البيان
إكسبو EXPO 2020
دبي، الإمارات العربية المتحدة
DUBAI, UNITED ARAB EMIRATES
العدد 08
البيان تروي الحكاية
ملحق يومي بفعاليات إكسبو
www.albayan.ae
@albayannews



التراث زينة «إكسبو»

الاقتصاد الأخضر هدف عاجل

» تصوير: سالم خميس

الإمارات

إكسبو EXPO 2020
دبي، الإمارات العربية المتحدة
DUBAI, UNITED ARAB EMIRATES

» تصوير: ناصر المنصوري، سالم خميس، غلام كاركر، زافير ويلسون، إبراهيم صادق، سيف الكعبي

برعاية محمد بن راشد.. أحمد بن سعيد يفتتح قمة الاقتصاد الأخضر

قيادات عالمية

تطالب بانتقال فوري للاقتصاد الأخضر

دبي-البيان

تحت الرعاية الكريمة لصاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، رعاه الله، افتتح سمو الشيخ أحمد بن سعيد آل مكتوم رئيس المجلس الأعلى للطاقة في دبي، أمس، فعاليات الدورة السابعة من القمة العالمية للاقتصاد الأخضر في دبي، والتي تنظمها هيئة كهرباء ومياه دبي، والمنظمة العالمية للاقتصاد الأخضر في مركز دبي للمعارض، في «إكسبو 2020 دبي»، على مدى يومين، بمشاركة أكثر من 30 متحدثاً، بمن فيهم رؤساء سابقون ووزراء ومسؤولون رفيعو المستوى، وقادة الأعمال ومديرو كبرى الشركات العالمية.

تحديات مصيرية

وقال معالي سعيد محمد الطاير، العضو المنتدب الرئيس التنفيذي لهيئة كهرباء ومياه دبي، رئيس القمة العالمية للاقتصاد الأخضر، إن النسخة السادسة من تقرير الهيئة الحكومية الدولية المعنية بتغير المناخ، قد دقت ناقوس الخطر، وأظهرت بشكل واضح، التحديات المصيرية التي يواجهها العالم اليوم، من خلال حِدة التغيرات المناخية، والأضرار البيئية التي تجلّت بشكل كبير خلال السنوات الأخيرة، في حرائق الغابات والفيضانات، وتسارع ذوبان الجليد، حيث لا يمكن الجدال بأن التعهدات التي قدمتها دول العالم في قمة باريس للمناخ عام 2015، بتخفيض الانبعاثات الكربونية، كانت كافية لإبقاء معدلات الاحترار العالمي عند 1.5 درجة مئوية، ما يستوجب على دول العالم، التحرك للحفاظ على كوكب الأرض للأجيال القادمة.

وأضاف: تتماشى أجندة القمة العالمية للاقتصاد الأخضر، مع الرؤية المستقبلية، وتوجيهات صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، في تحويل التحديات إلى فرص واعدة، لذلك، فإننا نتخذ من هذا التحدي فرصة لتنويع الاقتصاد، والاستثمار في محركات نمو جديدة، لمواصلة مسيرة التنمية والازدهار، حيث تعقد القمة هذا العام، تحت شعار «حشد الجهود لمستقبل مستدام»، وتركز على أربعة محاور رئيسة، هي: الشباب، والابتكار والتكنولوجيا الذكية، وسياسات الاقتصاد الأخضر، والتمويل الأخضر، لإيجاد استثمارات واعدة في هذا المجال، وخلق فرص عمل ووظائف جديدة، حيث من المتوقع أن يسهم الاقتصاد الأخضر بـ 12 تريليون دولار، بحلول عام 2030.

قطاعان

وتابع: تركز القمة على تعزيز أسس التعاون بين دول العالم، وبين القطاعين الحكومي والخاص، في مجالات الابتكار والتكنولوجيا والتمويل، ومواكبة أفضل الممارسات العالمية، لإيجاد طرق وتقنيات حديثة ومطورة، من شأنها تمكين مختلف القطاعات الاقتصادية من أن تكون خضراء، كما ستشكل منصة استثنائية، لمتابعة مسار التعافي الأخضر، ومناقشة السبل المُثلى لتطوير اقتصادات منخفضة الكربون، والحد من ظاهرة التغير المناخي. ونتطلع بثقة وتفاؤل لهذه القمة، التي ستكون محطة هامة لدعم التطلعات العالمية الطموحة في بناء مستقبل آمن ومستدام، وذلك قبيل انعقاد مؤتمر الأمم المتحدة للتغير المناخي (COP26)، في إسكتلندا، في نوفمبر 2021، ما سيعزز مكانة الإمارات الرائدة، كمنصة استراتيجية لدعم التعاون الدولي في مواجهة التحديات العالمية، وتعزيز الاستثمارات في الاقتصاد الأخضر.خطوات

وأضاف: خطت الإمارات خطوات مهمة في الانتقال إلى مشهد الطاقة الجديد، الذي تعد مصادر الطاقة النظيفة والمتجددة من أهم مُقوماته، ولدينا مشاريع كبرى لتنويع مصادر إنتاج الطاقة النظيفة، تشمل الطاقة الشمسية الكهروضوئية والطاقة الشمسية المركزة، والهيدروجين الأخضر، باستخدام الطاقة المتجددة، والطاقة المائية المخزنة، إضافة إلى دراسة استغلال طاقة الرياح. وأسهمت هذه الجهود في تحقيق خفض كبير في الانبعاثات الكربونية في دبي، حيث انخفض صافي انبعاثات ثاني أكسيد الكربون في دبي، بنسبة 22 % في 2019، قبل عامين من الموعد المستهدف في استراتيجية دبي للحد من الانبعاثات الكربونية 2021، لتخفيض الانبعاثات بنسبة 16 % بحلول 2021.

تغيير ملموس

وقالت معالي مريم بنت محمد المهيري وزيرة التغير المناخي والبيئة: يواجه العالم واحداً من أكبر تحدياته على الإطلاق، والمتمثل في الحد من الانبعاثات الضارة لمنع ارتفاع درجة حرارة الأرض لأكثر من 1.5 درجة مئوية، بحلول 2030. ويعد الانتقال الفوري إلى منظومة الاقتصاد الأخضر، الطريقة المثلى التي نأمل من خلالها أن نحقق هذا الهدف. لقد أصبح تبني الاقتصاد الأخضر، ضرورة ملحة أكثر من أي وقت مضى. لذلك، تعد الدورة السابعة من القمة العالمية للاقتصاد الأخضر، من أهم دورات القمة على الإطلاق. نؤمن بأن القمة الحالية، قادرة على إحداث تغيير ملموس في هذا المشهد العالمي، من خلال تبني خطط عمل شاملة، حول كيفية استخدام الإمارات لخبرتها الرائدة في مجال الاستدامة، لتحقيق أهداف الدولة، وأهداف المناخ والبيئة العالمية. فالإمارات مؤهلة للمساهمة في قيادة هذه الجهود، بينما نمضي قدماً في الوقت نفسه، في تطوير أنظمتنا الغذائية، والتزامنا بزيادة مساهمة الطاقة المتجددة، ضمن مزيج الطاقة لدينا، بجانب استثمارنا في مبادرات الاقتصاد الأخضر، بما في ذلك تنمية رأس المال البشري. هذه الإجراءات وغيرها، تؤكد قدرتنا على لعب دور فعال في خلق مستقبل مستدام لدولة الإمارات والعالم.



» أحمد بن سعيد خلال افتتاح القمة العالمية للاقتصاد الأخضر بحضور عدد من المسؤولين | تصوير: محمد هشام



مريم المهيري:
قادرون على إحداث تغيير ملموس بتبني خطط عمل شاملة



» أحمد بالهول الفلاسي

اهتمام كبير

بدوره، أكد معالي الدكتور أحمد بن عبد الله حميد بالهول الفلاسي وزير دولة لريادة الأعمال والمشاريع الصغيرة والمتوسطة، أن الإمارات أولت اهتماماً كبيراً، ضمن كافة خططها واستراتيجياتها التنموية، لتطوير منظومة الاقتصاد الأخضر، انطلاقاً من سعيها المتواصل والحثيث، لتحقيق أهداف التنمية المستدامة، ومن خلال توظيف التقنيات المتقدمة والابتكار، وتبني الحلول الخضراء المبادرة على نطاق غير مسبوق، والشباب اليوم هم قدوة في العمل المناخي، في دراساتهم وأبحاثهم ومبادراتهم وفي أماكن عملهم، بشغفهم ومعارفهم وخبراتهم والتزامهم بالعمل البيئي. وأضافت: الشباب يلهموننا اليوم لتحقيق تطلعاتهم نحو مستقبل أفضل ويقولون لنا أنه ما زال هناك فسحة من الوقت والأمل، والطريقة لإحداث تغيير حقيقي هي الدفاع عن القيم الإيجابية التي يؤمن بها الشباب.

وقالت: شابنا مرن، ومبدع ويمتلك قيم الاستدامة والحفاظ على البيئة في هويته وثقافته وتراثه ولمست مدى الشغف والالتزام للشباب العربي بالقضايا التي تهمه. ولذلك أطلق مركز الشباب العربي مجلس الشباب العربي للتغير المناخي، وهي منصة تمكّن الشباب في العالم العربي من المشاركة في جهود العمل المناخي وحماية البيئة وتعزيز التعاون الإقليمي في العمل من أجل المناخ.

حكومة دبي بلا أوراق نهاية 2021

أكّد حمد عبيد المنصوري، مدير عام هيئة دبي الرقمية، أن حكومة دبي في طريقها لإعلان دبي حكومة خالية من الأوراق تماماً بحلول نهاية العام الحالي. جاءت تصريحات المنصوري خلال جلسة نقاشية بعنوان «الطفرة المقبلة في البنية التحتية الخضراء» وذلك خلال فعاليات القمة العالمية للاقتصاد الأخضر التي انطلقت فعالياتها في «إكسبو 2020 دبي» أمس بحضور عدد كبير من قادة وخبراء تغيير المناخ في العالم.

وأضاف المنصوري في كلمته خلال الجلسة، أن الرقمنة مساهم حقيقي في دعم المشاريع الخضراء، وأن الهيئة تعمل مع القطاع الخاص لمساعدتهم على تطوير وإنجاح مبادراتهم الخضراء ودعم تلك المشاريع بمستوى عال من الأمن الالكتروني.

وأضاف: نحن اليوم على المسار الصحيح لتحقيق أهداف استراتيجية دبي للمعاملات اللاورقية بنهاية العام، بعد أن نجحنا في توظيف التكنولوجيا المتطورة في بناء منظومة متكاملة للعمل الحكومي الخالي من الأوراق في دبي منذ 2016. وهناك أكثر من 100 معاملة في 8 جهات حكومية تتم اليوم بدون أوراق، وسنقوم خلال جيتكس بالإعلان عن 6 جهات حكومية جديدة، لنكون قد تمكنا من تحقيق وفرة بأكثر من مليار درهم منذ إطلاق الاستراتيجية في 2016 وحتى نهاية العام الحالي، بالإضافة إلى توفير اكثر من 300 مليون ورقة وحوالي 39 ألف شجرة.

وأكد الخبراء المشاركون في الجلسة ضرورة أن تقوم البنوك بتوفير تمويل مخصص للأنشطة الخضراء ووضع إطار للبنوك والشركات لتقوم بموجبه بالكشف عن البيانات المتعلقة بمساهماتها وأنشطتها التي تصب في التخفيف من التغيير المناخي، داعين كذلك إلى تغيير مفاهيم الربح والخسارة والتركيز على الأهداف الإيجابية التي يمكن تحقيقها من خلال وضع استراتيجيات داعمة للمناخ في الشركات. (دبي - وائل اللبابيدي)

شباب البيئة مسؤولية الشباب

دبي-البيان

استضافت القمة العالمية للاقتصاد الأخضر جلسة حوارية ناقشت الدور الحيوي الذي يقوم به الشباب وخططه لإعادة «الشباب» إلى البيئة التي تضررت كثيراً من الانبعاثات. وأكدت الجلسة أن الشباب اليوم بات قدوة في العمل المناخي، فهم من يقود التغيير ولديهم أفكار ورؤى مبتكرة للتعامل مع تغير المناخ. شارك في الجلسة معالي شما بنت سهيل بن فارس المزروعي، وزيرة دولة لشؤون الشباب، أكدت فيها أن الشباب هو الطاقة الرئيسية المحركة للجهود العالمية في مجال العمل المناخي، داعية الشباب في المنطقة والعالم، وفي مقدمتهم زوار مركز دبي للمعارض في «إكسبو 2020 دبي»، للانضمام لجهود مجلس الشباب العربي للتغير المناخي من أجل التصدي لتحديات التغير المناخي.

وقالت في الجلسة الحوارية التي أدارتها الأميرة أبزي دجيما، المبعوث الخاص للرئيس لحشد الموارد تحقيقاً لأهداف الأمم المتحدة للتنمية المستدامة وتغير المناخ، من بوركينا فاسو: إنها لرسالة قوية مؤثرة من إكسبو 2020 المنعقد على أرض الإمارات أن يكون الأسبوع الأول من فعالياته العالمية تحت شعار «المناخ والتنوع الحيوي»، وهو مؤشر واضح على اعتبار قيادة الإمارات دعم جهود العمل المناخي العالمي أولوية مركزية. وأضافت: المناخ يتجه نحو تغييرات جذرية، ودرجات الحرارة ترتفع، ومستويات مياه البحر، والمخاطر على صحة الإنسان والتنوع الحيوي كذلك، والتداعيات السلبية على الأمن الغذائي والمائي تتصاعد.

زمام المبادرة

وأكدت أن الشباب اختار في مختلف أنحاء العالم أخذ زمام



» شما المزروعي خلال الجلسة | من المصدر

شما المزروعي:
51% من موظفي إكسبو من فئة الشباب

الغاف
إكسبو EXPO 2020
دبي، الإمارات العربية المتحدة
DUBAI, UNITED ARAB EMIRATES






» سعيد الطاير يلقي كلمته


» جانب من إحدى الجلسات

القمة العالمية للاقتصاد الأخضر
WORLD GREEN ECONOMY SUMMIT

سعيد الطاير:
علينا الاستثمار في محركات نمو جديدة لمواصلة مسيرة التنمية

فرانسوا هولاند:
علينا التوجه نحو الاقتصاد الأخضر لتحقيق مستقبل مستدام

أحمد بالهول الفلاسي:
يجب دعم الاستراتيجيات التطويرية للشركات الصغيرة في الحفاظ على البيئة

تافي ماديبيرك:
معالجة تهديد التغير المناخي تتم بالعلم والابتكار معاً

لويس بو:
لا مكان للحياد أمام المؤسسات من أجل إنقاذ الأرض

أمينات شونا:
جزر المالديف ستختفي بالكامل خلال 30 عاماً إذا لم تتفقوا

عويس سرمد:
هدفنا تخصيص 100 مليار دولار للدول المتضررة من التغير المناخي

في شتى المجالات.

وقال: تواكب القمة العالمية للاقتصاد الأخضر، أهداف التنمية المستدامة 2030 للأمم المتحدة، وآليات العمل على تحقيقها في الإمارات، كما تضع التصورات لتحفيز الشباب للمساهمة بشكل أكبر في الحفاظ على البيئة وحمايتها، عبر صياغة توجهات فعالة، تعزز من دعم الاستراتيجيات التطويرية للشركات الصغيرة والمتوسطة، لمحور المحافظة على البيئة، كهدف أساسي ضمن أهدافها.

تطبيقات

من جهته، قال فرانسوا هولاند، الرئيس الفرنسي السابق، خلال كلمة حول «التطبيقات العملية لتحقيق أهداف التنمية المستدامة»: لن نتعامل مع مسألة التغير المناخي، من خلال محاربة الاقتصاد. فمن أجل تحقيق مستقبل مستدام لأولادنا، نحن بحاجة إلى التوجه نحو الاقتصاد الأخضر، والاعتماد عليه، فالاقتصاد هو المستقبل.

وقال فريدريك رينفلت رئيس الوزراء السويدي السابق: يجب بناء الاقتصاد الأخضر، على أساس الشراكة بين الدولة ومجتمع الأعمال، ما يتيح اتخاذ قرارات استثمارية، جنباً إلى جنب مع المعايير التنظيمية.

في الوقت ذاته، قال تافي ماديبيرك، المؤسس المشارك والرئيس التنفيذي «سيكيليتون تيكنولوجيز»: يتطلب الوصول لصافي انبعاثات صفري، تضافر جهودنا جميعاً، لتحقيق تحول في طريقة تنظيم مجتمعاتنا واقتصاداتنا. ويمثل هذا المسعى، تحدياً حقيقياً للبشرية جمعاء، إلا أنَّ معالجة تهديد التغير المناخي، ستتيح لنا فرصاً غير مسبوقة، إذا ما تبنينا العلم والابتكار، ومعاً، يمكننا تحقيق التغيير الإيجابي، بالاستعانة بالابتكار.

من جانبه، قال لويس بو، راعي الأمم المتحدة للمحيطات: تشكّل أزمة المناخ، تهديداً وجودياً للحياة على الأرض، حيث أصدر الأمين العام للأمم المتحدة، مؤخراً، أعلى مستويات التحذير، مشيراً إلى تغيّر المناخ على أنه «خط أحمر للإنسانية»، ونحن الآن قد تجاوزنا مرحلة يمكن فيها للمؤسسات أن تلتزم الحياد، ولا تحرك ساكناً، أو تبادر من أجل إنقاذ الأرض، إذ إننا بحاجة ماسة إلى تضافر الجهود والمساعي، للوصول إلى بر الأمان. إن حماية البيئة، هي القضية الأساسية لجيلنا، لذلك، فإن القرارات التي نتخذها الآن، ستؤثر في جميع عناصر الحياة، كما ستحدد مصير الأجيال المقبلة. كل جيل لديه الفرصة لتغيير العالم، وجعله أكثر أماناً واستدامة، ويجب أن نكون نحن ذلك الجيل.

رسالة من المالديف

ووجهت أمينات شونا وزيرة البيئة والتغير المناخي والتكنولوجيا في جزر المالديف، عبر «البيان»، رسالة إلى العالم، مفادها أنه إذا لم يتفق قادة العالم خلال مؤتمر الأطراف الأمم المتحدة بشأن تغير المناخ (COP26)، الذي ينطلق في غلاسكو بإسكتلندا، الشهر المقبل، على اتخاذ إجراءات سريعة وعاجلة نحو صافي انبعاثات صفري، فقد تختفي جزر المالديف بالكامل، وعددها 1190، بعد ثلاثين عاماً من اليوم.

