







مِعِاً، نوصِلك بالعالم الجديد في إكسبو 2020 دبي. كن في قلب الحدث!





إكسبو 2020 EXPO



دبي_أحمديحيى،ووكالات

الاهتمام العالمي بأهمية «إكسبو 2020 دبي»، جعل العديد من رؤساء الدول، وكبار المسؤولين يحضرون لافتتاح أجنحة بلادهم، والتواجد في أرض إكسبو بدبي، للاقتراب من الحدث، وتحقيق المكاسب الاستثمارية والاقتصادية وعرض الحلول والابتكارات، وتقديم الدعم الكامل لأجنحة بلادهم في «إكسبو 2020 دبي».

وبالأمس احتفل الجناح الأوغندي باليوم الوطني في قبة الوصل وسط أجواء تراثية أفريقية مميزة زينها رفع علم الدولة، وذلك بحضور الرئيس الأوغندي يوري موسيفيني، ومعالى الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان، وزير التسامح والتعايش والمفوض العام لمعرض «إكسبو 2020 دبي»، ومعالي ريم الهاشمي ، وزيرة الدولة لشؤون التعاون الدولي المدير العام لـ«إكسبو 2020 دبي»، إلى جانب مجموعة كبيرة من المسؤولين والقائمين على الجناح.

جهودإماراتية

وألقى الرئيس الأوغندي كلمة أشاد فيها بالجهود الإماراتية في تنظيم هذا الحدث العالمي، فيما تطرق إلى التعريف بالتاريخ الأوغندي وإلقاء الضوء على ثقافتها وإنجازاتها ومستهدفاتها التنموية المستقبلية، والتي يتناولها الجناح الأوغندي في تفاصيله. فيما شهدت الاحتفالية عروضاً فلكلورية شعبية عكست الثقافة الوطنية

وتتمتع أوغندا الملقبة ب«لؤلؤة أفريقيا» ببيئة طبيعية ثرية توفرها الغابات المطيرة المتواجدة في الهضبة الوسطى للبلاد، وصولاً إلى الجبال البركانية الشاهقة.

ويستعرض الجناح الأوغندي ملامح التنوع الثقافي في البلاد، حيث تشكل بحيرة كيوغا الحد الشمالي للمجموعات العرقية الأوغندية الناطقة بلغة البانتو، مثل قبائل «البوغندا» وفي شمال أوغندا توجد مجموعات «اللانغى» و«الأشولى» الناطقة باللغات النيلية، وفي الشرق قبائل «الإيتيسو» و«الكاراموجونق» الناطقة بلغات نيلية ولغة الماسابا.

مغامرات رواندا

كما افتتح بول كاغامي رئيس جمهورية رواندا جناح بلاده في «إكسبو 2020 دبي» أمس مطلقاً تجربة تعرف الزوار برواندا وتصحبهم في رحلات آسرة تشمل مغامرات افتراضية برفقة الغوريلا تسلط الضوء على جهود رواندا في الحفاظ على البيئة، وتذوق القهوة الرواندية اللذيذة في «رواندا كافيه».وقدمت فرقة من عازفي الطبول والراقصين رقصة تقليدية مفعمة بالحيوية في حفل الافتتاح أمام جمع من رواد الجناح بحضور إيمانويل هاتيجيكا سفير جمهورية رواندا لدى الدولة وإيفس إرادوكوندا المفوض العام لرواندا في إكسبو

وأكد رئيس جمهورية رواندا أهمية «إكسبو 2020 دبي» في تعزيز التعاون الدولي والعمل المشترك من أجل مستقبل أفضل للبشرية جمعاء بما يرسخ مبادئ التضامن الإنساني بين بني البشر، مشيداً بالتنظيم الاستثنائي لـ«إكسبو 2020 دبي» الذي يجسد الاحترافية العالية الإمكانات المتطورة في تنظيم الأحداث الدولية الكبرى.

وتعد رواندا مركزاً إقليمياً لتكنولوجيا المعلومات والاتصالات ووجهة سياحية راقية موقع مثالى للاستثمار والقيام بالأعمال التجارية، حيث تشكل مشاركتها في إكسبو 2020 دبي فرصة للتواصل مع أسواق جديدة ومستثمرين جدد وممارسات جديدة اعتبارات ثابتة تحفز مشاركة رواندا في الحدث الدولي.

الجدير بالذكر أن بول كاغامى، رئيس جمهورية رواندا الصديقة، يزور الدولة حالياً للمشاركة في فعاليات الدورة الـ14 في مؤتمر السياسات العالمي الذي تستضيفه أبوظبي خلال الفترة من الأول إلى الثالث من أكتوبر الجاري.

تنمية الأمازون

ومن أفريقيا إلى أمريكا الجنوبية، حيث زار أنطونيو هاميلتون مارتينز موراو نائب رئيس جمهورية البرازيل جناح بلاده في إكسبو 2020 دبي، داعياً خلال إلقائه محاضرة عن التنمية المستدامة في منطقة الأمازون في جناح الاستدامة تيرا بإكسبو 2020 دبي، المجتمع الدولي للانضمام إلى بلاده في مساعيها المستمرة لتحقيق الاستدامة، مشيراً



» نهيان بن مبارك ويوري موسيفيني خلال افتتاح الجناح الأوغندي



» بول كاغامى يتفقد فعاليات جناح رواندا

EXPO 2020 gau5

» جان إيف لودريان خلال كلمته في الجناح الفرنسي



» أنطونيو مارتينيو موراو يلقي كلمته في جناح البرازيل

الرئيس الأوغندي

يشيد بالجهود الإماراتية في تنظيم الحدث

الرئيس الرواندي

يطالب بتعزيز التعاون من أجل مستقبل أفضل

نائب الرئيس البرازيلي

يدعو قادة العالم إلى مواجهةً التحدي

رسالة فرنسا

حول الرسالة التي تود فرنسا أن توصلها في إكسبو، قال جان إيف لودريان وزير الخارجية الفرنسى: «إنها رسالة تقنية رسالة نور واستنارة، ورسالة علم من أجل التنمية في جميع أنحاء

وأضاف: «جناح فرنسا يستعرض ثلاثة مواضيع رئيسية، الضوء والأنوار؛ إمكانية التنقل؛ والمعرفة والمهارة.. هذه العناصر الثلاثة مرتبطة ببعضها البعض وهى ركائز ضرورية لبناء عالم قائم على التضامن.. كانت فكرة التقدم في صميم إنشائها - تماماً كما كانت في مشاركتنا في نسخ إكسبو السابقة».

وترأس لودريان الوفد الرسمى لاحتفالات بلاده بعيدها لتكون أول بلد يحتفي بيومه الوطني في إكسبو 2020 دبي.

إلى الفرص الاستثمارية الهائلة التي ينطوي عليها هذا

وقال أنطونيو هاميلتون مارتينز موراو: «أدعو المؤسسات الدولية والمستثمرين والقادة من القطاعين الخاص والعام إلى مواجهة التحدي والانضمام إلينا».وأضاف: «الاستثمار في منطقة الأمازون في غاية الأهمية والتنمية المستدامة لمنطقة الأمازون عنصر حاسم في رؤيتنا لمستقبل بلدنا التي تقوم على الجمع بين الحكومة والقطاع الخاص والأطراف المعنية الأخرى لضمان تحقيق ذلك».

وأكد أن برامج الاستدامة تزخر بالفرص المتاحة للقطاعين الخاص والعام لدعمها والتوسع فيها، مشيراً إلى أن هناك العديد من المبادرات العامة والخاصة التي تجعل من الاستدامة مشروعاً مربحاً للغاية في منطقة

وأشاد نائب الرئيس البرازيلي بالعلاقات المتينة والمتميزة التي تجمع بين البرازيل ودولة الإمارات، مؤكداً تطلعه إلى تعزيز التعاون المشترك بين البلدين في المجالات كافة.

وأضاف أنه سيتواجد في الإمارات يوم 15 نوفمبر المقبل إلى جانب وفد رفيع المستوى، وذلك للاحتفاء باليوم الوطني للبرازيل، واستعراض فرص التعاون المشترك والدعم لجهود الاستدامة في بلاده.

دبی مفاجأة

ومن أمريكا الجنوبية إلى أوروبا، حيث أكد جان إيف لودريان وزير خارجية فرنسا، أن مشاركة دول العالم في إكسبو 2020 دبي تعزز التعاون الدولي، حيث يحمل الحدث الثقافي الأهم عالمياً رسالة أمل في وقت جائحة كورونا التي يشهدها العالم.

وقال في تصريحات بمناسبة اليوم الوطني لفرنسا في إكسبو 2020 دبي، إن جناح بلاده سيبقى فاعلاً خلال الأشهر الستة المقبلة، مضيفاً: «إذا استطعنا المساعدة في الحفاظ على ثقة العالم من خلال منصة إكسبو فهذا بحد ذاته أمر جيد، زيارتي الأولى إلى إكسبو 2020 دبي كانت مفاجأة جميلة، أتاحت لنا الفرصة أن نرى جناح دولة الإمارات الذي يستعرض 50 عاماً من التاريخ».

وحول احتفال فرنسا بيومها الوطنى في إكسبو 2020.. قال: «هذا اليوم أظهر الصلة القوية بين فرنسا والإمارات»، مضيفاً أن اختيار فرنسا لتكون أول دولة تحتفل بيومها الوطنى يوضح مدى قوة العلاقة الثنائية بين البلدين الصديقين، موضحاً: «إنها علاقات تقوم على الثقة والكفاءة والتنوع في جميع المجالات، لا سيما الثقافة والاقتصاد والتعليم».

وأشار إلى أن علاقة فرنسا مع الإمارات قائمة على الثقة، ونحن نحظى بالعديد من الأنشطة الاقتصادية المتنوعة في مختلف الإمارات، حيث تم الارتقاء بعلاقتنا مع دولة الإمارات إلى كونها شراكة استراتيجية، وهو أمر مهم للغاية لأنه يظهر أنها علاقة قائمة على الثقة.

وأضاف وزير الخارجية الفرنسية: «أتطلع إلى العودة للإمارات في 2 ديسمبر للاحتفال بالذكري الخمسين لتأسيس الاتحاد».





البيات | 3 27 صفر 1443 | 04 أكتوبر 2021 | العدد 15081 | **الاثنين**

نجمل _المستحيل ممكنا

مِعاً، نوصلك بالعالم الجديد في إكسبو 2020 دبي. كن في قلب الحدث!





مستنسخات أثرية

درة تاج معروضات الجناح المصري

دبي-أحمديحيى،القاهرة-عمادالحسيني

تضم أجنحة الدول المشاركة في «إكسبو 2020 دبي» الكثير من المقتنيات الرائعة التي تحمل تاريخ ومستقبل ومنجزات شعوبها، ومع انبهار العالم دوماً بما تقدمه الحضارة الفرعونية المصرية واكتشافاتها التي لا تنضب، ينفرد الجناح المصري في منطقة الفرص بعرض مقتنيات أثرية، من بينها ما لم يمضِ على اكتشافه سوى أيام قليلة، ويحمل من الأسرار ما يجعل زوار المعرض العالمي، حريصين على التعرف إلى هذه الحضارة الضاربة في جذور التاريخ ومشاهدة هذه الآثار التي قد يتعذر رؤيتها مرة أخرى عند كثيرين.

ثار

5 مستنسخات أثرية تبوح بأسرار الحضارة الفرعونية القديمة لزوار إكسبو، ترافقها درة تاج المعروضات الفرعونية بالجناح المصري، وهي التابوت الأثـري الخاص بالكاهن بسماتيك، وتخص هذه المستنسخات الخاصة الملك توت عنخ أمون قناعه الذهبي، وتابوته الخاص، وتمثال (كا) الحارس للملك، وكرسي المناسبات الخاص، إلى جانب كرسي العرش الذهبي الخاص بالملك، فيما يأتي نقل تلك القطع الأثرية لإظهار الجناح بالصورة التي تتناسب مع مكانة مصر، باعتبارها أحد أهم المقاصد السياحية والأثرية العالمية. ويعد قناع الملك توت عنخ آمون أحد المقتنيات الرائعة والمصنوع من الذهبي للملك توت عنخ آمون إبهار الزوار، فيما تتشكل مساند أيدي

الكرسي من حيات الكوبرا المجنحة، التي تحمل اسم الملك. ويتضمن الجناح المصري عرض مجموعة من الصور والأفلام



الترويجية للأماكن الأثرية والمنتجعات السياحية ومشروع المتحف المصري الكبير، واستخدام لوحات دعائية سياحية تجمع بين العراقة والتطور.

تابوت فرعوني

ويعد التابوت الأثري الخاص بالكاهن بسماتيك الذي وصل قبل أيام إلى دبي، لينضم للعرض بجناح مصر في «إكسبو 2020 دبي»، أحد التوابيت الخشبية الملونة التي تم اكتشافها حديثاً بمنطقة سقارة، ويتزين التابوت بقلادة تنتهي برأسي صقر، وتظهر المعبودة «نوت» ناشرة أجنحتها، وتحمل ريشتي الماعت (إله الحق والعدالة). أما الجزء الأوسط منه فقد زخرف بنصوص دينية ويحيط بجوانبه صفان لمعبودات «الواس» حاملة صولجاناً بأيديها، وفي الجزء السفلي تظهر هيئتان للمعبود أنوبيس. وتمثل فكرة التوابيت في الحضارة الفرعونية أهمية دينية ورمزية، إذ تعد أهم عناصر عملية الدفن. ويعتبر تابوت الكاهن «بسماتيك بن أوزير»، ذو الهيئة الآدمية من الخشب الملون، وقد زيِّن بقلادة نباتية كبيرة تنتهي برأسي صقر.

ا**مل** ئر

وأكدت نيفين جامع وزيرة التجارة والصناعة المصرية، أن بلادها حريصة على تقديم مشاركة متميزة بفعاليات «إكسبو 2020 دبي» تعكس الحضارة المصرية العريقة ورؤية مصر لتطور الحاضر واستشراف المستقبل. وأوضح الدكتور أحمد مغاوري رئيس التمثيل التجاري والمفوض العام للمشاركة المصرية في «إكسبو 2020 دبي»، أن مصر تشارك بموضوعات المدن والتطوير العمراني، السياحة، التنمية المستدامة، الصحة، الزراعة وتحسين مستوى المعيشة، المرأة والشباب.

دبي-رشاعبدالمنعم

احتفل الجناح الأوغندي، أمس، باليوم الوطني، في قبة الوصل، وسط أجواء راقصة، وفلكلور أفريقي محبب، وسط النغمات السمراء الراقصة والمميزة، زينها رفع علم الدولة، وذلك بحضور الرئيس الأوغندي، يوري موسفني، ومعالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان، وزير التسامح والتعايش، والمفوض العام لمعرض «إكسبو 2020 دبي»، ومعالي ريم الهاشمي وزيرة دولة لشؤون التعاون الدولي المدير العام لا «إكسبو 2020 دبي»، إلى جانب مجموعة كبيرة من المسؤولين والقائمين على الجناح.

ويشهد الجناح الأوغندي، إقبالاً كبيراً من زوار فعاليات إكسبو، والذين يتطلعون من خلاله للتعرف إلى المحتوى الثقافي، والتي تتضمن تجربة تفاعلية لمراقبة الطيور، والتعرف إلى الموطن الحقيقي للغوريلا الجبلية، بينما يحظى زوار الجناح، بتجربة ثرية، تعزز روح المغامرة والتشويق.

