم المدارس المتميزة في تطبيق البرنامج

عبدالله بن دلموك:
مع الانفتاح العالمي ارتأينا وضع
السنع في كتاب ليكون متاحاً
للأجيال القادمة

ضرار بالهول الفلاسي:
نعتزم تطبيق البرنامج ضمن
مخيمات مؤسسة وطني
الإمارات

حمد اليحيائي:
تطبيق برنامج السنع في جميع
المدارس بحصة مدتها 40 دقيقة

المزيد من انتشار وتطبيق السنع على المدى الطويل في المجتمع.

وقال إن برنامج «السنع الإماراتي» برنامج وطني أعدته وطقته وزارة التربية والتعليم بالتعاون مع المؤسسات التراثية والثقافية بالدولة في مدارس الدولة كافة في العام الدراسي 2018-2019 بهدف ترسيخ القيم والسلوكيات والأخلاقيات الحميدة التي يتحلى بها أبناء دولة الإمارات، والتي تعد جزءاً من شخصيتهم وتشكل مصدر فخرهم بمجتمعهم المتماسك المعترف بهويته الوطنية يقوم على توعية وتعليم طلبة المدرسة الإماراتية بمبادئ وقواعد «السنع الإماراتي» من الصفوف (1 - 12).

وأوضح أن برنامج السنع الإماراتي، مر بعدة مراحل الأولى تشكيل اللجنة العليا للإشراف على برنامج السنع الإماراتي لتحسين الأداء بالتعاون مع إدارة لجنة الفعاليات والمهرجانات الثقافية والتراثية بأبوظبي، وتشكيل لجنة تأليف منهج السنع الإماراتي، وتم إعداد منهج السنع الإماراتي بشكل تجريبي، وفي المرحلة الثانية التجريب وتطبيق محور سنع الضيافة على مدى أربعة أسابيع، بمدّة تطبيق شهر واحد للصفوف 3 - 7 - 11، وتم تنفيذ برنامج تدريب المعلمين في كل من: مركز أبوظبي لتدريب المعلمين، ومركز عجمان لتدريب المعلمين، وتم استهداف 6 مدارس في أبوظبي، و6 مدارس في دبي والإمارات الشمالية، وتم تدريس منهج السنع الإماراتي ضمن مادة الدراسات الاجتماعية والتربية الأخلاقية، وفي المرحلة الثالثة للتطبيق في العام الدراسي 2019 / 2020 تم تأليف مناهج برنامج السنع الإماراتي وكتب نشاط الطالب للصفوف (1 - 4)، و تأليف منهج السنع للصفوف (5 - 8) وتطبيقه في مدارس الدولة ابتداءً من العام الدراسي، وتم إعداد منهج برنامج السنع الإماراتي للصفوف (9 - 12)، بالتعاون مع إدارة لجنة الفعاليات والمهرجانات الثقافية والتراثية واعتماد تدريسه لطلبة المدرسة.

تدريب

وفي المرحلة الرابعة من البرنامج في العام الدراسي 2019-2020، عقدت لقاءات موسعة مع قطاع العمليات المدرسية وإدارة التدريب لتنفيذ برنامج تدريب المعلمين والكادر الإداري في الميدان والمتطوعين على البرنامج لرفع كفاءاتهم بمشاركة نخبة من خبراء واختصاصي السنع الإماراتي، وتزويد مدارس الدولة منهج برنامج السنع الإماراتي مع بداية كل عام دراسي، وإعداد حقائق تدريبية وأوراق عمل خاصة بكل مرحلة لضمان التطبيق الصحيح، بالإضافة إلى إعداد الخطط الزمنية لتنفيذ البرنامج موزعة على أسابيع كل فصل وعام دراسي من خلال تخصيص حصة نشاط أسبوعية لكل صف لتطبيق برنامج السنع الإماراتي في المدرسة الإماراتية من خلال تأهيل معلمين جميع المواد والإداريين كمسؤولية قيمة وطنية وكبرنامج حياة مستمر لا يتعلق بمعلم مادة معينة ليكون الجميع مسؤولاً عن غرس القيم الإيجابية والقيم الإماراتية الأصيلة. وقال اليحيائي إن الوزارة في العام الدراسي الجاري 2022-2021 نظمت برنامج السنع في المدارس الخاصة العربية والأجنبية، ووزعت منهج السنع الإماراتي على المدارس الخاصة المطبقة للمناهج العربي، وكانت الوزارة عقدت برنامجاً تدريبياً للمديرين والمعلمين المنفذين، وتوزيع كتب المتوصف والسنع باللغة العربية واللغة الإنجليزية على المدارس العربية والأجنبية بالتعاون مع مركز حمدان بن محمد لإحياء التراث.

دور

وأكد عيسى سيف المزروعى نائب رئيس لجنة إدارة المهرجانات والبرامج الثقافية والتراثية، أهمية دور التعليم والمعلم في إيصال السنع ومعلوماته بتفصيله كافة وبالشكل الصحيح للطلاب، إذ سعى الخبراء في البرنامج إلى أن يتم اختيار معلمين لديهم مبادئ السنع وفي عاداتهم وتقاليدهم من أجل إيصاله بشكل أدق وأسرع، ومن المهم أن يمتد أسلوب الحياة للمجتمع بأكمله انطلاقاً من المدرسة، وخصوصاً أن أهم مدرسة في الوقت الحالي هي البيت، إذ إن دور العائلة مهم للغاية في هذا الجانب، فيما سيتم في المرحلة المقبلة تعزيز الجهود للمزيد من انتشار هذا البرنامج في المدارس والأحياء المختلفة.

فرصة

وذكر الدكتور فيصل الباكري رئيس الفريق الوطني للتعليم 2030، على أن السنع أسلوب حياة يجب تنبيه والحفاظ عليه، وذلك من خلال الخبرات والجهود والموارد كافة لدعم هذا البرنامج الذي توليه وزارة التربية والتعليم وشركاؤها الاستراتيجيون أولوية وأهمية، وتشكل هذه الجلسة الحوارية في قلب إكسبو 2020 دبي، فرصة لتسليط الضوء وإبرازه بالشكل المطلوب لمضاعفة الجهود والمضي قدماً نحو غايات أوسع وأكثر شمولية.

استدامة

وتأتي هذه الخطوة التي تستهدف المجتمع المحلي والمدرسي والصحافة والإعلام، لتحقيق استدامة السنع والقيم التي تعد جزءاً من الموروث الثقافي للدولة للمحافظة عليها لتتوارثها الأجيال، وخلق جيل متميز أخلاقياً بطابع إماراتي إيجابي هوية وطنية متفردة بمبادئها النابعة من دينها وقيم مؤسسها الذين سارت على نهجهم القيادة الرشيدة، لتنشئة أجيال تعزز القيم والموروثات الحضارية، وتعرفهم بمكونات «السنع الإماراتية» من العادات والتقاليد، والأعراف الأصيلة والسلوكيات الحميدة التي يتحلى بها أبناء الدولة وتشكل مصدر فخرهم بمجتمعهم.



تطور

وأكد عبدالله حمدان بن دلموك، الرئيس التنفيذي لمركز حمدان بن محمد لإحياء التراث، أن السنع إجراءات نابعة من التراث والعادات الإيجابية التي نشأت عليها وتوارثناها ويجب أن تستمر معنا وتتطور وتتكيف مع مستجدات العصر من خلال غرس ما يتوافق مع العادات المجتمعية التي تعزز الهوية وتمنحنا القدرة على مواصلة مسيرة العطاء والإنجازات والنهضة الشاملة لدولتنا في المجالات كافة، من دون التخلي عن الموروث الشعبي والصيغة الخاصة بنا، وهو ما يلخصه السنع الذي يشكل نهجاً لم يكن مكتوباً سابقاً ولكن مع الانفتاح العالمي ارتأينا أن نضعه في الكتاب ليكون متاحاً للأجيال القادمة من الجنسيات كافة المقيمة على أرض الدولة.

نهج من جانبه أوضح ضرار بالهول الفلاسي عضو المجلس الوطني الاتحادي المدير التنفيذي لمؤسسة وطني الإمارات، أن المؤسسة تعزز تطبيق برنامج السنع ضمن مخيماتها، مفيداً بأن قيادتنا الحكيمة تعزز توجهنا نحو التمسك بالعادات والتقاليد، وترجمة التوجيهات إلى أفعال في مجال السنع، مشدداً على أهمية أن تكون الخطوة المقبلة جعله تطبيقاً عملياً وليس مجرد كتاب، وذلك من خلال غرسه في معارف الطلاب والآباء والمجتمع بأكمله، من أجل تأصيله لدى الجميع نهجاً وأسلوب حياة على أرض الأمن والتسامح.

قيم

واستعرض الدكتور حمد اليحيائي وكيل الوزارة المساعد لقطاع المناهج لوزارة التربية والتعليم، جهود تطبيق برنامج السنع في جميع المدارس في مختلف إمارات الدولة بمختلف الحلقات التعليمية، وذلك من خلال حصة نشاط صفية مدتها 40 دقيقة، موضحاً أنها تشكل خطوة نحو

«البيان» ترصد حصاد صفقات الحدث الدولي

اتفاقيات مليارية

تفتح آفاقاً اقتصادية جديدة

مليار دولار، مع اثنين من أصحاب المصلحة الرئيسيين في مجال الزراعة على مستوى العالم، شركة صناعة الآلات الوطنية الصينية، وشركة صرح التقنية من المملكة العربية السعودية، حيث جرى التوقيع الرسمي على الشراكة التجارية في جناح باكستان، ضمن إطار أسبوع الزراعة المستمر في إكسبو 2020 دبي.

أوغندا.. 650 مليون دولار
أبرمت أوغندا في أكتوبر الماضي، صفقات تجارية بقيمة 650 مليون دولار، وبحسب بيان صادر عن هيئة الاستثمار الأوغندية، تم التوقيع على الصفقات خلال حفل أقيم بالتزامن مع الاحتفال باليوم الوطني لأوغندا في إكسبو دبي، وشملت الاستثمارات قطاعات الرعاية الصحية والطاقة والنقل.

قرغيزستان.. اتفاقيات ثنائية
أبرمت قرغيزستان اتفاقيات تجارية ثنائية مع دولة الإمارات، بقيمة 3.2 ملايين دولار، ما يعادل 11.7 مليون درهم، وذلك نتيجة لمنتدى الأعمال الإماراتي-القرغيزي، الذي عقد ديسمبر الماضي، في إطار الاحتفال باليوم الوطني لجمهورية قرغيزستان في إكسبو دبي.

أنغولا.. تمهيد للصفقات
أبرمت غرفة دبي مذكرة تفاهم مع غرفة التجارة والصناعة الأنغولية - الإماراتية، بهدف إرساء أسس متينة، تعزز من قوة العلاقات الاقتصادية الثنائية بين دبي والإمارات من جهة، وأنغولا من جهة أخرى.

مذكرة تفاهم مع اتحاد غرف التجارة والصناعة الإماراتية، لتعزيز الاستثمارات بين البلدين، بهدف تعزيز فرص التعاون والاستثمار وتوسيع الأعمال، بين مؤسسات القطاع الخاص في البلدين، وتطوير العلاقات التجارية ونقل التكنولوجيا والخدمات والصناعة، خلال منتدى الأعمال الموريتاني في الإمارات، الذي عقد في إكسبو دبي.