وقالت إن جزر المالديف، تعد من المناطق المتأثرة بشدة بتداعيات التغير المناخي، وارتفاع مستوى مياه البحر، الذي يسبب تآكلاً في شواطئ الجُزر، وأعربت عن أملها بتوحيد الجهود الدولية لمواجهة تأثير ارتفاع درجات الحرارة في موطنها والعالم أجمع.

من جانبه، حثَّ معالي مولوين جوزيف، المسؤولين عن التلوث حول العالم، على تحمُّل مسؤولياتهم تجاه الدول المتضررة من التلوث، والتغير المناخي حول العالم.

وأكد عويس سرمد، مساعد الأمين العام لاتفاقية الأمم المتحدة الإطارية بشأن تغير المناخ، على ضرورة توفير السبل الضامنة لتحقيق الأهداف المرجوة، خلال قمة المناخ المقبلة في غلاسكو، مع ضرورة رفع سقف الطموحات، وصولاً إلى تخصيص 100 مليار دولار، دعماً للدول المتضررة من التغير المناخي.

وأضافت: إطلاق هذا مجلس الشباب العربي للتغير المناخي يأتي في وقت مثالي لأن هذا العقد من الزمن مهم جداً لكوكبنا. والمجلس يمثّل خطوة للأمام في تفاعل شبابنا مع القضايا البيئية. وهو يدعم بشكل مباشر الجهود الإقليمية لحماية بيئتنا من عواقب التغير المناخي.

ورقة بحثية

وعرضت معالي شما المزروعي ورقة بحثية من مجلس الشباب العربي للتغير المناخي حول دور الشباب العربي في تعزيز تضافر الجهود لبناء مستقبل مستدام يشمل كل فئات المجتمع وخاصة الشباب.

وقالت: يسعدني أن أضع أمامكم اليوم نتائج أحدث دراساتنا بعنوان «جهود الشباب» والتي تحلل مدى تفاعل الشباب العربي مع قضية التغيّر المناخي، وتسلط الضوء على سبل دعم الشباب في مواجهة التغير المناخي في المنطقة العربية، وتقدم معلومات قيمة ومدمجة متاحة للجميع على الموقع الإلكتروني لمركز الشباب العربي في القسم الخاص بالمناخ.

تمكين

وأكدت أهمية تمكين الشباب ليتصدروا المشهد في التصدي إلى قضايا التغير المناخي، لافتة إلى أن مركز الشباب العربي أطلق مؤخراً مجلس الشباب العربي للتغيّر المناخي ليشكل منصة إقليمية تعزز تفاعل الشباب العربي مع القضايا البيئية، ويدعم الاستراتيجيات العربية المتعلقة بالبيئة والتغير المناخي، ويساهم في إيجاد قادة رأي ومبتكرين شباب في مجال العمل المناخي يواكبوا ملف استضافة الإمارات لقمة المناخ «كوب 28» عام 2023.

وقالت إن الشباب يشكلون المستقبل والاستمرارية ولا بد من تحويل القيم إلى أفعال ملموسة، وهذا ما عملت عليه قيادة الإمارات حيث قدمت كل السبل لتمكين الشباب، وقالت على سبيل المثال، 51 % من موظفي «إكسبو 2020 دبي» هم من فئة الشباب، وهناك العديد من المتطوعين من الشباب في هذه الفعالية العالمية من جنسيات متعددة.

سعيد الطاير لـ «البيان»:
المنظمة العالمية للاقتصاد الأخضر تعمل على انضمام 70 دولة

دبي-وائل نعيم

كشف معالي سعيد محمد الطاير، العضو المنتدب، الرئيس التنفيذي لهيئة كهرباء ومياه دبي، رئيس القمة العالمية للاقتصاد الأخضر، في تصريح لـ «البيان»، أن المنظمة العالمية للاقتصاد الأخضر التي أطلقها صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، رعاه الله، في 2016 ومقرها الدائم في مدينة دبي، تعمل حالياً على انضمام 70 دولة لها من مختلف أنحاء العالم، وسيتم عقد اجتماع تحضيري للمنظمة في مارس المقبل وهو الاجتماع الثالث، وسيتم مناقشة متطلبات الدول من المنظمة وتعريفهم باستراتيجية المنظمة لخدمة أعضائها ومساعدتهم في التحول إلى الاقتصاد الأخضر. كما قال معالي سعيد الطاير في تصريحات صحفية: إن استثمارات دبي في الاقتصاد الأخضر بلغت حتى 40 مليار درهم، وتم تنفيذ مشاريع مختلفة من أبرزها مجمع الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم للطاقة الشمسية، بفضل رؤية وتوجيهات صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم في تعزيز التحول نحو الاقتصاد الأخضر المستدام. وأوضح أن دبي حققت إنجازات مهمة في مجال خفض الانبعاثات الكربونية، وتجاوزت النسبة المستهدفة 16% قبل عامين بنسبة زيادة 6%، حيث انخفضت انبعاثات الكربون في إمارة دبي بأكثر من 14 مليون طن خلال عام 2019، بما يعادل 22% مقارنة بسيناريو العمل المعتاد، حيث تجاوزت النتائج التي تحققت الأهداف الموضوعة في استراتيجية دبي للحد من الانبعاثات الكربونية لتخفيض الانبعاثات بنسبة 16% بحلول 2021، نتيجة العديد من المبادرات الخضراء إلى جانب إعادة تأهيل 5 آلاف مبنى في دبي وتحويلها إلى مبانٍ خضراء. ولفت إلى أن مقدار الكهرباء المنتجة في دبي من الطاقة الشمسية وصل إلى 1630 ميجاوات تم ربطها بشبكة الكهرباء في الهيئة: بينها 1300 ميجا تنتج في مجمع محمد بن راشد للطاقة الشمسية من خلال المنتج المستقل، إلى جانب 330 ميجاوات تنتج من خلال مبادرة شمس دبي، وهي طاقة متوزعة بين قطاعات مختلفة تجارية وصناعية وسكنية.



40 مليار
درهم استثمارات دبي في الاقتصاد الأخضر

1630 ميجاوات
في دبي تنتج من الطاقة النظيفة

«مسافي» تجمع الشمس والهواء لإنتاج مياه عذبة

كشفت شركة «مسافي» عن إطلاق مياه شرب «سورس» الأولى من نوعها، والمعبأة بشكل مستدام في دولة الإمارات، ويتم إنتاجها من بخار الماء النقي في الهواء باستخدام أشعة الشمس، وذلك خلال مؤتمر صحافي عقد، مساء أمس، في الجناح الأمريكي بـ«إكسبو 2020 دبي».

وأعلنت «مسافي» عن إنتاج مياه «سورس» عبر تقنية ألواح استخلاص المياه بواسطة الطاقة الشمسية، للحصول على مياه شرب عذبة عن طريق استخلاص بخار الماء دائم التجدد من الهواء حتى في أكثر الأماكن جفافاً في العالم.

وتعمل ألواح استخلاص المياه بمعزلٍ عن شبكات الكهرباء والبنية التحتية التقليدية، حيث يولّد كل لوح كميات تتراوح بين 4 و5 لترات في الساعة.

وأكد سعود الغرير، الرئيس التنفيذي للشركة أن المشروع الجديد استثمار في التكنولوجيا وتحفيز للأجيال المقبلة لاستخراج المياه بطريقة مستدامة، وهو مصدر فخر للصناعة الإماراتية، مشيراً إلى أن «مسافي» حصلت من الشركة الأمريكية «سورس جلوبال، بيه بي سي» على تكنولوجيا فريدة من نوعها لاستخلاص مياه شرب عذبة، من خلال الطاقة الشمسية والهواء النقي، ثم تضاف إليها الأملاح المعدنية، وتُعبّأ في عبوات زجاجية قابلة لإعادة الاستخدام وإعادة التدوير. وأوضح أن إطلاق هذا المشروع سيكون خلال بضعة أشهر، وسيتم تركيب 5000 لوحة لاستخلاص المياه في مصانع «مسافي» برأس الخيمة.

(دبي - عدنان الغربي)


» سعود الغرير

«ويتيكس»

مسار طويل وناجح في تعزيز شراكات القطاعين



ويتيكس WETEX 2021 معرض دبي للطاقة الشمسية DUBAI SOLAR SHOW

دور مهم للمعرض
في رفع مساهمة القطاع الخاص في قطاع الطاقة النظيفة والمتجددة

دبي-البيان

أسهم معرض «ويتيكس ودبي للطاقة الشمسية» على مدار 22 عاماً في تعزيز التعاون والتكامل بين القطاعين الحكومي والخاص على المستوى المحلي والعالمي. ويلعب المعرض دوراً مهماً في رفع مساهمة القطاع الخاص في قطاع الطاقة النظيفة والمتجددة والبيئة والمباني الخضراء والمدن الذكية. ويشكل المعرض ملتقى مثالياً يجمع أفضل الخبراء، والمختصين، ومزودي الحلول، والمستثمرين، وصناع القرار، والمستهلكين من القطاعين العام والخاص في قطاعات المياه والكهرباء والطاقة والبيئة والنفط والغاز. وقال معالي سعيد محمد الطاير، العضو المنتدب الرئيس التنفيذي لهيئة كهرباء ومياه دبي، مؤسس ورئيس معرض «ويتيكس ودبي للطاقة الشمسية»، إن شركاء المعرض من القطاع الحكومي والخاص يسهمون بشكل جذري في ترسيخ مكانته على خارطة المعارض المتخصصة في مجالات المياه والكهرباء والطاقة والبيئة والنفط والغاز والأبنية الخضراء والاستدامة البيئية على مستوى العالم. وأكد أن نجاح المعرض في استقطاب شركات عالمية من القطاعين جعله الأضخم من نوعه في المنطقة. وأضاف: يدعم «ويتيكس» المبدأ الرابع من «المبادئ الثمانية للحكم والحكومة في دبي» التي أعلن عنها سيدي صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، رعاه الله، والذي ينص على أن: «نمو دبي تقوده ثلاثة محركات؛ حكومة ذات مصداقية ومرونة وتميز، وقطاع خاص نشط وعادل ومفتوح للجميع، وقطاع شبه حكومي ينافس عالمياً ويحرك الاقتصاد محلياً». ويعمل المعرض على إرساء شراكات تكاملية مع القطاع الخاص الذي يعتبر شريكنا في التنمية وبناء مجتمعات الغد.

«إينوك»

من جانبه، قال سيف حميد الفلاسي، الرئيس التنفيذي لمجموعة بترول الإمارات الوطنية (إينوك): انطلاقاً من دورنا كمجموعة وطنية رائدة في قطاع الطاقة، وانسجاماً مع رؤية القيادة الرشيدة في تعزيز التنمية المستدامة في الإمارات، نحرص في مجموعة «إينوك» على المشاركة سنوياً في معرض «ويتيكس» لما يمثّله من منصة إقليمية ودولية مهمة تسلّط الضوء على التحديات التي تواجه هذا القطاع، مع مناقشة الحلول المتمثلة في أحدث التطورات والابتكارات في مجال الطاقة المتجددة والتقليدية، بالإضافة إلى الاطلاع على أفضل الممارسات العالمية للشركات والمؤسسات المتخصصة بمجالات الطاقة.

«سيمنس»

وقال هيلموت فون ستروف، الرئيس التنفيذي لشركة «سيمنس» الألمانية في الإمارات ومنطقة الشرق الأوسط: أصبح «ويتيكس» على مدار العقدين الماضيين أحد الأحداث العالمية الرائدة في قطاعات المياه والطاقة والتكنولوجيا، ونتشرف في «سيمنس» بأن نكون راعي اليوبيل الماسي للنسخة المقبلة من المعرض. ونتطلع لمناقشة أحدث الابتكارات في هذه القطاعات والتعلم من شركائنا، كما سنُشارك الحضور أيضاً بمجموعة من أحدث ابتكاراتنا المطبقة والمخططة من قبل شركائنا في هيئة كهرباء ومياه دبي وفي موقع إكسبو.

«أكوا باور»

وقال محمد بن عبد الله أبونيان، رئيس مجلس إدارة «أكوا باور»: نعتز بشراكتنا الراسخة مع الهيئة في تطوير وتشغيل المشاريع الرئيسة التي تساهم في دعم استراتيجية الطاقة الشاملة بدبي التي تعزز من مكانتها كمركز عالمي للاقتصاد الأخضر، إلى جانب المساهمة في دعم استراتيجية دبي الطموحة للطاقة النظيفة 2050 التي تهدف إلى زيادة حصتها من الطاقة المتجددة إلى 75% بحلول 2050، الأمر الذي يؤكد على أن الشراكة الوثيقة بين «أكوا باور» وهيئة كهرباء ومياه دبي نموذج عالمي للشراكات الناجحة بين القطاعين العام والخاص، يضمن أمن إمدادات الطاقة بمعدل فعّال وموثوق وتكلفة منخفضة.هيتاشي

وقال الدكتور مصطفى الجزيري، المدير التنفيذى لشركة «هيتاشي إيه بي باور جريدز»، لمنطقة الخليج العربي والشرق الأدنى وباكستان: تأتي الدورة الحالية من المعرض في وقت حاسم بالنسبة للشركات التي تترقب طفرة في النمو الاقتصادي في مرحلة ما بعد الأزمة. وتعتبر إقامة معرض هذا العام حضورياً بمثابة دليل أيضاً على عزم الإمارات الراسخ على تجاوز الأزمة والعودة إلى الوضع الطبيعي تمهيداً لنمو الأعمال والاقتصاد. ويتمحور تركيز «هيتاشي» هذا العام حول الاستدامة والرقمنة، من خلال استعراض حلولنا الرائدة في مجال التكنولوجيا والكهرباء.مصدر

وقال محمد جميل الرمحي، الرئيس التنفيذي لشركة أبوظبي لطاقة المستقبل (مصدر): يُشكل المعرض منصة مهمة لنا لاستعراض مدى مساهمة التقنيات المتطورة والكفاءة في مجال التصنيع في دعم جهود توفير الطاقة المتجددة وإيصالها للجميع بأسعار معقولة، وبصفتها راعياً للدورة الـ 23 من المعرض، تفخر «مصدر» بدعم هيئة كهرباء ومياه دبي الجهة المنظمة لهذا الحدث، وتؤكد التزامها بالمساهمة في تحقيق أهداف الطاقة النظيفة الطموحة لدولة الإمارات.

«دوكاب»

وقال المهندس جمال سالم الظاهري، رئيس مجلس إدارة «مجموعة دوكاب»: أثمرت الجهود الحثيثة التي بذلتها الإمارات لتنويع مصادر الطاقة عن تحقيق إنجازات مذهلة ضمن منظومة الطاقة المتجددة، وخصوصاً على صعيد الابتكار الصناعي الذي ساهم في تعزيز القيمة التي توفرها المنظومة. فها نحن اليوم بصدد توليد الطاقة بدلاً من استهلاكها، وسيكون بمقدور زوار «ويتيكس» وكذلك «إكسبو 2020 دبي»، مشاهدة مدى التقدم المحرز بأنفسهم واكتساب رؤية عما يحمله المستقبل إلينا.

«موانئ دبي»

وقال أحمد الحداد، المدير التنفيذي للعمليات في مجمعات الأعمال والمناطق الحرة - موانئ دبي العالمية - إقليم الإمارات: تعد الاستدامة والتقدم التكنولوجي من الدعائم الأساسية في موانئ دبي العالمية - إقليم الإمارات، وتتماشى جهودنا في هذا المجال مع رؤية صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء، حاكم دبي، رعاه الله، التي تهدف إلى الإسهام في أجندة الإمارات الخضراء 2030، واستراتيجية دبي للطاقة النظيفة 2050، عبر العمل المتواصل على تحسين كفاءة استهلاك الطاقة، والاعتماد بشكل أكبر على مصادر الطاقة المتجددة، مثل تركيب شبكات توليد الطاقة الشمسية، إضافة إلى تبني أنظمة تقنية المعلومات المتطورة وتكنولوجيا العمليات الذكية.

أول مبنى صفري الانبعاثات في دبي

دبي-البيان

كشفت المدينة المستدامة في دبي التي تعد أول مشروع مستدام بالكامل في المنطقة، عن آخر انجازاتها؛ وهو أول مبنى صافي صفري انبعاثات الكربون على مستوى العالم. ويحتضن المبنى الذي يغطي مساحة 50 ألف قدم مربعة معهد «سي إنستيتيوت»؛ ذراع البحث والتطوير والتدريب في دايموند ديفيلوبرز.

وتم الكشف عن المبنى المتطور الذي يعتمد أعلى التقنيات خلال معرض «ويتيكس» ودبي للطاقة الشمسية. وسيعوض المبنى جميع انبعاثات الكربون المتضمن والناتجة عن عمليات التصميم والبناء والديكور الداخلي، قبل بدء العمليات التشغيلية للمبنى. وسيولد المبنى فور اكتماله أكثر من 300% من متطلبات الطاقة التشغيلية عبر الألواح الشمسية ومرافق إنتاج الغاز الحيوي التي تستخدم النفايات العضوية في المدينة المستدامة، منها 100% موجهة إلى تغطية المتطلبات التشغيلية. كما سيتم استغلال 150% من فائض الطاقة المتبقي لتعويض الانبعاثات الكربونية الناتجة عن تنقل الموظفين، وتحلية المياه، والمواد والمنتجات المستخدمة في تشغيل المبنى، في حين ستوفر الـ50% المتبقية فائضاً احتياطياً يحول المبنى إلى مبنى إيجابي انبعاثات الطاقة. ومن خلال تصدير فائض الطاقة إلى المباني المجاورة والمحيطة في المدينة المستدامة، سيحقق المشروع سابقة من خلال تحويل المباني من مبانٍ مستهلكة وملوثة للبيئة إلى مبان منتجة وصديقة للبيئة. وقال فارس سعيد، الرئيس التنفيذي لشركة دايموند ديفلوبرز: «معهد سي إنستيتيوت هو تجسيد حقيقي يعكس التزامنا بمشاركة خبراتنا ونشر المعرفة في مجال الاستدامة والوعي البيئي بما يتماشى مع اتفاقية باريس للمناخ. كما أن هذا الإنجاز يمهد الطريق لبلوغ أهداف الأمم المتحدة للعام 2050 وضمان تحقيق مستقبل خالٍ من الكربون». وأضاف: «يهدف المعهد إلى تسريع وتكثيف العمل من أجل المناخ من خلال التعليم، والبحث والتطوير، وإعداد المشروعات، وتنظيم الفعاليات والمؤتمرات المتخصصة.



