



البياض  
فخر الميادين  
sports@albayan.ae

www.albayan.ae

السبت

02 رجب 1437 هـ < 09 أبريل 2016 م

< العدد

13079

# الوثبة.. مسك ختام سباقات الهجن





11



**إشراف**  
**أحمد الحوري**  
**متابعة**  
**محمود سعيد**  
**إعداد**  
**محمد صادق**

ترتفع أجواء الإثارة في ختامي الوثبة 2016 مع دخول المهرجان إلى اليوم الحادي عشر بتحديات الكبار والمنافسة على سيف صاحب السمو رئيس الدولة للحول والزمول للشيوخ والجماعة، حيث تتنافس نجائب الأصابل على نيل التاموس وألقاب أقوى الأشواط، إذ تقام في الفترة الصباحية 4 أشواط لمسافة 10 كلم بالميدان الغربي.

وفي الفترة المسائية يشتد الصراع على أرقى وأرفع الجوائز وهي سيف صاحب السمو رئيس الدولة حيث يقام الشوط الأول لمنافسات الحول عام وجازته

## برعاية وتوجيهات خليفة

# ختامي الوثبة 2016 ينطلق اليوم



■ أفضل المطايا تشارك في المنافسات | البيان

الجنوبي، ويبدأ تحدي اللقاي في الفترة الصباحية عبر 25 شوطاً مع منافسات الأبقار والجعدان المفتوح والتي خصص لها كأس وشداد، وتستمر المنافسات في سن الأبقار والجعدان محليات ومهجنت، حيث يحصل أصحاب المراكز الأولى في الأشواط من الثالث وحتى الـ 25 على سيارة. وتكتمل لوحة التحدي في الفترة المسائية لسباق اللقاي للجماعة عبر 15 شوطاً تشهد التنافس في الأشواط الأربعة الأولى للأبقار والجعدان عام ومحليات على الرموز كأس وبنديقية وخنجر وشداد وجائزة مالية لكل شوط نصف مليون درهم، وتدخل تحديات اللقاي لهجن أصحاب السمو الشيوخ معترك المهرجان الثلاثاء المقبل في اليوم الرابع للمهرجان بإقامة 35 شوطاً، عبارة عن 20 شوطاً في الفترة الصباحية، و15 شوطاً في الفترة المسائية.

**6 رموز**  
وترتفع وتيرة المنافسات في اليوم

والتي انطلقت منذ سبتمبر من العام الماضي، ويحظى المهرجان باهتمام ومشاركة كبيرة من ملاك الهجن والمضمرين، إذ تقام منافسات المهرجان في العام الحالي عبر 353 شوطاً على مدار 12 يوماً. ويشهد ختامي الوثبة في العام الحالي زيادة في أعداد الرموز بواقع 44 رمزاً رصدتها اللجنة العليا المنظمة للمهرجان برئاسة معالي الشيخ سلطان بن حمدان بن محمد آل نهيان، مستشار صاحب السمو رئيس الدولة، رئيس اتحاد سباقات الهجن، رئيس نادي أبوظبي لسباقات الهجن، والتي خصصت 10 رموز لأشواط الإنتاج للمرة الأولى في تاريخ سباقات الهجن.

شوطاً تشهد تنافساً على رمزين كأس وشداد في الشوطين الأول والثاني للأبقار والجعدان إنتاج.

وسوف تتواصل منافسات الحقائق لأبناء القبائل غداً ولليوم الثاني على التوالي من خلال 35 شوطاً منها 20 في الفترة الصباحية و15 في الفترة المسائية، إذ يحصل الفائز بالمركز الأول في الفترة الصباحية في الأشواط من الأول وحتى الـ

ويتحول اليوم الثامن للمهرجان، إلى منافسات سباقات الحول والزمول (طفح) لهجن أصحاب السمو الشيوخ والجماعة عبر 30 شوطاً ولمسافة 6 كلم في الميدان الجنوبي، وتفتتح السباقات بشوط الحول محليات للجماعة في الفترة الصباحية، يعقبه سباق الحول المهجنت في الشوط الثاني. وفي الفترة المسائية تقام منافسات الشيوخ للحول والزمول الطفح من 14 شوطاً.

على سيارات، وفي الفترة المسائية سيكون الصراع على أشده مع منافسات كأس صاحب السمو رئيس الدولة في الشوطين الأول والثاني على الرمزين كأس وشداد للحقايق الأبقار والجعدان إنتاج.

