



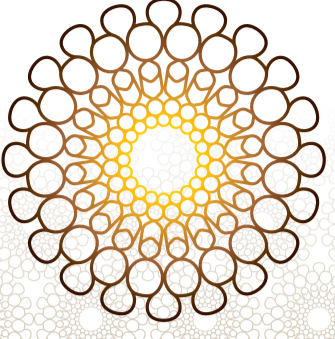
# البيكان

# الخبر

العدد 74

www.albayan.ae  
@albayannews

البيكان تروي الحكاية  
ملحق يومي بفعاليات إكسبو



إكسبو 2020 EXPO  
دبي، الإمارات العربية المتحدة  
DUBAI, UNITED ARAB EMIRATES

معاً  
اتصالات

إماراتي Freedom باقات مميزة تجمعك بأحبائك  
فالك طيب  
etisalat.ae



## فرص ثمينة في إكسبو

دستركت 2020: عقارات : عمان: صناعة سينمائية  
مصر: كنوز أثرية : كوبا: ثورة طبية  
المغرب: المستقبل الآن : بوتسوانا: ثروة أفكار



## برعاية منصور بن زايد

# 13 يناير إعلان مشاريع منحة «بحوث علوم الاستمطار»

دول. وتم التقييم اعتماداً على خمسة معايير أساسية وهي: الخبرة العلمية والتقنية الإجمالية وأهمية العرض والابتكار، ومدى أهلية مقدم العرض (الباحث والفريق) لتنفيذ المشروع، ومنهجية البحث، وتكامل البحث مع بناء القدرات، والمصادر والميزانية.

### تقدم كبير

وقالت علياء المزروعى، مديرة برنامج الإمارات لبحوث علوم الاستمطار: «إن حفل الإعلان عن المشاريع الحاصلة على منحة الدورة الرابعة من البرنامج يسلم الضوء على التقدم الكبير الذي حققناه على مدى السنوات الماضية في استنباط حلول فعالة لتعزيز الأمن المائي العالمي من خلال العلوم المتعلقة بالاستمطار. ويسرنا أن يقام هذا الحفل ضمن معرض إكسبو 2020 دبي، الذي يعد منصة مثالية لاستعراض المشاريع الدولية المبتكرة ذات التأثير المباشر في تعزيز وضمان أمن أحد الموارد الطبيعية الحيوية والأساسية في حياة الناس مثل المياه».

وأضافت: «كان للبرنامج بالفعل دور كبير في تشجيع التعاون والتنسيق بين كبار الباحثين الدوليين الملتزمين النهوض بالعلوم المتعلقة بمجال الاستمطار، وتريخ مكانة الإمارات مركزاً عالمياً لهذه البحوث والعلوم، كما نتطلع قديماً إلى مواصلة هذه الجهود مع العلماء والخبراء الذين حصلوا على منحة البرنامج في الدورات السابقة، وننظر بكل تفاؤل للمشاريع البحثية الجديدة التي سنعلن عنها قريباً والتي سيكون لها إسهام مهم في دفع عجلة تطور علوم الاستمطار محلياً وإقليمياً وعالمياً».



«الإمارات تولي أهمية كبيرة لبحوث علوم الاستمطار | البيان»

الاستمطار في نوفمبر الماضي، وذلك عقب اجتماع لجنة المراجعة الفنية الدولية التابعة للبرنامج افتراضياً والذي تم فيه دراسة واستعراض أفضل المشاريع البحثية التي وصلت لمرحلة التقييم النهائي.

### تقييم

وشملت مرحلة تقييم البحوث النهائية التي امتدت شهراً المفاضلة بين 8 اقتراحات بحثية كاملة تقدّم بها 51 باحثاً وعالمياً وخبيراً ينتسبون لـ 26 مؤسسة بحثية توجد في 9

الاستدامة المائية من خلال توظيف المخرجات العلمية المجدية».

وكان المركز الوطني للأرصاد قد أعلن عن تحديد واختيار المشاريع البحثية التي ستحصل على منحة الدورة الرابعة من برنامج الإمارات لبحوث علوم

«عبدالله المندوس

### أبو ظبي-البيان

أعلن المركز الوطني للأرصاد أمس موعد إقامة حفل الإعلان عن المشاريع الحاصلة على منحة الدورة الرابعة من برنامج الإمارات لبحوث علوم الاستمطار والذي ينظم تحت رعاية سمو الشيخ منصور بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء وزير شؤون الرئاسة، في جناح الإمارات بمعرض «إكسبو 2020 دبي» يوم الخميس 13 يناير 2022.

### مكانة دولية

وقال الدكتور عبدالله المندوس المدير العام للمركز الوطني للأرصاد: «إن إقامة حفل الإعلان عن المشاريع الحاصلة على منحة الدورة الرابعة من برنامج الإمارات لبحوث علوم الاستمطار ضمن حدث عالمي مهم مثل معرض إكسبو 2020 دبي، تؤكد أهمية البرنامج ومكانته الدولية المرموقة التي اكتسبها على مدى الدورات الثلاث السابقة، وإنجازاته التي تمثلت في استقطاب ودعم الأفكار والتقنيات الجديدة والمبتكرة في مجال الاستمطار والقابلة للتبني والتطبيق في المناطق التي تعاني شح المياه. ويفضل رؤية القيادة الرشيدة الرامية إلى دفع جهود الابتكار العلمي والتقدم التقني، فقد أسهمت الدولة في تشجيع وتعزيز المساعي العالمية الرامية إلى تحقيق

# «تحقيق أمنية» تسعد الطفل خالد بزيارة «إكسبو»



«الطفل خالد خلال زيارة إكسبو | من المصدر»

مع مؤسسة تحقيق أمنية، ويستضيفها جناح مجلس التعاون لدول الخليج العربية في «إكسبو 2020 دبي»، وصولاً لتحقيق أمنيات 12 طفلاً من مختلف الجنسيات في دولة الإمارات، بواقع طفلين كل شهر، وعلى مدار 6 أشهر من أكتوبر 2021 حتى مارس 2022.

جهودهم المبدولة في تحقيق الأمنية عبر استقبالهم الحافل للطفل خالد مع عائلته وتكريمهم بمعاملة كبار الشخصيات الفاخرة، والتي أسهمت في إضاءة شمعته الأمل والفرح في قلوبهم. ويأتي تحقيق أمنية خالد ضمن سلسلة فعاليات المخصصة لرائدات الأعمال والشركات الناشئة التي تمتلكها «تحقيق أمنيات»، التي تنظمها وزارة تنمية المجتمع بالتعاون

### دبي-البيان

أسعدت مؤسسة «تحقيق أمنية» قلب الطفل خالد بزيارة «إكسبو 2020 دبي» والحصول على جهاز آيباد، وذلك بالتعاون مع وزارة تنمية المجتمع، وجناح دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية في «إكسبو 2020 دبي». وتم استقبال خالد وأفراد عائلته في قسم كبار الشخصيات في جناح مجلس التعاون الخليجي، وحرص فريق عمل «إكسبو 2020 دبي» على اصطحابهم في جولة في موقع الحدث الدولي، الذي بات حليماً للصغار والكبار، حيث زاروا الأجنحة الإماراتية والسعودية والألمانية، وقاموا بعدها بزيارة شلالات إكسبو، التي تُشكل معلماً رائعاً من معالمه، واختتمت الزيارة بعشاء فاخر للطفل مع عائلته. وتقدم هاني الزبيدي الرئيس التنفيذي لمؤسسة «تحقيق أمنية» بالشكر والتقدير إلى وزارة تنمية المجتمع وإلى القائمين على جناح مجلس التعاون الخليجي على تعاونهم الدائم في تحقيق أمنيات الأطفال المرضى وإدخال السعادة على قلوبهم مع عائلاتهم. كما توجه بالشكر إلى إدارة «إكسبو 2020 دبي» على

# «سيدات أعمال الشارقة» يطلق «بيرل كويست»

الاجتماعي والبيئي، وسهولة التنفيذ والأداء، إذ سيتم تمويل الأفكار الفائزة بالمراتب الثلاث الأولى.

وقالت مريم بن الشيخ، مديرة مجلس سيدات أعمال الشارقة: «يؤدي المجلس دوراً محورياً في دعم رائدات الأعمال الموهوبات في دولة الإمارات، ويواصل المجلس هذا الدور من خلال التزامه تمويل الأفكار المبتكرة عبر منافسة (بيرل كويست) التي سننظمها في معرض إكسبو 2020 دبي، إذ يتماشى هذا الحدث مع أهداف المجلس المتمثلة بتعزيز رائدات الأعمال اللواتي يمتلكن شركات ناشئة من تحقيق طموحاتهن وأهدافهن، وتنمية مشاريعهن ومساعدتهن على الاستثمار في القطاعات الإبداعية والتكنولوجية».

### خدمات

وأضافت: «نشجع رائدات الأعمال على الاستفادة من هذه الفرصة والتسجيل في عضوية المجلس للمشاركة في برنامج التدريب لرائدات الأعمال الذي ننظمه بالتعاون مع أكاديمية PWC، وستفتح هذه الفرصة الذهبية لرائدات الأعمال سبل التفاعل والتواصل مع نظيرتهن الموهوبات، وعرض أعمالهن أمام كبار المستثمرين، بالإضافة إلى فرصة التعريف بأنفسهن من خلال المشاركة في هذه المنافسة». وتابعت: «لن تقتصر خدمات المجلس على منافسة (بيرل كويست)، وإنما ستوفر للعضوات مجموعة متنوعة من الأنشطة والفعاليات التي تتماشى مع رؤية المجلس ورسالته، ويتضمن منهجنا الشامل لمساعدة الشركات الناشئة والمشاريع التجارية التي تمتلكها نساء سبل الدعم والمساعدة كافة خلال عملية تأسيس أعمالهن، وإبرام الشراكات مع مؤسسات القطاعين الحكومي والخاص في دولة الإمارات والمنطقة والعالم، فضلاً عن تعزيز معارفهن وخبرتهن التجارية، وفرصة التعريف بأنفسهن في مختلف الأحداث المحلية والعالمية».

**تمويل**  
الأفكار المبتكرة للرائدات  
وصاحبات الشركات الناشئة

مجلس سيدات  
أعمال الشارقة  
SHARJAH BUSINESS  
WOMEN COUNCIL  
أحد مؤسسات تنمية  
A NAMA AFFILIATE



«مريم بن الشيخ»

### الشارقة-البيان

دعا مجلس سيدات أعمال الشارقة التابع ل«نماء للارتقاء بالمرأة»، عضواته للاستفادة من فرصة توفير التمويل اللازم لدعم أفكارهن الريادية المبتكرة، من خلال المشاركة في منافسة «بيرل كويست»، إحدى أكبر مسابقات التمويل المخصصة لرائدات الأعمال والشركات الناشئة التي تمتلكها نساء في دولة الإمارات.

وينظم المجلس منافسة «بيرل كويست»، تجسيدا لالتزامه توفير مجموعة متكاملة من الخدمات لعضواته وتشمل: التدريب، والإرشاد والتوجيه، والتمويل، بالإضافة إلى منصة لعرض أفكارهن، إذ تتطلب المشاركة في هذه المنافسة التي ستقام على منصة المجلس في إكسبو 2020 دبي، 8 فبراير المقبل، الانضمام إلى «برنامج التدريب لرائدات الأعمال» الذي ينظمه المجلس بالتعاون مع «أكاديمية PWC».

### تدريب

ويفتح «برنامج التدريب لرائدات الأعمال» أبوابه لعضوات مجلس سيدات أعمال الشارقة حصراً، إذ يتطلب من المتقدمات إثبات عضويتهن في المجلس، في حين يمكن لغير العضوات الراغبات في المشاركة التقدم بطلب الحصول على العضوية، وستحصل العضوات المسجلات في البرنامج على فرصة لعرض أفكارهن أمام لجنة التحكيم، وكبار المستثمرين.