إطلاق مشروعين لدعم الحياة الحضرية المستدامة

يعتزم رائد الأعمال والمهندس والمخترع المعاصر دينيس تياجلين، طرح مشروعين جديدين يستهدفان دعم أسلوب الحياة الحضرية المستدامة، وذلك خلال معرض «ويتيكس ودبي للطاقة الشمسية». وسوف تصبح دبي أوّل موقع يحتضن مشروعَي «W.E.R» و«GOROD L.E.S» الحائزين على براءة اختراع. وتُعدّ دبي المبتكرة المكان المثالي لتنفيذ هذه الفكرة الثورية، إذ تصبو إلى إنشاء مدينة لا ورقية، سريعة ومتطوّرة من شأنها أن تنافس أكثر المدن تقدماً في العالم، بالإضافة إلى ما تمتاز به من طقس فريد تهبّ فيه الرياح بنسب كبيرة. ولطالما حلم المخترعون بالتوصّل إلى عصر يتم فيه إنتاج الطاقة من دون الحاجة إلى الكربون. وكانت ثمرة سعيه النموذج الأولي لمشروع W.E.T.E.R الذي يضمّ أول مبنى من نوعه يستخدم طاقة الرياح لتوليد الكهرباء بنسبة تعادل 200% من حاجاته. أما مشروع «GOROD L.E.S» فيبسط البنية التحتية للحياة اليومية ويحوّلها إلى مفهوم متطوّر يحاكي نمط الحياة الحضرية، وقد تمّ تصميمه ليتلاءم مع المدن، حيث وتيرة العيش سريعة، ويأتي مكمّلاً للمباني التي تولّد الكهرباء على الرياح وفقاً لمفهوم W.E.T.E.R. يقدّم المشروع طريقة مستدامة لبناء المجتمعات والتغلب على أزمة الطاقة التي يرزح العالم تحت وطأتها. (دبي - البيان)

«ويلو» تكشف عن مضخات ذكية

دبي-البيان

تستعرض شركة «ويلو الشرق الأوسط»، المتخصصة في تصنيع المضخات، مجموعةً من حلول ومنظومات مضخاتها المبتكرة، خلال مشاركتها في الدورة الثالثة والعشرين من «ويتيكس»، والذي يقام في مركز دبي للمعارض، بموقع «إكسبو 2020 دبي».

تأتي هذه الخطوة، في إطار التزام الشركة بدعم الجهات الحكومية والمؤسسات، في مساعيها لدفع عجلة التنمية المُستدامة في المنطقة. ويشكِّل المعرض السنوي، منصةً مثالية لتبادل الأفكار، وأفضل الممارسات، وعرض أحدث التطورات في مُختلف القطاعات، مع التركيز على جهود ومبادرات الاستدامة على مستوى المنطقة. وتضمَّنت الحلول والأنظمة، التي عرضتها «ويلو»، نظاماً ذكياً لتعزيز ضغط المياه، باستهلاك الحد الأدنى من الطاقة، ونظام آخر هو «EMUport CORE»، والذي يشكل نظام مضخة تصريف سهلة الاستخدام، وغير قابلة للانسداد، وغيرها من الحلول.

وقال ياسر ناجي مدير عام الشركة: نتشرف بمواصلة المشاركة في «ويتيكس»، عاماً تلو الآخر، تجسيداً لدورنا الريادي في توفير الحلول المستدامة. ويسعدنا أن نكون جزءاً من هذه الفعالية، التي تستعرض مجموعة واسعة من المنتجات المُبتكرة، والحلول الفعالة، لتحديات الاستدامة في المنطقة. ويشكل «ويتيكس» منصةً عالمية لتسليط الضوء على حلولنا عالية الجودة والكفاءة، وتعزيز تعاوننا مع شركائنا الاستراتيجيين، ومساعدة الحكومات وقادة الأعمال، في تحقيق رؤاهم الطموحة إقليمياً وعالمياً.



«لارسنان» تعرض قدراتها في مجال الطاقة

دبي-البيان

أكدت شركة «لارسنان وتوبرو» أن معرض «ويتيكس» فرصة مناسبة لإظهار قدراتها في مجال الطاقة والمياه والطاقات المتجددة. وأكد ت.مادهاف داس، الرئيس التنفيذي والمدير العام للشركة، أن «ويتيكس» أصبح على مدار السنين أفضل منصة لعرض قدراتنا وسجلنا الحافل بالمشروعات والاطلاع على أحدث التقنيات والابتكارات والاستفادة من أحد أفضل التجارب العالمية في قطاعي الطاقة والمياه.

وأضاف: في الوقت الذي حقق بالفعل قطاع نقل وتوزيع الطاقة كفائياته في الشرق الأوسط، فإن أعمال البنية التحتية للمياه لدينا تكتسب سمعة تدريجية بعد أن نفذت بعض مشاريع البنية التحتية الرئيسية بما في ذلك محطة معالجة مياه الصرف الصحي في جبل علي لبلدية دبي. وقال إن الشركة تنفذ حالياً 85 محطة فرعية و1504 كيلومترات من خطوط النقل و908 كيلومترات من مشاريع الكابلات بعد أن نفذت بالفعل 283 محطة فرعية، وأكثر من 4000 كيلومتر من خطوط النقل من فلطيات مختلفة حتى 400 كيلوفولت، و+300 محطة فرعية و3000 + كم من مشاريع الكابلات.

وفي الإمارات، قامت الشركة بتنفيذ العديد من مشاريع البنية التحتية للطاقة لهيئة كهرباء ومياه دبي إلى جانب تنفيذها مشاريع المحطات الفرعية والكابلات للمرافق الخاصة بكل من شركة ترانسكو وشركة العين للتوزيع وهيئة كهرباء ومياه وغاز الشارقة.



الخليج

إكسبو EXPO 2020
دبي، الإمارات العربية المتحدة
DUBAI, UNITED ARAB EMIRATES

«ويتيكس» يناقش اليوم مستقبل الطاقة والغذاء



» جانب من إحدى الجلسات | من المصدر

ويتيكس WETEX 2021
معرض دبي للطاقة الشمسية DUBAI SOLAR SHOW

المعرض
يرفع شعار البحث عن طاقات بديلة لتحقيق الاستدامة وتعزيز الطاقة النظيفة

دبي-البيان

تسلط الجلسات النقاشية الـ 19 التي تنظمها هيئة كهرباء ومياه دبي خلال اليوم الثالث من الدورة الثالثة والعشرين من معرض تكنولوجيا المياه والطاقة والبيئة (ويتيكس) ودبي للطاقة الشمسية، الضوء على الطاقة المتجددة في منطقة الشرق الأوسط. ويشارك في الجلسات كبار المسؤولين التنفيذيين في مجال الطاقة الشمسية في المنطقة، وخبراء ومختصون من مختلف أرجاء العالم، إلى جانب خبراء من مركز الابتكار التابع للهيئة.

وأكد معالي سعيد محمد الطاير، العضو المنتدب الرئيس التنفيذي لهيئة كهرباء ومياه دبي، مؤسس ورئيس معرض ويتيكس ودبي للطاقة الشمسية، أن المعرض يشكل فرصة مثالية أمام الشركات المشاركة لإبرام الشراكات والوصول إلى الأسواق الإقليمية والعالمية، والتوسع في أسواق المنطقة.

وأشار معاليه إلى دور المعرض في تعزيز مكانة دبي ودولة الإمارات على خارطة الاقتصاد الأخضر والتنمية المستدامة، ومساهمته في نشر الوعي حول أهمية الحفاظ على الموارد الطبيعية من خلال استقطاب شريحة واسعة من المصنعين وصناع القرار لعرض ومناقشة تحديات الاستدامة البيئية وترشيد استهلاك الطاقة والمياه، والبحث عن طاقات بديلة تسهم في تحقيق الاستدامة وتعزيز الطاقة النظيفة والمتجددة.

وتتناول جلسة «كفاءة الطاقة في قطاع الغذاء» أهمية خفض الطلب على الطاقة وتقليل انبعاثات غازات الاحتباس الحراري في قطاع الغذاء، ودور استخدام تقنيات الطاقة الذكية وكفاءة الطاقة خلال عمليات الغذاء المستدام في خفض تكلفة إنتاج الغذاء. وتلقي جلسة «المُنشأة الرقمية: إنشاء مؤسسات عالية الأداء» الضوء على أحدث التوجهات والفرص المتعلقة بتحول المؤسسات الخدماتية التقليدية إلى شركات رقمية عالية الأداء، بالاعتماد على تقنيات نظم المعلومات الجغرافية. وتطرح جلسة «بديل غمد الرصاص الصديق للبيئة لكابلات 132 كيلو فولت» على بساط البحث الأسباب الرئيسية لضرورة إيجاد بدائل مناسبة لشريط الألمنيوم في الكابلات.

10 أجنحة دولية تعرض أبرز تقنياتها



كشفت هيئة كهرباء ومياه دبي أن الدورة الثالثة والعشرين من معرض تكنولوجيا المياه والطاقة والبيئة (ويتيكس) ودبي للطاقة الشمسية، تشتمل على 10 أجنحة دولية هي: إيطاليا، سويسرا، ألمانيا، كوريا الجنوبية، بولندا، أيرلندا، بلجيكا، تشيلي، السعودية، ومصر. وقال معالي سعيد محمد الطاير، العضو المنتدب الرئيس التنفيذي لهيئة كهرباء ومياه دبي، مؤسس ورئيس معرض ويتيكس ودبي للطاقة الشمسية، إن هذه الدورة من المعرض تشكل فرصة استثنائية للرعاة والعارضين والـزوار ليكـونوا جـزءاً من أول إكسبو دولـي في منطقة الشرق الأوسط وإفريقيا وجنوب آسيا، وأحد أوائل الفعاليات الكبرى في العالم منذ بدء جائحة (كوفيد 19).وأضـاف: يمثل «ويتيكس» فرصة مهمة للمؤسسات والهيئات والشركات والمستثمرين في مجالات تقنيات المياه والبيئة والنفط والغاز والطاقة التقليدية والمتجددة والتنمية الخضراء والقطاعات ذات الصلة، من المنطقة والعالم لطرح حلولها ومنتجاتها، وعقد الصفقات وبناء الشراكات والترويج للتقنيات الخضراء (دبي - البيان)

حلول خضراء لـ«ديوا الرقمية» و«دبي للسيليكون»

دبي-البيان

شهدت فعاليات اليوم الثاني من معرض «ويتيكس»، توقيع عدد من الاتفاقيات المهمة، منها قيام شركة «نِت آب» العالمية المتخصصة في مجال خدمات البيانات السحابية، بتزويد مركز البيانات للحلول المتكاملة «مورو»، التابع لـ «ديوا الرقمية»، الذراع الرقمية لهيئة كهرباء ومياه دبي، وواحة دبي للسيليكون، المدينة الحرة التكنولوجية المتكاملة، بحلول تكنولوجية جديدة.

فقد أعلن مركز البيانات للحلول المتكاملة «مـورو»، عن تعيينه لشركة «نِـت آب» العالمية المتخصصة في مجال خدمات البيانات السحابية، لدعم منصة تحديث التطبيقات، التي تستهدف قطاع الشركات في الإمارات. وتستضيف «مورو» مركز البيانات الأخضر الأول في المنطقة، الذي يعمل بالطاقة الشمسية، والحاصل على شهادة «Tier-III»، والذي يعتمد الممارسات المستدامة، لتقديم ابتكارات ترتكز على المتعاملين.

وقال المهندس مروان بن حيدر نائب رئيس مجلس الإدارة، والرئيس التنفيذي لمجموعة «ديوا الرقمية»: يسرنا عقد هذه الاتفاقية التي تأتي ضمن سعي شركة «مورو» الـدؤوب، نحو تعزيز خدماتها الخاصة ببيانات متعامليها. وبالإضافة إلى توفير الخدمة الجديدة، كونها بنية معلوماتية متينة للمؤسسات الحكومية والخاصة، فإنها أيضاً تعمل على تذليل التحديات الخاصة بالحماية المعلوماتية للمؤسسات في الدولة، وتدعم برمجيات «نِت آب»، جميع أنواع البيانات عبر مركز البيانات والسحابة. من جهته، قال فادي كنفاني، المدير العام لشركة «نِت آب» الشرق الأوسط: من دواعي سرورنا، أن نسهم في تمكين ودعم جهود شركة «مورو»، الرامية إلى رفد الشركات بعروض مُستدامة لإدارة البيانات، حيث نرى أن تقديم حلول «نِت آب»، يثري خدمات «مورو» في إدارة البيانات. وأضاف: تسعى «مورو» لتوفير نظام أساسي واحد متكامل وسلس، لإدارة البيانات في نموذج سحابي مدمج، يجمع بين البيئات السحابية المحلية والعامة عند الحاجة، بما يتوافق مع رؤية وخطط «نِت آب»، القائمة على مساعدة المتعاملين على بناء منصات بياناتهم الخاصة، والمدعومة بتحالفات الحوسبة الفائقة.

مذكرة تفاهم

كما وقّعت واحة دبي للسيليكون، ومركز «مورو»، مذكرة تفاهم بهدف تسهيل توفير الخدمات الذكية في واحة دبي للسيليكون. قام بتوقيع المذكرة المهندس مروان بن حيدر نائب رئيس مجلس الإدارة، والرئيس التنفيذي لمجموعة «ديوا الرقمية»، والمهندس معمر خالد الكثيري نائب الرئيس التنفيذي للشؤون الهندسية والمدينة الذكية في واحة دبي للسيليكون.

وتهدف الشراكة بين واحة دبي للسيليكون، وشركة مورو، إلى رفع مستوى الأعمال لكلا الطرفين، وتمكينهما من دعم جهودهما في تعزيز استخدامات التكنولوجيا، وتطبيقها في مختلف المجالات ذات الصلة، تماشياً مع مبادرة دبي 10X، الهادفة لجعل دبي السباقة بين مدن المستقبل بعشر سنوات.

وقال المهندس مروان بن حيدر: نعمل تماشياً مع رؤية سيدي صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي «رعاه الله»، لجعل دبي مركزاً عالمياً للابتكار والتكنولوجيا. ونحن سعداء بالشراكة مع واحة دبي للسيليكون، ما سوف يساعدنا على الإيفاء بالتزامنا، بتمكين مبادرة دبي 10X، ودعم مئوية الإمارات 2071، التي تهدف إلى جعل الإمارات أفضل دولة في العالم. وعلى هذا النحو، نهدف من خلال استخدام التقنيات المبتكرة والذكية للثورة الصناعية الرابعة، إلى تعزيز خدماتنا، من خلال هذه الشراكة، وتوسيع نطاق أعمالنا، والتوسع في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا.

بدوره، قال المهندس معمر خالد الكثيري: «يسعدنا التعاون مع «ديوا الرقمية»، الذراع الرقمية لهيئة كهرباء ومياه دبي في مختلف المجالات، لتحقيق أهدافنا المشتركة، للوصول إلى التحول الرقمي الأمثل. وتماشياً مع مبادرة مبادئ الخمسين، تحرص واحة دبي للسيليكون، على تعزيز حلول المدن الذكية، والخدمات الرقمية، لتسهيل الوصول إليها واستخدامها، ما يسهم في تعزيز مكانة دبي والإمارات كوجهة مفضلة للأعمال.

مروان بن حيدر:
نعزز خدماتنا عبر استخدام التقنيات المبتكرة والذكية للثورة الصناعية الرابعة



» مروان بن حيدر وفادي كنفاني خلال توقيع اتفاقية التعاون | من المصدر

مبادرات للاقتصاد الدائري من «طرق دبي»

دبي-البيان

تشارك هيئة الطرق والمواصلات في معرض تكنولوجيا المياه والطاقة البيئية (ويتيكس)، بمجموعة من المبادرات التي أطلقتها في مجالات الاقتصاد الدائري والذكاء الاصطناعي وترشيد الطاقة. وتتضمن منصة الهيئة عرضاً لمبادرات الاقتصاد الدائري، وأهمها مبادرة إعـادة استخدام وتدوير الإطـارات والتي تعنى بإعادة تجديد الإطـارات لإطـالـة العـمر الافـتـراضي لـهـا، مما يساهم في توفير استهلاك الوقود وتخفيف انبعاثات ثاني أكسيد الكـربـون، كـما تضمنت مبادرات الاقتصاد الدائري شرحاً توعوياً للجمهور حول مزايا أعمال النقل بالشاحنات حيث تظهر الأرقام أن استخدام الشاحنات في النقل اللوجيستي يوفر ما يقارب 2 لتر من الوقود لكل 100 كم، ويقلل 1.6 طن من ثاني أكسيد الكربون. وتتضمن مشاركات الذكاء الاصطناعي مبادرة استخدام طائرات (الـدرون) في الرقابة على المركبات الثقيلة في الطرقات الخارجية، للتأكد من سلامة المركبات، وكفاءة الأداء الفني لها، بالإضافة إلى تنظيم عملية الرقابة على حارات التفتيش الميداني. وكذلك مبادرة مصنع لوحات الأرقام، ومركز عمليات الترخيص الذكي. كما تستعرض مشاريع الاستدامة الصديقة للبيئة.



«إينوك»: نحو حلول النقل المستدام



دبي-البيان

تشارك «إينوك لينك»، المنصة الرقمية الشاملة لتوفير خدمات توصيل وقود المركبات للشركات في دولة الإمـارات، والتابعة لمجموعة إينوك، في فعاليات معرض «ويتيكس ودبي للطاقة الشمسية»، حيث تستعرض مجموعتها المتميزة من أفضل ممارسات الاستدامة. وأعلنت «إينوك لينك» عن تعاونها مع شركة «دايملر للمركبات التجارية الشرق الأوسط وشمال أفريقيا»، بهدف تسليط الضوء على مستقبل التنقل، وحلول النقل الحضري المستدامة. وستُنقل شاحنة «فوسو إي كانتر» الكهربائية المبتكرة من دايملر، والمعروضة في «ويتيكس»، إلى محطة خدمة إينوك المستقبلية في موقع إكسبو. وتعد «إي كانتر» من الشاحنات اليابانية الكهربائية المخصصة للأعمال الخفيفة، وحلاً متميزاً للنقل دون أية انبعاثات وضوضاء. وتوفر المركبة مزيداً من الراحة للسائقين، كما أنها تسهم في تقليص تكاليف الصيانة على المشغلين، وتمثل خياراً أكثر استدامة للتنقل الحضري.