لؤلؤة أفريقيا

تقع أوغندا في شرق وسط أفريقيا، عاصمتها هي مدينة كمبالا في أقصى جنوب البلاد، ولقبت بلؤلؤة أفريقيا كونها تحتضن العديد من النظم البيئية من الجبال البركانية الشاهقة على الحدود الشرقية والغربية، إلى مستنقعات الغابات الكثيفة لنهر ألبرت النيل والغابات المطيرة في الهضبة الوسطى للبلاد. وعبر تجربة الواقع الافتراضي التي يطرحها جناح أوغندا

آوغندا

موطن 50% من غوريلا الجبال المتبقية في العالم



84نوعاً من الطيور المستوطنة

نوعاً من الطيور المستوطنة في حديقة بويندي أفضل المتنزهات الوطنية

يراقب الزائر 84 نوعاً من الطيور المستوطنة الى جانب تعقب الزائر رحلة الغوريلا الجبلية الفريدة في حديقة بويندي الوطنية التي تبلغ مساحته 320 كيلومتراً مربعاً من الغابات الاستوائية الكثيفة التي تقع على حافة الوادي المتصدع في المنطقة الجنوبية الغربية من البلاد، ومن جانب آخر، فإن الحديقة التي تأخذ حيزاً كبيراً من معروضات الجناح الأوغندي تؤوي أكثر من 400 من الغوريلا الجبلية، وأكثر من 1000 نوع من الزهور البرية.

5قبيلة

وسجلت أوغندا طفرة في المواليد بين حيوانات الغوريلا في متنزه وطني مدرج ضمن مواقع التراث العالمي لمنظمة التربية والعلم والثقافة (يونسكو) وواحد من أكثر مناطق الجذب السياحي في الدولة الواقعة في شرق أفريقيا. وهذا يمثل شهادة على نجاح جهود الحفاظ على البيئة.





الكويت الجديدة.. فرص مبتكرة للاستدامة

تشارك دولة الكويت في «إكسبو 2020 دبي»، بأكبر جناح لها من بين جميع أجنحتها المشاركة في دورات المعرض السابقة، حيث يمتد جناحها الحالي على مساحة مبنية على 5600 متر مربع، ليفتتح أبوابه للزوار، مقدماً إطلالة بمثابة مشهد متكامل، يجمع بين تركيز الدولة على كل من الاستدامة والتاريخ والتقاليد والنمو والازدهار. ودشن الجناح رسمياً، سمو الشيخ أحمد بن سعيد آل مكتوم، رئيس هيئة دبي للطيران المدني، الرئيس الأعلى الرئيس التنفيذي لطيران الإمارات والمجموعة، رئيس اللجنة العليا ل«إكسبو 2020 دبي»، بحضور وزير الإعلام والثقافة، ووزير الدولة لشؤون الشباب بدولة الكويت عبدالرحمن بداح المطيري.

وإلى جانب البرامج الثقافية، عرض الجناح كيفية قيام الكويت باتخاذ خطوات كبيرة نحو تعزيز التقدم التقني، والابتكار والاستدامة البيئية، والتنمية في العقود الماضية، حيث سيستمر هذا العرض الافتتاحي، في إبهار زوار الجناح، حتى الثالث من أكتوبر.

يُذكر أن جناح الكويت يقع في منطقة الاستدامة في «إكسبو 2020 دبي»، ليؤكد على مساعي الكويت في مجال الاستدامة، حيث يبرز برج المياه، الذي صُمم وسط تمثيل رمزي لكثبان رملية، ليكون نقطة محورية للاستدامة. ويؤكد شعار الجناح «الكويت الجديدة، فرص جديدة للاستدامة»، على تقدم البلاد، عبر اصطحاب الزوار في رحلة من الماضي إلى الحاضر، معطياً لمحة عن المستقبل.

وصرح مدير جناح الكويت، الدكتور بدر العنزي: «المشاركة في «إكسبو 2020 دبي»، احتفال بتضامن دول مجلس التعاون الخليجي، والعقلية الاستباقية للعمل الجماعي، التي ستمهد الطريق للتقدم الإقليمي المستدام للأجيال القادمة».

أما رحلة زوار الجناح، فتبدأ بلمحة عن التاريخ الغني للبلاد،



» أحمد بن سعيد خلال افتتاح جناح الكويت بحضور عبد الرحمن المطيري | البيان



عند مفترق طرق الحضارات، لتتشعب بسلاسة، وتربط بين عدد لا يحصى من جوانب البلاد، في محاولة لتقديم دولة الكويت بشكل شامل للزائر. وقال نائب المدير مازن الأنصار: «سيأخذك الجناح، عبر مراحل تطور الكويت من ماضي ما قبل النفط، إلى الدولة الديمقراطية الحديثة الغنية بالنفط، تحت قيادة حكيمة مستمرة، ليتمثل أحد أهم أهدافنا الاستراتيجية من المشاركة في المعرض، في عرض مبادراتنا التنموية، في إطار رؤية الكويت الجديد 2035». وأضاف أن الكويت ترغب سياسياً، بتعزيز سمعتها في نشر السلام والأمن في جميع أنحاء العالم، فيما تريد تقديم البلاد اقتصادياً في المعرض، كوجهة مثالية للاستثمارات الأجنبية.

ويعتمد محتوى وفلسفة الجناح، على مفهوم الحواس الخمسة، التي تغلف تجربة زيارة الجناح، الذي ينقسم لعدة أقسام، تبدأ بـ «البهو - كورتيارد»، حيث سيُعرض الفيلم البانورامي «الملاذ الآمن - سايف هايفن»، المستوحى من تاريخ الكويت، لتنتقل إلى منحدر يمنح الزائر تجربة عبور ممر «الشيخ جابر كوزواي» في الكويت، ليقود إلى «نبع الحياة والجسر»، المكون من قناة ستعطى إحساساً بالمياه، بواسطة مؤثرات خاصة، مسلطة الضوء على العلاقة بين المياه والاستدامة.

بيئة وطبيعة

وهناك أيضاً، في الجناح قسم البيئة والطبيعة، الذي يستعرض تنوع الحياة البرية، تحت عنوان «الحديقة»، ليجسد الطبيعة كمصدر للحياة، ويعزز اهتمام الكويت بالبيئة والاستدامة، كما يضم الجناح قسماً مخصصاً لإبراز الكويت، كرائدة في المنطقة في مجال الثقافة والإعلام، فيما تعرض بوابة رقمية، جوانب مسيرة الكويت نحو الأمام في العلوم والبيئة والاقتصاد والصناعة، بما يتماشى مع رؤية الكويت الجديدة 2035، ليعود الجناح، ويؤكد على المكانة الإنسانية العالمية للكويت، كركيزة أساسية لأي من سياساتها، من خلال قسم «الاتصال عالمياً».

«البانجكوتا»..«شعاب الفلبين المرجانية»



يقدم جناح الفلبين، المسمى «البانجكوتا»، المصطلح القديم ل «الشعاب المرجانية» في اللغة الفلبينية، أيقونات للفن العالمي في مجال الهندسة المعمارية والفنون والتصميم، التي تعكس رسالة ومغزى الجناح.

وتحرص الفلبين على المشاركة بمعرض إكسبو الدولي، الذي بدأ في عام 1851 في لندن، على مدى أكثر من قرن، ويسلط جناحها الأكبر في تاريخ مشاركتها، الضوء على الفلبين، والتي تعتبر دولة أرخبيلية، خلقت ثقافة جماعية بحرية لآلاف السنين.

ويستعرض الجناح لزائريه، الصفات الشبيهة بالشعاب المرجانية للفلبينيين، مثل التواصل والترابط، كما يقدم الجناح دليلاً حياً على أولئك الأشخاص الذين يمكنهم بناء مجتمعات نابضة بالحياة في كل مكان في العالم.

ويتماشى تصميم البانجكوتا، مع مبدأ إكسبو 2020 دبي، ليرسم صورة جذابة للفلبين وسكانها.

وأكدت روسفي جايتوس الوزيرة المساعدة في وزارة التجارة والصناعة الفلبينية، والمفوض العام المناوب للجناح الفلبيني، أن هذا الحدث العالمي، يسهم في تأسيس نموذج للاقتصاد المعرفي المبدع والخلاق في العالم أجمع، مشيرة إلى أن دولة الإمارات، نموذج عالمي ملهم للإبداع والابتكار، وتبني الاقتصاد القائم على المعرفة، من أجل تحقيق التنمية الشاملة والمستدامة. (دبي - وام)

ورحب معالى الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان: بزيارة لودريان لجناح الإمارات واستعرض معه علاقات الصداقة والتعاون الثقافي وحِرْصِ الجانبين على تعزيزها، وقال معاليه: «ترتبط دولة الإمارات بعلاقات فريدة تقدّم نموذجاً متميزاً لأسس التفاهم والثقة والاحترام المتبادل والمصالح المشتركة مع جمهورية فرنسا، ونعمل على دفعها إلى آفاق أرحب من التعاون والعمل المشترك في جميع المجالات

لودريان في «موطن الحلم والإنجاز»



استقبل كلّ من معالى الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان وزير التسامح والتعايش والمفوض العام لإكسبو 2020 دبي، ومعالى نورة بنت محمد الكعبى وزيرة الثقافة والشباب المفوض العام لجناح دولة الإمارات، في قاعة كبار الزوّار في إكسبو 2020 دبي، جان إيف لودريان وزير خارجية جمهورية فرنسا الذي يزور البلاد حالياً، ورافق معاليهما الوزير الفرنسي في جولة شملت الجناح الوطنى لدولة الإمارات.

وخلال زيارته لجناح الإمارات، تعرّف لودريان على قصّة «موطن الحلم والإنجاز»، التي تعبّر عن المشهد الثقافي الطّموح لدولة الإمارات، وترسّخ القيم الأصيلة للدولة والتي تتشارك فيها مع جمهورية فرنسا؛ خصوصاً فيما يتعلق بمفاهيم السلام والتسامح والحوار والتعايش المشترك بين مختلف الشعوب وتعزيز الأمن والسلام في المنطقة والعالم.

ومنها المجال الثقافي».



» نهيان بن مبارك ونورة الكعبى يستقبلان وزير الخارجية الفرنسي | البيان

نهیان بن مبارك نعمل على دفع العلاقات الإماراتية الفرنسية إلى آفاق أرحب من التعاون

من جانبها قالت معالي نورة الكعبي: «سعدت جداً اليوم باستقبال وزير الخارجيّة الفرنسي في جناح الإمارات، فنحن في دولة الإمارات نكنّ كل الاحترام والتقدير لجمهورية فرنسا الصديقة، ويربطنا بها حوار ثقافي غنى وسلسلة من الفعاليات الثقافية

وأضافت: «تتشارك الدولتان في تركيزهما على مجالات الإبداع والابتكار والثقافة والمتاحف والآثار والتربية، حيث يجمعهما الكثير من المشاريع الحضارية المشتركة مثل متحف «اللوفر أبوظبي»، و«جامعة السوربون أبوظبي»، بالإضافة إلى العديد من الروابط الثقافية الفرنسية مثل المعهد الثقافي الفرنسي «الأليانس فرانسيز» الذي ينشر الثقافة الفرنسية، لغة وأدباً وحضارة».

دبي-وائلنعيم

عدّ خورخي أوريان شوتز المدير العام للمفوضية التجارية التشيلية أن دبي ستكون بوابة بلاده للشرق الأوسط وشمالي أفريقيا، والاقتراب من القارتين الآسيوية والأفريقية، وقال شوتز لـ«البيان»: وضعنا في السنوات الماضية استراتيجية لتطوير الاستثمار والتجارة في دولة تشيلي ومن أهم ركائزها أن تكون دبي بمقام بوابة لنا لمنطقة الشرق الأوسط وشمالي أفريقيا، لافتاً إلى أن إكسبو 2020 دبي بدأنا نحضر له منذ أكثر من 3 سنوات للمشاركة به واستعراض تميزنا في قطاعات السياحة والابتكار والزراعة وسنقوم في فترة هذا الحدث العالمي الممتدة لغاية 6 أشهر بتسليط الضوء كل أسبوع على قطاع معين وسنستقطب خبراء من تشيلي ورواد أعمال لعرض قصص نجاحنا أمام الجمهور.

وأضاف: «ما يميز إكسبو 2020 دبي حسن التنظيم وتوفير جميع الخدمات اللوجستية، وستكون هذه النسخة بالنسبة لنا فرصة كبيرة لتعريف الزائرين بالعديد من قصص النجاح التي حققناها، وسوف نستهدف الشركات في مختلف أرجاء العالم من خلال

هذا الحدث العالمي».

«اکسیو» بوابة تشيلي للشرق الأوسط وشمال أفريقيا

عجلة الأعمال».

وتابع: «اتخذنا قرار المشاركة رغم انتشار جائحة كورونا ونعمل على أن يكون جناح تشيلي فرصة للترويج للشركات الصغيرة والمتوسطة لجذب الاستثمارات لبلادنا وتعزيز الاقتصاد من خلال 3 ركائز وهي: الزراعة إذ نصدر نحو 20 مليار دولار أمريكي من قطاع الزراعة سنوياً، أما الركيزة الثانية فهي الاستدامة والطاقة المتجددة والهيدروجين الأخضر وسنكون في 2030 أهم مصدر للهيدروجين الأخضر عالمياً». وأضاف المدير العام للمفوضية التجارية التشيلية: «لدينا 16 سوقا عالمياً لتصدير الهيدروجين الأخضر ونتطلع إلى عقد اتفاقيات تعاون مع دولة الإمارات في هذا الحدث العالمي لتعزيز الاستثمار والاقتصاد، فيما تتمثل الركيزة الثالثة بقطاعي الشركات الناشئة والابتكار، ونسعى إلى تعزيز الابتكار والخدمات في مختلف القطاعات لدينا من خلال تقنية تكنولوجيا نانو وخاصة استخدامها في مكافحة البكتيريا في قطاعات الرعاية الصحية والصناعة والغابات والزراعة». وواصل شوتز: «سنستعرض التطورات التكنولوجية، وحلول الاستدامة، إذ يمثل لنا هذا الحدث عالماً مملوءاً بالفرص للتواصل لإطلاع العالم على ثقافة تشيلي وما تقدمه في مجالات التقنية المختلفة، ونتطلع كما جميع الدول لبدء التعافى الاقتصادي بعد التحديات التي فرضتها الجائحة، وخاصة أن إكسبو 2020 دبي سيساهم في دفع







منال بنت محمد بمناسبة إطلاق تقرير «التوازن لغد أفضل»:

الإمارات رائدة في التوازن بين الجنسين



» حصة بوحميد وميثاء الشامسي خلال الجلسة الحوارية | **من المصدر**

دبي-وائلنعيم

أطلق مجلس الإمارات للتوازن بين الجنسين تقرير «التوازن لغدٍ أفضل.. رؤى شاملة حول التوازن بين الجنسين في دولة الإمارات العربية المتحدة»، أمس، في جناح المرأة في «إكسبو 2020 دبي»، بهدف تعزيز الوعي بمفهوم التوازن بين الجنسين في الإمارات، وتسليط الضوء على ما تحقق من إنجازات في هذا الملف الذي يعد واحداً من الملفات الهامة في الأجندة الوطنية.

ويستعرض التقرير، الذي تم إعداده وتطويره على مدى أكثر من عام، بتوجيهات ومتابعة حثيثة من حرم سمو الشيخ منصور بن زايد آل نهيان، نائب رئيس مجلس الوزراء وزير شؤون الرئاسة، سمو الشيخة منال بنت محمد بن راشد آل مكتوم، رئيسة مجلس الإمارات للتوازن بين الجنسين، رئيسة مؤسسة دبى للمرأة، مسيرة التوازن بين الجنسين منذ قيام الاتحاد إلى الوقت الراهن وأفضل الممارسات في جميع المجالات.

وأعربت سمو الشيخة منال بنت محمد بن راشد آل مكتوم، عن سعادتها بتنفيذ هذا التقرير الهام الذي يوثق لمسيرة التوازن بين الجنسين في الدولة، والعوامل التي جعلت منها نموذجاً إقليمياً رائداً وتجربة عالمية يحتذي بها، بفضل الدعم اللامحدود الذي توفره القيادة الرشيدة وسمو الشيخة فاطمة بنت مبارك، رئيسة الاتحاد النسائى العام رئيسة المجلس الأعلى للأمومة والطفولة الرئيسة الأعلى لمؤسسة التنمية الأسرية «أم الإمارات»، لهذا الملف الذى يعد مكوناً رئيسياً للأجندة الوطنية وخطة الخمسين عاماً القادمة في الدولة، التي رسمت مسارها الاستراتيجي «وثيقة مبادئ الخمسين»، وما توليه من أهمية للمورد البشري «رجالاً وإناثاً» باعتباره المحرك الرئيسي المستقبلي للنمو، ضمن مبادئها العشرة، مع التركيز على توفير أفضل حياة لشعب الاتحاد ولجميع من يقيم في دولة الإمارات.