لأبناء القبائل غداً ولليوم الثاني على التوالي من خلال 35 شوطاً منها 20 في الفترة الصباحية و15 في الفترة المسائية، إذ يحصل الفائز بالمركز الأول في الفترة الصباحية في الأشواط من الأول وحتى الـ

أبو ظبي - البيان الرياضي

تتجه أنظار محبي وعشاق رياضة الهجن اليوم إلى عاصمة ميادين الهجن في الوثبة بالعاصمة أبوظبي مع انطلاق فعاليات المهرجان الختامي السنوي لسباقات الهجن (ختامي الوثبة 2016)، والذي يقام تحت رعاية وتوجيهات صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان، رئيس الدولة، حفظه الله، وبدعم صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان، ولي عهد أبوظبي، نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة، وبمتابعة سمو الشيخ منصور بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء، وزير شؤون الرئاسة، ويستمر اعتباراً من اليوم وحتى الـ 20 من شهر أبريل الجاري بمشاركة آلاف المطايا من أفضل السلالات من هجن أصحاب السمو الشيوخ وأبناء القبائل في الدولة ودول مجلس التعاون الخليجي.

ويأتي ختامي الوثبة 20 شوطاً للحقايق لأبقار وجعدان، وفي الفترة المسائية 15

ووجه معاليه الشكر إلى صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان، ولي عهد أبوظبي، نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة، لاهتمام سموه المتواصل الذي يوليه لرياضة الهجن في الدولة كونها واحدة من أهم الرياضات التراثية التي تترى عليه الأجيال الحالية والقادمة، كما وجه معاليه الشكر إلى سمو الشيخ منصور بن زايد آل نهيان، نائب رئيس مجلس الوزراء، وزير شؤون الرئاسة على المتابعة

## سلطان بن حمدان: دعم القيادة الرشيدة وراء التميز

الدولة حب التراث، لاسيما وأن رؤية سموه كانت ومازالت مدرسة يتعلم منها الجميع في حب الوطن وتراثه الذي يعد أحد أهم علامات العاصمي التي قادت إلى التطور الذي نعيشه الآن، مؤكداً أن ختامي الوثبة يحصد النجاحات التي زرعا الأجداد في قلوبنا وتحمل راية العرفان والتقدير لكل من ساهم في العلو به وبمكانته. توفيق

ورحب معالي الشيخ سلطان بن حمدان بن محمد آل نهيان بجميع الملاك الذين توافدوا على ميدان الوثبة لهجن من أبناء الدولة وإخوانهم أبناء دول مجلس التعاون الخليجي للمشاركة في الحدث متمنياً للجميع التوفيق والنجاح، معرباً عن سعاده بالاقبال الكبير من ملاك الهجن، من أجل المشاركة في المهرجان والتي من شأنها أن تعكس بصورة إيجابية على رياضة الهجن من خلال الزيارات وتبادل المقترحات. واختتم معاليه موجهاً الشكر إلى المنظمين والذين ينتظرهم تحد آخر في إنجاز الحدث، مثنياً على أدائهم في المهرجات السابقة والتي أكدت على وجود روح الفريق الواحد في تنظيم سباقات الهجن على مستوى الدولة كافة.



■ سلطان بن حمدان

التي وضعت لجميع الفئات الخاصة بها وذلك لاهتمام الكبير الذي توليه القيادة الرشيدة بالثروة الحيوانية من جهة ونقل هذا الاهتمام لملاك الهجن في كافة أنحاء الدولة. وأضاف معاليه إن المغفور له بإذن الله الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان مؤسس الدولة، زرع في جميع أبناء



■ منافسات قوية تشهدها خاتمة مهرجات الهجن | البيان

اهتمام الملاك بالحلال مما يساعد على زيادة الثروة الحيوانية وقوة المشاركة في السباقات بعد انتقاء الأفضل، خصوصاً بعد أن خصصت لها الرموز وزيادة عدد جوائزها في جميع المحافل الأخيرة، منوهاً بأن منافسات الحلال ستكون دعماً جديداً وإضافياً لهذه الرياضة بمسابقة هي الأولى في الوثبة من حيث الرموز

أصبح على قمة الأحداث والرياضات التراثية في المنطقة بتوجيهات صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان رئيس الدولة، حفظه الله، مشيراً إلى أن ختامي الوثبة عود الجميع على الجديد دائماً ومن هذا المنطلق جاءت أشواط الإنتاج المستحدثة في المهرجات، والتي سوف تساهم بشكل كبير في

المستمرة لسباقات الهجن والإطلاع على أهم وآخر المستجدات الخاصة بها أولاً بأول وتوفير كل عوامل النجاح.