وقال سيف حميد الفلاسي الرئيس التنفيذي لمجموعة إينوك: «نأخذ على عاتقنا التزاماً راسخاً تجاه المساهمة في تعزيز الوعي، وتشجيع الخطوات البناءة لاعتماد حلول الطاقة النظيفة والمتجددة، وذلك انطلاقاً من حرصنا على تعزيز الاستدامة، التي تمثّل ركيزة محورية لنموذج أعمالنا، ومواصلة دعم التزام دولة الإمارات العربية المتحدة، بتطبيق المنهجيات المبتكرة لتحقيق التنمية المستدامة. وتأتي شراكتنا مع «دايملر للمركبات التجارية الشرق الأوسط وشمال أفريقيا»، في إطار مبادراتنا المستدامة، وانسجاماً مع شعار «إلهام من الطاقة» لجناحنا في إكسبو 2020 دبي، الحدث الرائد، الذي يسعى لأن يكون واحداً من أكثر الفعاليات العالمية استدامة».

إكسبو EXPO 2020
دبي، الإمارات العربية المتحدة
DUBAI, UNITED ARAB EMIRATES

الخليج

سلاح ضد الفقر في المناطق الريفية

السياحة المستدامة

انطلاقة قوية من دبي





» نيلسون كانو تورنت



» صامويل بيريدج

دبي-عدنان الغربي

يعدّ «إكسبو2020 دبي» انطلاقة جديدة لتحقيق نقلة نوعية في السياحة المستدامة التي بدأت تكسب المزيد من الأسواق على حساب السياحة التقليدية بفضل ارتفاع الاستثمارات فيها وظهور العديد من الوجهات الجديدة على خريطة السياحة العالمية، لكن السياحة المستدامة أصبحت أيضاً سلاحاً فعّالاً ضد الفقر في المناطق الريفية في العديد من الدول، وخصوصاً في أفريقيا وآسيا وأمريكا اللاتينية، حيث تبرز أهميتها كقوة دافعة لخلق فرص العمل والتنمية وترويج الثقافة.

وتُعرّف منظمة السياحة العالمية، السياحة المستدامة بأنها سياحة «تأخذ في الاعتبار بالكامل آثارها الاقتصادية والاجتماعية والبيئية الحالية والمستقبلية، وتلبية احتياجات الزوار والمهنيين والبيئة والمجتمعات المضيفة، ويحظى هذا النوع من السياحة بتأييد عالمي واسع نظراً للأهمية الكبيرة التي تحتلها الاستدامة في السفر والسياحة في مستقبل صناعة السفر، وخصوصاً في الوقت الراهن الذي تزايدت فيه المخاوف بشأن تأثير صناعة السفر في البيئة».

وتتنافس العديد من الدول المشاركة في «إكسبو 2020 دبي» للترويج لنفسها كوجهة مميزة للسياحة البيئية لما تزخر به من ثروات طبيعية ومناظر ساحرة.

كنوز طبيعية

وقال نيلسون كانو تورنت، وهو أحد المشرفين على الجناح الكوبي، إن «إكسبو 2020 دبي» يشكل انطلاقة جديدة في عالم السفر والسياحة خصوصاً أنه أظهر للعالم أننا بإمكاننا العودة للحياة الطبيعية بعد الفترة الصعبة التي واجهتها البشرية بسبب الجائحة، مشيراً إلى أن كوبا تعد واحدة من أفضل وجهات السياحة المستدامة في العالم لما تتمتع به من كنوز طبيعية لا مثيل لها. ودعا تورنت زوار المعرض لتجربة السفر إلى بلاده للاستمتاع بأفضل وجهة للسياحة البيئية في البحر الكاريبي واكتشاف حدائق «كوبا دي لا رينا» أكبر منطقة بحرية محمية في المنطقة وموطن شعاب الكورن المرجانية النادرة والعديد من أنواع أسماك القرش، واكتشاف «بيننسولا دي زاباتا» أكبر مستنقع في البحر الكاريبي، والبحث عن مغامرة في «باراكوا» أندر كساء خضري في كوبا وملاذ التنوع البيولوجي.



وصرحت روستي راتسيمباريسون، مديرة جناح مدغشقر، أن السياحة المستدامة أو البيئية تلعب دوراً مهماً في التنمية الاقتصادية في بلادها، لما توفره من فرص عمل وتنمية المناطق الريفية، مشيرة إلى أن مدغشقر تعمل على تطوير هذا النوع من السياحة على المستويين المحلي والدولي، حيث لعبت السياحة الداخلية دوراً مهماً خلال فترة الجائحة للحفاظ على فرص العمل في الوقت الذي توقفت فيه الحجوزات من الخارج بسبب قيود السفر.

جنة الطبيعة

وأوضحت روستي راتسيمباريسون أن بلادها بصدد الاستثمار في قطاع السياحة المستدامة لاستقطاب المزيد من السياح الأجانب من مختلف العالم، خصوصاً أن القطاع السياحي يسهم بنسبة كبيرة في الدخل القومي، وقالت: يطلق على مدغشقر جنة الطبيعة وهذا ليس من قبيل المبالغة مطلقاً، فالبعض سمى جزيرتنا حتى بالقارة الثامنة نظراً للتنوع البيولوجي الكبير بها، لذا ندعوكم لزيارتنا والاستمتاع بقضاء أوقات ممتعة في مدغشقر. من جهته، أكد أوسيني سوبيرو، مدير جناح بنين، أن السياحة المستدامة تحقق نتائج إيجابية في بلاده التي تتميز بالتنوع البيولوجي والثقافي، وتعد «ناتا أوتاماري» وهي عبارة عن مساكن تقليدية مبنية على أرض طينية في مقاطعة أتاكورا شمال غرب بنين من أهم الوجهات السياحية، إضافة إلى حديقة بيندجاري وهي تشتهر باسم نهر بيندجاري وبالحياة البرية، حيث تعد موطناً لبعض آخر الحيوانات الضخمة مثل فيل الغابات الأفريقية وأسد غرب أفريقيا وفرس النهر والجاموس والعديد من الظباء في غرب أفريقيا وأنواع من الطيور النادرة.



» روستي راتسيمباريسون

ونوه صامويل بيريدج، المفوض العالم لجناح جزيرة سانت كيتس ونيفيس، أن بلاده تعتبر وجهة مميزة للسياحة المستدامة لما تمتلكه من طبيعة ساحرة. وتجمع سانت كيتس ونيفيس أفضل ما في السياحة البيئية والمعيشة المستدامة.

أرض الجمال

تحت شعار «أرض الجمال الخلاب» تروج الجبل الأسود كونها وجهة استثنائية للسياحة المستدامة باعتبارها أحد أكثر مراكز التنوع البيولوجي في العالم، فهي موطن 3250 نوعاً من النباتات ومئات الفصائل من الحيوانات البرية والبحرية الرائعة والتي تعيش وتزدهر في متنزهات وطنية خلابة و72 محمية. وأكد ماركو صاوبويتش أحد المشرفين على جناح الجبل الأسود أن بلاده واحدة من أفضل المناطق السياحة البيئية لما تمتلكه من تنوع بيولوجي.



» ماركو صاوبويتش

غابة الغيوم

بيرو هي إحدى الدول التي تستثمر مشاركتها في المعرض للتعريف بنفسها وبطبيعتها الخلابة الجاذبة للسياح في أمريكا الجنوبية، لديها ثلاث مناطق جغرافية متميزة، وهي بما في ذلك الساحل الصحراوي والجبال والغابات المطيرة، وجبال الانديز التي تفصل الصحراء عن الغابات المطيرة.

داخل جناحها في «إكسبو 2020 دبي» تحث بيرو الزوار على السفر إليها وزيارة «غابة الغيوم» التي تشتهر بثرائها من حيث التنوع البيولوجي وشلالاتها الكثيرة.

كوبا:
كنوزنا الطبيعية لا مثيل لها

مدغشقر:
البيئة توفر فرص عمل عدة

بنين:
السياحة المستدامة لدينا تحقق نتائج إيجابية

الجبل الأسود:
مناطق سياحية بيئية غنية بالتنوع البيولوجي

بيرو:
طبيعة خلابة وثلاث مناطق جغرافية متميزة



الخليج

قطار يعمل بالهواء يظهر في «إكسبو»



» القطار الهوائي في «إكسبو 2020»

دبي-أحمديحيى

يشكل الإلهام أحد أهم مخرجات «إكسبو 2020 دبي»، والذي ينطلق منه لتقديم أفكار مضيئة ومختلفة، وابتكارات فارقة، يتم عرضها للعالم للمرة الأولى، وفيما أصبحت «حماية البيئة» مستهدفاً رئيسياً لاستدامة عالمنا، والحفاظ على كوكب الأرض لأجيال مقبلة، يأتي الابتكار الخاص بـ«أول قطار يعمل بالهواء المضغوط في العالم»، والذي يتجول في أروقة الحدث العالمي، ليكون مثالاً واضحاً وبارزاً يعزز هذه الفكرة، ويؤكد دوماً أهمية التزام مجتمعاتنا الدولية تجاهها.

ابتكار بيئي

ويعد هذا القطار البيئي واحداً من بين ابتكارات كثيرة دعت «إكسبو 2020 دبي» زوارها لاستكشافها، والتي من شأنها تغيير أسلوب حياتنا عبر تجربة «مدن المستقبل»، حيث يتيح القطار لركابه، والذي يحمل على واجهته شعار «مستكشف إكسبو»، إجراء رحلة فريدة على متنه يختبرون خلالها مستقبل النقل المستدام، خصوصاً أنه يعمل بالهواء المضغوط للمرة الأولى في العالم، وهو ما ينطلق، ويساعد ويُلهم الآخرين لاستشراف ابتكارات مماثلة، تحفظ عالمنا وتحميه من التغيرات المناخية، التي أصبحت تهدد مستقبله.

وعبر محطات «إكسبو دبي» الثلاث «الاستدامة والتنقل والفرص» ينتظر القطار الهوائي زوار هذا الحدث العالمي الكبير، ليقدم لركابه فرصة مثيرة تعزز شغفهم لاكتشاف أحداث استثنائية، والتمتع بجولة فريدة لمشاهدة المعالم الجميلة لأجنحة وفعاليات الحدث العالمي، خصوصاً أنها تحثهم على الاهتمام بمستقبل النقل الأخضر.

حلول طبيعية

وبدءاً بإعادة التدوير ووصولاً إلى تعزيز الحلول الطبيعية، يأخذ «إكسبو 2020 دبي» على عاتقه إلهام الجميع وإحداث آثار بيئية إيجابية على النطاق الوطني والإقليمي والعالمي، حيث يوفر جولات مماثلة تهتم بالتعريف بالابتكارات وترويجها لتلبية مختلف الاهتمامات، واصطحاب الزوار داخل بعض الأجنحة من أجل إظهار الآلية، التي يستخدم بها المفكرون والمبتكرون والمخططون، المواد المتطورة والتقنيات الذكية والبيانات الضخمة، بهدف جعل حياة الناس أكثر أماناً وصحة وسعادة وإنتاجية.

المترو أسهل الطرق إلى موقع الحدث

دبي-عمادعبدالحميد

وفرت هيئة الطرق والمواصلات في دبي مجموعة من الخيارات المتنوعة والمتناغمة والرائدة في وسائل النقل الجماعي لتقديم خدمة تنقل فريدة وسهلة للمشاركين وزوار «إكسبو 2020 دبي». وقال حسن المطوع، مدير إدارة تشغيل القطارات في مؤسسة القطارات في هيئة الطرق والمواصلات لـ«البيان» إن مسار «إكسبو» يضم 7 محطات تشمل محطة انتقالية، وثلاث محطات علوية، ومحطتين تحت الأرض، وأخرى أيقونية، لافتاً إلى أن محطة «إكسبو 2020» تتميز بتصميمها الفريد على شكل أجنحة الطائر لتظهر انطلاقة مدينة دبي نحو المستقبل والابتكار، حيث تبلغ طاقة المحطات الاستيعابية 522 ألف راكب في اليوم الواحد في الاتجاهين، بمعدل 29000 راكب في الساعة في الاتجاه الواحد، وروعي في تصميمها التكامل مع منظومة المواصلات العامة، حيث خصصت مواقف للحافلات ومركبات الأجرة.


» حسن المطوع

07
محطات تظهر انطلاقة دبي نحو المستقبل

522000
راكب في اليوم طاقة استيعابية

47000
راكب من محطة «إكسبو 2020» في نهاية الأسبوع

35000

وأشار المطوع إلى أنه من المتوقع أن يستخدم قرابة 35000 زائر يومياً محطة «إكسبو 2020» للوصول إلى المعرض خلال أيام الأسبوع ويرتفع العدد إلى 47 ألف زائر خلال أيام نهاية الأسبوع، ويمثل هذا العدد قرابة 29 % من إجمالي عدد الزوار اليومي المتوقع لـ«إكسبو 2020 دبي».



خطان

وأوضح أن مترو دبي يقدم بخطيه الأحمر والأخضر خدماته خلال أيام الأسبوع من السبت وحتى الأربعاء من الساعة الخامسة صباحاً وحتى الساعة الواحدة والربع بعد منصف الليل، والخميس من الخامسة صباحاً وحتى الثانية والربع بعد منتصف الليل، والجمعة من الثامنة صباحاً وحتى الثانية والربع بعد منتصف الليل، وسيكون زمن التقاطر خلال ساعات الذروة دقيقتين و38 ثانية. ودعا حسن المطوع الزوار والراغبين في زيارة «إكسبو 2020 دبي» باستخدام المترو لاعتباره الوسيلة الأمثل للوصول بكل سهولة إلى موقع الحدث.

التقنيات الرقمية لتطوير شبكات النقل

دبي-البيان

وقعت وزارة الطاقة والبنية التحتية مذكرة تفاهم مع شركة «سيمنس» بهدف عقد شراكة استراتيجية طويلة المدى لاستخدام التكنولوجيا المتقدمة في شبكات النقل واستدامة الطاقة عبر التقنيات الرقمية، واعتماد الأخيرة شريكاً رئيساً في الحلول التقنية للوزارة وتعزيز جهودها لمواصلة تحقيق أهداف التنمية المستدامة والتحول الرقمي المواكب لتوجهات دولة الإمارات.

وقع المذكرة - في مقر «إكسبو دبي 2020» - المهندس يوسف آل علي، الوكيل المساعد لقطاع الكهرباء والمياه وطاقة المستقبل بوزارة الطاقة والبنية التحتية، وهيلموت فون ستروف الرئيس التنفيذي لشركة «سيمنس» في الإمارات والشرق الأوسط وذلك بحضور المهندس شريف العلماء وكيل الوزارة لشؤون الطاقة والبترول وماتياس ريبيليوس عضو مجلس إدارة سيمنس«AG» والرئيس التنفيذي لقطاع البنية التحتية الذكية.

وبموجب مذكرة التفاهم سيقوم الجانبان بالتشاور حول تطوير شبكات النقل المستدامة والرقمية وسبل بناء إدارة وتوفير الطاقة وتقنيات البناء الذكية، إضافة إلى التعاون في إدارة وتوفير الطاقة للشبكات المصغرة وتحسين الطاقة الصناعية وكفاءة الطاقة والمحطات الفرعية الذكية على حافة الشبكة واستكشاف فرص استخدام التقنيات والنظم البيئية



» خلال توقيع مذكرة التفاهم بين وزارة الطاقة والبنية التحتية و«سيمنس» | من المصدر

تبادل المعرفة

ورش عمل فنية وجلسات أفكار بين وزارة الطاقة و«سيمنس»

الجديدة القائمة على طاقة المستقبل.

كما يستهدف الطرفان من توقيع مذكرة التفاهم التعاون المشترك في تبادل المعرفة وإقامة ورش عمل فنية وجلسات أفكار عامة وتقديم حلول مبتكرة لمختلف التحديات، بالإضافة إلى تدريب موظفي الوزارة ورفدهم بأحدث التقنيات والابتكارات والأفكار الخلاقة الداعمة لمنظومة العمل والمعززة للإنتاجية.

تقنيات جديدة لبناء وتشييد الأنفاق

وقعت شركة الاتحاد للقطارات اتفاقية شراكة استراتيجية مع شركة «هيرينيكت»، المتخصصة في مجال أنظمة الأنفاق، بهدف تطوير تقنيات جديدة لبناء وتشييد الأنفاق.

وقع الاتفاقية على هامش «إكسبو دبي 2020» كل من شادي ملك، الرئيس التنفيذي لشركة الاتحاد للقطارات، ومارتن هيرينيكت مؤسس ورئيس مجلس إدارة شركة «هيرينيكت»، وتأتي في إطار حرص الاتحاد للقطارات على تعميم ثقافة الابتكار المعرفي وتبني أفضل المعايير العالمية في مختلف المجالات.

وبموجب هذه الاتفاقية سترسل الاتحاد للقطارات كوادرها الإماراتية الشابة من المهندسين لتدريبهم في أكاديمية شركة «هيرينيكت» بمقرها في ألمانيا، وذلك من أجل تبادل المعرفة وتزويدهم بالخبرات اللازمة وصقل مهاراتهم وتعزيز قدراتهم وتأهيلهم بالشكل الأمثل في مجال الأنفاق.

