

البيان

زاد الخير

«إتنا نمد يد الصداقة والمحبة
ليس فقط إلى الأشقاء العرب،
بل إلى جميع الدول وجميع
الشعوب في العالم.

زايد بن سلطان آل نهيان



الأربعاء | 19 رمضان 1438 هـ | 14 يونيو 2017 م | العدد 13510

www.albayan.ae

ملحق خاص إحياءً للذكرى الـ13
لوفاة المغفور له الشيخ زايد
طيب الله ثراه



أفعاله ومبادراته صروح للعطاء تقف شامخة في العمل الإنساني



■ إعداد: موقف محمد وصيري صقر

كان المغفور له ياذن الله الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان «طيب الله ثراه» ولا يزال عنواناً ورمزاً خالداً للعطاء والعمل الإنساني والخيري في الإمارات والعالم أجمع بما قدمه من أعمال خيرة أسهمت في تخفيف معاناة الكثير من شعوب العالم الشقيقة والصديقة التي لا تزال تستذكر حتى يومنا هذا أياديه البيضاء التي لم تميز بين البشر على أساس عرقي أو مذهبي أو إقليمي بل وصلت للإنسان حياماً كان. وطوال سنوات حياته سعى المغفور له الشيخ زايد في ترسیخ هذا النهج الإنساني وتعزیز علاقات الدولة وتطويرها مع مختلف البلدان حتى أضحت أفعاله ومبادراته اليوم صروحاً للخير والعطاء تقف شامخة في مختلف دول العالم، وشاهدة على عظمة موافقه الإنسانية.

نهج

وفي هذا الشأن فقد جعل رحمه الله من مقولته التاريخية: «إننا نؤمن بأن خير الشروة التي جبنا الله بها يجب أن يعم أصدقاءنا وأشقاءنا»، عملاً يطبق ونهجاً يحتذى في المبادرة والعطاء، ترسیخاً للهوية الإماراتية القائنة بنشر الابتسامة، وإغاثة الملهوف، وحب الخير، والشفافية، وظل المغفور له الشيخ زايد رائداً في مجال الأعمال الخيرية والإنسانية، حتى بني دولة قوامها التماسك والتلاحم.

وترسيخاً لهذه المقوله فقد حرص الشيخ زايد على تعزيز أسس من الاحترام المتبادل بين الدولة وبقي دول العالم وعدم التدخل في الشؤون الداخلية للأخرين والالتزام بالاتفاقيات والمواثيق الدولية ومناصرة قضايا الحق والعدل والسلام، ونجدة المنكوبين والمحاججين في كافة أقطاب العالم دون تمييز.

وهذا ما تؤكدده أقواله وأفعاله في المجال الإنساني والخيري حيث قال: «الغنى يجب أن يساعد الفقير، والله العلي القدير منحنا هذه الشروة لتطوير بلادنا، وفي الوقت نفسه للمساهمة في تطوير الدول الأخرى»، حيث استحوذت القضايا الإنسانية والخيرية على مكانة متقدمة في فكر واهتمام الشيخ زايد داخل وخارج الإمارات على حد سواء، فمثل هذه التوجهات الإنسانية والخيرية كانت من الثوابات التي تشكل مبادئ القائد، وهي ترتكز على إيمان صادق ونبيل لقيم الخير والعطاء وبالتالي فهي لا تتحول بتغير المكان أو بتتحول الزمان.

زايد الخير

ونالت الإمارات من خلال مبادئه الرفيعة والإنسانية سمعة كبيرة ومهمة يتحدث عنها العالم كله، فلم تخل الإمارات يوماً على أحد ولم تخفي العين عن الشدائيد التي يواجهها الإنسان أياً كان لونه أو جنسه وأياً كانت جنسيته، إنها مبادئ «زايد الخير» في تخفيف معاناة الآخرين وإسعادهم.

وفي عهد الشيخ زايد «رحمه الله» تحولت دولة الإمارات العربية المتحدة إلى مظلة يحتمي بها كل من اختبرته الحياة بالمتاعب والأزمات، إذ امتلك رحمه الله قلباً عامراً بالعطاء للجميع ولا تقف موافقه الإنسانية أمام الحدود بل تتتجاوزها إلى كافة بقاع الأرض. ويظل الشيخ زايد، حال الذكر في الأذهان

إيمان صادق بقيم
الخير والعطاء
لا تتحول بتغير
المكان والزمان

قائد ملهم نجح
في بناء الإنسان
وترسيخ نهج
العطاء والعمل
الخيري

أياديه البيضاء
بنت المدارس
والمساجد
والمستشفيات
والمدن السكنية

تأصيل معاني
الوفاء والعطاء
وغرسها في
نفوس أبناء الدولة
والمقيمين

ي مختلف بقاع الأرض

لاني والخيري في الدولة تجاوز الدور

شراه» قدوة لجميع قادة دول المنطقة وملهمًا لكافة أفراد المجتمع المحلي والدولي في عمل الخير، حيث اكتسبت الإمارات بفضل ما قدمه طول سنوات حياته وما أرساه من قيم في هذا المجال السمعة الطيبة والمكانة المرموقة، فقد كانت موافقته نبراساً واضحًا في العمل الخيري والإنساني، وهذا ما جسده في مقولته «إننا نبني المساكن والمدارس والمستشفيات ولا نبغي من ذلك إلا تحقيق وتوفير وسائل الراحة وكافية الخدمات بلا مقابل»، حيث يؤكد ذلك وبشكل واضح بأن الشيخ زايد كان سابقاً ليأمهه وعصره وسنوات حياته فاستشرف دائمًا منابع الخير بلده وأهله وسعى إليها وعظم من شأنها. كما استشرف مكامن التحديات والتواصص، وسلط عليها شعاع فكره المستثير ليتصدرها أبناء الإمارات، فواصلوا بعد وفاته مسيرة الخير والبطولة.

ويؤكد المغفور له في أقواله أن الخيرات التي أنعم الله بها على الإمارات يجب أن تسهم في رفعة البلاد المحتاجة ومساعدتها على النهوض، حيث أكدت سياساته دور الإمارات في توظيف قدرات وإمكانات الدولة لخدمة دول العالم والدول التي تعاني الكوارث والمحن، فكان رحمه الله عنواناً للخير والعطاء في مجال العمل الإنساني، على المستويات كافة المحلية والعربية والعالمية، فنجد سباقاً في ميدان العون في كل القضايا ذات البعد الإنساني في أي بقعة من بقاع العالم، بصرف النظر عن بعد الجغرافي أو الاختلاف الديني أو العرقي أو الثقافـي.

۱۰

مأثر الشيخ زايد رحمة الله الإنسانية انتشرت في جميع بlad العالم، وبصماته موجودة في كل مكان، ولم تتحصر مساعداته في شعب أو مكان محدد، بل شملت مساعداته جميع شعوب العالم وأديانه ولابزار العالم يستفيد منها حتى يومنا هذا، كما إن مبادرات العطاء مازالت مستمرة ولم تنتقطع، حيث يواصل على نهجه صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان رئيس الدولة «حفظه الله»، وصاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي «رعاه الله»، وإخوانهما أصحاب السمو حكام الإمارات، وكل شعب الإمارات لعمل الخير وخدمة الإنسانية.

وحظيت المؤسسات الخيرية والإنسانية العاملة بدولها بدعم واهتمام كبير من قبل الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان «رحمه الله» في جميع لقاءاته، الأمر الذي مكثها من أن تؤدي رسالتها الإنسانية النبيلة على أكمل وجه، وأن تصل الأيدي البيضاء إلى كل صاحب حاجة سواء داخل الدولة أو خارجها، حيث إن لها استراتيجية عمل بنيت على أهمية توزيع المساعدات بكلفة أشكالها وبشكل سليم إلى أصحابها لتضمن تحقيق غاياتها وأهدافها السامية التي أنشئت من أحبابنا.

وسارعت تلك الجهات الإنسانية والخيرية في تنفيذ توجيهات المغفور له وأوامره المباشرة، لتكون منبراً لدعم الفقراء والمحاجين ومساندة المنكوبين والمتضاربين من المسلمين، ومحقة إنجازات إنسانية وخيرية امتدت إلى كافة بقاع المعمورة واستفاد منها ملايين البشر من أجياله.



غرس زاید

تواصل قيادة وشعب
الإمارات اليوم النهج
الإنساني الذي بناه
المغفور له بإذن
الله الشيخ زايد بن
سلطان آل نهيان
«طيب الله ثراه»،
ويتساقون في فعل
الخير، حيث لم تتوان
دولة الإمارات يوماً
في تقديم يد العون
لجميع المحتاجين
والفقراء والمتضررين
من الكوارث
والحروب في شتى
يقاع الأرض، فغرس
زايد الخير أينع محبة
وعطاء وعم خيره
داخلي وخارج الدولة.

نراه في تنمية الإنسان، وفي نهضة العمران، وفي ميد العون للآخرين لحفظ على الأسس الاجتماعية، حيث يقول «رحمه الله»: «إن الثروة الحقيقية هي العمل الجاد المخلص الذي يفيد لإنسان ومجتمعه، وأن العمل هو الخالد والباقي وهو الأساس في قيمة الإنسان والدولة»، فقد كان قائداً ملهمًا صاغ مسيرة إبداعية قلما تجد لها نظيرًا في العالم، ونجح في بناء الإنسان وترسيخ نهج العمل الإنساني الحقيقي.

مسيرة

ومنذ تولي الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان
مقاليد الحكم في إمارة أبوظبي وعطاوه
إسهاماته الخيرية في جميع أنحاء العالم لم
تتوقف، فلم يكن يوماً رجل أقوال ولكنه رجل
فعل وعمل، وقد كانت وما زالت أياديه تمتد
في صمت لتبني مدرسة أو مسجداً أو مستشفى
أو مدينة سكنية أو تمسح دمعة أو تطعم جائعاً.
وكان الشيخ زايد يوصي جميع مواطني الدولة
وكافة الدوافر والمؤسسات والهيئات الحكومية
بالدولة بالاستجابة للمبادرات الإنسانية التي
تطلقها الإمارات لإغاثة المحتاجين حول العالم،
لتتأصيل معاني الوفاء والعطاء وغرسها في نفوس
أبناء دولة الإمارات والمقيمين على أرضها، حيث
يقول: «إن بناء الإنسان في المرحلة المقبلة
ضرورة وطنية وقومية تسبق بناء المصانع
والمنشآت لأنه بدون الإنسان الصالح لا يمكن
تحقيق الازدهار والخير لهذا الشعب».
فجميع تلك المعطيات جعلت من المغفور
له الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان «طيب الله



زاد في أشعار محمد بن راشد



فزيد الذي كان وظل دائماً مقصداً محياً لمطالع القصائد والقوافي، يبرز في المدونة الشعرية لمحمد بن راشد رمزاً وقدوة، تتعدد صورها، ودلالاتها التعبيرية، وتأخذ أبعاداً متوالدة ومتتابكة، فهو الأب والوالد في بعده الخاص، وهو الزعيم والقائد في بعده العام، كما يتقطّع الوجдан الخاص مع الجماعي أحياناً كثيرة في هذه الصور الشعرية، مقدماً ملحاً جلياً لرمز ومثل أعلى في دلالات النص، وكان من أحدث هذه القصائد قصيدة «ريان البلاد» التي قدم فيها الشيخ محمد بن راشد محاجرة شعرية مع طيف زايد، ما يؤكد أن زايد متصل في وجدانه، لمكانته الأشيرة والكبيرة، ولأثره الذي يعرفه كل من عرفه، وبالآخرى من عايشه، فقدره فوق ظن الناس، وكذلك وداده، فمن لقي زايد لدقائق يذهل به، فكيف بمن قضى معه عمراً كان فيها الوالد والصديق الناصح والقائد الهمام، ويشرح ذلك محمد بن راشد أكثر في مطلع هذه القصيدة:

**زارني الطيف الذي ما يرحل
صاحب آشوفه وف أحلام الرقاد
طيف زايدلي بذكره تكمل
راحتي وإن عاذ طيفه الخير عاذ
عايش في خاطري متأصل
كئه الأنفاس من طول إعياد**

الطيف الأثير

وتتكرر مثل هذه الصور، من خلال استحضار الطيف الأثير لزايد، كما في قصيدة «إلى روح زايد»، الذي يقدم فيها ملحاً تعبرياً رقيقاً ومؤثراً لذلك التذكر من خلال أخيلة مجنة وآسرة، تستدعي الحضور من خلال تعبيرات متكررة «ضميت طيفك / أضمك / أضم الطيف / أضمك»:

**ضميت طيفك وكنت إنته محل الطيف
محال أي أضم الطيف وأضمك
لو كان بيني وبينك مثل حدة السيف
بأحط عقني حدة السيف وأشمك
يا بوي يا ضيف الرحمن وأغل ضيف
أشوف زولك ولكن ما اقدر ألمك
سُموك زايد وكان اسمك قصيد وكم يك
واكرمت شعبك وأهديت الوطن دمك**

حضرت سيرة وحياة المغفور له بإذن الله الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، طيب الله ثراه، عميقاً في وجدان كل من عايشه وسمع به، لتراث تجربته الإنسانية والقيادية، ولم يكن زايد مدرسة إلهام لعلوم الناس فقط، فقد كان معلماً لمعلمين وقاده أفذاد ساروا على نهجه بنفس الروح والشغف، ومن هؤلاء صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، رعاه الله، الذي كان زايد معلمه الأول، ومدرسة ألهمته من قيمها الأصيلة، ونلاحظ ذلك التأثير العميق في أقواله عنه وأرائه، كما تحفل قصائده الشعرية بحضور مميز لزايد، يعبر عن تلك المكانة، حيث يتجلّى كطيف ورمز ساكن في الوجدان، يضيء جنبات الروح والأمكنة.