وتتضمن شروط المشاركة في البرنامج أن يكون مقر الشركة الناشئة المشاركة في دولة الإمارات، وأن تكون مؤسسها رائدة أعمال، وألا تقل فترة تأسيسها ومباشرتها لعملياتها عن عام واحد، وسيتم اختيار الفائزات في منافسة «بيرل كويست» بناء على أصالة الفكرة، وأثرها الإيجابي المستدام على الصعيد

# جامعة الشارقة تبحث التعاون مع مؤسسات علمية



«خلال أحد اللقاءات  
إمن المصدر»

زار وفد من جامعة الشارقة، عدداً من أجنحة الدول بمنطقة الفرص في إكسبو 2020 دبي، بهدف بحث سبل تعزيز التعاون بين الجامعة والمؤسسات العلمية في هذه الدول.

وخلال زيارة الوفد إلى جناح جمهورية مصر العربية، استقبله الأستاذ الدكتور أيمن عاشور نائب وزير التعليم العالي، والأستاذ الدكتور محمد الشناوي مستشار وزير التعليم العالي، والدكتور محمد البديري الملحق الثقافي بسفارة جمهورية مصر العربية، وناقش الوفد فرص التعاون العلمي والأكاديمي، وتبادل الطلبة في زيارات علمية وثقافية ورياضية مع الجامعات المصرية، في سبيل الارتقاء بالمنظومة التعليمية.

كما التقى الوفد خلال زيارته لجناح المملكة العربية السعودية، بدر بن محمد العاصمي القائم بأعمال الملحق الثقافي السعودية بالإمارات، وخلال اللقاء، نقل الوفد تحيات الأستاذ الدكتور حميد مجول النعيمي مدير جامعة الشارقة، إلى الملحق الثقافي، ثم ناقش الحضور أوضاع الطلبة السعوديين في الجامعة، وكذلك بحث الوفد، سبل تعزيز العلاقات بين جامعة الشارقة وجامعات المملكة. ثم زار الوفد جناح كولومبيا، حيث استقبله مورييسو برادا نائب المفوض، وبولت دوات مدير الجناح، وتم اصطحاب الوفد في جولة للاطلاع على مقتنيات الجناح. (دبي - البيان)



# المملكة تحتفل باليوم الوطني بحضور عزيز أخنوش وأحمد بن سعيد

## المغرب الآن

### هوية جديدة لاقتصاد المستقبل



«رئيس الحكومة المغربية وأحمد بن سعيد في الجناح المغربي | زافيير ويلسون»



«عزيز أخنوش وأحمد بن سعيد خلال الاحتفال باليوم الوطني للمغرب بحضور ريم الهاشمي وسلطان الجابر | البيان»



مصلحة شعبنا الشقيقين، ومن هذا المنطلق، تواصل دولة الإمارات العمل على تعزيز علاقاتها مع المغرب الشقيق في مختلف المجالات.»

وأضاف: «تهدف دولة الإمارات إلى تعزيز تعاونها مع المغرب في القطاعات ذات الاهتمام المشترك، بما في ذلك مصادر الطاقة المتجددة، والزراعة والصناعة والتعدين، والسياحة والأمن وغيرها.»

وعقب مراسم الاحتفال في ساحة الوصل، توجه الوفد إلى جناح المغرب، قبل أن يتوجه إلى جناح دولة الإمارات، حيث أجرى الوفد المغربي جولة في الجناح، برفقة وفد إماراتي رفيع المستوى، تعرف خلالها رئيس الحكومة المغربية، عزيز أخنوش، على الجناح، ووقع في دفتر كبار الزوار.

يعد جناح المغرب في إكسبو 2020 دبي، الأكبر من نوعه، الذي يتم بناؤه على مستوى المشاركات المغربية في مختلف المعارض الدولية. ويحاكي تصميم الجناح من الداخل، أروق المدينة القديمة، ويضم مشاهد متميزة، تتيح للزوار الوقوف على تنوع المنظومة البيئية في المغرب. ويبدو الجناح، مثل كيان حي، حيث استوحى تصميمه من قري المملكة.

وأضاف: «تعتبر مشاركة المغرب في إكسبو 2020 دبي، عن التزام المملكة بالمساهمة الفعالة بإغناء الحوار الجاد على المستويين الإقليمي والدولي، من أجل مستقبل أكثر أماناً واستقراراً للجميع. ويؤكد المغرب عبر مشاركته، على رغبته في المساهمة في الجهود المبذولة لمواجهة التحديات العالمية، من خلال رؤية للتنمية المستدامة.»

وأضاف: «لقد جعلت المملكة المغربية من جناحها، منصة للإعلان عن هويتها الجديدة الخاصة بالاستثمار، وتصدير (المغرب الآن)، التي تهدف إلى إبراز مكانة المغرب، كمنصة استثمارية وصناعية بالدرجة الأولى، وكوجهة أساسية للاستثمارات الأجنبية.»

#### أطر مشتركة

ورحب معالي الدكتور سلطان بن أحمد الجابر وزير الصناعة والتكنولوجيا المتقدمة، بعزيز أخنوش، والوفد المرافق له، وقال: «يربطنا بالمملكة المغربية تاريخ مشترك، وعلاقات أخوة وطيدة، وأطر مشتركة، ووجود فاعل في العالمين العربي والإسلامي. ونرى في كل هذا أساساً قوياً لبناء المزيد من الشراكات، والتعاون البناء لما فيه

#### عزيز أخنوش:

مشاركتنا تعبر عن التزامنا بالمساهمة في مستقبل أكثر أماناً واستقراراً للجميع

#### سلطان الجابر:

نرى أساساً قوياً لبناء المزيد من الشراكات مع المغرب في مختلف المجالات

#### دبي-البيان

احتفلت المملكة المغربية بيومها الوطني في إكسبو 2020 دبي، وذلك بحضور عزيز أخنوش رئيس حكومة المملكة، وسمو الشيخ أحمد بن سعيد آل مكتوم رئيس هيئة دبي للطيران المدني، الرئيس الأعلى، الرئيس التنفيذي لطيران الإمارات والمجموعة، رئيس اللجنة العليا لإكسبو 2020 دبي.

بدأ الاحتفال بمراسم رفع علمي الدولتين، وتخللتها عروض ثقافية، جسدت التراث المغربي الأصيل، في ساحة الوصل، والجناح المغربي، وأماكن أخرى في موقع الحدث. شهد الاحتفال أيضاً، معزوفات عدة، قدمها عازف البيانو المغربي البارز، مروان بن عبد الله، بالإضافة إلى عرض جوي في سماء إكسبو، قدمته الدورية المغربية المسيرة الخضراء.

وقال عزيز أخنوش: «أقدم لكم خالص الشكر والامتنان لحفاوة الاستقبال التي خصصت للوفد المغربي، وأهني دولة الإمارات الشقيقة، على تنظيمها المحكم لهذا الحدث. حضورنا في إكسبو، يسمح بالتعريف بتراثنا العريق، ومؤهلاتنا السياحية والثقافية والعلمية.»

## سهيل المزروعى يطلع على مشاريع «رؤية السعودية 2030»

المرتبطة بنهضة المملكة العربية السعودية في الطاقة والعلوم والتقنية والمشروعات التنموية.

وفي نهاية الزيارة، شكر معالي وزير الطاقة والبنية التحتية القائمين على الجناح من الشباب السعوديين، وأعرب عن سعادته بزيارة جناح المملكة العربية السعودية، مشيداً بالعلاقات الأخوية المتميزة، التي تجمع دولة الإمارات العربية المتحدة بالمملكة العربية السعودية، والشراكة المتينة القائمة بين البلدين على الأخوة والتعاون، الذي يصل إلى حد التكامل.

وأشاد معاليه بالتقدم والازدهار، الذي شهدته المملكة في عهد خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز آل سعود، والأمير محمد بن سلمان بن عبدالعزيز آل سعود ولي العهد.

يذكر أن جناح المملكة العربية السعودية في إكسبو 2020 دبي، يعد ثاني أكبر جناح في المعرض العالمي، بمساحة تبلغ 13.059 متراً مربعاً، ويقع في منطقة الفرص، ويقدم محتوى إبداعياً ثرياً، يجسد ما وصلت إليه المملكة من تقدم وازدهار.



«سهيل المزروعى خلال زيارته جناح السعودية | وام»

#### دبي-وام

زار معالي سهيل بن محمد فرج فارس المزروعى، وزير الطاقة والبنية التحتية، جناح المملكة العربية السعودية في إكسبو 2020 دبي، الذي يتسم بالتصميم المبتكر والمستدام، والحاصل على شهادة الريادة البيئية في تصميمات الطاقة والبيئة، ويمثل انعكاساً لماضي المملكة وحاضرها ومستقبلها.

وأطلع معاليه خلال الزيارة على رؤية السعودية 2030، ومشروعاتها المبتكرة، التي تعكس طموح قيادتها الحكيمه، والفرصة المستقبلية الاقتصادية والاستثمارية المتنوعة، والمشروعات المتعلقة بالطاقة والاستدامة وصناعات التعدين والنقل وغيرها، وجهود المملكة الكبيرة في الحفاظ على البيئة والموارد الطبيعية، والخطوات الإيجابية للتعامل مع التغير المناخي.

كما تعرف معاليه على محتوى الجناح وركائزه وأهدافه وأقسامه، التي تنوع على أربع ركائز رئيسة تشمل الإنسان، والطبيعية، والتراث، والفرص، وغيرها من المسارات



## قدمها رائدا الفضاء المنصوري والنيادي تذكاراً «طموح زايد» لأجنحة عدد من الدول

### سالم المري:

نسعى لخلق مستقبل مستدام  
ومبتكر لجميع البشر حول العالم

وفلسطين وسلطنة عمان ومصر وتونس والصومال.  
وقال سالم حميد المري: «منذ افتتاح «إكسبو 2020 دبي» في مطلع أكتوبر الماضي، يقصد الملايين من الناس هذا الحدث الذي أصبح بحق منصة لاكتشاف الثقافات والتقاليد والابتكارات القادمة من شتى الدول. ويتماشى ذلك مع روح الاكتشاف التي تنطلق منها في المركز، وأخذ زمام المبادرة في جهود استكشاف الفضاء في الدولة. ويسعدنا أن تكون هذه الزيارة تعبيراً حقيقياً عن دعمنا وتضامنا مع الدول الأخرى». وأضاف المري: «إن تسليم الأعلام لهذه الدول يمثل رمزاً لتطلعنا، وحرصنا على التواصل مع الدول، التي لا توجد لديها برامج فضائية، والتي تتطلع أيضاً للانضمام إلى نادي الفضاء الدولي لوجود إمكانيات لاستكشاف الفضاء، لا سيما أننا نسعى لخلق مستقبل مستدام ومبتكر لجميع البشر حول العالم».



«سالم المري ورائدا الفضاء هزاع المنصوري وسلطان النيادي خلال تقديم علم سلطنة عمان | من المصدر

### فريق

مركز محمد بن راشد للفضاء يفتتح  
بوابة إكسبو

دبي-البيان

انضم رائدا الفضاء الإماراتيان هزاع المنصوري وسلطان النيادي مؤخراً إلى وفد مركز محمد بن راشد للفضاء، لزيارة «إكسبو 2020 دبي»، برئاسة سالم حميد المري، مدير عام المركز. وأثناء الزيارة قَدَّم الرائدان عدداً من الأعلام، التي حملها المنصوري معه في رحلته التاريخية «طموح زايد» إلى محطة الفضاء الدولية في العام 2019. وشهدت الزيارة قيام فريق المركز أيضاً بافتتاح بوابة إكسبو في أجواء احتفالية، ومن ثم أكمل المنصوري والنيادي رحلتهم في إكسبو، وقدموا الأعلام، التي حملها المنصوري معه إلى محطة الفضاء الدولية، كونها هدايا تذكارية إلى أجنحة عدد من الدول، مثل سوريا والسودان والكويت وقطر وجزر القمر وإسرائيل وكازاخستان



«..وعلم قطر



«المري والمنصوري والنيادي خلال تقديم علم الكويت



«..وعلم تونس



«هزاع المنصوري وسلطان النيادي خلال تقديم علم مصر

## جناح كوريا الجنوبية يحتفي بالزائر رقم 500000

الرائعة، والترحيب الحار من الجناح الكوري». وقالت والدة شاتيل: «لقد سررت كثيراً بمشاهدة السينما العمودية، والاطلاع على الثقافة الخاصة لكوريا وK-POP، وكذلك تكنولوجيا التنقل الفريدة والمبتكرة. كذلك كان مذهلاً الاطلاع على كوريا المستقبلية، من خلال تجربة الواقع الافتراضي». وأضافت: «كان رائعاً كذلك، الاستمتاع بالمناظر البانورامية لموقع إكسبو، من خلال الوقوف في قمة جناح كوريا الجنوبية».

