البيان
خليجي 23
الاثنين
13 ربيع الآخر 1439هـ | 01 يناير 2018م | العدد 13711
www.albayan.ae

الكويت 23
دورة كأس الخليج العربي

المجلس الأولمبي قبلة الرياضة الآسيوية

«11

«الأجندة» صداع كأس الخليج الدائم

«06

18.15 | 21.30

غداً نصف النهائي

«الأبيض».. الهجوم على «الأسود»

ميبراتو: الفوز على النيبال مفتاح آسيا 2019

«04

■ تصوير: سالم خميس

حديث الساعة

مبارك الوقيان

بضاعة فاسدة..!

تقدم لنا دورات كأس الخليج نماذج من البضاعة الجيدة والرديئة في الإعلام الرياضي، فهناك من يقدم البضاعة الرديئة أنها منتج فاخر ويريد بذلك أن يخدع المتلقي الذي أصبح أكثر وعياً ومعرفة وقدرة على التفريق بين البضاعتين.

النماذج المضيئة من الإعلام التي تقدم نفسها أصبحت ندرة في زمن من يتصدرون المشهد الإعلامي بكل تفاصيله ومكوناته، جيل العمالقة لا يزال حاضراً بجودة الطرح وغزارة المعلومة والقدرة على تشخيص المشكلة ووضع الحل. فيما تبدأ وتنتهي تجارة إعلام البضاعة الرديئة عند إفساد ما يقدمه الإعلام النظيف وكأن دورهم ينحصر في دائرة إفساد الذوق العام طرحاً وفكراً ونقاشاً.

كساد البضاعة الفاسدة أو الرديئة دور المتلقي أولاً وأخيراً وطردهم من المشهد يحتاج أن يعود الشرفاء للواجهة من جديد وألا يتركوا الساحة للدخلاء لأن العرف والمنطق يقول إن الجيد يطرد الرديء والناجح يهمش الفاشل! والمشاهد اليوم أصبح أكثر وعياً مما كان عليه المشاهد في أوقات ماضية ولا سيما في ظل تطور التكنولوجيا من ناحية انتشار أجهزة التواصل الاجتماعي التي ساعدت على إعطائه مساحة أكبر كي يختار البرنامج الذي سيشاهده بشكل أسرع وبالتالي فإن حكمه على ما شاهده يكون نابعاً من رؤيته لأكثر من برنامج تلفزيوني خلال فترة زمنية بسيطة!

للأسف الشديد أقولها بكل مرارة إن من يتصدر المشهد الإعلامي الآن هم النصابون الذين بثوا في الأرض الفساد من خلال أكاذيبهم التي صدقها أولئك الناس الذين يتبعون سياسة «معاهم معاهم عليهم عليهم» والمخدوعون بما ينشر منهم من بضاعة فاسدة الهدف منها إخفاء الحقائق وإظهار الأكاذيب التي تساعدهم على المضي قدماً لإرضاء معازيبهم!

الإعلام مثلما عرفنا ودرسنا أنه رسالة سامية ومسؤولية تقع على عاتق من يعمل به وخاصة الشخص المسؤول الذي من المفترض أن يتابع كل كبيرة وصغيرة عبر وسيلته الإعلامية وألا يترك الحبل على الغارب إلى أن تقع الفأس بالرأس!

اليوم وصلنا إلى مرحلة أن يكون الإعلام مصدر رزق لمن لا يوجد لديه وظيفة «مهنة لا مهنة له» الأمر الذي يؤدي إلى وجود الرجل غير المناسب في المكان المناسب بسبب الواسطة أو التسلق الذي يعشقه البعض إلى أن يصبح اسمه كبيراً في زمن قياسي لم يخطر على بال أحد وبالتالي فإن سرعة وصول هؤلاء إلى القمة سريعاً ستؤدي إلى سقوطهم بشكل أسرع وهو أمر طبيعي طالما كان شعارهم الواسطة والتسلق!!

آخر الكلام:

يا أمة ضحكت من جهلها الأمم!!

معنويات اللاعبين عالية وإصرار على التأهل للنهائي

زاكيروني يخطط للهجوم على العـ

يختتم منتخبنا الوطني الأول لكرة القدم تدريباته مساء اليوم، استعداداً لمواجهة أسود الرافدين يوم غد على استاد جابر الدولي في العاصمة الكويت، في دور الأربعة لمنافسات «خليجي 23»، حيث يركز المهندس الإيطالي البرتو زاكيروني طريقة اللعب التي سيخوض بها المباراة، والاستقرار على التشكيلة التي سيدفع بها، حيث يتطلع إلى تحقيق الفوز والصعود إلى المباراة النهائية، لذلك فإن الاستعدادات تتسم بالقوة والجدية والتركيز العالي من اللاعبين، حيث يتمتع الفريق المنافس بمستوى طيب ويضم بين صفوفه لاعبين على مستوى عال من الخبرة والكفاءة والقوة البدنية والجسمانية.

طريقة جديدة

الإيطالي ألبرتو زاكيروني عكف خلال الأيام الماضية على دراسة الفريق العراقي بشكل جيد، خلال مبارياته السابقة بالبطولة، من أجل التعرف على مواطن القوة والضعف بالفريق قبل مواجهته يوم غد الثلاثاء، ومن خلال متابعة تدريبات الأبيض الماضية، فإن الجهاز الفني لمنتخبنا أعاد ترتيب أوراق الفريق، من أجل مواجهة الفريق العراقي، حيث تتميز كرته بالقوة البدنية والجسمانية واللعب المفتوح، لذلك فإن مواجهته تتطلب عدم الالتحام مع اللاعبين، وعدم منحهم ضربات حرة أمام منطقة جزائنا، وعدم منحهم فرصة لاستغلال الكرة العرضية وعدم منح أية فرصة للمهاجم القناص مهند، ولذلك فإن مواجهتهم بسلاح السرعة يعرض لاعبينا للإرهاق وبالتالي يمكن اختراق الدفاع، وهذا ما يحذر منه الجهاز الفني خلال الساعات الماضية.

الحذر مطلوب

وعلى ضوء الأداء العراقي ومشاهدة أداء الفريق خلال المباريات الماضية، يتضح أن الفريق يعتمد على انطلاقة لاعبيه وحسن التحرك الهجومي خاصة من الأطراف، والاعتماد على رفع الكرات العرضية، مع تأمين منطقة دفاعه بشكل جيد، ولديه انقضاض على الكرة وردة الفعل سريعة، لذلك على لاعبينا الحذر من التعامل مع هذا الفريق، سواء بعدم الالتحام أو من خلال تضييق المساحات وعدم منح لاعبيه أية فرصة للاستحواذ على الكرة حتى لا يشكلوا خطورة على الدفاع وحارس المرمى خالد عيسى.

مفاجأة «الأسود»

لذلك يعكف المدرب زاكيروني على وضع خطة مناسبة يفاجئ بها المنتخب العراقي، من خلال تأمين الشق الدفاعي لمنتخبنا بشكل جيد، مع دعمه من لاعبي وسط الملعب سواء من العمق عن طريق الثنائي علي سالمين وخميس إسماعيل، أو من خلال لاعبي الأطراف محمد برغش، واحتمال كبير مشاركة محمد أحمد أو الحسن صالح، وتكليفهما بمهام دفاعية مهمة تعتمد على وقف تقدم لاعبي الأطراف بالفريق العراقي، حتى لا يشكلوا كثافة عددية على لاعبي الدفاع.

سرعة التحول

ويتوقع أن يكثف زاكيروني من العمل الفني في وسط منتخبنا، من خلال الاعتماد على عدة محاور، من أجل مواجهة الخبرة العراقية، من خلال العمل على تخفيض وتيرة اللعب لصعوبة مجاراة سرعة وقوة لاعبي المنتخب الأسترالي المكون من

بن هزام يشكر الإعلام الكويتي

وجّه محمد بن هزام الأمين العام لاتحاد الكرة رسالة شكر إلى محمد الصالح رئيس المركز الإعلامي لبطولة خليجي 23، كما وجه رسالة مماثلة إلى أحمد ناصر الفرهود نائب رئيس اللجنة على جهودهما المتميزة في دعم مسيرة الإعلاميين الذين يقومون بتغطية منافسات البطولة.

ووجه أحمد ناصر الشكر والتقدير إلى أسرة اتحاد الكرة على تلك اللمسة المتميزة، وقال إنها أول رسالة شكر تصلنا من أحد الوفود المشاركة وساهمت في رفع معنوياتنا كثيراً، لكونها تعكس مدى الجهد الذي قمنا ببذله خلال الفترة القصيرة التي سبقت البطولة.

هبيطة: جاهزون لموقعة العراق

أكد عبيد هبيطة مدير منتخبنا الوطني أن الكل جاهز للقاء المنتخب العُماني غداً في نصف نهائي كأس الخليج 23.

وأشار هبيطة إلى انتظام التدريبات وبمشاركة جميع اللاعبين بمن فيهم الحسن صالح الذي انتظم في التدريب يوم وصوله إلى الكويت، فيما حصل عموري على راحة من التدريب أول من أمس بعد تعرضه للإصابة في مباراة منتخبنا والكويت الأخيرة وشارك في مران أمس وهو جاهز للمباراة.

يذكر أن الحسن صالح تم استدعاؤه للانضمام إلى الأبيض في مشاركته الحالية في البطولة الخليجية بديلاً للاعب محمد فوزي المصاب، والحسن ليس غريباً عن التشكيلة الحالية لمنتخبنا إذ كان أحد اللاعبين الذين تمت دعوتهم لصفوف المنتخب استعداداً لكأس الخليج، وتم استبعاده من القائمة النهائية ليلة السفر إلى الكويت.

عموري: سنروّض «الأسود» الشرسة

وعد عمر عبد الرحمن «عموري»، لاعب منتخبنا الوطني الأول، بالظهور بمستوى أفضل وأقوى في مباراة الغد، أمام المنتخب العراقي في الدور قبل النهائي من كأس الخليج 23 في الكويت.

أكد «عموري» أن التأهل إلى نصف النهائي لم يأتِ من فراغ، ولكنه ثمرة تعب وجهد من جميع أفراد البعثة الإماراتية في الكويت، وأشار إلى التنظيم الدفاعي العالي لمنتخبنا الوطني.

أضاف «عموري» أنه ربما يرى البعض أن المنتخب الوطني لم يقدم المطلوب منه في المباريات السابقة، ولكنه حقق المطلوب بالوصول إلى الدور قبل النهائي، وأن «الأبيض» يسعى لتقديم صورة مغايرة في نصف النهائي، عما ظهر به في الدور الأول.

توقع «عموري» أن تكون مباراة نصف النهائي قوية بين منتخبنا الوطني ونظيره العراقي، وأشار إلى أن المنتخب العراقي قوي، وتأهل متصدراً مجموعته الثانية، وهو ما يدفع الجميع إلى احترامه، وتمنى أن يقدم منتخبنا الوطني الأداء القوي المنتظر منه، ويتأهل إلى المباراة النهائية.

من جهة أخرى، أكد راشد الزعابي، عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة، إلى أن مهمة المنتخب الوطني أمام العراق تعتبر صعبة للعديد من العوامل، لكونها مباراة لا تعترف بأنصاف النتائج، فلا بديل سوى تحقيق الفوز، وقال: «لاعبو منتخبنا وجهازهم الفني يدركون حجم المسؤولية الملقاة على عاتقهم، ويعملون ألف حساب للفريق المنافس، ويستعدون له بشكل جيد، نتمنى أن يكون لاعبو الفريق في يومهم خلال تلك المباراة».

وأضاف راشد الزعابي قائلاً: «لا بد أن يتسلح لاعبو منتخبنا بالإرادة القوية لتحقيق الفوز، وزيادة التركيز طوال زمن المباراة، وحسن الاستفادة من الفرص التي تسنح لهم خلال زمن المباراة، من أجل تخطي هذه العقبة التي تقربنا من تحقيق حلم الوصول إلى المباراة النهائية، وتكرار إنجاز التأهل للمباراة النهائية، كما حدث في نسخة البطولة التي أقيمت في البحرين».

نعد الجمهور بأداء بطولي أمام العراق

وقال الزعابي إن أداء المنتخب العراقي جيد خلال المباريات الماضية، وزاكيروني يعرف الفريق جيداً، ونحن على ثقة بأنه سيجيد التعامل مع الفريق خلال لقاء الغد، لكونه ينتمي إلى مدرسة تعتمد على القوة الجسمانية واللياقة البدنية، وحينما تستعد جيداً وتعمل حساباً لمنافس، سوف تحقق المطلوب، ونحن حققنا المطلوب من مرحلة الدور الأول، من خلال التأهل للمربع الذهبين، على الرغم من الظروف الصعبة المتمثلة في قرار المشاركة المفاجئ في البطولة، وتعدد حالات الإصابة لدى عدد ليس بقليل من العناصر الرئيسة وغياب عدد من اللاعبين عن مستواهم، ولكن المنتخب تجاوز كل ذلك وحقق الهدف.

وأضاف راشد الزعابي قائلاً: «نأمل أن يتكاتف الجميع خلف المنتخب خلال تلك المرحلة المهمة، وألا نستعجل في الحكم على المدرب ومنحه الفرصة للعمل الجاد الذي يقوم به حالياً، الذي نأمل أن يسهم في تطوير أداء المنتخب خلال الفترة المقبلة، استعداداً لكأس آسيا».

وقال الزعابي إن البطولة متقاربة المستوى من الناحية الفنية، ولا يوجد بها اللاعب النجم الذي يلفت الأنظار إليه، لأن معظم المنتخبات تمر بمرحلة تجديد في الصفوف استعداداً لنهائيات آسيا المقبلة.

دعوة أبناء الشهيد الحمادي لحضور المباراة

وجه المهندس مروان بن غليطة الدعوة لأبناء شهيد الوطن الرقيب عبد الله محمد عيسى الحمادي لحضور مباراة الأبيض مع العراق يوم غد، في الدور نصف النهائي لبطولة الخليج.

وكانت بعثة المنتخب تلاقت مع أبناء الشهيد خلال تواجد أعضاء البعثة في حديقة الشهيد بالعاصمة الكويتية أمس الأول، حيث تصادف أن تواجد أبناء شهيد الوطن الرقيب عبد الله محمد عيسى الحمادي خلال زيارتهم للحديقة، وعلى الفور توقف أعضاء البعثة بحضور السفير رحمة حسين الزعابي والمهندس مروان بن غليطة رئيس اتحاد الكرة، ودارت أحاديث بينهما وأسرة الشهيد، حيث اطمأنا على أفراد الأسرة الذين عبروا عن شكرهم لتلك اللمسة الأبوية الرائعة، وكانت لفتة طيبة نالت الاستحسان، وتم التقاط صور تذكارية مع أبناء الشهيد لتكون تذكارا لتلك الزيارة التاريخية.

الجنيبي: وصول الأبيض للنهائي أهم من مشاركتي

يعد عمار الجنيبي الحكم الدولي المرموق أحد أبرز الأسماء القليلة المرشحة لإدارة المباراة النهائية لبطولة خليجي 23، بعد أن ظهر بمستوى متميز خلال إدارته لمباراتي العراق مع البحرين، واليمن مع العراق في المرحلة الأولى للمنافسات، أكد لـ«البيان الرياضي» يوم أمس أنه متنازل عن نيل شرف إدارة المباراة النهائية التي يتمنى أي حكم إدارتها، من أجل عيون الأبيض الذي نتمنى جميعا أن ينال شرف الوصول للمباراة النهائية ممثلاً عن كرة الإمارات وكوادرها، بعد أن يتخطى العقبة العراقية في الدور نصف النهائي لبطولة كأس الخليج.