تجربة ناجحة

وقالت سموها إن «إكسبو 2020 دبى»، والذى تشارك فيه 192 دولة، بالإضافة للمنظمات والمؤسسات العالمية، يمثل مناسبة جيدة للغاية لإطلاق هذا التقرير النوعي، حيث يسهم في التعريف بتجربة الإمارات الناجحة في هذا المجال واستكشاف فرص تعزيز تنافسيتها عالمياً، كما يعكس التزام الدولة بدعم الجهود العالمية الرامية لتمكين المرأة وتعزيز التوازن بين الجنسين في كافة أنحاء العالم كمكون رئيسي لأهداف التنمية المستدامة 2030، خاصةً الهدف الخامس المتعلق بتحقيق التوازن وتمكين النساء والفتيات. وأكدت سموها أن المكانة العالمية والإقليمية المتقدمة لدولة الإمارات حالياً في التوازن بين الجنسين تستند إلى إرث عميق ونهج أصيل أرسى دعائمه المغفور له بإذن الله، الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، طيب الله ثراه، قبل 50 عاماً، حيث تأصلت روح التوازن بين الجنسين في الأسس التي بنيت عليها الدولة ولا تزال تلهم القادة والـرواد وشباب الوطن، وتشجع المرأة لتصبح مساهماً وشريكاً فعالاً في بناء الدولة.

وأضافت سموها أن إصدار هذا التقرير يأتي في إطار جهود مجلس الإمارات للتوازن بين الجنسين لتقليص الفجوة بين الجنسين في كافة قطاعات الدولة والوصول بالإمارات لقائمة الدول الأولى عالمياً في مؤشر الفرق بين الجنسين الصادر عن برنامج الأمم المتحدة الإنمائي، مشيرةً سموها إلى أن الدولة حققت مستوىً متقدماً خلال السنوات الماضية في هذا القطاع، من خلال مبادرات وبرامج نفذتها الكثير من الجهات الحكومية لتعزيز تكافؤ الفرص بين الرجل والمرأة وتهيئة البيئة الداعمة لكليهما. وأعربت سمو الشيخة منال بنت محمد بن راشد آل مكتوم عن شكرها للوزارات والجهات

الحكومية والخاصة في الدولة لتفاعلها مع مشاريع وأهداف المجلس، من خلال إطلاق مبادرات

سموها:

التقرير توثيق لمسيرة التوازن بين الجنسين بالدولة والعوامل التى جعلت منها تجربة عالمية یحتذیبها

اكسىو

منصة مثالية للتعريف بإنجازات الدولة فى التوازن بين الجنسين واستشراف فرص تعزيز تنافسيتها عالميآ

مبادرات المجلس

تعكس التزام الدولة بدعم الجهود العالمية لتمكين المرأة وتحقيق أهداف التنمية المستدامة

حصة بوحميد:

ثقة القيادة ودعمها سرتميز وتفوق المرأة الإماراتية

میثاءالشامسی:

التقرير وثيقة وطنية تؤكُّد اهتمام القيادة المتواصل بتمكين المرأة

منى المرى:

الإمارات حققت نقلة نوعية في ترتيبها العالمي بمؤشرات التنافسية

المزيد من المشاركة في بناء وتنمية وطنها في كافة القطاعات، وهو الدور الذي تؤكد عليه قيادتنا الرشيدة ويشكل محوراً رئيسياً في الاستراتيجية الوطنية التي تهدف لأن تكون الإمارات أفضل دول العالم في جميع المجالات بالاستثمار المستدام في قدرات الشعب الإماراتي رجالاً ونساء على حد سواء.

مجنس الإمارات سوارل بين الجنسين UAE GENDER BALANCE COUNCIL

مبادرات نوعية

» منى المري خلال إطلاق التقرير

ودعت سموها مؤسسات القطاعين الحكومي والخاص لمواصلة جهودها بمبادرات نوعية وسياسات وإجراءات عمل للحفاظ على ما تحقق من إنجازات على مستوى الدولة وتعزيز تنافسيتها عالمياً في هذا الملف الحيوى، تحقيقاً لرؤية وتوجيهات صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي «رعاه الله».

3محاور

وأطلقت التقرير منى غانم المري، نائبة رئيسة مجلس الإمارات للتوازن بين الجنسين، ونظم المجلس على هامش إطلاقه للتقرير جلسة حوارية شاركت فيها كل من معالى حصة بنت عيسى بوحميد وزيرة تنمية المجتمع، ومعالى الدكتورة ميثاء بنت سالم الشامسي وزيرة دولة، وقدمها فيصل بن حريز الإعلامي بقناة سكاى نيوز عربية. حضر إطلاق التقرير والجلسة الحوارية ناعمة المنصوري، وعائشة الملا، وجميلة المهيري، وميرة العليلي عضوات المجلس الوطني الاتحادي، وشمسة صالح، الأمين العام لمجلس الإمارات للتوازن بين الجنسين، وعدد من المسؤولين ورؤساء تحرير الصحف الإماراتية والإعلاميين والمؤثرين الاجتماعيين وممثلي وسائل الإعلام. ويركز التقرير على 3 محاور رئيسة هي الاقتصاد، والمجتمع، والحياة السياسية، ويتضمن مقابلات مع عدد من الوزراء والمسؤولين والشخصيات العامة، وعدد من دراسات الحالة في قطاعات متنوعة كنماذج عملية للتوازن بين الجنسين في الدولة.

وقالت منى المري في كلمتها الافتتاحية للإعلان عن إطلاق التقرير، إن المشاريع والمبادرات التي أطلقها مجلس الإمارات للتوازن بين الجنسين منذ تأسيسه عام 2015، قوبلت بكل الدعم والتعاون من الوزارات والجهات الاتحادية، وساهمت في تحقيق نقلة نوعية في التصنيف العالمي لدولة الإمارات بمؤشرات التنافسية والتقارير العالمية المعنية بالمرأة والتوازن بين الجنسين واحتلالها الترتيب الأول بين دول المنطقة، فضلاً عن ترسيخ التوازن بين الجنسين كنهج مستدام في مؤسسات الدولة. وأضافت: تتسم المشاريع التي أطلقها المجلس ببعديها الإقليمي والعالمي إلى جانب البعد المحلى، تأكيداً على حرص الإمارات على دعم الجهود الدولية لتحقيق أهداف التنمية المستدامة 2030، التي تولى التوازن بين الجنسين أهمية خاصة ضمن محاورها، مشيرةً إلى جهود المجلس في بناء شراكات مثمرة مع الدول والمؤسسات والمنظمات صاحبة الخبرة والتجارب المميزة في سياسات التوازن بين الجنسين.

ولفتت إلى عدد من هذه المشاريع، منها «حلقات التوازن العالمية»، واستضافة اجتماع لجنة الأمين العام للأمم المتحدة رفيعة المستوى بشأن التمكين الاقتصادي للمرأة، وإطلاق «دليل التوازن بين الجنسين: خطوات عملية للمؤسسات في الإمارات»، الذي تم تطويره كأول دليل من نوعه على مستوى العالم لدعم

الجنسين. وتابعت: «عمل المجلس ضمن اختصاصاته وبتكليف من مجلس الوزراء، على مراجعة التشريعات والسياسات المتعلقة بالمرأة وتحديثها واقتراح تشريعات جديدة لتعزيز التوازن بين الجنسين في مجال العمل»، مضيفة: «إن أمامنا الكثير من الفرص لتحقيق مزيد من التقدم تحقيقاً لرؤية وتوجيهات قيادتنا الرشيدة». وسلطت الجلسة الحوارية الضوء على جهود الإمارات وقادتها في

تمكين المرأة في الدولة منذ قيام الاتحاد، وأكدت معالى حصة بنت عيسى بوحميد، وزيرة تنمية المجتمع، على حجم الثقة والدعم الذي تتمتع به المرأة الإماراتية من قيادة الدولة وحكومتها الرشيدة، وقالت: «هذا هو سر تميزها وتفوقها في تأدية مختلف الأدوار بكل جدارة». وأضافت أن النجاح اللافت الذي حققته دولة الإمارات في اختبار الريادة العالمية وفي غضون 50 عاماً فقط، يرجع إلى استثمار 100% من طاقة المجتمع، 50% رجالاً، و50% نساء، فبهذه القوة تدور عجلة التنمية المستدامة في دولة الإمارات، والتي بدأت مبكراً منذ العام الأول لإعلان قيام الاتحاد عام 1971.

وأشارت معاليها إلى اهتمام القيادة بمنظومة تشريعات داعمة لطموح المرأة، بدءاً من الدستور الإماراتي وقانون الموارد البشرية وقانون العمل وغيرهما من القوانين، مضيفةً: «عندما أطلقت دولة الإمارات برنامجاً لاستكشاف الفضاء، أعلنت في الوقت ذاته عن سياسات وطنية للأسرة ولكبار المواطنين، واعتمدت معايير لقياس التماسك الأسري وتحقيق التلاحم المجتمعي، وتعزيز سعادة الفرد وجودة حياة الأسرة والمجتمع».

وثيقة وطنية

من جانبها، قالت معالى الدكتورة ميثاء سالم الشامسي، وزيرة دولة: «إن التقرير يتضمن في محتوياته أهم إنجازات دولة الإمارات في تحقيق التوازن بين الجنسين في جميع المجالات العلمية والاقتصادية والتقنية والاجتماعية والثقافية والبيئية»، مشيرةً إلى أنه سلط الضوء، من خلال إحصاءات ومؤشرات رقمية، على ما تحقق من توازن في سياق تاريخي يوضح مجالات التوازن وتنوعه منذ بداية الاتحاد وحتى هذا العام، مع إبراز دور القيادة الرشيدة في التقدم المحرز ودورها في تمكين المرأة ووضع القوانين والتشريعات التي جعلتها شريكة رئيسة في إنجاز أهداف التنمية المستدامة في دولة الإمارات.

وأضافت: «يعد التقرير وثيقة وطنية تؤكد اهتمام القيادة الرشيدة وسعيها المتواصل بأن تكون المرأة نصف المجتمع الذي يبني ويطور ويبدع، كما أنه يعكس تحقيق الأهداف التنموية المستدامة 2030 ويعكس مدى ما تحقق من مساواة في التمكين والفرص، خاصة تلك المتوافقة مع مؤشرات التنافسية العالمية، مضيفةً أنه تقرير رصين متكامل بكافة بياناته ومؤشراته الإحصائية وطروحاته للمواضيع والجوانب التي تعمل منظمات الأمم المتحدة على رصدها لدى دول العالم».

واستعرضت الدكتورة ميثاء الشامسي، جهود دولة الإمارات منذ بداية مسيرة الاتحاد ودور مؤسس الدولة، المغفور له الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، طيب الله ثراه، في ترسيخ ثقافة احترام المرأة ودعم مكانتها والاعتراف بدورها وحقوقها، كما تناولت جهود سمو الشيخة فاطمة بنت مبارك وعملها المتواصل من أجل تمكين المرأة وفتح كافة آفاق العمل لها سواء بسواء مع الرجل.

> ويمكن الاطلاع على التقرير من خلال زيارة موقع مجلس الإمارات للتوازن بين الجنسين

التوازن بين الجنسين في بيئة العمل ضمن مؤسسات القطاعين العام والخاص، وإطلاق مؤشر التوازن بين الجنسين لدولة الإمارات، والذي www.gbc.gov.ae. K تبنته حكومة الدولة وأدرجته ضمن المؤشرات الوطنية الرئيسية التي يتم بُناءً عليها قياس نتائج الجهات الحكومية في مجال النوع الاجتماعي ودعم وسياسات وإجراءات وأنظمة عمل توفر البيئة الداعمة للتوازن بين الجنسين وتهيئة بيئة العمل الجاذبة للمرأة والمحفزة لتحقيقها





رحلة مدرسية إلى إكسبو

برفقة جميلة المهيرى

دبی-وائلنعیم

اصطحبت معالي جميلة بنت سالم مصبح المهيري وزيرة دولة لشؤون التعليم العام، رئيسة مجلس إدارة مؤسسة الإمارات للتعليم المدرسي، عدداً من طلبة المدارس الحكومية في أولى رحلاتهم إلى «إكسبو 2020 دبي»، واستقلت الحافلة المدرسية برفقة عدد من طلبة مدرسة الثاني من ديسمبر، لتشاركهم هذه الرحلة المتميزة والاستثنائية، بغية تعزيز وعي الطلبة بأهمية الحدث وتشجيعهم على ضرورة التعرف إلى ما يشتمل عليه إكسبو من مواضيع سيكون لها تأثير كبير في مستقبلهم. وكان في استقبال معالي جميلة المهيري والطلبة المرافقين لها معالي ريم بنت إبراهيم الهاشمي وزيرة ولة لشؤون التعاون الدولي المديرة العامة لـ«إكسبو 2020 دبي» إذ رحبت بالطلبة متمنية لهم الاستفادة مما يقدمه هذا الحدث البارز من علوم ومعارف وثقافات متنوعة.

شطة

ويلعب التعليم عنصر رئيس في توسيع المدارك العقلية وزيادة مهارات وكفاءات الطلبة ومعارفهم، ويترجم «إكسبو 2020 دبي» هذه الغابة عبر تخصيص أنشطة وفعاليات للطلبة، حيث شهد، يوم أمس، زيارات لمدارس مختلفة لموقع «إكسبو»، وتجول الطلبة في أروقة أجنحة مشاركة في الحدث العالمي وسط تجربة فريدة، بهدف تطوير

الزيارات تجربة تعلم فريدة وممتعة تُشكل مستقبل الإنسانية

معارفهم في المجالات العلمية والثقافية والابتكار والتعرف إلى إبداعات الدول وما تقدمه، خصوصاً أن هذه الزيارات تعتبر تجربة تعلم فريدة وممتعة، تفتح أعينهم على دورهم في تشكيل مستقبل الإنسانية، وتكشف عن الثقافة الغنية لدولة الإمارات العربية المتحدة

استفادة

ومستقبلها المشرق.

وتضمنت جولة جميلة المهيري، برفقة الطلبة، زيارة منطقة الاستدامة في «إكسبو 2020 دبي»، وكذلك زيارة جناح نيوزيلندا المشارك في «إكسبو 2020 دبي». وقالت الوزيرة تعقيباً على الرحلة: أسعدتني مشاركة أبنائي وبناتي الطلبة في هذه الرحلة، التي تمثل بدلالاتها ومعانيها رحلتهم إلى مستقبلهم، ولفتني شغفهم وفهمهم الكبير لأهمية إكسبو، وإلمامهم بدوره وتأثيره في المجتمعات البشرية على مدار سنوات انعقاده. كما بينت أن مشاركة الطلبة في هذا الحدث العالمي ستجعلهم أكثر إدراكاً ما يجب أن يمتلكوه من معارف ومهارات في المستقبل، عبر ما سيتعرفون إليه في زياراتهم، ومشاركتهم واطلاعهم على مختلف ما يشتمل عليه إكسبو من ابتكارات وأفكار ريادية مستمدة من أبرز ما يتم

» جميلة المهيري وريم الهاشمي المجالات الحيوية التي تحظى باهتمام عالمي متزايد كالاستدامة ومستقبل التنقل وبحث فرص المستقبل.

وقالت الدكتورة رابعة السميطي المديرة العامة لمؤسسة الإمارات للتعليم المدرسي: إن المؤسسة تعتزم تسيير 11 ألف رحلة مدرسية إلى «إكسبو 2020 دبي» على مدار فترة انعقاده، وستُجرى تحت إشراف المعلمين من المتطوعين ومن موظفي المؤسسة، وذلك لإتاحة الفرصة للطلبة للتعرف إلى أبرز ما يحتويه إكسبو من فعاليات ونقاشات ثقافية تتناسب مع مرحلتهم العمرية، إلى جانب إفساح المجال لهم لمعايشة تجارب واقعية تشتمل عليها مختلف مناطق إكسبو، ومن المقرر أن يقوم 6000 طالب وطالبة يومياً بزيارة هذا المحفل العالمي المتميز.