### كوريا الذكية

ويحمل الجناح الكوري شعار «كوريا الذكية.. نقل لك العالم»، وتم تصميم الجناح، بحيث يمكن للزوار تجربة التغيرات في كوريا الجنوبية في عصر الثورة الصناعية الرابعة، باستخدام الواقع المعزز، وغيره من التقنيات المختلفة.

كما يمكن للزوار، الاستمتاع بالعروض التي تميز بين الثقافتين الكوريتين التقليدية والحديثة، وتقديم المطاعم داخل الجناح، مجموعة متنوعة من الأطباق، بما يشمل الأطعمة التقليدية، مثل «بيبيمباب» و«غالبي» و«بولغوغفي»، وأطعمة «هاليو» (موجة الثقافة الكورية)، مثل «بولدك بوكوم ميون».



«خلال تسليم الهدية للطفلة شاتيل آني | من المصدر

### دبي-وائل اللبابيدي

نظم جناح كوريا الجنوبية في إكسبو 2020 دبي، أمس، احتفالاً بمناسبة وصول عدد زواره إلى 500 ألف زائر، وذلك بعد 86 يوماً على انطلاق الحدث العالمي. وعبرت الطفلة شاتيل آني، ذات التسع سنوات، وهي الزائر رقم 500 ألف لجناح كوريا الجنوبية، عن سعادتها العارمة، بزيارة دبي، وفضاء عطله عيد الميلاد مع عائلتها في إكسبو 2020 دبي.

### الواقع الافتراضي

وتم منح شاتيل، التي تم الإعلان عنها، باعتبارها الزائر رقم 500 ألف، جولة فردية خاصة في الجناح الكوري، بالإضافة إلى جهاز «غالاكسي تاب S9FE»، وتذاكر لحضور حفل موسيقي بمشاركة فرق البوب الكوري «كبه - بوب»، خلال اليوم الوطني الكوري، المقرر الاحتفال به يوم 16 يناير المقبل. وقال والد شاتيل آني: «بدأ الجناح الكوري رائعاً، عندما رأينا للمرة الأولى على الإنترنت. لذلك، أردنا زيارته بشدة.. أنا سعيد جداً بتلقي هدية عيد الميلاد غير المتوقعة من الجناح الكوري.. عندما زرت كوريا للعمل في الماضي، كنت ممتناً للغاية لأن الكوريين رحبوا بي، وأنا ممتن للهدايا



# «دستركت 2020»

## فرص عقارية بمدينة المستقبل المستدامة

دبي-بشارباغ

والمناصت الاجتماعية والأكاديمية، ومناقد المأكولات والمشروبات والتجزئة، والمرافق المجتمعية (محطة وقود المستقبل من إينوك، ومحطة إسعاف وإطفاء وشرطة)، ومحطة مترو مسار 2020، ومركز دبي للمعارض، إلى جانب وجهات إكسبو 2020 الأيقونية - كل ذلك على بعد مسافة قصيرة سيراً أو على الدراجة الهوائية.

كما يحتوي هذا المجمع على حلول النقل الذكية ويدعمها، مثل تشجيع الاستخدام الجماعي لوسائل النقل العامة والسير وركوب الدراجات والسكوترات الكهربائية ومختلف وسائل النقل المرنة، التي تتيح للسكان والموظفين التحرك بين منزلهم وعملهم وأنشطتهم الاجتماعية بسهولة، ويعد تسهيل التواصل والإحساس بالانتماء للمجتمع أكثر أهمية في عالم ما بعد الجائحة، وذلك يتضمن آقبية مواقف السيارات التي تسهل الوصول إلى مختلف المرافق في كل الأحياء. ويوصفه مجمعاً دائماً التطور، ستلبي دستركت 2020 احتياجات قوى العمل المستقبلية، التي تسعى لبنية عمل أكثر مرونة، حيث يتم دعم العمل عن بعد من خلال المساحات المشتركة ومرافق العمل المشترك.

### فرص

وتسعى دستركت 2020 بشكل حثيث إلى إنشاء منصة متكاملة متعددة الأطراف تجمع عدداً من الأطراف المتنوعة والشركات الدولية من مختلف الأحجام، مع السعي لإطلاق فرص جديدة للنمو وزيادة التنافسية، ويتضمن ذلك كبرى الشركات العالمية والمشاريع الناشئة والشركات الصغيرة والمتوسطة والمؤسسات الأكاديمية ورأس المال الاستثماري إلى جانب المؤسسات الحكومية.

في الإبقاء على أجنتها لما بعد إكسبو 2020، ويتم حالياً بحص التفاصيل ليتم الإعلان عنها لاحقاً.

### مستقبل

وأضاف قائلاً: ستشكل دستركت 2020 مدينة مستقبلية ذكية ومعايير الاستدامة، فهي أول مدينة بهذا الحجم يتم تغطيتها بالكامل بشبكة اتصالات الجيل الخامس، كما تتمتع بشبكة طرق متميزة ومحطة مترو خاصة بها، وتشمل الميزات الذكية للمدينة عدة مجالات، أبرزها الاستدامة وكفاءة استخدام الطاقة وترشيد الاستهلاك والتصاميم الهندسية والبنية التحتية والتطبيقات التقنية وغيرها، فعلى سبيل المثال أسهم توظيف أحدث التقنيات في الموقع بخفض استهلاك الطاقة بنسبة 30% مقارنة مع الأماكن الثانية بذات المساحة، كما تزخر المدينة بالعديد من الخدمات والمرافق العصرية والحدائق والمطاعم.

ولفت إلى أن البنية التحتية التقنية الفريدة لدستركت 2020 ستلعب دوراً حيوياً في تعزيز قدرتها على استقطاب الشركات الناشئة ورواد الأعمال المتخصصين في قطاعات الاقتصاد الجديدة على غرار تقنيات الثورة الصناعية الرابعة وال«بلوكتشين» والزراعة الرأسية والذكاء الاصطناعي وغيرها. وتابع: إن ساحة الوصل ستحافظ على دورها في دستركت 2020 كمركز لاستضافة الأحداث الرئيسية والعروض والفعاليات المتنوعة، فيما سيتحول «تيرا» إلى مركز للعلوم، وسيتم الإبقاء على جناحي التنقل والفرص، فيما يتم حالياً بحث إمكانية نقل بوابات إكسبو إلى أماكن حيوية في دبي، لتشكيل معالم تذكارية من الحدث أو الإبقاء على بعضها داخل دستركت 2020.

### أسلوب

وتقدم دستركت 2020 للمستأجرين مجموعة متنوعة من المميزات، توفر لهم أسلوب حياة متوازن، حيث يجدون كل شيء على مقربة منهم، في عالم كامل متوفر في مكان واحد، وهي مدينة تستغرق أقصى رحلاتها 15 دقيقة، مع وجود أحياء تجمع بين المكاتب التجارية المرنة، والمساحات السكنية العصرية، والحدائق الخضراء ومواقع الفعاليات والفنادق

### طرح أراضٍ

لمشاريع تجارية وسكنية بعد انتهاء الحدث العالمي

### بحث نقل

بوابات إكسبو إلى دبي كمعالم تذكارية من الحدث

### المدينة

الذكية تستقبل أول سكانها مطلع 2023 وتتسع لـ 145 ألف نسمة

كشف أحمد الخطيب، الرئيس التنفيذي للتطوير والتسليم العقاري ب«إكسبو 2020 دبي»، أن «دستركت 2020»؛ وهي مرحلة الإرت للحدث العالمي بعد انتهاء فعالياته، ستطرح مستقبلاً قطع أراضٍ بمساحات متنوعة، ليتم تطويرها لمشاريع سكنية وفندقية وتجارية وخدمية من قبل شركات التطوير العقاري الراغبة في الاستفادة من الفرص المتنوعة التي ستزخر بها «دستركت 2020 دبي» باعتبارها مدينة المستقبل المستدامة لـ 145 ألف نسمة.

وفي تصريحات لـ«البيان»، أشار الخطيب إلى أن الأصدقاء العالمية الواسعة التي يحظى بها إكسبو بعد 3 أشهر من انطلاق فعالياته، والتفاعل الكبير من الحدث من قبل المشاركين والزوار من مختلف أنحاء العالم، انعكسا على تزايد الاهتمام بمرحلة الإرت «دستركت 2020» وارتفاع طلبات الاستفسار عن الفرص المتنوعة والواعدة، التي توفرها المدينة المستقبلية في موقع الحدث بعد انتهاء فعالياته.

### استقطاب

وقال الخطيب: إن شركة سيمنس ستفتتح مكاتب مقرها العالمي للعمليات اللوجستية العالمية للمطارات والبضائع والموانئ في دستركت 2020 بحلول أكتوبر 2022، فيما سيتم استقبال أول سكان المدينة في يناير 2023، مشيراً إلى أن افتتاح مختلف مباني ومرافق «دستركت» أمام الشركات المستأجرة والسكان سيتم بالتدريج، حيث تبدأ عمليات إعادة تأهيل أبنية مناطق الموضوعات وتحويلها إلى مبانٍ سكنية وتجارية بعد انتهاء فعاليات «إكسبو 2020 دبي»، وذلك بفضل مرونة تصميمها الأساسي لإتاحة تحويلها إلى منشآت متنوعة وفقاً لمتطلبات واستخدامات السكان بما يشمل إمكانية تحويلها إلى مشاف أو مدارس وغيرها من المرافق الخدمية.

وأفاد بأن شركة «ترمينوس تكنولوجيز» شريك الروبوتات الرسمي لإكسبو 2020 ستؤسس أول مقر لها خارج الصين في دستركت 2020، وستستمر أجنحة بعض المشاركين بالعمل في المدينة بعد انتهاء فعاليات إكسبو دبي، بما يشمل جناح «دي بي وولد» وجناح المملكة العربية السعودية، بالإضافة إلى العديد من الدول، التي أبدت رغبتها

«أحمد الخطيب



# بوتسوانا

## ثروة أفكار وحدود جديدة

دبي-عبيرونس

في جناح بوتسوانا، الذي يقع بمنطقة التنقل في إكسبو 2020 دبي، يمكن التعرف إلى كيفية مساعدة الشركاء الذكية في اقتحام حدود جديدة، وتحقيق ما هو غير متوقع، وتسريع حركة السلع والأفكار والثروة، باعتبار أن بوتسوانا تحتضن ثروة من رأس المال الفكري، إذ يدعو الجناح زواره إلى تجربة اكتشاف بوتسوانا في مجالات عدة تبدأ من اكتشاف البراري وقد لا تنتهي في اكتشاف الفرص المتنوعة في هذا البلد الأفريقي بل هناك دعوة إلى الاستثمار في الفرص المتنوعة التي تتوفر في بوتسوانا منها الفرص الفريدة التي تتوفر في غيرها من الدول.