إسرائيل.. شركات استراتيجية
ضمن فعاليات أسبوع الفضاء، الذي عقد في أكتوبر الماضي، وقّعت وكالة الإمارات للفضاء، مع وكالة الفضاء الإسرائيلية مذكرة تفاهم، وقد تشهد وضع علمي القمر بحلول عام 2024، وتوفر إطاراً لعقد شراكة استراتيجية ناعمة ومتبادلة لتعزيز الجهود لجمع بيانات الفضاء العلمية، وتحليلها.

الفلبين.. 4 آلاف فرصة عمل
وقّعت الإمارات والفلبين، البيان المشترك للإعلان بشكل رسمي عن متابعة المباحثات، بشأن توقيع اتفاقية التشجيع والحماية المتبادلة للاستثمار، ورحبت الفلبين خلال مؤتمر الأعمال للفلبين، الذي عقد بالتوازي مع يومها الوطني في إكسبو دبي، بخطابات النوايا من الشركات الخليجية، ومن المتوقع أن تجلب هذه الخطابات استثمارات بقيمة 2.2 مليار درهم، ما يعادل حوالي 600 مليون دولار، وتخلق 4 آلاف فرصة عمل في قطاعات الرعاية الصحية والطاقة والسياحة والضيافة، وصناعات الألبان في الفلبين.

باكستان.. صفقات بـ9 مليارات
وشهد جناح باكستان في إكسبو، عرض فرص استثمارية عديدة في قطاعات السياحة والطاقة والصناعات المختلفة، التي تمتلكها باكستان، وإقليم خيبر باختونخوا، الذي يعد أحد أقاليم باكستان الأربعة الرئيسية، بـ 44 اتفاقية ومذكرة تفاهم، تصل قيمتها الإجمالية إلى 8 مليارات دولار، وشهد جناح باكستان، توقيع عشرات الاتفاقيات الاستثمارية في مختلف القطاعات، ضمن برامج لتحفيز الاستثماري، ودعوات لعقد شركات في الاقتصاد والتجارة. كما وقّعت مجموعة فاطمة، وهي من التكتلات الصناعية الأسرع نمواً في باكستان، مذكرتي تفاهم تفوق قيمتهما

الشبكة المحلية لميثاق الأمم المتحدة في الإمارات، وجرى توقيع اتفاقية شراكة بين الجانبين في الجناح الفرنسي في المعرض الدولي، على هامش فعاليات المؤتمر الذي عُقد لمناقشة القضايا المتعلقة بالتغير المناخي، وسُبل تعزيز ممارسات الاستدامة.

الأردن.. الازدهار الأخضر
كما وقّعت كل من الإمارات العربية المتحدة، والمملكة الأردنية الهاشمية، وإسرائيل في نوفمبر الماضي، إعلان نوايا يهدف إلى تعزيز إنتاج الكهرباء النظيفة وتحلية المياه، من خلال إيجاد حلول عملية لتداعيات تغير المناخ وتأثيراته في أمن الطاقة والمياه في المنطقة. وذلك في جناح الإمارات في معرض إكسبو 2020 دبي. ويتضمن إعلان النوايا مشروعاً واحداً مؤلفاً من محورين مرتبطين مع بعضهما، وهما برنامج «الازدهار الأخضر»، الذي يشمل تطوير محطات طاقة شمسية كهروضوئية في الأردن، بقدرة إنتاجية تبلغ 600 ميغاواط، على أن يتم تصدير كامل إنتاج الطاقة النظيفة إلى إسرائيل، وبرنامج «الازدهار الأزرق»، الذي يهدف إلى تطوير مشاريع تحلية مياه مستدامة في إسرائيل، لتزويد الأردن بحوالي 200 مليون متر مكعب من المياه المحلاة.

سوريا.. جسور تعاون
أبرمت غرفة تجارة وصناعة أم القيوين، اتفاقية تعاون مع مجلس الأعمال الإماراتي السوري، لدعم التبادل التجاري والعلاقات الاقتصادية بين مجتمعي الأعمال في الإمارات وسوريا. كما وقّعت مسؤولو التنسيق التجاري من شركة «الرافدين للصناعة والتجارة»، في الجناح السوري في إكسبو، اتفاقية تصدير مع الشركة العالمية لمستلزمات الإنتاج الزراعي، التابعة لجمهورية العراق، كذلك تم التوقيع على اتفاقية مع شركة النخبة لمستلزمات الإنتاج الزراعي للجمهورية اليمنية، والتي تهدف إلى مد جسور التعاون، واستكشاف الفرص الاقتصادية التي يطرحها إكسبو دبي، بما يخدم تعافي وتنامي الاقتصاد السوري.

موريتانيا.. تعزيز الاستثمار
حرص الاتحاد الوطني لأرباب العمل الموريتانيين، على توقيع

دبي-وائل نعيم

فتح إكسبو 2020 دبي، آفاقاً اقتصادية وتجارية جديدة، بعد الانكماش الاقتصادي الذي شهده العالم إثر الجائحة. ورصدت «البيان» عشرات الصفقات التجارية، ومذكرات التفاهم، التي جرى التوقيع عليها في إكسبو 2020 دبي، والأرقام التي حصلت عليها «البيان»، هي أرقام أولية، حيث إن العديد من الصفقات لم يتم الإعلان عنها بعد، كما أن بعض الدول اكتفت بالكشف عن عدد الصفقات دون القيم المالية، والجدير بالذكر أن الدول التي أعلنت عن الصفقات، أكدت من خلال مفوضي أجنحتها، أن الأرقام ليست نهائية. كما رصدت «البيان» الاتفاقيات بين الشركات والقطاعات، مثل التعليم والصحة. ووقّعت العديد من الدول المشاركة في المعرض العالمي اتفاقيات تجارية، وتم إبرام صفقات استثمارية و عقود بالمليارات، عكست حقيقة مفادها أن المعرض الدولي الذي تستضيفه دبي، انطلق لفصل جديد للبشرية، لما يوفره من فرص للتغلب على التحديات، وإعادة صياغة المفاهيم، مع تصميم العقول المبدعة المجتمعة، من أجل مستقبل أفضل، واستقرار وازدهار للبشرية. ليعلن بداية انتعاش اقتصادي للدول المشاركة، وترجم نقطة تحول لخروج الاقتصاد العالمي، من أزمتها التي عانى منها بسبب جائحة «كورونا»، وكان الحدث بمثابة طوق لهذا الخروج، خاصة أنه منح المستثمرين العالميين المشاركين فيه، فرصة لاستكشاف آخر التطورات العالمية في مختلف المجالات الحيوية، ما شجع المستثمرين في الدخول في تحالفات وشراكات، والقيام بعمليات استثمار في مختلف القطاعات.

فرنسا.. 13 اتفاقية
شهدت زيارة الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون إلى دولة الإمارات، توقيع 13 اتفاقية ومذكرة تفاهم بين الإمارات وفرنسا داخل إكسبو 2020 دبي، تسهم في تعزيز آفاق الشراكة الاستراتيجية بين البلدين، حيث التقى صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة، مع الرئيس الفرنسي في موقع «إكسبو 2020 دبي»، وتم توقيع الاتفاقيات بين البلدين. كما أعلنت مجموعة بيل - Bel Group، الشركة الرائدة عالمياً في منتجات الألبان والوجبات الخفيفة الصحية، عن تعاونها مع

ماليزيا 71 صفقة



أعلنت ماليزيا عن توقيع 71 اتفاقية وخطاب نوايا تصل قيمة عائداتها التجارية والاستثمارية المحتملة إلى 8.4 مليارات دولار في أول 12 أسبوعاً من إكسبو 2020 دبي. وتضمنت مجالات المنازل الذكية الخضراء والأنظمة الزراعية التي تعتمد على الذكاء الاصطناعي والتعليم والاقتصاد الحلال، وفي فبراير الماضي في إطار أسبوع الزراعة المستدامة الماليزي، وقّعت الشركات الماليزية 4 مذكرات تفاهم بقيمة 5 ملايين درهم مع شركات من الإمارات في محاولة لتحفيز الزراعة المستدامة بين البلدين، كما شهد هذا الأسبوع توقيع الشركات الماليزية 3 مذكرات تفاهم مع شركات من مصر وألمانيا وجزر المالديف ليصل عدد مذكرات التفاهم إلى 8 مذكرات تفاهم بقيمة 173 مليون درهم. (دبي - البيان)

البرازيل بانتظار 10 مليارات



أبرمت ولاية ساو باولو البرازيلية صفقات تجارية جديدة بلغت قيمتها 1.1 مليار دولار. ووقّعت دولة الإمارات وسان مارينو والبرازيل مذكرة تفاهم في مجال التعاون السياحي، وتوقع المفوض العام لجناحها في المعرض، إلياس رودريغيز مارتنز فيلهو، أن حجم الاستثمارات الذي يجنيه اقتصاد بلاده من المشاركة في الحدث العالمي يبلغ نحو 10 مليارات دولار، وأن يوفر الحدث 120 ألف وظيفة و150 فرصة للاستثمار والأعمال والتي سيقوم بها رجال الأعمال البرازيليون بالعديد من القطاعات الاستراتيجية بالإمارات، وتركز البرازيل خلال مشاركتها في المعرض العالمي بشكل أساسي على تعزيز علاقاتها وتعميق علاقتها مع الإمارات التي تعد مركزاً لدخولها لأسواق منطقة الشرق الأوسط. (دبي - البيان)

السنغال 120 مشروعاً



أطلقت السنغال محطة استثمارية من «إكسبو دبي» تتضمن تخصيص 120 مشروعاً استثمارياً بقيمة 7 مليارات دولار في القطاع الخاص في 5 مجالات متنوعة تشمل الصحة وصناعة الدواء، تقنيات الاتصال والتكنولوجيا، الاستثمار في مناطق اقتصادية خاصة في مجال الصناعة، السياحة والأعمال الكبرى. وبحسب علي سيدي مبارسو، مدير التسويق والاتصال بوكالة الترويج السياحي السنغالية أعلن عن طرح بلاده لاستثمارات بقيمة 1.2 مليار دولار في القطاع السياحي في 3 مناطق كبرى خلال مشاركتها في «إكسبو دبي» ويتم عرض تصاميم المشروعات في الجناح السنغالي بهدف جذب المستثمرين ورجال الأعمال. وقع ميناء دكار اتفاقيتين مع موانئ دبي العالمية على هامش إكسبو 2020 دبي» في إطار تطوير الشراكة الاستراتيجية بين الطرفين. (دبي - البيان)



في «إكسبو دبي»، ضمن أنشطة اليوم الوطني للدومينيكان في الحدث الدولي.

التعليم.. تمويل ذكي

شهد أسبوع المعرفة والتعليم الذي عقد في الفترة من 12 إلى 18 ديسمبر الماضي، عدداً من الاتفاقيات التعليمية. وجرى الاتفاق في قمة «ريوارد»، التي استضافتها مؤسسة دبي العطاء، على تمويل التعليم في 37 دولة من الدول الأعضاء في منظمة التعاون الإسلامي، بقيمة نصف مليار دولار. ويهدف البرنامج المُسمى بـ «مبادرة تمويل التعليم الذكي»، إلى مساعدة 28 مليون طفل، لا يذهبون إلى المدرسة، على التعلم.