«المايا»: 200 جنسية تتخذ الإمارات وطناً

اعتبر كمال واشاني المدير والشريك في مجموعة المايا، «إكسبو 2020 دبي» فرصة رائعة لتسليط الضوء على مدى ترحيب دولة الإمارات بالزوار، حيث تعيش أكثر من 200 جنسية كوحدة واحدة وتعد الإمارات وطناً ثانياً لهم. ويشكل إكسبو مكاناً مثالياً لتعريف آلاف

الأشخاص بالإبداع والثقافة النابضة بالحياة في دبي. النابضة بالحياة في دبي. سيعزز تجربة الـزوار من خلال مجموعة متنوعة من الأنشطة والفعاليات ويساعد على ترسيخ مكانة دبي مركزاً عالمياً للثقافة

والإبداع، ومدينة نابضة بالحياة للمواهب، وعاصمة للاقتصاد العالمي، كما ستجذب الإمارة المزيد من الحركة السياحية العالمية والاستثمارات.

وواصل مدير المجموعة والشريك في مجموعة المايا قائلاً: نود أن نعرب عن امتناننا لقيادة دولة الإمارات، وإلى صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، رعاه الله، على استضافة هذا الحدث العالمي.(دبي - البيان)

هلال المري لـ « البيان »:

الحدثيرسخ الثقة في سوق السفر العالمي

دبي–وائلاللبابيدي

أكد هلال سعيد المري، المدير العام لدائرة السياحة والتسويق التجاري بدبي «دبي للسياحة» أن معرض إكسبو يرسّخ الثقة في سوق السفر العالمي لاسيما بعد أن ساهم تنسيق إرشادات السفر حول العالم في تزايد الثقة لدى شريحة واسعة من المسافرين، وافتتاح المزيد من الأسواق والوجهات، وبالتالي استقبال دبي لأعداد متزايدة من الزوار الدوليين، لافتاً إلى أهمية استضافة دبي لحدث دولي بحجم

معرض إكسبو 2020، الأول من نوعه في منطقة الشرق الأوسط وجنوب آسيا وأفريقيا، والذي يسهم في تكريس رؤية صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، رعاه الله، في جعل دبي أفضل مدينة

الله، في جعل دبي أفضل مدينة «هلال المري في العالم للحياة والعمل والزيارة. وقال في تصريحات خاصة لـ«البيان»: «تتواصل فعاليات

عب آل عاه عاه ينة » هلال المري ارة.

وقال في تصريحات خاصة لـ«البيان»: «تتواصل فعاليات المعرض على مدار ستة أشهر، ما يجعله منصة مثالية لاستعراض ما تتمتع به دبى من إمكانات هائلة أمام الزوار



والمشاركين، فضلاً عن أنه يوسع آفاق ومدارك العالم، ويترك إرثاً دائماً تفتخر به الأجيال القادمة».

وتمكنت دبي بفضل نهجها الثابت والمتوازن والآمن منذ استئنافها استقبال الزوار الدوليين في يوليو 2020 وحتى الآن

من الترحيب بأكثر من 5.55 ملايين زائر، كما أعادت افتتاح 718 منشأة فندقية تضم 129000 غرفة، وحققت كذلك نسبة إشغال فندقي مرتفعة تزيد على 60%، والتي تعتبر من أعلى الأرقام على مستوى العالم.





«بابلك دبلوماسي»:

إعادة اكتشاف الثقافة الغنية للإنسان

ترجمة: مجد عبد الله

«من وسط وباء «كوفيد 19»، يخرج إلينا الحدث الكبير، «إكسبو 2020 دبي»، حاضناً العديد من شعوب وبلدان هذا الكوكب في صورة موحّدة قل نظيرها، جامعاً أشتات العالم ومشكلاً لوحة عالمية فريدة من نوعها»، بهذه الكلمات صوّر معهد «يو إس سي بابلك دبلوماسي» الأمريكي، معرض إكسبو دبي، مشدداً على أهمية توقيته في ظل ما يمر به عالمنا من ظروف صعبة وتحديات جمّة عابرة للقارات لا تعترف بحدود محلية ولا دولية ولا تميز بين دولة وأخرى.

يأتي «إكسبو دبي» ليكون مساحة عملية واجتماعية واقتصادية وعلمية يجتمع فيها العالم من مختلف الجنسيات، لإعادة اكتشاف الرؤية الثقافية الغنية للإنسان من جديد، انطلاقاً من الإيمان الراسخ بفعالية البشر، وما يمكن أن يقدمه هذا التجديد من مساهمات في توحيد وتنمية العالم بأسره، ثقافياً وفكرياً واجتماعياً واقتصادياً وحتى سياسياً.

بيئة مثالية

حالة عدم اليقين التي يعيشها العالم، والتحديات الاقتصادية والمناخية، ووجهات النظر والـرؤى المختلفة، بعض من العوامل التي تجعل من «إكسبو دبي»، وقتاً ملائماً وبيئة مثالية للبحث عن الانسجام المفقود وعودة الأمل للساحة العالمية.

وحتى قبل انتشار وباء «كوفيد 19»، وما ترتب عليه من تباعد اجتماعي وعزلة منزلية، بدأت التكنولوجيا الرقمية تأخذ حيزاً كبيراً من حياتنا، وأصبح التعامل على أرض الواقع والتواصل مباشرة مع الأشخاص ينحسر ويخفت شيئاً فشيئاً، فباتت هناك



رغبة جامحة وحاجة كبيرة بالإحساس بالمكان والشعور بالود من خلال التواصل مباشرة مع الناس، وهنا تنبع قيمة جديدة من قيم ومعاني «إكسبو دبي»، فالأحداث الكبرى الأخرى مثل الأولمبياد أو كأس العالم، يمكن للإعلام أن ينقلها للناس دون الحاجة للذهاب إلى الحدث، وهذا ما يجعل من «إكسبو دبي» حدثاً فريداً ومميزاً عن غيره، حيث لن تصل الصورة والوقائع بمعناها الحقيقي للناس إلا من خلال الزيارة الفعلية للمعرض ورؤية الحالة الاجتماعية والفعاليات والأنشطة على أرض الواقع، ممهداً بذلك الطريق نحو عودة «التواصل الفعلي» والأشياء المادية والأفعال المحسوسة، إلى أحداث وفعاليات وأنشطة ومجتمعات.

يجسد الحدث مثالاً حيّاً لطموحات دبي، ويعكس المشهد الأساسي للعلاقات الدولية، ويعبر عن الوعي العام العالمي، وبينما نستكشف الخيارات العديدة التي توفرها التكنولوجيا الرقمية لخلق تجارب وفرص جديدة، يتحول المعرض بصورة إيجابية، إلى تجربة مهمة لفهم كيفية إعادة صياغة حدود «إكسبو الدولي» وإعادة تعريفه لمعنى الاتصال بين العالم الواقعي ونظيره الرقمي.

وتحت أروقة الأجنحة، يصبح الأشخاص من بلدان مختلفة وثقافات وخلفيات متنوعة مترابطين ومتصلين، فأرض الحدث وما تزخر به من مئات الأجنحة والمعالم السياحية، تبين المعنى الحقيقي للتنافس بين الدول دون أن تتضارب مصالحها، وتوفر جواً مناسباً لكل دولة لإظهار قدراتها وإمكانياتها، حيث تشكل مناظر الأجنحة وهي مرصوفة جنباً إلى جنب على أرض إكسبو، لوحة فنية فريدة، متناغمةً بتنوع خبراتها البشرية، وغنية بأحاسيسها وأفعالها الملموسة.



«جاردیان نیجیریا»:

حدث مناسب لاستعراض خطط وقدرات القارة السمراء

دبي: مجد عبدالله

مع انطلاق الحدث التاريخي الأكبر في العالم، «إكسبو دبي»، لن تكون الأنظار متجهة صوب أجنحة الدول المتقدمة والمتطورة اقتصادياً فحسب، بل سيكون لأجنحة الدول متوسطة النمو والنامية، حيزٌ كبيرٌ من الاهتمام العالمي في هذا الحدث.

يمثل «إكسبو دبي»، نقطة تحول، ومنعرج إيجابي هام في مستقبل معظم الدول المشاركة، وفرصة سانحة ينبغي على البلدان، خاصة النامية، اغتنامها، بما ينعكس إيجاباً على اقتصادات هذه البلدان، من جزر البحر المتوسط، مروراً بأفريقيا، وصولاً إلى أقصى الشرق الآسيوي، هذا ما أجمعت عليه معظم المواقع العالمية.

موقع «جارديان نيجيريا»، أشار إلى أن أهمية المشاركة في نسخة هذا العام في دبي، تكمن في تسليط الضوء على القدرات الضخمة والإمكانات الهائلة التي تتمتع بها



من جزر المتوسط إلى إفريقيا وصولاً لشرق آسيا



دول القارة الأفريقية، مؤكداً أنها المرة الأولى طيلة تاريخ المعرض، الممتد على مدى 170 عاماً، التي تشهد مشاركة كل الدول الأفريقية، ما يعكس الرغبة والحماس الكبيرين لبلدان القارة السمراء، في مشاركة الخطط والإنجازات، والبحث عن استثمارات وحلول للتحديات التي تواجهها، وإقامة علاقات جديدة عبر القارة، أو عبر العالم أجمع، فضلاً عن مواصلة عملية التحول من الاعتماد على المانحين، إلى الشركات المنتجة.

لفت الأنظار

ووصف الموقع الحدث، بأنه «منصة انطلاق لـ 192 دولة، ترغب في إحداث التغيير الإيجابي، وتوسيع الآفاق الاقتصادية، وتبادل الأفكار الملهمة لمواجهة التحديات التي يفرضها الواقع»، موضحاً أن العديد من الدول المشاركة في الحدث العالمي، تحرص على توسيع وتعميق العلاقات مع

ويبدو أنّ مالطا، الجزيرة المتوسطية، استلهمت شعار مشاركتها في الحدث العالمي، من الشعار العام لـ «إكسبو»، «تواصل العقول وصنع المستقبل»، حين تشارك بشعار «ملتقى الحضارات ومنبع الفرص». شعارٌ قد تختلف فيه الكلمات وتتباين فيه المفردات، إلاّ أنّ المعاني واضحة، والأهداف واحدة، فتواصل العقول مرتبط الحضارات، وصنع المستقبل مقترن بمنبع الفرص.

وأكد موقع «إندبندنت مالطا»، أنّ الحدث الدولي، يشكل فرصة مناسبة، للجزيرة المتوسطية الصغيرة، لاستعراض هويتها ومقترحاتها وتاريخها وثقافتها وأسلوب حياتها، موضحاً أن دولة مالطا، تنظر إلى هذا الحدث، بمثابة منصة عالمية لجذب فرص جديدة للبلاد.

وهذه هي المشاركة الثالثة لمالطا في «إكسبو» منذ عام 2000، والمرة الثانية فقط التي تستضيف فيها جناحها الخاص.

وفي آسيا، لا تختلف فيه طموحات بعض البلدان، عن



«إندبندنت مالطا»:

توقيت مثالي ليشاهد العالم ما يمكن للجزيرة تقديمه

نظيراتها في أوروبا وأفريقيا، فبناء مستقبل واعد، وخلق مزيد من الفرص والاتفاقيات مع الدول الأخرى، من ضمن الأهداف المنشودة خلال «إكسبو دبي»، بالنسبة لدولة ماليزيا.

دعم الاستثمار

ونقل موقع «صن ديلي» الماليزي، عن وزير العلوم والتكنولوجيا والابتكار الماليزي، الدكتور أدهم بابا، أنّ بلاده تتوقع إبرام حوالي 40 مذكرة تفاهم على هامش فعاليات معرض إكسبو دبي.

وأوضح الموقع أنّه سيتم توقيع مجموعة اتفاقيات على مستوى الحكومة والشركات، وستشمل عدة مجالات، منها الابتكار والتكنولوجيا، والصناعة، والتعليم، والسياحة،

ونقل الموقع، عن الوزير الماليزي، أنّ الاتفاقيات التجارية المقرر توقيعها، ستسهم بشكل كبير في دعم الآفاق التجارية والاستثمارية لدولة ماليزيا.







الاثنيـن | 27 صفر 1443| 04 أكتوبر 2021 | العدد 15081

نهما الإقبال ع





» روبوت يرحب بالزوار في جناح الص<mark>ين</mark>



دبي-سعيدالوشاحي

حسن التنظيم وسلاسة التنقل والوصول إلى موقع الحدث العالمي «إكسبو 2020 دبي»، والالتزام التام بتطبيق الإجراءات الاحترازية دون الحاجة للانتظار أو التسبب في ازدحام، مشاهد وانطباعات إيجابية رسمت البهجة وأثرت تجربة ورحلة الزوار الذين يتوافدون على المعرض، بانسيابية، وأشادوا بالتنظيم الاستثنائي لإدارة الحدث بصورة فاقت توقعاتهم، والحرص الكبير الذي لمسوه من المنظمين والقائمين على المعرض، وعنايتهم بأدق التفاصيل، والتي جعلت من زيارتهم الأولى تبقى في الذاكرة.

عبد الله قبرصلي من لبنان، الذي يزور دولة الإمارات لأول مرة، دائماً ما يسمع عن تنظيم دبي للمعارض المختلفة والفعاليات العالمية، لذلك لم يكن متفاجئاً بحسن التنظيم الذي شاهده في المعرض والسلاسة للوصول إليه، ولكن ما لفت انتباهه حقاً توزيع وسائل النقل وتنوعها، وسهولة الوصول لها في مختلف إمارات الدولة، مشيراً إلى أنه فور وصوله إلى الدولة قصد إمارة عجمان لزيارة أحد أصدقائه ومكث في منزله، ولكنه انتابه القلق في كيفية الوصول إلى موقع «إكسبو» في صباح اليوم التالي، لذلك نهض منذ الصّباح الباكر، وعند السؤال عن طريقة الذهاب للمعرض، أرشده أحد الأشخاص بالتوجه إلى محطة الحافلات وسيجد حافلة مجانية تقله إلى وجهته، وفعلاً وجد الحافلة تبعد عنه مسافة 5 دقائق، وبعد أن استقلها وبعد مرور ساعة وجد نفسه في المعرض.

أن دبي سوف تقدم «إكسبو» مختلفاً عن الآخرين، لذلك حرصت منذ الصباح الباكر على الوصول إلى موقع الحدث، وعلى الرغم من حجم التوقع الذي وضعته في ذهني عن التنظيم والمشاهد عن الأجنحة، إلا أن ما وجدته على أرض الواقع فاق كل توقعاتي، وأشعرني بالسعادة والدهشة في آن واحد، مشيراً إلى أن دبي بشكل خاص ودولة الإمارات عموماً، اكتسبت خبرةً في تنظيم المعارض الدولية، لذلك ما نجده اليوم من تسهيلات استثنائية للوصول إلى موقع «إكسبو دبي» والتجول فيه، ليس وليد الصدفة، إنما خلف ذلك إرادة قيادة، وطموح كبير يحق لهم أن يفخروا به.