### مغامرات

كما يمكن التجول في البرية عبر تجارب الواقع الافتراضي والتجارب رباعية الأبعاد، وذلك بهدف تحفيز الزائر على الحفاظ على التوازن، واستكشاف الأنظمة البيئية المتنوعة التي تبدو متناقضة مع أتانغ.

وتبين الجولة أنه لا يمكن الاكتفاء بمشاهدة المساحات الممتدة من الطبيعة شبه القاحلة لصحراء «كغالاغادي» وحتى للمررات المائية النقية لدلتا «اوكافانغو» لأنه دائماً من الممكن إيجاد ما يدعو للمزيد من التأمل، إذ تعتزم دولة بوتسوانا حماية 20 موقعاً تراثياً آخر من خلال برنامج تطوير المتاحف والموروثات التاريخية.

كما يدعو الجناح إلى إعادة اكتشاف البراري الشاسعة

واقترام البرية في رحلة سباق بقلب الصحراء، إذ لا تزال محميات الصيد على هيئتها الفطرية. وروح المغامرة تلاحق الزائر في كل شبر من تلك المناطق، منذ أن يقرر أن يخوض تلك التجربة التي تبدو أنها تحفز على المزيد من التحدي.

### فرص

ولم يكتف الجناح بدعوة الزائر إلى استكشاف الطبيعة، بل دعاه في تجربة مختلفة إلى التعرف على أصول البشر واقتفاء 100 ألف سنة من التاريخ مع «ماتلا»، وكان قد تم إطلاق اسم «متحف لوفر الصحراء» على موقع «تسوديلو» الذي ضم ما يزيد على 4500 لوحة تصور أنشطة الإنسان والتغيرات البيئية على مر آلاف السنين وفقاً لتسلسل الزمني، ونظراً لأهميته الدينية والروحية الفريدة وتسجيله الفريد للاستيطان البشري أدرجه منظمة اليونسكو ضمن مواقع التراث العالمي.

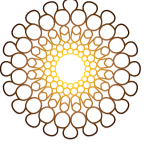
### رغبة

ويدعو الجناح في أركان أخرى إلى المشاركة في توفير فرص ذات نفع متبادل، وذلك عبر استعراضه الأطر التقليدية أمام العالم المعاصر، من خلال مفهوم «الموتسيلو» وهو مفهوم نابع من الرغبة في تحسين أحوال الفرد والجماعة، إذ يقوم «الموتسيلو» على أساس نهج الشراكة بين القطاعين العام والخاص، حيث تشهد الشراكة مع «دوبريز» على ذلك، فهي لا تعود بالنفع على الطرفين فقط ولكنها أسهمت في رفع مستوى حياة كل مواطن في الدولة.

« منحوتة فنية في جناح بوتسوانا  
إتصوير - سالم خميس

« تمثال من خامة نباتية





## جنان فنلندا السعادة المستقبلية



زوار يستكشفون الجنان الفنلندي | تصوير: سالم خميس

تُعد فنلندا إحدى الدول الرائدة من ناحية الابتكار والخبرة التقنية، وتعد من الدول الرائدة في شتى المجالات، وتقدم نموذجاً مستداماً لمدن المستقبل، إذ تقدم العديد من الابتكارات رفيعة المستوى والقائمة على التقنية الحديثة وفاقية التطور بطريقة إبداعية مذهلة مع التركيز على أمن وخصوصية البيانات. ويقدم الجنان الفنلندي في إكسبو تقنيات نظيفة رائدة عالمياً، واقتصاداً دائرياً مع الاستخدام المستدام للموارد، والطاقة المستدامة، والحلول الرقمية، والاتصالات المتقلة، والآلات، والتعليم، والصحة، والرفاهية، والسفر، والتصميم الفنلندي. (دبي - رحاب حلاوة)





# كنوز مصر اكتشافات مستمرة

الأعلى للآثار، أن الأقصر أهم مدينة أثرية في العالم، وبها كم هائل من الآثار تضم كافة الحقب التاريخية.

## افتتاح

وحول افتتاح المتحف الكبير بمصر، أوضح أن العمل يجري على قدم وساق لإنهاء الترتيبات النهائية استعداداً لافتتاح أكبر متحف في العالم، والذي يقع غرب القاهرة بالقرب من أهرامات الجيزة، وقد اختير هذا الموقع ليكون هذا المشروع الضخم شاهداً على عظمة مصر في الماضي والحاضر والمستقبل، وتبلغ مساحته 117 فداناً، وسيحتوي أكثر من 100 ألف قطعة أثرية من العصور الفرعونية واليونانية والرومانية، ويتوقع أن يزوره سنوياً أكثر من 5 ملايين زائر، وسيضم المتحف عدداً من المباني الخدمية التجارية والترفيهية، ومركزاً لعلوم المواد القديمة والترميم، وحديقة متحفية ستزرع بها الأشجار التي عرفها المصري القديم. وجاء انعقاد الجلسة في إطار تعزيز سبل التعاون بين دولة الإمارات وجمهورية مصر العربية في مجال البحث عن الآثار وترميمها والتبادل المعرفي وبحث سبل عرض الآثار المصرية الفرعونية القديمة في معارض بالدولة.



جانب من الجلسة | البيان

## دبي - مرفت عبد الحميد

عقد الجناح المصري في «إكسبو 2020 دبي» جلسة بعنوان «الاكتشافات الحديثة ومشاريع الترميم الجديدة في مصر»، تهدف إلى التعريف باكتشافات مصر الكثرية خلال العام الماضي، حيث تم اكتشاف العديد من الكنوز نتيجة الحفريات بأباد مصرية، مثل المقابر التي تحتوي على موميאות وتمائيل وتوابيت وبعض الأثاث الجنائزي. حضر الجلسة الدكتور مصطفى وزيرى، الأمين العام للمجلس الأعلى للآثار، وأحمد عبيد، المدير العام لدائرة الآثار والمتاحف في رأس الخيمة، ومنى المنصوري، موصمة الأزياء الإماراتية.

## أهم مدينة أثرية

من جانبه، شرح الدكتور مصطفى وزيرى، آلية ترميم وإنقاذ التماثيل والمنحوتات والتوابيت والموميאות وكيفية اكتشاف الآثار، لا سيما في منطقة سقارة، مؤكداً أن المرمرمين والأثريين بذلوا مجهوداً رائعاً في منطقة سقارة وطريق الكباش الذي تم افتتاحه مؤخراً. وتابع الأمين العام للمجلس

## شوارع نابضة بالحياة والرقصات

# كوبا

## ثورة ابتكارات طبية

## دبي - غسان خروب

«كوبا موطن للمواهب وحاضنة للابتكار»، هكذا يصف أهل كوبا بلادهم، التي يمكن اكتشاف كنوزها، وشوارعها النابضة بالحياة، بمجرد أن تضع خطوتك الأولى داخل الجناح الكوبي، الذي تشعر بأنه يشبه تماماً ذلك البلد، وبأنه بعد قطعة من كوبا القديمة، في أروقته يمكن اكتشاف طبيعة التحولات الاقتصادية والاجتماعية وحتى البيئية التي عاشها هذا البلد الواقع في منطقة الكاريبي، حيث يجسد حرية الأفكار والإبداع، بوصفه بلداً يزخر بالحلول للعديد من المشكلات الملحة في العالم، وعلى رأسها تلك التي تتعلق بالقطاع الطبي. فكوبا اليوم ليست فقط بلد السيارات الفاخر، بل موطناً للابتكارات في شتى المجالات.

في كوبا، حياة نابضة بالموسيقى والرقصات والكرنفالات التي ولدت من رحم الثقافات التي تشكلت على أرض الجزيرة، التي فتحت عينها على الابتكار والاختراعات، وسعت إلى إيجاد موطنٍ قدم لها في عوالم الطب والتكنولوجيا الحيوية، إيماناً منها بـ «تأثير العلم»، وقدرته على تمهيد الطريق أمام العالم أجمع، وهو ما يفسر سر تحليق كوبا عالياً في فضاء العلوم الحيوية والابتكارات، بدءاً من التطورات الطبية، وليس انتهاء بعلوم الموسيقى التي تعكس مدى الفرح الذي يسكن قلوب الناس هناك، فكوبا تمتلك تاريخاً عريقاً في التعليم، ورصيداً من الجامعات والمعاهد ذات السمعة الطبية عالمياً، ولعل ذلك ما قوى عودها في المجال الطبي، الذي مكن الجزيرة من تقديم مساهمات كبيرة للصحة، لامتلاكها نظاماً صحياً عالمياً يمتاز بكونه مجانياً.

## تطور

وأنت تجول في أروقة الجناح الواقع في منطقة الاستدامة، قد تتفاجأ بمدى تطور القطاع الطبي في كوبا، صنع منها وجهة سياحية طبية بامتياز، بفضل ارتفاع نسبة الابتكار وبراءات الاختراع التي تم تسجيلها لصالح هذا البلد، الذي أنتج أول لقاح لسرطان الرئة في العالم، كما أنتج أيضاً «لقاح التهاب السحايا»، فضلاً عن إنتاجه لخمس لقاحات خاصة بـ «كوفيد - 19»، ثلاثة منها تم إجازتها رسمياً، بينما لا تزال البقية تخضع للتجارب السريرية، وذلك وفقاً لما قالته فيرونا كامبوس بيريز، المسؤول الإعلامي

في جناح كوبا «البيان»، والتي قالت:

يمكن القول بأن كوبا أصبحت

اليوم بمثابة مركز لصناعة

التكنولوجيا الحيوية، حيث

نمتلك مجموعة بيوكوبا

فارما، والتي تضم تحت

مظلتها 34 مؤسسة

للتكنولوجيا الحيوية،

والتي عملت مع

بعضها من أجل تطوير

القطاع الطبي، من

خلال اهتمامها بالبحث

العلمي الذي أفضى إلى

اكتشاف وتطوير الأجسام

المضادة والعديد من اللقاحات

المهمة، ومن بينها لقاح التهاب

السحايا، وكذلك لقاح CIMAVax-EGF

الذي يعد أول لقاح في العالم ضد سرطان

الرئة، إلى جانب اكتشاف الجسم المضاد أحادي المنشأ

«نيموتوزوماب» والمعتمد حالياً في 30 دولة، حيث يستخدم

في معالجة أورام الرأس والعنق والمريء والبنكرياس

والدماغ، مشيرة إلى أن جسم «نيموتوزوماب» يخضع حالياً

لعدد من التجارب السريرية من أجل معرفة مدى فعاليته في

علاج الأورام الأخرى.

## ابتكارات

في ظل انتشار جائحة «كوفيد 19» لم تكن كوبا خارج نطاق



استعراض صناعة السجائر الفاخر من أبرز معروضات جناح كوبا في «إكسبو» | تصوير: سالم خميس



معرض «إكسبو 2020 دبي» بدأ بالنسبة لكوبا بمثابة «فرصة ثمينة»، حيث تسعى الجزيرة إلى ترويج نفسها كوجهة للسياحة الطبية، وبحسب فيرونا كامبوس، فإن ترويج كوبا كوجهة سياحية طبية، يعد واحداً من أبرز أهداف المشاركة في المعرض الدولي. وقالت: بالنسبة لنا المعرض الدولي فرصة جيدة لتعريف الزوار ببلدنا وما يمتلكه من مميزات في معظم القطاعات، وتحديدًا الطبية منها، إلى جانب تعريفهم بطبيعة الثقافة المنتشرة لدينا في كوبا.

في الجناح الكوبي، ليست التكنولوجيا الحيوية وحدها التي تحتل المشهد العام، فقد حجزت الثقافة والموسيقى والرقصات مكاناً بارزاً لها في أروقة الجناح، الذي يدعو لتجربة القيادة في شوارع كوبا، ويمكنك من السير على خطى محترفي رقصات السلسا والرومبا والباليه، وكذلك الدانزون والمامبو، وغيرها من الرقصات التي يبري الشعب من خلالها حكايات تتصل بالفرح والموسيقى التي تتأرجح إيقاعاتها بين البونجو والتومبادورا وما بينهما من أنواع أخرى مثل الجيرو وماراكاس والعصا الموسيقية، حيث لكل واحدة منها مدرستها وإيقاعاتها المختلفة. كذلك لا يغيب حضور السيارات الكلاسيكية عن المشهد، وكوبا بلد يشتهر بإعادة تأهيل هذه السيارات.