القطاع الصحي.. أدوية وعلاجات

أعلنت نوفارتس، شركة الأدوية العالمية، عن شراكة استراتيجية مع شركة فارماكس للأدوية، التي تتخذ من الإمارات مقراً لها، وتأتي هذه الخطوة، تماشياً مع أهداف وزارة الصحة ووقاية المجتمع، الرامية إلى تشجيع الشركات بين شركات الأدوية القائمة على الأبحاث والشركات المصنعة في الدولة. وقامت الشركتان بتوقيع الشراكة داخل الجناح السويسري. كما وقّعت وزارة الصحة ووقاية المجتمع، وشركة جانسن التابعة لـ «جونسون أند جونسون»، وشركة أكسيوس لخدمات التنقيف الصحي، على ملحق مذكرة تفاهم، لتعزيز نطاق مبادرة «بدأ بيد»، الرامية إلى توفير علاجات معقولة التكلفة لمرضى محدود الدخل من غير المواطنين، الذين لا يغطي تأمينهم تكاليف عدة أمراض.

الاتحاد للاتمان الصادرات.. استدامة

في أكتوبر الماضي، وقّعت شركة الاتحاد للاتمان لصادرات، وهي شركة حماية الائتمان التابعة للحكومة الاتحادية بدولة الإمارات، مذكرة تفاهم مع شركة سكاى باور، وهي أكبر وأحد أكثر المطورين والمالكين لمشاريع الطاقة الشمسية نجاحاً في العالم، لدعم خطط نموها على الصعيدين الإقليمي والعالمي، وذلك في الجناح الكندي بمعرض إكسبو 2020 دبي.

تركمانستان.. اتفاقيات مع الإمارات

وقّعت دولة الإمارات وتركمانستان، جملة اتفاقيات ومذكرات تفاهم في مختلف المجالات الاقتصادية والاستثمارية والموانئ والطاقة. وشملت الاتفاقيات ومذكرات تفاهم الموقّعة بين البلدين، مذكرة تفاهم في مجال عمليات الموانئ والخدمات اللوجستية بين شركة موانئ دبي العالمية، ووكالة النقل والاتصالات في تركمانستان، كذلك اتفاقية تأسيس شركة استثمارية مشتركة في تركمانستان بين صندوق أبوظبي للتنمية وغرفة التجارة والصناعة في تركمانستان، وتم التوقيع كذلك على اتفاقية قرض بين حكومة تركمانستان وصندوق أبوظبي للتنمية لتمويل مشروع إنشاء مصنع كيميائي للأسمدة المعدنية في مدينة تركمان أباد في تركمانستان، كما جرى التوقيع على مذكرة تفاهم بين شركة الطاقة الحكومية بتركمانستان، وشركة أبوظبي لطاقة المستقبل «مصدر»، وتم التوقيع على مذكرة تفاهم بين دائرة التنمية الاقتصادية في دبي، وبنك الدولة للشؤون الاقتصادية الخارجية في تركمانستان.

أوزبكستان.. خدمات لوجستية

وقّعت أوزبكستان خلال المعرض، اتفاقية تعاون مع شركة (دي بي وورلد)، في مجال اللوجستيات والتجارة الإلكترونية، وستنشئ «دي بي وورلد» شبكة لوجستية داخلية حديثة ومتصلة بالسكك الحديدية والطرق، تقدم للعملاء حلولاً فعالة في جميع مراكز التوزيع والاستهلاك الرئيسية في طشقند وحولها. وستطور الشركة 100 هكتار من الطرق والسكك الحديدية المرتبطة بموقع جديد في المناطق الاقتصادية الخاصة، التي تم إنشاؤها أخيراً في أوزبكستان.

الدومينيكان.. خطاب التزام

وقّعت مؤسسة الموانئ والجمارك والمنطقة الحرة في دبي، خطاب التزام مع الإدارة العامة للجمارك في جمهورية الدومينيكان، للبدء في تطبيق نظام إدارة الجمارك رسمياً، والذي من شأنه تبسيط العمليات اللوجستية، وتقليل الوقت والتكاليف للتجارة عبر الحدود في الدولة الكاريبية

مركز الإمارات للدراسات والبحوث الاستراتيجية، ومعهد بنغلاديش للدراسات الدولية والاستراتيجية، كذلك توقيع مذكرة تفاهم بين غرفة دبي، واتحاد غرف التجارة والصناعة البنغلاديشية.

بريطانيا.. توسيع التجارة

وخلال احتفال المملكة المتحدة بيومها الوطني في إكسبو 2020، في فبراير الماضي، تضمنت الاحتفالات توقيع اتفاق لتوسيع التجارة بين دولة الإمارات والمملكة المتحدة، وزيارة الأمير ويليام دوق كامبريدج لإكسبو دبي، في إطار رحلته الرسمية الأولى إلى دولة الإمارات.

الهند.. اتفاقيات دولية وإقليمية

جذبت ولاية ماهاراشترا الهندية، استثمارات بملياري دولار خلال أسبوع ولاية ماهاراشترا في «إكسبو دبي»، وشهد الجناح الهندي، استضافة عديد الأحداث البارزة، وتوقيع مجموعة من الاتفاقيات والشراكات الاقتصادية، وخصص الجناح لهذه الولاية أسبوعاً كاملاً، تلقت الهند فيه استثمارات بقيمة 2 مليار دولار، كما شهد الأسبوع توقيع أكثر من 25 مذكرة تفاهم مع الشركات العالمية، بالإضافة إلى مذكرات التفاهم الاستثمارية، التي وقّعتها إدارة الصناعات الهندية. ونجحت الهند ضمن مبادرة «أسابيع الولايات»، التي ينظمها الجناح في عرض فرص استثمارية أمام الشركات العالمية، في العديد من القطاعات التكنولوجية، والطاقة المتجددة والبنية التحتية، والتعدين والسياحة، وكذلك صناعات البتروكيمياويات والمواد الكيميائية، وشهد هذا الأسبوع، توقيع عدد من مذكرات التفاهم مع الشركات العالمية.

نيوزيلندا.. شركات في الأمن الغذائي

وقّعت الإمارات مذكرة تفاهم مع نيوزيلندا، بهدف تعزيز الدعم والتعاون الموسع بين البلدين، في إطار شراكة استراتيجية للأمن الغذائي بين البلدين، وتبدي هذه الشراكة التقدير لنيوزيلندا، بوصفها دولة تجارية وزراعية مبتكرة، كما تُقر بدورنا في دعم الإمارات بالمنتجات الغذائية والمشروبات الآمنة وعالية الجودة.

أخرى. وتأتي أهمية الاتفاقية، كونها تضع إطاراً عملياً، وتحدد آليات واضحة ومدروسة، تتيح لصناع القرار من الجانبين، الفرصة لتطوير علاقات تجارية أقوى بين الطرفين.

أرمينيا.. توثيق العلاقات

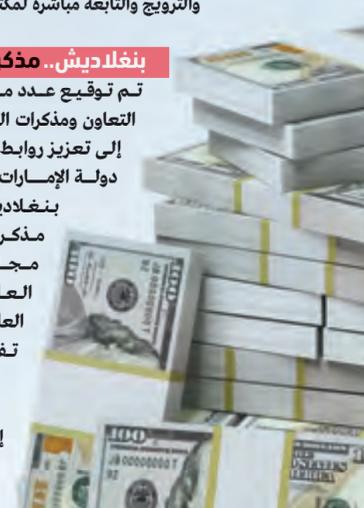
وقّعت غرفة تجارة وصناعة أبوظبي، اتفاقية تعاون مع «إنتربرايز أرمينيا»، على هامش إكسبو دبي، بهدف تعزيز وتوثيق علاقات التعاون المتبادل، وتطوير العلاقات الاقتصادية والتجارية، ونقل الخبرات وأفضل الممارسات والاستثمارات المتبادلة، بما يساهم في الارتقاء بمجموعي الأعمال لدى الجانبين.

غانا.. ترويج الاستثمار

من أجل تعزيز التعاون الاقتصادي الشامل والتجارة الثنائية والاستثمار، تم توقيع مذكرة تفاهم في «إكسبو 2020» بين دبي الجنوب، أكبر مشروع للتطوير الحضري يركز على الطيران والخدمات اللوجستية والعقارات، مذكرة تفاهم مع مركز غانا لترويج الاستثمار، الوكالة المسؤولة عن جذب الاستثمار والترويج والتابعة مباشرة لمكتب الرئيس.

بنغلاديش.. مذكرات تفاهم

تم توقيع عدد من اتفاقيات التعاون ومذكرات التفاهم الرامية إلى تعزيز روابط التعاون بين دولة الإمارات وجمهورية بنغلاديش، شملت مذكرة تفاهم في مجال التعليم العالي والبحث العلمي، ومذكرة تفاهم أخرى للتدريب الدبلوماسي، إلى جانب مذكرة تفاهم بين



كازاخستان 6 مليارات دولار



وقّعت الإمارات وكازاخستان في إكسبو دبي، 3 اتفاقيات بقيمة 6 مليارات دولار، تتضمن إنشاء شركة قابضة للطاقة، بالاشتراك بين صندوق «سمروك كازينا»، وهو صندوق الثروة السيادية لجمهورية كازاخستان، وشركة «القابضة» ADQ للاستثمار، إضافة إلى بناء مزرعة لتوليد الطاقة من الرياح، بقوة إنتاج 2 غيغاوات ومحطات توليد بالطاقة الشمسية بقوة إنتاج 2 غيغاوات، بالإضافة إلى محطة إنتاج الغاز الطبيعي بقوة 1 غيغاوات في كازاخستان خلال الأعوام الستة المقبلة، تعزيزاً لعلاقات الشراكة والتعاون المتميز بين الإمارات وجمهورية كازاخستان. وتم الإعلان عن الاتفاقيات خلال منتدى التجارة والاستثمار الكازاخستاني، الذي انطلق بالتزامن مع احتفالات اليوم الوطني الكازاخستاني في إكسبو. (دبي - البيان)

كوستاريكا آفاق جديدة



وقّعت دولة الإمارات وجمهورية كوستاريكا في 7 ديسمبر الماضي، في إكسبو 2020، عدداً من الاتفاقيات ومذكرات التفاهم بشأن تعزيز الشراكة الاستراتيجية بين البلدين وتوسيع دائرة التعاون البناء ضمن قطاعات حيوية تشمل الاقتصاد والبيئة والتكنولوجيا، وبما يخدم مصالح الشعبين الصديقين. وتأتي هذه الخطوة في إطار سعي الجانبين الإماراتي والكوستاريكي لفتح آفاق جديدة للتعاون وتمهيد الطريق لاكتشاف مزيد من الفرص التي تعزز من الشراكة القائمة بين البلدين، لا سيما على الصعيدين الاقتصادي والتقني، مع التركيز على مجالات حيوية تشمل تشجيع ريادة الأعمال والاستدامة والمحافظة على البيئة، وكذلك التعاون وتبادل الخبرات. (دبي - البيان)

أستراليا 25 اتفاقية تجارية



بحسب القنصل والمفوض التجاري لأستراليا، منير سنكري، عقدت بلاده 25 اتفاقية تجارية في إطار مشاركتها في «إكسبو 2020 دبي» خلال المعارض والفعاليات التي شاركت بها. حيث مُنحت عقود تزيد قيمتها عن 142 مليون دولار، إلى شركات أسترالية كجزء من المشاركة في إكسبو 2020 دبي، فضلاً عن توقيع 25 اتفاقية تجارية عقب مذكرة التفاهم بين دولة الإمارات وولاية نيوساوث ويلز الأسترالية، خلال أسبوع الزراعة والغذاء وسبل العيش، إضافة إلى الاتفاقيات الاستثمارية المتوقعة في قطاعات رئيسية، مثل الرعاية الصحية والزراعة والغذاء والرياضة، والتعليم، والتصنيع، والفضاء. (دبي - البيان)



سويسرا مساران تقني ومالي لسياسات المناخ

هذه المجموعة منذ عام بغرض الإسهام والتخفيف من حدة التغير المناخي، وكذلك معالجة آثاره السلبية في الكوكب».