وستتعاون الشركتان في استكشاف مجالات الارتقاء بعمليات تصميم الأنفاق ضمن شبكة السكك الحديدية الوطنية الإماراتية، وتبادل المعلومات الفنية والمعايير الخاصة بتقييم جدوى مشاريع حفر الأنفاق وتقنيات حفر الأنفاق الآلية. (أبوظبي - وام)

الخليج

أزياء تراثية تزيد إكسبو ثراءً


» استعراض تراثي لفرقة تالاكا البيلاروسية




» لقطة من الجناح الموريتاني



» الآلات والأدوات الموسيقية من مفردات التراث الشعبي


» فنون شعبية مغربية بلمسة نسائية


» لوحات فنية تجسد وجوهاً تراثية


» فقرة

الخليج


» من العروض الهندية


الكاباهاكا رمز ثقافي لسكان نيوزيلندا الأصليين


» ألوان بهيجة من التراث الهندي


» رقصة العرضة السعودية

» وجه بملابس تراثية من تيمور الشرقية


» إيقاعات أفريقية تصدح في إكسبو


من التراث المغربي


» أبليت شاكيد خلال زيارتها للجناح الإماراتي | وام

وزيرة الداخلية الإسرائيلية في ضيافة جناح الإمارات

دبي-وام

زارت أيليت شاكيد وزيرة الداخلية الإسرائيلية والوفد المرافق لها «إكسبو 2020 دبي» ضمن زيارتها الحالية لدولة الإمارات.

واطلعت خلال زيارتها لجناح الإمارات، يرافقها اللواء عبد الله علي الغيثي، مدير الإدارة العامة لأمن الهيئات والمنشآت والطوارئ بشرطة دبي، والعقيد الدكتور علي بن ضاعن الغفلي نائب مدير عام الإدارة العامة لشؤون وزارة الداخلية، على جانب من الموروث الحضاري للدولة والرسائل والقيم الإنسانية التي تحرص دولة الإمارات على نشرها، خاصة فيما يتعلق بمفاهيم السلام والتسامح والحوار والتعايش المشترك بين مختلف الشعوب، وتعزيز الأمن والسلام في المنطقة والعالم.

وقدم العقيد الدكتور علي بن ضاعن الغفلي بصفته المشرف العام على جناح وزارة الداخلية «فزعة» في إكسبو 2020 دبي، شرحاً للوزيرة الإسرائيلية عن المنصات المتنوعة التي يحتويها الجناح بما فيها الخدمات الذكية التي تقدمها الوزارة في سعيها لتعزيز الأمن والأمان من خلال برنامج التحول الذكي والتقنيات المستحدثة المستندة لعلوم الذكاء الاصطناعي لتشكل منظومة أمنية ذكية متكاملة إلى جانب أفضل الممارسات المطبقة وتقنية بصمة الوجه التي تسهم في تقديم خدمات آمنة ذات جودة عالية وبدقة وبسلاسة من خلال تطبيق أفضل المعايير والمقاييس.

وتوقفت الوزيرة الإسرائيلية في مركز الشرطة الذكي (SPS) التابع لشرطة دبي والذي يمثل مركز شرطة متكاملاً وتفاعلياً ذاتي الخدمة.

وتعرفت الوزيرة على أهم المبادرات المجتمعية التي تقدمها «فزعة»، واطلعت على استراتيجية برنامج المكافآت السلوكية وبرنامج خليفة للتمكين «أقدر».

وقدم الفريق المختص بالمنصة العالمية للإلهام «زايد الملهم» عرض «دولة الإمارات للإنسانية» حول المنصة التي انطلقت احتفاء بمئوية زايد (1918 ، 2018). وأعربت وزيرة الداخلية الإسرائيلية في كلمة دونتها في سجل زائري جناح وزارة الداخلية عن إعجابها بالمستوى المتقدم الذي وصلته الشرطة الإماراتية والتقنيات والتطبيقات الحديثة المستخدمة في القطاعات الشرطية.

ثم زارت الوزيرة جناح دولة إسرائيل الذي يعرض تحت شعار «نحو الغد» وتابعت الابتكارات والاختراعات والتقنيات الحديثة.

تجربة أصلية بنكهة برتغالية

دبي-البيان

افتتحت البرتغال أمس جناحها في «إكسبو 2020 دبي»، كما دشنت مطعم اللوزيتانو بحضور خواكيم موريرا دي ليموس السفير البرتغالي في الإمارات، ويوريكو بريلانتي دياس، وزير الدولة للعولمة؛ وفرانسيسكا جيديس دي أوليفير، مفوض البرتغال لإكسبو 2020 دبي، ومانويل كوتو ميراندا، مدير جناح البرتغال، ودانييل بيريرا بونتيس، الملحق التجاري البرتغالي في الإمارات.

وعلى هامش الافتتاح قال بيدرو رودريغيز، رئيس مجلس إدارة شركة «بي إل إم جلوبال» الشركة المصممة والمنظمة للجناح: «الإمارات أصبحت مثالاً للتقدم والإنجاز في الخمسين عاماً الماضية، أتينا لرفع علم البرتغال ونقل قطعة من بلدنا إلى الإمارات.. فمرحباً بكم في جناح البرتغال».

وعلق الشيف العالمي الشهير شاكال، الشريك المؤسس لمطعم اللوسيتانو: «اخترنا إكسبو دبي نقطة انطلاق سلسلة مطاعم اللوزيتانو لنقدم تجربة طعام برتغالية حقيقية، بالإضافة إلى الموسيقى والأجواء البهيجة». وتابع شاكال: «يتميز مطعم اللوزيتانو بموقع رائع وإطلالة مباشرة على المسرح الرئيسي، حيث إن جناح البرتغال هو الجناح الوحيد مع شرفة تطل على المسرح، لذلك سيتمكن ضيوفنا من الاستمتاع بالطعام الرائع ومشاهدة الحفلة الموسيقية كل ليلة في الوقت نفسه».

وقال المفوض العام للبرتغال لمعرض إكسبو 2020 دبي ورئيس وكالة الاستثمار والتجارة الخارجية البرتغالية، لويس كاسترو هنريكس: «نحن متحمسون لإطلاق جناح البرتغال في إكسبو 2020 دبي، والذي يمثل المعرض المثالي للترويج لصورة البرتغال المبتكرة المنفتحة على العالم، والموهبة والتنوع». وأكد: «نحن واثقون من نجاح المشاركة البرتغالية التي ستجلب عالماً من الفرص للبلاد».

تبلغ مساحة جناح البرتغال في إكسبو 2020 دبي 1800 متر مربع ويتكون من طابقين، من تصميم شركة التصميم المعماري العالمية «سارافيا» ليمثل مساحة لقاء لمختلف الثقافات تحت شعار «عالم في بلد واحد». ينبض الجناح بالأغاني البرتغالية التراثية وتعكس جدرانه الفن البرتغالي التقليدي، وأعمال أبرز الفنانين البرتغاليين المشاهير.





خط طيران مباشر بين أوغندا ودبي

أعلن مجلس السياحة الأوغندي، المنظمة الحكومية الرسمية لتسويق الوجهة في أوغندا، خلال منتدى السياحة والتجارة والاستثمار الأوغندي 2021 المقام في فندق حياة ريجنسي دبي كريك هايتس، عن إطلاق الحملات الترويجية السياحية لجذب سكان الإمارات ودول الخليج، لاختيار أوغندا وجهة مفضلة للمغامرات الفاخرة، والتجارب الفريدة من نوعها، وتجارب الانسجام مع الطبيعة وثقافة شعب الأوغندي. وجاء هذا الإعلان بالتزامن مع مشاركة أوغندا في «إكسبو 2020 دبي»، وإطلاق الخطوط الجوية الأوغندية للرحلات المباشرة إلى دبي. وشهد المنتدى حضور شخصيات بارزة من أوغندا منهم فرانك تومبازي، وزير الزراعة وصناعة الحيوان والثروة السمكية، ود.كريس باريومونسي، وزير الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات. وعلقت ليلي أجاروفا، المدير العام في مجلس السياحة الأوغندي، التي ترأست البعثة قائلة: «مجلس السياحة الأوغندي متحمس للغاية لإطلاق برنامج السفر الدولي المعاد تنشيطه، والذي يستهدف سوق الإمارات ودول الخليج بالأخص. (دبي- البيان)

بنما جوهرة الطبيعة المكنونة

دبي-رشاعبدالمنعم

ناقش خبراء من وزارة البيئة في بنما خلال ندوة التنوع البيولوجي، «بنما الحفاظ على جوهرتنا المكنونة» بجناح الاستدامة، الإنجازات التي حققتها الدولة في مجال الاستدامة وأهمها صفر انبعاثات كربونية إلى جانب دعم الدور الذي تقوم به الأنظمة الإيكولوجية في الاقتصادات النامية من خلال دعم العائدات وفرص التنمية المستقبلية والسبل المعيشية وقطاعات الحصاد المستدام، والتي تعتمد بشدة على الموارد الطبيعية، كما هو الحال في الزراعة والغابات ومصايد الأسماك.

هجرة بيولوجية

وأشارت آنا هيم محللة تغير المناخ في وزارة البيئة، أن بنما تقع في أكثر مناطق العالم تنوعاً بيولوجياً عبر البرزخ الذي يربط بين أمريكا الوسطى والجنوبية، والذي يسمح بهجرة كم هائل من الكائنات الحية العابرة من 3 مسطحات مائية مختلفة، وهي البحر الكاريبي وخليج شيريكي، إلى جانب خليج بنما، ومن جانب آخر توفر الغابات البنمية ممراً بيولوجياً لهجرة الأنواع. ومع ذلك، فإن البلاد معرضة بشكل خاص للعديد من الكوارث الطبيعية والآثار الشديدة من الأنشطة المرتبطة بتغير المناخ عبر قناة بنما التي يبلغ عرضها 100 كيلومتر فقط، والتي يمكن أن تعطل بسهولة نتيجة للتوسع الزراعي والزحف العمراني والسياحة.

وحول التأثير المناخي لدولة بنما في مسار التنوع البيولوجي أكدت نيكول فرانسيسكو المحللة البيئية، بوزارة البيئة في بنما: إن ما تقوم به الوزارة من أبحاث ودراسات دقيقة تمنحنا نتائج مباشرة حول التأثير الملموس لارتفاع درجة حرارة المناخ وارتفاع مستويات سطح البحر، ومن جانب آخر يؤدي تصاعد درجات الحرارة العالمية إلى زيادة مخاطر انهيار الجزر، وتحمض المحيطات، وتؤكد نتائج البحث أنه إذا كانت بعض الكائنات، مثل الأعشاب البحرية وبعض العوالق النباتية، تستطيع، فيما يبدو، الصمود أمام معدلات حموضة أكثر ارتفاعاً، فإن كائنات أخرى، مثل المرجان والقشريات، قد تتأثر بشكل كبير. وقد يؤدي ذلك إلى تغيرات كبيرة في النظم الإيكولوجية البحرية. وبحلول عام 2100، يتوقع الخبراء أن يشهد قطاع صيد المحاريات خسائر تُقدّر بمبلغ 130 مليار دولار سنوياً، في حال استمرت انبعاثات ثاني أكسيد الكربون عند مستواها الحالي.



حلول الاستدامة حاضرة في جناح الدنمارك



دبي-البيان

افتتح رسمياً، أول من أمس، جناح مملكة الدنمارك في إكسبو2020 دبي، الجناح الذي يعرض أهم ما توصلت إليه الدنمارك في مجال الطاقة النظيفة، ويبرز اهتمامها بالعمل على ضمان مستقبل مستدام، واستشراف آفاق جديدة لعالم يحافظ على موارده الطبيعية.

فرصة

وقال فرانز مايكل ميلبن سفير مملكة الدنمارك في دولة الإمارات، المفوض العام لجناح الدنمارك في إكسبو 2020 دبي: «يعد إكسبو 2020 دبي حدثاً بالغ الأهمية لدول العالم أجمع، لتعاود التواصل فيما بينها، كما أنه فرصة مهمة لإنعاش الاقتصاد من جديد، بعد جائحة كوفيد19-، والتي باتت واقعاً لحاضرنا، ولكن بالتأكيد لن ندعها تفسد مستقبلنا، ولهذا سنمضي قدماً في إكسبو دبي 2020 لإيجاد الحلول الفعالة للتحديات التي يواجهها العالم في مختلف المجالات».

وأضاف ميلبن: «من أهم تلك القضايا إيجاد التقنيات اللازمة لإنتاج الطاقة المتجددة والنظيفة، ولأننا في الدنمارك نولي أهمية كبيرة للاستدامة، وباعتبار الدنمارك رائدة عالمياً في مجال التكنولوجيا النظيفة، ستكون شركاتنا حاضرة لعرض ما لديها من تقنيات وحلول للمشاكل البيئية الملحة، فالدنمارك تمتلك أحد أعلى معدلات الاستدامة الخضراء في العالم».

سعادة

كما أعرب ميلبن عن فخره وسعادته بالمشاركة في إكسبو 2020 دبي، وقال: «العديد من الدول اليوم تبحث عن طرق تدعم قطاع الطاقة الخضراء، وتأمين نظام غذائي مستدام، وما هي التكنولوجيا التي تدعم ذلك، لذا سيجد زوار الجناح التقنيات التي تقدمها شركاتنا في كل ما يخص موضوع الاستدامة، بالإضافة إلى مواضيع أخرى كثيرة سيتم طرحها خلال الأشهر القادمة».

الاتحاد

مفوض الجناح الفرنسي:

«إكسبو 2020» يضع حلولاً لتحديات البشرية

دبي- وام

أكد إريك لينكييه المفوض العام للجناح الفرنسي في إكسبو 2020 دبي، رئيس المؤسسة الفرنسية للمعارض «كوفركس»، أن جهود دولة الإمارات لاستضافة إكسبو 2020 دبي، ومواجهة جائحة «كورونا»، التي يشهدها العالم، تعد بمثابة شهادة عالمية جديدة، على جدارة الدولة في التنظيم الاستثنائي لأهم حدث ثقافي وحضاري على مستوى العالم.

وقال إريك لينكييه، إن إكسبو 2020 دبي، الذي انطلق تحت شعار «تواصل العقول وصنع المستقبل»، يسهم في تعزيز الوعي الجماهيري، وإيجاد حلول لأهم التحديات الراهنة، التي تواجهها البشرية، حيث يجتمع زوار المعرض على مدى ستة أشهر، لتبادل الأفكار، واقتراح حلول تخدم الإنسانية.

وأضاف أن جمع دول العالم في مكان واحد، لعرض إبداعاتها، حدث مهم، مشيراً إلى أن مشاركة فرنسا في إكسبو 2020 دبي، تطرح فرصاً مهمة لتعزيز العلاقات الاقتصادية والتجارية والأكاديمية والثقافية مع الإمارات والعالم، لصناعة مستقبل أفضل.

ونوه بأن فرنسا تسعى للتعبير عن رؤيتها الخاصة بالتحول البيئي والإبداعي، لصناعة مستقبل مشرق، إضافة إلى تعزيز قيم التفاؤل والعمل الجماعي، وقال: «لذا، نقدم بالتعاون مع شركائنا، برنامجاً ثقافياً وتعليمياً وعلمياً وتكنولوجياً».

وذكر أن الجناح الفرنسي يتميز في أغلب المعارض الدولية، بأنه الأكثر زيارة، وقال: «نسعى لاستقبال ملايين الزوار، خلال فترة انعقاد إكسبو 2020، وتقديم تجربة رائعة لهم، مع التزامنا بتدابير الصحة والأمان، بمواجهة فيروس «كوفيد 19»، وأكد التزام الجناح الفرنسي بلعب دور هام في جعل إكسبو 2020 تجربة فريدة، لا تنسى للجميع».

وحول محاور المشاركة الفرنسية في إكسبو 2020 دبي، والرسالة الرئيسة لجناح بلاده.. قال إريك لينكييه، إن الجناح الفرنسي يسلط الضوء على المواهب، والشركات التي تلعب دوراً في تنفيذ أهداف التنمية المستدامة، التي أعلنت عنها منظمة الأمم المتحدة، ويمثل إكسبو 2020 دبي، فرصة مثالية للفنانين ورواد الأعمال والباحثين، والشركات الناشئة، والمجتمعات والمؤسسات الفرنسية، التي ترغب في التوسع، ودخول أسواق جديدة، والتعبير عن التزامها بتأسيس مجتمعات مستدامة.

وأضاف أنه في شعار الجناح.. «فرنسا إبداع بسرعة الضوء»، يلتزم جناحنا بعرض المواهب والشركات الفرنسية التي تلعب دوراً في تنفيذ أهداف التنمية المستدامة، والمساهمة في تقدم البشرية، إضافة إلى العمل على الترويج لتأسيس نموذج اقتصادي واجتماعي وثقافي جديد، وذلك عبر تحفيز العمل الجماعي للتفكير في مستقبل العالم، بالتنوع الذي يتميز به.

وقال المفوض العام للجناح الفرنسي في إكسبو 2020 دبي: «خططنا لوجودنا في الحدث الدولي، وفقاً لعدد من المحاور والأهداف، تشمل 17 هدفاً من أهداف التنمية المستدامة، وتهدف جميعها بشكل أساسي، إلى تنمية الوعي بشأن أهم تحديات المستقبل، وتسليط الضوء على المبادرات الفرنسية في مجالات التنوع البيولوجي، والمناخ والسلام والفضاء والاستهلاك.. بينما يعتبر الضوء، الموضوع المعماري الأساسي في الجناح الفرنسي، والذي يراه الزوار أثناء رحلتهم فيه.

وحول دور إكسبو 2020 دبي، في تعزيز العلاقات الاستراتيجية بين فرنسا والإمارات.. أوضح أن مشاركة فرنسا في إكسبو 2020، تسهم في توفير فرص لتعزيز علاقات التعاون الاقتصادي والتجاري والأكاديمي والثقافي، من أجل مستقبل أفضل ومستدام، إضافة إلى أجندة الجناح الفرنسي، القائمة على 17 هدفاً من أهداف التنمية المستدامة، والتي تعد أولوية مشتركة بين الدولتين، وهو أمر في منتهى الأهمية، لفترة ما بعد جائحة «كورونا».

وأضاف أن الإمارات تعتبر شريكاً رئيساً لفرنسا، إذ يوجد أكثر من 600 شركة فرنسية في الإمارات، تقدم صورة إيجابية عن الصناعات والإبداعات والخدمات الفرنسية.. مشيراً إلى أن إكسبو 2020 دبي، يمثل فرصة مثالية للفنانين ورواد الأعمال والباحثين، والشركات الناشئة والمجتمعات والمؤسسات الفرنسية، التي ترغب في التوسع، ودخول أسواق جديدة، والتعبير عن التزامها بتأسيس مجتمعات مستدامة.