خريطة الدول التي عملت على ابتكار وإنتاج لقاحات تقي من تأثيرات فيروس «كورونا المستجد»، وبحسب فيرونا كامبوس، فقد أولت كوبا اهتماماً عالياً بهذا الجانب. وقالت: ابتكار اللقاحات في كوبا ليس قاصراً على التهاب السحايا وعلاج الأورام، وإنما عملت أيضاً على ابتكار خمسة لقاحات لمواجهة «كوفيد 19»، ثلاثة منها اجتازت التجارب السريرية ويتم استخدامها حالياً في كوبا، بينما البقية لا تزال تخضع للتجارب السريرية لاختبار فعاليتها، مؤكدة بأن نحو 80% من سكان كوبا تم إعطاؤهم جرعات اللقاح المصنوع محلياً، قائلة بأنها «أثبتت فعاليتها بجدارة، وقد تم تطويرها بواسطة علماء كوبيين».

## تكنولوجيا

الاهتمام بتطوير التكنولوجيا الحيوية، كان كفيلاً بأن يفتح العيون على نظام الرعاية الصحية في كوبا، والذي قالت عنه فيرونا كامبوس: تمتاز كوبا بامتلاكها لنظام رعاية طبي متطور، وهو مجاني لكافة السكان، والذين يمكنهم الحصول على العلاج مجاناً بغض النظر عن طبيعة المرض ونوعيته، و فقط يتعين على المريض الدفع مقابل الدواء، والذي يقدم مقابل أسعار رمزية، ويمكنه الحصول عليه مجاناً أيضاً في حال عدم امتلاكه القدرة المادية، لأي سبب كان.

# 5

لقاحات  
ابتكرتها  
كوبا  
لمواجهة  
«كوفيد 19»

## التقدم

في الرعاية الصحية جعلها

وجهة سياحية طبية بامتياز



## 15 فيلماً تروج لصناعة السينما العمانية



حميد العامري يشارك في فعالية «اصنع فيلمك في عمان» | تصوير: زافيير ويلسون

مضت النسخة الأولى من مهرجان مسقط السينمائي للأفلام القصيرة، وأن لديهم العديد من الأفلام الروائية التي كانت بداياتها في العام 2006، فيما توالى بعدها إنتاج مختلف أصناف الأفلام السينمائية.

### جهود كبيرة

وأشار إلى أن الفترة المقبلة ستشهد زخماً أكبر لتعزيز هذا التوجه نحو صناعة سينمائية عمانية، خصوصاً أنه يوجد في سلطنة عمان العديد من المسارح ودور السينما المجهزة بأحدث المعدات السمعية والبصرية وأجهزة العرض والتي تدعم مستهدفاتهم. وشرح أن الجمعية العمانية للسينما والمسرح تعمل على جمع المشغليين بصناعة السينما والمسرح تحت مظلة واحدة وتدعيم الجهود المشتركة في إقامة صناعة سينمائية ومسرحية فاعلة، فضلاً عن التعريف بالسينمائيين والمسرحيين العمانيين ونشر إنتاجهم في المحافل العربية والدولية، وصولاً إلى تمثيلهم في المؤتمرات والمهرجانات والتجمعات السينمائية والمسرحية خليجياً وعربياً وعالمياً، مشيراً إلى أن جهودهم تشمل كذلك إقامة الدورات التدريبية والتثقيفية وورش العمل في كل المجالات والتخصصات ذات العلاقة بالسينما والمسرح للمساهمة في دعم كفاءة المشغليين بها في السلطنة، وذلك بالتعاون مع المعاهد والأكاديميات والهيئات المتخصصة في فنون السينما والمسرح داخل السلطنة وخارجها.

## رئيس الجمعية العمانية للسينما: «إكسبو» أفضل مكان للترويج لمبادرة «اصنع فيلمك في عمان» كونه يجمع شعوب العالم

وجبة متكاملة للجمهور لكي يرى كل الإبداعات السينمائية للفنانين العمانيين، خصوصاً أنه من بينها من حاز جوائز محلية وعالمية، ما يعتبر أساساً لانطلاقة ونهضة قادمة يسعون لتعزيزها في مقبل الأيام، لافتاً إلى أنهم في الجمعية العمانية للسينما والمسرح، يستهدفون تعزيز الوعي لنشر صناعة السينما، وتشجيع العاملين في المجال السينمائي لعرض أفلامهم والتعرف على التجارب السينمائية المختلفة.

### اصنع فيلمك

وقال إنهم ومن خلال مبادرة «اصنع فيلمك في عمان» أطلقوا توصية بإنشاء مدينة للسينما تحتوي على استوديوهات وكل عناصر هذه الصناعة التي يتطلعون لترويجها وتعزيزها خلال الفترة المقبلة، مبيناً أن عمان تتمتع بتنوع جغرافي كبير يجعل من تصوير الأفلام فيها ميزة كبيرة للمصنعين والمنتجين، حيث إن لديهم البحار والجبال والصحراء والمناطق الخضراء، وغيرها من المقومات الطبيعية التي تجعلهم وجهة لصناع الأفلام، وأنه بالفعل كانت هناك تجارب خارجية استفادت من ذلك، فيما لفت إلى أنهم ومن خلال ذلك يستهدفون تعزيز روافد الاقتصاد العماني، والاستثمار في قطاعات واعدة تدر موارد مادية تفيد البلاد. وتطرق العامري إلى المجهودات التي تبذلها عمان في مجال السينما، حيث إن مهرجان مسقط السينمائي انطلق في العام 2000، فيما حضره حالياً لإطلاق النسخة الحادية عشرة منه، وأنهم أطلقوا قبل أيام قليلة

### دبي-أحمد يحيى

الترويج للاقتصاد والابتكار وتجارب الدول التنموية يعد هدفاً أصيلاً لـ«إكسبو 2020 دبي»، غير أن السينما أخذت نصيبها من هذه الدعاية والترويج الذي توفره منصة هذا الحدث العالمي، حيث تروج الجمعية العمانية للسينما والمسرح مبادرة «اصنع فيلمك في عمان»، فيما يتم عرض 15 فيلماً في مدرج تيرا حتى 28 ديسمبر، يمكن للجمهور مشاهدتها للتعرف على المجتمع العماني والفرص التي يتم توفيرها لصناعة السينما فيها.

### محفل عالمي

من جهته، أوضح د. حميد العامري رئيس الجمعية العمانية للسينما والمسرح لـ«البيان»، أن وجودهم ضمن فعاليات «إكسبو 2020 دبي» هدف سعوا إليه لتعزيز حضورهم في هذا المحفل العالمي للتعريف بعمان وثقافتها وتاريخها وحاضرها، موضحاً أن السينما أحد أهم المجالات التي يمكنها ذلك والتي تستعرض سيرة الشعوب وحكاياتها، مؤكداً أنهم وانطلاقاً من ذلك ارتأوا الترويج لمبادرتهم «اصنع فيلمك في عمان» انطلاقاً من إكسبو الذي يجمع شعوب العالم، ومن ثم فإنهم يرون أن الفرصة مواتية لتحقيق مستهدفاتهم من خلال هذه المنصة العالمية. وأضاف إن 15 فيلماً يتم عرضها لمدة 3 أيام بدأت أول من أمس، تتنوع بين الروائية والوثائقية والأيميشن، وذلك لتقديم

## العالم يستلهم التغيير من قلب «إكسبو»



جناح الاستدامة «تيرا» في إكسبو | تصوير: سالم خميس

أشجار الطاقة الـ 18 المحيطة حتى أربعة جيغاواط في الساعة من الطاقة البديلة سنوياً. وسيدخل جناح تيرا ضمن إرث إكسبو في «ديستريكت 2020» على شكل متحف للعلوم والتعلم. ويتميز جناح هولندا في محاولة لاستعراض الحلول الابتكارية في قطاع الطاقة والتكنولوجيا والزراعة بتحويله حول نظام مناخي دائري. ويقوم التركيب الموازي لماكينه جمع المياه من الهواء المحيط والطاقة من الشمس باستخدام الألواح الشمسية وتربية الفطر على الشكل المخروطي.

ويتمحور تصميم موانئ دبي العالمية حول مفهوم «تدفق التجارة» ويتيح للزوار استكشاف حركة التجارة من حول العالم كأساس للاقتصاد العالمي، كما يسلط الضوء على الحلول التي من شأنها تحسين فعالية الشبكات اللوجستية ورشاقها.

خلال الإضاءة على الابتكارات الجوهرية من المنزل أن تعرف الزوار بالقوة التغييرية للتطور الرقمي من أجل خلق التفكير التقدمي والمجتمعات الشمولية. ويحرص الجناح الألماني من جهته على التشجيع على التنوع بحلول التحديات التي تواجه المدن من حول العالم. ويتضمن الجناح 36 معرضاً تفاعلياً متصلاً بمفاهيم الاستدامة المجتمعة ضمن «مختبرات» مخصصة لموضوعات تتمحور حول الطاقة ومدن المستقبل والتنوع البيولوجي. وصممت المختبرات بهدف زيادة الوعي حول أهمية الاستدامة للحاضر والمستقبل.

### حلول ابتكارية

يعتبر جناح تيرا في منطقة الاستدامة بإكسبو أعجوبة تكنولوجية وهندسية قائمة بذاتها. ويضم الستار الحديدي البالغ عرضه 440 قدماً 1000 لوح شمسي قادر بالإضافة إلى

### الأطفال والشباب

أما جناح دبي العطاء فيبرز المعارض التفاعلية وهو مصمم لمشاركة رسالة التعلم من الأطفال والشباب والمعلمين، وتعكس مختلف مساحات الجناح هذا المفهوم بواسطة النشاطات الرقمية والأجهزة الرأسيه للتخاطب الافتراضي والنشاطات التفاعلية، كما يتم تشجيع الزوار على المشاركة في حركة دبي العطاء لمعرفة المزيد حول الطرق التي تحدث فارقاً. ويشكل جناح مبدعون في الخير مساحة لاستعراض صناعات التغيير الذين تم اختيارهم تحت مظلة برنامج «إكسبو لايف»، ويسلط الجناح الذي صممه الإماراتي أحمد عبد الرحمن بوخش الضوء على عمل المبتكرين الأساسيين بمنح تصل إلى 100 ألف دولار. ويقدم جناح دولة إستونيا طرقاتاً رقمية للزوار علماً أن حضورها في إكسبو 2020 دبي يأتي لترويج التأثير الإيجابي للحلول الإلكترونية. وتأمل إستونيا من

### إعداد: فاتن صبح

منذ انطلاقتها في الأول من أكتوبر الماضي و«إكسبو 2020 دبي» يشكل مساحة تنطلق منها الحوارات وتحفز الأجيال الطالعة. وقد سلط موقع «ميد» الضوء على الحدث العالمي، حيث كل دولة ومؤسسة مشاركة جلبت إلى دبي رسالة فريدة من نوعها بهدف تشجيع التغيير الإيجابي من خلال المعرض. ويأتي من ضمن تلك المساحات جناح المرأة الذي يركز بتعاونه مع ماركة «كارتيه» العالمية على الدور المركزي الذي تلعبه النساء في تحديد شكل المجتمعات عبر التاريخ وحتى يومنا هذا، ويضيء الجناح على المنجزات من النساء والرجال وقد تم تصميمه ليشكل مساحة للنقاشات المثمرة فيما يتعلق بتمكين النساء والمساواة بين الجنسين.