وأضاف: «تتميز آلية عمل المجموعة بالمزج بين توجيهين يسيران معاً بالتوازي، أحدهما تقني، والآخر مالي. ينصب التوجه التقني على إحداث تغير تقني في آليات التصنيع المختلفة السائدة في الحياة العامة، لتتحول المصانع والوحدات الإنتاجية من استخدام التقنيات التي تتطلب محتوى كربونياً مرتفعاً، صوب تقنيات أخرى أقل في محتواها الكربوني. وبالتزامن مع ذلك، تتبنى المجموعة أيضاً توجهاً مالياً يهدف إلى إعادة توجيه التدفقات المالية في المنظومة المصرفية العامة إلى المشروعات والأنشطة التي لا تُسبب ضرراً للبيئة بانبعاثات كربونية من شأنها أن تُفاقم ظاهرة الاحتراق». وأكد د. ستيفين أن «مجموعة تمويل وسياسات المناخ»، التي يتولى هو شخصياً رئاستها، قد وضعت سياسة بحثية مُحددة تُغطي عدة قطاعات ذات صلة بقضية التغير المناخي، وكيفية التصدي لها.

وقال د. ستيفين: «تشمل السياسة البحثية للمجموعة سياسات للبحث في قضايا التمويل المُستدام. وتبحث هذه السياسات في ما يعنيه فعلياً تحول الاستثمارات والتمويل صوب التقنيات مُنخفضة الكربون، وآليات تنفيذه، ومدى آفاق النجاح المُتوقعة لهذا التحول».

وأضاف قائلاً: «استطيع التحدث عن أوروبا تحديداً، فقد رصدت المجموعة من خلال سياساتها البحثية المُتعلقة بالتمويل المُستدام إرتفاعاً لافتاً في استثمارات البنية التحتية للطاقة الخضراء على مستوى القارة بنسبة تتراوح من 30% إلى 40%».

وتطرق د. إلى تعريف التقنيات مُنخفضة الكربون وتوضيح تطبيقات العملية لهذه التقنيات، والتي تُروج المجموعة لها وتُسعى إلى نشرها في سويسرا وأوروبا.

وقال د. ستيفين: «من أبرز أمثلة التقنيات مُنخفضة الكربون، إنتاج الهيدروجين الأخضر، واستخدام الغاز الحيوي».

وأضاف: «تُسعى المجموعة إلى تطبيق هذه التقنيات عملياً على نحو مُوسّع. ويتأتى ذلك بإنشاء محطات إعادة التزود بالهيدروجين، ونقاط للشحن بالطاقة الكهربائية. وعلاوة على ذلك، لم تُغفل المجموعة أيضاً قطاع النقل، إذ تهتم بتأسيس بنية تحتية للنقل مُنخفض الكربون، ويشمل ذلك البنية التحتية للسكك الحديدية».

نبذة

يُعد «إي تي إتش زيوريخ» معهداً علمياً وتقنياً عريقاً يعود تاريخ تأسيسه إلى عام 1855، ومن أبرز خريجيه، الفيزيائي الأشهر، ألبرت اينشتاين، الذي عمل في التدريس في المعهد أيضاً بعد تخرجه. ويتصدر «إي تي إتش زيوريخ» جامعات أوروبا وفقاً للتصنيف السنوي «كيو إس للجامعات العالمية»، فيما يشغل المركز السادس عالمياً.

زيوريخ-سيدصالح

تولي سويسرا أهمية مُتزايدة لقضية التغير المناخي، وما تسبب فيه هذه القضية من أخطار مُحدقة تُهدد بقاء كوكبنا. وفي هذا الإطار، تحرص سويسرا على سياسات من شأنها دعم المُبادرات التي تهدف إلى التصدي للتغير المناخي، بغية إنقاذ العالم من أخطارها. ومن ضمن أهم هذه السياسات التمويل المُستدام وتمويل الطاقة الخضراء. وحضرت «البيان» عرضاً تقديمياً في مقر المعهد الفيدرالي للتقنية بزيوريخ، والمعروف اختصاراً باسم «إي تي إتش زيوريخ»، عن البحوث التي يُجريها المعهد في سياسات المناخ والطاقة الخضراء، سواء في نطاق سويسرا، أو على مستوى العالم. وشاركت «البيان»، في حضور العرض ضمن وفد إعلامي من منطقة الشرق الأوسط زار سويسرا بدعوة من الجناح السويسري في «إكسبو 2020 دبي» و«برينزس سويس»، الجهة المخولة بالترويج لسويسرا في الخارج ضمن الإدارة الاتحادية للشؤون الخارجية بسويسرا. وهدفت الدعوة إلى إطلاع الوفد على مدى التقدم الذي أحرزته سويسرا في دعم قضايا الاستدامة وجهود مكافحة التغير المناخي.

مفاهيم

وقدم العرض د. بيان ستيفين، أستاذ تمويل وسياسات المناخ بالمعهد، بحضور ماريان لوسيان، مدير مكتب الاتصال الدولي لدى المعهد. وتناول د. ستيفين في العرض اهتمام المعد بدعم مفاهيم التمويل المُستدام وتمويل الطاقة الخضراء، في سياق اهتمام سويسرا ككل بهذه القضايا، إدراكاً من جانبها مدى أهميتها في الحد من خطورة التغير المناخي على عالماً.

وقال د. ستيفين: «كان من أبرز جهد المعهد في هذا الشأن تأسيس مجموعة تمويل وسياسات المناخ. لقد أُسس المعهد



ليلة استثنائية

بتوقيع نجوم الموسيقى الإلكترونية والريغي



دبي-غسان خروب

لا شيء يشبه الموسيقى، فهي رفيقة الناس وصاحبة الخطوة، بها تنبض الحياة، وتجعلنا أكثر جمالاً، في «أنغامها سحر خاص، يجعل لفتنا عاجزة وقاصرة»، كما قال الكاتب الفرنسي أندريه مورا يوماً ما، في خطابه للموسيقى، التي ضجت بها أروقة «إكسبو 2020 دبي»، أول من أمس، لتجتمع الناس تحت ظلالها، ففي الوقت الذي أطلق فيه «فات سام» العنان لموسيقاه في البوبيل، كانت فرقة «يو بي 40» تعزف الريغي في ساحة الاستدامة، ليطل راهيل بموسيقاه الفاتنة، بينما حُجزت فرقة «ساوند أوف سيلك» النسائية، مكانها تحت ظلال جناح التنقل.

لم يكن الوصول، أول من أمس، إلى منطقة مسرح البوبيل سهلاً، حيث امتلأت جنباتها بالناس وعشاق الموسيقى على اختلاف ألسنتهم، والذين وصلوا إلى المكان من كل حذب وصوب، للاستمتاع بمجموعة الإيقاعات التي يبتكرها منسق الموسيقى «فات سام»، وهو الذي استطاع أن يوجد له مكانة عالية في قلوب الناس، ومحبي الموسيقى الإلكترونية، الأمر الذي مكّنه من تقديم حفل استثنائي، وهو المعروف عنه

حتى اللحظة في ذاكرة الناس، ومن بينها «بيوتفل وومن»، وغيرها الكثير من الأغنيات التي عرفت طريقها نحو السينما، وأُطلت في أفلام كثيرة، وقد جاء تأثر أعضاء الفرقة بموسيقى الريغي القادمة من جامايكا، كان نابعاً من طبيعة البيئة التي تربوا فيها، حيث دأبوا الاستماع إلى موسيقى الريغي، والموسيقى الهندية وغيرها.

تجليات الموسيقى توجهت بلمسات بنات فرقة «ساوند أوف سيلك»، اللاتي اجتمعن تحت ظلال جناح التنقل، ليقدمن مقطوعات موسيقية فاتنة، جمعن فيها بين أطراف الموسيقى اليابانية والغربية. في مقطوعاتهن لعب الكمان والتشيللو، ومعها طبول التايكو دور البطولة، فيما حُجزت آلة الكوتو اليابانية، التي تشبه إلى حد ما آلة القانون العربية، مكاناً خاصاً لها في الحفل، الذي جذب عيون الزوار إلى منطقة التنقل. ما قدمته بنات فرقة «ساوند أوف سيلك» من مقطوعات، بدا لافتاً، حيث عبرن من خلالها عن قدرة الموسيقى على جمع الثقافات معاً، ووضعها على خط واحد، وهو ما بدا واضحاً في تفاعلهم مع أوتار الآلات الموسيقية، التي استطاعت أن تشعل المنافسة بينهم، ليقدمن بذلك أجمل ما لديهم.

نظيره «فات سام»، وكلاهما قد أبدع في «اللعب» على أجهزة تنسيق الموسيقى، حيث أبدى راهيل سعادته بالحفل وبالجمهور، وبوجوده على أرض الحدث الأروع عالمياً، لينال عن ذلك تصفيقاً حاراً، حيث أبدى الجمهور لهفته نوعية الموسيقى التي دأب راهيل على تقديمها. وفي الوقت الذي هيمنت فيه الموسيقى الإلكترونية على أجواء مسرحي دبي ميلينيوم واليوبيل، بدت الأجواء مختلفة في ساحة الأرض الواقعة في منطقة الاستدامة، حيث احتضنت ثلثة من محبي موسيقى الريغي الممزوجة مع نظيرتها البوب، والتي تعودت فرقة «يو بي 40» البريطانية على تقديمها. جمهور فرقة «يو بي 40»، والتي نشأت في برمنغهام البريطانية، بدا مختلفاً في تذوقه للموسيقى، حيث أشعلت أغنيات الفرقة التي يعود تأسيسها إلى نهاية السبعينيات، الحنين إلى الأغنيات التي سادت في عقدي الثمانينيات والتسعينيات، حيث تألقت فيها هذه الفرقة، التي نجحت في تقديم أغنيات تجاوز نصاب مبيعاتها حاجز ملايين النسخ. أعضاء فرقة ليلة «يو بي 40»، لم يخلوا على جمهورهم، فقد فتحوا أمامهم آرشيفهم الغنائي، والذي اختاروا منه بعضاً من أشهر ما قدموه من أعمال، لا تزال حية

معرفته التامة بدروب موسيقى «الهيبي هوب»، التي عشقها فات سام، وشب عليها، حتى أضحت جزءاً من عروضه الموسيقية، في حين لم يكتف «فات سام» بـ «الهيبي هوب»، ليمضي في ليلته نحو أنواع أخرى من الموسيقى، التي نجح في تقديمها بقوالب جديدة، قادرة على إبهار مستمعيه على اختلافهم. ورغم أنها ليست المرة الأولى التي يطل فيها «فات سام» على جمهوره في الحدث الأروع عالمياً، حيث سبق له أن قدم عرضه الأول في يناير الماضي، إلا أنه استطاع أن يقدم ليلة استثنائية، استقبله فيها الجمهور بموجة من التصفيق الحار، تقديراً على ما يقدمه من عروض موسيقية لافتة. «موسيقى لأذعة المذاق»، هكذا يمكن وصف ما دأب منسق الأغاني راهيل، الذي يعد واحداً من أفضل 25 منسقاً موسيقياً في آسيا، على تقديمه في حفلاته، ومن بينها تلك التي أطل بها من على خشبة مسرح دبي ميلينيوم، حيث استطاع أن يجذب بها جمهوره الذين توافدوا على مدرج دبي ميلينيوم، للاستمتاع بليلة «آسيوية» الطابع، لم تغب عنها النكهة الغربية، وهو ما سعى الذي جي راهيل إلى تقديمه، من خلال مجموعة الأغاني التي تجمع بين أجزاء من العالم تحت ظلال الموسيقى. ليلة راهيل لم تكن أقل وهجاً من

الأمم المتحدة أفريقيا واحدة

دبي-علي شدهان

سوسن بن رمضان: هدفنا إزالة الحواجز التجارية بين دول القارة السمراء

إزالة الحواجز

ونوهت بن رمضان بأن جهود الأمم المتحدة تنصب حالياً على العمل الجاد والوثيق مع الشركاء والمعنيين والفاعلين، على إزالة الحواجز التجارية بين دول القارة الأفريقية، وتقديم أكبر قدر ممكن من العون والدعم إلى أصحاب المشاريع الصغيرة، للعمل مع المنظمة الدولية على إقامة منطقة التجارة الحرة في القارة الأفريقية.