وعبر عمار الجنيبي عن رضاه الكامل عن مستواه وأعضاء طاقمه وهما أحمد الراشدي وجاسم آل علي، خلال البطولة، حيث أثنت لجنة الحكام على مستواهم جميعا.

ـراق برأسي حربة

مجموعة شـابة متحمسـة، والعمل كذلك على منع صناعة الفـرص من خلال لاعبي وسـط المنتخب، والسـعي لفرض أسلوب لعبنا عليهم، ومحاولة اللعب من على الأطراف حتى يجد لاعبونا في الهجوم مساحات ينفذون منها إلى المرمى، كما يركز المدرب خلال المران على سرعة التحول من الدفاع إلى الهجوم لاسـتغلال ذلك في شـن هجمات سريعة تربك دفاعهم.

تغييرات بالتشكيلة

ويتوقـع مـن خلال المران أن يسـعى زاكيرونـي إلى إجراء تعديل طفيف بتشكيلة اللعب التي خاضت مباراة الكويت، وهـو ليس تغييـراً لعناصر لم تجد اللعب، وسـيكون بخط الدفـاع وفق خطة اللعب ومواجهة طريقـه الأداء العراقي، حيث سيلعب إسماعيل أحمد ومهند العنزي وخليفة مبارك، لذلـك يجب على لاعبينا الحذر عند الاحتفاظ بالكرة، وعدم المغامرة بالمراوغة غير المجدية، صحيح مطلوب الاحتفاظ بالكـرة ولكن مـن دون فقدهـا، حتى لا يسـتغلها الفريق المنافـس للانقضاض علـى مرمانا، وهنـاك احتمال كبير أن يلعـب زاكيروني برأسـي حربة وهما علـي مبخوت وأحمد خليل أو إسماعيل الحمادي.

لمسة واحدة

وركـز المهندس زاكيروني خلال لقائه مع اللاعبين على ضرورة اللعب من لمسـة واحدة حتى لا يحـدث تلاحم مع اللاعبين العراقيين، مع تشكيل ضغط على من يستلم الكرة حتى لا يتم منحه فرصة للعب وتشكيل هجمة يمكن أن تهدد مرمانا، مع ضـرورة وقف الزحف العراقي من علـى الأطراف لأن كراتهم العرضيـة خطـرة، خاصة وأنهـم يجيدون الألعـاب الهوائية، وكان التنبيه الشـديد بعد منحهم فرصة الاستفادة من الكرات العرضية لكونها مكمن الخطورة في الأداء العراقي. ومن خلال التدريبـات الماضية وضح ارتفاع الروح المعنوية للاعبين، وأن لديهـم عزيمة قوية من أجل تحقيق الفوز على الرغم من قوة المبـاراة وصعوبة المنافس، كما يحسـن الجهاز الفني التعامل معهم معنوياً، حيث تم طي صفحة مباريات الدور الأول تماماً والتركيز بشكل عام على اللقاء المقبل.

تدريب على ضربات الترجيح

وشـمل تدريب الأمس التسـديد من ركلات الجزاء تحسـبا للجـوء إليها خلال المباراة المقبلة، وظهر الجميع بمسـتوى طيب خلال التسـديد، خاصة وأن لاعبينا يتمتعون بمهارات عالية في هذا الجانب.

ويعقـد البرتو زاكيروني مؤتمرا صحافيـا صباح اليوم في مقر إقامـة المؤتمرات بفندق شـيراتون الكويت، من أجل التحـدث عن اسـتعدادات المنتخب للمبـاراة المقبلة أمام الفريق العراقي والرد على أسئلة رجال الإعلام.

مروان بن غليطة يطمئن على جاهزية الأبيض

حرصت البعثة الإدارية لمنتخبنا الوطني برئاسة مروان بن غليطة، رئيس اتحاد كرة القدم، على حضور مران منتخبنا، من أجل الاطمئنان على سلامة وجاهزية اللاعبين قبل ملاقاة أسود الرافدين يوم غد الثلاثاء.

والتقـى بـن غليطـة، عبـد الله ناصـر، رئيـس البعثة الكرويـة، وعبد اللـه صالح، مشـرف المنتخب، من أجـل الاطمئنان علـى بعثة الأبيض، وعلى سـلامة وجاهزيـة اللاعبين الفنيـة والمعنوية، للقاء المهم المقبل. ووضّح الجنيبي كل الأمور لرئيس اتحاد كرة القـدم وأعضاء مجلس الإدارة، وطمأنهم بأن جميع اللاعبين بخيـر وبصحة جيـدة، ومعنوياتهم مرتفعة جـداً، من أجل تقديـم مباراة قوية تسـهم في تحقيق الطموح والوصول إلى المباراة النهائية.

وعقـب المران، سـلّم بـن غليطة على الجهـاز الفني واللاعبيـن، متمنياً لهم التوفيق في مهمتهم المقبلة، وتشـريف رياضة الإمارات والكرة بها، والسـعي لتحقيق طموح الجماهير العريضة التي تدعم وتشجع المنتخب بكل قوة خلال هذه النهائيات.

فارس جمعة: عودة خليل والحمادي مكسب كبير

أشـار مدافـع منتخبنا فارس جمعة إلى أن عـودة أحمد خليل وإسـماعيل الحمادي لصفوف الأبيض تعتبر مكسـباً كبيراً لزيادة الخطـورة والقوة الهجوميـة، وهو ما نحتاجه خلال لقاء غـد أمام العراق في الدور نصف النهائي لبطولة «خليجي 23».

وقال فارس جمعة إن مباراة منتخبنا أمام العراق تعتبـر مباراة مهمة لـكلا الفريقين، لحاجتهما لتحقيق الفوز والتأهـل للمباراة النهائية، وأكـد جاهزيـة اللاعبين فنيـاً وبدنياً ومعنوياً، مما يعزز من فرص تحقيق الفـوز، وقـال فـارس جمعة نحن نعرف المنتخـب العراقي جيداً، ونحسـن التعامـل معـه ولكن أتمنى أن نتدارك سـلبياتنا وأن نظهر بمسـتوانا الحقيقي خلال المباراة.

شكر

ووجه فارس جمعة الشكر والتقدير إلـى جمهور الإمـارات الوفي، وقال نحـن نسـعى إلى تحقيـق الفوز لكي نهديه إلى هذا الجمهور المخلص الذي لا يدخر جهداً في سـيل دعمنا وتشجيعنا ولعل مبادرات رجال الأعمال بتحمل سفر الجماهير تكون عامل حماس إضافياً لكل اللاعبين.

موقعة قوية

مـن جهة أخرى اعتبر مدافـع منتخبنا الوطنـي المتألق مهند العنـزي أن مباريات الأبيض مع أسـود الرافدين تتسـم بالقوة دائمـاً، وخاصـة أن الفريقيـن يضمـان عـدداً مـن اللاعبين المتميزيـن، وقـال نحـن جاهزون للقـاء من الناحيـة الفنية والمعنوية، واستعداداتنا قوية من أجل اجتياز هذه المرحلة من عمر منافسات خليجي 23.

مستوى طيب

وتمنـى مهنـد العنـزي أن يظهر لاعبو الفريق بمستوى طيب خـلال المبـاراة، سـعياً لتحقيق الفوز وإسعاد الجماهيـر الغفيرة التي ستحرص على مشاهدة المباراة مـن الملعـب، وقـال أطمئن جمهورنا العزيـز بـأن جميـع لاعبـي الفريق على قدر المسؤولية الملقاة على عاتقهم.

عازمون على تفادي الأخطاء في نصف النهائي

ويحتـاج منتخبنا إلى اسـتفاقة هجومية أمام المنتخب العراقي حتى يقدر علـى التأهل إلى الـدور النهائي حيـث لاح مردود الخـط الأمامي خلال مباريات الدور الأول الثلاث متواضعاً ولم يسـجل سـوى هدف واحد. ولا شـك في أن الوصول إلى النهائي ومعانقة اللقب لا يتحقق إلا بتسـجيل الأهداف وهو ما جعل المدرب زاكيروني يركـز خلال الأيـام الأخيـرة على إصـلاح الهجـوم بتدريبات وتوصيات خاصة لفك شيفرة الدفاع العراقي في موقعة غد.

البحريني جمال راشد بخير

أثبتـت الفحوصات الطبية التـي أجراها لاعب منتخب البحرين جمال راشد عن سلامته.

وكان راشـد قد خرج متأثراً بإصابته خلال اللقاء الأخيـر في الجولة 3 مـن دور المجموعات، إذ حل عبدالله عبدو بديلاً عنه.

وغاب جمال راشـد عن مران يـوم أول من أمس الصباحي، إذ لـم يتـدرب مع المجموعة؛ لتواجده فـي المستشـفى مـن أجـل إجـراء بعـض الفحوصـات الاحترازية، إذ أثبتت الأشعة التي أجريت للاعب سلامته وقدرته على تمثيل «الأحمر» في اللقاء المقبل أمام منتخب عمان في نصف النهائي.

ويأمـل الأحمر العماني في تجـاوز عقبة عمان والوصـول إلـى المبـاراة النهائيـة للدفاع عن حلـم التتويج باللقب الخليجـي وتأكيد الوجه المشرف الذي ظهر به الفريق في الدور الأول.

رضا عن مستوى الحكام

أكـد مقيّـم الحكام وعضـو لجنة الحـكام في «خليجي 23» رئيس لجنة الحكام باتحاد الكرة، خليفة الدوسري، أن مستوى الأطقم التحكيمية في الدورة حتى الآن مُرضٍ.

وقال الدوسري إنهم راضون عن مستوى الحكام الذين يعدون من النخبة الآسـيوية، ويخضعون لمتابعـة فنيـة من «الفيفا».

ولفـت فـي تصريح له للنشرة الإعلامية للـدورة إلـى الرضا التـام عن مسـتوى الأطقـم التحكيمية، خاصـة مـع عـدم وجـود أخطاء تذكر بعـد إجراء كافة التقييمـات الخاصة بعد نهاية كل مباراة، مشـيرا إلى أن عملية التقييم تحت إشـراف المقيـم المحاضـر الآسـيوي الدولي، الأردني عوني حسـونة، بالإضافة إلى المحاضر ليم من جنوب أفريقيا ومقيمين آخرين.

وأشـار إلـى احتـرام الآراء، وعـدم التعامـل بالعواطف في التحكيم، مشـيرا إلى أن الحكم الخليجي دائما ما يكون تحت الضغط.

400 مشجع و3000 شال وعلم

انتهـت إدارة وفـد بعثة الإمارات المشـاركة في خليجـي 23 في الكويت من الترتيبـات الخاصة باسـتقبال الجماهيـر القادمة من الإمـارات لحضور مباراة منتخبنـا الوطني ونظيره منتخـب عمان غداً في الدور نصف النهائي من كأس الخليج على ملعب اسـتاد جابر الدولي والمتوقع وصول عددهم 400 مشـجع إماراتي وسيتم توزيع 3000 شال وعلم الدولة عليهم إلى جانب هدايا تذكارية بخلاف الوجبات الغذائية.

قامـت البعثة الإدارية بتكليف سـامي الهامور وهادف العطار بالإشـراف على الترتيبات الخاصة بالتواجد الجماهيري الإماراتي داخل استاد جابر الدولي على أن يتولى مسـؤولو الهيئة العامة للشـباب والرياضة إنهاء ترتيبات سفرهم من الإمارات إلى الكويت.

خط السنتر

أحمد الحوري

دوركم يا جماهير الوطن

جماهيـر الإمـارات.. حان دوركـم لتكونوا مع الأبيض، فـكل المعطيات تشـير إلى أن الحضور الجماهيري للدور نصف النهائي سـيكون كبيراً من الدول الأربع التي وصلت إلى الدور الحاسـم، الأخبار المنتشـرة هنا في أروقة البطولة تؤكد أن يوم غد الثلاثاء لن يكون عادياً من حيث الزحف الجماهيري خلف المنتخبات المتأهلة، بل إن البعض ذهب إلى أن استاد جابر الذي سيحتضن مباراتي الدور قبل النهائي سيمتلئ عن بكرة أبيه.

الدول الأربع التي سـتكون حاضرة في الدور المقبل أعدت العدة لتكون جماهيرهـا متواجـدة بقوة فـي المباراتيـن، فمثلاً جماهيـر المنتخب العُماني وجدت تخفيضات من طيران إحدى الدول، حتى تسـهل عليهم القـدوم لمؤازرة عُمان أمـام نظيره البحريني، الذي هو كذلك وجد دعماً رسـمياً حكومياً وشعبياً من خلال 14 طائرة حتى الآن بخلاف البحرينيين الذين سـيحضرون على حسابهم الخاص عبر مئات السيارات التي ستجتاز الحدود إلى الكويت.

العراقيون أيضاً، وإضافة إلى المتواجدين حالياً، تقوم السـلطات العراقية بمفاوضات مع نظيرتها الكويتية لتسـهيل دخـول العراقيين عبر الحدود البرية المشتركة للتواجد في مباراتهم أمام منتخبنا الوطني، وإذا تم هذا الأمر فإن الحضور العراقي سيكون طاغياً بسبب قرب المسافة بين البصرة والكويت عن طريق البر، حيث لا تفصلها سـوى ساعتين بالحافلات على أبعـد تقدير، لذا من الضرورة بمكان أن يشـد الجمهور الإماراتي الرحال إلـى الكويت ويعيد تكرار المنظر الـذي أبهر الجميع في خليجي 21 في البحرين.

وهنا لا بد من أن نشـيد بالجهود الذاتية التي قامت بها بعض الجماهير بتواجدهم على حسابهم الخاص في المباريات السابقة، إضافة إلى بعض رجـال الأعمال الإماراتيين الذين تعهدوا بنقل الجماهير عن طريق الجو، لحضور المباراة القادمة، لكن هذا ليس كافياً فننتظر المزيد من المبادرات لتسـهيل حضور جماهيري داعم للأبيض في الدور الحاسـم، فالدور الذي سـتلعبه لا يحتاج لسرد أو تذكير، فمثل هذه البطولات بحاجة إلى وقفة واضحة من عشاق الأبيض لتحفيز اللاعبين ربما تكون أهم من أي وقفات فنيـة، وهذا ليـس بغريب عن جماهيرنـا، فما زال الجميـع يتذكر تلك الملحمة الجماهيرية التي سطرها جمهور الإمارات في البحرين وساهمت كثيراً في تحقيق اللقب الخليجي الثاني آنذاك.

صافرة أخيرة..

كلنا نعلم أن الأبيض لم يظهر بصورته المعهودة، ولم يكن في مسـتواه المأمول، ولكن وصوله إلى هذه المرحلة يحتم علينا جميعاً الوقوف معه لاستثمار المكتسبات التي تحققت حتى الآن.