## لاتفيا

## موطن الابتكارات الخضراء

التقليدية والطين والكتان وشمع العسل وحرف الأملود، ولكن أفخم هذه المواد هنا هو الخشب بلا شك، حيث إن المصممين الحديثين يستخدمونه في الساعات اليدوية وإطارات النظارات والمصابيح وأغلفة الهواتف المحمولة والألعاب وحتى إطارات الدراجات.

ولم يقتصر الأمر على ذلك بل حولت لاتفيا أرضها الخصبة ومحاصيلها الزراعية إلى منصة لتطوير الأفكار، حيث سنت قوانين للمشاريع الناشئة والمعتمدة حديثاً، وتضمن أدواتها شبكة ضريبية مبسطة وطرقاً عديدة للدعم، تشمل رخصة إقامة لاتفيا لأصحاب المشاريع الناشئة من دول العالم الثالث، ومصممة لتقدم الفائدة القصوى لمن يحتاج لنظام الدفع المتقدم، ويشجع أصحاب المشاريع الناجحين على دعم أصحاب المشاريع الذين لا يزالون في بداية الطريق، يتشاركون بخبرتهم ومعارفهم دون انتظار مقابل.

## عطاء

وتكريماً لعطاء البيئة وحرصاً على الحفاظ عليها أطلقت لاتفيا العديد من المبادرات لحمايتها من التأثيرات البشرية، وأطلقت حملة كبيرة للتنظيف، وهناك العديد من المبادرات المميزة الناشئة للاعتناء بطبيعتها وبيئتها منذ العام 2008، ويهدف مشروع حملة التنظيف الكبيرة لجعل لاتفيا أكثر بلد خضرة ونظافة في العالم، حيث إنه في كل سنة عند تاريخ معين يجتمع آلاف المتطوعين لتنظيف الأراضي وجمع النفايات وزرع الأشجار والنباتات الأخرى وترميم الحدائق، كجزء من مشروع مؤوية لاتفيا، كما يتم ضمن مشروع مؤوية لاتفيا إحصاء الأشجار العظيمة وهذه الأشجار هي أقدم وأكبر عينات من فصائلها، وهي تشهد على عظمة وروعة عالم الطبيعة، ومن المعتقد أن في لاتفيا حوالي 3000 شجرة عظيمة.

« جانب من جناح لاتفيا في «إكسبو» | تصوير: إبراهيم صادق

## دبي-سعيد الوشاحي

وضعت الدول المشاركة في «إكسبو 2020 دبي» موضوع الاستدامة على رأس أولوياتها، وعنواناً لأجندتها، لتعرض خلال الحدث العالمي أحدث الابتكارات والتقنيات الخاصة بالاستدامة والحفاظ على البيئة، وتعد جمهورية لاتفيا إحدى هذه الدول التي حرصت على أن تجمع بين الأخضر والمبتكر، وتحصل على مواد ومنتجات مصنوعة في مختلف المجالات من إعادة تدوير مخلفات البيئة.

وتسرد لاتفيا في جناحها، كيف قام رجال أعمالها باختراع أشياء رائعة ومراعية للبيئة ومستلهمة من الطبيعة، من خلال دعمهم للأبحاث التي تساهم في الاستفادة من مخلفات الطبيعة، وتحويلها إلى منتجات ومواد تدخل في الصناعات التحويلية والطب والمجالات التجارية، ومن أبرز النتائج التي تم تحقيقها العمل على استخراج خيوط العنكبوت لاستعمالها في مجال طب الأحياء، كما تم اختراع خيوط الكهرمان لاستخدامها في المجال ذاته.

## أبحاث

كما حرصت لاتفيا على الاستفادة من إفرزات شجرة البتولا واستخدامها كبديل للماء في مستحضرات التجميل، حيث أكد العلماء اللاتفيون بعد أبحاث أجروها، أن إضافة شجرة البتولا للمستحضر تعمل على زيادة خصائص مكافحة الشيخوخة، وهو ما دفع السكان والشركات في بداية فصل الربيع على جمع قرابة 200 ألف طن سنوياً من مياه الأشجار التي تنتشر في غابات لاتفيا الوطنية وحدها، وهي مياه غنية بالفيتامينات والمعادن الأخرى وتستهلك كشراب صحي أيضاً إلى جانب استخدامها كبديل للماء في مستحضرات التجميل.

## منصة

كذلك تترافق الابتكارات مع الاستعمال الواسع للمواد



## مدغشقر

## نكهة الـ 18 عرقاً

السياحة البيئية الأكثر تفرداً في العالم، حيث تذخر بالنباتات وأنواع الحيوانات التي لا توجد في أي مكان آخر في العالم.

## عجائب

وتنقسم مهمة مدغشقر إلى 3 خطوات رئيسية مختلفة، وهي: تثقيف الأشخاص دون فقدان الهوية الثقافية للعديد من القبائل المقيمة فيها، وتحويل الصناعات المميزة للبلد من الزراعة والتعدين وإنتاج الفانيليا والملابس، إلى صناعات أكثر استدامة، وأخيراً، حماية العجائب الطبيعية التي تفخر بها مدغشقر، التي حصلت على استقلالها عن فرنسا في عام 1960، وهذا لن يتأتى إلا بتضافر الجهود.

وغالباً ما يطلق على مدغشقر اسم «الجزيرة الحمراء»، بسبب لون تربتها، كما تعرف أيضاً باسم «القارة الثامنة» في العالم، بسبب انفصالها عن أفريقيا، وهي تتميز بكونها بقعة شديدة التنوع البيولوجي، إذ إن 90% من كائناتها البرية، لا تتوفر في أي مكان آخر في العالم.

«معروضات داخل جناح مدغشقر في إكسبو | البيان»

## دبي-مرفت عبد الحميد

تعدّ دولة مدغشقر من الجواهر الأفريقية القليلة المتبقية التي لم يكتشفها الكثير حتى الآن، ويعيش على أرضها سكان ينحدرون من العديد من الطوائف والأعراق، وكونت شعباً يتألف من 18 جماعة عرقية مختلفة، منتشرة في شتى أنحاءها، يعيشون في تجانس وانسجام وتآلف، حيث تذوب في ما بينهم الفروقات، شعب مدغشقر المنحدر من أصول أفريقية واندونيسية، متشابهون في لغتهم، وفي الكثير من العادات والتقاليد الموجودة في إندونيسيا، زوارها الكثر على مر التاريخ، تركوا بصمتهم التي نراها الآن واضحة ومتغلغلة في ثقافتهم إلى الأبد، بداية من الرحلة العرب، وحتى المستعمرين الفرنسيين.

كما تؤمن مدغشقر، التي تقع في المحيط الهندي، بأن الاعتزاز بماضي الإنسان وأصله وتاريخه وثقافته، هو الأساس لبناء أي مستقبل قوي، مشددة على أن نسيان التاريخ سيفضي حتماً إلى فقدان الهوية.

## تنوع

مدغشقر، التي ارتبط اسمها بفيلم الرسوم المتحركة، الذي يحمل الاسم نفسه، تؤكد من خلال جناحها الواقع بمنطقة الاستدامة في «إكسبو 2020 دبي»، على تنوع الخلفيات العرقية والدينية، وأنها تعتبر مصدر قوة للدول، وليس ضعفاً، وأن تاريخ الدول يشكل غالباً من خلال التجانس العرقي والعنصري واللغوي والطائفي والديني، حيث أصبحت واحدة من وجهات



## عروض الأسبوع البرازيلية محاكاة راقصة لنهر الأمازون



« عرض راقص على المياقي الجناح البرازيلي البيان

دبي-البيان

وباجي، وكاريمبو، وفانيراو، وماراكاتو وكوادريلا، وتقدمها مجموعة من أشهر الفرق الاستعراضية البرازيلية، على منصة تم نصبها فوق ساحة الماء، بالطابق الأرضي من جناح البرازيل. عن هذه العروض قال لوسيانو ليما مدير العروض والفعاليات والبرتوكول بجناح البرازيل: «لدينا عروض موسيقية من مناطق مختلفة من البرازيل، وخاصة منطقة الجنوب الشرقي، كما نقدم كرنفلاً رائعاً من ريو دي جانيرو، وأصواتاً شهيرة من شمال شرقي البرازيل، ونقدم أيضاً عرضاً داخل الماء، لمحاكاة نهر الأمازون. كما تتنوع الرقصات والاستعراضات المقدمة، والتي قمنا بجلبها من مناطقها الأصلية في البرازيل، وجميع تلك العروض والاستعراضات، تشكل جزءاً لا يتجزأ من تقاليدنا وثقافتنا وأسلوب حياتنا». وأضاف: «كما حرصنا على أن تظهر العروض المقدمة خلال فترة الأعياد، الطريقة التي نحتفل بها بعيد الميلاد المجيد في بلادنا، ونخطط أيضاً لتنظيم عرض خاص، احتفالاً باليوم الوطني للبرازيل في إكسبو 2020 دبي، وذلك في فبراير المقبل».



بمصاحبة الإيقاعات البرازيلية الصاخبة، والأنغام الشعبية التي تدعو زوار إكسبو 2020 دبي للاحتفال، يقدم جناح البرازيل عروضاً متنوعة للرقص الشعبي والفلكلوري البرازيلي، كل يوم سبت، لزوار الحدث الدولي، الذين يرغبون بالتمتع بأجواء البرازيل وموسيقاها وعروضها النابضة بالحياة. تتميز الموسيقى البرازيلية بجمعها بين ألوان موسيقية مختلفة، نتيجة لتأثرها بالموسيقى الأفريقية والأمريكية والأوروبية، كما تتميز بجمعها ما بين الموسيقى والرقص والاستعراض، والأزياء الزاهية الألوان، مثل تلك المستخدمة في العروض التي يقدمها الجناح، والتي تم تصميمها وتنفيذها في البرازيل خصيصاً لهذه العروض. تضم هذه الفعالية، مجموعة متنوعة من العروض التي تقدم للزوار، الإيقاعات الأشهر في البرازيل، مثل السامبا، وموسيقى الكرنفال، وسيريا، وسيريري،