الحدث
فرصة لدخول أسواق جديدة وتأسيس مجتمعات مستدامة

جهود الإمارات
لاستضافة المعرض ومواجهة «كورونا» شهادة عالمية على جدارتها التنظيمية ونجاعة إجراءاتها

أهداف
التنمية المستدامة أولوية مشتركة بين فرنسا والإمارات



» إريك لينكييه

الهواء يحضّر القهوة في جناح فنلندا

دبي-البيان

افتتح ميكا لينتيلا، وزير الشؤون الاقتصادية في فنلندا، برفقة سيفيري كينيلا، المفوض العام لفنلندا في «إكسبو 2020 دبي» وماريان نيسيلا، السفيرة الفنلندية في الإمارات وقطر والبحرين جناح فنلندا في «إكسبو 2020 دبي» رسمياً، أول من أمس، ليبدأ الجناح باستقبال الزوار، ويتيح لهم رحلة تفاعلية تغطي الركائز المجتمعية، التي يقوم عليها مفهوم السعادة في فنلندا، والتي تتمثل بالابتكار والتطوير المستمر والحلول المستدامة والصديقة للبيئة والتعاون الدولي الواسع.

وينطلق الجناح تحت شعار مشاركة السعادة المستقبلية، ليعرّف الزوار بالأساليب التي تعتمدها فنلندا لريادة مفهوم التغيير المستدام وتطوير الابتكارات الرقمية، واعتماد نموذج الاقتصاد الدائري في الشركات والمجتمع، للمساعدة في تخفيف الضغط على الموارد والبيئة.

وتعليقاً على دور «إكسبو 2020 دبي» في توطيد العلاقات الثنائية بين فنلندا والإمارات، قال ميكا لينتيلا، وزير الشؤون الاقتصادية الفنلندي: «تعد دولة الإمارات ثاني أكبر مستورد للمنتجات الفنلندية في الشرق الأوسط بعد المملكة العربية السعودية. ويوفر «إكسبو 2020» منصة حيوية لفنلندا و120 مؤسسة شريكة عارضة، تتيح لنا تعزيز أهدافنا المشتركة في مجالات مثل الاستدامة والتعليم والتحول الرقمي والسعادة، ويعتمد الجناح الفنلندي على تعاوننا الوثيق مع دولة الإمارات ومجتمع الأعمال العالمي للمشاركة في ابتكار حلول مرنة ومستدامة وذكية لتوفير فرص الأعمال وتحقيق التنمية الاجتماعية مستقبلاً». وتقدم الشركات المشاركة معلومات قيّمة حول مستقبل إنتاج الطاقة المستدامة من الهواء باستخدام تقنيات «Power-to-X» المتطورة، والتي يتم تطبيقها بناءً على آلة تحول الهواء إلى الطاقة اللازمة لتحضير القهوة، كما يستطيع الزوار أيضاً التعرّف على التكنولوجيا، التي تستخدمها نوكيا في بناء الأعمدة الذكية في منظومة لوكس توريم 5 جي، والدور الكبير، الذي تلعبه البنية التحتية الرقمية التعاونية في نجاح المدن الذكية. ويعرض العمل الفني التفاعلي للضيوف السبل، التي يمكنهم اتباعها للمساهمة في الحفاظ على البيئة في العالم.



» ميكا لينتيلا مع مسؤولي الجناح الفنلندي | من المصدر

ماليزيا
تجربة افتراضية على الإنترنت

دبي-البيان

أطلق جناح ماليزيا منصته الإلكترونية، وهي نسخة افتراضية من الجناح المادي في «إكسبو 2020 دبي»، لتوفير وسيلة إضافية للجمهور لتجربة معارض الجناح، بالإضافة إلى تشجيع الزوار على زيارة الجناح، وتعزيز الاتصال لبرامج التجارة والأعمال في ماليزيا.

يمكن الوصول إلى المنصة من خلال الموقع الإلكتروني لجناح ماليزيا على «www.malaysiaexpo2020.com»، وتهدف إلى تزويد المشاركين من رجال الأعمال الماليزيين بوصول عالمي مع وصول وسرعة أكبر.

وتم الإعلان عن إطلاق المنصة الإلكترونية من قبل وزير العلوم والتكنولوجيا والابتكار يب داتو سري د. أدهم بابا خلال كلمته الافتتاحية في القمة الماليزية الدولية للتكنولوجيا (MITS)، والتي ألقاها السفير محمد طارد سفيان سفير ماليزيا بالإمارات. تتصدر وزارة العلوم والتكنولوجيا والابتكار مشاركة ماليزيا في «إكسبو 2020 دبي» مع مركز التكنولوجيا الخضراء وتغير المناخ الماليزي (MGTC) كونها وكالة منفذة. ماليزيا تحمل موضوع «تنشيط الاستدامة» في المعرض. يمكن لعامة الناس الوصول إلى المنصة لتجربة المعروضات الدائمة في قطاعات «تنشيط اليوم» و«تنشيط المستقبل»، التي تنتشر عبر سبع مناطق معروضة وهي الغابات المطيرة الماليزية، والسلع الزراعية المستدامة، وماليزيا 2030 (المعرضان 3 و5)، وإعادة تنشيط المستقبل، والمدينة الذكية والشبكة الذكية.





مؤتمر دبي المالي يؤسس لشراكة القطاعين العام والخاص

دبي-البيان

أكّد خبراء أن مشاريع الشراكة بين القطاعين العام والخاص في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا في السنوات الماضية «كانت فعّالة»، مشدّدين، قُبيل انعقاد «مؤتمر دبي الدولي للشراكة بين القطاعين العام والخاص»، الذي تعقده دائرة المالية في حكومة دبي الأسبوع المقبل، على أن العقد الجاري سيشهد تمهيد الطريق أمام أجندة واضحة لبناء منظومة وصفوها بالمُحكمة للشراكة بين القطاعين العام والخاص في العديد من القطاعات.

جاءت تلك التصريحات قبيل الانطلاق المرتقب لأعمال مؤتمر دبي الدولي للشراكة بين القطاعين العام والخاص، الذي تترقبه الأوساط المعنية في الحكومات المحلية والإقليمية والشركات البارزة في مجالات البنية التحتية والاستثمارات من القطاع الخاص. وينعقد المؤتمر يومي الأحد والاثنين 10 و11 أكتوبر الجاري تحت مظلة «إكسبو 2020 دبي».

عنوان الشراكة

وأكّد عارف عبد الرحمن أهلي المدير التنفيذي لقطاع التخطيط والموازنة العامة بدائرة المالية في حكومة دبي، التزام حكومة دبي ببناء منظومة راسخة للشراكة بين القطاعين العام والخاص على المدى الطويل لتغدو «عنوان الشراكة في المنطقة»، لافتاً إلى أن مؤتمر دبي الدولي للشراكة بين القطاعين العام والخاص يشكّل «محطة انطلاق مهمة وحيوية لخلق التفاعل بين حكومة دبي وحكومات المنطقة من جهة، والقطاع الخاص المحلي والإقليمي من الجهة المقابلة، عبر مناقشة أفضل الممارسات، وتبادل الأفكار البنّاءة والآليات التنظيمية، وعرض التطلعات».

وأضاف: «تتمثل رؤية المؤتمر في بناء مستقبل مستدام بالشراكة مع القطاع الخاص، وهي رؤية مبنية على موضوعين رئيسين يناقش الأول سبل بناء بيئة ثرية تعزز كسب الشراكات، ويدور الثاني حول كون الاستدامة والابتكار ركائز أساسية للبنية التحتية المستقبلية».

وترمي دائرة المالية، ضمن استراتيجيتها المتبعة في بناء منظومة مُنتجة للشراكة بين القطاعين العام والخاص، ومن خلال إقامة مؤتمر دبي الدولي للشراكة بين القطاعين العام والخاص، إلى تعزيز الحوار حول فرص الشراكة بين القطاعين، والبحث في اعتماد منهجيات مبتكرة للشراكة مع المستثمرين المحليين والدوليين. ومن شأن هذا الحدث تيسير الحوار الدائر حول عوامل النجاح الرئيسة في تلك المساعي لإحراز تقدّم في بلورة نماذج الشراكة الإقليمية بين القطاعين العام والخاص، في ضوء الدروس المستفادة من كبار قادة القطاعين المحليين والعالميين المشاركين في المؤتمر، علاوة على تسليط الضوء على الفرص والتحدّيات الماثلة أمام المنطقة.

المؤتمر

الأحد ويبحث الأفكار العالمية الحديثة واعتماد منهجيات مبتكرة حول الشراكة

خبراء:

مشاريع الشراكة بين القطاعين العام والخاص «أظهرت فاعلية في المنطقة»

الشراكة إقليمياً

توصف الشراكة بين القطاعين العام والخاص بأنها اتفاقيات طويلة الأجل تُبرم بين مؤسسات القطاعين العام والخاص لتشييد مشاريع البنية التحتية والخدمات العامة وتشغيلها، بتمويل من القطاع الخاص. وتلجأ الحكومات على مستوى العالم إلى نموذج الشراكة بين القطاعين العام والخاص لتنفيذ مشاريع في قطاعات الطاقة والمياه والنقل والرعاية الصحية والتعليم والدفاع وغيرها من القطاعات الحيوية.



» عارف أهلي

ويوجد قيد الإنشاء في إطار منظومات الشراكة بين القطاعين العام والخاص في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا، في العام 2020 وحده، أكثر من 240 مشروعاً تُقدّر قيمتها بنحو 232 مليار دولار. ويرى الخبراء أن إدخال قوانين الشراكة بين القطاعين العام والخاص وإنشاء وحدات متخصّصة للشراكة بين القطاعين العام والخاص في 9 دول من بين 14 دولة في المنطقة، يشكّل تطوراً واعداً، نظراً لأنه يُبدي التزاماً متزايداً بهذا النموذج المبتكر.

وتعود نشأة الشراكة بين القطاعين العام والخاص إلى ثمانينيات القرن الماضي، وعُمل بمقتضاها على تحويل البنية التحتية من مرافق حكومية عامة إلى أصول استثمارية. وشهدت الأسواق ذات منظومات الشراكة الناضجة بين القطاعين العام والخاص في أستراليا وكندا وأوروبا وبريطانيا معدلات نجاح مرتفعة للمشاريع التي تحقق الإغلاق المالي. وقد شرعت العديد من الحكومات في أنحاء العالم في إنشاء برامج طموحة للشراكة بين القطاعين العام والخاص دعماً لأهداف التنمية الاقتصادية والاجتماعية في دولها.

خبرات عالمية

وتشارك في مؤتمر دبي الدولي للشراكة بين القطاعين العام والخاص بصفة «الشريك المعرفي» للمؤتمر، شركة الاستشارات العالمية «إي واي»، التي تُعدّ إحدى الشركات الأربع الكبرى، والمعنية باستشارات البنية التحتية والشراكة بين القطاعين العام والخاص.



» راجيف سينغ

واعتبر راجيف سينغ الشريك في «إي واي»، أن بلدان الشرق الأوسط وشمال أفريقيا شهدت حتى الآن عَقدين من التطوير الملحوظ للبنية التحتية والنمو، مشيراً إلى أن هذا التطوير استمرّ في السابق عبر السبل التقليدية المتمثلة بالمشتريات الحكومية، مع وجود استثناءات في قطاع الطاقة والمياه. لكنه لفت إلى أن العقد الجاري «يشهد تمهيد الطريق لبلورة أجندات إقليمية قوية للشراكة بين القطاعين العام والخاص في العديد من القطاعات».

وأكّد المسؤول حرص الحكومات على الشراكة مع القطاع الخاص في مشاريع متعددة، موضحاً أن من شأن هذا «تحقيق خططها التنموية ودفع عجلات الابتكار لإيجاد الحلول الملائمة في التمويل والتنفيذ». وأضاف: «يجمع المؤتمر المرتقب صُناع سياسات الشراكة بين القطاعين العام والخاص، وأقطاب القطاع الخاص الحريصين على المشاركة في المشاريع الإقليمية المقبلة».

تجدر الإشارة إلى أن مؤتمر دبي الدولي للشراكة بين القطاعين العام والخاص يُقام في مركز دبي للمعارض، الواقع في مقرّ «إكسبو 2020 دبي»، وذلك يومي الأحد والاثنين 10 و11 أكتوبر الجاري.

أبناء نهيان بن زايد: فخورون ببلدنا ونتطلع للمستقبل



» روضة بنت نهيان بن زايد



» زايد بن نهيان بن زايد

أبوظبي-جميلة إسماعيل

رحب الشيخ زايد بن نهيان بن زايد آل نهيان، والشيخة روضة بنت نهيان بن زايد آل نهيان، بملايين الزوار لـ «إكسبو 2020 دبي»، الذي يعد منصة عالمية ومثالية، أُنجزت بإبداع جمع الفن المعماري، وأحدث التقنيات العالمية والبرامج والفعاليات والمبادرات الهادفة، لتعزيز التعاون، وتجسيد شعار «تواصل العقول وصنع المستقبل». وأكدا على أن توجيهات ومتابعة صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي «رعاه الله»، لجميع مراحل إنجاز هذا الحدث العالمي، جعل منه منصة إماراتية بامتياز، تجسد طموح قيادتها الرشيدة، في تعزيز التعاون الدولي والعمل المشترك.

وقال الشيخ زايد بن نهيان بن زايد آل نهيان: «أنا فخور جداً، كون دولة الإمارات العربية المتحدة، تستضيف أول إكسبو دولي يقام في منطقة الشرق الأوسط وأفريقيا وجنوب آسيا. نعم، نجحت رؤية وطموح قيادتنا الرشيدة في جمع 192 دولة، لكل منها جناحها المستقل، للمرة الأولى في تاريخ إكسبو، الممتد على 170 عاماً. كما أنه مشروع وطني، انطلق للعالمية، بتحفيزه على الابتكار لمواجهة التحديات ومواصلة التقدم البشري».

كما قالت الشيخة روضة بنت نهيان بن زايد آل نهيان: «سعدت جداً بحرص طاقم عمل «إكسبو 2020 دبي»، على تنظيم 21 فعالية، تستهدف أجيال المستقبل، لا سيما من فئة صغار السن، الذين ستكون لهم زيارة هذا الحدث العالمي، بمثابة مغامرة شيقة، وذلك في أجنحة الدول الرائعة».

339 زيارة رقابية تنفذها بلدية دبي في «إكسبو»



» تقييم 3500 منتج خلال الأيام الثلاثة الأولى للمعرض | البيان

دبي: وائل نعيم

نفذت الفرق الميدانية التابعة لبلدية دبي خلال الأيام الثلاثة الأولى في «إكسبو 2020 دبي» 339 زيارة رقابية على أجنحة الدول والمؤسسات في الموقع، وبلغ وزن الشحنات الغذائية التي تم الرقابة عليها 720 طناً وعدد المنتجات الغذائية التي تم تقييمها 3500 منتج غذائي، فيما بلغ عدد المنتجات الاستهلاكية التي تم تقييمها 2660 منتجاً.

وأوضحت بلدية دبي أن عدد المتدربين من المشاركين الدوليين بما يخص الشحنات الغذائية والأنظمة المرتبطة بها بلغ 180 متدرباً.

وكانت بلدية دبي، في إطار استعدادات إدارة سلامة الغذاء وقسم التفتيش الغذائي، قد قامت بوضع خطة استراتيجية ومتطورة واستثنائية لضمان السلامة والصحة العامة على الأصعدة كافة، ومن أهمها ضمان سلامة الأغذية للزوار والمستهلكين، بالتنسيق مع فريق «إكسبو 2020 دبي».

وتقوم بلدية دبي بالإشراف على جميع الأنشطة الغذائية التي تقام خلال الفعاليات في إمارة دبي، وفقاً لأفضل الممارسات القياسية لضمان غذاء آمن يتم تقديمه لرواد الفعاليات والمهرجانات وذلك يتم بالتنسيق مع قسم التصاريح في الإدارة والجهات المنظمة لإصدار التصاريح المؤقتة اللازمة لمثل هذا النوع من الأنشطة وتعزيز الهدف الاستراتيجي لإدارة سلامة الغذاء «تعزيز الثقة بسلامة الغذاء» للمستهلكين ومرتادي الفعاليات والمهرجانات ودعم القطاع السياحي بإمارة دبي.

إكسبو EXPO 2020
دبي، الإمارات العربية المتحدة
DUBAI, UNITED ARAB EMIRATES

تواصل عقول بين الفضاء و«إكسبو»



دبي-أحمد يحيى

عكس الاتصال الذي أجراه توماس بيسكيه رائد الفضاء، وسفير الجناح الفرنسي من محطة الفضاء الدولية، خلال افتتاح الجناح الفرنسي، المعنى الحقيقي لشعار «إكسبو 2020 دبي» (تواصل العقول.. وصنع المستقبل)، كونه زميلاً لرائدي الفضاء الإماراتيين، هزاع المنصوري وسلطان النيادي، وهو ما يعنيه المقطع الأول من الشعار، فيما يعملون جميعاً لخدمة البشرية ومستقبلها، بفضل رحلاتهم الفضائية، ومشروعاتهم وأبحاثهم، وهو تماماً ما عناه مغزى المقطع الثاني من الشعار.

إنجازات مهمة

ورغم أن الاتصال يحمل كثيراً من الشغف لمحبي قطاع الفضاء، الذين تابعوه من قلب معرض إكسبو «في ساحة الوصل»، وما فيه من رمزية وخصوصية لأهمية الحدث، إلا أن ما قاله بيسكيه عن مشروعات الإمارات الفضائية، واعتزازه بمعرفته ومقابلته للمنصوري والنيادي، خلال التدريبات في هيوستن، مقر وكالة «ناسا»، يحمل كثيراً من التقدير، لما أنجزته الإمارات في هذا الشأن، وهو ما جاء على مسمع ومرأى من العالم أجمع، ومتابعي وزوار «إكسبو 2020 دبي»، وهي الرسالة الأهم، والتي تعكس عالمية المشروعات التنموية الإماراتية، خاصة في قطاع الفضاء، الذي يتطلب مساراً تعاونياً دولياً، ويحتاج إلى توحيد الجهود، للتوصل إلى نتائج استثنائية مبهرة فيه.