مدخل المعرض

وفي السياق ذاته، قال بالجي كنيان من الهند، ۖ إنه يقيم في الدولة منذ 10 سنوات، وعندما سمع عن فوز دولة الإمارات باستضافة إكسبو، كان متشوقاً للحظة التي سيفتتح فيها الحدث العالمي، لأن دبي دائماً تبهر العالم، مشيراً إلى أنه قصّد المعرض باكراً لتفادي الازدّحام أو أيّ إجراءات متوقعة وإثباتات لإبرازها لفحص وتطعيم «كوفيد 19» عند مدخل المعرض، ولكنه تفاجأ بعدد المنظمين وآلية استقبالهم للزوار التي تتم في ثوانِ معدودة وفق أعلى معايير السلامة، سواء أكان في الجانب التنظيمي أم في ما يُتعلق بالإجراءات الاحترازية والتأكد من تذكرة الدخول للموقع، حيث أُنهى كلُّ ذلك ووجد نفسه في المعرض

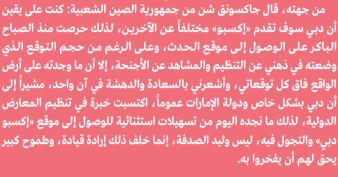
دبي» أول حدث عالمي تزوره منذ بدء جائحة كورونا، واندهشت من حسن التنظيم الذي وجدته في المعرض والإرشادات للإجراءات الاحترازية المطبقة، وسلاسة الوصول والتنقُّل إلى المعرض وبين الأجنحة، لافتة إلى أن القائمين عليه عملوا بجد واجتهاد خلال الفترة الماضية، وهو ما يفسره حرصهم على أدق التفاصيل التي من الممكن أن تغيب عن ذهن أي أحد آخر، لافتة إلى أن «إكسبو دبي» مفخرة حقيقية للخليج والعرب، لما يعكسه من صورة مشرّفة عنهم.

من جهته، قال لوكا فييرا من إيطاليا، إنه كان ينتظر افتتاح معرض «إكسبو 2020 دبي» بفارغ الصبر، وذلك بسبب ما كان يسمعه عن التحضيرات

يستحقون الشكر على ما يقدمونه من حسن تنظيم وإدارة لما فيه من تسهيلات وأريحية للزوار، فضيوف «إكسبو» لا يجدون أي صعوبات للوصول إلى موقع الحدث العالمي، وعلى الرغم من كثرة المشاركين والزوار الذين يتوافدون، إلا أن هناك تخطيطاً دقيقاً واضحاً في مداخل المعرض ومساحاته يحول دون حدوث أي تكدس في الحركة.

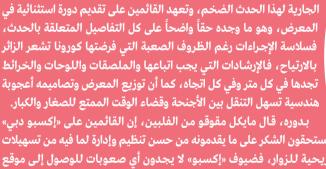
نقل مجانی





















الإمارات ونيوزيلندا

شراكات مستدامة لتقنيات الزراعة المتجددة

أبوظبي-منيخليفة

أكد كلايتون كيمبتون، المفوض العام لجناح نيوزيلندا في «إكسبو 2020 دبي» لـ«البيان» أن المعرض فرصة فريدة للتوسع إلى أسواق جديدة وعرض خدمات ومنتجات التقنيات الزراعية عالية القيمة من نيوزيلندا للعملاء الجدد - وإظهار كيف يمكن للتقنيات الزراعية المبتكرة والمثبتة من نيوزيلندا أن تعالج التحديات العالمية للغذاء.

وقال: تشتهر نيوزيلندا على مستوى العالم بمكانتها الريادية في مجالات الزراعة المستدامة والإنتاج والتغذية، إن قطاعنا الزراعي يعتمد على مزارعين ومنتجين يتمتعون برابط قوي ووثيق بالأرض والموارد الطبيعية، كما أنهم يجمعون بين احترام الأرض والتقنيات الحديثة للتوصل إلى حلول زراعية متطورة تساعد على تحقيق نتائج فعّالة.

ممارسات متجددة

وتابع كيمبتون: إنه وعبر برنامج Expo Business Leverage، نعمل عن كثب مع شركات التكنولوجيا الزراعية النيوزيلندية لمطابقة خبراتها مع احتياجات السوق الحقيقية في دولة الإمارات وفي المنطقة ككل، ومن خلال «إكسبو 2020 دبي»، سيرى الزوّار ويتعرفون على براعة نيوزيلندا في مجال التقنيات الزراعية، ومن هذه التقنيات والممارسات طرق ممارسة الزراعة المتجددة؛ ونظام إدارة الحصص الذي يحافظ على استدامة مصايد الأسماك في نيوزيلندا، ونوع



من قصب السكر بريا دوس إلى «بلوك تشين»

دبي-رشاعبدالمنعم

يسلط جناح جزيرة بربادوس، بمنطقة التنقل في «إكسبو 2020 دبي»، الضوء على رحلة التحولات وتقاطعاتها، ضمن مسارات الابتكار واستشراف المستقبل، من مستعمرة يعتمد اقتصادها على زراعة قصب السكر، إلى جمهورية مستقلة، تدير اقتصادها عبر تقنية بلوك تشين.

ختم الترحيب

وأوضح المفوض العام على الجناح، طاهر بلبوليا، أن الجناح يروج عبر «إكسبو 2020 دبي»، لمبادرة «ختم ترحيب بربادوس»، الذي أطلقته العام الماضي، وهو عبارة عن تأشيرة عمل لمدة عام واحد، تمنح الأجانب الحق في المعيشة والعمل في بربادوس، في الوقت الذي يحاولون فيه النجاة من وباء

موطن الملتحين

وفي ما يتعلق باسم الجزيرة ومعناها، يقول طاهر إن البرتغاليين هم أول الأوروبيين الذين نزلوا على الجزيرة، وأطلقوا عليها هذا الاسم، وهو يعنى «الملتحين»، في إشارة إلى جذور أشجار التين الملتحية الطويلة المتدلية، أو أن سكان الجزيرة الكاريبي الأصليين، كانوا بالفعل ملتحين.

وعبر عرض متكامل التقنيات البصرية والفنية، يقدم الجناح للزوار تعريفاً ملهماً حول باربادوس، وعاصمتها بريدج تاون، كونها إحدى جزر الكاريبي الأكثر ازدهاراً واكتظاظاً بالسكان، ويبلغ طولها 21 ميلاً، وعرضها 14 ميلاً، ومساحتها 430 كيلومتراً مربعاً، ولقد منحها الاستقرار السياسي والاقتصادي والاجتماعي، مستوى معيشة مرتفعاً نسبياً.

واعتمد اقتصاد الجزيرة تاريخياً، كان على زراعة قصب السكر، والأنشطة المتصلة بها، وفي أوائل ثمانينيات القرن الماضي، بدأ التوجه نحو تنويع الاقتصاد، وتطوير قطاعي الصناعة التحويلية والسياحة، وأصبحت تقنيات «بلوك تشين»، إلى جانب خدمات المعلومات والأموال الخارجية، مصدراً هاماً للنقد الأجنبي.

وأظهرت البيانات المتاحة لزوار الجناح، إنجازات بربادوس على صعيد التعاون مع مكتب الأمم المتحدة المتعدد الأقطار، وكيف حافظت على علاقة شراكة مع الأمم

المتحدة، تعود لأكثر من 40 عاماً، والـدور الرائد الذي تلعبه داخل المجتمع الكاريبي، إذ لا تزال حكومتها ملتزمة بتعدّدية الأطراف، وتحقيق أهداف التنمية المستدامة، وتعزيز الحماية الاجتماعية والمساواة بين الجنسين، وفرص العمل لسكانها.

بریدج تاون

وأدرجت اليونيسكو الحي القديم من العاصمة «بريدج تاون»، وحاميتها العسكرية، كأحد مواقع التراث العالمي في عام 2012، فهي موطن لبعض من أروع الأمثلة على العمارة الجورجية في البحر الكاريبي، التي يعود تاريخها إلى الفترة التي كانت فيها الجزيرة مركز عمليات للتوسع البريطاني في الأمريكتين. وفي أعماق المرتفعات الوسطى، تكمن واحدة من مناطق الجذب الأكثر غرابة في الجزيرة، نظام التيار الكهفي، الذي اكتشفت لأول مرة في عام 1795. ويشير جناح بربادوس، إلى أن كرنفال الحصاد، كما هو الحال في منطقة البحر الكاريبي، وغيرها من بلدان أمريكا اللاتينية، يعد أكبر التظاهرات الثقافية في الجزيرة، وأكثر الأحداث أهمية مجتمعية للمواطنين، والآلاف من السياح الذين يتدفقون على الجزيرة، للمشاركة في المناسبات السنوية. ويتضمن المهرجان، مسابقات موسيقية، وأنشطة تقليدية أخرى. كما

يتوج ملك وملكة الحصاد، وهما أكثر من يحصدان من قصب السكر. يبدأ الموسم من يوليو، وينتهى بيوم «كادومنت»، وهو أول اثنين في أغسطس. وفي عالم الموسيقي، تتوسط الجناح صورة بالحجم الطبيعي للنجمة ريانا، التي تعد إحدى أشهر الفنانين البرباديين، وعينت سفيراً فخرياً للشباب والثقافة في بربادوس، من قبل رئيس الوزراء الراحل، ديفيد طومبسون

الأصليين. ومن خلال ذلك، نأمل في تغيير

التصوّر والنظرة الدولية تجاه نيوزيلندا إلى

ما وراء الجمال الطبيعي، وإظهار أننا شعب

يهتم دائماً بالابتكار والمعرفة، ونفكر في

المشكلات من منظور مختلف لإيجاد حلول

لم يتصوّرها الآخرون من قبل.



«جسر الدنكا».. حبال الترابط والتواصل



دبي-خالدالمهيري

«جسر الإنكا» ليس مجرد ممر عادي، بل هو قصة عمرها 500 سنة، ويمكن لزوار جناح جمهورية البيرو التعرف أكثر عن قصة هذا الجسر التاريخي الذي يعود إلى حضارة الإنكا، ليصبح من خلال معرض «إكسبو 2020» الجسر الذي يربط البيرو بالعالم انطلاقاً من دبي.

ويربط الجسر الذي يطلق عليه اسم «كيشواتشاكا»، بين ضفتين، يمتد أسفلهما نهر «أبروماك» الذي يعني بلغة الكيتشوا «الوسيط مع آلهة الجبل». وهو يربط بين تجمّعات هوينشيري، وشوبيبندا، وشوكايهوا،

التي تعيش في الضفّة اليسري، وتجمّع كلّانا كويهو المستقر في الضفّة اليمني. وهو آخر جسر من الألياف النباتية ما زال قائماً في البيرو. ويكتسى صبغة مقدسة باعتباره رمزاً للرابط الذي يجمع السكان بالطبيعة، وبتقاليدهم وتاريخهم. خلال الأسبوع الأول من شهر يونيو من كل سنة، يجتمع أبناء إقليم كوسكو، لمدّة ثلاثة أيام، لترميم الجسر الذي يبلغ طوله 30 متراً باستخدام تقنيات النسيج التقليدية، وتنتهي طقوس ترميم الجسر باحتفالات يشارك فيها جميع السكان. كما أنهم لفتوا أنظار العالم هذا العام عندما قاموا ببناء الجسر مجدداً الذي تضرر خلال فترة جائحة «كورونا» نتيجة الإهمال وقلة حركة التنقل. جدير بالذكر أن منظمة «اليونيسكو» اعترفت في عام 2013 بالتقاليد والتراث المرتبط بجسر «كيشواتشاكا»، باعتباره تراثاً ثقافياً غير

ملموس للبشرية.

البيان [[



كبسولة بطول 10 أمتار تُعرض للمرة الأولى أمام العالم

«يوبي إس» و«دي بی ورلد»

» زوار يستكشفون النموذج التجاري الأول لكبسولة «هايبر لوب» | تصوير: إبراهيم صادق

يطلقان محطات شحن بالطاقة الشمسية

دبی–بشارباغ

بدءاً من عرض أول هاتف في العالم في عام 1876 في معرض فيلادلفيا المئوي، مروراً بنقل البث التلفزيوني الحي الأول في العالم في معرض إكسبو نيويورك الدولي عام 1939، وعرض أول تلفزيون عالي الدقة في إكسبو 2005 آيشي في اليابان، قدمت معارض إكسبو الدولية ابتكارات واختراعات غيرت وجه البشرية لأول مرة أمام الجمهور.

وبدوره يحفل إكسبو 2020 دبي بالعديد من الابتكارات والاختراعات النوعية، وفي مقدمتها كبسولة النقل التجاري فائق السرعة ومقصورة الركاب الداخلية بالحجم الكامل من شركة «فيرجين هايبرلوب» التي عرضها جناح «دي بي ورلد» في الحدث، لتنضم هذه التقنية الثورية التي تجسد مستقبل النقل إلى سجل الابتكارات التي تقدم للمرة الأولى أمام العالم في إكسبو دبي.

وقال سلطان بن سليم، رئيس مجلس إدارة مجموعةً دي بي ورلد وشركة «فيرجين هايبرلوب»: «عبر التاريخ، ساهم التدفق المستمر للبضائع في تعزيز الابتكار في قطاع النقل، وينبغي علينا أن نواصل حماية هذا القطاع المستقبلي الآن أكثر من أي وقت مضى. وفي هذا الإطار، تعتبر هايبرلوب مؤهلة لتحقيق ثورة في خدمات النقل اللوجستية العالمية عند الطلب، ونحن متحمسون لمشاركة رؤيتنا المستقبلية لهذه التكنولوجيا في جناح «دي بي ورلد» خلال إكسبو 2020

بي وبمجرد وصول الزوار إلى جناح «دي بي ورلد» تتاح لهم الفرصة لمشاهدة نسخة وبمجرد وصول الزوار إلى جناح «دي بي ورلد» تتاح لهم الفرصة لمشاهدة نسخة طبق الأصل عن كبسولة النقل التجارية بحجمها الكامل، والتي يصل طولها إلى حوالي 10 أمتار. ويمكن لضيوف الجناح الجلوس داخل مقصورة الركاب الداخلية المكتملة بحسب الخطة الإنتاجية، كي يختبروا أجواء رحلاتهم المستقبلية عبر «هايبرلوب». ويطلع الزوار أيضاً على مزيد من المعلومات حول التكنولوجيا وأثرها المستقبلي من خلال العروض التفاعلية ومقاطع الفيديو والنماذج المعروضة في

وقال جوش جيجل، الرئيس التنفيذي والمؤسس المشارك لشركة «فيرجين هايبرلوب»: «أطلقت معارض «إكسبو» الدولية أحدث الابتكارات خلال دوراتها في القرنين الماضيين. وفي هذا العام يشرفنا أن نعرض مع دي بي ورلد تكنولوجيا هايبرلوب على هذه الساحة الدولية، آملين أن يتمكن الزوار من تصور المستقبل القريب الذي سيسافرون فيه عبر نظام هايبرلوب للنقل التجاري في منطقة الخليج وخارجها».

طاقة شمسية

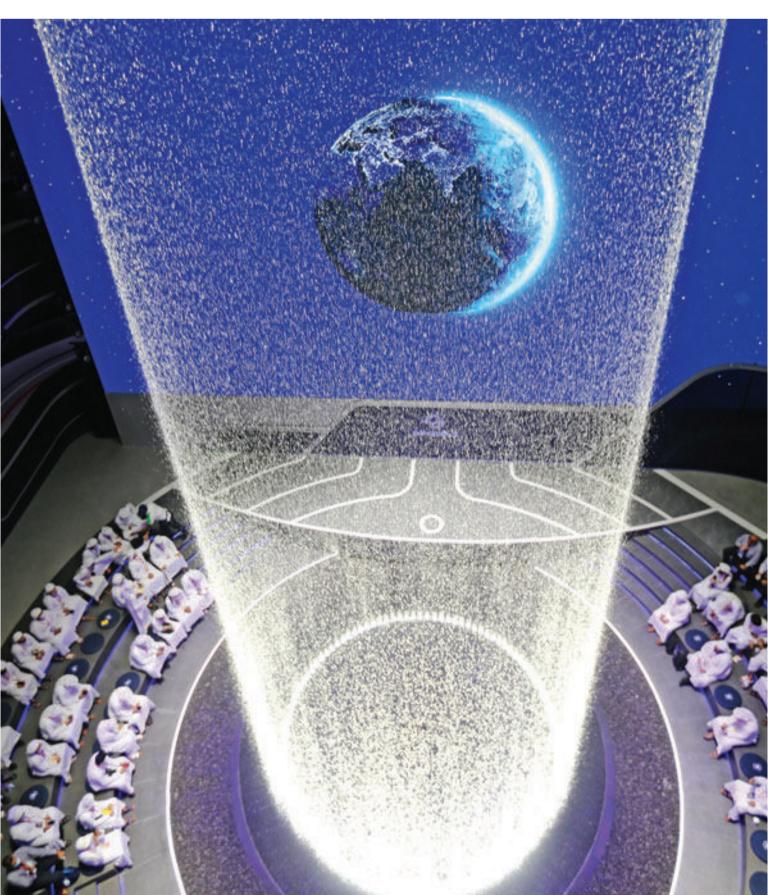
وفي سياق متصل ، أعلنت شركة «يو بي إس» ، وبالتعاون مع «دي بي ورلد» ، شريك التجارة العالمية للمعرض ، عن إطلاق محطات شحن باستخدام الطاقة الشمسية كلياً الأولى من نوعها في العالم والمخصصة لتغذية أسطول مركبات التوصيل من شركة «يو بي إس» بالطاقة ، ودون الحاجة لوصلها بالشبكة الكهربائية ، وذلك في إطار مساعى الطرفين إلى التحوّل إلى الطاقة النظيفة في عملياتهم.