## جو ستيلجو وليا سالونغا: ذكاء وأناقة موسيقية وغنائية

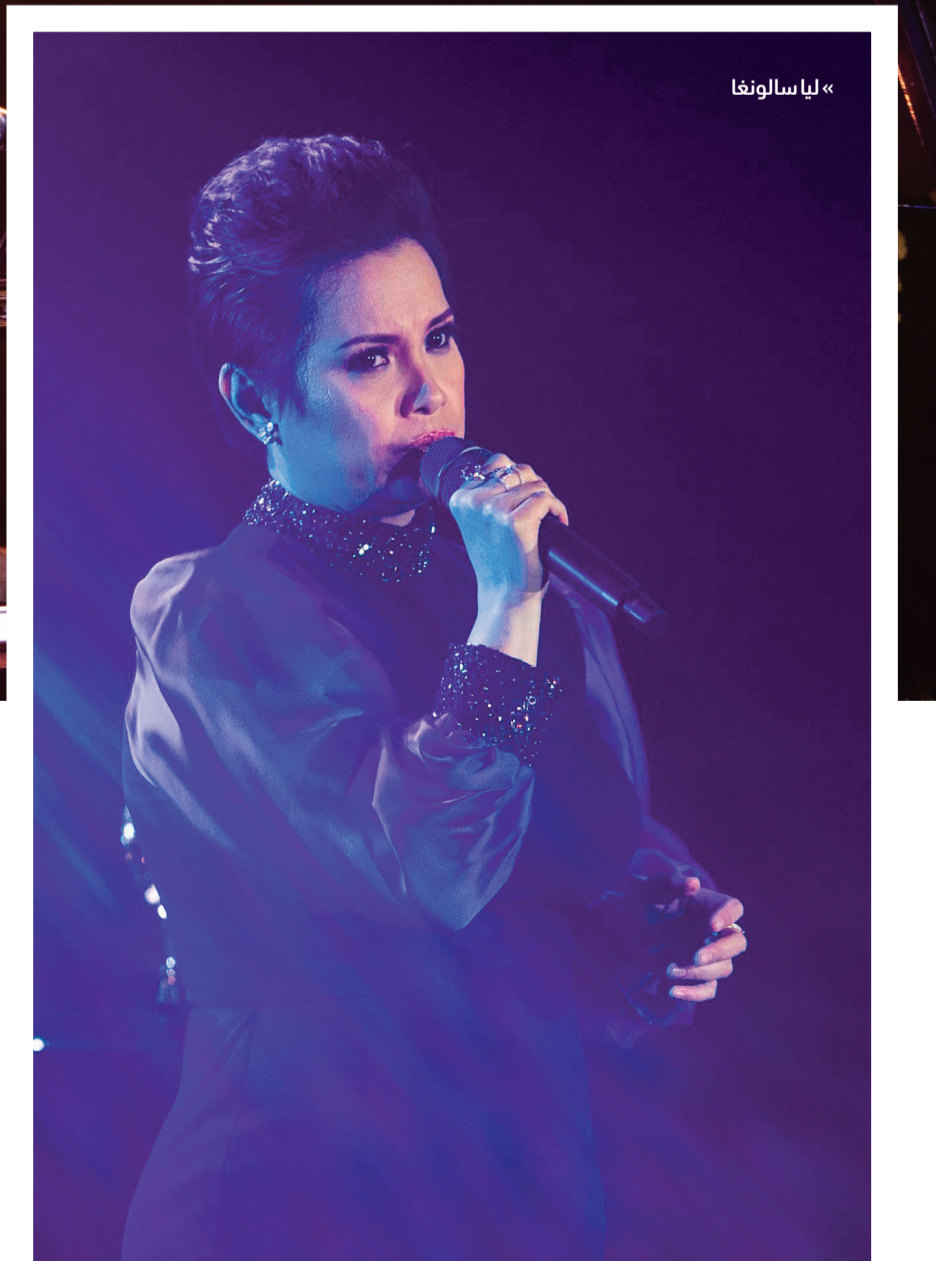


« جو ستيلجو

مارس 2020، عندما غنت في دبي أوبرا، قبل أن توقف جائحة كوفيد 19 الحفلات الموسيقية على مستوى العالم. وقالت سالونغا: «آخر مرة قدمت فيها عرضاً أمام الجمهور كانت هنا في دبي! هل ذهب بعضكم إلى دبي أوبرا في مارس 2020؟ لقد كان وقت عدم اليقين، حسناً، لا يزال الأمر كذلك، لكنني أعتقد أننا تمكنا جميعاً من معرفة كيفية المضي قدماً، فأنا أنظر إلى هذا الحشد وأنتم جميعاً ترتدون أقنعة الوجه الطبية، أنا فخورة جداً بكم». وأضافت في نهاية عرضها: «شكراً للجميع في «إكسبو 2020 دبي»، إنها معجزة عيد الميلاد التي قمنا بها بالفعل، إنه أمر مذهل، شكراً لكم جميعاً لوجودكم هنا وقضاء يوم عيد الميلاد معنا». لدى سالونغا مسيرة فنية طويلة تتضمن القيام بشخصية كيم في وس سايجون، وتقديم الأداء الصوتي لشخصيتين من شخصيات أميرات ديزني الشهيرة وهن: الأميرة ياسمين، ومولان، كما حصلت سالونغا على جائزة تومي المرموقة والمعروفة على مستوى العالم.

دبي-البيان

تجمع مئات الزوار حول منصة البوبيل، لحضور الأمسية الموسيقية، التي أحيتها الممثلة والمغنية ليا سالونغا، والمغني وعازف البيانو الشهير عالمياً جو ستيلجو، احتفالاً بيوم عيد الميلاد في «إكسبو 2020 دبي». الأمسية بدأت بأداء استثنائي للمغني ومؤلف الأغاني ستيلجو لعرضه، الذي يجمع بين الذكاء والأناقة، وتبعته المغنية الفلبينية سالونغا، التي جعلت الجمهور يرقص ويغني مع الأغاني الأكثر شعبية في المسرح الموسيقي، المناسبة لفترة الاحتفال بعيد الميلاد المجيد، بالإضافة إلى أدائها بعضاً من أتح الأغاني على مستوى العالم. وأرادت المغنية سالونغا خلال عرضها أن تشارك الجمهور فرحة عيد الميلاد من خلال أغنيات «أيتها الليلة»، «ها هو عيد الميلاد» و«امنح نفسك ميلاداً مجيداً صغيراً»، وغيرها من الأغنيات المميزة. يمثل العرض أول حفل موسيقي لسالونغا أمام جمهور حي منذ



« ليا سالونغا



## الخميس الأخير في 2021

## إيقاعات لاتينية تجمع العالم

دبي-البيان

الموسيقيين الكوبيين المهمين في حياتها المهنية الطويلة، بما في ذلك خوليو هويرتيز، وخوانيتو ماركيت وتشوتشو فالدي. تعزز النجمة تقديم أغنيات مستوحاة من الحب والحياة والأشخاص والطبيعة، ولا يسعها الانتظار للغناء في إكسبو 2020 دبي لأنه ببساطة يجمع «العالم كله تحت نفس السقف».

## البوب والفلامنكو

أما الملحن وكاتب الأغاني التشيلي سيرهيو كاتالان فيقدم على مسرح دبي ميلينيوم مجموعة متمعة تضم موسيقى البوب، والأغنيات الرومانسية الشعبية، والفانك والفلامنكو، إذ تجمع فرقته موسيقيين من مختلف أنحاء العالم بما في ذلك شيلى وكوبا والمملكة المتحدة وكازاخستان ومولدوفا، وتعد الجمهور بمزيج من إيقاعات أمريكا الجنوبية وأوروبا. ووصف كاتالان مشاعره عند اكتشافه أنه سيدم حفلًا في إكسبو 2020 بالقول أنه يشكل «مفاجأة سعيدة». يقام حفل حنين أبو شقرا، وأومارا بورتونودو بيلاي، وسيرهيو كاتالان على مسرح دبي ميلينيوم بداية من الساعة التاسعة والنصف من مساء يوم 30 ديسمبر بتوقيت الإمارات.



حنين أبو شقرا

أومارا بيلاي

لايف من غانا، وأفروبيت غرب أفريقيا، والتوفيو فلامنكو الإسباني. كانت حنين قد أطلقت ألبومها الأول، أرابو كوبانو، في عام 2001. غنت الفنانة الجذابة في السابق لعدد من عمالقة الطرب العربي الراحلين منهم محمد عبدالوهاب، وأسمهان، وفريد الأطرش وسيد درويش.

## البوليرو

أما المغنية والراقصة الكوبية أومارا بورتونودو بيلاي، وهي من أكبر المطربين في كوبا، فتقدم تركيبتها الخاصة من لون البوليرو الغنائي الكوبي وموسيقى الجاز الأمريكية على مسرح دبي ميلينيوم. تحظى بورتونودو بتقدير كبير في بلادها منذ عقود، وانطلقت إلى مراتب أعلى بوصفها العضو النسائي الوحيد في الفرقة الكوبية الحاصلة على جائزة غرامي، «بونا فيستا سوشال كلوب».

## حياة مهنية

بيلاي أيضاً عضو مؤسس في الفرقة الغنائية الشعبية «كواريتو دايدا» وتعاونت مع العديد من

يقدم ثلاثة فنانيين موهوبين، إيقاعات أمريكا الجنوبية وأنغامها الراقصة إلى العالم عبر منصة إكسبو 2020 دبي، مساء الخميس المقبل، ليبتوا الحماس والحيوية في هواة الموسيقى من زوار الحدث الدولي، وسط الاحتفالات الكبرى التي ينظمها بمناسبة الأعياد والسنة الجديدة، حيث ستنتقل

المغنية اللبنانية حنين أبو شقرا، التي

تمزج الموسيقى العربية

الكلاسيكية

بالتأثيرات الكوبية،

روح موسيقى السالسا

إلى موقع إكسبو 2020،

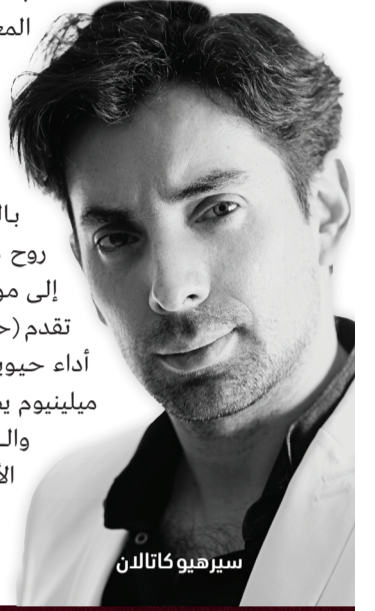
تقدم (حنين وذا لاتينو باند)

أداء حيويًا على مسرح دبي

ميلينيوم يضم موسيقى الجاز

والسالسا والتانغو

الأرجنتيني وهما



سيرهيو كاتالان

## جاي أبو يبهر الجمهور بالعزف والغناء

دبي-البيان

أبهر الموسيقي الفنان جاي أبو، المعروف بأسطورة موسيقى البلوز في المشهد الموسيقي بدولة الإمارات، جماهير إكسبو 2020 دبي، بأدائه مجموعة من أشهر الأغاني العالمية، وبعضاً من أغانيه الأصلية، التي يقدمها للمرة الأولى، وذلك خلال الحفل الذي قدمه على مسرح دبي ميلينيوم في موقع الحدث الدولي.

قدم الموسيقي الشاب البالغ من العمر 30 عاماً، أغنية «انتظرنى» «Wait For Me»، وهي أغنيته الأولى التي صدرت منذ حوالي 10 سنوات، كما قدم أداءً خاصاً لأغنية ليونيل ريتشي باسم «All Night Long»، والتي حققت نجاحاً كبيراً عام 1998، مضيفاً عليها أسلوبه الفريد في عزف موسيقى البلوز.

واستمع الجمهور بأغنيات متنوعة للمغني ومؤلف الأغاني جاي أبو، وهي يعزف بعدوية على غيتاره، ومنها أغنيته «Move» و«Buckle Up».

وقال الموسيقي المقيم في الإمارات، إنه يريد أداء أغنية عيد الميلاد للجمهور، مع فرقته، للاحتفال بالعيد، وشجع الجمهور على الغناء بصحبته، وقال: «عيد ميلاد مجيد للجميع. أعلم أن الكثير من الناس قد انفصلوا عن عائلاتهم، ولم يتسنّ للجميع أن يسعدوا بالتواجد مع أسرهم. لذا، إذا كنت لم تكن كذلك، أمل أنك تقدر حقيقة أنك قريب من أحبائك». وأعرب جاي أبو في نهاية الحفل، عن شكره لإكسبو 2020 دبي، ولدولة الإمارات وللحضور، قائلاً: «حضوركم حقاً يعني لنا الكثير، نحن نعمل بجد للاستعداد لهذه العروض، وعندما نرى أن هناك أشخاصاً يشاهدوننا بالفعل ونحن نقوم بهذا العرض من أجلهم، فإن هذا يحدث فرحاً كبيراً».

جاي أبو هو موسيقي موهوب للغاية، يسافر إلى الكثير من الأماكن لتقديم موهبته، ويتميز بالطريقة التي يعزف بها على الغيتار، بعدوية وبلمسة مفعمة بالحيوية، ووصل مؤخراً إلى المراكز الثلاثة الأولى في مسابقة «يا سلام» للمواهب الناشئة، ومنذ ذلك الحين، ازدادت شعبيته بشكل كبير.