ب.. قمر الوجدان المضيء

فرايد أنموج راسخ في الذاكرة، وأثر قوي حاضر في الخاطر لا يغيب، ولا ييرجع الوجدان والقلب، يضيء كما تضيئ فتائل النور، ويتردد صدى صوته عميقاً، وهو من تطيب بذكره الأنفس والصدور، والذكر للإنسان عمر ثان، يقول سموه في قصيدة «ذكر زايد»:

استظل باسم زايد كل ليله
 وكل ليله في منامي له حضور
 من أغمض عيني اأشب الفتيله
 وأشدهه وأشاهده ويسع نور
 من جبينه يشعل الظلام اشعيله
 وهفس صوته لي به تطيب الصدور

فهو المثل الأعلى والقدوة والبطل، ونجد تصويراً أقرب في قصائد أخرى، كما في قصيدة «أحلام شعب»، التي يقدم فيها مشهدية شعرية عن جميع مراحل تشكل اتحاد الإمارات، فيما يشبه الملهمة والتوثيق الشعري لما قام به الشيخ زايد، طيب الله ثراه، من جهد مع أخيه الشيخ راشد، وإخوانهما المؤسسين، ويقول في مقطع من هذه القصيدة:

أشوف في زايد تتحقق أحلامي
 يحيى الناقيد عام ورا عامي
 مادامه الرايد ما نخاف الأيامي

بصورة زايد في أشعار الشيخ محمد بن راشد، تأخذ مظاهر مختلفة وفي عمومها يجد فيها القارئ تصويراً شفافاً لسيرة بطل وقائد، من خلال حكمته وهمته وأعماله الخالدة، فزايد رجل الحكمة، وفارس الصحراء ورجل البداوة والشاعر الرهيف، والسياسي المحنك، وصاحب المآثر والإنجازات، التي أصبحت مفاخر لكل العرب، يقول سموه في قصيدة «في رثاء والدنا الشيخ زايد»:

أين منها زايدُ الخير الذي
 كان نجمًا في عالم الرُّب

عربُي كان في طلعته
 خلقَ الفُرسان عند الطلب
 لم يكن زايدُ فينا واحداً
 بل هو الأمثل حين الثواب

ومضات من أشعار سموه في زايد:

ئمُّ قرير العين بعْدَ التَّغَبُّ
 يا أبي الأكبر من بعْدَ أبي
 صانِعُ الْمَجَدِ ورَبُّانُ الْعَلَا
 وَفَتَّ الْخَيْرِ وَزَاكِي التَّسَبْ
 أَنْتَ مَا كُنْتَ لِشَعْبِي قَائِدًا
 بِلْ رَعِيمًا لِجَمِيعِ الْعَرَبِ



واجع هل الرأي ان اللي له الطاعة
 ناسه تريده بأن يرعى أمانيها
 للمرحلة لي لها الأيام مرتعاه
 ما غير زايد يهندسها ويبنيها
 اختارك الشعب يا زايد بإجماعه
 قايد مسيرة بلاد إنت حاميها
 فجر جديد علينا أرسل شعاعه
 درت به الناس قاصيها ودانيها



يا وين زايد ومن للضيف.. من للسيف
 راس الرجال الكبار وفاثني ضمك
 عظيم في الناس مثلك سيدي ماشيف
 في طيب نفسك وفي صبرك وفي عزمك
 يا رب أسائلك عَنِ الصَّبْرِ وَالتَّحْمِيْفِ
 وأن سُكْنَه في الجنان ويشمله حلمك



أسس مجتمعاً قوياً متماسكاً تسوده المحبة والولاء والترابط

وزراء سابقون: نفاذ العالم بتاريخ زايد الذي



■ زايد بن سلطان خلال افتتاح دورات المجلس الوطني في العام 1977 | أرشيفية



زايد للمواطنين كل ما يمنونه، ووفر لهم الحياة الكريمة والخدمات والمرافق في شتى أنحاء الإمارات، حيث أولى اهتماماً كبيراً بالتعليم لبناء الإنسان الذي يعتبر الركيزة الأولى لتحقيق التقدم، والتنافس في البذل والعطاء.

الخير والعطاء

وأكَّد رئيس الديوانالأميري في عجمان أنَّ الشِّيخ زايد أَسْهَمَ فِي بَنَاءِ الْحُضَارَةِ وَالْتَّنْبُّهَ، مُشِيرًاً إِلَى إِنْشَاءِ الْمَدَارِسِ الْحَدِيثَةِ وَدُورِ الْعِلْمِ وَمَرَكَزِ الْقَوْافِلِ، وَتَشْجِيعِهِ لِلْأَبْنَاءِ وَالْبَنَاتِ عَلَى اِكْتِسَابِ الْعِرْفِ وَالسُّعْيِ لِهَا مِنْ خَلَالِ تَنظِيمِ الْمَسَابِقَاتِ وَالْجَوَائزِ الْكَبِيرِ لِتَكْرِيمِ أَهْلِ الْعِلْمِ وَإِعْلَامِ مَكَانَتِهِمْ فِي الْجَمَّعَةِ. كَمَا إِنَّ نَهْجَ الْخَيْرِ الَّذِي اخْتَطَهُ الشِّيخ

زايد جَعَلَ مِنَ الْإِمَارَاتِ دُولَةً يَفْيِضُ خَيْرَهَا عَلَى الْجَمِيعِ، دُونَ النَّظَرِ إِلَى جِنْسٍ أَوْ دِينٍ أَوْ عَرْقٍ أَوْ طَائِفَةٍ، وَتَصَدَّى لِهَذِهِ الْمَهْمَةِ الْبَيْلِيَّةِ بِصَدْقَةٍ وَإِلْخَاصٍ وَنَكْرَانِ ذَاتِهِ، وَأَنْفَقَ فِيهَا الْكَثِيرَ مِنَ الْوَقْتِ وَالْجَهَدِ وَالْمَالِ وَالْفَكْرِ، وَبِفَضْلِ مِبَادِرَتِهِ الْإِنْسَانِيَّةِ نَالَتِ الْإِمَارَاتِ سَمْعَةً طَيِّبَةً عَزَّزَتْ مِنْ مَكَانَتِهَا الْعَالَمِيَّةَ كَبْلَهُ ظَلَ يَقْدِمُ الْخَيْرَ لِكُلِّ دُولَةٍ، كَمَا سَاهَمَتْ تَلْكَ الْمَبَادِرَاتِ فِي تَقْدِيمِ نَمْوَذْجٍ رَاقٍ لِلْمَنْطَقَةِ وَالْعَالَمِ الْعَرَبِيِّ وَالْإِسْلَامِيِّ.

وَيُضَيِّفُ: إِنَّ عَمَلَ الْخَيْرِ فِي عُرْفِ الشِّيخِ زايدِ فِي كَسْبِ رَضَا الْرَّحْمَنِ، وَنِيلِ مَحْبَةِ النَّاسِ، وَازْدِيَادِ الْأَلْفَةِ وَالْوَلَاءِ بَيْنِ صَفَوْهُمْ، وَتَشْجِيعِ عَلَى التَّعَاوُنِ الْإِيجَابِيِّ، كَمَا فِي إِغَاثَةِ الْمَحْتَاجِينِ، وَالتَّخْفِيفِ عَنِ الْمَلْهُوفِينِ، وَإِنْقَادِ الْمَضْطَرِّينِ. وَبِفَضْلِ مِنَ اللَّهِ تَسْبِيرِ الْقِيَادَةِ الرَّشِيدَةِ عَلَى الْيَهُجَّةِ نَفْسِهِ، حِيثُ تَمَّ تَخْصِيصُ الْعَامِ الْجَارِيِّ لِلْخَيْرِ، تَنْوِيْجًا لِنَهْجِ طَوِيلِ مِنَ الْخَيْرِ وَالْعَطَاءِ بِدَأَهُ زايدُ الْخَيْرِ. إِنَّ مُثْلَ هَذِهِ الْمَبَادِرَاتِ تَرْسَخُ ثَقَافَةَ الْعَمَلِ الْخَيْرِيِّ وَالْإِنْسَانِيِّ وَالْمَطْوَعِيِّ لِدِيِّ الْكَبِيرِ كُلِّ بَقْدَرِ جَهَدِهِ، الْأَمْرُ الَّذِي يَسْهُمُ فِي التَّفَاهِمِ وَالْتَّعْاишِ وَالْتَّكَافِلِ الْإِتَّجَامِيِّ وَتَعْزِيزِ الْمَسْؤُلَيَّةِ الْمُجَمِّعِيَّةِ. وَهَذِهِ الْمَبَادِرَةُ الْوَطَنِيَّةُ الْمُتَجَدِّدةُ،

فِي الدُّعَّةِ إِلَى الْخَيْرِ وَالْحَقِّ وَالْإِنْسَانِيَّةِ، وَالرَّحْمَةِ وَالرَّأْفَةِ وَالْمَحْبَةِ، هِيَ تَعْزِيزُ لَجَذْورِ الْخَيْرِ الْثَّابِتَةِ فِي أَرْضِ الْإِمَارَاتِ وَنَفْسِ أَبْنَائِهَا وَبَنَاتِهَا الْأَبْرَارِ، وَتَأْكِيدُ عَلَى الرَّؤْيَا الرَّشِيدَةِ لِقَادَةِ الْوَطَنِ الْكَرَامِ، وَأَهَادِفِهِمُ الْإِنْسَانِيَّةِ الْجَلِيلَةِ، وَمِبَادِئِهِمُ الْرَّحِيمَةِ بِالْإِنْسَانِ وَالْأَوْطَانِ، الَّتِي وَضَعَ لِبَنَاتِهَا الْأَوْلَى مَوْسِسَ الدُّولَةِ.

بناء الإنسان

من جانبه أكد سعيد بن محمد الرقابي المستشار الخاص لصاحب السمو حاكم الفجيرة أنَّ أَعْظَمَ مَا نَتَذَكَّرُ بِهِ زايد وأَكْبَرَ مَا قَدَمَ لَنَا جَمِيعًا هو بناء الإنسان، حيث بني الشِّيخُ زايدُ شَعْبًا مُتَعَلِّمًا طَمْوَحًا مُفْتَحًا وَغَرَسَ فِي هَذَا الشَّعْبِ أَجْمَلَ معانِي الْبَذْلِ وَالْعَطَاءِ وَحُبِّ الْخَيْرِ. إِنَّ يَوْمَ الْعَمَلِ الْإِنْسَانِيِّ هُوَ تَارِيخٌ يَرْسَخُ بِقُوَّةِ الْإِنْسَانِيَّةِ الْخِيرَةَ لِدُولَةِ الْإِمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَجَدِّدةِ، وَمِبَادِئِ زايدِ لِلْعَطَاءِ.