**قمة**  
وقال معاليه بمناسبة انطلاق المهرجان الختامي السنوي لسباقات الهجن 2016 في الوثبة: إن مهرجان ختامي الوثبة

## إثارة الوثبة

إعداد: محمد صادق - جرافيك: حسام الحوراني

يتجدد الموعد مع الإثارة في المهرجان الختامي السنوي لسباقات الهجن (ختامي الوثبة 2016)، والذي يعد مسك ختام موسم سباقات الهجن في الدولة، بمشاركة آلاف المطايا من نجائب الأصائل من أجل حصد التاموس ورفع الرموز على الإطلاق، إذ من المتوقع أن يشهد المهرجان تنافساً شديداً سواء في أشواط هجن أصحاب السمو الشيوخ أو في أشواط أبناء القبائل من الدولة ودول مجلس التعاون الخليجي.

رمزاً عبارة عن إجمالي عدد الرموز: 44

إجمالي الأشواط: 353 شوطاً

• الفترة الصباحية: 193 شوطاً

• الفترة المسائية: 160 شوطاً

12 كأساً 12 شداداً 6 بندقيات 4 سيوف 10 خناجر



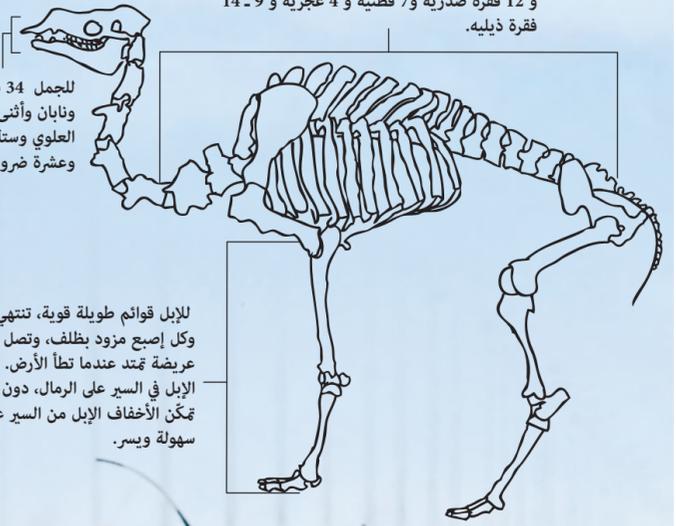
349 إجمالي عدد السيارات للفائزين



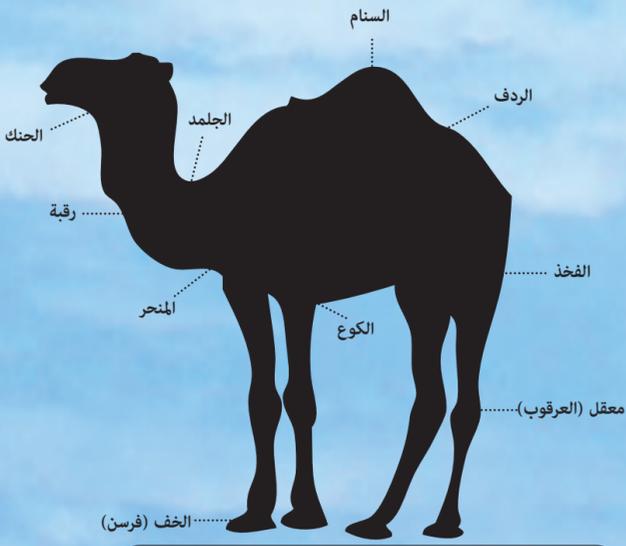
يتكون العمود الفقري للإبل من سبع فقرات عنقية، و 12 فقرة صدرية و 7 قطنية و 4 عجزية و 9 - 14 فقرة ذيلية.

للجمل 34 سناً منها قاطعان و نابان وأثنى عشر ضرساً في الفك العلوي وستة قواطع ونابان وعشرة ضروس في الفك السفلي.

للإبل قوائم طويلة قوية، تنتهي كل منها بإصبعين. وكل إصبع مزود بظلف، وتصل بين الإصبعين أخفاف عريضة تمتد عندما تخطى الأرض. وتساعد الأخفاف الإبل في السير على الرمال، دون أن تغوص فيها، كما تمكّن الأخفاف الإبل من السير على الصخور بكل سهولة ويسر.