جاي أبو يطل على جمهوره على مسرح ميلينيوم | البيان

## حطب عيد الميلاد

## يفرج عن الهدايا بالعصي

دبي-البيان

يُعد تقليد «تيو دي نادال» إحدى أقدم العادات في أندورا وكاتالونيا؛ ويتميز بأن تكون قطعة مجوفة من الخشب مليئة بالحلوى أو الهدايا الصغيرة ومزينة بوجه يشبه وجه رجل الثلج له أربع أرجل من الخشب أيضاً. وتنص التقاليد على أن يعتني الأطفال جيداً بالخشب في الأيام التي تسبق عيد الميلاد، والحفاظ عليه دافئاً وإطعمته، حتى ينتج الحلوى أو الهدايا عسبة عيد الميلاد. ويكتشف الأطفال والكبار على حد سواء الطريقة الخاصة للاحتفال في جناح دولة أندورا في إكسبو 2020 دبي، والذي عرض لزواره أمس تقليداً غير عادي للاحتفال، هو «تيو دي نادال»، أو «حطب عيد الميلاد». وشارك زوار جناح أندورا في تقليد ضرب «حطب عيد الميلاد» بالعصا، على أنغام أنشودة خاصة قبل استعادة الحلوى اللذيذة من حطب عيد الميلاد. ويبدأ هذا التقليد مطلع شهر ديسمبر، حيث يقوم الأهل بإطعام «تيو دي نادال» عبر وضع قطع من المكسرات والحلوى الصلبة ثم تغطية القطعة الخشبية. وتظهر لوحات قديمة تصور هذا التقليد الأطفال وهم ينهالون بالعصي على القطعة الخشبية لكي تفرج عن الهدايا، إلا أن تقليد الضرب تلاشى في العصر الحديث، حيث يقوم الأهل بفتح الصندوق أثناء تحضير الأطفال للعصي ليلة عيد الميلاد.



«تيو دي نادال» في جناح أندورا | البيان





## حياكم

« ليلي بن هدنة »

### «إكسبو» وتكريس الانفتاح

رسخ إكسبو 2020 دبي، نوعية جديدة من معارض إكسبو الدولية، حيث جمع بين ثقافات الأمم وماضيها وحاضرها ومستقبلها، ما منحه تفرداً كبيراً، كحدث عالمي يجمع تحت سقف واحد، ملامح مهمة من تاريخ الشعوب وتراثها الإنساني، بكل ما يتسم به من تنوع، ما يجنب الأمم والشعوب الصدام، الذي يقلل من فاعلية القيم الحضارية التي تركز على الأخلاق والمعاملات الإنسانية الراقية، والسمو بالثقافات الإنسانية إلى أنواع من الحوار الإيجابي، إذ إن البشرية الآن، في أشد الحاجة للتواصل الحضاري، الذي سارت عليه منذ فجر التاريخ، ولم تشذ عنه في أي حلقة من حلقات التطور.

ولا شك أنه لا يمكن لحضارة بعينها، احتكار قيم التقدم وأساليبه، لأن التقدم الإنساني هو محصلة حضارات متنوعة، وتجارب متعددة، لذلك، فالتنوع هو مصدر إثراء وعطاء لصالح تقدم الإنسان، بغض النظر عن هويته وثقافته، وقد نجح إكسبو دبي في تحقيق مكاسب رائدة على جبهات التواصل والاتصال، وفي مختلف مجالات خدمة الإنسان، بصورة لم يسبق لها مثيل، من خلال نشر الإيجابية، وتوطيد العلاقات مع الشعوب، والانفتاح على الثقافات الأخرى، وتبادل المعارف والخبرات في ما بينها، ما يجسد قدرة العالم على تخطي التحديات، وتحولها إلى فرص تنموية، عبر الشراكات والتحالفات التي تركز على الابتكار والإبداع، ونشر الأمل والطمأنينة.

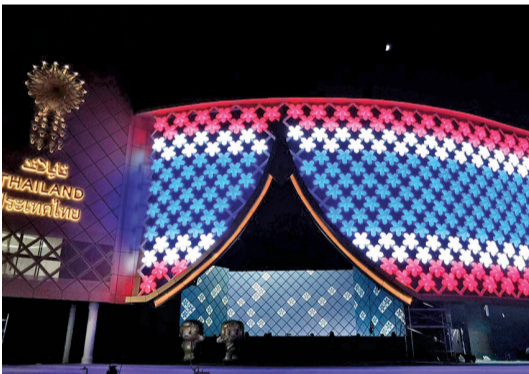
وغني عن القول إن إكسبو 2020 دبي، تصب دلالاته ونتائجه في صالح البشرية، حيث أسهم في إيجاد قنوات للتفاهم بين الشعوب، على اختلاف مشاربهم، من خلال توفير البيئة المناسبة لحوار تفاعلي، يستعرض قضايا ثقافية واقتصادية، تعزز مد جسور التفاهم بين دول العالم في مختلف المجالات، وقد تم تخصيص يوم وطني لكل دولة، للتعريف بثقافتها، بما يعزز التقارب والوئام الإنساني، ونشر السلام والمحبة والتسامح والتعاون بين بني البشر.



### توثيق الفرح

لأن لحظات السعادة والفرح لا تتحوسر لاد من توثيق ذكراها خاصة إذا كانت ضمن أجواء «إكسبو 2020 دبي» | تصوير: إبراهيم صادق

### فعاليات «إكسبو»



## تايلاند تستثمر في المستقبل من بوابة الحدث العالمي

يسعد جناح تايلاند، كواحد من أشهر الأجنحة في إكسبو 2020 دبي، بتلقي الدعم الترحيبي من مكتب تايلاند للمعارض والمؤتمرات (TCEB). وبصفته الوكالة الحكومية المسؤولة عن تطوير وتعزيز ودعم الأحداث واسعة النطاق وقطاع تنظيم المؤتمرات واللقاءات والمعارض في تايلاند، فإن مكتب تايلاند للمعارض والمؤتمرات (TCEB) يأمل الاستعانة بإكسبو 2020 دبي لتعزيز القطاع وتحسين الاتصال البشري والتنقل والتنمية الاجتماعية والاقتصادية في جميع أنحاء العالم. وإن الهيئة متفائلة أيضاً بكونها ستكون قادرة على الاستضافة أعداد قياسية من فعاليات الشركات واسعة النطاق في المستقبل القريب، من خلال تسليط الضوء على الموارد والمرافق والمعالم السياحية والمحافل العديدة والمذهلة في تايلاند. (دبي - البيان)

## متسلق أعلى 14 قمة بالعالم في «إكسبو»

### دبي-البيان

مذهلة مفعمة بالحياة التي لا تنسى. وعلى الرغم من أن هذه القمم لا تشكل سوى 10% من مناظر البلاد الطبيعية الساحرة، فقد أصبحت تتمتع بشهرة عالمية كبيرة وباتت مقصداً للحملات الاستكشافية من مختلف أنحاء العالم.

وأضاف: «كل عام تجتذب القمم الكازاخستانية عدداً كبيراً من السياح من جميع أنحاء العالم، حيث تستقطب قممنا المتسلقين الهواة والمحترفين على حد سواء، وتجعلهم يشعرون برغبة لا تقاوم لتحدي واختبار قدراتهم في جبال تيان شان أو دزنجر ألتاو، أو حتى على حواف جبال كاركارالينسكي». ونجح زهومايف، قائد الفريق الوطني الذي يتحدر من مدينة «ألماتي»، في تسلق القمم الـ 14 الأعلى في العالم خلال فترة 10 سنوات و10 أيام، بما في ذلك تسلق قمة جبل إيفرست مرتين، وذلك من دون الحاجة لاستخدام أكسجين إضافي أو حتى دعم من مرشدين، ليرفع العلم الوطني لكازاخستان فوق أعلى قمة في العالم.



ماكسوت زهومايف

شارك متسلق الجبال الكازاخستاني المشهور عالمياً وسفير النوايا الحسنة ماكسوت زهومايف في احتفالات بلاده باليوم الوطني في إكسبو 2020 دبي، مستفيداً من هذه المناسبة لتسليط الضوء على المقومات السياحية الرائعة التي تشتهر بها كازاخستان باعتبارها من أفضل الوجهات العالمية لتسلق الجبال. وكان زهومايف قد قاد فريقاً من متسلقي الجبال هذا العام ليتسلقوا بنجاح 30 قمة جبلية احتفاءً بالذكرى السنوية الـ 30 على استقلال البلاد. وبهذه المناسبة، قال زهومايف: «يوفر إكسبو 2020 دبي أفضل منصة للترويج لبلادنا على الساحة العالمية، وتسلط الضوء على المجموعة المتنوعة من نقاط الجذب السياحية عبر أراضينا. ويتمثل التحدي الأكثر إثارة للاهتمام الذي تقدمه كازاخستان في جبالها، التي تجذب الزوار بتجربة



الوقت	العرض	المكان
اليوم	إحاطة إعلامية / المغرب	Business Connect Center
10:30	المعرض الدولي للأجهزة والمعدات التكنولوجية	مركز دبي للمعارض
طوال اليوم	معرض الفنون الإبداعية للثقافة الصينية	مركز دبي للمعارض
غداً	احتفالات «الكريسمس»	Site Wide
طوال اليوم	الاحتفال باليوم الوطني لجمهورية كيريباتي	ساحة الوصل

### وجه من «إكسبو»

## ساني فرغاس.. دليل الزوار في جناح باراغواي

### دبي-عدنان الغربي

تشارك باراغواي في «إكسبو» بجناح في منطقة التنقل تحت شعار «ربط المياه والطاقة والتنقل»، وتستعرض من خلاله إمكاناتها وثرواتها الطبيعية وإبراز صادراتها الرئيسية في الغذاء والطاقة الكهرومائية.

داخل الجناح، تأخذ ساني فرغاس الزوار في جولة بين محتوياته والتعريف بالتنوع الثقافي لبلدها الغني في عدد اللهجات الموجودة اليوم في الباراغواي، ويعتبر هذا التنوع اللغوي كنزاً حقيقياً نتج عن تراكم اللغات واللهجات الأصلية التي كانت تتحدث بها 19 مجموعة مختلفة من السكان الأصليين.

تقول ساني فرغاس، وهي إحدى موظفات الجناح، إن باراغواي تتميز بتربكيتها الديموغرافية الشبابية وبمزايا نسبية أخرى مثل الاستقرار الاقتصادي الكلي،

والمسؤولية المالية والتضخم المنخفض والمناخ الأفضل للأعمال في المنطقة، وأضاف: تضم باراغواي طبيعة خلابة، وموطناً لأكثر من 700 نوع من الطيور المختلفة وتعتبر الأراضي الرطبة من المناظر الساحرة وتتميز بتنوعها البيولوجي المذهل، كما تعمل كخزانات للمياه وهي ضرورية لمستقبل مستدام.

وأوضحت فرغاس أن باراغواي دولة جاذبة للمستثمرين على نحو متزايد بفضل موقعها الجغرافي في وسط أمريكا الجنوبية وحدودها مع البرازيل والأرجنتين وبوليفيا، وقالت: اقتصاد باراغواي يمتلك أداةً جيداً،



ساني فرغاس

ونرحب بكافة الاستثمارات الخارجية ونقدم لرجال الأعمال بيئة اقتصادية واستثمارية آمنة ونهجاً مريحاً للحصول على الإقامة الدائمة. وأكدت فرغاس أن باراغواي من أبرز المصدرين للطاقة الكهرومائية لامتلاكها أحد المواقع الرائدة عالمياً في توليد الطاقة النظيفة والمتجددة، حيث يعتبر سد «إيتاييو بيناسيونال» رمزاً لقدرة الإنسان الهائلة بعد نجاحه في السيطرة على تاسع أكبر نهر في العالم، وسمي السد بإيتاييو نسبة للجزيرة الصغيرة التي كانت موجودة في الموقع قبل بدء العمل والبناء بالسد، «إيتاييو» تعني «الضوء التي يصنعها الماء عند اصطدامه بالصخرة».