وَأَعْرَبَ الرِّقَابِيَّ فِي حَدِيثِهِ عَنِ الشِّيخِ زايدِ مِنْ بَابِ تَجْرِيَتِهِ الَّتِي عَاصَرَتْ تَأْسِيسَ الدُّولَةِ عَنْ أَنَّ زايدَ لَا يَحْتَاجُ لِشَهَادَةِ فَاللَّهِ يَعْلَمُ مَا قَدَمَهُ هَذَا الرَّجُلُ لِشَعْبِهِ وَلِوَطْنِهِ وَلِأَمْمَةِ، فَأَعْمَالُهُ وَإِنْجَازَاتُهُ مَا زَالَتْ تَتَكَلَّمُ عَنْهُ، وَقَالَ: فِي الْوَقْتِ الَّتِي تَفَاهَ الدُّولَةُ بِإِنْجَازَاتِهِ، نَحْنُ نَفَاخِرُ بِزايدِ، وَعِنْدَمَا يَتَكَلَّمُونَ عَنْ فَعْلِ الْخَيْرِ فَيَكْفِيُنَا أَنَّا نَمْضِي

■ متابعة: عماد عبد الحميد،
أسامة أحمد، ابتسام الشاعر

عندما تفاحر الدول بإنجازاتها، نحن نفاذ بالمعفورة له بإذن الله الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان طيب

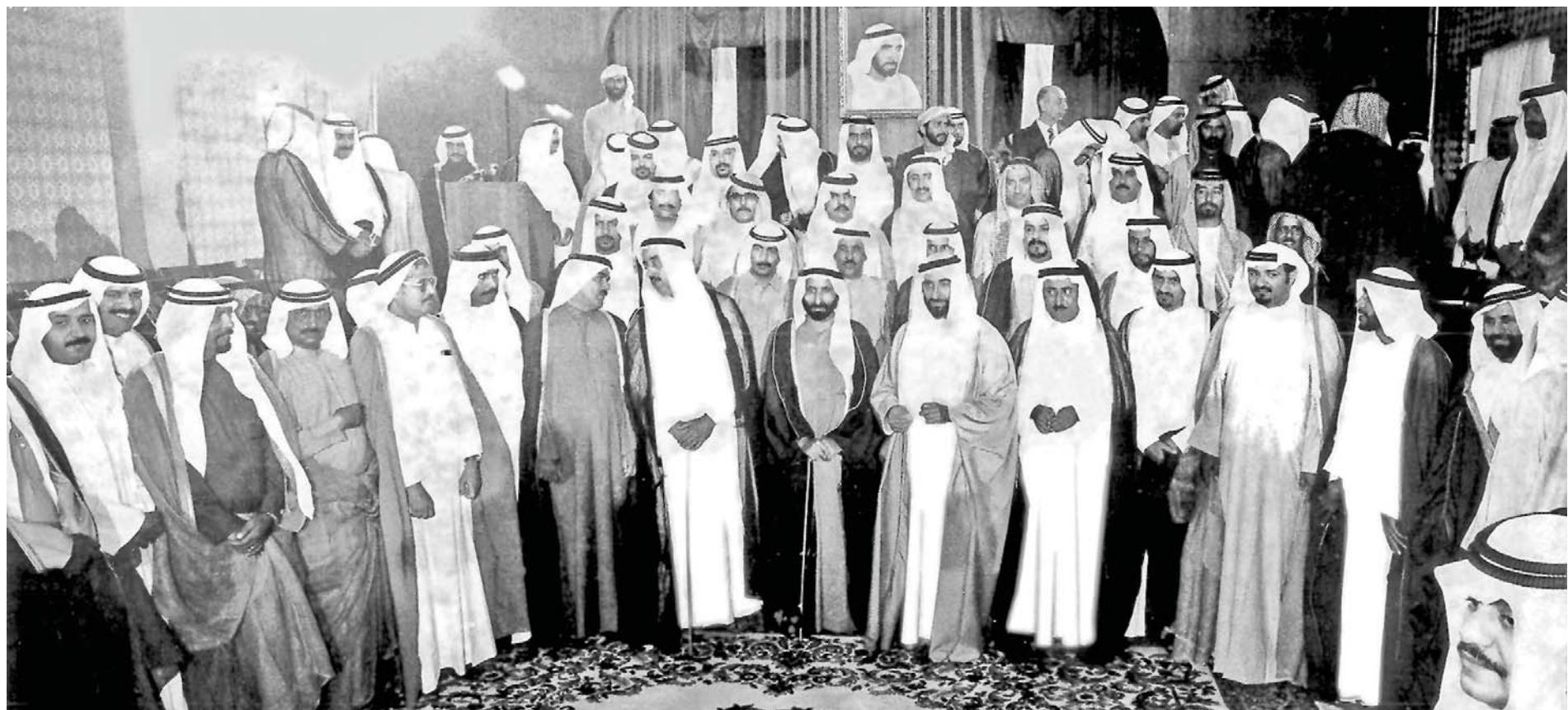
الله ثراه، وما قدّمه للبشرية في شتى المجالات، وعندما يتحدث الناس عن تاريخ بلادهم نتحدث نحن عن تاريخ زايد، وعندما يتكلّمون عن فعله يذكرون عن فعله الخير والعطاء الذي أرسى دولة وبنى نهجاً ركيزته العطاء وحب

الخير والتسامح وتقديره يد العون للمحتاجين في مختلف بقاع العالم، وغرس هذه المبادئ في نفوس أبناء الإمارات وأسس مجتمعاً قوياً متماسكاً، تسوده المحبة والولاء والترابط. هكذا يصف وزراء سابقون عاصروا المغفور له بإذن الله الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، طيب الله ثراه، ويقولون إن مؤسس الدولة كان حريصاً على تلبّس أحوال الناس ومتابعة تنفيذ المشاريع بنفسه، وستظل ذكراه العطرة خالدة في نفوس مئات الملايين من المخلصين، فلم يترك دولة إلا وخصّها بمستشفى أو مدينة سكنية أو جامعة أو مسجد أو مدرسة أو حديقة، وقدم المساعدات الاستشفائية للمرضى والمنح الدراسية للطلاب داخل الدولة وخارجها.

مسيرة حافلة

بداية قال الشِّيخُ الدَّكْتُورُ مَاجِدُ بْنُ سَعِيدِ النَّعِيمِيِّ رَئِيسِ الْدِيَوَانِ الْأَمِيرِيِّ فِي عِجمَانَ، إِنَّ اللَّهَ سَبَحَهُ وَتَعَالَى مِنْ عَلَى دُولَةِ الْإِمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَجَدِّدةِ عَنْهَا وَإِنَّهُ مَنْ يَتَلَبَّسُ الْمَلِكَةَ بِقِيَادَةِ رَشِيدَةِ عَنْهَا وَالْإِنْجَازَاتِ، وَأَخْتَصَهَا بِقِيَادَةِ رَشِيدَةِ عَنْهَا الْمَغْفُورُ لَهُ بِإِذْنِ اللَّهِ تَعَالَى شَرَاهُ، الَّذِي اخْتَذَ الْعَمَلَ الْأَوَّلَ بِوَافِرِ مِنَ النَّعْمَ وَالْخَيْرَاتِ وَالْإِنْجَازَاتِ، وَأَخْتَصَهَا بِقِيَادَةِ رَشِيدَةِ عَنْهَا الْمَغْفُورُ لَهُ بِإِذْنِ اللَّهِ تَعَالَى الشِّيخُ زايدُ بْنُ سَلَطَانِ آلِ نَهَيَانَ، طَيْبُ اللَّهِ ثَرَاهُ، الَّذِي اخْتَذَ الْعَمَلَ الْأَوَّلَ بِوَافِرِ مِنَ النَّعْمَ وَالْخَيْرَاتِ وَالْإِنْجَازَاتِ، وَأَخْتَصَهَا بِقِيَادَةِ رَشِيدَةِ عَنْهَا الْمَغْفُورُ لَهُ بِإِذْنِ اللَّهِ تَعَالَى الشِّيخُ زايدُ بْنُ سَلَطَانِ آلِ نَهَيَانَ، طَيْبُ اللَّهِ ثَرَاهُ، الَّذِي اخْتَذَ الْعَمَلَ الْأَوَّلَ بِوَافِرِ مِنَ النَّعْمَ وَالْخَيْرَاتِ وَالْإِنْجَازَاتِ، وَأَخْتَصَهَا بِقِيَادَةِ رَشِيدَةِ عَنْهَا الْمَغْفُورُ لَهُ بِإِذْنِ اللَّهِ تَعَالَى الشِّيخُ زايدُ بْنُ سَلَطَانِ آلِ نَهَيَانَ، طَيْبُ اللَّهِ ثَرَاهُ، الَّذِي اخْتَذَ الْعَمَلَ الْأَوَّلَ بِوَافِرِ مِنَ النَّعْمَ وَالْخَيْرَاتِ وَالْإِنْجَازَاتِ، وَأَخْتَصَهَا بِقِيَادَةِ رَشِيدَةِ عَنْهَا الْمَغْفُورُ لَهُ بِإِذْنِ اللَّهِ تَعَالَى الشِّيخُ زايدُ بْنُ سَلَطَانِ آلِ نَهَيَانَ، طَيْبُ اللَّهِ ثَرَاهُ، الَّذِي اخْتَذَ الْعَمَلَ الْأَوَّلَ بِوَافِرِ مِنَ النَّعْمَ وَالْخَيْرَاتِ وَالْإِنْجَازَاتِ، وَأَخْتَصَهَا بِقِيَادَةِ رَشِيدَةِ عَنْهَا الْمَغْفُورُ لَهُ بِإِذْنِ اللَّهِ تَعَالَى الشِّيخُ زايدُ بْنُ سَلَطَانِ آلِ نَهَيَانَ، طَيْبُ اللَّهِ ثَرَاهُ، الَّذِي اخْتَذَ الْعَمَلَ الْأَوَّلَ بِوَافِرِ مِنَ النَّعْمَ وَالْخَيْرَاتِ وَالْإِنْجَازَاتِ، وَأَخْتَصَهَا بِقِيَادَةِ رَشِيدَةِ عَنْهَا الْمَغْفُورُ لَهُ بِإِذْنِ اللَّهِ تَعَالَى الشِّيخُ زايدُ بْنُ سَلَطَانِ آلِ نَهَيَانَ، طَيْبُ اللَّهِ ثَرَاهُ، الَّذِي اخْتَذَ الْعَمَلَ الْأَوَّلَ بِوَافِرِ مِنَ النَّعْمَ وَالْخَيْرَاتِ وَالْإِنْجَازَاتِ، وَأَخْتَصَهَا بِقِيَادَةِ رَشِيدَةِ عَنْهَا الْمَغْفُورُ لَهُ بِإِذْنِ اللَّهِ تَعَالَى الشِّيخُ زايدُ بْنُ سَلَطَانِ آلِ نَهَيَانَ، طَيْبُ اللَّهِ ثَرَاهُ، الَّذِي اخْتَذَ الْعَمَلَ الْأَوَّلَ بِوَافِرِ مِنَ النَّعْمَ وَالْخَيْرَاتِ وَالْإِنْجَازَاتِ، وَأَخْتَصَهَا بِقِيَادَةِ رَشِيدَةِ عَنْهَا الْمَغْفُورُ لَهُ بِإِذْنِ اللَّهِ تَعَالَى الشِّيخُ زايدُ بْنُ سَلَطَانِ آلِ نَهَيَانَ، طَيْبُ اللَّهِ ثَرَاهُ، الَّذِي اخْتَذَ الْعَمَلَ الْأَوَّلَ بِوَافِرِ مِنَ النَّعْمَ وَالْخَيْرَاتِ وَالْإِنْجَازَاتِ، وَأَخْتَصَهَا بِقِيَادَةِ رَشِيدَةِ عَنْهَا الْمَغْفُورُ لَهُ بِإِذْنِ اللَّهِ تَعَالَى الشِّيخُ زايدُ بْنُ سَلَطَانِ آلِ نَهَيَانَ، طَيْبُ اللَّهِ ثَرَاهُ، الَّذِي اخْتَذَ الْعَمَلَ الْأَوَّلَ بِوَافِرِ مِنَ النَّعْمَ وَالْخَيْرَاتِ وَالْإِنْجَازَاتِ، وَأَخْتَصَهَا بِقِيَادَةِ رَشِيدَةِ عَنْهَا الْمَغْفُورُ لَهُ بِإِذْنِ اللَّهِ تَعَالَى الشِّيخُ زايدُ بْنُ سَلَطَانِ آلِ نَهَيَانَ، طَيْبُ اللَّهِ ثَرَاهُ، الَّذِي اخْتَذَ الْعَمَلَ الْأَوَّلَ بِوَافِرِ مِنَ النَّعْمَ وَالْخَيْرَاتِ وَالْإِنْجَازَاتِ، وَأَخْتَصَهَا بِقِيَادَةِ رَشِيدَةِ عَنْهَا الْمَغْفُورُ لَهُ بِإِذْنِ اللَّهِ تَعَالَى الشِّيخُ زايدُ بْنُ سَلَطَانِ آلِ نَهَيَانَ، طَيْبُ اللَّهِ ثَرَاهُ، الَّذِي اخْتَذَ الْعَمَلَ الْأَوَّلَ بِوَافِرِ مِنَ النَّعْمَ وَالْخَيْرَاتِ وَالْإِنْجَازَاتِ، وَأَخْتَصَهَا بِقِيَادَةِ رَشِيدَةِ عَنْهَا الْمَغْفُورُ لَهُ بِإِذْنِ اللَّهِ تَعَالَى الشِّيخُ زايدُ بْنُ سَلَطَانِ آلِ نَهَيَانَ، طَيْبُ اللَّهِ ثَرَاهُ، الَّذِي اخْتَذَ الْعَمَلَ الْأَوَّلَ بِوَافِرِ مِنَ النَّعْمَ وَالْخَيْرَاتِ وَالْإِنْجَازَاتِ، وَأَخْتَصَهَا بِقِيَادَةِ رَشِيدَةِ عَنْهَا الْمَغْفُورُ لَهُ بِإِذْنِ اللَّهِ تَعَالَى الشِّيخُ زايدُ بْنُ سَلَطَانِ آلِ نَهَيَانَ، طَيْبُ اللَّهِ ثَرَاهُ، الَّذِي اخْتَذَ الْعَمَلَ الْأَوَّلَ بِوَافِرِ مِنَ النَّعْمَ وَالْخَيْرَاتِ وَالْإِنْجَازَاتِ، وَأَخْتَصَهَا بِقِيَادَةِ رَشِيدَةِ عَنْهَا الْمَغْفُورُ لَهُ بِإِذْنِ اللَّهِ تَعَالَى الشِّيخُ زايدُ بْنُ سَلَطَانِ آلِ نَهَيَانَ، طَيْبُ اللَّهِ ثَرَاهُ، الَّذِي اخْتَذَ الْعَمَلَ الْأَوَّلَ بِوَافِرِ مِنَ النَّعْمَ وَالْخَيْرَاتِ وَالْإِنْجَازَاتِ، وَأَخْتَصَهَا بِقِيَادَةِ رَشِيدَةِ عَنْهَا الْمَغْفُورُ لَهُ بِإِذْنِ اللَّهِ تَعَالَى الشِّيخُ زايدُ بْنُ سَلَطَانِ آلِ نَهَيَانَ، طَيْبُ اللَّهِ ثَرَاهُ، الَّذِي اخْتَذَ الْعَمَلَ الْأَوَّلَ بِوَافِرِ مِنَ النَّعْمَ وَالْخَيْرَاتِ وَالْإِنْجَازَاتِ، وَأَخْتَصَهَا بِقِيَادَةِ رَشِيدَةِ عَنْهَا الْمَغْفُورُ لَهُ بِإِذْنِ اللَّهِ تَعَالَى الشِّيخُ زايدُ بْنُ سَلَطَانِ آلِ نَهَيَانَ، طَيْبُ اللَّهِ ثَرَاهُ، الَّذِي اخْتَذَ الْعَمَلَ الْأَوَّلَ بِوَافِرِ مِنَ النَّعْمَ وَالْخَيْر