وقال سكوت برايس، رئيس شركة «يو بي إس» العالمية: «يعتبر نشر أحدث أنظمة شحن المركبات الكهربائية خارج الشبكة الكهربائية هي الأولى من نوعها في العالم، لتؤكد على الدور الذي يلعبه معرض إكسبو بربط العقول ورسم ملامح المستقبل، ونسعى من خلال هذا المشروع المشترك إلى توفير حلول مبتكرة ومستدامة لأنظمة الشحن لدينا والاستغناء عن الشبكة الكهربائية التقليدية، بما يعزز من مساعينا الرامية لحيادية البصمة الكربونية لدينا بحلول عام 2050».

وقال عبد الله بن دميثان، المدير التنفيذي والمدير العام دي بي ورلد - إقليم الإمارات وجافزا: «يسعدنا في دي بي ورلد أن نعمل مع شركة «UPS» لعرض الجيل المقبل من مركبات التوصيل في إكسبو 2020 دبي، إننا ملتزمون بالابتكار الرقمي والتقني الذي يجعل سلسة الإمداد والتوريد أكثر ذكاءً واستدامةً. وقد تم تصميم جناح دي بي ورلد، الذي يرتكز على مفهوم «تعزيز تدفق حركة التجارة»، ليسلط الضوء على مستقبل التجارة العالمية، والذي سيحقق النمو والازدهار وسيسهم في الحد من استخدام الطاقة والموارد الطبيعية. ويركز التعاون بين دي بي ورلد وشركة «UPS» على معالجة قضايا الاستدامة، ويأتي في إطار سياسة دولة الإمارات للاقتصاد الدائري 2021 - 2021، والأجندة الخضراء 2030».



» سلطان بن سليم وريم الهاشمي ومسؤولو شركة «يو.بي. إس» خلال إطلاق محطات شحن باستخدام الطاقة الشمسية | من المصدر



» الزواريتابعون عروضاً ضوئية ومائية في جناح «دي بي ورلد»



الاثنيـن | 27 صفر 1443| 04 أكتوبر 2021| العدد 15081





«ويتيكس» غداً.. وأيرلندا تستعرض أحدث تقنياتها

الشرق الأوسط وشمال أفريقيا.

وتابع: يخدم المعرض أهداف دولة الإمارات وإمارة دبي،

لتكون مركزاً لتصدير وإعادة تصدير المنتجات والتقنيات

الخضراء، ويعزز المعرض أسس اقتصاد المعرفة،

الذي يعد أحد العوامل الرئيسية لتحقيق ونجاح رؤية

القيادة الرشيدة لتحويل دبي إلى مدينة ذكية. ومن

أبرز التقنيات التي تعرضها الشركات الأيرلندية خلال

«ويتيكس» و«دبي للطاقة الشمسية 2021»، تقنية تحليل

النترات والنتريت في المياه في الوقت الحقيقي لرفع كفاءة

معالجة المياه؛ وتقنيات تحويل سماد الدواجن إلى طاقة

تستخدم لتوليد الكهرباء ولأغراض التدفئة والتبريد. وتركز

الشركات أيضاً على طيف واسع من الخدمات، التي تقدمها

في مجالات متعددة من أهمها: تطوير وتصنيع وتزويد

أجهزة الاختبار الإلكتروني والقياس للشركات الخدماتية؛

مساعدة الشركات في التحول من تقنيات الإنارة التقليدية

إلى تقنيات الإنارة الموفرة للطاقة LED؛ تعزيز مرونة

أصول شركات الطاقة التي تتبني إنتاج الطاقة بالاعتماد

على مصادر متجددة؛ التحول نحو اقتصاد المعرفة؛

تطوير وتمويل وبناء وتشغيل مشاريع الطاقة الشمسية

تستقطب الدورة الثالثة والعشرون من معرض تكنولوجيا المياه والطاقة والبيئة «ويتيكس» و«دبى للطاقة الشمسية»، عدداً من الشركات الأيرلندية، بعضها يشارك للمرة الأولى في المعرض. وتستعرض الشركات في الجناح الأيرلندي باقة من أحدث تقنياتها وخدماتها المبتكرة في قطاع الطاقة والمياه والبيئة والاقتصاد الأخضر. وتعتزم بعض الشركات المشاركة افتتاح مقرات إقليمية لها في الإمارات خلال المعرض، أو توسيع مقراتها الحالية، لضمان وصولها إلى عدد أكبر من أسواق المنطقة. وتنظم هيئة كهرباء ومياه دبى المعرض بتوجيهات كريمة من صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، رعاه الله، وتحت رعاية سمو الشيخ أحمد بن سعيد آل مكتوم، رئيس المجلس الأعلى للطاقة في دبي، في الفترة من 5

إلى 7 أكتوبر الجاري في موقع «إكسبو 2020 دبي». وأشار معالى سعيد محمد الطاير، العضو المنتدب الرئيس التنفيذي لهيئة كهرباء ومياه دبي، مؤسس ورئيس معرض «ويتيكس» و«دبي للطاقة الشمسية»، إلى أن المعرض يوفر منصة فريدة للمستثمرين في مجالات المياه والطاقة والبيئة، كما يركّز على الترويج للحلول والتقنيات المبتكرة في مجالات المياه والطاقة النظيفة

معرض دبي للطاقة الشمسية ⊼ويتيكس WETEX & DUBA I SOLAR SHOW

شركات أيرلندية تعتزم افتتاح مقرات إقليمية لهابالإمارات

«کهرباء دبی» تنوّه بضرورة التسجيل المسبق لزيارة المعرض

الهندسية للشركات العاملة في قطاع الطاقة. والمتجددة والبيئة والنفط والغاز والاستدامة البيئية، ومنع هدر الموارد الطبيعية. ويعتبر المعرض منصة مثالية لتعزيز الشراكات وتطوير الأعمال على صعيد منطقة

تسجيل مسبق إلى ذلك، لفتت هيئة كهرباء ومياه دبي عناية المهتمين بزيارة الدورة الثالثة والعشرين من معرض تكنولوجيا المياه والطاقة والبيئة «ويتيكس» و«دبي للطاقة الشمسية»، إلى ضرورة التسجيل المسبق من خلال الموقع الإلكتروني www.wetex.ae. وأشارت الهيئة إلى أن الدخول مجانيّ إلى المعرض. وقال معالى سعيد محمد الطاير: نعمل على توفير البيئة المثالية لاستقطاب زوار المعرض من دون المساس بصحة وسلامة أفراد المجتمع، بما يضمن تعزيز مكانة المعرض بوصفه أكبر معرض لتقنيات المياه والطاقة والاستدامة والابتكار في المنطقة وأحد <mark>أكبر المعارض المتخصصة على مستوى العالم. ويشهد</mark> «ويتيكس»و«دبي للطاقة الشمسية» سنوياً مشاركة آلاف العارضين والشركات والمؤسسات الحكومية والخاصة المتخصصة في قطاعات الطاقة والمياه والبيئة والنفط والغاز والتنمية الخضراء والمدن الذكية والقطاعات ذات الصلة، من المنطقة والعالم، ويستقبل مثات آلاف الزوار والمسؤولين وصناع القرار والخبراء والمختصين والطلاب، ما يجعله منصة مثالية لمواكبة التطورات المتسارعة، التي تشهدها هذه القطاعات، والتعرف على تخصصاتها



وفد قبرصي يطلع على مبادرات «كهرباء دبي»

استقبل معالى سعيد محمد الطاير، العضو المنتدب الرئيس التنفيذي لهيئة كهرباء ومياه دبي، في جناح الهيئة بإكسبو 2020 دبي، وفداً رفيع المستوى من جمهورية قبرص برئاسة ناتاشا بيليديس، وزيرة الطاقة والتجارة والصناعة في قبرص، ويانيس ميخاليدس، سفير جمهورية قبرص لدى الدولة، والدكتور ستيليوس هيموناس، المفوض العام لقبرص في إكسبو 2020 دبى، وذلك بحضور شمسة صالح، المدير التنفيذي لمؤسسة دبى للمرأة، وعدد من مسؤولي هيئة كهرباء ومياه دبي.

واطلّع الوفد الزائر على أبرز مشروعات الهيئة في قطاع الطاقة المتجددة، والابتكار، والتصدي للتغير المناخى، والاستدامة. ورحب معالى سعيد الطاير بالوفد الزائر، مستعرضاً أبرز مشاريع الهيئة المعروضة في جناحها بإكسبو 2020 دبي، وخدماتها الذكية ومبادراتها المبتكرة، لاسيما في مجال الطاقة المتجددة والنظيفة، وجهودها الهادفة إلى الاعتماد على تقنيات الثورة الصناعية الرابعة لإحلال وتغيير النموذج التشغيلي للمؤسسات الخدماتية، والتحوّل إلى أول مؤسسة رقمية على مستوى العالم.

وقال معاليه: «إنَّ الهيئة تمتلك سجلاً غير مسبوق من الإنجازات والمبادرات والمشاريع الرائدة المحلية والإقليمية والعالمية البارزة في قطاع الطاقة المتجددة والنظيفة، من إنتاج الطاقة النظيفة والمتجددة في إمارة دبي كتقنية الألواح الكهروضوئية والطاقة

» سعيد الطاير خلال استقبال الوفد القبرصي بجناح الهيئة في إكسبو | من المصدر

الشمسية المركزة، وإنتاج الهيدروجين الأخضر باستخدام الطاقة الشمسية، وتقنية الطاقة المائية المخزنة في مشروع المحطة الكهرومائية في حتا باستخدام الطاقة النظيفة، ومشروع توليد الكهرباء من خلال الاستفادة من طاقة الرياح». وقدم معالى الطاير، خلال الجولة التفقدية للوفد الزائر، شرحاً حول مشاريع الهيئة العملاقة ومبادراتها الرائدة، ومنها مجمع محمد بن راشد آل مكتوم

للطاقة الشمسية، أكبر مجمع للطاقة الشمسية في موقع واحد على مستوى العالم، ومشروع «الهيدروجين الأخضر»، الأول من نوعه في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا لإنتاج الهيدروجين باستخدام الطاقة الشمسية، وديوا الرقمية، الذراع الرقمية لهيئة كهرباء ومياه دبي، ومسابقة «ديكاثلون الطاقة الشمسية - الشرق الأوسط»، والمحطة الكهرومائية في حتا، وقمة دبي وشلالات حتا

المستدامة. كما زار الوفد القبرصي الزاوية الخاصة بالمنظمة العالمية للاقتصاد الأخضر التي تعمل على تعزيز الانتقال إلى الاقتصاد الأخضر ودعم الدول والمنظمات الساعية إلى تحقيق استراتيجياتها وخططها الخضراء، بالإضافة إلى نموذج مبنى الشراع، المبنى الرئيسي الجديد للهيئة، والذي سيكون أعلى وأكبر وأذكى مبنى حكومي صفري الطاقة في العالم ، والاطلاع على برنامج الهيئة للفضاء «سبيس دي».

التنوع البيئي البرازيليينبض بالحياة في «الاستدامة»

افتتحت البرازيل جناحها الذي تبلغ مساحته 4000 متر مربع في «إكسبو 2020 دبي»، ناسجة عبر هيكله المعماري عرضاً مبهراً للتنوع الحيوي في بلد من بلدان أمريكا اللاتينية.

ويقع الجناح البرازيلي في منطقة الاستدامة، ويُعد أيقونة معمارية جريئة وصريحة، إذ يجمع بتوازن دقيق بين الهندسة والجمال، ويمنح الزائرين تجربة غامرة، حيث يعرض 125 جهاز عرض عملاقاً مقاطع مصورة للغابات والأنهار والمراكز الحضرية والأطعمة والثقافة البرازيلية تنعكس على أسطح شفافة داخل

وقال إلياس مارتينز المفوض العام لجناح البرازيل في «إكسبو 2020 دبي»: «أردنا في وقت يعم فيه القلق حول التدهور البيئي



» الجناح البرازيلي يعرض جهود الحفاظ على الطبيعة وحماية البيئة | من المصدر

والتغير المناخى أن نبرز جهودنا الحثيثة للحفاظ على الطبيعة وحماية البيئة عبر مقترحاتنا الأساسية في كل من الثقافة والطعام والتجارة والسفر والسياحة والاستثمارات». وأضاف: «سيتيح المعرض فرصة للبرازيل لتوطد علاقاتها الثنائية مع عدد من البلدان التي تربطها بها علاقات تجارية واقتصادية، كما أن إقامة المعرض في الإمارات هي أمر ذو أهمية كبيرة، ذلك أن الإمارات تعد إحدى أكبر الشركاء التجاريين للبرازيل منذ أكثر من عقد من الزمن». ويبدو جلياً أن المياه والطبيعة هما موضوعان محوريان في تصميم الجناح المبني من مواد طبيعية، حيث سيجلب بذلك تجربة المناطق الأحيائية في البرازيل إلى دبي، ويوفر الجناح ممشى مائياً يمتد على نصف مساحته، بهدف تعزيز التجربة البرازيلية المائية وجعلها مؤثرة

«قمة الدقتصاد الأخضر» تحشد جهود العالم لدعم التنمية المستدامة

당 تنطلق 6 الجاري وتستقطب نخبة من المتحدثين العالميين

دبي-البيان

تحت رعاية صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي «رعاه الله»، تنظم هيئة كهرباء ومياه دبي، والمنظمة العالمية للاقتصاد الأخضر، بالشراكة مع اتفاقية الأمم المتحدة الإطارية بشأن تغير المناخ (UNFCCC)، الدورة السابعة من القمة العالمية للاقتصاد الأخضر، إحدى أكبر الفعاليات في مجال الاقتصاد الأخضر على مستوى العالم، يومي 6 و7 أكتوبر 2021، في مركز دبي للمعارض في «إكسبو 2020 دبي». وسيتم تنظيم القمة في دورتها السابعة، حضورياً وافتراضياً، لإتاحة الفرصة لأكبر عدد من المشاركين من جميع أنحاء العالم لحضور فعالياتها.

تعزيز التعاون

وتحت شعار «حشد الجهود لمستقبل مستدام» تستضيف القمة هذا العام نخبة من المتحدثين من القادة ورؤساء الحكومات والوزراء وصناع القرار والرؤساء التنفيذيين وكبار المسؤولين من القطاعين الحكومي والخاص وممثلي المنظمات غير الحكومية، من مختلف أنحاء العالم، لمناقشة سبل النهوض بالاقتصاد الأخضر وتعزيز التعاون الفعال في مجالات الابتكار والتكنولوجيا والتمويل الأخضر لدعم جهود التنمية المستدامة وتفعيل الشراكات المثمرة بين القطاعين الحكومي والخاص بما يتماشى مع أهداف الأمم المتحدة للتنمية المستدامة ضمن أربعة محاور رئيسة هي: «الشباب» و«الابتكار والتكنولوجيا الذكية» و«سياسات الاقتصاد الأخضر» و«التمويل الأخضر».