بيسكيه لم يوفر هذه الفرصة، واستغلها في الحديث عن تطور قطاع الفضاء في الدولة، وخاصة درة تاج مشروعاته «مسبار الأمل»، الذي نجح في الوصول إلى مدار كوكب المريخ بنجاح مؤخراً، ليسطر إنجازاً عظيماً للإمارات في هذا الشأن، وكان محل تقدير العالم أجمع، فيما أبدى توماس إعجابه وتقديره، لما تقوم به الإمارات لتطوير مشروعاتها، فضلاً عن ذلك، فقد أشاد توماس كثيراً بزميليه هزاع المنصوري وسلطان النيادي، اللذين قابلهما في «ناسا»، ووجد فيهما رائدي فضاء متميزين، يعتز بمعرفتهما، خاصة أنهم جميعاً يحملون مشروعاً كبيراً لخدمة الإنسانية.

احتفاء خاص

وجاءت إشادة بيسكيه بمعرض إكسبو على طريقته الخاصة، حينما عاود التقاط صور خاصة بدبي من المحطة الدولية للفضاء، تُبرز الأضواء المتلألئة للإمارة، مركِّزاً على جزيرة النخيل صباحاً ومساءً، فيما سبقها قبل عام صورة أخرى مماثلة، شاهدها متابعوه عبر حسابه في «تويتر»، ما يعكس عشقه للإمارات، وانبهاره بها من الفضاء.

من جهته، يستعرض الجناح الفرنسي إنجازاته في قطاع الفضاء، من خلال تخصيص قسم له، والذي يعرض فيه نسخة طبق الأصل لبدلة الفضاء «سوكول»، والتي ارتداها بيسكيه على متن محطة الفضاء الدولية، في إطار مهمة «بروكسيما» عام 2017، فضلاً عن المعلومات والصور والمواد الفلمية التي تحكي تاريخ فرنسا في هذا المجال، خاصة ما يتعلق بالمركز الوطني للدراسات الفضائية.



«ديلي ستار»: الإمارات تستحضر المستقبل

ترجمة: فاتن صبح

أشاد موقع «ديلي ستار» الناطق بالإنجليزية بما تحقق ومستمر في التحقق يومياً من إنجازات وإبداع في أرض «إكسبو دبي»، معتبراً أن ما يحدث في دبي بتحويل الصحراء إلى أرض عامرة تستضيف الحدث الأكبر في العالم، يشبه المعجزة، معتبراً أن الإمارات عموماً ودبي بصفة خاصة استحضرت المستقبل في الوقت الحاضر لتطلع عليه العالم. وجاء في المقال للكاتبة ديما الحسن، إنه لأكثر من قرن من الزمن والمعارض العالمية تحشد الناس والدول لإطلاق عنان البشرية للخيال والإبداع والاختراعات وإبراز إنجازات الحضارات عبر الزمن.

استضافة العالم

وقالت الكاتبة: «ها هي دبي اليوم تستضيف على أراضيها العالم أجمع في أول معرض إكسبو يقام في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا، وتستقطب تحت شعار «تواصل العقول وصنع المستقبل» ملايين الزوار وشركات الأعمال المتقاطرة لاستكشاف الأرض التي تحولت إلى حلم. وقبل بضع سنوات فقط لم تكن مساحة الـ438 هكتاراً سوى صحراء ممتدة تحولت اليوم إلى فضاءات عالية التقنية



زاخرة بالمواقع المعمارية والتكنولوجيا والموسيقى والثقافة والفنون». وواصلت الكاتبة عرضها قائلة: «العالم اجمع يحتفي بالإنجازات والتاريخ ضمن أجنحة مخصصة، وتستعرض الدول اكتشافاتها وتقنياتها وتطلعاتها ومراكز الجذب فيها، وتكشف موضوعات إكسبو المتمحورة حول الاستدامة والتنقل والفرص، ليتوجه المعرض نحو آفاق جديدة من التطور العالمي، ويتخطى التكنولوجيا والبنى التحتية والهندسة المعمارية والتجارة ليصبح وكيل التقدم العالمي المستقبلي لناحية اتصال الناس ونقله السلع والخدمات عبر الأسواق وضمان النمو المستدام».

ويتعامل إكسبو 2020 دبي من خلال تبادل الرؤى والأفكار مع تحديات العالم شتى، سيما التغير المناخي والجائحة. ويترك إرثاً سيشكل بصمة أكيدة لأجيال كثيرة متعاقبة. ولم يكن الحدث الأروع في العالم ليتحقق لولا رؤية قيادة حكيمة حولت الصحراء إلى معجزة، حيث كان صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، رعاه الله، قوة الدفع الحقيقية وراء قيام «إكسبو دبي»، وهو قائد التحولات الضخمة التي شهدتها الإمارة على مدى السنوات الماضية، وباتت من خلالها قبلة يتطلع العالم نحو إنجازاتها المتواصلة.



تقرير بريطاني:

اقتصاد يحركه الابتكار

ترجمة: مجد عبدالله

بعد ستة أيام من انطلاق الحدث الأضخم والأفخم في العالم، لا تزال مواقع ووسائل إعلام عالمية تشيد بالفعاليات والأنشطة والأفكار التي يطرحها «إكسبو دبي»، مؤكدة أنّ التأثيرات الإيجابية للحدث لن تكون محصورة في ستة أشهر، وهي فترة الحدث، بل ستمتد إلى ما بعد اختتام فعالياته، بحسب ما أوضح موقع «إنتلجينت سي آي أو» البريطاني.

وأشار الموقع إلى حيّز «إكسبو 2020 دبي» الواسع، ونتائجه التي لا حدود لها، مبيناً أنه يعاود بناء مستقبل العالم من جديد، وأنه بمجرد اختتام فعاليات الحدث في 31 مارس 2022، سيتم إعادة توظيف أكثر من 80% من بيئته المبنية وبنيته التحتية، لتمهيد الطريق نحو مجتمع ذكي مرتكز على أفكار وطاقات الإنسان، والمتمثل بمجمع «دستركت 2020»، الذي صمم لدعم وتكريس رؤية الإمارات نحو بناء اقتصاد يحركه الابتكار.

وبيّن الموقع أن الحلول التي يقدمها الحدث، سيتم الاستفادة منها بتحويل «دستركت 2020» إلى مركز سكني وتجاري وثقافي غني، مما يخلق إرثاً دائماً لإلهام الأجيال الحالية والمستقبلية.

وأكد الموقع بأنّ «إكسبو 2020 دبي» يّعد بمثابة «إعادة الحياة للروابط البشرية والاتصالات الرقمية» على حد سواء، واصفاً إياه بحدث يؤسس لآفاق جديدة، خصوصاً في المجال الرقمي، حيث إنه يتميز عن غيره من النسخ السابقة بكونه الأكثر ارتباطاً بالرقمنة، من خلال التعاون مع كبرى الشركات العالمية المختصة في مجال الابتكار والتقنيات.

الإمارات

إكسبو EXPO 2020
دبي، الإمارات العربية المتحدة
DUBAI, UNITED ARAB EMIRATES

«إيقاعات العالم» تطرب الجماهير اليوم



دبي-البيان

تُطرب النسخة الأولى من مهرجان الموسيقى، التي تنطلق، اليوم، عند منصة اليوبيل بمنطقة الاستدامة في «إكسبو 2020» الحاضرين والمشاهدين بأصوات ورقصات من جميع أنحاء العالم، من المملكة العربية السعودية إلى جنوب أفريقيا.

وتضم سلسلة إيقاعات «إكسبو» الشهرية الفريدة، نخبة من الموسيقيين البارزين والمواهب الجديدة الرائعة، منهم الفنان السعودي بدر الشعيبي، الذي أطلق أول ألبوم موسيقي له، «شيء مختلف»، عام 2019. من المعجبين بمزج الثقافات والأصوات بطرق جديدة، وتعاون حديثاً مع نجمة البوب الكوري (كيبوب) أليكسا في أغنية «إز إت أون» في إطار برنامج رادار على منصة سبوتيفاي.

وتشمل السلسلة حفلات إيقاعات العالم لثلاث ليال متتالية، تستمر حتى السبت المقبل.

وتحتفل فرقة البوب روك «أدونيس» اللبنانية هذا العام بمرور عشرة أعوام على تأسيسها، حيث تقدم حفلاً موسيقياً في «إكسبو 2020»، الذي يمثل مكاناً رائعاً للاحتفاء بهذا الإنجاز.

واشتهرت فرقة أدونيس بأغانيها باللغة العربية وعروضها الحية الممتعة، واكتسبت قاعدة جماهيرية ضخمة في أنحاء العالم، بفضل المزيج الموسيقي الممتع الذي يجمع بين الشجى والتفاؤل.

وستنظم زاندا زاكوزا، من دوربان في جنوب أفريقيا، هي مغنية هاوس وكوايتو، وكاتبة أغاني حققت شعبية واسعة بعد مشاركتها في أغنية «سكيليتون موف» لـ«ماستر كيه جي» وأغنية «كلاب كونترولر» لـ«برين سكيبي»، إلى الموسيقي والمنتج ماستر كيه جي في سلسلة إيقاعات «إكسبو»، حيث يحيي الفنانان سهرة موسيقية مُبهرة من الموسيقى الإلكترونية الأفريقية.

وستحضر فرقة «نيكد» التعاونية موسيقاها الحضرية العالمية، التي تنطوي على تأثيرات مميزة من منطقة البلقان إلى «إكسبو 2020»، حيث تقدم عرضاً مفعماً بالحيوية يضم الكمان الغجري، وإيقاعات البيبوب، والآلات النفخية.

ويخرج شادي مجلع باستمرار عن المألوف في موسيقاه، وهو واحد من رواد الموسيقى الإلكترونية.

وكان آخر إنجازاته افتتاح متجر الأسطوانات المستقل في دبي «فليب ساید»، وهو مركز للمجتمع الموسيقي في المنطقة. وسيشارك ضمن سلسلة إيقاعات «إكسبو» حبه لأسطوانات الفينيل مع العالم.

فرقة «سانام» هي واحدة من أكثر فرق البوب روك المحبوبة في الهند، مع أكثر من تسعة ملايين مشترك على «يوتيوب»، ستصحب مشاهديها في رحلة غنائية عبر الذاكرة، وتعدهم بمجموعة ممتعة من الأغاني.

وبعد أن استحوذت فرقة «لي جرون أورلور» على قلوب الجماهير في مقاطعة كيبك والعالم على حد سواء بموسيقاها التقليدية والعصرية التي تلاءم الجميع، ستؤدي مزيجها الموسيقي الخاص من الفولك، والموسيقى الكلاسيكية، وموسيقى البلوغراس في «إكسبو 2020» قبل إطلاق ألبومهم الخامس «إكليبس».

وتَعِد «فرقة سيما للرقص» القادمة من دمشق بأداء ديناميكي مبهر. أسس هذه الفرقة مصمم الرقصات علاء كريميد بسوريا في 2003.



«السهام الحمر» في سماء إكسبو

دبي-البيان

يحلق الفريق الجريء الشهير «السهام الحمر»، وهو فريق سلاح الجو الملكي البريطاني للاستعراض الجوي، فوق موقع إكسبو 2020 دبي يوم غد الجمعة.

ويمكن رؤية طائرات «هوك» السريعة لفريق «السهام الحمر»، المعروفة بالطيران على طريقة أسراب الطيور وبعروض خطوط الدخان المتزامنة العامرة بالألوان، فوق حديقة اليوبيل غداً في تمام الساعة 4:00 عصراً لمدة 15 إلى 20 دقيقة، في إطار مشاركة جناح المملكة المتحدة في «إكسبو 2020 دبي». ويمثل فريق «السهام الحمر»، بصفته واحداً من فرق الاستعراض الجوي الرائدة في العالم، الواجهة العامة لسلاح الجو الملكي، ويساعد القوات المسلحة البريطانية في عملية التوظيف، إذ يعمل سفيراً عبر تقديم استعراضات داخل المملكة المتحدة وخارجها.

وأبهر فريق «السهام الحُمر» العالم منذ عام 1965 بتشكيلته المميزة «الماسة 9» وطيرانه المُتقَن، وقد أدى حوالي 5000 استعراض جوي في 57 دولة.

ويقع جناح المملكة المتحدة في منطقة الفرص، وهو مستوحى من مشروع «رسالة اختراقية»، واحد من المشروعات الأخيرة للعالم الراحل ستيفن هوكينغ.

ويسلط الجناح الضوء على الخبرات البريطانية الرائدة في قطاعات متعددة تشمل الذكاء الاصطناعي والفضاء، تحت شعار «الابتكار من أجل مستقبل مشترك».

زينغا: دبي لؤلؤة من الجمال



دبي-محمدفضل

قال مدرب كرة القدم الإيطالي والتر زينغا إن الأمر يبدو رائعاً، بوجود معظم دول العالم في دولة الإمارات، ومدينة دبي الجاذبة والساحرة، والمفعمة بالحيوية والجمال والعبقرية، مؤكداً تطلعه لحضور معرض إكسبو، وذلك لأن دبي دأبت على حالة الإبهار بكل المعطيات المتوافرة، وكانت في المواعيد الكبرى، لؤلؤة من الجمال متألقة دائماً.

وأضاف المدرب السابق لنادي النصر، لـ «البيان»: «عندما أتحدث عن استضافة إكسبو دبي، فإن الحدث يتصدر المشهد بكل تأكيد، وسط تداعيات معقدة، مرتبطة بالأوضاع العالمية لجائحة «كورونا»، الأمر الذي جعل المهمة تحدياً صعباً للغاية على كل الدول العظمى، في حين كانت دبي متفوقة على الجميع، وكانت على قدر التحدي، بما تملكه من عقول بشرية ذكية تفكر وتصنع، وتتخطى المستحيل، الذي يعد كلمة غير مرغوب فيها في الوعي الجمعي للشعب الإماراتي «عاشق التحديات».

وأضاف أنه يشعر بالسعادة، وهو الذي أمضى سنوات، ليست قصيرة، في رحاب دولة السلام والإنسانية، اعتباراً من 2010، وشهد ميلاد نجله هنا أيضاً في 2012، وأنه يعتبر دولة الإمارات، هي بلده الثاني بعد إيطاليا، مضيفاً أنه لم يشعر بالغربة مطلقاً.

ونوه بأن الصورة جميلة على أرض الواقع، وأنه من البداية، كان على ثقة تامة، أن النجاح سيكون مبهراً، لأن الإرادة والمثابرة والتحدي وتخطي التوقعات، هي المعايير التي وضعتها الإمارات أولوية دائمة.

وأردف حارس مرمى المنتخب الإيطالي السابق، ومدرب نابولي، والعديد من الأندية: «ننتظر بشغف كل يوم، المشاهد الرائعة المرتبطة بهذا الحدث العالمي الرائع، بتوافد الملايين من أنحاء العالم، إلى أحضان دبي الرائعة، بالتفاصيل الجميلة، والمشاعر الدافئة، التي طالما غمرتني بها خلال السنوات التي شهدت وجودي في هذه الأرض الرائعة».

استطلاع: شغف هندي لحضور «إكسبو»



أظهرت نتائج استطلاع أجرته شركتا «توماس كوك إنديا» و«إس أو تي سي ترافل»، وجود رغبة كبيرة لدى المواطنين الهنود لحضور «إكسبو 2020 دبي»، خاصة بعد إعادة فتح حركة الطيران وتخفيف قيود السفر، وذلك بحسب ما نشره موقع «بيزنس تودي» الهندي. وأوضحت نتائج الاستطلاع أن أكثر من 60% من المشاركين فيه، أبدوا حماساً وشغفاً كبيرين لزيارة دولة الإمارات، من أجل حضور فعاليات إكسبو والاستمتاع بالأنشطة الأخرى التي توفرها إمارة دبي. ونقل الموقع تصريحات لدانييل ديسوزا، مدير شركة «إس أو تي سي ترافل»، قال فيها إن الاستطلاع يكشف الاهتمام الإيجابي للعائلات الهندية بمشاهدة هذا الحدث العالمي الضخم. وقال أحد المشاركين، إن إكسبو 2020 دبي، يعد بمثابة فرصة لا تعوض بالنسبة للشركات للتفكير والبحث عن كل ما يشكل إضافة لهم، ويسهم في تعزيز أعمالها التجارية. (دبي: مجد عبدالله)



» نجمات «لوريال» خلال الجلسة

نجمات الفن

يطلقن قوتهن لمواجهة التحرش

دبي-غسان خروب

آيشواريا راي باتشان، وآجا نعومي كينغ، ومنى زكي وأسيل عمران، 4 نجمات لكل واحدة منهن مكانتها وتأثيرها، تواجدن، أول من أمس، في ساحات «إكسبو 2020 دبي»، ليقفن صفاً واحداً مع المرأة، من أجل تمكينها، وتحفيزها للدفاع عن نفسها والوقوف في وجه التحرش وبعض الممارسات التي تتعرض لها، وليؤكدن على حق المرأة في العيش بكرامة.

رباعي

قوة الرباعي الفني بدا تأثيرها واضحاً، بعد اجتماعهن على خشبة مسرح دبي ميلينيوم، حيث تحدثت كل واحدة منهن عن وجهة نظرها حيال موضوع التحرش، وأهمية دعم حركة «ستاند آب» التي أطلقتها شركة لوريال باريس من أجل دعم النساء، ودعوة الرجال والنساء على حد سواء للوقوف في مواجهة هذه الممارسات، لتميط النجمات الأربع خلال جلسة النقاش عن بعض الدراسات التي أشارت إلى أن 80 % من النساء حول العالم تعرضن للتحرش مرة واحدة على الأقل في مكان عام.

قيمة

ومن أجل دعم حركة «ستاند أب» فقد جمعت لوريال باريس، نجماتها اللواتي يمثلن سفيرات للجمال، تحت ظلال الجلسة التدريبية، التي أدارها الإعلامي اللبناني نيشان، حيث قالت فيها الفنانة منى زكي: «لم ألتق مطلقًا بامرأة أو فتاة لم تتعرض للمضايقات في الشوارع»، داعية المرأة إلى عدم الشك في قيمتها الذاتية، وعدم تحمل اللوم في ما تعرضت له من مضايقات. وهذه ليست المرة الأولى التي تطل فيها منى زكي على الملأ لتساهم في محاربة هذه الظاهرة، فقد سبق لها أن أدلت بدلوها في حفل لوريال باريس الذي أقامته خلال الأسبوع الماضي احتفالاً بمرور نصف قرن على تأسيس العلامة التجارية، حيث دعت إلى أهمية المحافظة على المرأة ودعمها وتحفيزها للوقوف في وجه هذه الممارسات.