يُر ويَكْفِيْنَا شَرْفًا السِّير عَلَى خَطَاهُ



للصحة، مما أتاح لي التعرف على عمق إنسانيته، وحرصه على المتابعة بنفسه، مشاريع بناء وتطوير المستشفيات والعيادات ومرافق الرعاية الصحية، إلى درجة أنه كان يتاكد بنفسه من عمل الأجهزة الطبية، انتلاقاً من قناته وإيمانه أنه مؤتمن على صحة المواطنين وسلامتهم، وتوجيهاته لنا كانت تؤكد دائماً على صحة المواطن كأولوية.

اهتمام

واستطرد حمد المدفع قائلاً: كان الشيخ زايد رجل البيئة، وحصل على هذا اللقب بجدارة، واهتمامه بتحويل الصحراء إلى حدائق غnaire، لفت انتباه الهيئات العالمية للبيئة، الذين حضروا للتعرف إلى تجربة الإمارات في التشجير ومحاربة التصحر، وحرصها على وجود محميات طبيعية بحرية وبحرية، إضافة إلى الحفاظ على الحياة الفطرية، ويمكننا القول إن كلمات الشيخ زايد وتوجهاته بشأن البيئة سبقت إصدار الاتفاقيات الدولية، وهي رؤية إنسانية عالية حباه الله بها، وانعكست تجلياتها على الإنسان والطبيعة.

العمل الإنساني

وأضاف: إن العمل الإنساني للشيخ زايد، رحمه الله، كان أسلوب حياة، وكان يحرص على العطاء أينما حل أو توجه، محلياً وعالمياً، وكان ينطق من مبدأ «من أعطاه الله يجب أن يعطي الآخرين»، وهو مبدأ لا يتوفّر إلا للحكماء والأتقياء، وقد أورث فضيلة العطاء لأبنائه وشعبه، فاستمرّوا على نهجه، وليس أبلغ من أن يخصّص صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان، حفظه الله، عام 2017 عاماً للخير، وهو تتويج لمبادرات الخير التي قدمها سموه لتوفير الحياة الكريمة للمواطن والمقيم على حد سواء. وفي كل ذكرى، ندرك أكثر فلسفة الشيخ زايد، رحمه الله، في بناء الإنسان، وندرك أهمية القيم الإنسانية التي رسّخها في نفوسنا، فلا غرابة في أن يكون مثلاً أعلى في الإخلاص والإنسانية والعطاء والانتقاء، ومثلاً أعلى في الإيجابية والسعادة، رحمه الله.

على طريق زايد، واليوم نرى صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان رئيس الدولة، حفظه الله، مستمراً على مسيرة والده، يمد يده لكل الشعوب، ويكمّل مسيرة عظيمة ابتدأها زايد رحمة الله.

مكانة

وأوضح الرقابي أن الشيخ زايد الغائب الحاضر بسيرته العطرة والذي يعيش في قلوبنا وضمائرنا وتذكره دولة الإمارات وشعبها الأصيل ويتذكره العالم أجمع بما ثراه الخالدة، وأن زايد الإنسان يحتل مكانة بارزة في ذاكرة ووجدان المواطنين وقلوب الأمتين العربية والإسلامية، بعد حياة مشهودة حافلة بالعطاء، وهب خالها نفسه وكرس كل جهده، وعمل بتفانٍ وإخلاص، لخدمة وطنه وشعبه والأمتين العربية والإسلامية والإنسانية كافة. وتجمعت وتوحدت قلوب الناس جميعاً حوله، وأجمعت على مبادلته الحب والوفاء والولاء المطلق. ونحن تعلمنا من المغفور له القيم الإنسانية النبيلة وما زلنا نستفيد ونستلهم العبر والدروس من آثار عزيمته وإصراره وشموخه وتواضعه وجهه للناس وحب الناس له.

المؤسس

بدوره قال حمد عبد الرحمن المدفع الأمين العام لشؤون المجلس الأعلى في وزارة شؤون الرئاسة في ذكرى رحيل الشيخ زايد، طيب الله ثراه، الأب المؤسس لدولتنا ورفاهيتها وسعادتها، نستحضر فيها استراتيجيةه في بناء الدولة والمجتمع، وأعماله التي استهدفت الإنسان ليعيش حياة كريمة، من خلال توفير المسكن والخدمات التعليمية والصحية وفق المعايير العالمية، في بيئه تراعي شروط الأمن والسلامة، وتحافظ على مواردها الطبيعية وحياتها الفطرية.

مراقبة

وأضاف: لقد حظيت بالعمل مع الشيخ زايد، رحمه الله، في بدايات قيام الدولة، كما حظيت بمرافقته في بعض زياراته الداخلية والخارجية، بصفتي وزيراً

ماجد النعيمي: مسيرة حكمه حافلة بأعمال خير عمت البشرية



■ ماجد النعيمي

سعيد الرقابي: غرس في أبناء الإمارات البذل والعطاء وحب الخير



■ سعيد بن محمد الرقابي

حمد المدفع: زايد قائد إنساني فالد في ضمائر الشعوب



■ حمد المدفع

أبناء العين يستذكرون مآثر مؤسس الدولة

زايد... رجل وطن كرس حياته لخدمة قطاع

العين - داود محمد ■

تمر ذكرى رحيل القائد والمؤسس، المغفور له «بإذن الله»، الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، طيب الله ثراه، حاملة بين ثيابها سجلاً حافلاً بالعطاء والخير للوطن من دون مقابل، فكان نموذجاً في التسامح والتضحية في عصر ندر أمثاله، وبعد أن استفاد من تجربة ثانية في حياة الصحراء التي أكسبته الحكمة والكرم والشهامة، وكانت هذه الصفات رصيداً في شخصية وظفتها لخدمة قضايا وطنه وشعبه وأمتهم العربية والإسلامية، فسكن العodian والخطاط.

ويستذكر أبناء العين 20 عاماً حكم خلالها المغفور له «ياذن الله»، الشيخ زايد «طيب الله ثراه»، مدينة العين ما بين 1946-1966، ويقولون إن مدينة العين شكلت منطلقاً لفكرة ودور الشيخ زايد، منذ عاش فيها فتي يافعاً ورجلًا صلباً وقادداً فريداً، فأحب شعبه وبادلهم الحب والوفاء والعطاء، وكانت علاقة الإنسان بالزمان حكاية تروى للأجيال، فعمل وبنى مجدًا شامخاً بين الشعوب والأمم، فأصبح حكاية العصر والزمان، فمن مدينة العين قصص وشواهد عن تلك التجربة الوطنية الائدة في السياسة والحكم وزراء الأقطار.

الراشد في اسبياسه واللهم رب العالمين .
وشعب الإمارات كان ولا يزال ينهل من الخير الذي
غرس بذوره الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان ،
وتحمل ذكرى رحيله مزيجاً من مشاعر الأسى
على الفراق والفارق بالإنجازات غير المسبوقة التي
حققتها هذا القائد العظيم لوطنه وشعبه ، وهو
ما جعله عنواناً للعزّة والكرامة والإنسانية وحب
الوطن . رفع زايد اسم الإمارات عالياً في المحافل
الدولية لتكتسب سمعة دولية مميزة رغم تاریخها
التقصير ، فعرفت سياسته الخارجية بالتوازن والحكمة
حتى عرف بحاکم العرب ، وظهرت حكمته وحرصه
على إيجاد الحلول ، لكل المشكلات ودعا على إلى
نبذ الفرقة والخلافات والخصومات التي تؤدي إلى
إشاعة الضعف والتلفك ، فلم تنجح تجربة قيام
دولة كونها فقط غنية ، بل نجحت بفضل رؤية
رجل آمن بالفكرة الاتحادية وسعى لأجلها وكرس
وقته لها .