كلام أخضر

محمدالشيخ

اختبارزاكيروني

■ يمكـن القول إن مواجهة المنتخبيـن الإماراتي والعراقي غداً، هي بمثابة نهائي مبكّر في خليجي 34، قياسـاً بالتوقعات التي سـبقت الدور التمهيدي، فالمنتخبان حازا نصيباً وافراً من الترشيحات بتحقيق اللقب، عطفاً على ظروف بعض المنتخبات المشاركة، وفي مقدمها منتخبا السعودية والكويت، اللذان غالباً ما يكونان المرشحين الأوفر حظاً في بورصة التوقعات، حيث لم يشـارك الأول بفريقه الأساسي، فـي الوقت الذي دخل فيه المسـتضيف للبطولة بعد غياب عامين عن التمثيل الدولي، وهو ما قلل نصيبهما من الترشيحات.

■ فـي الدور التمهيـدي، لم يظهر الأبيض الإماراتـي، على الرغم من عبوره لنصف النهائي، بالمستوى الذي يرضي طموح أنصاره، وكذلك المتابعين للدورة، على الرغم من أنه لم يخسر في مبارياته الثلاث، حيـث فاز في مباراتـه الأولى أمام عمان، وتعـادل أمام المنتخبين السـعودي والكويتي، فضلاً عن أن شـباكه لم تهتز بأي هدف، لكن في ذات الوقت، لم يحرز سـوى هدف واحد، ومن ركلة جزاء، وكل تلـك الإحصاءات تبدو غريبة ومحيـرة، في إعطاء أحكام نهائية إزاء وضع المنتخب.

■ فـي اللقـاءات الخاصة مـع الإعلاميين الإماراتيين ومن يباشـرون تغطية مشـاركة الأبيض في خليجي 23، تبـدو حالة عدم رضا على أداء المنتخـب، وبالنتيجة، على المدرب الإيطالي ألبيرتو زاكيروني، إذ يـرون أن بصمته الفنية لـم تتضح بعد، وقد يكون ذلك صحيحاً، غير أنني أراه حكماً مسـتعجلاً، قياسـاً بالفتـرة الزمنية التي قضاها حتـى الآن وهـو على رأس الجهـاز الفني، خصوصاً أنـه من نوعية المدربيـن الذيـن يملكون اسـتراتيجية فنية خاصـة، ويحتاج معها للوقت، لتحويلها لبصمة أو ثيمة أداء للمنتخب، ولذلك، فهو يحتاج إلى الوقت، لا سيما أنه قد جاء في وقت قد ضربت فيه استراتيجية المدربين السابقين بجذورها في عمق الأداء الفني للاعبين.

■ ثمـة مـن يـرون مواجهة الإمـارات والعـراق اليوم، بأنهـا اختبار لزاكيرونـي، فهـو مطالـب بأن يظهـر قيمته الفنيـة وقدراته خلال المباراة، ويعزون ذلك إلى حتمية أن يكون قد استكشف كل الأمور فـي فريقه، فضلاً عـن استكشـافه للمنتخب العراقـي، بعد ثلاث مباريـات قـاد فيها الأبيض في الدورة، وشـاهد في الوقت نفسـه المنتخـب العراقي، وهو ما يمكنه من بسـط إيقاعه على المباراة، لكـن ذلـك، وإن كان صحيحـاً من هذه الزاوية، لكـن لا يمكن في الوقت نفسـه رهن قيمة ومصير زاكيروني بمباراة مبنية على خروج المغلوب.

■ الواقع الذي ينبغي أن يُبنى عليه، هو أن المنتخب الإماراتي مطالب في مواجهة العراق، بأداء يليق بقيمة المنتخب وطموحات محبيه، وهو أمر يشـترك فيه المدرب واللاعبون، خصوصاً أن لاعبي الأبيض يملكون من الإمكانات ما يمكنهم من فرض أنفسـهم على المباراة، لا سـيما وهم يعرفون المنتخب العراقي جيداً، حيث التقوه مرتين في تصفيات مونديال روسـيا الأخيرة، كمـا أن زاكيروني يحتاج هو الآخر لأن يؤكد أنه قادر على كسب رضا أنصار المنتخب بأداء يليق باسـمه، وبطموحات المنتخب الذي يقوده، وهو اختبار صعب بكل المقاييس، خصوصاً مع قوة وطموح أسود الرافدين.

حوار

لا بديل عـن الفـوز على نيبـال للوصول إلـ
أبرهام ميبراتو: قدمنا كل ما نـ

شـرح الإثيوبي إبرهام ميبراتو مدرب المنتخب اليمني الأول لكرة القـدم لـ«البيان الرياضي»، برنامـج إعداده للمنتخب بعـد الخـروج من خليجـي 23، وحتى لقـاء ضيفه منتخب نيبال في الـ27 مارس المقبل، في الجولة السادسـة الأخيرة من تصفيات المجموعة السادسة المؤهلة إلى نهائيات كأس آسـيا 2019 فـي الإمارات، وتحـدث في حوار الـوداع قبل مغادرتـه للكويت، عن إجراء تغييرات طفيفة على تشـكيلة اللاعبيـن الأخيرة في البطولة الخليجية، وعن مسـتقبله مع الكرة اليمنية خلال السـنوات المقبلة، وأهم المشـاكل التي تعترض عمله.

وقـال ميبراتو: «عقب نهاية مشـاركتنا فـي خليجي 23، تم تقسـيم لاعبي منتخب اليمن، إلـى مجموعتين، الأولى التي تضـم لاعبين محترفين خارج اليمـن، وتلك غادرت الكويت عائـدة إلـى أنديتها، والمجموعـة الثانية، وتضـم اللاعبين المحليين، وتلك ستبقى معي في معسكر خارجي ممتد حتى مباراتنا المقبلة مع منتخب نيبال، التي سـتكون أول مشاركة رسـمية لنا، بعد خليجي 23، الذي من وجهة نظري، جاء في موعده، وفي توقيت مناسب، حتى نتمكن من الحكم بشكل دقيق على المجموعة الحاليـة من لاعبي المنتخب اليمني، رغـم أنه لا يمكن إنـكار أن البطولة الخليجية، جاءت كذلك بشـكل مفاجئ، بما لم يسمح لبعض المنتخبات بالاستعداد الملائم للبطولة، وفي مقدمتها المنتخب اليمني».

برنامج

أكمل المـدرب الإثيوبي: «لدينا في برنامج معسـكرنا الذي يقـام خارج اليمـن، للظـروف الحالية التي تمر بهـا البلاد، مباراتـان وديتان أمـام منتخبي ماليزيا ومصر، ونسـعى إلى توفير مباريات ودية أخـرى خلال أيام الفيفا المحددة خلال الشهور الثلاثة المقبلة، التي تسبق مباراتنا ونيبال، كما سنقوم باسـتبعاد بعـض اللاعبين الذين شـاركوا معنا فـي البطولة الخليجية، واستدعاء لاعبين آخرين من اليمن، وسوف يتراوح التغيير في الصفوف الحالية ما بين 2 إلى 4 لاعبين فقط، لأن البطولة الخليجية الحالية، كشفت لنا المستوى الحقيقي لكل اللاعبيـن الحاليين، وتأكدنا أننا نحتاج إلى نوعية جديدة من اللاعبين تسـتطيع تحقيق الحلم بالوصول إلى نهائيات كأس آسيا للمرة الأولى في تاريخ الكرة اليمنية».

أمل

عن حظوظ المنتخب اليمنـي في التأهل للنهائيات القارية، قال إبرهام ميبراتو: «لدينا أمل كبير في تحقيق هذا الهدف، على ضوء نتائجنا الطيبة في التصفيات الآسيوية، التي خضنا فيهـا مباراتين فـي الدور التمهيـدي الأول، وخمس مباريات في المجموعة السادسـة، ولم نخسـر أياً منها، ونحتل حالياً المركـز الثالث في المجموعة برصيد 7 نقاط، بفارق نقطتين عن النيبال المتصدرة، ونتطلع إلى تحقيق الفوز، حتى نتأهل للنهائيـات القاريـة، بصرف النظر عن نتيجة مبـاراة الفلبين وطاجيكسـتان في الجولة الأخيرة نفسـها مـن التصفيات، مع العلـم أن الفلبين تحتل المركز الأخيـر برصيد نقطتين، وطاجيكسـتان تحتـل المركز الثانـي بفـارق الأهداف عن اليمـن». تابـع ميبراتو: «أتوقع تحقيـق الفوز على منتخب النيبـال في المواجهة المقبلة، بعدمـا حققنا نتيجة إيجابية فـي الدور الأول من التصفيات بالتعادل السـلبي في النيبال يوم 13 يونيو 2017، وهي نتيجة تسـبب فيها ظروف خوض اللاعبين للمباراة وهم صائمون لشـهر رمضان، ولكن مباراتنا المقبلة، ستكون في ظروف أفضل بالنسبة لنا، وإذا استعددنا جيداً، أرى أنه يمكننا الفوز على النيبال، ولكن إذا لم نستعد بالشـكل الجيد، ودخلنا إلى المباراة، بنفس التحضيرات التي سبقت مشاركتنا الخليجية ولم تتجاوز 10 أيام، فلا يمكن أن أتوقع شيئاً إيجابياً».

حلم

أضاف مدرب المنتخب اليمني: «ربما يرى الكثيرون أن ثلاثة أشـهر فترة زمنية كافية لتجهيز منتخب لخوض مباراة واحدة فـي التصفيات، وأنا أتفق معهم، ولكـن في عالم الاحتراف وكرة القدم، الشـهور الثلاثة مدة كافية إذا تم التعامل معها باحترافيـة وببرنامـج وإمكانيـات جيدة، ولكـن إذا لم يتم

سنة 1 خليجي

خليفةمبارك.. اكتشاف «خليجي23»

يعتبـر المدافع خليفة مبارك أحد مكاسـب منتخبنا الوطني في «خليجي 23»، حيـث لعـب دوراً مهمـاً في الحفـاظ على شـباك الأبيض نظيفة فـي المباريـات الثلاث التي خاضهـا في دوري المجموعـات أمام عمان والسعودية والكويت.

بدأ نجم خليفة مبارك يسطع في سماء دورينا في موسم 2012-2013، عندمـا صعـد للفريق الأول بنـادي النصر وظهر فـي 5 مباريات، ويدين باكتشـافه إلـى المدرب الإيطالـي والتر زينغا، الذي منحـه ثقته وفرصة اللعـب لأول مـرة في دوري المحترفين، كما دفـع به في بعض مباريات دوري أبطال آسيا.

كشـف خليفـة مبارك أن عوامل نجاحه في مشـواره الكـروي أربعة، أولها دعم العائلة، التي شـجعته على ممارسـة كـرة القدم والتي وفرت له كافة مقومات التألق، وثانياً إدارة النصر التي وضعت قطاع الناشـئين ضمـن أبـرز أولوياتهـا وحرصت على منـح الفرصة لكل لاعـب لإثبات جدارتـه باللعب فـي الفريق الأول، ويعتبر نفسـه أحـد ثمار أكاديمية العميد. أمـا العامل الثالث والذي اعتبـره خليفة مبـارك تتويجاً لجهود العائلـة والإدارة النصراوية هو دور المدرب الإيطالـي والتر زينغا الـذي منحه الفرصة الأهـم فـي حياتـه والعامل الرابـع ثقته بنفسه وقدرته على استثمار الفرص. يعتبر شـقيقه عامر مبارك زميلـه في النصر اقرب النـاس إلى قلبه، وقال عنـه إنه لعب دورا كبيرا في نجوميته ولولاه لما حقق ما وصل إليه الآن في عالم المستديرة. صرح خليفة مبـارك أن انضمامه إلـى المنتخب الوطني هو الحلم الكبير الذي سـعى إليه منذ أن كان لاعبا في المراحل السنية في النصر وفي المنتخـب الأولمبي وقـال: أعتقد أن أي لاعـب عندما يبدأ ممارسـة كرة القـدم يكـون حلمـه الأول اللعب فـي الفريـق الأول ثـم للمنتخـب الوطني، ومـا حققتـه الآن أعتبره خطوة أولى في مشـواري الرياضي، وأتمنـى أن أنجح فـي التتويج معه بالألقـاب وتحقيـق تطلعات الكرة الإماراتيـة في نهائيات كأس آسـيا التي تستضيفها الدولة العام المقبل.

يخوض خليفة مبـارك غداً نصف نهائـي كأس الخليـج العربـي مـع منتخبنـا الوطنـي، ويتطلـع إلـى مواصلـة الحفـاظ على الشـباك نظيفـة والتأهـل لأول مرة في مشـواره الكـروي للمبـاراة النهائية.

عبدالله الجنيبي: قطعنا شوطاً مهماً والقادم هو الأهم

قال عبدالله ناصر الجنيبي رئيس البعثة الإماراتية في خليجي 23 بالكويت: قطعنا شوطاً مهماً في خليجي 23 وأن المرحلة القادمة هي الأهم، موضحاً أن المدرب واللاعبين اسـتفادوا من الثلاث مباريات السـابقة، وكلما زاد عدد المباريات كلما تطور المسـتوى وتحسـن الأداء، وقال: بكل تأكيد سـيكون المسـتوى أفضـل والظهور أقوى في مبـاراة الغد ونأمل أن يتحقـق ذلك ويكون مصحوبـا بالنتيجة التي تؤهلنا إلـى المبـاراة النهائية، خصوصـاً وأن منتخبنا متطـور فنيـاً من مباراة لأخـرى ونأمل أن تتواصل هذه الناحية.

كما أوضـح الجنيبي، لا يخفى على أحـد أن منتخبنـا عانـى كثيـراً من الإصابـات وهذا ليس بعـذر، وقال: لا شـك أن اللاعبيـن فـي حاجة إلى مزيد مـن التأقلم من خلال اللعـب المتواصل، كما سـبق وأشـرنا أن هدفنا بطولة أمم آسـيا 2019 بالإمارات، ولكن لابد مـن أن يكـون حضورنا قويـاً وهدفنـا هـو بلـوغ النهائـي، وقـال: أطمئـن جمهورنـا الوفـي أن كل شيء سيكون على ما يرام والروح المعنوية للاعبين عالية وكل الأجواء طيبة وتبشـر وتدعو للتفاؤل، وبإذن الله هدفنا بلوغ النهائي والفوز بكأس الخليج.

كمـا أضـاف الجنيبي، يسـعدني أن أتوجه بالشـكر إلى البعثة الإعلامية الإماراتية على ما يقدمونه من دعم لمسيرة الأبيـض بهذه التغطيـة الإعلاميـة المميـزة والرائعة، دور الإعـلام لا يقل عن دور اللاعبين وبقية عناصر المنتخب كلنا في قـارب واحد ونشـكل فريق عمل واحـد وهدفنا واحد وهـو مصلحة الأبيض، وهذا ليس بغريب وليس بجديد على إعلامنا المتألق دوماً، موضحاً أن جمهور الإمارات دائما متواجد مـع الأبيض في كافـة المواجهات، وجمهورنـا ليس في حاجـة إلى دعوة ومثلمـا ثقتنا في لاعبينا كبيرة أيضاً ثقتنـا في الجمهـور كبيرة وبكل تأكيد جمهور الأبيض سـيكون خلف الأبيض.

مجهود

مـن جانبـه، أكـد أحمـد المهبوبـي عضـو مجلـس إدارة اتحاد الكرة رئيس لجنة الأنديـة، أن الأبيـض قادر على مواصلة إسـعاد جماهيـر الكرة الإماراتية خلال اللقـاء المقبل أمام نظيـره العراقي غداً، وأشـاد بالمجهود الكبير والروح القتالية العالية التي يظهر عليها اللاعبون خلال الفترة الأخيرة، وتحقيق شـرف التأهل إلى الدور نصف النهائي.