## أجزاء الجمل



## المهرجان الختامي السنوي لسباقات الهجن

اليوم	السباق	عدد الأشواط	مسافة الشوط	الرموز
الأول	حقايق للجماعة	35	4 كم	2
الثاني	حقايق للجماعة	35	4 كم	2
الثالث	لقايا للجماعة	40	5 كم	6
الرابع	لقايا للشيوخ	35	5 كم	4
الخامس	إيداع للجماعة	37	6 كم	6
السادس	إيداع للشيوخ	32	6 كم	4
السابع	ثنايا للشيوخ والجماعة (طفح) وسودانيات	32	6 كم	-
الثامن	حول وزمول للشيوخ والجماعة (طفح)	30	6 كم	-
التاسع	كأس صاحب السمو رئيس الدولة ثنايا للشيوخ والجماعة	32	8 كم	10
العاشر	حول وزمول للشيوخ والجماعة	31	8 كم	-
الحادي عشر	سيف صاحب السمو رئيس الدولة حول وزمول للشيوخ والجماعة	10	10 كم	6
الثاني عشر	حول وزمول الشيوخ	4	8 كم	4

## ارتفاع أعداد الرموز

يرتفع عدد الرموز في ختامي الوثبة 2016 إلى 44 رمزاً بعد إضافة أشواط الإنتاج وبتزايد قدرها 10 رموز على العام الماضي الذي شهد التنافس على 34 رمزاً، وفضلاً عن الرموز الرفيعة وهي السيف والكأس والشداد والخنجر تم إضافة رموز البندقية إلى عدد من أشواط المهرجان.

## 10 رموز للإنتاج

يشهد المهرجان الختامي لسباقات الهجن (ختامي الوثبة 2016) هذا العام إقامة أشواط لهجن الإنتاج الشخصي لأول مرة في تاريخ المهرجان، ورصدت اللجنة العليا المنظمة 10 رموز لأشواط الإنتاج على مدار أيام المهرجان لتشجيع الملاك على المشاركة في هذه الفئة.

## 18

تواصل خلال المهرجان الختامي لسباقات الهجن في الوثبة مزاد الهجن العربية الأصيلة والذي يقام للعام الثامن عشر بتنظيم من المجموعة العلمية المتقدمة والتي تعرض نخبة من الحشاوين من أفضل السلالات، إذ أصبح المزاد واحداً من الفعاليات الرئيسية في ختامي الوثبة ويحضره عدد كبير من الملاك.

## 4 مسافات للسباق

تقام منافسات المهرجان الختامي في الوثبة عبر مضمارين الأول في الميدان الجنوبي والثاني في الميدان الغربي، وتتنوع مسافات السباقات بين 4 كم و 5 كم و 6 كم و 8 كم و 10 كم.



## منافسات المهرجان تختتم 20 الجاري



يختتم المهرجان يوم 20 أبريل الجاري بمسك الختام بمنافسات سيف صاحب السمو رئيس الدولة والتي تركز فيها أقوى المطايا الحول والزمول من هجن أصحاب السمو الشيوخ خلال 4 أشواط هي الأشواط فيخصص للزمول محليات.

الأقوى في المهرجان ككل من أجل حصد الناموس، إذ خصص الشوط الأول لمحليات عام والثاني للزمول عام، ويشهد الشوط الثالث منافسات الحول محليات، أما آخر الأشواط فيخصص للزمول محليات.

## 10 رموز في يوم واحد



سيشهد التنافس في المهرجان على 10 رموز للمرة الأولى في تاريخ سباقات الهجن، بوجود هذا العدد من الرموز في يوم واحد، إذ تنطلق المنافسات بإقامة أشواط الثنايا للجماعة في الفترة الصباحية، والثنايا للشيوخ في الفترة المسائية، وتبدأ الإثارة في الفترة الصباحية بالأشواط الرئيسة الأربعة الأولى للحول والزمول للجماعة عام، حيث الشوط الأول المخصص للثنايا أبارك عام، وجائزته كأس و500 ألف درهم، والشوط الثاني ثنايا جعدان عام، وجائزته بندقية و500 ألف درهم، أما الشوط الثالث ثنايا أبارك محليات وجائزته خنجر و500 ألف درهم، والرابع للجعدان محليات وجائزته شداد و500 ألف درهم.

وفي الفترة المسائية يقام 16 شوطاً لهجن الشيوخ، منها الأربعة أشواط الأولى، من أجل نيل الرمز إضافة إلى 500 ألف درهم لصاحب الناموس في كل شوط. أبوظبي- البيان الرياضي



### هدوء

■ فلاشات الكاميرات لم ترهبها، وهي التي تعودت على الجسارة والإقدام، 3 من المطايا ولحظات هدوء قبيل الانطلاقة وبدء المنافسات اليوم. | البيان

# ختامي الوثبة 2016.. نقلة جديدة على شاشة YAB

مع مجموعة من المحللين وخبراء رياضة الهجن في جلسة حوارية مسائية تناول كل قضايا الهجن والسباقات والنتائج، كما سيستخدم البرنامج جهاز التحليل لتحليل السباقات والنتائج بالإضافة إلى الفقرة اليومية الثابتة نجم اليوم، البرنامج من إعداد عبدالله عامر وإبراهيم جانم ومن إخراج باسم إبراهيم ويشترك فيه سهيل الدرعي كمراسل للبرنامج ويبدأ في الساعة 19.30 يومياً ويستمر ساعة ونصف.