نبع الخير

محمد صالح بن بدوة الدرمكي، الذي شغل عدة وظائف ومهام في عهد الشيخ زايد، منها وكيل ديوان ممثل الحاكم في مدينة العين لفترة زمنية طويلة، وعضو مجلس وطني، وشغل منصب رئيس دائرة الجمارك وعضو مؤسس لنادي العين الرياضي مشاركاً في عدد من مجالس إدارته، ورئيس مجلس إدارة السلامة المرورية، يؤكد أنه في ذكرى رحيل زايد يستذكر أبناء الإمارات زرع الخير الذي غرس بذوره زايد، وأياديه البيضاء وعطائه اللامحدود

ويضيف: من الله سبحانه وتعالى على بلادنا بالخيرات، وكان للمغفور له، الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان «رحمه الله» الفضل بعد الله سبحانه وتعالى في قيام الاتحاد، أساس نهضة الإمارات التي نعيشها، حيث كان يؤمن أنه لا سبيل للنهوض بالوطن وبأبنائه إلا بالوحدة، ليفتح بذلك صفحة جديدة مشرقة عنوانها العزة والكرامة لأبناء الوطن.

ويتابع: إن شخصية عظيمة، بحجم المغفور له، الشيخ زايد، لا يمكن أن يغيبها الموت عن قلوب ووجدان الوطن وأبنائه، بعدهما ترك خلفه إنجازات وصل صداتها إلى العالم كله، أسس لبناء دولة عصرية، وتحدى الظروف والصعاب وجعل من



■ راشد سويدان الكتبى



■ محمد الدرمكي

دولة الإمارات واحدة من أكثر دولة العالم نمواً وتطوراً، وسار على نهجه أنجاله، رعاهم الله، حيث يقوم صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان، رئيس الدولة، حفظه الله، وأخوه صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان، ولي عهد أبوظبي، نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة، بمواصلة العمل على نهجه في الخير والعطاء، فمن ينظر للإنجازات التي تحققت يقف عاجزاً عن إحصائها، فقد أولى، رحمه الله، اهتماماً لكل متطلبات الحياة من رعاية صحية وتعليم وبناء المساكن الشعبية وتوزيع المزارع على المواطنين، وتسهيل الزواج، وحظيت مدينة العين باهتمام خاص، منه فأصحت واحات عطاء ونماء ومن

الشّعبه وأمته

قراراً لهم بالمشورة، مع كبار القبيلة، وأصحاب الرأي، وكانت العادات والتقاليد هي التي تحكم في سير الحياة بدون أنظمة وقوانين.

تجارب رائدة

ويقول عن أهم تكليف قام به بتوجيهه من الشيخ زايد، كان للزواج عادات وأعراف وتقاليد، ومع تطور الظروف الاقتصادية والاجتماعية، بات الزواج مكلفاً وباهظاً، فذات يوم سمعت بحفل زفاف ذبح به 150 قعوداً، ومهر مقدم ومؤخر يتجاوز المليون، فقمت بنقل المسألة للشيخ زايد رحمة الله، الذي اعتبر ذلك أمراً غير مقبول، وأصدر تعليماته بإنشاء صندوق الزواج والتشجيع على إقامة الأعراس الجماعية، أوكلت لي مهمة رئاسة لجنة صندوق الزواج في مدينة العين، أسهمت هذه المؤسسة بتحفيض تكاليف الزواج، إضافة لأهمية الفحص الطبي للزوجين، وكذلك اعتماد الأعراس الجماعية ودورها في تحفيض الأعباء على الشباب، وانخفاض نسب الطلاق، وركز صندوق الزواج، على خطورة الطلاق وأشاره على أفراد الأسرة والمجتمع وتشجيع الشباب على الزواج وتكون الأسر المتماسكة، وعدم الإسراف لبناء أسرة قادرة على المشاركة في التنمية الوطنية، إضافة لذلك تم تكليفني بإنشاء لجنة للمصالحات بين القبائل والأفراد ساهمت في تحقيق العدل والاستقرار، وتطور واستقرار المجتمع وما زالت اللجنة التي أترأسها تمارس دورها حتى الآن بعيداً عن المحاكم وأسوار السجون، وقامت بتسوية بعض القضايا، التي يعجز عنها القانون، نظراً لخصوصيتها المجتمعية المرتبطة بالعادات والتقاليد.

ويضيف: كانت مدينة العين تعد بالنسبة للشيخ زايد رحمة الله، مكانة المحبب فأولاًها عنابة خاصة طليلة فترة حكمه، فازدهرت وتطورت وباتت واحدة غناء وسط كثبان الرمال، سيما جبه للزراعة، حيث ازدهرت الزراعة في مدينة العين، بوجود أفلاج المياه التي شارك هو شخصياً بحفرها مع أبناء المدينة، وما زالت تجري حتى الآن تروي الأرض والأجيال، وترك الشيخ زايد رصداً كبيراً في بناء وطن وقيادة وشعب ورسالة تنمية وتسامح تزيّن الإمارات في محيطها الإقليمي والعربي.

نموذج فريد

الشيخ محمد بن علي بن ارحمة الشامسي، واحد من شيوخ وأعيان مدينة العين من كان تربطهم علاقة حميمية مع الشيخ زايد، يقول: تتذكر في هذه الأيام نموذجاً فريداً في حب الوطن والإخلاص لشعبه وأمته ودينه وعالمه، وفي الوقت نفسه نرى بأعيننا وقلوبنا خطوات صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان رئيس الدولة، حفظه الله، على طريق الوالد والقائد والمعلم، لاستمر الميسرة التنموية العملاقة بثقة واطمئنان ومحبة، فهو بحق خير لخير سلف، حيث تتواتي الإنجازات.

ويضيف: عندما نستعرض سجل الشيخ زايد، نجد له زاخراً بالإنجازات، انطلاقاً من بناء الإنسان الإماراتي والاهتمام بالتعليم والصحة، وإرساء بنية تحتية متقدمة، إلى بناء المؤسسات السياسية، وتمكين المرأة من النهوض بدورها في المجتمع على المستويات كافة، إلى مواقف سياسية تتسم بالحكمة والمصداقية على المستويين العربي والدولي، مواقف تسمو إلى ما يجمع و ما فيه الخير للإمارات والمنطقة، وكانت للشيخ زايد مواقف تاريخية في العديد من الأزمات العربية.

أجمل المدن العصرية، فقد بادله أهلها الحب والعطاء والوفاء.

مسيرة التطوير

راشد بن سعيدان الكبي من رجالات الرعيل التي رافقـتـ عـاصـرـتـ المـغـفـورـ لهـ الشـيـخـ زـاـيدـ،ـ يـشـيرـ إـلـىـ أـنـ حـيـاتـاـ كـانـتـ صـعبـةـ وـقـاسـيـةـ فـيـ ذـاكـ الزـمـانـ،ـ وـمـعـ بـدـاـيـةـ تـوـلـيـ الشـيـخـ زـاـيدـ رـعـاـيـةـ شـوـؤـنـ النـاسـ،ـ وـتـوـلـيـهـ مـهـامـهـ الرـسـمـيـةـ،ـ بـدـأـتـ التـحـولـاتـ وـانـطـلـقـتـ حـيـنـذـاكـ مـسـيـرـةـ النـمـاءـ وـالـتـطـوـرـ،ـ وـكـنـاـ فـيـ مـنـطـقـةـ الـهـيـرـ مـنـ النـاسـ الـذـيـنـ كـانـ لـهـمـ شـرـفـ الـعـمـلـ وـالـعـيـشـ فـيـ عـصـرـ زـاـيدـ،ـ فـقـدـ بـدـأـتـ حـيـاتـيـ تـغـيـرـ شـيـئـاـ فـشـيـئـاـ مـنـ حـيـةـ صـعـبـةـ وـقـاسـيـةـ،ـ اـعـتـمـدـ فـيـهـاـ عـلـىـ رـعـاـيـةـ «ـبـلـوشـ»ـ وـسـطـ الصـحـراءـ،ـ مـاـؤـنـاـ نـشـرـيـهـ مـنـ الطـوـيـ،ـ وـتـجـارـتـاـ مـاـ بـيـنـ الـعـيـنـ وـدـبـيـ عـلـىـ ظـهـورـ الـإـبـلـ تـسـتـغـرـقـ عـدـةـ أـيـامـ،ـ نـذـهـبـ بـالـحـطـبـ وـالـسـخـامـ،ـ وـنـسـوـدـ بـالـطـعـامـ،ـ وـنـتـبـادـلـ الـأـشـيـاءـ بـيـنـنـاـ عـلـىـ شـكـلـ مـنـ الـتـعـاـضـدـ وـالـتـكـافـلـ الـاجـتمـاعـيـ الـذـيـ كـانـ سـمـةـ تـلـكـ الـأـيـامـ،ـ وـمـعـ بـدـاـيـةـ تـوـلـيـهـ مـقـالـيـدـ الـحـكـمـ فـيـ الـعـيـنـ مـمـثـلاـ لـلـحـاـكـمـ،ـ بـدـأـتـ حـيـةـ تـغـيـرـ وـتـطـوـرـ،ـ وـتـحـقـقـ الـإـسـتـقـرـارـ وـالـأـمـنـ الـلـذـيـنـ هـمـ أـهـمـ شـيـءـ،ـ وـقـلـبـتـ كـلـ الـمـعـايـرـ وـتـبـدـلـ الـأـحـوالـ بـشـكـلـ لـاـ يـقـدـقـ،ـ حـيـثـ وـفـرـ لـنـاـ حـيـةـ الـكـرـيمـةـ مـنـ مـسـكـنـ وـمـلـبسـ وـمـأـكـلـ وـعـلـمـ.

ويتابع: كانت بدايتي وتحولـيـ عندـماـ التـحـقـتـ بـالـجـيشـ،ـ اـنـطـلـقـتـ نـحـوـ حـيـاةـ جـدـيـدةـ،ـ لـكـنـيـ لـمـ أـتـخـلـ عـنـ مـهـنـتـيـ الـأـوـلـيـ وـهـيـ رـعـاـيـةـ الرـكـابـ الـتـيـ حـرـصـ الشـيـخـ زـاـيدـ،ـ عـلـىـ دـعـمـهـاـ وـرـعـاـيـتـهـاـ وـأـنـشـأـ لـهـ سـبـاقـ الـهـجـنـ،ـ وـرـصـدـ لـهـ الـجـوـائزـ الـقـيـمةـ،ـ وـشـجـعـ الـعـالـمـلـينـ فـيـهـاـ لـكـونـهـاـ مـنـ أـهـمـ عـوـامـلـ تـرـاثـاـ وـعـادـاتـاـ،ـ حـيـثـ حـرـصـ الشـيـخـ زـاـيدـ شـخـصـيـاـ عـلـىـ حـضـورـ الـسـبـاقـاتـ الـتـيـ أـقـيمـتـ لـهـ مـيـادـينـ خـاصـةـ فـيـ مـخـتـلـفـ ضـواـحـيـ مـدـيـنـةـ الـعـيـنـ وـيـأـتـيـ الـمـشـارـكـوـنـ إـلـيـهـاـ مـنـ كـلـ حـدـبـ وـصـوبـ،ـ وـمـاـ تـحـقـقـ،ـ لـاـ يـصـدـقـ،ـ إـنـهـ مـثـلـ الـحـلـمـ،ـ وـأـصـبـحـتـ الـآنـ نـمـوذـجـاـ وـنـهـجـاـ يـمـشـيـ عـلـىـ أـنـجـالـهـ،ـ حـفـظـهـمـ اللـهـ،ـ بـقـيـادـةـ صـاحـبـ السـمـوـ الشـيـخـ خـلـيفـةـ بـنـ زـاـيدـ آلـ نـهـيـانـ،ـ حـفـظـهـ اللـهـ،ـ حـفـظـهـ الـدـوـلـةـ،ـ وـأـخـيـهـ صـاحـبـ السـمـوـ الشـيـخـ مـحـمـدـ بـنـ زـاـيدـ آلـ نـهـيـانـ،ـ وـلـيـ عـهـدـ أـبـوـظـبـيـ،ـ نـائـبـ الـقـائـدـ الـأـعـلـىـ لـلـقـوـاتـ الـمـسـلـحةـ،ـ وـبـاتـ الـدـوـلـةـ وـبـفـضـلـ الـقـيـادـةـ الـرـشـيدـةـ مـنـ أـفـضـلـ دـوـلـ الـعـالـمـ وـشـعـبـهـ مـنـ أـسـعـ شـعـوبـ الـعـالـمـ.