وقـال المهبوبي إن تعدد حالات الغياب بصفوف منتخبنا الوطنـي لعـدد من اللاعبين، سـيكون عاملاً محفـزاً لباقي اللاعبين لمواصلة تحقيق الفوز أمام العراق في تلك المحطة المهمة المهمة.

كما أوضح المهبوبي، مقـدرة لاعبي منتخبنا على تقديم مسـتوى متميز، خلال لقاء العراق، وقال: إن ثقتنا كبيرة في لاعبينا بأنهم على قدر المسؤولية الملقاة على عاتقهم وأنهم سـيقدمون أقصى جهد بما يسـعد جماهيرهم التي ستقف خلفهم بكل قوة خلال المباراة.

كما أشـار عضو مجلـس إدارة اتحاد الكرة إلـى قوة المنتخـب العراقي الذي يضم عدداً من اللاعبين المتميزين، وقال: لا شـك أن المنتخب العراقي من المنتخبات العريقـة والمتميزة ونحـن نحترمـه، ونعمـل له حسـاباً، خاصـة وأنـه حقق نتائـج جيدة خـلال البطولة، وإن شاء الله سنحسن التعامل معه جيداً.

وختم المهبوبي تصريحاته، قائـلاً: نحن نثـق فـي لاعبينا ونـدرك أنهم لن يبخلوا بجهد في سبيل تقديم مستوى مشرف يؤهلهم لتحقيـق نتيجة إيجابية، وقال إن عزيمة لاعبينا قوية من أجل تقديم مسـتوى طيب، ومواصلـة تحقيق الفـوز وهذا يلزمه مزيـداً من العمل والجهد والروح القتالية العالية من أجل الوصول إلى منصات التتويج.

ـــى الإمارات

ـــستطيع في «خليجي 23»

ظروف اتخاذ قرار إقامـة البطولة في توقيت صعب وضيق، ولم يكن أمام الجميع أي فرصة للاسـتعداد للبطولة بالنسبة للمنتخبـات التي تواجه مشـاكل مماثلة للكرة اليمنية، التي لا يمكـن أن توفـر لاعباً جاهزاً فنياً وبدنيـاً، في ظل توقف مسـابقة الدوري المحلي لأكثر من ثلاث سـنوات، وبالتالي ليس طبيعياً أن ينجح أي مدرب مهما كانت قدراته في تجهيز لاعبيـن خلال تقريباً أسـبوع، لخوض بطولـة قوية وصعبة، بـل اللعب 3 مباريات خلال أسـبوع، وهـذا أمر صعب على المنتخبـات الجاهزة، فماذا عن منتخـب مثل اليمن يعيش ظروفاً صعبة؟»

مشاركة

أما عن مشـكلة غياب الهداف عـن المنتخب اليمني، وهي المشكلة الواضحة للجميع، بعد خوض الفريق ثلاث مباريات فـي كأس الخليج 23، ولم يسـجل خلالها أي هدف، وتلقت شـباكه 8 أهداف، وفي التصفيات الآسيوية، سجلت اليمن 5 أهداف، وتلقت 4 أهداف، قال ميبراتو: «نحن نعاني بالفعل مشـكلة في غياب المهاجم القادر على التهديف، والمعروف أن تسـجيل الأهـداف حساسـية خاصـة يكتسـبها اللاعب مـن الانتظام في خـوض المباريات الرسـمية والمحلية في مسابقات مثل الدوري، ولكن ليس هناك دوري في اليمن كما سـبق وأوضحت لأكثر من ثلاث سنوات، وبالتالي ليس هناك وسيلة لاكتسـاب اللاعب حساسية التهديف، إلا من خـلال المباريـات الدولية سـواء الودية أو الرسـمية، وهي ليسـت كثيـرة، ولا تكفي وحدها لتحضير المهاجم الهداف».

مهمة

أشـار ميبراتو، إلى أن عقده ممتد مع الكرة اليمنية، بقولـه: «ليس هنـاك عقد محدد بمـدة بيني وبين اتحـاد الكرة اليمني، إذ بعد أن توليت قيادة المنتخب الأولمبي اليمني إلى نهائيات كأس آسيا للمنتخبات تحت 23 سـنة، توليت مهمة الإشـراف الفني علـى المنتخبات اليمنيـة، ثم توليت تدريب المنتخـب اليمني الأول، لعدم وجود مدرب مع الفريق، وأوضح هنا أن عقدي يتم تجديده تلقائيـاً بينـي وبيـن اتحاد الكـرة، ونحن نعمـل معاً على الوصـول بالكرة اليمنية إلى نهائيات كأس آسـيا 2019 في الإمارات». استعرض ميبراتو المشاركة اليمنية في «خليجي 23»، قائلاً: «كما سـبق وأوضحت، أننا لم نسـتعد بالشـكل الكافـي لخوض تلك البطولة المهمة، ومع هذا حاولنا تقديم أقصـى ما لدينا من جهد، وظهرنا بمسـتوى طيب في بعض فترات مبارياتنا، وحققنا مكاسـب عديـدة فنية وبدنية من تلك المشاركة، ومنها تقييم حقيقي للاعبي المنتخب، وزيادة خبـرة اللاعبين من خلال الاحتـكاك بلاعبي منتخبات قوية، وأتمنى أن يسـتفيد لاعبو اليمن من المشاركة الخليجية في تطوير مسـتواهم، وأعتقد أن تلك المكاسب سوف تنعكس إيجاباً على مباراتنا الآسيوية المقبلة، وهي الأهم بالنسبة لنا في الشهور المقبلة».

التعامل معها بالشـكل الملائم، فسـوف تمر أيامها سـريعاً بـدون تحقيـق أدنى فائـدة، وأرجو أن لا نفقـد تلك الأيام المهمـة، لأنني أحلم مثل باقي الجمهـور اليمني، بالتواجد في النهائيات الآسيوية للمرة الأولى».

تحدث ابرهام ميبراتو، عن الظروف الصعبة والمشاكل التـي تواجه الكرة اليمنية وانعكسـت علـى أداء ونتائج اليمـن في كأس الخليج 23، قائلاً: «لم نحظَ بالاسـتعداد الأمثـل للبطولة الخليجيـة الحالية، نظـراً للظروف التي يعرفها الجميـع، ومنها ما يمر به اليمن حالياً، إلى جانب

معكم دائماً

محمدالجوكر

المعلق الأول

■ تأسس اتحاد كرة القدم بدولة الإمارات عام 1971، وبذلك يكون أول اتحاد رياضي يؤسـس منذ إعلان قيام الدولة في الثاني من ديسمبر 1971، وفـي تلك الفتـرة، ظهر صوت المعلق الكـروي الكبير علي حميد، كمعلق برز، واسـتطاع أن يصل إلى الجمهور بسهولة، ونجح في كسب قلوب الجميع، وأصبحت له شخصيته وخبرته، متسلحاً بها منذ ذلك التاريخ، وله من العلاقات الواسـعة مع اللاعبين بمختلف الأجيـال، والإداريين والفنييـن وغيرهم من أفراد الأسـرة الكروية. ولهذا، لن أتخلف عن زميلي، بل أشاركه في رغبته، فهو رفيق دربي، بل لي الشـرف بـأن يكون نائبـاً لرئيس جمعية الإعـلام الرياضي، نسـتلهم من آرائه وأفكاره في خدمة مسـيرة الإعلام الرياضي، في خدمـة المجتمـع المدنـي، فالرياضة جزء مهم فـي عملية التنمية والازدهـار، واليـوم نحن بحاجة إلى نوعيـة مختلفة من الإعلاميين أصحاب الخبرة والعلاقات الواسـعة، وليسـوا من أصحاب السفرات والمهمات والمناسـبات، وعلي حميد، نموذج مشـرف، ساهم في تطوير التعليق الكروي، وشـارك فـي المئات من البطولات المحلية والإقليميـة والعربية والقارية والدولية، فأصبح صوتاً مميزاً، من أول وهلة تعرف أنه إماراتي، لازمته في العشرات من المهمات الرياضة، وبالأخـص دورات كأس الخليج العربي لكرة القدم، فهو وجه مألوف ومحبوب، وتشـاء الصدف أن تكون أرض الكويت أول لقاء يجمعنا، كان ذلك في نهائيات كأس أمم آسـيا سبتمبر عام 1980، هو يحمل الميكروفون، والعبد لله يحمل معه القلم والكشكول!!

■ اعتزالـه التعليـق فـي دورات كأس الخليج، كان قـراراً صعباً عليه، لكـن أراه نابعاً مـن إيمانه بأن البطولة التي دخلـت عامها الـ 47، والتي أصبح عميدها وشيخها في مجال التعليق، فهو الأكثر مشاركة من الجميع، وأصبح اسـمه رمزاً من رموز الرياضـة الخليجية، فقرار تكريمه من وفدنا الكروي، ضربة معلم، لدوره الكبير، فهو يسـتحق أكثر من ذلك، وحرص اتحاد الكرة واضح، فالرسالة تبين للجميع أن لدينـا خبرات وكفاءات نعتز بها، ونحمد الله بأننا اليوم لا نعتمد إلا علـى الكفاءة والخبرة والثقة، وكل ذلك موجـود في معلقنا الكبير «بومحمد».

■ فهـو رجل متقاعد من القوات المسـلحة برتبة ضابط كبير، علمته الحيـاة العسـكرية الانضباط، وهـو منظم، كونه معلقـاً كروياً، من الذين شـغلوا المناصب العليا فـي اتحادات بلدانهم، فهذا يزيد من الترابط والمعايشـة اليومية لواقع اللعبة، ويوجد في الساحة بشكل يومي، فشـيخ المعلقين ليس من هـواة جمع المناصب والاحتكار، ولهـذا اتخـذ هذه الخطوة، فاتحـاً المجال لجيل اليـوم، ليكمل ما بناه عمـلاق التعليق الكروي الإماراتي بعد هذه الفترة الطويلة من تجربتنا الإعلامية، فلم يكتفِ فقط بالتعليق، بل ساهم في بالتقديم والإعداد والحوارات التلفزيونية، فمشـواره لم يكن مفروشاً بالورود في بداية انطلاقة صوته، فهو من رجال الزمن الجميل، عشق المهنة، وأصبـح مطلوباً لـكل القنـوات الرياضية، لما يتمتع بـه من مكان وتقدير، لأنه المعلق الأول، أعرفه جيداً، ومن منطلق إيماني العميق بأن التعليق فن وثقافة وأخلاق، هذا ما توصلنا إليه وشـعرنا به في الآونـة الأخيرة، بعـد أن فاض الكيل عند سـماعنا لبعض الأصوات الشـاذة التـي تدعي التمثيـل، وأحياناً الغناء والشـعر، وغيرها من المصطلحـات التي دخلت على الهواء، أفسـدت فن التعلق!.. والله من وراء القصد.

علي حميد:

قررت اعتزال التعليق قبل الحضور للكويت

أكد شـيخ المعلقين علـي حميد، أن قرار اعتـزال التعليق فـي دورة الخليج، جاء بعد دراسـة كبيرة وعن قناعة تامة، بعدمـا تواجد في أكثر من 20 بطولة خليجية، واتخذ القرار قبـل الوصول للكويت لحضـور فعاليات خليجي 23، وقال: المشـاركة في التعليق على البطـولات الخليجية كاف من أجل منـح الفرصـة للأجيـال القادمة الصاعـدة للحصول علـى فرصتها والتواجـد في المحافل الدوليـة والخليجية، وتمثيل الإمـارات خير تمثيل وحمـل الراية من بعدنا، وأضاف شيخ المعلقين قائلاً: «بعدما وجدت زملائـي المعلقين فـي دورات الخليج منهـم من توفـاه اللـه ومنهم من اعتزال فكان الأولى لي أن احصل على راحـة وأجلس في مقاعد المتفرجيـن للمتابعة وتقديم النصائـح للأجيـال الجديدة، بعدمـا أديت الأمانـة على أكمل وجـه، والخير والبركة في الشباب».

إشادة

كمـا بين علي حميد، أن تواجده في بطـولات الخليـج المقبلة، لن يضيـف لـه شـيئا بعدما قـدم كل ما لديـه وحصل على إشـادات كثيرة، والفرصة أصبحت للجيل الجيد بعدمـا وجدهم من أعمار أبنائه وتمنـى لهم التوفيق، وأوضح شـيخ المعلقيـن أن اعتزال التعليـق خليجيـاً لم يكن هروبـاً من المسـؤولية، ولكنه رأى ضـرورة منح الفرصـة لجيل جديد للحصول على فرصة للتعليـق الخليجي، وعن أفضل بطولة خليجية شـارك فيها أجاب: خليجي 18 بالإمـارات أفضل بطولة خليجية علقت عليها، وخاصة المبـاراة النهائية التي جمعت الإمارات أمام عمان وحقق خلالها الأبيض اللقب بهدف لإسـماعيل مطر، وعمومـاً البطـولات الخليجية لها عنـدي ذكريات في كل نسخة ووضع خاص، وإن شاء الله سأتواجد في خليجي 24 كضيف شرف ومتابع جيد فقط.

تحضير

كمـا أشـار شـيخ المعلقيـن علي حميد، إلى أن التجهيز للمباريات يحتـاج منه الوقـت للتحضير، وخاصة عندما تكون الإمارات طرفـاً فيهـا مـن خـلال الإحصائيات والتاريخ والأرقام والمواجهـات ومذاكـرة الفريقيـن جيـدا، بجانـب الاطـلاع على آخـر اللقاءات التـي جمعـت المنتخبيـن، وأيضـا المباريات التـي خاضاها مـن المواجهة بينهمـا، موضحاً انه مسـتمر في التعليق محليـا من خلال الاسـتحقاقات المحلية لمدة سنتين أو ثلاث سـنوات على اقل تقدير وعندما يجد الوقت المناسب للاعتزال محليا سـيكون قراراً عن اقتناع، وبالنسبة لخليفته فـي التعليـق قال: جميعهـم مميزون وعلى قـدر كبير من الكفاءة ولهم مستقبل كبير.

وعـن تكريم اتحـاد الكرة له اليوم أجاب شـيخ المعلقين علي حميد: هذا القرار وسام على صدري، ويؤكد دور الإعـلام الإماراتي، وموقف الاتحاد يـدل علـى أن هناك اتصـالاً وتواصلاً ممتـازاً وقناعـات دور الإعـلام وتفعيـل دور كـرة القـدم، وفـي ختـام تصريحاتـه، تمنى تواجـد المنتخب الإماراتـي فـي المباراة النهائيـة لخليجـي 23 كـون الأبيـض يضـم العديد من الأسـماء المميـزة القـادرة على التواجد على منصات التتويج والتعامل مـع ظـروف المباريات.

عميد خليجي

المسلمي.. ممنوع العبور

يعـدّ محمد المسـلمي أحد أبـرز المدافعين، ومن أصحـاب الخبرة في تشكيلة المنتخب العماني، خاصة أنه يظهر في بطولة كأس الخليج للمرة الثالثة في مشـواره، بل ساهم بشكل واضح في بلوغ منتخب بلاده إلى المربع الذهبي.

بدأ محمد المسلمي مسيرته في نادي صحم، وانتقل منه إلى الشباب العماني في 2011، وبعد موسـم واحد وقع لفائدة الفنجاء، الذي استمر معه 4 مواسم، قبل أن ينتقل في 2016 إلى السويق، فريقه الحالي.