السباقات والأزمة بشكل مفصل يوضح بدقة كيف تحقق الفوز.

### عين على الوثبة:

يقدمه المذيع المميز حسين العامري مع فريق عمل خاص للبرنامج عبر ساعة يومياً ابتداءً من الساعة 21.00 مساءً كل يوم كواليس السباقات والاستعدادات من خلال زيارة العزب واللقاء مع المعلقين والمشاركين والملوك، يعد البرنامج عارف حشاني.

### الوثبة والناس:

ثاني البرامج "الوثبة والناس" الذي ستقدمه هذا العام المذيعة ندى الشيباني في تمام الساعة 6.30 مساءً ويُعد نقلة نوعية لتغطية سباقات الهجن والبرنامج يتواصل مع المشاهدين عبر الاتصال المباشر بالإضافة إلى مسابقة



■ ندى الشيباني

يومية ستقدم فيها قناة ياس عدداً من الجوائز العينية المباشرة بالإضافة إلى تنقل كاميرا البرنامج في مولات أبوظبي، يهدف البرنامج إلى جذب شريحة جديدة من المشاهدين خاصة الأسر والسيدات في البيوت وشريحة الشباب من أجل متابعة هذه الرياضة، يعد البرنامج محمد سوسه ويخرجه حسين السيد ويشترك فيه المذيع محمد الصعيري وسيف الواحدي.

عاصمة الميادين  
أما برنامج السهرة فهو برنامج عاصمة الميادين الذي يقدمه أسامة الأميري



■ يعقوب السعدي

على تقديمها من خلال فرق العمل أو تناول أو مساحات العرض والبث، وهو ما نسعى أن نحققه في تغطيتنا لهذا الحدث هذا العام مراعيًا في التغطية المضامين وتوصيل رسالة الهجن إلى شرائح جديدة من المشاهدين، لا سيما وأن رياضة الهجن تتخطى البعد الرياضي إلى أبعاد ثقافية وحضارية عدة.

### ثلاثة برامج

وأشار السعدي، إلى أن تغطية الحدث بدأت منذ أمس إي قبل يوم من انطلاق السباقات وتستمر حتى نهاية المهرجان، وتتضمن عدداً من العناصر الأساسية

### أبوظبي - البيان الرياضي

أعلنت قناة ياس خطتها لنقل وتغطية مهرجان ختامي الوثبة للهجن العربية الأصيلة لعام 2016، هذا الحدث الرياضي التراثي الكبير الذي يشكل أحد أهم عناصر تغطية قناة ياس منذ أن انطلقت العام الماضي وقدمت عبر هذا المهرجان تحديداً تحولاً جديداً في أسلوب وطريقة نقل وعرض سباقات الهجن بوجه عام، وهو ما تواصل ياس تقديمه هذا العام أيضاً من خلال خطة برمجية خاصة وضعت مراعية رغبات المشاهدين وخاصة من عشاق رياضة الهجن داخلياً وخارجياً.

من جانبه، أوضح يعقوب السعدي رئيس قنوات أبوظبي الرياضية، أن تغطية ختامي الوثبة هذا العام تسير على النهج نفسه الذي بدأناه في تغطيتنا بشكل عام، لكن يبقى ختامي الوثبة حدث متفرد بالنسبة لنا وتعطيه مساحة أكبر وأوسع في التغطية والاهتمام من منطلق أهمية هذه الرياضة وعدد المتابعين أو الممارسين لها، فضلاً عن مواصلتنا لما بدأناه من نهج في تغطية إي حدث رياضي.

وأضاف قائلاً: تغطيتنا لختامي الوثبة 2016 ستكون مختلفة ومتميزة، بحيث نقدم من خلالها صورة جديدة لسباقات الهجن التي هي واحدة من أهم رياضاتنا بشكل عام، يضاف إلى أن الحدث يقام تحت رعاية صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان رئيس الدولة، حفظه الله، وهو ما يعطيه أهمية خاصة، لذا فلدينا تناول ورؤية خاصة نعمل

## 3 برامج يومياً عبر استوديو خاص لتحليل الأشواط

## ندى الشيباني تنضم لفريق عمل «الحدث مع الناس»