تجارب في الحكم

الشيخ محمد بن ركاض العماري، واحد من رجالات مدينة العين، ممن عاصروا الشيخ زايد وعملوا تحت رايته، وبقيادته الحكيمية، تولى عدة مناصب ومهام منها عضو مجلس استشاري، ورئيس لجنة صندوق الزواج، في العين، وعضو هيئة المصالحات بين العشائر والقبائل، ونائب رئيس مجلس بلدية مدينة العين، وآكب التطورات من معايشة شفاف العيش وبيوت سعف العغيل ومياد الآبار، يستذكر الشيخ محمد بن ركاض مرحلة طويلة، لا يمكن اختصارها بكلمات أو جمل، فقد شهدت فترة حكمه في مدينة العين، وأبوظبي ودولة الإمارات تحولات أكبر من أن توصف، لما لخصوصية الحياة وظروف المنطقة، سيما في مرحلة ما قبل النفط، ثم جاءت مرحلة البناء، فأصبحت مدينة العين واحدة من المدن الأكثر تطوراً وازدهاراً، وبالعودـةـ لـنـظـامـ الـحـكـمـ السـائـدـ حـيـنـذـاكـ يـسـتـذـرـ،ـ لـقـدـ كـانـ لـكـ قـبـيلـةـ شـيـوخـهاـ،ـ وـكـانـ الشـيـوخـ يـتـخـذـونـ



■ محمد بن علي الشامسي

■ محمد بن ركاض

مبادراته ومساعداته ملأت ريوس الدنيا رحمة

زايد رمز عالمي خالد للخير والعطاء



▪ مستشفى الشيخ زايد في اليمن

جانب إنساني

ولا ترتبط المساعدات الإنسانية التي تقدمها دولة الإمارات بالتوجهات السياسية للدول المستفيدة منها، ولا البقعة الجغرافية أو العرق أو اللون أو الطائفية أو الدينية، بل تراعي في المقام الأول الجانب الإنساني الذي يتمثل في احتياجات الشعوب ووصل إجمالي الدول التي استفادت من المشاريع والبرامج التي قدمتها المؤسسات الإماراتية المانحة منذ تأسيس الدولة عام 1971 وحتى عام 2014 إلى 178 دولة عبر العالم.

ولطالما كانت الإمارات عنواناً للخير والعطاء في مجال العمل الإنساني على المستوى العربي والإسلامي والدولي فنجد لها سباقاً في مديده العون في كل القضايا ذات البعد الإنساني في أية بقعة من بقاع العالم، بصرف النظر عن البعد الجغرافي أو الاختلاف الديني أو العرقي أو الثقافي، الأمر الذي أكدتها الاحترام والتقدير العميق على المستوى العالمي، هذا الدور الإنساني للإمارات ليس جديداً عليها، فهو توجه راسخ في سياستها الخارجية منذ عهد المغفور له الشيخ زايد، وقد استمر وتطور في عهد صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان رئيس الدولة، حفظه الله.

وتشمل الجهات المانحة الحكومية: مجلس الوزراء، وزارات الداخلية، وشئون الرئاسة والخارجية

والعظماء الذين مكّن الله تعالى لهم في الأرض، فأسسوا لشعوبهم وللعالم دولاً قوية البنية واسحة الأركان، هائنة بالإيمان والعدل والتسامح والإحسان. وقد دعا مجلس الوزراء شعب الإمارات إلى جعل ذكرى رحيل الشيخ زايد «يوم العمل الإنساني الإماراتي»، وفاءً وعرفاناً للقائد المؤسس الذي ملا الدنيا خيراً وبركة في حياته وبعد وفاته، إذ أنشأ المؤسسات الإنسانية والخيرية التي تولت إنشاء آلاف المشاريع والخيرية والإنسانية التي يستفيد منها ملايين الناس في ريوس الدنيا حتى الآن.

وستبقى هذه الذكرى ماثلة في وجودنا وأمثال زايد الخير والعطاء لن يطوي التاريخ ذكراه فهو مؤسس دولة وربان وطن، وحكيماً نافذ بصيرة والمصر، وإن القائد المؤسس كان أحد صناع التاريخ المعاصر مما يحتم علينا اتخاذ سيرته منهجاً في الإنجازات الوطنية والإنسانية وفي تقديم الحياة وتطورها.

ومنذ تولي الشيخ زايد بن سلطان مقاليد الحكم في إمارة أبوظبي وعطياً سموه وإسهاماته الخيرية في جميع أنحاء العالم لم تتوقف وببلغت قيمة المساعدات التنموية والإنسانية التي أمر بتوجيهها منذ عام 1971 حتى 2004، إلى 117 دولة حوالي 90,5 مليار درهم، وفقاً لتقرير صادر عن وزارة التنمية والتعاون الدولي.

■ أبوظبي - مصطفى خليفة

عمت شواهد عطاء المغفور له بإذن الله الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، طيب الله ثراه، مختلف دول العالم فلا تكاد تخلو بقعة من بقاع الدنيا إلا وتحمل أثراً كريماً يمجد ذكرى مؤسس دولة الإمارات، ويفت شاهداً على عظمة العطاء الإنساني على مر السنين، فقد صوب الشيف زايد نظره الثاقب وخيرة العميم إلى المكروبين والمحروميين في شتى بقاع الأرض أياً كان لونهم أو جنسهم أو معتقدهم يبني المدارس والمساجد والمستشفيات والمدن السكنية والمراكم الثقافية وحفر آبار المياه في دول العالم المختلفة وفي قاراته الست.

وإذا ذهبت إلى الصين ستتجد مركز الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان لدراسة اللغة العربية والدراسات الإسلامية في جامعة الدراسات الأجنبية في بكين، وإذا وصلت إلى أميركا ستتجد معهد الشيخ زايد لتطوير جراحة الأطفال في واشنطن والذي يعد نموذجاً عالمياً للابتكار في مجال الرعاية الصحية للأطفال يجمع بين الرعاية الصحية والتعليم والبحث في آن واحد، وستتجد «مستشفى الشيخ زايد» ومسجد «الشيخ زايد» في مصر والمغرب ولبنان وفلسطين وأوروبا وجزر القمر وباكستان واليمن والجمهوريات الروسية ودول أفريقيا وآسيا وغيرها.

عطاء

فقد استحوذت القضايا الإنسانية والخيرية على مكانة متقدمة في فكر واهتمام الشيخ زايد سواء كان داخل البلاد، أم خارجها فمثل هذه التوجهات الإنسانية والخيرية كانت من الثوابت التي تشكل مبادئ القائد، وهي تتركز على إيمان صادق ونبيل لقيم الخير والعطاء وبالتالي فهي لا تحول بتغير المكان أو يتحول الزمان. ولذلك فالمحفور له الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، رحمه الله، هو رمز خالد للعطاء والعمل الإنساني في العالم بما قدمه من أعمال خيرة ساهمت في تخفيف معاناة الكثير من شعوب العالم الشقيقة والصديقة والتي لا تزال تستذكر أياديه البيضاء التي لم تميز بين البشر على أساس عرقي أو مذهبي أو ديني. ولا تنسى ذاكرة الشعوب وأجيالها أولئك القادة

90.5
مليار درهم
قيمة مساعدات
الإمارات التنموية
والإنسانية منذ
2004 - 1971

178
دولة استفادت من
مشاريع وبرامج
المؤسسات
الإماراتية المانحة
منذ 1971 - 2014

مستشفيات ومرافق طبية وثقافية تحمل اسم زايد

جزر القمر وتبلغ مساحة المستشفى 1250 متراً مربعاً. ومستشفى الشيخ زايد للأمومة والطفولة في صنعاء الذي يتكون من ستة طوابق مبنية على مساحة 7500 متر مربع. ويعتبر مستشفى الشيخ زايد في العاصمة الموريتانية نواكشوط، بكلفة بلغت 10 ملايين دولار، أحد أهم المعالم البارزة في العاصمة،علاوة عن مستشفى زايد للأمومة والطفولة في كابول. ومركز زايد الثقافي استكمول في

في واشنطن الذي تأسس في واشنطن بفضل منحة قدرها 150 مليون دولار قدمتها حكومة أبوظبي، تخلیداً لذكرى المغفور له بإذن الله الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان طيب الله ثراه، كما اهتم الشيخ زايد ببناء المستشفيات والمرافق الصحية في العديد من دول العالم باعتبار أن الصحة والتعليم من المرتكزات الرئيسية للتنمية في الدول الفقيرة، منها مستشفى زايد في موروني-

«كريلا، الهند»، وكلية زايد للبنات «نيودلهي، الهند»، وكلية زايد للحاسب «شيتاغونج» في بنغلادش، إلى جانب مركز الشيخ زايد لدراسة اللغة العربية والدراسات الإسلامية في جامعة الدراسات الأجنبية في بكين، ومستشفى زايد للأمومة والطفولة «كابول، أفغانستان» وتم إنجازه عام 2010.

ومن بين المؤسسات الطبية الرائدة عالمياً معهد الشيخ زايد لتطوير جراحة الأطفال الصناعي، وسكن لذوي الاحتياجات الخاصة

لا يمكن حصر المؤسسات الطبية والثقافية والإنسانية التي تحمل اسم المغفور له الشيخ زايد «طيب الله ثراه» حول العالم من بينها: مشروع مركز زايد الثقافي «مسجد النور» في العاصمة الأثيوبية، ومركز زايد الإقليمي الإنقاذ البصر في زامبيا، وكلية زايد للعلوم الإدارية والقانونية في عاصمة مالي «باماكي»، ومسجد الشيخ زايد في «كيرا»، ومركز زايد للتدريب الصناعي، وسكن لذوي الاحتياجات الخاصة

مساجد



مسجد الشيخ زايد في بريطانيا

يزين اسم الشيخ زايد «طيب الله ثراه» مئات المساجد حول العالم التي تكفل بإنشائها أو إعادة تأسيسها ومنها مستشفى زايد للأمومة والطفولة في صنعاء وتم إنجاز المشروع في عام 2008 وبلغت تكلفته الإجمالية 24,9 مليون درهم. ويعتبر «مستشفى الشيخ زايد» في العاصمة الموريتانية نواكشوط الذي بني على نفقته بكلفة بلغت 10 ملايين دولار، أحد أهم المعالم البارزة في العاصمة نواكشوط. ومن بين المساجد التي تحمل اسم الشيخ زايد يقع في سلاو في بريطانيا بكلفة 14,7 مليون درهم وتم إنجاز المشروع عام 2001 ومسجد الشيخ زايد في كيرا بأثيوبيا بكلفة 3,9 مليون درهم، ومسجد الشيخ زايد في المغرب بكلفة 15,7 مليون درهم وتم بناؤه في عام 2009 على أحدث طراز معماري. كذلك مركز زايد الثقافي في السويد بكلفة 22 مليون درهم وتم إنجازه عام 2000. والمسجد الجامع في كينيا بكلفة 22 مليون درهم ويقع المسجد في موقع متميز في العاصمة نيروبي وتم إنجاز المشروع عام 1999.