بوصول عمان إلى نصف النهائي كأس الخليج، يطمح المسـلمي إلى تحقيق لقب، وصفه بالعزيز على قلبه، وكل الجمهور العماني المتعطش للانتصارات في هذه البطولة.

أكد محمد المسلمي، أن سقف الطموحات ارتفع بشكل واضح داخل الفريـق، بعد الفوز على المنتخب الكويتي صاحب الأرض والجمهور، ثم على المنتخب السـعودي، مشـيراً إلى أن عمان لن يتنـازل عن التأهل للمباراة النهائية في بطولة كأس الخليج (خليجي 23)، المقامة حالياً في الكويت. وصرح المسـلمي، أن المنتخـب العماني جاء إلى الكويت للوقوف على آخر استعداداته، بعد الفشل في العبور إلى نهائيات كأس العالم، وأن الهدف الأساسـي الآن، هو حصد بطاقة العبور إلـى المباراة النهائيـة، وأن المنتخب العمانـي جاهز لتحقيق تطلعـات جماهيره، ولن نتنازل عن هـذا الهدف، مهما كانت الصعوبـات. وأكد المسـلمي على جاهزيـة المنتخب العماني للقاء المنتخب البحريني غداً في نصف النهائي، موضحاً أن مثل هذه المباريات، تحسـمها تفاصيل دقيقـة، وتحتاج للتحلي بأعلى درجـات التركيـز من البداية إلـى النهاية، وقال: الظـروف الحالية التـي يمر بها المنتخب الوطني طيبة للغايـة، وقد أثبتنا للجميع أننا على أتم الاسـتعداد للمنافسة على اللقب، وأثبتنا للجميع أننا نسـتطيع مقارعة المنتخبـات القوية في هـذه البطولة. وأضـاف: أعتقـد أن كل المنتخبـات تتقاسـم الهدف نفسـه، وهو تحقيق الفوز لحسم بطاقة التأهل إلى النهائي، ندرك صعوبة المهمة، ولكننا جاهـزون لتقديم أفضل مـا لدينا لإسعاد جماهيرنا.

جاهزون لتقديم الأفضل وإسعاد جماهيرنا

الأسباب عـــ

«الأجنـــدة».. صـــداع فـــ

■ دبي-علي شدهان - العين- طلحة عبدالله
أبوظبي - أحمد عيسى

غالباً ما تشـكل «الأجندة» الخاصـة بموعد ومكان إقامة كأس الخليج العربـي لكرة القدم، إحدى أكبر المشـكلات التي تعترض الحدث الرياضي الأقدم في المنطقة لأسـباب عدة وذرائع شتى، حتى باتت تلك «الأجندة» صداعاً شـبه دائم فـي رأس البطولة منذ انطلاقتها في العام 1970 في البحرين وحتى نسختها الـ 23 الجارية حالياً في الكويت 2017.

لعبة سلبية

وبالعودة إلى الحقائق والوقائع، يتبين أن «الأجندة» كادت أن تلعـب لعبتهـا المؤثرة سـلباً على مسـار بطولـة كأس الخليج العربـي لكرة القدم في العديد من النسـخ، لعل أبرزها ما حدث في النسخة الثالثة فـي الكويـت 1974، والخامسـة التـي أقيمت في العـراق في العـام 1979، والنسـخة 20 في اليمن 2010، والنسـخة 22 في السـعودية 2014، وأخيراً النسـخة 23 فـي الكويت 2017، حيـث مرت تلك النسخ بأكثر من مرحلة و«مطب»!

بطولة قديمة

وما يؤسف له، أنه ورغم أن البطولة قديمة، بل هي الأقـدم على صعيـد كرة القدم فـي منطقة الخليج العربـي والعراق واليمن، إلا أن ذلك لم يسـفر عن ولادة نظام ذات آليات تنظيمية وإدارية راسخة تسير بالبطولة إلى بر الأمان والثبات والرسوخ.

علاج جذري

ولا شك أن «الأجندة»، ليست مشكلة فنية أو إدارية أو تنظيمية بحتة، بل هي إلى جانب كل ذلك، تبدو أو بدت بالفعل، مشكلة ترتبط بجوانب أخرى تتعلق برغبـات الدول في احتضان البطولة، وتحديد موعد انطلاقتهـا، وهذا ما جعل عمليـة البحث عن علاج جذري لصداع «الأجندة»، أمراً صعباً في ظل تشابك المؤثرات!

سيناريو 2010

ولا أدل علـى وجود مؤثـرات من خارج إطار ودائرة بطولـة كأس الخليـج العربـي لكـرة القـدم، مـن «السيناريو» الذي حدث في النسخة 20 التي أقيمت فـي اليمن لأول مرة في تاريخ البطولة، حيث دارت نقاشـات وبذلت مساع وبرزت جهود من أجل إقامة تلك النسخة بضيافة اليمن في العام 2010 رغم بعض «المنغصات» في حينه!

العراق واليمن

وكما اليمن، عاشـت رغبة العراق الصريحة باحتضان البطولـة للمرة الثانية فـي تاريخه، في ظل الرغبات البعيدة عن البطولة وآليات إسـناد الاسـتضافة فيها وتحديـد «أجندة» مواعيـد انطلاقتهـا، وذلك منذ النسخة 21 عندما تقدم العراقيون بطلب الاستضافة، والـذي تـم رفضه، ثم كـرروا المحاولـة الجادة في النسـخة 22، وأيضـا تـم الرفض، قبـل أن يعاودوا المحاولـة وكأنهم في حالة تحد من أجل اسـتضافة النسـخة 24، فـي ظل شـكوك كبيرة تحـول حول إمكانية إقامة النسخة الجديدة في أرض العراق!

خارج الدائرة

وفـي المجمـل، أن قـرار تحديد «أجنـدة» ومكان بطولـة كأس الخليـج العربي لكرة القـدم، غالباً ما يكون من خارج دائرة البطولة، وهذا ما يلقي بظلاله على طبيعة تحـركات وجهود المختصين والمعنيين المباشـرين في البطولة، خصوصـاً عندما يتم وضع الأمر برمته في دائرة أخرى وبغض النظر عن مستوى إعداد المنتخبات المشـاركة، وهذا ما تجسـد واقعاً في النسخة 23 في الكويت 2017!

الحل آسيوي

أكد حميد فاخر نجم منتخبنا الوطني والعين سـابقاً والمحلـل الفني حالياً، أن اعتماد أجنـدة واضحة لبطولـة كأس الخليج العربي لكـرة القدم يجب أن يكون أعلى قائمـة أولويات تنظيم البطولة المحببة والمهمـة جداً لكل خليجي، مشـيراً إلى أن تضارب مواعيـد قيامها أحياناً يعتبر بالفعل مشـكلة مؤرقة تعاني منهـا جميـع المنتخبات الخليجيـة، بيد أن معرفـة زمان ومكان الـدورة مسـبقاً يجنب الدول المشـاركة الكثير من العنت فـي تجهيز المنتخبات وإعدادها لتشـارك في البطولة بكل أريحية وبكامل الجاهزية الفنية المطلوبة.

أيام قليلة

ولفـت إلـى أن «خليجي23» المقامـة حاليا بدولة الكويت تـم الإعلان عنها قبل أيـام قليلة لا تتجاوز العشـرة قبـل انطلاقهـا وهـو الأمـر الـذي حـدا بالمنتخبات للمسـارعة في التجمـع والتجهيز خلال هـذه الفترة القصيـرة، وبرغم أن المسـتوى الفني لهـذه المنتخبات حتى الآن جيـد إلى حد ما ولكن كان يمكن أن نشـاهد مردوداً أفضل لو كان الإعداد تـم منذ فتـرة أطول ولذلك من المهـم جداً تثبيت مواعيد للدورة.

الاعتراف بالبطولة

ونوه إلى انه حتى تكون هناك أجندة واضحة ومثبتة بخصوص توقيت ومكان البطولة فهذا يتطلب العمل مـن أجل أن تكون البطولـة معترفاً بها من قبل الاتحادين الآسيوي والدولي، لأنه في هذه الحالة يمكن أن يتولى تنظيمها الاتحاد الآسـيوي وبالتالي ستكون المواعيد ومكان الاستضافة ثابتة ومحددة سـلفاً، وسـتضمن المنتخبات أنها تخوض مباريات رسـمية بما يحفظ حقوق اللاعبين ويضمـن لهـم أن تدرج مباريات البطولة ضمن السيرة الذاتية لمشوار كل لاعب.

سجل اللاعب

وقـال: عـدم الاعتـراف دوليـاً وآسـيوياً ببطولـة كأس الخليج العربي هو ظلم للاعبين فهم يخوضـون مباريـات مرهقـة دون أن تدرج في سـجلاتهم وتضاف إلـى سـيرهم الذاتيـة، ولماذا يرهق اللاعب نفسه في خـوض مباريـات لا هي ودية ولا محسوبة له في سجله ومشواره الكروي؟

اختلاف الآراء

وأضاف: الاتحادات الخليجية هي التي تجتمع قبـل كل بطولة لتضع الأجندة لقيـام البطولة بما في ذلك المواعيد والبلد المستضيف، وبما أن هذه الاتحـادات لا تجتمع إلا بعد فتـرات متباعدة فمن الطبيعي أن تختلـف الآراء وبالتالي يحدث الارتباك والارتجال في وضع أجندة البطولة بسـبب اختلاف الظـروف والبيئة وبرنامج المنافسـات في كل بلد، ولكن لو عهد بتنظيم البطولة للاتحاد الآسـيوي مثلا فستكون الأمور أسهل كثيراً ولذلك يجب العمل على أن تكون البطولة معترفاً بها.

إزالة التعقيد

ودعا إلى أن يتولى الاتحاد الآسـيوي تنظيم البطولة باعتبـار ذلك حلاً ممكناً أمام الجميع، وقال: أن تصل متأخـراً خيـرا من أن لا تصـل أبداً، لأنـه في حال تولى الاتحاد الآسـيوي تنظيم البطولة فإن كل هذا التعقيد سـيزول وستكتسـب البطولة زخماً وأهمية أكبـر من جميع النواحي فمتـى ما كان لديك اتحاد آسـيوي ينظم ويدير، ومتى ما كان لديك من يطالب بحقه بصفة قانونية وشرعية فسيكون التنظيم أفضل وأجدى وأهم من ذلـك أن عدم الاعتراف بالبطولة سيهضم حق اللاعبين لأنهم يلعبون مباريات لا تدرج في سجلاتهم الذاتية.

عدم وضوح

ذكر عبدالسـلام جمعة مدير فريق الظفرة أن بطولة كأس الخليج العربي لكرة القدم، تعاني من مشـكلة كبرى في التنظيم تظهر بشكل واضح في عدم معرفة

يوسف: ليست مشكلة

أكد حميد يوسـف مدير الفريـق الأول لكرة القدم بنادي الوصل أن توقيـت إقامة بطولة كأس الخليج العربـي لكرة القدم، أو مكانها لا يمثل مشـكلة في الوضـع العادي كـون المنتخبات المشـاركة تعرف توقيـت البطولـة مبكـراً وبالتالـي تقـوم ببرمجة منافسـاتها المحليـة في ضوء موعـد البطولة، وهو مـا حدث في النسـخ الماضية التي كانـت غالباً ما تقـام في فترة توقف البطولات المحلية، موضحاً أن النسخة الحالية استثنائية.

■ حميد يوسف

وقـال: «جميعنـا يعـرف أن النسـخة الحالية لبطولة كأس الخليج العربي لكرة القـدم المقامـة في الكويت سبق أن تم تأجيلها أكثر من مرة وأن توقفهـا تجـاوز العامين مـا كان يـؤذن بإلغائها نظراً للأوضـاع التـي تمر بها المنطقة حتى تم رفع الإيقاف عن كرة القدم في دولـة الكويت الشـقيقة وموافقتها على اسـتضافة خليجي23، لذا جـاءت تلبية دول الخليج العربي سـريعة لدعم الكرة الكويتية وللحفاظ على البطولة ما أسعد الجميع.

وأشـار نجد أن التوقيت ليـس مهماً، لكن المهم هو إقامـة البطولـة تحـت أي ظرف، مـا أحدث بعض الارتباك في ظروف المنتخبات وبرمجة المسـابقات المحلية، نظراً لسرعة اتخاذ القرار وإخبار المنتخبات بإقامـة «خليجـي23» في وقت وجيـز لا يزيد على 10 أيام.

■ دبي - عزالدين جاد الله

العوضي: ضحية التقلبات

أرجـع الدكتور أحمد العوضي المحلـل الفني في قناة دبي الرياضية تقلب أجندة بطولة كأس الخليج العربي لكـرة القدم من حيـث الزمان والمـكان إلى التقلبات السياسـية، التي تدفع النسـخة التي تنظم إلى تحويل وجهتهـا مـن دولـة إلى أخـرى، أو مزيد مـن الوقت بيـن المنتخبات الخليجية للاتفـاق على موعد انطلاق البطولة، وذلك وفق التزامات المنتخبات بالاستحقاقات الداخلية والخارجية، بالإضافة إلى التقلبات السياسـية وهـي العامـل الأول في عدم الوضـوح التام لتحديـد الدولة وموعد الانطلاق.

■ أحمد العوضي

وقـال العوضـي: نحـن أبنـاء الإمارات نتشـرف فـي إقامـة أي نسـخة لـكأس الخليـج العربي، وإذا كانت نسخة 2014 قـد تحولت مـن مدينة البصـرة العراقيـة إلـى السعودية لأسباب أمنية، فنحـن ندعـم العـراق لاسـتضافة النسـخة اللاحقة، أو ما يتفق عليه الأشقاء في المكان والزمان المتفق عليه.

وأوضـح أن الاتفـاق وتحديد مكان وزمان الاسـتضافة يسـاعد على نجاح النسخة من حيث الاستعداد الأمثل للمنتخبات، فنيـاً وبدنياً، وتنظيمياً، والنسـخة الحالية جـاء تحضيرها في وقت قصير للغاية، ما أثر على فترة الإعداد، وبالنسـبة للناحية التنظيمية أعتقد أن الأشقاء في الكويـت «لم يقصروا» والغالبية أشـادوا بالتنظيم على الرغم من ضيق الوقت.

■ أبوظبي - محمد محسن

5 نسخ تأثرت بتقلبات «الأجندة»

1974

حدثـت أول عمليـة تأثـير لـ «الأجندة» في النسـخة الثالثة من بطولة كأس الخليـج العربي لكرة القدم، والتـي أقيمت في الكويت 1974، وذلـك بتطبيـق نظـام المجموعتين وتحديد البطل بطريقة خروج المغلوب.

1979

«كان» مقـرراً إقامـة النسـخة الخامسـة من بطولة كأس الخليج العربي لكرة القدم بضيافة الإمارات في العـام 1978، قبل أن يتم نقلها إلى العراق لتقام في العاصمة بغداد في العام 1979.

2010

أقيمت النسـخة الـ 20 من بطولة كأس الخليج العربي لكرة القدم في اليمن لأول مرة في تاريخ البطولة، بعد حالة من التوافق على ضرورة إقامتها في عدن في العام 2010.

ـــدة والذرائع شتى

ـــي رأس كأس الخليج العربي

الارتقاء بالكرة الخليجية وتجعلها قادرة على الظهور المتميز في البطولات القارية والعالمية.