أبرز الشركاء

وعن أبرز الشركاء الذين ترى الأمم المتحدة فيهم مقدرة على تحقيق رؤيتها بشأن أفريقيا واحدة تجارياً، كشفت سوسن بن رمضان النقاب عن أن المنظمة الدولية، ترتبط بعلاقات شراكة وثيقة مع نخبة من الشركاء الاستراتيجيين، وكوكبة من الداعمين الفاعلين، منهم بنوك التنمية الدولية، والمؤسسات العالمية المعنية، والقطاع الخاص، الذي يعد من المؤثرين الأقوياء لتحقيق رؤية منظمة الأمم المتحدة في شأن القارة الأفريقية.

«حاضنات» مؤثرة

ولفتت بن رمضان، إلى أن الأمم المتحدة، تعمل مع «حاضنات» مؤثرة للشركات الصغيرة والمتوسطة، خصوصاً تلك التي تقودها النساء ورجال الأعمال من الشباب تحديداً، من أجل القيام بأدوارهم الإيجابية المؤثرة في المشهد العام في القارة الأفريقية، باعتبار النساء والشباب، محركات قوية وموثوقة في منظومة العمل الهادف إلى تحقيق مشاريع نوعية في القارة السمراء، وبلوغ التكامل الإقليمي المنشود للقارة.

دمج الشركات

وشددت بن رمضان، على أن الأمم المتحدة، تبذل جهوداً من أجل دمج الشركات الصغيرة والمتوسطة معاً في «حاضنات» اقتصادية كبرى فاعلة في المشهد التجاري والاقتصادي في القارة، وبما يقود إلى جعل تلك «الحاضنات» ذات قيمة إقليمية فاعلة ومؤثرة على أرض الواقع، وجعلها أكثر مقدرة على المنافسة والتصدير، والعمل المشترك لتحقيق الهدف المحدد بإقامة منطقة تجارة حرة واحدة في القارة الأفريقية.



« سوسن بن رمضان

رؤى وأمكار

وجسدت الأمم المتحدة، رؤيتها في هذا الشأن، من خلال ملتقى موسع عقده في إكسبو 2020 دبي، بحضور نخبة من المختصين والخبراء من المنظمة الدولية، ومن القارة الأفريقية، قدموا خلاله تصورات ورؤى وأفكاراً هادفة، تقود بمجملها إلى جعل أفريقيا منطقة تجارة حرة واحدة، مع التأكيد على أن مساعي الأمم المتحدة تنحصر في الجانب التجاري تحديداً.

بلا حواجز

سوسن بن رمضان، معدة البرامج في مركز التجارة الدولية التابع للأمم المتحدة لمنطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا، لفتت إلى أن الأمم المتحدة، تهدف من رؤيتها المطروحة، إلى دعم أصحاب المشاريع الصغرى، للاستفادة من منطقة تجارة حرة واحدة في قارة أفريقيا، من خلال العمل على إزالة الحواجز والمعوقات التجارية بين الدول، والعمل بجد نحو توسيع نطاق التجارة البينية بين دول القارة السمراء دون قيود.

مشاركة وتعاون

وأشارت بن رمضان إلى الأمم المتحدة، تدرك أن المشوار نحو تحقيق هدف إقامة منطقة تجارة حرة واحدة لقارة أفريقيا، يتطلب جهوداً متواصلة، ومشاركة وتعاوناً مع الفاعلين والشركاء، للعمل معاً على كيفية بلوغ الغاية المنشودة، التي يصب تحقيقها في مصلحة الشعوب الأفريقية خصوصاً، والبشرية عموماً.

«إكسبو دبي» بوابة السياحة السنغالية إلى العالمية

استثمارات بـ1.2 مليار دولار

دبي-عدنان الغربي

علي سيدي: السياحة رئة الاقتصاد السنغالي

كشف علي سيدي مبار سو، مدير التسويق والاتصال بوكالة الترويج السياحي السنغالية عن طرح بلاده استثمارات بقيمة 1.2 مليار دولار في القطاع السياحي خلال مشاركتها في «إكسبو 2020 دبي»، مشيراً إلى أن الحدث العالمي فرصة ثمينة وبوابة السياحة السنغالية لجذب سياح جدد واستقطاب مستثمرين لتطوير هذا القطاع الذي يعد رئة الاقتصاد السنغالي بعد الثروة السمكية.

وتعرض السنغال في جناحها في «إكسبو 2020 دبي» نماذج وتصاميم المشاريع السياحية التي سيتم إطلاقها في 3 مناطق جديدة، وهي بوانت سارين pointe sarena، التي تعد من أهم المواقع السياحية على الساحل الصغير جنوبي مدينة مبور، وتمتد على مساحة 110 هكتارات وعلى بعد 100 كم من العاصمة داکار و50 كم من مطار بليز دياغني الدولي، وتبلغ قيمة الاستثمارات المطروحة في هذه المنطقة 250 مليون دولار، وتقدم هذه المنطقة فرصاً كبيرة لتطوير السياحة الساحلية والحياة البرية من خلال جودة المناظر الطبيعية وشواطئها الساحرة على شكل نقطة وقربه من 2500 هكتار من الغابات.

ويتضمن المشروع التطويري لهذه المنطقة 5 فنادق و120 إقامة فاخرة على قمة الموقع وذلك للاستفادة من المناظر البانورامية باتجاه البحر المطل على غروب الشمس، ومساحة تجارية كبيرة وملعب جولف وميناء سياحي. وتبلغ قيمة الاستثمارات التي خصصتها الحكومة السنغالية لمنطقة موبديان 610 ملايين دولار، وهي قرية سياحية تطل على المحيط الأطلسي وتقع على الساحل الصغير في تياس بين مبور وجوال فاديوث، وتعرف قرية موبديان بنشاطها الزراعي قبل أن يتم تطويرها في السنوات الأخيرة.

لتحول إلى منتج سياحي صغير. أما المنطقة السياحية الثالثة التي تسعى الحكومة السنغالية إلى تطويرها باستثمارات قيمتها 328 مليون دولار، فهي كافونتين التي تعرف بكونها عاصمة المجتمع الريفي في مقاطعة بينونا ومنطقة زغينشور.

وتعيش قرية كافونتين تقليدياً من صيد الأسماك وزراعة الأرز، ولكن السياحة تطور بسرعة بفضل الشاطئ وقد تم إنشاء العديد من المخيمات ضمن السياحة البيئية، وتعد كافونتين أيضاً نقطة انطلاق للرحلات الاستكشافية بالزوارق إلى جزر كارونس عبر غابات المانغروف الكثيفة الساحرة.

وأوضح مدير التسويق والاتصال بوكالة الترويج السياحي السنغالية أن «إكسبو 2020 دبي» يعد فرصة جيدة لبلاده لاستقطاب رجال الأعمال والمستثمرين الباحثين عن فرص جديدة واعدة، مؤكداً أن السنغال تعد سوقاً استهلاكياً كبيراً ويساعد انفتاحها على إفريقيا رجال الأعمال على

تطوير استثماراتهم في العديد من المجالات وخاصة القطاع السياحي، الذي تبذل السنغال جهوداً كبيرة لتطويره حتى يواكب التطورات التي يشهدها سوق السياحة والسفر العالمي، مؤكداً أن دبي نموذج فريد يحذى به ولديها العديد من النقاط المتشابهة مع السنغال، وقال: وجودنا في إكسبو 2020 دبي ساعدنا على إقامة علاقات مع العديد من المستثمرين الراغبين في الاستثمار في السنغال وعلى الترويج للفرص التي تقدمها للعالم في مجال الاستثمار السياحي وإبراز السنغال وجهة سياحية ممتازة في إفريقيا.

وأضاف: لدينا ثروات عديدة مثل النفط والغاز والثروة السمكية ونعتمد على كفاءة القوى العاملة المحلية، ولدينا ثقافة وتراث متنوع ومناظر طبيعية خلابة، وموقع جغرافي متميز، ونحن بوابة إفريقيا ونقطة التقاء بين القارتين الإفريقية والأمريكية، كل هذه العوامل نحاول استثمارها لتطوير قطاعنا السياحي.

وتابع: نستقطب 1.6 مليون سائح سنوياً ونطمح إلى زيادة العدد إلى 3 ملايين في العام المقبل وإلى 10 ملايين سائح في 2035 حسب استراتيجية واضحة تعتمد بالأساس على تطوير البنية التحتية والخدمات السياحية لمنافسة الأسواق العالمية المعروفة في المجال.

وصرح علي سيدي أن الحكومة السنغالية قامت بتبسيط الإجراءات الإدارية والتراخيص المتعلقة بإطلاق المشاريع مثل خفض تكاليف الطاقة وإنشاء مناطق اقتصادية خاصة وحزم الحوافز الضريبية، وقال: نرحب بالمستثمرين ونرشدهم ونساعدهم على تأمين إطلاق مشاريعهم في بيئة استثمارية آمنة.

وأضاف: بإمكان رجال الأعمال والمستثمرين في القطاع السياحي تنفيذ كل التدابير والإجراءات المرتبطة بإنشاء البنية التحتية، والحصول على تصريح البناء، بسهولة وفي فترة قصيرة.



« زائرة تستكشف جناح السنغال في «إكسبو» | تصوير: إبراهيم صادق

العضو المنتدب للشركة الفنلندية لـ «البيان»:

«كوني» زودت «إكسبو» بـ 254 وحدة نقل آمن للزوار

دبي-بشارباغ

متزايدة في الإمارات والمملكة العربية السعودية ومصر، حيث يوجد تركيز على المدن الرقمية الجديدة مثل العاصمة الإدارية الجديدة في مصر، ونيوم في المملكة العربية السعودية.