مركز اللغة العربية في بكين



مركز الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان لدراسة اللغة العربية والدراسات الإسلامية

يستقطب مركز الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان لدراسة اللغة العربية والدراسات الإسلامية في جامعة الدراسات الأجنبية في بكين مئات الطلاب والدارسين الصينيين سنويًا من الراغبين في تعلم اللغة والثقافة العربية، وتخرج في المركز منذ إنشائه عام 1990 ما يزيد على ألف طالب وطالبة. ومن بين الجامعات والمعاهد التعليمية إنشاء كلية زايد للبنات في أوكلاند، نيوزيلاندا بكلفة 13,4 مليون درهم وتم إنجاز المشروع عام 2001. وتأسس جامعة آدم بركة في أبشي بتشاد بكلفة 9,3 مليون درهم وتم إنجاز المشروع عام 2004.



جامعة آدم بركة في أبشي، تشاد

الدولية للأجانب في جنيف (الوثيقة الذهبية) للشيخ زايد باعتباره أهم شخصية لعام 1985 لدور سموه البارز في مساعدة المغتربين على أرض بلاده وخارجها في المجالات الإنسانية والحضارية والمالية وفي عام 1988 اختارت هيئة (رجل العام) في باريس الشيخ زايد وذلك تقديرًا لقيادته الحكيمية والفعالة ونجاح سموه المتميز في تحقيق الرفاهية لشعب دولة الإمارات وتنمية بلاده أرضاً وإنساناً، جعلها دولة متقدمة. وفي عام 1993 منحت جامعة الدول العربية وشاح رجل الإنماء والتنتمية للشيخ زايد، وفي عام 1995 قدمت جمعية المؤرخين المغاربة للشيخ زايد بن سلطان الوسام الذهبي للتاريخ العربي، وذلك تقديرًا منها للجهود المتواصلة لسموه في خدمة العربية والإسلام، واعترافاً بأياديه البيضاء على العلماء واعتزازاً بشغف سموه بعلم التاريخ والدراسات التاريخية، وفي عام 1995 اختير الشيخ زايد «الشخصية الإنمائية لعام 1995» على مستوى العالم، من خلال الاستطلاع الذي أجراه مركز الشرق الأوسط للبحوث ودراسات الإعلامية في جدة، وشارك فيه أكثر من نصف مليون عربي، وفي عام 1996 أهدت منظمة العمل العربية درع العمل للشيخ زايد تقديرًا من المنظمة للدور الرائد لسموه في دعم العمل العربي المشترك.

أوسمة

حصل المغفور له الشيخ زايد بن سلطان «طيب الله ثراه» على آلاف الأوسمة والنياشين من مختلف دول العالم تقديرًا لما قدمه من خدمات جليلة للإنسانية ففي عام 1985 منحت المنظمة

السويد الذي تم إنشاؤه في عام 2000 بكلفة 22 مليون درهم. وفي العام الماضي تم افتتاح مستشفى الشيخ زايد في القاهرة بكلفة 135 مليون درهم، عام 2013 نموذجاً لتركيز الدعم الإماراتي لمصر على الأهداف الاجتماعية. ويحمل المستشفى الجديد اسم مستشفى الشيخ زايد، تمييزاً له عن مستشفي آخر سبق إنشاؤهما في مصر، هما مستشفى الشيخ زايد المركزي، ومستشفى الشيخ زايد التخصصي، في مدينة 6 أكتوبر.

كتاب يضيء جوانب نادرة في شخصية المؤسس

زايد... مكونات أخلاقية وجمالية



■ دبي - محمد سبيل

في مئة وخمسين صفحة، من القطع الوسط، وعن دار الكتب الوطنية في أبوظبي، صدر أخيراً كتاب أنيق بعنوان «زايد الشخصية الأخلاقية» للأديب الإماراتي المعروف علي أبو الريش، وهو إصدار دسم المضمون رشيق اللغة والتناول، حاول المؤلف من خلاله استعراض جوانب إنسانية وثقافية شديدة الإيحاء والدلالة من شخصية الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، طيب الله ثراه. وخير من يشهد على فحوى الكتاب الجديد مؤلفه حيث يقول علي أبو الريش: «في هذا الكتاب تبدو الصحراء المرجع والدافع في الاقتراب من شخصية الشيخ زايد - طيب الله ثراه - فهي الطريق التي ذهب ليستدل بها منبع إبداعه الأخلاقي، وهي الموجة التي حرّكت وجданه الإنساني باتجاه الصفاء والقيم النبيلة، وهي السهل والمؤهل، وهي الماء والساحل، وهي شجرة الاخضرار التي انبعت في داخله وأنابت ثمرات الحكمة ونعميم الفطنة. عندما نحاول أن نقترب من شخصية زايد الأخلاقية لا يمكننا إلا أن نعبر الصحراء، ولا بد وأن نقف عند عقر قبرها لنسألهم من شخصية زايد لباقه الكتابة في أمر يخص الأخلاق، لأن زايداً والصحراء رافدان لنهر واحد، ألا وهو نهر الحياة. فالحياة في الإمارات اكتسبت أخلاقياً الوجودية من الصحراء، وزايد هو بستان العطر الذي عبق وجدان الناس بعيير القيم الأخلاقية، وهذا نحن نحاول في هذا الكتاب أن نحذو حذو الصحراء التي حاذت شخصية زايد فاستلهم منها الصبر كما نهلت منه العquerية في ترتيب أشجار القلب».

جذور وفکر

ويمضي علي أبو الريش مخاطباً روح زايد الخير: «تحدث عن الأخلاق ونحن الذين طالعنا في دفتر أيامك، فقرأنا في الصفحات منجزات ومعجزات مذهلة هائلة تعجز القريبة أن تسرد فيضها، والفيض أنت بما أيديت، وما أعطيت، وأسديت، وما أجزيت، وما أثريت، وما أغيت، وأسعدت. ومن باقي هذه السمات التي تحلى بها الشيخ زايد سوف نقطع مقوله للمؤرخ أرنولد توينبي والتي يقول فيها: «إن التحدى هو الذي يخلق رجل الأخلاق، والقيادة لا يزدهرون في أسهل الظروف، وإنما على العكس، فإنهم يزدهرون في الظروف التي تتحداهم أشد التحدى. وكلما ازداد

**أبو الريش:
الصحراء موجة
أغنت وحركت
وجدان زايد**

**القائد المؤسس
بستان عطر عبق
في وجدان الناس
بعيير القيم**

**أشعاره تعكس
تواصله مع الحياة
وأسلوبه في
تقدير الجمال
بعمق**

زايد والنخلة.. وشigraphy وفقاء واستلهام

قدوة، وفي وقتها مجدًا وعزًا. فكيف لا يعيشها زايد وقد أوصانا بإكرامها؟! زايد جعل من النخلة على تراب الإمارات عزيزة كريمة وصديقة للشعب والأرض والهوية، وشراع الظل الذي يصد الرياح العاتية، ويعنّز زحف الرمال على مدن الناس ومواطنهم معيشتهم، بل إن أرض الإمارات تحضن اليوم أكثر من ثلاثة مليون نخلة مطمئنة بوجودها، عزيزة بين أهلها، وينعم بشارتها ملايين البشر.

يورد المؤلف قول الشيخ زايد رحمه الله: «لقد كانوا يقولون: إن الزراعة ليس لها مستقبل في بلادنا، ولكن بعون الله تعالى وتصميمنا فقد نجحنا في تحويل هذه الصحراء إلى أرض خضراء». ويعلق أبو الريش على ذلك بالقول: للشيخ زايد والنخلة علاقة عشق متقدمة في كيانه، فهي بنت الصحراء التي يتمنى إليها ويعتز بها، تعلق بها وعاهدها على الوفاء، وبادلها الحب والإخلاص، أعطته وأعطها، ورأى في شموخها مثلاً، وفي ثباتها



سجع الحمام



■ زاد في أحصان النخيل

يقول أبو الريش: في هذا الكتاب حاولت أن أسجع كالحمام في صحراء مشوشبة بالجمال، وفي بستان الأخلاق هفت أزهار الحياة معلنة عن شخصية مد لها التاريخ أشرعة المجد، فجأة باليقونة كحلت عيون الناظرين بإثمد الفرج، وشنفت آذان السامعين بأقراط الفخر، وطوقت الأعناق بفرائد الخصال.

المؤلف ياجاز



■ على أبو الريش

- الأديب علي أبو الريش «ليسانس علم نفس»
 - كاتب وروائي، ألف عشر روايات ومسرحيتين ومجموعة نثرية ومن ضمن رواياته (الاعتراف) وفازت ضمن أهم مئة رواية عربية خلال القرن.
 - من روایاته، السيف والزهرة، ورماد الدم، ونافذة الجنون، وقتل الصنم، وسلامي، وثنائية مجلب بن شهوان، وثنائية الروح والبحر والتمثال، وزينة المملكة.
 - وصدرت له المجموعات القصصية (ذات المخالف) ومسرحية: (الرسالة وجزر السلام)
 - له عدة مؤلفات أخرى فكرية وبيوشية.

ة منعوا الاصي

مبادرى القيم الجمالية، وأن يقف عند ثوابتها، وأن يستدعي كل مقوماتها، وما من حياة تستمر من دون يمان بجمال الطبيعة، وهببتها وروعتها وبراعتها، في التأثير والإيعاز للإنسان بأن يكون جميلاً ليرى لوجوده جميلاً، وهذا بطبيعة الحال يتطلب جهداً مضنياًً وعملاً دؤوياً، يقوم به المرء لتخلص نفسه من شوائب التشاوُم وقبح المشاعر.

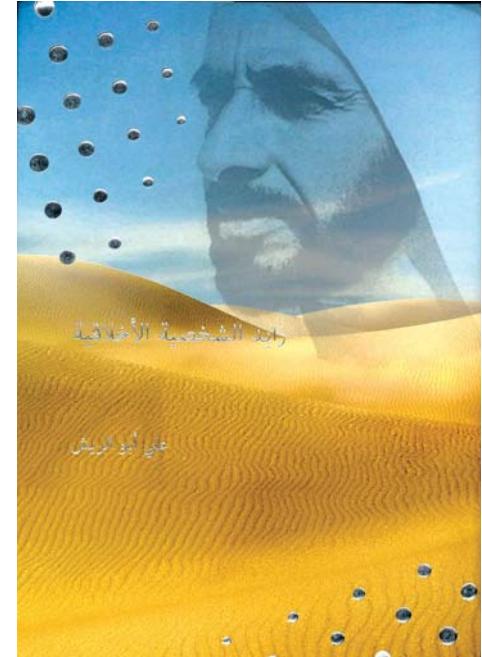
من هذه القصيدة نستكشف رؤية الشيخ زايد، في التواصل مع الحياة، وكيف يتم تقويم الجمال في الحياة، هذه نظرة عميقة بالغة الدقة، وفيها من التبoug الشعري ما يفوق وعي الإنسان العادي، لذلك من يقرأ في شعر الشيخ زايد فسيحتاج إلى بصيرة شعرية، وإلى وعي بما يختبئ بين السطور، وما يفضي به القصيدة. من شعره هذان البيتان:

نـالـوـزـاـطـمـيـانـيـ
وـلـاـنـلـتـلـيـمـقـصـودـ
بـحـةـهـذـرـبـالـمـعـانـيـ
سـلـامـعـدـالـنـانـوـدـ

شعر الشیخ زاید ینتمی إلی البسیط العمیق، السهل
فی مفرداته الغیری فی معانیه، ما یجعل المتلقی
بتلوق الكلمة أولاً، ثم یدھب إلی المعنی لیستشف
منه غزارۃ المطر، وکثافة الغیمة.
وهو عندما یخاطب الطبیعة فإنما یحاکي الإنسان
بن هذه الطبیعة، ویوجه له الخطاب الأنیق بصیغة
شعریة مسبوكة بذهب المعانی، مصفوفة من سعف
لنخلة الوفیة، منسوحة من حریر الرمل الصحراوی،
مصوفة من قطرات المطر، محبوكة من رشات
للموجة.