غموض الموعد

أكد باسم قاسم مدرب المنتخب العراقي، أن عدم ثبات مواعيد بطولة كأس الخليج العربي لكرة القدم يمثل قلقاً ومصدر ضعف للبطولة، والتي يجب أن تكون ثابتة الموعد، بما يسهل المنتخبات المشاركة وأجهزتها الفنية والإدارية، من الاستعداد لها بالشكل الأمثل الذي يضمن قوة البطولة، وبالتالي زيادة جماهيرية مبارياتها.

أمر بسيط

وقال: أصبح موعد البطولة الخليجية مشكلة تعاني منها كافة المنتخبات المشاركة، مع أن الأمر بسيط ويحتاج فقط للالتزام بالمواعيد من الجميع، حتى يكون هناك استعداد جيد لتلك البطولة التي تحظى باهتمام إعلامي كبير يتزايد يوماً بعد آخر.

الصف الثاني

وأوضح: «خليجي23» المقامة حالياً في الكويت، تم اعتماد موعدها قبل 10 أيام فقط من الانطلاقة، وهو بالتأكيد موعد لم يكن كافياً أمام الجميع للاستعداد بالشكل الجيد، خاصة وأن الكثيرين لديهم ارتباطات أخرى، فاضطرت بعض المنتخبات إلى المشاركة بلاعبي الصف الثاني أو بدون أي استعدادات، وهو ما أثر سلباً على قوة البطولة، ولاحظه الجميع، في قلة الأهداف، وكثرة الإصابات المؤثرة.

من الآن

وتمنى، من القائمين على الكرة الخليجية، أن يتم تحديد موعد النسخة 24 من الآن، وأن يلتزم الجميع بموعدها، حتى تستطيع المنتخبات الاستعداد بطريقة تناسب تلك البطولة الهامة، وبما يحافظ على جماهيرية البطولة التي ترتبط دائماً بالمستويات القوية، ومشاركة نجوم الكرة الخليجية.

حالة خاصة

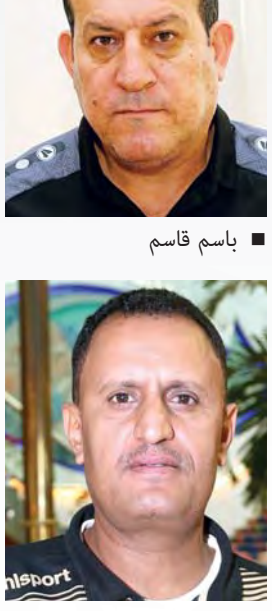
أكد عبدالرقيب العديني إداري المنتخب اليمني، أن بطولة كأس الخليج العربي لكرة القدم لا تعاني غالباً من عدم ثبات المواعيد أو مكان استضافة العرس الخليجي باستثناء النسخة الحالية في الكويت 2017 التي تعتبر حالة خاصة كونها جاءت بصورة مفاجئة بسبب ظروف رفع الإيقاف عن الكرة الكويتية من قبل الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا»، وعودة الرياضة الكويتية إلى مزاولة نشاطها الدولي من جديد، ما جعل خطوات الاستضافة متسارعة ومفاجئة في غضون أيام، الأمر الذي جعل المنتخب اليمني على وجه الخصوص يتجهز بصورة سريعة أقل من المنتخبات الخليجية الأخرى المشاركة لعوامل عديدة منها امتداد رحلة السفر لمنتخب اليمن لساعات طويلة عن طريق البر ثم الجو.

6 أيام

وتمنى حسم موعد إقامة البطولة مبكراً في النسخة المقبلة لإعطاء الفرصة أمام المنتخبات الأخرى لتستعد بشكل أقوى، وقال: منحنا لاعبي المنتخب اليمني راحة لمدة شهر بعد خوض اليمن مباريات التصفيات الآسيوية أخيراً، واستضافة البطولة بصورة مفاجئة في الكويت لم تمنح اللاعبين الفرصة للتحضير بالصورة المطلوبة، واستغرقت مدة استعداد اليمن للبطولة نحو 6 أيام فقط، مما أثر على أداء اليمن وانعكس سلباً خلال المشاركة الخليجية في الكويت وظهوره بأداء باهت، فضلاً عن أسباب أخرى أثرت على مستوى اليمن في المنافسات الخليجية نتيجة الأوضاع المعروفة في اليمن.

توقف الدوري

وأضاف قائلاً: أكثر المنتخبات المتضررة من إقامة البطولة الخليجية بنسختها الحالية في الكويت بشكل مفاجئ، هما منتخبا اليمن والكويت بعد رفع الإيقاف الدولي عن الأزرق، على خلاف المنتخبات الخليجية الأخرى التي تشهد تنظيم واستمرار الدوريات الكروية فيها، بينما يعاني الدوري المحلي في اليمن من التوقف بسبب الأزمة التي يعيشها البلد.


■ حميد فاخر

■ عبدالسلام جمعة

■ باسم قاسم

■ عبدالرقيب العديني

مكان ومواعيد المنافسة وقال: النسخة الحالية سبقتها ظروف معقدة بعض الشيء والمنتخبات أرادت أن تشارك الكويت فرحتها بالعودة لنشاطها الكروي بعد قرار رفع الحظر لكن هذا الأمر تكرر حتى في الكثير من النسخ الماضية، لأن المواعيد دائماً غير معروفة وحتى مكان البطولة.

بلا هدف

وأكد أن ما يحدث من عدم وضوح روزمانة البطولة يؤكد أنها تفتقد التنظيم وقال: أحياناً المنتخبات تشارك أيضاً بلا هدف لأنها تريد التواجد في الحدث، والدليل على ذلك أن معظم المنتخبات شاركت في بطولة الكويت من دون إعداد ومن دون هدف واضح، البعض يريد الاستعداد لأجل آسيا وأخرى تقول إنها تجربة لجيل جديد، ومنتخب آخر يقول إنه حضر لمجاملة الأخوة في الكويت.

تغيير مستمر

وقال: التغيير المستمر يظهر بطريقة سلبية على مستوى البطولة لأن بعض المنتخبات تقدم أقل من مستواها الحقيقي خلال المباريات نتيجة عدم الإعداد الجيد وغياب الرؤية بشأن المشاركة في أي من نسخ البطولة.

تنظيم أفضل

وأكد أن بطولة كأس الخليج العربي بطولة كبرى في معناها وتستحق اهتماماً أكبر وتنظيماً أفضل حتى تحقق الفوائد الفنية المرجوة منها وتسهم في

الذباحي: روزنامة مسبقة

طالب عيسى خلفان الذباحي رئيس مجلس إدارة نادي اتحاد كلباء اللجنة المنظمة لبطولة كأس الخليج العربي لكرة القدم، بضرورة وضع روزنامة مسبقة تحدد من خلالها الدولة التي تستضيف الحدث والمواعيد حتى لا تحدث «ربكه» مثلما حدث قبيل خليجي23 المقامة حالياً في الكويت والتي كانت لها مسبباتها. مشيراً إلى أن البطولة أصبحت معترفاً بها من قبل الاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا) ويجب أن تكون هنالك آلية لتطويرها ومواكبتها كما يجب وضع التنظيم الجيد للحدث من الأولويات.

■ عيسى الذباحي

وقت مبكر

ولفت الذباحي إلى أن تحديد الدولة والتاريخ من وقت مبكر يسهل كثيراً على كافة المنتخبات المشاركة، وذلك فيما يتعلق بالاستعداد المبكر لانطلاقة البطولة فضلاً عن الترتيبات التي تقوم بها الدولة المنظمة بإقامة المنشآت الرياضية الخاصة بالبطولة والملاعب الرئيسة وملاعب التدريبات وتجهيز الفنادق وغير ذلك من المتطلبات الضرورية.

عمل مؤسس

وقال رئيس مجلس إدارة نادي كلباء بأن العمل المؤسس والترتيب المبكر للحدث عاملان مهمان لإنجاح أية بطولة خليجية ويجب أن تستمر البطولة وتتواصل دون انقطاع، منوهاً إلى أنه لا بد من الترتيب من وقت مبكر مثل النسخة التي أقيمت في الإمارات 2007، التي توج منتخبنا الوطني بلقبها حيث كانت حديث الناس في دول مجلس التعاون الخليجي والوطن العربي، فضلاً عن النسخة التي أقيمت في البحرين 2013 التي نال ايضاً منتخبنا الوطني لقبها، كما نجحت السعودية في تنظيم خليجي22» في العام 2014 على أحسن ما يكون.

نكهة يمنية

وأشار الذباحي إلى انه لا يمكن نسيان مستوى التنظيم في النسخة التي أقيمت في اليمن 2010 لأول مرة وفاز بلقبها منتخب الكويت، لافتاً إلى أن انضمام المنتخب اليمني أضفى نكهة جماهيرية جديده للعرس الخليجي ولذلك نحن سعداء بتواجد الأخوة اليمنيين الآن في الكويت وبالتأكيد فإن اليمن السعيد سيأتي اليوم الذي تفرح فيه جماهيره بلقب البطولة الخليجية، خصوصا وأن المنتخب اليمني الشقيق قد اكتسب قدرا جيدا من الخبرة والتمرس في مواجهة المنتخبات الاخرى التي يقابلها منذ مشاركته الاولى قبل 7 نسخ ماضية، وحتى مشاركته الحالية في النسخة 23 من البطولة في دولة الكويت الشقيقة، التي شهدت الظهور الاول للمنتخب اليمني في بطولة كأس الخليج العربي.

اعتراف «فيفا»

ودعا عيسى الذباحي إلى استغلال اعتبار «فيفا» مباريات البطولة، دولية ودية عبر تفعيل القوانين وزيادة اللجان التنظيمية وإضافة مقترحات جديدة تسهم في إنجاح البطولة وإيجاد سبل جديدة لجذب الجماهير والترويج المسبق للحدث وعدم تناسي التسويق الذي يعتبر عصب قيام البطولة واستمرار تنظيمها بشكل سلس بما يقود الى تحقيق النجاح المنشود في كافة الجوانب التنظيمية والإدارية والفنية والإعلامية.

وأشاد الذباحي بالتغطيات الإعلامية والصحفية التي تواكب كل صغيرة وكبيرة في البطولة منذ انطلاقتها وحتى اليوم الأخير للعرس الخليجي الذي ينتظره كل ابناء الخليج العربي والعراق واليمن بفارق الصبر كونه مناسبة للتلاقي بين الأشقاء.

■ كلباء- محمد فضل

تأثرت 5 نسخ من بطولة كأس الخليج العربي لكرة القدم، بتقلبات «الأجندة» وتعقيداتها المتشعبة التي غالباً ما تلقي بظلالها على البطولة الأعرق في المنطقة، وذلك خصوصاً في النسخ، الثالثة في الكويت 1974، والخامسة في العراق 1979، والـ 20 في اليمن 2010، والـ 22 في السعودية 2014، والنسخة 23 في الكويت 2017.

2014

تم نقل مكان إقامة النسخة 22 من بطولة كأس الخليج العربي لكرة القدم من مدينة البصرة العراقية إلى السعودية 2014 بحجة عدم اكتمال المنشآت الرياضية في العراق.

2017

مر قرار استضافة النسخة 23 من بطولة كأس الخليج العربي لكرة القدم بثلاث مراحل، الأولى إقامتها في الكويت، والثانية نقلها إلى قطر بسبب الحظر الدولي الذي «كان» مفروضاً على الكرة الكويتية، والثالثة إعادتها إلى الكويت 2017 بعد رفع الحظر بمشاركة جميع المنتخبات الخليجية الستة، والعراق واليمن.

البيان
إعداد:علي شدهان
غرافيك: حسام الحوراني

البعثة تشكر «البيان» على التغطية المتميزة وتفاعلها مع المنتخب

اليمن يغادر «وطن النهار» بـ«حلم الإمارات 2019»

غادرت بعثة اليمن الكويت «وطن النهار» صباح أمس مثقلة بالأحزان والهموم ولكن بأحلام الظهور قريباً في نهائيات كأس أمم آسيا التي تستضيفها الإمارات 2019. لم يحقق المنتخب اليمني نتائج جيدة في «خليجي 23» بخسارته في المباريات الثلاث واحتلاله المركز الأخير بـ8 أهداف في شباكه وعقم هجومي تامّ لكنه خرج بـ4 مكاسب من البطولة، أولها المشاركة في المحفل الخليجي للمرة الثامنة في تاريخه رغم المعاناة والألم وتوقف الدوري المحلي منذ 4 سنوات وقلة المباريات الودية، وثانياً كسب جرعة معنوية للاعبيه ومداواة بعض جراحهم الغائرة التي تركتها الحرب في نفوسهم، وثالثاً الاستعداد الجيد للمواجهة الحاسمة التي تجمعهم مع نيبال مارس المقبل ضمن التصفيات الآسيوية المؤهلة لنهائيات كأس أمم آسيا 2019، ومن بين الأهداف المهمة التي حققها المنتخب التأكيد على وحدة الشعب اليمني حيث التفّ حوله جمهور من مختلف المحافظات اليمنية.

» تحقيق 4 مكاسب معنوية وفنية والتفاف جماهيري

» العديني: أفضل تغطية صحافية في تاريخ مشاركتنا

» الدغيش: البطولة مرحلة إعدادية

شكر

وأثناء المغادرة قدم أفراد البعثة اليمنية الشكر لجريدة «البيان» على التغطية التي خصت بها منتخبهم منذ وصوله إلى الكويت ونقل معاناته بكل مصداقية إلى الشارع الرياضي الخليجي، وصرح عبدالرقيب العديني إداري المنتخب أن التغطية الإعلامية التي حظي بها منتخب اليمن لم تكن الأفضل في «خليجي 23» بل في تاريخ مشاركته في البطولة وفي كل مشاركاته الخارجية بشكل عام سواء في تصفيات كأس آسيا أو في تصفيات كأس العالم، وقال: «نيابة عن كل أفراد البعثة نوجه الشكر إلى جريدة البيان على التغطية المتميزة وعلى نقل كل معاناتنا وأوجاع الكرة اليمنية إلى الشارع الرياضي الخليجي والعربي».

تدمير

وأضاف: بعيداً عن كل التجاذبات السياسية، كرة اليمن تعاني من بنية تحتية مدمرة، لا أحد دفع الثمن إلا شباب اليمن واللاعبون اليمنيون وفي مقدمتهم المنتخب الوطني الذي لم يظهر بالصورة الجيدة في البطولة لكنه عكس الواقع المرّ الذي تعيشه الكرة اليمنية، ونجدد شكرنا لجريدة البيان التي اهتمت بنقل أوجاعنا، نحن شعب يحب الحياة ويعشق كرة القدم.

هموم

تابع: جئنا إلى الكويت بهموم كثيرة وبعد معاناة كبيرة على الطريق استغرقنا خلالها 45 ساعة من صنعاء إلى أم صلاصة ولكن نغادر بأحلام كبيرة، بأحلام الوصول إلى نهائيات كأس آسيا في الإمارات العام المقبل الذي تفصلنا عنه خطوة واحدة فقط ويكفينا التعادل مع نيبال لتحقيق حلم انتظره الشعب اليمني منذ 40 عاماً.

تفاعل

من جهته، وجه خالد الدغيش مساعد مدرب المنتخب اليمني الشكر إلى جريدة «البيان» على تفاعلها مع المنتخب ونقل معاناته والصعوبات التي تواجهها الكرة اليمنية بكل مصداقية وحرفية، وقال: لم نستعد جيداً للبطولة ولكنها جاءت في وقت مناسب لإعدادنا للمباراة الحاسمة أمام نيبال، لم نحقق النتائج المطلوبة مرة أخرى ولكن سعداء بالمشاركة والدعم الكبير الذي وجدناه من الجمهور اليمني في الكويت أو حتى من خلال الرسائل التي تصلنا من اليمن.