تجارب متطورة

وحول تأثير الجائحة على قطاع المصاعد والسلالم المتحركة قال مسيكة: «لقد بذل فريق عمل كوني جهوداً كبيرة خلال الجائحة لدعم عملائنا وشركائنا لضمان استمرارية أعمالهم وتعزيز ثقة الناس في التنقل، من خلال نقل أكثر من مليار شخص كل يوم حول العالم، كان علينا تحديد حلول أكثر ذكاءً وأماناً لمواصلة وتعزيز حركة الأشخاص. قبل كورونا، كنا نقدم بالفعل حل الصيانة المتقدم الذكي الخاص بالخدمات المتصلة على مدار الساعة طوال أيام الأسبوع، والذي يوفر معلومات قيمة عن احتياجات الصيانة المتوقعة ويحدد أي مشكلات محتملة قبل أن تحدث. هذا حسن ثقة العملاء في خدماتنا عن طريق المراقبة والتشخيص عن بعد»، وتابع: «نظراً لأن الحلول كانت موجودة بالفعل عندما ضربت الجائحة العالم، فقد مكنتنا ذلك من تطوير عروضنا واستفادة العملاء من الإمكانيات التي لدينا على الفور. أطلقنا أيضاً مجموعة من الحلول لجعل المباني والمدن أماكن أكثر أماناً وصحة للعيش والعمل والتنقل بداخلها. وشمل هذا الإطلاق حلولاً واسعة للتعامل مع الجائحة مثل تجربة التنقل الخالي من الاتصال عن طريق تجنب لمس الأزرار والأسطح والتعامل من خلال تطبيقات الهاتف المحمول، وتجارب المصاعد المحسنة من خلال تحسين جودة الهواء داخل المصاعد، والأسطح المضادة للميكروبات للحماية من الميكروبات، وغير ذلك الكثير لإعادة تشكيل تنقل داخلي أكثر أماناً ومساحات صحية».

الرقمي المتصل، وأشار إلى أن دول المنطقة ستعمل بعد الجائحة على معالجة تحديات النمو السكاني وخلق فرص عمل جديدة لملايين الشباب المتعلم الذي يعتمد على الوسائط الرقمية بالتزامن مع تحويل الاقتصاد من الاعتماد الكثيف على قطاع الطاقة إلى الاستثمار المرتبط بالاستدامة. وأضاف: «وفي قلب هذه التطورات الجديدة يمكن لكوني الاندماج في المدن الذكية التي تنشأ، وتقديم حلولها الصديقة للبيئة التي تتبنى مفهوم المسؤولية الاجتماعية والأخلاقية نحو البيئة. نؤمن بأن الابتكار لا حدود له، والمستقبل يحمل العديد من الفرص التي يمكننا التعاون لإنجازها والعمل مع الشركاء لتحقيق الكثير، من أجل عالم ذكي ورقمي متصل ومستدام».

فوائد متعددة

وحول أبرز ما حصته الشركة من مشاركتها في إكسبو قال مسيكة: «لقد حققنا العديد من الفوائد من مشاركتنا، حيث تمكنا من إظهار قدراتنا لعملائنا وشركائنا، وعقدنا وما زلنا نعقد العديد من الفعاليات لعملائنا وشركائنا في جميع أنحاء المنطقة، كما نستغل هذه الفرصة لاستضافة الخبراء المتخصصين في تصميم المدن الذكية ورواد الاستدامة والاتصال الرقمي لمناقشة آفاق التنقل الذكي في المستقبل. في شهر فبراير، استضافنا حدثاً في جناح فنلندا مع فريقنا العالمي وفريقنا المحلي وكبار العملاء الاستراتيجيين من الشرق الأوسط لمناقشة مستقبل المباني والمدن الذكية، وكيف يمكننا التعاون لبناء المستقبل معاً».

وأكد مسيكة أن مقر شركة «كوني» في دبي يواصل لعب دور أساسي في عمليات الشركة، باعتباره أحد مراكزها الرئيسية في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا والعالم. وأضاف: «لدينا طلب وعمليات

للعالم أن ينجزه عبر التفاعل والتعاون البناء. وأضاف: «من وجهة نظر كوني، فالمعرض فرصة للتعلم من الشركاء العالميين المحتملين، وتبادل الخبرات معهم، مما سيمكنا جميعاً من جني ثمار هذا التعاون، مثل توفير حلول متكاملة وذكية لانتقال الأشخاص إلى المدن الذكية مستقبلاً. ونحن نواصل تحسين مكائننا كشركة رائدة عبر الابتكار والتعاون مع شركائنا الحاليين. ونتج عن سجل البحث والتطوير لشركة كوني أكثر من 3000 براءة اختراع في جميع القطاعات التي نعمل فيها. ويمكننا المساهمة في ابتكارات وإنجازات تعمل على تحسين المباني بشكل كبير، وجعل مدننا أماكن أفضل للعيش من خلال فهم التحول الحضري، والتركيز على تحسين المنتجات من أجل إسعاد الناس، وتوقع احتياجاتهم وإمكاناتهم. ومع ظهور أنظمة جديدة حول مدن أكثر ذكاءً ومباني أكثر ذكاءً، هناك فرصة هائلة لدمج تصميم المباني مع المصاعد والسلالم المتحركة والخدمات والمرافق الأخرى بأكثر الطرق الصديقة للبيئة التي يمكن تصورها».

وسائل رقمية

وأوضح مسيكة أن أحد أهداف كوني من التواجد كشريك وطني لجناح فنلندا في إكسبو 2020 دبي يتجسد في دعم وتعزيز التزام فنلندا بالاستدامة وتحقيق رؤيتها في خلق عالم أكثر إبداعاً. وأضاف: «لقد اقتربنا من تحقيق هذا الهدف من خلال تقديم أول مصاعد متصلة رقمياً في العالم، وهي المصاعد من فئة KONE DX Class في جناح فنلندا. إن جناح فنلندا يرفع شعار «مشاركة السعادة المستقبلية»، ونحن نساعد في تحقيق ذلك من خلال عرض ابتكاراتنا التي تُبرز ما يعنيه العيش في مكان يهتم بالمستقبل والتطور عبر وسائل رقمية أكثر اتصالاً وأكثر تقدماً وأكثر سلاسة».

فرص المستقبل

وأكد مسيكة أن العالم يشهد طلباً متزايداً على حلول التنقل

أكد عزام مسيكة، العضو المنتدب لشركة «كوني» الفنلندية في الإمارات وسلطنة عمان، أن الشركة تفخر بتوفير حلول تنقل الأشخاص والخدمات عبر إكسبو 2020 دبي، حيث زودت الحدث بإجمالي 254 وحدة، عبارة عن 161 مصعداً و16 سلماً متحركاً في مباني المعرض ومناطقه المختلفة، بالإضافة إلى العشرات من الحلول والابتكارات الموجودة في أجندة سنغافورة والسويد وكولومبيا وفنلندا، مما يضمن تدفقاً سلساً وأماناً لجميع الزوار.

حدث فريد

وأشار مسيكة في تصريحات لـ«البيان» إلى أن إكسبو 2020 دبي يعد فرصة رائعة للشركات والعلامات التجارية على مستوى العالم لعرض منتجاتها وخدماتها والجديد الذي لديها بعد فترة طويلة من الإغلاق بسبب الجائحة، وأضاف: «نرى في شركة كوني أن إكسبو حدث فريد لاستكشاف العالم في مكان واحد، يساعد على التعرف إلى الجديد في قطاع التنقل المستقبلي، وعرض التقنيات الجديدة الملهمة لبناء مستقبل أفضل ومستدام للبشرية، وكذلك بسط هذا التجمع الدولي الضوء على جهود كل شركة ومساهماتها في مستقبل رقمي أكثر استدامة تجسيدا لشعار إكسبو «تواصل العقول، وصنع المستقبل». لقد تم تنظيم إكسبو في وقت قياسي ولا يزال قادراً على تقديم فرص متعددة للشركات والمنظمات الدولية والهيئات الحكومية من جميع أنحاء العالم، للدلتقاء معاً لتعزيز اقتصاد عالمي أكثر تنوعاً ومرونة، وتحفيز بيئة أعمال نشطة ودفع النمو المستدام من خلال تعاون قوي ومتواصل».

وأكد مسيكة أن إكسبو 2020 دبي سيحفز الابتكار من خلال التعلم ومشاركة الرؤى حول المستقبل، فهو مثال لما يمكن



عزام مسيكة

مفوض عام مقدونيا الشمالية لـ «البيان»:

فريق عمل مع الإمارات لتعزيز التعاون

دبي-أحمدحجي

تبارى الدول المشاركة في «إكسبو 2020 دبي» في اختيار ما هو مبهر لكي تقدم نفسها للعالم بشكل جذاب، تجمع فيه بين حضارتها وتاريخها وتنوعها الثقافي لتقرنه بشكل وثيق الصلة مع ما يتوفر لها من فرص اقتصادية واعدة تكون محل اهتمام الكثيرين الذين يتواجدون ضمن فعاليات الحدث العالمي، من جهتها تأتي جمهورية مقدونيا الشمالية الواقعة بجنوب شرق أوروبا لتعرض بثقافتها المتعددة وبالفرص الغنية التي يوفرها القطاع السياحي لديها كونه أحد المحركات الرئيسية للتنمية الاقتصادية.

حدث ضخم

ويقول بيكري أجديني المفوض العام لجناح مقدونيا الشمالية لـ «البيان» إن مشاركتهم في «إكسبو 2020 دبي» يمثل لهم أهمية كبيرة جداً نظراً لحجم هذا الحدث الضخم الذي يجمع بين جناباته دول العالم، حيث كانوا حريصين على التواجد بشكل قوي يعكس قدرة وإمكانات مقدونيا الضخمة في كافة المجالات، لافتاً إلى سعاده وفخره في الوقت ذاته لأنه أتاحت لهم الفرصة لكي يقدموا للعالم قيمهم الثقافية والتاريخية، فضلاً عن الفرص الاقتصادية التي توفرها بلاده.

وأضاف إنه على مدى الأشهر الماضية، استقبل جناح مقدونيا الشمالية أكثر من 250 ألف زائر، وأنهم يتطلعون بحلول نهاية معرض «إكسبو 2020 دبي» إلى الوصول إلى نحو 300 ألف زائر، مبيناً أن هذه الأرقام غير متضمنة لأولئك الذين يتابعون الجناح ويزورونه افتراضياً عبر وسائل التواصل الاجتماعي، معتبراً أن هذا العدد الكبير من الزوار هو مميز جداً بالنسبة لهم، وأشار إلى أن هذه المؤشرات تعني أنهم نجحوا في جعل بلادهم معروفة لشريحة عريضة من زوار إكسبو، الذين ربما لم يسمعو بما يكفي ولديهم القليل جداً من المعلومات حول مقدونيا، لا سيما القادمين من الشرق الأوسط وآسيا، فيما نتيجة لذلك أصبحت مقدونيا دولة معروفة بشكل أفضل، وهذا يجعلهم سعداء كونهم فتحوا نافذة وطريقاً للتعاون مع مختلف دول العالم. وذكر أنه تم إنشاء شبكة كبيرة من

وستكون هذه نقطة انطلاق لفتح الباب لمزيد من التعاون بين مقدونيا الشمالية والإمارات.