وتضم قائمة المتحدثين في الدورة الحالية من القمة، فرانسوا هولاند الرئيس الفرنسي السابق؛ وماري روبنسون المبعوثة الخاصة للأمين العام للأمم المتحدة المعنية بتغير المناخ سابقاً والرئيسة السابقة لأيرلندا؛ وفريدريك رينفيلت رئيس الوزراء السويدي السابق؛ وبان كي مون رئيس مجلس المعهد العالمي للنمو الأخضر والأمين العام السابق للأمم المتحدة؛ وعويس

> لاتفاقية الأمم المتحدة الإطارية بشأن تغير المناخ؛ والأميرة أبزي دجيما المبعوث الخاص للرئيس لحشد الموارد تحقيقاً لأهداف الأمم المتحدة للتنمية المستدامة وتغير المناخ في بوركينا فاسو؛ وساندا أوجيامبو المديرة التنفيذية للميثاق العالمي للأمم المتحدة؛ إضافة

سرمد مساعد الأمين العام



» وليد بن سلمان

إلى عدد كبير من المتحدثين والمسؤولين الحاليين والسابقين

وعلى المستوى المحلى تشهد القمة مشاركة معالى مريم بنت محمد سعيد حارب المهيري وزيرة التغير المناخي والبيئة،





» «إكسبو 2020 دبي» طريق العالم إلى الاستدامة | تصوير: غلام كاركر

ومعالى الدكتور أحمد بن عبد الله حميد بالهول الفلاسي وزير دولة لريادة الأعمال والمشاريع الصغيرة والمتوسطة، ومعالى شما بنت سهيل بن فارس المزروعي وزيرة دولة لشؤون الشباب، ومعالي سعيد محمد الطاير العضو

المنتدب الرئيس التنفيذي لهيئة كهرباء ومياه دبي ورئيس القمة العالمية للاقتصاد الأخضر؛ وحمد عبيد المنصوري مدير عام هيئة تنظيم الاتصالات والحكومة الرقمية ورئيس الحكومة الرقمية لحكومة دولة الإمارات، وأحمد بطي المحيربي الأمين العام للمجلس الأعلى للطاقة في

دبي، ولفيف من المسؤولين من القطاعين الحكومي والخاص.



دور محوري

وأكد معالى سعيد محمد الطاير أن استقطاب الدورة السابعة

مواكبة التطورات

من جهته، قال المهندس وليد بن سلمان نائب رئيس المنظمة العالمية للاقتصاد الأخضر: باتت القمة العالمية للاقتصاد الأخضر إحدى أهم المنصات الاستراتيجية المتخصصة لمواكبة التطورات المتسارعة والتحديات التي يشهدها هذا القطاع على المستوى العالمي. وتشكل الدورة الحالية من القمة تحت شعار «حشد الجهود لمستقبل مستدام» حدثاً استثنائياً، حيث تتزامن مع «إكسبو 2020 دبي» الذي ينظم تحت شعار «تواصل العقول وصنع المستقبل» تأكيداً على أهمية العمل الجماعي لتعزيز مسيرة التنمية المستدامة وتسريع وتيرة التحول نحو الاقتصاد الأخضر من خلال توحيد الجهود الإقليمية والعالمية وتفعيل الشراكة بين القطاعين الحكومي والخاص.

2030 التي تعتبر أولوية قصوى لنا في تعزيز مكانة دولة

الإمارات كعاصمة عالمية للاقتصاد الأخضر.

تبادل الخبرات

من ناحيته، قال عبد الرحيم سلطان، مدير المنظمة العالمية للاقتصاد الأخضر: تناقش الدورة السابعة من القمة موضوعات حيوية في مختلف مجالات الاقتصاد الأخضر لتعزيز جهود العمل المناخي على المستوى الإقليمي ودور دولة الإمارات كحاضنة للابتكار وكمركز عالمي لخلق المزيد من الفرص الاقتصادية الجديدة وتمتين جسور الحوار البنّاء لتبادل أفضل الخبرات. ونتطلع إلى الدور المحوري الذي ستؤديه هذه الدورة في دعم المشروعات والمبادرات المتعلقة بالاقتصاد الأخضر وتفعيل دور القطاع الخاص في تحقيق الاستراتيجيات والخطط العالمية بما يتماشى مع أهداف الأمم المتحدة للتنمية المستدامة 2030. وأضاف: نتطلع إلى القمة العالمية للاقتصاد الأخضر وما سينتج عنها من مقررات ومخرجات استراتيجية تواكب العمل الحكومي بالتوازي مع دور القطاع الخاص كركيزة أساسية لتعزيز مسيرة التنمية المستدامة.

[المناخ..لنكون بشراً أفضل

دبي–بشارباغ

أكد المتحدثون في أولى جلسات المجلس العالمي لـ«إكسبو 2020 دبي»، التي انعقدت أمس، ضمن فعاليات أسبوع المناخ والتنوع الحيوي في الحدث، صعوبة التنبؤ بالكوارث والتداعيات التي ستسببها مستقبلاً أزمة التنوع الحيوي التي يتسبب بها السلوك البشري، وتزايد وتيرة وكثافة الاستهلاك وتوحش الرأسمالية، ودعوا إلى أن نكون «بشراً أفضل» وإلى إدارة السلوك الإنساني بشكل أفضل. وشهدت الجلسة التي عقدت في جناح الاستدامة «تيرا» بالتعاون مع الجناح السويسري تحت عنوان «لعبة جينغا الطبيعة: الإبداع من أجل مكافحة فقدان التنوع الحيوي» حوارات بناءة ورؤى مبتكرة ومختلفة عن التقليدية من قبل المتحدثين بمن فيهم الدكتورة شيخة سالم الظاهري الأمين العام لهيئة البيئة - أبوظبي، والخبير البيئي تيم سميت مؤسس مشروع «إيدن بروجكت» والبروفيسور ألكسندر رولين من جامعة لوزان بسويسرا، بالإضافة إلى زعيم قبيلة وانغانوي في نيوزيلندا جيرارد ألبرت، ولاليسا مورفي، العالمة المتخصصة بتكوين النظام البيئي والتفاعلات البيئية النباتية على ديناميكيات السكان، وتوماس كروثر، عالم بيئة ويلزى ورئيس مشارك للمجلس الاستشاري لعقد الأمم المتحدة لاستعادة

مبادرات رائدة

وسلطت الجلسة الضوء على عدد من المبادرات البيئة الرائدة من ضمنها مشروع «إيدن بروجكت» البيئي في المملكة المتحدة، الذي حوّل مقلعاً لاستخراج الصلصال إلى أكبر غابة مطيرة داخلية في العالم، أصبحت وجهة جذبت أكثر من 22 مليون شخص منذ افتتاح المشروع في 2001، إلى جانب مبادرة «تريلسيت» من سلوفانيا التي ساهمت في زراعة 350 ألف شجرة حتى الآن، كما تم التطرق إلى المبادرات والمشاريع العلمية التي يشرف عليها المتحدثون في الجلسة واستخلاص تجاربهم ورؤاهم تجاه القضايا البيئية.

وأكد المتحدثون أن نظام التعليم يتحمل جزءاً من المسؤولية تجاه الأزمات البيئية والمناخية التي يشهدها العالم، إذ

نظام التعليم

يتحمل جزءاً من المسؤولية تجاه الأزمات البيئية والمناخية

أهمية توعية

الأطفال بالقضايا البيئية والمناخية

ضرورة تحلى

البشر بالمسؤولية تجاه الكائنات الحية وحماية التنوع الحيوي

التركيز على التشجير

المسؤول والمستدام والهادف لبناء منظومة بيئية متكاملة

من القمة لهذا العدد الكبير من أبرز المتحدثين العالميين يؤكد

الدور المحوري للقمة كمنصة عالمية تعزز الشراكات الفاعلة بين

وأضاف: تترجم القمة العالمية للاقتصاد الأخضر

رؤية وتوجيهات قيادتنا الرشيدة في دفع مسار التنمية

الشاملة والمستدامة في الدولة في الوقت الذي سجلت

فيه تجربتها في مواجهة التحديات الناجمة عن جائحة

«كوفيد 19» ومواصلة مسار بناء مستقبل مستدام واقتصاد

مزدهر نجاحاً أبهر العالم، وأصبح مثالاً يحتذي في أفضل

الممارسات. ونسعى من خلال الدورة السابعة من القمة

إلى توحيد الصفوف لمجابهة العقبات التي يشهدها الاقتصاد الأخضر والتنمية المستدامة في ظل تداعيات

الجائحة لإحداث تغيير جذري على مستوى العالم. وأعرب

عن تطلعه لتعزيز دورهم المحوري في دعم المساعي

الوطنية لتحقيق أهداف «أجندة الإمارات الخضراء 2030»

و«استراتيجية دبى للطاقة النظيفة 2050» ودفع عجلة

تحقيق أهداف التنمية المستدامة للأمم المتحدة لعام

القطاعين الحكومي والخاص.

» جانب من جلسة المجلس العالمي لإكسبو 2020 ضمن فعاليات أسبوع المناخ | من المصدر

من الضروري غرس التوعية لدى الأطفال تجاه هذه القضايا وخاصة تجاه السلوك الاستهلاكي السلبي منذ نشأتهم. وأشار المتحدثون إلى أن الإنسان جزء من نسيج الكائنات الحية التي تشكل المنظومة الحيوية على كوكب الأرض، ومن الضروري أن يتحلى البشر بالمسؤولية تجاه تلك الكائنات ونحو حماية التنوع الحيوى بأن يكون مساهماً متناسقاً مع باقى مكوناتها.

وسلطت الجلسة الضوء على أهمية تعزيز دور العلماء والمؤسسات العلمية المعنية بقضايا المناخ والبيئة في تحذير المجتمع بجميع فئاته من الممارسات البشرية المضرة وتوضيح المخاطر المحدقة بالكوكب من التغير المناخي وتداعي التنوع الحيوي وغيرها من القضايا.

التشجير المسؤول

كما تمت مناقشة أهمية المبادرات التشجيرية، لكن مع التنبيه إلى ضرورة التركيز على التشجير المسؤول والمستدام والهادف وليس العشوائي، بحيث تتم زراعة الأشجار ضمن خطة ممنهجة على المدى الطويل تساهم في بناء منظومة بيئية متكاملة تخدم المجتمع والبيئة المحلية، إذ إن الكثير من المبادرات تركز فقط على زراعة الأشجار دون أي رعاية لها لاحقاً ودون التخطيط لدورها في المنظومة البيئية المحلية وكيف يمكنها خدمة المجتمع المجاور لها من حيث المحاصيل وغيرها.

وأكد المتحدثون أن الأزمة البيئية العالمية تتطلب إدارة أفضل للسلوك الإنسان وأن نكون «بشراً أفضل» تجاه البيئة والكوكب والمخلوقات الأخرى، علماً أن المسؤولية تقع على عاتق الأفراد والمجتمعات المحلية والمؤسسات والدول، كما دعوا إلى أهمية التنسيق بين مختلف المبادرات البيئية المعنية بمكافحة تدهور التنوع الحيوى ومحاربة التغير المناخى بحيث تتم الاستفادة من التجارب ومشاركة الخبرات العملية والعلمية

ولفت المشاركون في الجلسة إلى أهمية اعتماد مقاربة تكاملية وشمولية في تطوير استراتيجيات ومبادرات بطريقة شمولية تحمي البيئة وتدعم ترميم منظومة التنوع المناخي والموائل الطبيعية بحيث يتم توفير حلول مترابطة وليس منفردة لمجموعة من التحديات والأزمات وربطها فيما بعضها لتعزيز أثرها بشكل متكامل.

وناقشت الجلسة حاجة البشرية إلى إعادة بناء علاقتها بالطبيعة وكيفية فعل ذلك والفرص المتاحة في مجال هندسة الحلول المناخية عبر الابتكارات التقنية وإدراك الاستدامة بصفتها فرصة في متناول الجميع، فضلاً عن أهمية تمكين مزيد من النساء من التصدى لتغير المناخ.



مفوض عام جناح كولومبيا لـ«البيان)»:

تذوقوا الإبداع.. والقهوة الأفضل في العالم

دبي-وائلنعيم

تعد كولومبيا بوابة لقارة أمريكا الجنوبية، وأحد الاقتصادات الصاعدة في المنطقة، وتأتى مشاركة كولومبيا في «إكسبو 2020 دبي» تماشياً مع استراتيجيتها القائمة على تعزيز أواصر التعاون مع شركائها حول العالم لإبراز الإبداع والتنوع الثقافي وفرص الأعمال في كولومبيا. وأكد خوان بابلو كافيليير، المفوض العام لجناح جمهورية كولومبيا في إكسبو عبر تصريحات لـ«البيان» أن الزائرين سيجدون في الجناح الكولومبي العديد من عوامل الجذب، بداية من الإبداع الفني والثقافي الاقتصادي، وصولاً إلى تذوق القهوة الكولومبية، التي اعتبرها الأفضل في العالم: «يمثل وجودنا في هذا الحدث العالمي فرصة فريدة لتعزيز شراكاتنا، ودخول أسواق جديدة، وتسليط الضوء على الآفاق الاقتصادية الواعدة في كولومبيا»، مشيراً إلى أن وجودهم في هذه المنصة العالمية سيبُرز التجربة الفريدة لزيارة بلاده التي لطالما عُرفت بجمالها وكرم ضيافتها.

نهضةعمرانية

وأضاف: «أعجبتني جداً النهضة العمرانية والتطور الحضاري والتكنولوجي، التي رأيتها في مدينة دبي ودولة الإمارات، والبنية التحتية المتطورة وشبكة الطرق الواسعة التي تجعلها واحدة من أهم المقاصد السياحية في العالم، نحن متشوقون لرؤية أفضل



نسخة من «إكسبو» عبر تاريخه هنا في دبي». وأضاف: يحمل جناح كولومبيا في «إكسبو 2020» عنوان «إيقاع يربط المستقبل»، وهو عبارة عن بناء شفاف ومفتوح، يتيح للزائرين استكشاف الفضاء من زوايا مختلفة عدة، وتبلغ مساحته 2000 متر مربع، يُبرز من خلالها أفضل الإبداعات والابتكارات في كولومبيا، حيث يوفر في كل طابق منه تجربة فريدة للزائرين تأخذهم في رحلة عميقة للأصالة والثقافة والتراث الكولومبي على أنغام الإيقاعات الموسيقية.

تجربة إبداعية

وأوضح المفوض العام لجناح كولومبيا في المعرض: يمكن

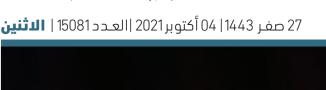
لزائري الجناح الاستمتاع بتجربة إبداعية وابتكارية نابضة بالحياة، تعكس التنوع المذهل لبلادنا، وهي فرصة لخوض تجربة الحياة الكولومبية الثرية بهذا الإيقاع السريع والشعب الودود الكريم والتنوع المبهج بين طبيعتها الخلابة ومدنها العصرية، وعند استقبال الزوار سيحظون بفرصة التعرف إلى ثقافتنا وتذوق النكهات المميزة للفواكه، التي تشتهر بها كولومبيا، وأيضاً تذوق القهوة والكاكاو الكولومبي والاستمتاع بأفضل مذاق للقهوة الفاخرة، التي تشتهر بها بلدنا.

إعداد:فاتنصبح

العقول وصنع المستقبل»، مؤكداً أن الحدث العالمي الذي يعمل على تلاقي العقول من مختلف أنحاء العالم قد ارتقى خطوة من خلال الجناح الفرنسي. جاء ذلك في اتصال مباشر من جناح فرنسا في «إكسبو دبي»، بمحطة الفضاء الدولية مدة 15 دقيقة، تحدث فيها بيسكيه عن مدى تأثير المعرض العالمي ومنح الدول فرصة التعاون على مشروعات السفر عبر الفضاء، وكذلك التعامل مع قضايا عالمية كالتغير

المناخي. وجاء الاتصال البعيد جزءاً من الاحتفالات الخاصة باليوم الوطني الخاص في فرنسا، علماً أن كل الدول المشاركة في المعرض سيخصص لها يوم وطني احتفالي على مدار فترة أشاد رائد الفضاء توماس بيسكيه، سفير جناح فرنسا من خلال موقع «آراب نيوز»، بمعرض «إكسبو 6 أشهر، وهي المحددة لفعاليات «إكسبو 2020 دبي». كما أثنى بيسكيه في حديثه مع الوفد الفرنسي 2020 دبي»، الذي يقام تحت شعار «تواصل الزائر لجناح بلاده «إكسبو»، بحضور وزير الخارجية جان إيف لودريان، على شعار الجناح «الضوء مصدر الإلهام» وما يحمله من رسالة تقدم، موضحاً أن القضايا العالمية تحتاج إلى حلول عاجلة ومساهمات من الــدول، معرباً عن أمله زيارة الحدث العالمي وفعالياته، مع انتهاء مهمة محطة الفضاء الدولية. وأضاف رائد الفضاء توماس بيسكيه: الفضاء مسار تعاوني أكبر من أي دولة حول العالم، ونحتاج سفرعلى الطريقة الفرنسية إلى توحيد الجهود للتوصل إلى نتائج استثنائية مبهرة.