ملف

وكانت البيان تطرقت إلى ملف الكرة اليمنية تحت عنوان أوجاع وأحلام على مدار 3 حلقات رصدت الأولى معاناة اللاعب اليمني والأسباب الحقيقية التي خلفت الجروح الغائرة، كما قامت بتشخيص واقع الكرة اليمنية وتطلعات المستقبل من خلال لقاء حصري مع وزير الرياضة في الحكومة الشرعية نايف البكري.

الشرفي: تغطية متميزة

أشاد أحمد الشرفي عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة في اليمن مشرف المنتخب الأول، بالتغطية المتميزة لصحيفة البيان وتبنيها أزمة الكرة اليمنية عبر صفحات ملحق خليجي 23 منذ وصول بعثة منتخب اليمن إلى الكويت بعد رحلة سفر شاقة تمثلت في الخروج براً من صنعاء إلى سلطنة عُمان يوم 8 ديسمبر الماضي معرباً عن أمله في المشاركة في النسخة المقبلة من بطولة كأس الخليج بجاهزية أعلى، حيث مر منتخب اليمن بظروف صعبة ويعتبر هو المنتخب الوحيد الذي سافر براً وبحراً وجواً خلال المشاركات الخارجية ومنها كأس الخليج.

شكر

وتوجه الشرفي بالشكر إلى أحمد صالح العيسى رئيس اتحاد الكرة اليمني على الدعم الكبير الذي وحد صفوف الشعب اليمني رياضياً، حيث ينفق على المنتخبات الوطنية من جيبه الخاص ويتواصل باستمرار مع اللاعبين، وأثمرت جهود رئيس الاتحاد عن استمرار تواجد المنتخب اليمني في المحافل الخارجية واقترابه من إنجاز الصعود إلى كأس أمم آسيا بعد غياب اليمن نحو 40 عاماً عن البطولة، إذ تنتظرهم المباراة الأخيرة الفاصلة في الأيام المقبلة ويحتاج اليمن فيها إلى نقطة واحدة كي يضمن الصعود ويفرح شعبه.

وأعرب الشرفي عن سعادته بمشاركة منتخب اليمن في خليجي 23، وحسن التنظيم من الكويت، متمنياً للكرة الكويتية المزيد من النجاحات في الفترة المقبلة. وتوجه الشرفي بالشكر إلى جميع وسائل الإعلام وتحديداً صحيفة «البيان» على التغطية المتميزة.

اهتمام

وقال: ما شهدناه من اهتمام من صحيفة «البيان» خلال هذه الدورة منحنا الكثير من الراحة، بعد أن وجدنا الاهتمام والمتابعة اليومية، ونأمل أن يرى الجميع منتخب اليمن مستقبلا في حالة أفضل، حيث يأتي للمنافسة على اللقب لا لمشاركة الأشقاء في العرس الخليجي والوداع من الدور الأول.

واعتبر أن المشاركة الحالية لها الكثير من الإيجابيات على الرغم من الخروج المبكر، مختتما: المستقبل سيثبت صحة وجهة نظري.

محمد بارويس: نثمن جهود الإعلام

تقدم محمد بارويس لاعب منتخب اليمن بالشكر إلى صحيفة «البيان» على احتضان أزمة الكرة اليمنية والاجتهاد في البحث عن حلول جذرية للكرة اليمنية في ظل توقف الدوري المحلي في اليمن، ولا سيما ما تناولته الحلقة الثالثة من الملف التي ناقشت فكرة تواجد اللاعب اليمني في الدوري الخليجي كلاعب مواطن وخاصة في ظل الأوضاع الصعبة التي يعيشها اليمن، ما أجبر اللاعبين على خوض التدريبات الخاصة في البيت باجتهادات شخصية.

جهود

وثمن بارويس جهود صحيفة «البيان» ممثلة في الملحق الرياضي، ودورها في تبني أبرز مشكلات اللاعب اليمني والكرة اليمنية بصفة عامة، ولا سيما في الحلقة الأخيرة من ملف «أوجاع وأحلام» التي تطرقت إلى أهمية تواجد اللاعب اليمني في الأندية الخليجية واحتضانه كلاعب مواطن في الدوريات الكروية الخليجية.

محسن محمد: «كفيتوا ووفيتوا»

أكد محسن محمد حسن لاعب المنتخب رضاه عن التغطية الإعلامية لصحيفة «البيان» على مدار أيام البطولة التي شارك فيها منتخب اليمن، وخصوصاً ملف «أوجاع وأحلام» الذي تناول قضية الكرة اليمنية، في حين كانت بعض وسائل الإعلام الخليجية مقصرة تجاه منتخب اليمن، مثمناً دور البيان الرياضي في هذا الجانب قائلاً: «كفيتوا ووفيتوا».

تغطية

وأضاف محسن محمد الذي يلعب في صفوف نادي المضيبي العُماني: اللاعب اليمني لم يحظ بالفرصة في صفحات الصحف الخليجية كما هو ينبغي، ولكن في خليجي 23 في الكويت، حرصت العديد من وسائل الإعلام على متابعة الكرة اليمنية ومشاركتها في البطولة الخليجية، ولا سيما صحيفة «البيان» التي لها كل شكر وتقدير على الدور الكبير في تغطية رحلة المنتخب اليمني ومناقشة شؤون الرياضة اليمنية والتحديات التي تمر بها في ظل الأوضاع الراهنة.

دور

كما ثمن اللاعب محسن محمد الدور الكبير من دولة الكويت في استضافة العرس الخليجي وإخراجه في أبهى حلة رغم المدة الزمنية القصيرة لإقامة البطولة، متوجهاً بالشكر إلى جميع القائمين على إنجاح البطولة الخليجية في دولة الكويت وتذليل جميع المصاعب أمام المنتخبات وتحديداً المنتخب اليمني، معرباً عن أمله بتقديم المزيد مع زملائه اللاعبين من أجل إسعاد الشعب اليمني وخاصة في المهمة الآسيوية الحاسمة في الفترة المقبلة.

آمال

وأعرب محسن محمد عن آمالهم الكبيرة في تقديم الكثير للشعب اليمني في الفترة المقبلة، وتحقيق إنجازات مشرفة على مستوى كرة القدم، وخاصة في الفترة المقبلة حيث تنتظرهم مهمة آسيوية لن تكون سهلة أمام نيبال ضمن التصفيات الآسيوية المؤهلة إلى كأس أمم آسيا 2019، مما يجعلهم كلاعبين يبذلون أقصى طاقاتهم لرسم الابتسامة على وجوه أبناء الشعب اليمني. وأشاد محسن محمد بالنسخة 23 من بطولة كأس الخليج، متوجهاً بالشكر إلى دولة الكويت على حسن الاستضافة المميزة.

الثلوج تؤجل رحلة السروري

لم يتمكن لاعب المنتخب اليمني أحمد السروري المحترف في البرازيل من مغادرة الكويت أول من أمس، بسبب عاصفة ثلجية في هولندا أدت إلى تعطيل الرحلات الجوية من مطار شيفول بأمستردام.

وكشف السروري الذي ما زال يقيم بفندق منتخبات البطولة أن شركة الحجز أعلمته عن إلغاء 3 رحلات كانت مبرمجة إلى الكويت تم إلغاؤها خلال 24 ساعة.

سفير الدولة يحتفي بالبعثة الإدارية والإعلامية

أشار رحمة حسين الزعابي سفير الإمارات في دولة الكويت الشقيقة، إلى أن لاعبي الأبيض قادرون على إسعاد جماهيرهم في مباراة غد أمام المنتخب العراقي في الدور نصف النهائي لبطولة «خليجي 23» نظراً لكونهم على قدر كبير من تحمل المسؤولية الملقاة على عاتقهم، ولكونهم يدركون أن الفوز في تلك المباراة المهمة يعتبر بوابة التأهل إلى المباراة النهائية.

جاء ذلك على هامش حفل الغداء الذي أقامه سفير الدولة في مقر السفارة في العاصمة الكويتية، احتفاءً ببعثة الأبيض المشاركة في دورة كأس الخليج العربي الثالثة والعشرين لكرة القدم.

ثقة

وأكد سفير الدولة في الكويت على ثقته وكافة جماهير الكرة بالإمارات، بقدرات وإمكانات لاعبي منتخبنا الوطني الذين يعتبرون من أكثر اللاعبين خبرة خلال منافسات خليجي 23، حيث يضم المنتخب العديد من الأسماء التي سبق أن لعبت في العديد من البطولات العالمية والقارية خلال السنوات الماضية، وهؤلاء قادرون على تحقيق الفوز وتقديم أداء طيب، لأن مباريات الأدوار النهائية قوية وصعبة ولا بديل فيها عن تحقيق الفوز.

جهد كبير

وأضاف السفير رحمة الزعابي قائلاً: إن الفريق بذل جهداً كبيراً خلال المرحلة الأولى من المنافسات، وحقق هدف التأهل إلى الدور الثاني والحاسم، والآن نحن أمام هدف آخر جديد، وندرك أن الجهاز الفني بقيادة المدرب الإيطالي زاكيروني لن يدخر جهداً في سبيل وضع الخطة المناسبة، واختيار التشكيلة التي تستطيع أن تلبي طموحات الجماهير المحبة للفريق، وقال الزعابي إننا على ثقة بأن جماهير كبيرة سوف تحضر من الإمارات لدعم المنتخب والوقوف إلى جانبه خلال تلك المرحلة المصيرية من عمر البطولة موجهاً الشكر إلى اتحاد الكرة برئاسة المهندس مروان بن غليطة لتوفير كل سبل النجاح أمام الأبيض خلال تلك البطولة، والشكر موصول إلى رجال الأعمال الذين يحيطون الأبيض بدعمهم ورعايتهم.

شكر

شهد الحفل المهندس مروان بن غليطة رئيس اتحاد الكرة وعبدالله ناصر الجنيبي نائب الرئيس، وراشد الزعابي وخليفة الجرمن والدكتور خليفة الغفلي أعضاء مجس الإدارة ومحمد بن هزام الأمين العام وإبراهيم النمر الأمين العام المساعد وناصر بن ثعلوب مدير مكتب الرئيس وعدد من القيادات والكوادر الإعلامية المصاحبة للأبيض.

حيث رحب سفير الدولة برئيس البعثة والحضور، مقدماً شكره للجميع على تلبية الدعوة، مشيداً بما قدمه المنتخب من أداء متميز وانعكس ذلك على تأهله إلى المربع الذهبي.

تقدير

ووجه رئيس اتحاد الكرة الشكر والتقدير لسفير الدولة على حفاوة الاستقبال والدعم الكبير الذي يقدمه للبعثة منذ وصولها، مشيراً إلى أن الأبيض أثبت قدرته على المنافسة خلال تلك البطولة، رغم مشاركته بعدد من الأسماء الشابة، متمنياً التوفيق له في البطولة ومواصلة الانتصارات ونيل اللقب، ثم التقطت الصور التذكارية للسفير مع أعضاء البعثة الإدارية والوفد الإعلامي الإماراتي.

الشوط الثالث

فؤاد العطوان

الشو الإعلامي !

من يتتبع التحليل الفني في خليجي 23 سواء للاستديوهات التحليلية أو البرامج الليلة (والذي هو متعارف عليه أنه علم بذاته والذي ينتظره الرياضيون بفارغ الصبر بعد كل مباراة أو جولة ليسمع ما يقال عنها من آراء فنية متميزة مفيدة) يتفاجأ بالعكس، ففي الوقت الذي ينتظر فيه حديث الأرقام والإحصاءات والمصطلحات العلمية لشرح وتحليل المباراة أو الجولة، يتفاجأ بأن ما يحدث مجرد وحديث يعمد إلى الإثارة وإن كان تكراره بات مملاً وبعيداً عن الواقع والحدث بل مصحوبا بثرثرة وصراخ نحو أمور شخصية وخروج عن المسار التحليلي الفني والانتقاد الهادف (وننوه هنا بأن كلامنا للبعض وليس للكل من أسماء الضيوف الرياضية والإعلامية الكبيرة في خليجينا العربي).

جولة

وشخصياً أنا بعد انتهاء كافة مباريات الجولات الأولى لخليجي 23 بدولة الكويت (أحب أن أتجول) تقريباً لكل القنوات الرياضية لساعات متأخرة لكي أقف على ما يقال من آراء فنية من رجال لهم خبرة وباع كبير في هذا المجال الفني لكي أستفيد منها في كتابة التحليلات الفنية لأعمدتي اليومية، إلا أنني«انصدمت» من البعض (وبالذات الذين هم تحت التجربة وغير المتخصصين وأصحاب المجاملات للظهور!!!) لأن أغلب تحليلاتهم تخرج عن مسارها الصحيح ما يفقدها بريقها المهني؟

ولنكن صرحاء أكثر لماذا تتحول تلك الآراء الفنية إلى ملاسنات من دون معنى بين طرفين والمشاهد ينتظر انتهاؤها بوقت غير محدد !! والإصرار على التداخلات الغير قيمة والمشاحنات المصطنعة يومياً (سؤالي: أين احترام المشاهد كبيراً وصغيراً ووقته الثمين لسماع تحليل فني يستفيد منه)؟؟

نقطة شديدة الوضوح

نأمل هنا الأخذ ببعض الحلول التي أرى من وجهة نظري أنها ربما ستساعد المحللين للاستفادة منها ونستثني منهم الكبار الذين نفتخر بمتابعتهم يوميا محليا وخارجيا، حيث ينبغي تقييم كل لاعب على حدة ومدى استفادة المنتخبات منه ومعرفة ضعفه وقوته بكل حيادية. مع إعادة صياغة الواجبات المنوطة بكل محلل للاستفادة منها.. لأن ما نشاهده أن البعض لا دور له إلا بتواجده كتكملة للديكور! وكذلك إمكانية استضافة مدرب يومياً به شروط الكفاءة التدريبية والخبرة الطويلة في ميادين كرة القدم سواء من الخليج أم العرب ذو إلمام بالأمور الفنية والنواحي التكتيكية بحيث يتحفنا بإحداث كل مباراة فنياً على برنامج الدارت فش.

خاص لمن يكثر الكلام

ما لفت نظري في خليجي 23 هو رضاء بعض الأسماء الكبيرة بحجمها والمعروفة عنها في مجالنا الرياضي الخليجي بالنزول عن مستواها والتقليل من حجمها كثيراً عبر التراشق على الهواء والتصارع بالألفاظ والخروج عن النص !! والله عيب !!

الفنان طارق العلي:
آمالي معلقة على فوز الأبيض باللقب

يحرص الفنان الكويتي الكوميدي طارق العلي علي متابعة منافسات خليجي 23، والتواجد بشكل دائم مع البعثة الإدارية لمنتخب الإمارات، حيث يكن حباً كبيراً للأبيض ورجاله، وخلال تواجده لا تخلو الجلسة من الفكاهة والسوالف الطريفة، مع نجوم الإمارات السابقين وإداريي البعثة، ودائماً يردد أن قلبه معلق مع الإمارات في تلك البطولة، متمنياً أن يكون اللقب من نصيب الأبيض.