آيشواريا راي: حماية المرأة ومنحها الثقة بقيمتها وذاتها أمر ضروري وهام

دعوة

على ذات الخط، سارت الفنانة أسيل عمران، التي قالت: «كنساء.. دعونا نقف إلى جانب بعضنا البعض»، مؤكدة على عدم اتاحة الفرصة للجناة لينفدوا بجلدهم من العقاب، مبينة أنه لا يتوجب على المرأة أن تلقي اللوم على نفسها، كونها هي الضحية في هذا الموضوع. أما الممثلة آجا نعومي كينغ نجمة فيلم (How To Get Away With Murder)، فقد أخذت الحديث نحو مسار آخر، من خلال تسليط الضوء على كيفية تصوير النساء بصورة نمطية. وقالت: «عندما بدأت في مجال عملي، قيل لي إن النساء حقودات، ولكني أشعر الآن أنني محظوظة بأن أتعامل مع هذه الشريحة والكثير من الأخوات».

تقييم

«80 % من النساء حول العالم تعرضن للتحرش مرة واحدة على الأقل في حياتهن في مكان عام»، بهذا التعبير افتتحت آيشواريا راي خطابها أمام الحضور، قائلة: «لن أفاجأ إذا كان هذا التقييم أو الرقم متحفظاً، فمن يشاهد امرأة تتعرض للمضايقة ولم يقدم لها المساعدة، أعتقد أن ذلك يعد أمراً مزعجاً»، مضيفة: «لا يمكننا بكل بساطة قبول تربية بناتنا في عالم يشهد فيه الناس السلوك غير المقبول تمامًا وينظرون بعيدًا لأنهم لا يعرفون ماذا يفعلون». وتابعت: «حماية المرأة ومنحها الثقة بقيمتها وذاتها يعد أمراً ضرورياً ومهماً».

«إرثي».. ممارسات للحفاظ على الحرف

دبي-البيان

نظم مجلس إرثي للحرف المعاصرة، التابع لمؤسسة نماء للارتقاء بالمرأة، ضمن فعاليات جناح المرأة في معرض «إكسبو 2020 دبي»، الثلاثاء، جلسة حوارية بعنوان «فن نسج العلاقات»، استعرض خلالها أهمية العلاقات والشراكات الدولية في تعزيز الحوار الحضاري، والحفاظ على الحرف التقليدية، وحمايتها، وتقديمها بقالب معاصر، مؤكداً على ضرورة إنشاء شبكة عالمية، تضمن للمجتمعات الحرفية أجوراً عادلة، وفرصاً متكافئة.

جاء ذلك، في إطار برنامج متكامل، تشارك فيه مؤسسة نماء والمؤسسات التابعة لها، تعقد خلاله أربع جلسات نقاشية، تجمع نخبة من كبار المسؤولين والخبراء، حيث أقيمت الجلسة بمشاركة ريم بن كرم مدير مؤسسة نماء للارتقاء بالمرأة، ممثلةً لدولة الإمارات، صاحبة الخبرة الكبيرة في مجال تمكين المرأة، وحماية التراث وريادة الأعمال، وميواند جبرخيل الرئيس التنفيذي وعضو مجلس إدارة مشروع فاطمة بنت محمد بن زايد، الذي يستهدف تمكين المرأة الأفغانية، وتزويدها بمصادر مستدامة للدخل، وتعزيز فرص حصولها على التعليم والتنمية الاجتماعية، والرعاية الطبية، إلى جانب دعم الفنون وحماية التراث.

وانضمت إلى الجلسة (عن بعد)، الشيخة ببيي دعيج جابر الصباح من الكويت، وهي خبيرة تربوية، ورئيس جمعية السدو الكويتية، وتمتلك خبرة تمتد إلى 40 عاماً في مجال الحفاظ على الحرف اليدوية والمنسوجات الكويتية، وروزي غرينليس من المملكة المتحدة، الحاصلة على وسام الإمبراطورية البريطانية، التي تشغل منصب المدير التنفيذي لمجلس الحرف اليدوية.

وناقشت الجلسة، التي أدارتها فاطمة ديماس، تنفيذي أول- أبحاث المشاريع والتوثيق بمجلس إرثي، العديد من المواضيع، أبرزها أهمية الحفاظ على التراث الحرفي وتوثيقه وحمايته، لنقله إلى الأجيال الجديدة، وتناولت المتحدثات، البرامج والمبادرات والشراكات التي تتبناها مؤسساتهن، لتحقيق أهدافها في مجال دعم الحرف اليدوية التقليدية، والصناعات الإبداعية، التي تتميز بها حضارات العالم.



» جانب من الجلسة الحوارية | من المصدر

إطلاق دليلين فنيين لتصاميم حرفة الفروخة والتطريز



» مفردات من التراث الحرفي

محاولة

وقالت ريم بن كرم، في حديثها خلال الجلسة: «عملنا على توظيف المواد التقليدية، والحرف اليدوية، والعناصر الأخرى المستوحاة من تراثنا، لنقدم منتجات معاصرة، تلبي متطلبات جيل الشباب، واحتياجات السوق العالمية». وسلطت مديرة مؤسسة نماء، الضوء على النجاح الذي حققه مركز الأبحاث التابع لمجلس إرثي في توثيق 60 تصميماً مختلفاً من حرفة التلي (الضفائر المنسوجة يدوياً)، مقارنة بـ 12 تصميماً فقط كانت معروفة من قبل.

بدورها، أكدت روزي غرينليس أن الحرف اليدوية، تتمتع بالعديد من الخصائص المتأصلة، التي تعزز مفهوم الاستدامة، فيما أكدت الشيخة ببيي، أن الاستدامة عنصر أساسيّ في تكوين مجتمعات دول الخليج، مشيرة إلى أن رسالة جمعية السدو الكويتية، تتركز على تعزيز ممارسات الاستدامة في قطاع الحرف اليدوية، من خلال دعم الابتكار والبحث، والتعاون بين الفنانين والحرفيين. وحول موضوع الاستدامة، صرّح ميواند جبرخيل، أن مشروع فاطمة بنت محمد بن زايد، نجح في تطوير نموذج يتناسب مع خصوصية المجتمع في أفغانستان، بعد عامين من الأبحاث والعمل الدؤوب، مشيراً إلى أن الاستدامة علم متكامل، قائم على أسس عملية.

الفروخة والتطريز

وشهدت الجلسة، إطلاق مجلس إرثي، دليلين فنيين، الأول لتصاميم حرفة الفروخة، والثاني للتطريز، ويقدم «دليل الفروخة» 20 تصميماً مبتكراً، عملت عليها حرفيات برنامج بدوية للتنمية الاجتماعية التابع لإرثي.

موسيقى «رحيل حيات»

تستخرج كنوز باكستان الخفية

إعداد: فاتن صبح

احتل الجناح الباكستاني، منذ انطلاق معرض «إكسبو 2020 دبي»، مكانةً بارزة متباهياً بشعاره «كنوز باكستان الخفية»، ويتألف الجناح من 8 مساحات أساسية تصور تاريخ البلاد والتنوع الديني، والثقافة والمناظر الطبيعية والحياة البرية وسواها، بحسب ما أورد موقع «تريبيون» الباكستاني، كما تميز الجناح بموسيقى ساحرة تداعب المكان قام بوضعها المؤلف والمنتج الباكستاني الشهير رحيل حيات، والذي أعرب عن سعادته البالغة بوضع الموسيقى التصويرية لجناح بلاده في الحدث العالمي، كما غرّد عبر تويتر موجهاً الشكر إلى نورجيهان وشاهد عبد الله اللذين شاركا في إخراج العمل بهذا التميز والإبداع، كما أعرب عن امتنانه لفريق العمل والمواهب التي عملت على ظهور هذا العمل الفني المتميز.

كما أعرب عبد الرزاق داود، مستشار رئيس الوزراء الباكستاني لشؤون التجارة، عن سعادته بمدى الحماسة والتشويق مع انطلاق معرض «إكسبو 2020 دبي» لبدء رسم ملامح حقيقية جديدة في قطاعات السياحة والثقافة والاستثمار في باكستان. وأضاف: سيظهر الجناح بشعار «باكستان الكنوز الخفية» أمام العالم. ولطالما كنت أؤمن بروح باكستان الجميلة. يذكر أن الجناح الباكستاني سيواصل على مدى شهر أكتوبر إبراز تاريخ وثقافة وجمال البلاد، كما يتميز بتخصيصه مساحةً كبرى لإظهار معركة باكستان ضد التغير المناخي، كذلك يسلط من خلال العروض الفنية والتركيبات الضوء على مشروع تسونامي لزراعة عشرة مليارات شجرة. وتنتظر الزوار عبر أروقة الجناح في إكسبو تجربة تصحبهم عبر الزمن في رحلة تمتع الحواس على مساحة تمتد 35 ألف قدم مربعة حافلة بالألوان والأضواء والموسيقى والفن.



رئيس التحرير المسؤول
منى بوسمرة

الخليج

إكسبو EXPO 2020
دبي، الإمـــارات العربيـة المتحـدة
DUBAI, UNITED ARAB EMIRATES

البيان



نقل مستدام

تمثل مبادرة التشارك في الدراجات الهوائية واحدة من سبل توفير حلول نقل سريعة ومستدامة للتنقل في «إكسبو 2020 دبي»، وتتضمن توفير 230 دراجة هوائية مزودة بدواسات مساعدة في الحركة، وتم نشرها في 23 محطة لتمكين الزوار والعاملين من حجز واستخدام الدراجات الهوائية للتجول داخل مرافق المعرض بكل يسر.

حيّاكم



» أ.د. محمد أحمد عبد الرحمن

إكسبو تجربة فريدة

العالم الذي نعيش فيه اليوم عالمٌ ديناميكي ومتغير بسرعة فائقة، يبرز ذلك فيما يلاحظه الجميع من ظهور حِرفٍ ومِهن جديدة، وزوال حِرف ومهن كانت سائدة، ولـذا نصحو كل صباح على اختـراع جديد، أو نمط مختلف، في عدد كبير من المجالات، وغدَا التغيير والتأقلم مع كلّ ما هو جديد روتين حياة، لا سيما إذا كنت تعيش في دولةٍ تسابق السحاب في العلوّ، وأصبح التعليم في تطور دائم، يتأقلم مع المتغيرات، ولم يعد شيئاً يحدث خلال فترة معينة من حياة الفرد، وإنما أصبح عمليةً مستمرة طوال الحياة. فللتعليم قوة هائلة في تشكيل تفكيرالرؤساء والعلماء والسياسيين وعامة الشعب، والرقي بهم، ونظراً لما للتعليم من قيمة عظيمة لدى صانع القرار في دولة الإمارات العربية المتحدة، غدت الأنظار والعقول تتجه اليوم نحو مدينة متفردة بكل ما هو جميل ومتقدم في إمارة دبي. وتحت شعار «تواصل العقول وصنع المستقبل» وهو شعار معرض إكسبو المقام على أراضيها، تأتي الشعوب من كل أنحاء العالم للتواصل هنا، وتسمو لأنْ تصنع مستقبلاً مشرقاً في قلب دبي النابض، ولهذا نشهد الاهتمام البالغ الذي أولاه منظمو معرض إكسبو للتعليم والمتعلمين، من خلال تقديم تجربة تعليمية وثقافية فريدة، لجميع الطلبة في الدولة، إذ سيحظى الطلبة بتجربة تعليمية مميزة في معرض إكسبو، مع أكثر من 190 دولة، تعرض أفضلَ ما لديها في موقع واحد مذهل. وسيتواصل الطلبة مع خبراء من شتّى الدول، ليكتشفوا مسارات فرصٍ وظيفية مختلفة، وسيدركون أنّنا بروح التعاون يمكننا أن نبتكر حلولاً لمستقبل أكثر إشراقاً، من خلال برامجَ تعليميةٍ متنوعة، تتمحور حول مواضيع عدة أبرزها: التركيز على تعلم مهارات علمية وعملية جديدة، والحصول على خبرات تطبيقية جاذبة، وإتاحة فرص التواصل بين الطلبة وذوي الخبرات المختلفة، ومع طلبة آخرين من دول العالم، وإقامة رحلات وجولات ثقافية، مليئة بالمعلومات المفيدة في جوٍّ من الترفيه والسعادة.

فعاليات «إكسبو»



الوقت	وصف العرض	المكان
فعاليات اليوم		
10:30	أهداف التنمية المستدامة/ الاستدامة والتأقلم مع تغير المناخ وتنمية الجبال	منتدى التواصل بين الناس والكواكب
مساء	موسيقى World Beats	ساحة الوصل
مساء	تجربة تفاعلية	ساحة الوصل
مساء	أسرار سلامة	ساحة الوصل
فعاليات الغد		
14:00	عرض راقص مغربي	Wadi circle
16:00	سلسلة التأثير المباشر لإكسبو /التعاون مع الطبيعة	The Hub The Good Place
16:00	موسيقى/ World Beats	مسرح اليوبيل
مساء	تجربة تفاعلية	ساحة الوصل
مساء	أسرار سلامة	ساحة الوصل
20:00	موسيقى/ حفلة جل باربر	مدرج مليونيوم دبي

قصة خبرية

روسيا.. معجزات الميكانيكا والثقافة



» الجناح الروسي في إكسبو

دبي-غسان خروب

ما أن يسدل الليل ستائره على الدنيا، حتى تلمع ألوان قوس قزح الجناح الروسي، الذي يشبه في تصميمه الكرة عن بعد، يدعوك المشهد لأن ترفع هاتفك المتحرك، تمهيداً لالتقاط بريق «الألوان الروسية».

لوهلة قد يبدو المشهد بالنسبة لك غريباً، وقد تظن أن الكاميرات تلتقط المشهد على «شاشة خضراء»، فكل ما يحيط به يحمل بصمة تكنولوجية مستقبلية، حيث الأرض تتغير ألوانها على وقع الخطوات، بينما الجدران تتحول إلى شاشات ذكية، وفي الكواليس تتحرك أذرع روبوتات بمختلف الاتجاهات لتؤكد على استمرار الحركة.

كل ما يحيط بك في هذا الجناح يشي بالحركة المستمرة، التي تحمل بين ثناياها إشارة إلى التنمية الناجحة، وعبرها حاولت روسيا تجسيد فكرة التنقل والنقل والبيئة وتقاطعها مع خيارات التنمية المتعددة.

ستذهلك نوعية التقنية التي استخدمتها روسيا داخل جناحها، بدءاً من مجسم «معجزات الميكانيكا» الذي يشبه إلى حد كبير تفاصيل الدماغ البشري. في المقابل، لم تغض روسيا الطرف عن الجانب الثقافي، فها هي تطل في دبي حاملة معها «وجبة ثقافية دسمة»، تكشف عن عراقة البصمات الروسية في الأدب والفلسفة والموسيقى الكلاسيكية والبالية والسينما والفنون الأخرى.



ألف حلم من أجل الأرض

احتفت مؤسسة «هاك فور إيرث»، بحملة «حلم من أجل الأرض»، التي أطلقتها بالتعاون مع الأمم المتحدة، والجناح السويدي في «إكسبو 2020 دبي». وانطلقت الحملة في مايو الماضي، ودعت الجميع لمشاركة أحلامهم المرتبطة بأهداف التنمية المستدامة، من خلال نص أو مقطع فيديو على موقع المؤسسة، واستطاعت جمع أكثر من ألف حلم للمستقبل، من نحو 60 دولة، حيث تم ربط هذه الأحلام بأهداف الأمم المتحدة الـ 17 الخاصة بالتنمية المستدامة.

وقالت دينا عساف نائبة المفوض العام للأمم المتحدة في إكسبو 2020، إن الأمم المتحدة حريصة جداً على دعم الابتكار والمشاركة، والحث على تبادل الأفكار في إكسبو.

وخلال فعالية أقيمت في الجناح السويدي، جرى الإعلان عن رابح جائزة «حلم من أجل الأرض»، التي كانت من نصيب الحالم جوزيف أديجي من نيجيريا، ويبلغ من العمر 16 عاماً. دبي - وام

وجه من «إكسبو»

محمد أكحميد.. فارس الطوارق

دبي-عدنان الغربي

تشارك مالي في «إكسبو2020 دبي» بجناح في منطقة الفرص يستعرض لمحة عن تراثها الزاخر وتاريخها الحافل بتنوع الحضارات وحكاياتها الشعبية المتناقلة من جيل إلى آخر.

يستقبل محمد أكحميد زوار الجناح، وهو أحد الشباب الماليين المتحمسين للحديث عن تاريخ بلاده وتراثه المتنوع وما تقدمه من فرص في مجال السياحة الثقافية بشكل خاصّ.

ينحدر أكحميد من أصول قبائل الطوارق، ويظهر في الجناح مرتدياً اللثام الذي يلازم الرجل الطوارقي في الحل والترحال ويلفه بإحكام على وجهه.

قال أكحميد إنه فخور بالتواجد في دبي لأول مرة لتمثيل ثقافة بلاده والتعريف بها لـزوار «إكسبو 2020 دبي»، وأضاف: جئت لأستعرض حضارتنا إلى العالم، لقد شاركت في العديد من الفعاليات خارج مالي، ولكن الأمر مختلف في دبي لأن إكسبو حدث استثنائي عالمي.

وتابع: نفتخر بامتلاكنا المواقع الأثرية التي لا يوجد لها مثيل في العالم من حيث التصاميم، والتي تم إدراجها ضمن مواقع التُراث الإنساني العالمي على قائمة منظمة اليونيسكو.

وأوضح أكحميد أن مالي وجهة سياحية فريدة من نوعها، وذلك لما تتمتع به من تنوع ثقافي وما يتمتع به شعبها من كرم وودّ، ولما يوجد بها من البقايا التاريخية للحضارات المتعاقبة والمدن التاريخية القديمة، مشيراً إلى أنه بإمكان السياح الاستمتاع بزيارة المساجد المصنوعة بالكامل من الطين.

وصرح أكحميد أن مالي يوجد بها العديد من المدن التي تعد من الوجهات الرئيسية للسياحة مثل مدن تمبكتو وباندياغارا وسيجو ودغون وسانغا وموبتي وباماكو ونيونو، منوهاً إلى أن جمال مالي لا يقتصر على المناطق الصحراوية فقط بل يوجد في الجنوب الكثير من السهول الخضراء والأجواء المُنعشة.