في الآيات الستة التالية دعوة صريحة للشباب
ما هو أخلاقي، وصفات تجعل للإنسان قيمة وشيمة
رسامة المبادئ السامية، هي دعوة للحب السامي
وال حقيقي:

س ا ي ا ح ت ر م ل ا ز س ا ن ي
ا ل ا ب خ ص م ا ل ال ي و د
ن ك ا ن م ال ش ب ا ن ي
و ا ل ا ك ه ل م ع د د
ل ش ه م ل ك ه م ي ز ا ن ي
ح د ش م ه و ق در ع و د
ب ا ذ ا ل ش ب ا ب ال ب ا ن ي
ب ا د ر و ق م ب ج ه و د
ب ل ا ت ق ا د ال د ل ه ب ا ن ي
ل ب ي م ا و راه م م ز و د
ت ب ي ر د ي وال د ا ن ي
ف ب ي س ح ي ه م م ن ة و د



التحدي صاروا أكثر عظمة وجلاً وبهاءً».

ساحة في الكتاب

بعد التقديم الذي أتينا على تفاصيله المهمة آنفاً،
فإن كتاب «زايد الشخصية الأخلاقية» ينطوي على
خمسة فصول وخاتمة، الفصل الأول يشكل إطاراً
نظرياً يحدد مفهوم الأخلاق ومعناها، والثاني يعالج
علاقة الأخلاق بالصحراء، وأما الفصل الثالث فهو
يركز على القيم الأخلاقية التي اشتملت عليها قصائد
زايد الشعرية. وفي الفصل الرابع يتناول قوة حضور
زايد والإمارات وعلمات ذلك، وأخيراً يورد المؤلف
شهادات الآخرين عن زايد بعنوان «زايد في عيونهم».
هذا الكتاب رحلة ماتعة ودرس كبير في مفهوم
الأخلاق وتجسيده شخصية مؤسس الإمارات للإنسان
صاحب الأخلاق العالية، ولذلك تتوقع له الفوز
بجوائز في مقدمتها جائزة زايد للكتاب، خاصة وأنه
جرى تأليفه بطريقة البحث العلمي الرصين، في ظل
رضاقة التي تتأيّد به عن جفاف التأليف الأكاديمي.

زايد والشعر

لعل من أجمل فصول الكتاب وقوف المؤلف على
علاقة الشيخ زايد - طيب الله ثراه - مع نظم الشعر
الرقيق.. يقول: زايد لم يحترف الشعر كحالة لحظية
وراهنة، بل عاش الشعر كجزء من الحياة، وعنصر من
عنانصراها الجميلة، ودور الإنسان في الحياة أن يكرس



زايد.. ذكريات تعطر أروقة مسجد

إعداد: د. محمد سبيل

واحد من ملايين وفدوه إلى هذه الأرض الطيبة بحثاً عن الحياة الكريمة خلال العقود الماضية، رجل عاش في أبوظبي مطمئناً يحظى بما لم ينله في أي مكان آخر يمتحن من زلال العين الفايضة ومن حسن العشرة والمودة بين الناس ، وتمرّ عليه السنوات وخياالته الشاسعة يمكنها أن تؤول إلى أخضرارات، ورغم طول الأمد، ما قال له أحد يوماً كفى، وهو الذي أخذت دار زايد بيده كما أخذت بيده بنائها، إذ كان تعليم الأبناء مجاناً، وعلاجهم مجاناً، حتى إذا شبّوا عن الطوق شباناً، فتحت لهم البلاد ذراعيها وأتاحت الفرصة بلا من ولا أذى.. رجل كهذا يطلب منه أن يذهب ليقف على قبر زايد، طيب الله ثراه، ليقول بعفوية ما في قلبه وذكرياته، فما عسى أن يقول؟...



جامع الشيخ زايد الكبير.. قبلة سياح العالم

2



حصل الجامع هذا العام 2017 على المركز الثاني عالمياً، كأبرز صرح معماري حول العالم، للعام الثاني على التوالي، بحسب موقع "تربيب أدقابز" العالمي المتخصص في السفر والسياحة.

مسجد الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، طيب الله ثراه، صرح إسلامي بارز في دولة الإمارات، يقع في مدينة أبوظبي، ويعرف محلياً بجامع الشيخ زايد الكبير. يعتبر اليوم قبلة للسياح من مختلف دول العالم، لما يتميز به من خصائص معمارية نادرة. تم تصميمه تحت إدارة المهندس يوسف عبدالكريم، عمل معه فريق من المصممين المعماريين الرئيسيين قاموا بإنجاز التصميم وتطويره، وهم: المهندس باسم برغوثي، والمهندس معتز الحليبي، والمهندس عماد ملص.

2007

أول صلاة أقيمت في المسجد كانت صلاة عيد الأضحى
في العام 1428 هجرية «19 ديسمبر 2007».

البيان
غرافيک: حسام الحوراني
إعداد: محمد سبيل

في الطريق إلى أبوظبي نتذكر الكثير الكبير، فمن أين نبدأ: لم يكن زايد قائداً شعباً، وإنما ميلور شعب، ولم يكن مغير وطن من حال إلى حال، وإنما صنع وطننا كيراً وشهيراً، كما يفعل صائخ المجوهرات الذي يختار الشمين منها بالعدد المعلوم والميزان المرهف، ثم ينظمها، بتؤدة وعشق، وبفرح أيضاً، ولذا استمر هذا العقد النضيد، سبع دنات نواصع، ما انفك تشع، يؤلف بينها، ما يؤلف بين القلوب الصافية، إلا من إخلاص وهدى وتقى محبة، ولذلك فزايد ليس مجرد قائداً استثنائي جاد به الزمان، أو زعيم عظيم خرج بقومه من الظلمات إلى النور بفضل ربه... هكذا يتتردد في صدر الرجل نغم من وحي الفقيد:

رع الله ذاك الزمان

إذا كان زايد في قصره

فزايد في الناس دوماً

يخالج أنفسهم و(يرمسهم)

بسيطاً وفوق الخيال

ويكفيه أدخلنا كلنا جنة في رمال

فزايد قد كان من حظنا كلنا

وزايد أدن في الناس يوماً:

عيالي بنو آدم

فاأمواه إليه

يشيلون فوق الكتف حبيباتهم

وزايد يبسم مثل القمر

هلا مسهلة

من العرب والغرب جاؤوا

من المعاوراء

حفاه عراء

ومن كل فرج صديق

لأجل الحياة

وزايد أدن في الطير محشورة

وفي العشب والماء حتى

وفي الكربلاء

فجتنا جميعاً نبلي النساء

هي الذكريات

هي الذكريات

زهور لها زفرا

בָּנָה לְעַמָּר

مزية ومنحوتات فخمة، كل ذلك يلقي بظلال أنيقة ضييف الكثير إلى أبيه وبهاء مسجد الشيخ زايد الذي أعلن موقع «تريب أدفايزر» العالمي المتخصص في السفر والسياحة، اعتباره ثانٍ أبرز تصميم معماري على مستوى العالم، للعام الثاني على التوالي. وهو رابع مسجد من حيث الحجم بعد المسجد الحرام في مكة المكرمة، والمسجد النبوى في المدينة المنورة، ومسجد الحسن الثاني في المغرب.

المسجد بمناراته الأربع الشاهقة وقبابه العديدة، التي تمنحه خصوصية تميزه عن غيره من المساجد الشهيرة، فضلاً عن سجادته التي تعد نسيج وحدتها تكونها قطعة واحدة ملتحمة رغم اتساع مساحتها، فضلاً عن الثريا المدهشة داخل القاعة الرئيسية للمسجد ذي القاعات الثلاث المخصصة للصلوة، تاهيك عن الأروقة الطويلة وكسوة الرخام وما عليه من نقوش تطال الجدران الممتدة والسلقوف وحتى الأرضيات، كل ذلك جعله قبلة للسياح الذين يتذققون فوجأاً إليه من مشارق الأرض ومخارقها ما يشكل أجواء من التسامح والتواصل الحضاري، إذ يقدم الجامع مثالاً للجمال المعماري والفنى الإسلامى بناه عجب واحترام الشعوب المختلفة. وهذا التزايد فى عداد الزوار يحتم توسيع الخدمات التي وفرت منها إدارة مركز جامع الشيخ زايد مكتبة متخصصة ومتجرأً عرض المشغولات الإسلامية والهدايا التذكارية التي

تليق بالصرح الإسلامي العظيم.
يدخل الرجل قاعة الصلاة، يؤدي ركعتي تحيّة
المسجد، ويصلّي العصر، ويلاحظ جمال حائط القبلة
المزخرف بأسماء الله الحسني والنقوش وال تصاميم
الباهرة التي أبدعتها أنامل الفنان الإماراتي محمد
مندي الذي نعرف أنه من عشاق زايد ولذلك خرج
هذا الإبداع على ما هو عليه من الجمال الأخاذ. فكم
ما ترى يبلغ عشاق زايد على وجه الأرض؟ بل هل
عرفه أحد ولم يحبه من القلب، ولو جه الله تعالى؟.

أهل الشيم

هذا زايد، الذي ما خفي منه كان دائمًاً أعظم وأجمل، وما خفي في قلوب محبيه تجاهه أيضًاً أعظم وأبلغ مما يقال، والدليل على ذلك اتباع جميع شيوخ الإمارات أهل الشيم واعتزازهم به والتفافهم حول قيادته بمحبة منقطعة النظير، ولا يزال صداه يتتردد في النفوس وتلهج به الألسن. رجل بهذا، يخرج من الجامع ليقف على ضريح زايد المجاور للمسجد، ليعبر عن مشاعره، فما يملك سوى أن تتسلسل أدمعه. كل هذا حدث بحذافيره لكتاب هذه السطور.

أبو الكل

معمار مهیب

برك المياه الساحرة بأضوائهما ونوافيرها الليلية الممتلأة،
والحدائق الواسعة التي تحيط بالصرح الشامخ، خاصة
واحة الكرامة المواجهة للجامع الكبير بما تحتويه من



2

بلغ إجمالي تكلفة المشروع ملياري و 16 مليون درهم إماراتي حوالي «600» مليون يورو.

16 مليون درهم إماراتي حوالي «600» تغطي أرضية المسجد أكبر سجادة في العالم وتبلغ مساحتها 5 آلاف و 627 ليون يورو». مربعاً. بصناعة يدوية عمل عليها 1200 ناسج وناسجة، و 20 فنياً و 30 عاملأً. يبلغ عدد العقد فيها 2,268 مليون عقدة وتنزن السجادة 47 طناً، طناً منها من الصوف و 12 طناً من القطن. كلفت السجادة نحو 30 مليون درهم.



بعد رابع أكبر مسجد في العالم من حيث المساحة الكلية بعد المسجد الحرام في مكة المكرمة، والمسجد النبوي الشريف في المدينة المنورة، ومسجد الحسن الثاني بالدار البيضاء.



40 000

40.000
يتسع المسجد لأكثر من 7000 مصلٍ في الداخل،
ولكن مع استعمال المساحات الخارجية يتسع



زايد لم يكن نصيب
وأمل الإمارات
والإماراتيين وحدهم

أسدى للإنسانية أنموذجاً درساً كبيراً في الخير والأخلاق

ما خفي منه كان
أعظم وما أخفته
القلوب تجاهه أجمل

يخطر لي أحياناً أن القائد حين يكون شاعراً، فسيكون مختلفاً، في الرؤى والإنجاز والسماحة ومحبة الناس له، وزايد كان شاعراً، جميل النفس والفوؤاد رقيق الحاشية، ولذلك تمسك بالقيم النبيلة والمشاعر الإنسانية تجاه الناس، وقد كانت هذه العواطف الكريمة منطلق له، بينما عقله القاد ظل يضبط هذه المشاعر الفياضة ويوجهها نحو السداد بنور البصيرة والاستشراف الذي سبق به القاصي والداني.

معاشة

اللافت للنظر أن قدسيّة المكان وهيبيّته تلقي بظلالها على سلوك الأجانب الذين يزورون جامع الشيخ زايد بشكل متصل، فكثيراً ما ترى رجالهم وأطفالهم وهم يلبسون الزي الوطني الإمارati، وكذلك تحتشّم النساء الأجنبيات بملابس تراعي الثقافة الإسلامية، كما يمشّون حفّة داخل صحن الجامع مع غض الصوت ومراعاة حرمة المكان خلال حركتهم وكلامهم والتقاطهم للصور التذكارية.