نتائج إيجابية

وأكد أن هذا الحدث العالمي يمثل لهم منصة لخلق الفرص، وأنه وبعد تشكيل شبكة تعاون ناجحة مع مختلف الشركاء في إكسبو، فإنهم على ثقة من أنهم سيلمسون نتائج إيجابية من مشاركتهم في أعقاب الحدث مباشرة، موضحاً أنه بصرف النظر عن تقديم عرض الجناح لثقافة مقدونيا الثقافية والتاريخي وموارده المتنوعة، فإنهم يستهدفون بشكل رئيسي عرض إمكانيات التنمية الاقتصادية المستمرة لمقدونيا، فيما تستعرض مكونات النجاح الفرص التي توفرها الدولة للاستثمار في الطاقة والزراعة والمناطق الاقتصادية الحرة وتطوير السياحة والعقارات والابتكار وتطوير الحدائق الوطنية. وأفاد أنه وخلال «إكسبو 2020 دبي»، تم عرض شعار مقدونيا «منزل في كل منعطف» وأنها دولة ذات تاريخ قديم وتقاليد وثقافة غنية، بالإضافة إلى أنها مكان تتعايش فيه الثقافات والأعراق والديانات المختلفة وتتفاعل بحرية، وأنه فعلاً منزل للجميع، حيث يشعر كل زائر بأنه في موطنه، خاصة أنه عُرف عنهم كرم الضيافة منذ قرون، ولفت إلى أن الجناح يستعرض الجمال الطبيعي والشواطئ ومنتجات التزلج والجيال والهواء النقي، فضلاً عن تقديم المصنوعات اليدوية، والحيوانات النادرة والأزياء الشعبية والمراكز السياحية، فيما اكتشفوا أن هناك بالفعل اهتماماً متزايداً بين الناس لزيارة مقدونيا الشمالية وهذا يعني أن رسالة الجناح وصلت للجميع.

وبيّن أن «إكسبو 2020 دبي» أثبت أنه بالفعل أكبر مكان في العالم وأنه نجح بامتياز في إيصال رسالته «تواصل العقول وصنع المستقبل» والاحتفاء بتاريخ الدول المشاركة بشكل لائق فيما ما زال يواصل إلهامه حتى الآن، مبيناً أن الجمع بين أكثر من 192 دولة هو حقاً انتصار رائع خاصة أنه يأتي في ظل معاناة العالم من تبعات جائحة كوفيد، وإنه إنجاز ضخم أن يزور الحدث حتى الآن أكثر من 17 مليون زائر فيما ما زالت الأرقام تتزايد بقوة مع قرب انتهاء الحدث العالمي، مبيناً أن الإمارات تمكنت من توحيد العالم في لحظة صعبة واستطاعت أن توصل رسالة مفادها «الوحدة والسلام» وهي رسالة نحن في أمس الحاجة إليها في هذه اللحظة الصعبة.



زوار داخل جناح مقدونيا الشمالية في «إكسبو» البيان

التعاون مع العديد من الجهات المشاركة وفتح السبل نحو كيفية الاستفادة من الفرص الاستثمارية، فضلاً عن تبادل الخبرات وإبرام عقود العمل والشراكات وعرض الإمكانيات السياحية الكبيرة لمقدونيا، مشيراً إلى أنهم وعلى مدار الأشهر الستة تمكنوا من استضافة العديد من المؤتمرات، بينما كان لرجال الأعمال والشركات المهتمة فرص وثيقة لتحديد تفاصيل حول الاستثمارات المحتملة، وأن هناك عشرات الشركات المقدونية أجرت اتصالات وأطلقت اتفاقيات لمزيد من التعاون المستقبلي مع مختلف الفاعلين الاقتصاديين الأجانب.

وتابع أنه تم إطلاق مجموعة تعاون خاصة عبارة عن «فريق عمل» بين الإمارات ومقدونيا الشمالية وذلك لاستكشاف إمكانيات التعاون المستقبلية بين البلدين، لافتاً إلى أنه وبعد انتهاء معرض «إكسبو 2020 دبي» وخلال مايو من هذا العام، من المتوقع أن تزور المجموعات الأولى المنظمة من السياح الإماراتيين مقدونيا الشمالية،

اتفاقيات واتصالات أجرتها عشرات الشركات لتعزيز التعاون اقتصادياً



بيكري أجديني

نجم «الفورمولا 1» يزور «إكسبو» اليوم

صعده 182 على منصة التتويج خلال مسيرته الرياضية، سيتحدث خلال الجلسة الحوارية حول مجموعة من الموضوعات التي تشمل توقعاته المستقبلية للموسم القادم، الاختلافات التي طرأت على السيارات ما بين نهاية الموسم السابق من السباقات والموسم الحالي، فضلاً عن دوافعه للاستمرار في خوض السباقات وفقاً لأعلى المستويات. وتقام الجلسة الحوارية مع لويس هاميلتون في قبة الوصل القلب النابض لـ«إكسبو 2020 دبي» من الساعة 17:05-16:50 ؛ كما سيتم بثها مباشرة على تلفزيون إكسبو، وعبر قنوات بيتروناس الخاصة بسباقات السيارات عبر وسائل التواصل الاجتماعي.

يعدّ هاميلتون واحداً من أعظم سائقي فورمولا 1 على مدار التاريخ لأرقامه القياسية، فاز بأول لقب مع فريق المكلارين في 2007 وانتقل في 2013 إلى «مرسيدس» فريقه الحالي الذي حقق معه في تسعة مواسم (من 2013 إلى 2021) 178 بداية، ستة ألقاب عالمية، 82 انتصاراً، 133 منصة تويج، 47 أسرع لفة، وفاز بنسبة 46% من السباقات التي خاضها. كما أن لويس هاميلتون يُعد صاحب الرقم القياسي كأكثر من حقق مركز الانطلاق وكان أول المنطلقين في سباق جائزة بول ريكارد في فرنسا وهي المرة 86 له كأول المنطلقين كما أن لويس هاميلتون قد حطم الرقم القياسي المسجل باسم مايكل شوماخر بعدد 91 وأصبح الأكثر فوزاً في تاريخ الفورمولا 1.



«لويس هاميلتون»

دبي-عدنان الغربي

يتصدر البريطاني لويس هاميلتون بطل العالم في سباقات فورمولا 1 للسيارات سبع مرات وسائق فريق مرسيدس فورمولا 1 المشهد في «إكسبو 2020 دبي» مساء اليوم، حيث سيشارك في جلسة مفتوحة بقبة الوصل مع الجمهور لإجابة عن مجموعة من الأسئلة بشكل مباشر، لينضم بذلك أعظم سائقي فورمولا 1 على مدار التاريخ إلى قائمة طويلة من النجوم العالميين والأساطير من مختلف الرياضات الذين زاروا مقر «إكسبو2020» منذ افتتاحه في الأول من أكتوبر الماضي، ويتقدمهم البرتغالي كريستيانو رونالدو نجم مانشستر يونايتد الذي شارك بدوره في جلسة مفتوحة في قبة الوصل بحضور الآلاف من مشجعيه ومحبي كرة القدم، والنجم الأرجنتيني ليونيل ميسي، والفرنسي زين الدين زيدان، والإيطالي روبرت مانشيني ومواطنه فايو كانافارو والعداء الأسطوري يوسين بولت والبولندي ليفاندوفسكي، وأنتوني جوشوا نجم الملاكمة العالمية في الوزن الثقيل الذي نزل بدوره صيفاً على «إكسبو2020 دبي» وسط حضور جماهيري لافت في ساحة الوصل.

وتأتي زيارة سائق المرسيدس- إيه إم جي، كمقدمة لسباق جائزة البحرين الكبرى لطيران الخليج للفورمولا 1، يوم الأحد 20 مارس، والذي سيفتح موسم سباقات الفورمولا 1.

المتسابق البريطاني، الملقب بالفارس لإنجازاته التي شملت

متحف «الدون».. عربون تقدير لمسيرة إنجازات

دبي-عدنان الغربي

أطلق الجناح البرتغالي في «إكسبو 2020 دبي»، متحفاً خاصاً بكريستيانو رونالدو نجم الكرة العالمية، لإتاحة الفرصة لزوار الحدث العالمي، لاكتشاف جانب من المسيرة الكروية الحافلة بالإنجازات لأحد أساطير كرة القدم. ويستعرض المتحف كأس دوري

أبطال أوروبا، التي فاز بها «الدون» مع فريقه مانشستر يونايتد في نهائي موسم 2007 - 2008، الذي أقيم في 21 مايو 2008، على ملعب لوجنيكي في موسكو، وجمع حينها مانشستر يونايتد مع تشيلسي في نهائي إنجليزي للمرة الأولى في تاريخ البطولة، وفاز مانشستر يونايتد بـ 6-5 بركلات الترجيح، بعدما تعادل الفريقان في الوقت الأصلي والإضافي بهدف لمتله، وحصل كريستيانو على جائزة هداف المسابقة بـ 8 أهداف.

كما يستعرض متحف كريستيانو لقب الدوري الإنجليزي الممتاز (البريميرليغ)، الذي حصل عليه مانشستر يونايتد في موسم 2007 - 2008، وتوج خلاله رونالدو بجائزة هداف البريميرليغ بـ 31 هدفاً. وإلى جانب كأس دوري الأبطال والبريميرليغ،

يستعرض متحف «الدون» بعض الصور ولقطات الفيديو، لتتويج منتخب البرتغال بلقب كأس أمم أوروبا، الذي أحرزه بقيادة كريستيانو رونالدو، للمرة الأولى في تاريخه في 2016. يعكس جناح البرتغال، المشارك في «إكسبو 2020 دبي»، حجم التنوع والشمولية التي يتمتع بها الشعب البرتغالي، ويركز على خصوصية الروح البشرية، ليعكس ثقافة الإبداع والابتكار بها، كما يكشف لزواره عن نظام بيئي مملوء بالفرص العظيمة.

يوفر تصميم الجناح المقام، تحت شعار «عالم في بلد واحد»، فرصة ذهبية لزواره، للتفاعل ومعرفة المزيد عن الموضوعات الرئيسة المتعلقة بمشاركة دولة البرتغال، بما في ذلك موضوعات الفضاء الجوي، والاقتصاد الأزرق، والمحافظة على المياه والحياة البحرية، وريادة الأعمال، والتاريخ والثقافة، والطاقة المتجددة، والعلوم، والسياحة، والضيافة.

وكان كريستيانو رونالدو زار الجناح البرتغالي في فبراير الماضي، على هامش مشاركته في الجلسة الحوارية التي أقيمت في قبة الوصل خلال أسبوع الصحة واللياقة.

«من معروضات متحف كريستيانو رونالدو داخل جناح البرتغال في «إكسبو» | تصوير: سالم خميس

«زاوية تعليم الفنون بجناح ألبانيا في «إكسبو» | تصوير: سالم خميس

ألبانيا.. زهور سحرية وفنون تشكيلية

دبي-غسان خروب

«الزهور السحرية» كلمتان يتجلى جمالهما بين حدود لوحات أرتان شيباني، التي يصل عددها مجتمعة إلى 8 لوحات، فيها سعى إلى تقديم نظرة خاصة عن البيئة التاريخية لألبانيا، من خلال المزج بين الحاضر والماضي، والتاريخ الحقيقي وما يوازيه من أساطير متعددة، ليضعها معاً على خط واحد، ويقدمها ضمن رؤية واحدة، يعكس بذلك بعضاً من الثقافة السائدة في بلاده، التي شهدت فيها الفنون البصرية على مدار ثلاثة عقود عزلة شبه تامة، تحررت منها بعد عقد التسعينيات، لتنتقل من بعدها نحو آفاق جديدة. أعمال أرتان شيباني كفيلاً بأن توظف التفكير، ففي «الزهور السحرية» يحاول أن يوضح التفاعل بين المنسوجات والزخارف، حيث كلاهما تجد صدى واسعاً في السوق العالمية، فضلاً عن أنهما يعبران عن العلاقة بين الإنسان وتلك القطعة من الأرض، حيث شهدت ازدهاراً في صناعة المنسوجات وكذلك الزخارف التي بدت جزءاً أصيلاً من فن العمارة الألباني.