نجوم الرياضة تلمع في سماء إكسبو

دبي-عدنانالغربي

تستعدّ دبي لاستقبال عدد من نجوم الرياضة العالمية في الفترة المقبلة لزيارة «إكسبو 2020 دبي» لتعزز موقعها واحدة من أهم الوجهات السياحية والترفيهية للنجوم والمشاهير لقضاء أوقات ممتعة مع العائلة والأصدقاء في كل الأوقات على مدار العام، خاصة في عطلة رأس السنة ً الميلادية، للاستمتاع بأفضل شتاء في العالم.

تمتلك دبي الكثير من المقومات السياحية والأنشطة الترفيهية المناسبة للأعمار كافة، ما يجعلها وجهة مفضلة للنجوم، الذين يؤكدون دائماً روعة فرص الاستمتاع في دبى مع العائلة والأطفال، إضافة إلى عوامل الجذب الأخرى وفي مقدمتها ما تنعم به من أمن وكرم الضيافة ومنتجعاتها وفنادقها الفخمة، ومراكز التدريب المتطورة وسهولة الوصول إليها عبر طيران الإمارات أو شركات الطيران الأخرى، وطقسها الدافئ والأجمل في الشتاء.

ومع انطلاق فعاليات «إكسبو 2020» الحدث الاستثنائي الذي ينتظره الملايين حول العالم، ستفتح دبي ذراعيها لاستقبال مجموعة كبيرة من نجوم الرياضة في العالم بدعوة من مجلس دبي الرياضي الذي تعود استقطاب كبار نجوم الرياضة في العالم إلى دبي.

ومن بين النجوم المتوقع زيارتهم لموقع «إكسبو 2020» النجم البرازيلي روبيرتو كارلوس أحد أبرز من لعب في مركز الظهير الأيسر على مدار تاريخ كرة القدم وأحد أساطير ريال مدريد، وديديه دروغبا نجم منتخب ساحل العاج ونادي تشيلسى السابق الذي يرتبط بدبى بعلاقة قوية ويقضى بها أوقاتاً طويلة في العام، إذ كشف في أحد تصريحاته السابقة عن عشق دبي من أول زيارة له في 2004، وقال: الناس هنا يتميزون بالود والكرم وأصبحوا مثل عائلتي، كما أن جودة الحياة والأمان وفخامة العيش في دبي لا تضاهي بأي مكان في العالم. كما تضم قائمة النجوم الذين سيقومون بزيارة «إكسبو 2020» ايريك أبيدال نجم منتخب فرنسا ونادي برشلونة السابق والهولندي كلاريس سيدورف

روبرتو كارلوس

«أسرع رجل في العالم» وروبيرتو كارلوس ودروغبا يتقدمون القائمة

› بوجان بوغدانوفيتش

» فريال عبد العزيز

yamaica

2163

لاعب ميلان ونجم ريال مدريد ومنتخب الطواحين سابقاً وكارليس بويول نجم منتخب إسبانيا ونادى برشلونة سابقاً وميكائيل سيلفيستر نجم أندية انتر ميلان ومانشستر يونايتد وأرسنال بين 1998 و2010.

ضيوف

وعلم «البيان» أن يوسين بولت العداء الجامايكي الأسطوري السابق والملقب ب«أسرع رجل في العالم» وبطل العالم 11 مرة والحاصل على 8 ميداليات ذهبية أولمبية سيكون أحد زوار الحدث العالمي الكبير، ومن المتوقع أن يتقدم السويسري جياني انفانتينو رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم ضيوف مؤتمر دبي الرياضي الدولي الذي سيقام في موقع إكسبو في شُهر

ديسمبر المقبل، إضافة إلى نجوم كرة القدم العالمية المرشحين للفوز بجائزة «دبي غلوب سوكر»، التي تشمل جائزة أفضل لاعب في عام 2021، وأفضل نادٍ في العالم وأفضل نادٍ عربي وأفضل مدرب. وسيكون «إكسبو 2020 دبي» محط الأنظار

في 9 يناير المقبل، حينما يستضيف حفل تكريم الرياضيين العرب أبطال أولمبياد طوكيو 2020 ومن ضمنهم لاعبة الكاراتيه المصرية، فريال عبدالعزيز التي حصلت على ذهبية 61 كلغ، والتونسي أحمد حفناوي، صاحب ذهبية السباحة وغيرهم من الأبطال العرب.

وكذلك سيحل الكرواتي لوكا مودريتش نجم ريال مدريد الفائز بلقب أفضل لاعب في العالم ولقب بطل دوري أبطال أوروبا، ضيفاً على جناح بالاده في

2020» الذي سيستضيف أيضاً دافور سوكر رئيس اتحاد كرة القدم الكرواتي وهداف كأس العالم 1998، ونجمي كرة السلة الكرواتيين المتألقين في الدوري الأمريكي لكرة السلة إن بي ايه داريو ساريك وبوجان بوغدانوفيتش، السابقين.

إضافة إلى غوران إيفانيسيفيتش أحد نجوم التنس



MSUNG mobile

SIMS

رئيس التحرير المسؤول











يتألق «راشد» و«لطيفة»، بثياب إماراتية تراثية، ويؤديان دورهما باعتبارهما شخصيتين من شخصيات «إكسبو 2020 دبي»، ليحملا معآآمال وتطلعات الوطن نحو المستقبل. | من المصدر



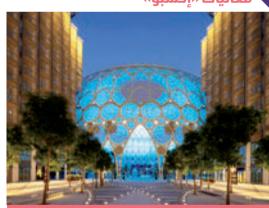
الإمارات.. الخروج من الذات نحو الآخر

المؤكد أن استضافة دبي لمعرض «إكسبو 2020 دبي»، ليست فقط عنواناً لخمسين عاماً مضت من تاريخ دولة الإمارات، بل هي فعالية ترسم «صورة ناصعة» لنصف قرن مقبل من الطموحات والأحلام، فتواصل العقول وصنع المستقبل، بدأ مع الرؤية الاستراتيجية التي قامت عليها الدولة منذ اليوم الأول لتأسيسها، على يد المغفور له، الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، طيّب الله ثراه، «فالسمو السياسي» الذي تحلى به الشيخ زايد والشيخ راشد، وإخوانهما حكام الإمارات، شكل أنصع صور «الخروج من الذات نحو الآخر»، وهو ما يمثل قمة تواصل العقول.

وفي هذا السياق، تبقى دولة الإمارات، أوضح نموذج في الخليج والشرق الأوسط والعالم كله، على القدرة في التواصل مع الآخر، وصناعة مستقبل مشترك، لا يفرق بين إنسان وآخر، بسبب اللون أو الدين أو العرق، لهذا يعيش على أرض الإمارات مواطنو أكثر من 200 دولة وجنسية، وفدوا إلى الدولة للعمل والعيش، أو التعليم والسياحة، وينعمون بالحياة الكريمة والاحترام، بعد أن قدمت القيادة الإماراتية الرشيدة كل الضمانات لكل مقيم على أرض الإمارات، كما ضمنت قوانين الدولة، الحقوق كافة، للجميع، دون تحيز. وفي مقابل ذلك، أصبح المواطن الإماراتي مرحباً به في كل دول العالم، بل تتسابق الأمم على بناء الشراكات مع أبناء الإمارات.

لهذا، بالذات، أصبح «جواز السفر» الإماراتي، من أقوى جوازات السفر في العالم، والأول عربياً، حيث يمكن للمواطن الإماراتي دخول نحو 175 دولة حول العالم دون أي تأشيرة، وهو دليل كامل على التواصل، والقيم المشتركة بين شعب الإمارات والعالم. ولهذا، أيضاً، فإن العالم حاضر بقوة في معرض «إكسبو 2020 دبي»، ومن جديد يتلامس مع الأيادي الإماراتية الممدودة بالخير والسلام لجميع البشرية.

فعالیات«إکسبو»



معانيات	ء، ديو م	
15:00	البرمجة/ والتنوع البيولوجي	جناح الفرص
16:00	الطاقة النظيفة	«ذاهب»
16:00	الاستدامة للجميع	الجناح
		البريطاني
17:30	الانتعاش الاقتصادي	«ذاهب»
19:00	لوريال باريس	مدرج
		ملينيوم
فعاليات	نالغد	
فعاليات 10:15	الاحتفال باليوم الوطني	ساحة الوصل
	الاحتفال باليوم الوطني لجمهورية فانواتو	ساحة الوصل
	الاحتفال باليوم الوطني لجمهورية فانواتو بلوغ الأمتار الأخيرة/ ممارسات	منتدی فرص
10:15	الاحتفال باليوم الوطني لجمهورية فانواتو	
10:15	الاحتفال باليوم الوطني لجمهورية فانواتو بلوغ الأمتار الأخيرة/ ممارسات	منتدی فرص
10:15 10:00	الاحتفال باليوم الوطني لجمهورية فانواتو بلوغ الأمتار الأخيرة/ ممارسات التحول في مجال الطاقة أفضل الممارسات في مجال البرمجة	منتدى فرص التواصل)
10:15 10:00	الاحتفال باليوم الوطني لجمهورية فانواتو بلوغ الأمتار الأخيرة/ ممارسات التحول في مجال الطاقة أفضل الممارسات في مجال	منتدى فرص التواصل)

ألقت الأساطير بالتزامن مع الحضارات القديمة،

فعكست تفكير وثقافة شعوب بأكملها، حيث اشتهر جبل قرطالة أو القرطولي وهو بركان في

جزر القمر، بالأساطير التي نسجت حوله قديماً،

ومن أبرزها أنه يجيب الأمنيات ويحقق

المراد، ويجلب الحبيب، كما

كان يؤمن الناس قديماً في

هذه البقعة من الأرض

التى تتلاشى فيها

وقرطالة هو جبل يعلوه

بركان درعى نشط في

القمر الكبرى، ويعد

أعلى قمة في البلاد،

حيث يبلغ ارتفاعه 2.361

متراً، ويضم أكبر بقعة من

الغابات المطيرة الآخذة في الاختفاء

في جزر القمر، وتطلق الأسطورة على القمة

الوقت بأن البركان يحتضن عرش الملكة سبأ. هذه الأساطير التي نسجت حول القمة والبركان،

«خاتم المملكة السحري» لاعتقاد الأهالي في ذاك

دفعت العديد من سكان تلك المنطقة والمناطق

المجاورة إلى إلقاء الخواتم الذهبية والمعدنية في

الحدود والفواصل.

جزر القمر وأسطورة البركان والخاتم السحري دبي-مرفتعبدالحميد

أعلى فوهة البركان، فإن أحدثت تفاعلاً مثل صوت فرقعة أو غليان وفوران يصاحبه ضوء أحمر، فذلك إيذاناً باستجابة الأمنيات وتحقيق المراد، بحسب ما يعتقد السكان.

سادت هذه المعتقدات في مملكة سبأ التي كانت تضم آنذاك دولاً عدة منها اليمن وإثيوبيا ومدغشقر وجزر القمر، التي توارثتها

أجيال، وقام البعض بسرد قصص من مخيلتهم الخاصة، معتقدين أن البركان والخاتم سحرى يسخر العديد من الأمور لذوى الأمنيات؛ فمن تأخرت في الزواج أو الإنجاب، ومن أراد أن يستميل قلب حبيبته، أو رغب في الثراء السريع، كان أهل البلدة ينصحونهم بإلقاء

خواتمهم الذهبية أو المعدنية في أعلى فوهة البركان، وكان البعض يعود فرحاً بتفاعل البركان مع الخاتم من خلال إصدار صوت وضوء أحمر، معتقداً أنه حصل على صك يضمن له تحقيق أمنياته، فيما كان البعض الآخر يعود حزيناً ومحبطاً بعدم تفاعل البركان مع خاتمه

الذي ألقاه في فوهته معتقداً أن أمنياته لن تتحقق.

«ذکاء»روسييحسب

نجاحات «إكسبو»

اختيرت NtechLab -المختصة بتحليلات الفيديو-كشريك تكنولوجي لجناح روسيا المشارك في معرض «إكسبو 2020 دبي»، الذي يستمر لمدة ستة أشهر، من أكتوبر 2021 وحتى مارس 2022.

وستسمح منصة NtechLab للجناح الروسي، بجمع تحليلات حول أعداد الـزوار، بما في ذلك التصنيف على أساس الجنس والعمر، بالإضافة إلى حساب متوسط مدة الزيارة، وما إذا كان الحضور زواراً جدداً أو اعتياديين، كما ان النظام يضمن إدارة جمهور الزوار

وفي 23 نوفمبر، ستستضيف NtechLab أول حدث لتحليلات الفيديو بين روسيا والإمارات العربية المتحدة. وسيناقش الضيوف من كلا البلدين، بمن فيهم ممثلين حكوميين، استخدام تقنيات التعرّف إلى الوجه للمدن الذكية، والشركات الخاصة، بما في ذلك البنوك والمتاجر والمؤسسات الصناعية. (دبي - البيان)

وجه من «إكسبو»

المجلس العالمي/

الاستدامة للجميع

ناصر الدرمكي.. دعم عبر مواقع «التواصل»

دبي-غسانخروب

كثر هم الذين يتطلعون لأن يكونوا جزءاً من معرض «إكسبو 2020 دبي»، حيث يجدون فيه تلبية لطموحاتهم، لا سيما أولئك الذين نذروا أنفسهم لخدمة المجتمع والتطوع، ومن بينهم الشاب الإماراتي ناصر الدرمكي، الطالب في جامعة الشارقة فرع خورفكان، والذي لم تسمح له الظروف لأَن يتواجد في أرض الحدث الدولي كمتطوع، ليمد يد المساعدة له عبر وسائل التواصل الاجتماعي.

البريطاني

حكاية ناصر بدأت مع تلك التغريدة التي أطلقها عبر «تويتر»، داعياً فيها كل من يرغب بأن يزين «بروفايل» حسابه على تويتر وإنستغرام، بشعار «إكسبو 2020 دبي»، بأن يعلق على تغريدته بـ «نقطة»، ليصله بعد دقائق معدودة

صورته وقد وضعت في إطار شعار المعرض الدولي. ولم يكد ناصر، الذي لا يزال في سنته الدراسية الأولى، يطلق مبادرته تلك، حتى انهالت عليه الطلبات من كل حدب وصوب، الأمر الذي غمره بالفرح، بحسب قوله ل «البيان»، مبيناً أن مبادرته هذه جاءت لعدم تمكنه من المشاركة في المعرض الدولي بسبب ظروف دراسته. وقال: «لطالما كنت أرغب في أن أكون متطوعاً في الحدث العالمي الذي تستضيفه الدولة للمرة الأولى، ولكن بسبب التزاماتي الدراسية، لم أتمكن من وضع اسمي ضمن

قوائم المتطوعين الذين تواجدوا في المكان، ولذلك آثرت أن أطلق هذه المبادرة التي أعتقد أنني من خلالها أعمل على الترويج للمعرض الدولى، الذي نفخر باستضافتنا له».

ناصر الدرمكي الذي يدرس الإرشاد السياحي، استطاع خلال يومين من إطلاقه المبادرة أن ينجز أكثر من 1200 تصميم، وقال: «وصلتني الكثير من رسائل الشكر على هذه المبادرة، جلها من أبناء الوطن الذين عبروا عن سعادتهم بالفكرة، وهو ما زادني سعادة بنجاح المبادرة التي سأستمر

فيها طوال فترة تنظيم المعرض».