لوحات «الزهور السحرية» ليست تيمية في أحضان الجناح الألباني، الذي أولى الفنون التشكيلية عناية خاصة، من خلال تخصيصه ركناً محدداً لزواره، لا سيما الأطفال منهم، وذلك لتمكينهم من التعبير عن أنفسهم بالألوان، وهي الزاوية التي لاقت إقبالاً من الأطفال والعائلات الذين وجدوا فيها مجالاً واسعاً لوضع بصمتهم ضمن الحركة التشكيلية الألبانية.



«زاوية تعليم الفنون بجناح ألبانيا في «إكسبو» | تصوير: سالم خميس

للحركة التشكيلية الألبانية تاريخ طويل، مغرق في العراقة يصل إلى الإغريق، فهناك ظلت الفنون التشكيلية على الدوام حاضرة بين الناس، تأثرت بثقافتهم وتقاليدهم، وكذلك تعابروهم الذاتية، تطورت مع مرور الزمن، ولكنها لم تبق في حركتها على ذات الوتيرة، فتارة كانت تصعد عالياً وتارة أخرى تعاني من الإهمال، لكنها رغم ذلك ظلت محافظة على إرثها، لتتوق بذلك جزءاً من تاريخ ألبانيا الحديث منه والقديم، وهو ما حاولت ألبانيا أن تجسده على جدران جناحها في معرض إكسبو 2020 دبي، حيث شكل الفن التشكيلي جزءاً أصيلاً منه، ليفتن عيون كل من يلج بوابة الجناح الواقع في منطقة التنقل، لا سيما تلك اللوحات التي أبدعها الفنان الألباني أرتان شيباني، الذي يعد أحد رموز الفن المعاصر في ألبانيا، بفضل أعماله المختلفة التي يسعى من خلالها إلى تقديم نظريته الخاصة حيال التاريخ والثقافة الألبانية، وتمتاز أعماله بكونها نابضة بالحياة والألوان، وكذلك الزخرفة التي استلهمها من طريقة صنع الفسيفساء، التي يكثر وجودها في تلك البلاد بحكم طبيعة الإمبراطوريات التي مرت عليها عبر التاريخ، لذا لم يكن حضور «الفسيفساء» في لوحات شيباني أمراً غريباً.



حياكم

«فاطمة المزروعى»

من دبي إلى أوساكا

كما هو معروف، ستستضيف مدينة أوساكا اليابانية نسخة «إكسبو 2025». وقد بدأت الجهود اليابانية للتحضير منذ الآن، واستثمرت مشاركتها في إكسبو 2020 دبي لتقديم عدد من الأنشطة والفعاليات، مثل الفعاليات المرتبطة بأهداف التنمية المستدامة والسياحة في توشيغي والتقنيات الصناعية المختلفة مثل الزراعة الذكية، إلى جانب لمحة عن السياحة والثقافة المحلية في توشيغي بالصور والعروض الأدائية.

دون شك فإن التجربة اليابانية لإقامة وتنظيم النسخة القادمة من إكسبو ستوقف ملياً أمام المنجز الذي تحقق في نسخته الحالية في دبي، وذلك لعدة أسباب، من أهمها الظروف الصحية التي ألمت بالعالم بأسره إثر جائحة كورونا، وكيف تم التعامل معها بنجاح وإعادة جدولة الفعاليات وإطلاق هذه الاحتفالية العالمية بزخم أكبر وتأثير أعظم.

الجانب الآخر، ما تضمنه إكسبو دبي من تميز، سواء في النواحي العمرانية الحضارية، أو ما تم تشجيع الدول على المشاركة به، وتميز تلك المشاركات، والأهم، العدد الكبير من الدول المنضوية والمشاركة في إكسبو، فضلاً عن المؤسسات والهيئات الدولية، وهي مشاركات كثيرة بلغت لما يصل للحد الأقصى تقريباً، لذا فإن لجنة تنظيم إكسبو 2025 أوساكا، أمامها دون شك الكثير لتسمعه من منظمي إكسبو 2020 دبي، ودون شك ستعقد الكثير من الاجتماعات والورش في هذا السياق.

ويبقى حدث إقامة إكسبو 2020 دبي، يحمل الكثير من الدروس الهامة في عدة مجالات، مثل تنظيم الفعاليات وإقامة الورش المعرفية التثقيفية وإدارة الحشود، واستخدام التقنيات في تسهيل التنقل والإرشاد والتعليم للجمهور، فضلاً عن مشاركة آلاف من المتطوعين الذين اكتسبوا معارف ومهارات وتجارب عملية وعلمية، والأهم هو التلاقي العالمي وتبادل المعلومات بين مختلف شعوب الأرض.



تراث

ثلاث عارضات أمام جناح كازاخستان خلال تأديتهن عرضاً فنياً يعبر عن التراث الغني الكازاخستاني البيان

فعاليات «إكسبو»



جناح الفلبين يقدم أشهر المأكولات

يعرض جناح الفلبين في «إكسبو 2020 دبي» أشهر المأكولات الفلبينية في مهرجان طعام مدته ثلاثة أسابيع، من 11 إلى 30 مارس الجاري، يتيح للزوار الاستمتاع بتذوق قائمة طعام مختارة من المطبخ الفلبيني.

وتحت عنوان «مهرجان الطعام الفلبيني»، تُشارك في هذا النشاط مطاعم تنتمي إلى الرابطة الفلبينية لرواد الأعمال في مجال الأغذية والمشروبات (LFBE)، بالإضافة إلى المطاعم الملحقة بالجناح، وسيتمكن الزوار من الاستمتاع بمذاق الطعام الفلبيني بأسعار مخفّضة.

وشهد الجناح إقبالاً كثيفاً من الزوار من جنسيات مختلفة لشراء فساتيم الطعام، حيث تضم قائمة الأطعمة مجموعة متنوعة من الأطباق الفلبينية الشهيرة وأطباق الحلويات التقليدية، ومن بين خيارات الطعام المتاحة، أضلاع اللحم البقري القصيرة المشوية، والأسماك المحلية المطبوخة على البخار في مرق من الحمضيات، وذيل النور المطهي في صلصة الفول السوداني، وغير ذلك الكثير. (دبي - البيان)

قصة خبرية

«فيلو» بطولة لتحضير القهوة

دبي - حصّة بن غويفة



وعن أهمية البطولة قال عبدالله المهيري، سفير العلامة التجارية لشركة «فيلو»: إن بطولات القهوة تسهم في دعم قطاع القهوة والكشف عن مواهب جديدة فيه، وتوجيه هذه المواهب إلى العمل كصانع قهوة في المقاهي المحلية أو بدء مشاريعهم الخاصة، ما يثري القطاع ويزيد من تنافسيته.

بمشاركة 24 متسابقاً من أكثر من 7 جنسيات، منهم صناع قهوة يعملون في مقاهٍ محلية، وآخرون يمثلون أجنحة دولهم في «إكسبو 2020 دبي»، استضاف جناح بولندا بإكسبو 2020 دبي بطولة «فيلو» الأولى لتحضير القهوة، وهي مسابقة متعددة الجولات، يقوم المتسابقون فيها بتحضير القهوة في وقت واحد. وشهدت المسابقة تنافساً بين عدة فرق وفق معايير مزجت بين السرعة والجودة والهدوء خلال العمل، حيث تبارى المشاركون في تحضير القهوة وإبراز مواهبهم.

وتخضع القهوة المعدة إلى تقييم لجنة مكونة من 4 متذوقين. ويحصل المتسابقون في كل جولة على كيس قهوة بحجم 150 غراماً من حبوب البن الكاملة، وقبل بدء الجولة يُمنح المتسابقون 10 دقائق وقتاً للتدريب، وبعده فترة التدريب تنطلق الجولة مباشرة، ومدتها 5 دقائق فقط.

وتذوق لجنة الحكام الأكواب المعدة بعد كل جولة، وبعد عملية التذوق، يشير الحكام إلى كوبيهم المفضل، وبالتالي يتأهل صانع قهوة واحد فقط من كل جولة للجولة النهائية، ويتم إقصاء البقية.

وفازت في المسابقة صانعة القهوة «كيم كو دالوز» من محمصة «غراند مودر» بدبي، لتصبح حاملة أول لقب لبطولة «فيلو» لتحضير القهوة.



الوقت	العرض	المكان
اليوم		
10:15	اليوم الوطني زيمبابوي	ساحة الوصل
14:30	إحاطة إعلامية زيمبابوي	Businesses Connect Center
20:00	موسيقى هنغاريا	مدرج دبي ميلينيوم
غداً		
10:15	اليوم الوطني موريشيوس	ساحة الوصل
19:00	موسيقى هنغاريا	مدرج دبي ميلينيوم
20:30	جلسات إكسبو	مسرح اليوبيل

وجه من «إكسبو»

الحجاجي.. مرشد «الإشارة» لأصحاب الهمم

دبي - وأئل نعيم

يحرص على مساعدة الفرق التنظيمية لشرطة دبي الموجودة في معرض إكسبو 2020 دبي، لخدمة أصحاب الهمم من فئة الإعاقات السمعية، ويقوم بالترجمة إلى لغة الإشارة لهم عند زيارتهم المعرض الدولي، حيث يرافقهم في جولاتهم في أروقة المعرض، ويعتبر لسان «الصم»، إذ يتحدث إليهم بالإشارة ويشرح ثقافات وحضارات الدول وكل ما يريدون الاستفسار عنه في الأجنحة التي يزورونها.

محمد الحجاجي، مدرب معتمد في كيفية التعامل مع أصحاب الهمم، ومترجم لغة إشارة في شرطة دبي يقول: لا يقتصر دوري فقط على التعامل مع أصحاب الهمم من فئة الإعاقات السمعية، بل يمتد الأمر إلى الإعاقات

الذهنية والجسدية والبصرية، وأقوم بترجمة لغة الإشارة باللغات العربية والأمريكية والوصفية، وهي لغات معنية بترجمة الإشارة للصم. ويتابع: أقوم أيضاً بمساعدة الفرق التخصصية الموجودة في المعرض الدولي في البحث عن المفقودين، وإرشاد الناس إلى وجهاتهم في مختلف أنحاء إكسبو دبي.

كما أرافق مجموعات الوفود القادمة للحدث الدولي من فئة الإعاقات السمعية، ومنذ بدايته حتى اليوم، رافقت حوالي 14 وفداً عددهم الإجمالي أكثر من 300 شخص.



ويضيف: «أثناء زيارات الصم إلى إكسبو ونحن نرافقهم، يقومون بتصويرنا ويبدون إعجابهم بهذه الخدمة الإنسانية التي وفرتها شرطة دبي، ويعتبرون أن إكسبو دبي كان بمثابة شعلة النور التي أنارت عتمة الدروب أمامهم، وفتحت لهم المجال في زيارة الأحداث والمعارض الدولية». ويقول الحجاجي: «نحرص على إعطاء أصحاب الهمم الأولوية في الدخول إلى المعرض الدولي، وتوفير كل مستلزمات العناية بهم، ترجمة لتوجيهات القيادة الرشيدة بأن دبي مدينة صديقة لأصحاب الهمم».