وعن خليجي 23 يقول الفنان طارق العلي من يقل إن الكويت خرج من البطولة فهو مخطئ، لأن التواجد الكويتي ليس داخل المستطيل الأخضر وحسب، وإنما بتواجد الأشقاء بيننا والعمل على راحتهم في كل ترحالهم، فهذا مكسب لا يقدر، وقال نحن مستمرون حتى نهدي الكأس للبطل، وأتمنى من الأخوان في الاتحاد الكويتي أن يوفروا الاستقرار ويبتعدوا عن الصراعات حتى تسعد الكويت باستضافة مثل هذه البطولات، خاصة بعد أن فرح الشعب كله ومعه أشقاؤه من دول الخليج برفع الإيقاف الدولي.

وعن دور الأربعة يقول طارق العلي إن قلبي معلق مع الإمارات الساعية للفوز باللقب ليكون عوضا لها عن الخروج المرير من تصفيات كأس العالم، وأعرب عن سعادته برياح البحرين العاتية التي هبت خلال البطولة، وإصرار الفريق علي الوصول للنهائي، وعموما هذه البطولة لا توجد فوارق بين المنتخبات. وأعرب الفنان طارق العلي عن حزنه لخروج منتخب الكويت من منافسات البطولة، وقال إن الفترة المطلوبة للاستعداد بعد رفع الإيقاف كانت بسيطة.

أحمد إبراهيم:
العطور العربية المفضلة لدى العراقي

تردد العديد من اللاعبين على بعض محلات العطور القريبة من محل إقامة الوفود المشاركة في خليجي 23، ومن ضمنها محل العطور في فندق هوليدي إن الثريا سيتي الذي يستضيف منتخبي عمان والعراق إلى جانب اليمن الذي غادر صباح أمس بعد خروجه من الدور الأول بلا انتصار أو أهداف.

طلب

ويعتبر عطر «الكسرة» أو «كسرة البخور» كما يطلق عليه، هو الأكثر طلباً من قبل اللاعبين الذين يرتادون المحل، إذ يستقبل يومياً عددا من لاعبي المنتخبات منذ انطلاق بطولة كأس الخليج في الكويت، وحل عطر «باتشولي» في المرتبة الثانية وكان عطر «الغالية» هو الخيار الثالث لدى اللاعبين.

تجريب

ومن ضمن اللاعبين الذي رصدتهم عدسة «البيان الرياضي»، أحمد إبراهيم لاعب المنتخب العراقي الذي حرص على التطيب وشم العديد من أنواع العطور العربية، وأعرب عن حبه لهذه العطور، كما تواجد في محل العطور عدد آخر من اللاعبين في الصباح والمساء.

تفضيل

وأوضح نور الدين أبوحسن من محل «المقمش» للعطور الكويتية العربية، إن العديد من اللاعبين وأعضاء الأجهزة الفنية والإدارية لدى المنتخبات المشاركة، يأتون لشراء العطور والهدايا التذكارية، ويعتبر عطر «الكسرة» الأكثر شراءً من قبل اللاعبين، مشيراً إلى الأوقات المفضلة لدى اللاعبين لشراء العطور أثناء مرورهم لتناول وجبة الإفطار أو الغداء أو العشاء، أو بعد عودتهم من التدريبات اليومية سواء في الفترة الصباحية أو المسائية.

حرص

وأضاف إن اللاعبين حرصوا على شراء منتجات عطرية أخرى مثل البخور «العود الخشب» و«دهن العود» وغيرها من الأنواع الأخرى، لافتاً إلى أن اللاعبين ليس لديهم الوقت غالباً لشراء العطور أو التعرف عن كثب على أبرز المنتجات العطرية، مما يجعلهم في المحل يتبعون طريقة أخرى لاستقطاب اللاعبين عبر تلطيف بهو الفندق برائحة البخور والعطور، الأمر الذي يشد انتباه العديد من اللاعبين ويجعلهم يتعرفون على أنواع العطر الذي كان «الكسرة» أكثرها طلباً لدى الغالبية.

الصيعري يترك علاجه الطبيعي لعيون الأبيض

ضحى الشاب المواطن أحمد سالم الصيعري بجلسات العلاج الطبيعي والبرنامج التأهيلي وآثر الحضور إلى خليجي 23 في الكويت على البقاء في الإمارات، لمساندة الأبيض في مشواره الخليجي وتحديداً في المباراة الماضية التي استطاع منتخبنا من خلالها خطف بطاقة التأهل إلى دور نصف النهائي في البطولة الخليجية بعد التعادل السلبي أمام الأزرق الكويتي صاحب الأرض.

وقال الصيعري لـ«البيان الرياضي»: تركت جلسات العلاج الطبيعي والبرنامج التأهيلي الخاص بعلاج قدمي من أجل مساندة الأبيض في المباراة السابقة أمام الأزرق الكويتي، وكنت أتطلع إلى البقاء لحضور المواجهة المقبلة لمنتخبنا الوطني أمام العراق في نصف نهائي البطولة غداً، ولكن بسبب ارتباط صديقي بالعمل والذي جئت برفقته، سأضطر للعودة إلى الإمارات وقلبي سيبقى مع الأبيض.

رحلة شاقة

وأشار الصيعري إلى أنه جاء مع صديقه هيثم العامري عن طريق البر بسيارتهم الخاصة، وتكبدوا مشقة الطريق لمسافة تزيد على 1000 كم من أجل المهمة الوطنية في تشجيع المنتخب، مضيفاً أن صعوده من أبواب الملعب إلى المقعد على المدرجات استغرق نحو 45 دقيقة بسبب صعوبة المشي على السلالم.

ولفت الصيعري إلى أنه عاد الشهر الماضي من العلاج في ألمانيا، إذ يعاني من قطع في أعصاب قدمه نتيجة خطأ طبي، ويخضع حالياً للعلاج الطبيعي خلال هذه الفترة وسيخضع لعملية جراحية في الشهر المقبل، مؤكداً أن الظروف الصحية لم تمنعه من السفر لمشاهدة المنتخب في خليجي 23 .

وتوجه الصيعري بالشكر لزميله هيثم العامري الذي رافقه في الرحلة لمساندة الأبيض استاد في المباراة الماضية. ويتلقى الصيعري علاجه حالياً بمعدل 3 أيام في الأسبوع في أيام الأحد والثلاثاء والخميس، وكلفته الرحلة إلى الكويت العودة إلى الوراء في مراحل برنامج العلاج التأهيلي.

الحبتور يتكفل بإقامة الجمهور

في مبادرة دعم جديدة تكفل محمد خلف الحبتور نائب رئيس مجلس الإدارة والرئيس التنفيذي لمجموعة الحبتور، بإقامة شاملة للجمهور، بعد أن كان قد تكفل بتخصيص 200 مقعد للراغبين في مؤازرة المنتخب في خليجي 23، وأثنت المنسق العام للجنة نحن معاك يالأبيض مهرة فلكناز على المبادرة التي تعبر عن مدى حرص محمد خلف الحبتور على سلامة جماهير الإمارات.

تقارب المستويات يزيد الجدل في «منصة الخليج»

■ دبي- ياسر قاسم

تزايد الجدل بين المحللين في استديوهات التحليل حول تقييم مستوى المنتخبات الأربعة الكبار المتأهلة للدور نصف النهائي، وأرجع محايدون هذا الجدل لتقارب المستوى إلى حد كبير، وجاء التركيز في تقييم المنتخبات الأربعة واضحاً في برنامج «منصة الخليج» بقناة دبي الرياضية.

خلاف

واختلف ضيفا البرنامج اللاعب البحريني السابق حمد الرويعي والمدرب العماني رشيد جابر مدرب منتخب بلاده السابق، ففي الوقت الذي أكد فيه الرويعي أن خليجي 23 اختفت فيه المفاجآت باستثناء فوز عمان على السعودية وتأهلها على حساب «الأخضر» في الجولة الأخيرة، أوضح رشيد جابر أن الفوز على السعودية لم يكن مفاجأة قياسا بما قدمه المنتخب العماني في أول مباراتين، وقال جابر إن المنتخب العماني ذاهب إلى أبعد من نصف النهائي بنسبة 75٪ وأكثر من ذلك، في إشارة واضحة لترشيحه للفوز على البحرين في الدور نصف النهائي، وقد رد حمد الرويعي على ذلك بأن المنتخب البحريني حصل على نقاط أقل من عمان، ولكنه أفضل من العماني لأن البحرين لم تخسر أي مباراة .

وانضم للبرنامج الكابتن إسماعيل راشد مدافع منتخبنا السابق، وقام بتقييم أشمل لمعظم المنتخبات المشاركة، حيث ذكر أن خروج المنتخب الكويتي كان متوقعاً قياساً بالظروف التي مرت بها الكرة الكويتية، وقال راشد إن المتابعين لا يلومون المنتخب الكويتي على عدم تأهله. وبالنسبة للمنتخب البحريني ذكر إسماعيل راشد أن التأهل لنصف النهائي يحسب للمنتخب البحريني كمنافس قوي، وقال عن المنتخب السعودي إن «الأخضر» يعتبر منتخبا جديدا يشارك لاعبوه مع بعضهم للمرة الأولى. ووضع إسماعيل راشد منتخب عمان كأفضل منتخب بين المتأهلين لنصف النهائي.

دبي الرياضية

ارتفع المستوى

أما محمد مطر غراب العضو الدائم للبرنامج فقد أشار إلى ارتفاع المستوى في الجولة الثالثة، وقال إن «الأبيض» الإماراتي لم يقدم مستواه المقنع حتى الآن باستثناء الشوط الأول في مباراة الكويت الأخيرة، وهي الفترة التي ركز فيها المدرب على الناحية الهجومية.

وفي الوقت الذي رشح فيه حمد الرويعي منتخب الإمارات للفوز على العراق في نصف النهائي ووضع نسبة 80٪ لفوز الإمارات، ورشح فيه رشيد جابر منتخب عمان للذهاب للنهائي بنسبة 75٪، رفض النجم الكويتي السابق عبد الله وبران، هذه النسب، وقال وبران إن نظام مرحلة خروج المغلوب لا يقبل بهذه النسبة وطبيعة هذا النظام تجعل النسبة متساوية بين الطرفين 50 / 50 ٪.

«المواليد» تجربة سعودية ناجحة

تناولت وسائل إعلام سعودية مكاسب عديدة للمنتخب السعودي برغم الخروج المبكر ووداعه البطولة من مرحلة المجموعات مركزة على تجربة «المواليد» التي صاحبت مشاركة الأخضر في خليجي 23، واتسق هذا التقييم مع ردة الفعل الجماهيرية التي لم تكن غاضبة على هذا الخروج لكون أهداف «الأخضر» السعودي بعناصره الشابة كانت أبعد من المنافسة على اللقب. وكانت صحيفة «الرياض» من أبرز الوسائط التي تناولت مشوار المنتخب السعودي في خليجي 23 وفي تقرير مفصل كتبت الصحيفة: إن خروج «الأخضر» الباكر لم يكن بالأمر المزعج كثيراً لجماهيره، بل كسب من هذه المشاركة الكثير من الإعجاب والتقدير، وتمكن نجومه البدلاء من لفت الأنظار لعطاءاتهم المتقدة، مع أول مشاركة رسمية خارجية للكثير منهم.

واستمرت الصحيفة: عندما نستعرض مكاسب الكرة السعودية من البطولة الخليجية الـ23 فلا جدال أن إعطاء الفرصة للاعبين البدلاء، إضافة إلى بروز المواهب الجديدة من المواليد، سيأتيان في مقدمة المكاسب الفنية، ما يمنح المسؤولين عن المنتخب السعودي إدارياً وفنياً مساحة أوسع وأفقاً رحباً لرسم ملامح مستقبل المنتخب السعودي في المحافل المقبلة، وأقربها المشاركة في مونديال كأس العالم في روسيا، ولعل الخبر الأجمل الذي زفته بطولة الخليج العربي الـ23 في أرض الكويت للجماهير السعودية، هو النجاح الأول لتجربة المواهب من مواليد السعودية ما يفرض استمرار هذا المشروع الطموح، وتطوير أدائهم بالمزيد من المشاركات، وتنمية مواهبهم عبر برامج فنية متخصصة وعدم التوقف في محطة ناجحة واحدة في المشوار الطويل لاحتضان هؤلاء المواهب وتسخير توهجهم لدعم الرياضة السعودية في مختلف الألعاب، خصوصاً بعد أن أخذت القائمة السعودية الاستعدادية لكأس الخليج ستة لاعبين من منتخب المواهب لمواليد السعودية، هم عبدالقدوس عطية، وهمام سالم، وسالم علي، وجابر عيسى، وأحمد الفقي، وعلي النمر مع الاستعانة بالكرواتي كرونوسلاف يورسيتش، مدرب منتخب المواهب من مواليد السعودية، لقيادة المنتخب الأول في «خليجي 23»، وهي الخطوة التي دعمت أيضاً حضور المواهب الجديدة من المواليد للمرة الأولى في مشوارهم الكروي.

مسميات

واستمر التقرير: المنتخب السعودي الرديف أو البديل أو غير ذلك من المسميات التي طاردت الأخضر في الكويت من وسائل الإعلام، لغياب نجوم الصف الأول عن المنتخب، لم يكن هذا المنتخب «الرديف» في الواقع مطالباً بتقديم الكثير في هذه البطولة، أو الذهاب بعيداً إلى أدوارها الأخيرة، على الرغم من أن تقديم نجومه أنفسهم بشكل مميز دفع بعض المحللين والنقاد إلى ترشيح «الأخضر» إلى الوصول إلى الدور النصف النهائي على الأقل، إلا أن خبرة وتكامل صفوف المنتخبات الأخرى المشاركة في البطولة قلص من حظوظ المنتخب السعودي، في البقاء طويلاً في دائرة الترشيحات.

برمجة خاصة لـ«الثالثة الكويتية»

بذلت القناة الثالثة الكويتية جهودها كافة من أجل تغطية أحداث البطولة وإخراجها بصورة مميزة وتقنية عالية الجودة وخصصت القناة بمناسبة استضافة الكويت خليجي 23 ساعات كثيرة من البث المباشر، إضافة إلى العديد من البرامج المسجلة التي تعنى بالبطولة وأحداثها.

وذكر مدير القناة بدر الطراوة في تصريح نقلته وكالة الأنباء الكويتية «كونا»، أن أهم ما تقوم به القناة هو نقل المباريات بجودة وتقنية عالية جداً لبثها في جميع القنوات الخليجية والعربية الناقلة للبطولة.

وأكمل الطراوة أن القناة تبث مباشرة ويومياً استديوهات مصاحبة للمباريات في الملاعب لتحليل ومناقشة أبرز أحداث المباراة فنياً وتحكيمياً وجماهيرياً بمشاركة نخبة من أميز المحللين في هذا المجال من اللاعبين القدامى والمدربين والحكام المعتزلين.

بو نوفل يُبكي حمود سلطان

سالت دموع النجم البحريني والحارس المخضرم في دورات كأس الخليج حمود سلطان خلال برنامج «خليجي 23» في القناة الكويتية ليلة أمس أثناء حديث الصحافي البحريني عبدالله بو نوفل الذي تطرق في حديثه عن منتخب البحرين وتاريخه في البطولة العريقة، لمشوار حمود سلطان، فقال إن «أبو حسام» والمنتخب البحريني وجهان لعملة واحدة، فما يذكر المنتخب البحريني إلا ويذكر معه حمود سلطان والعكس صحيح، ولم يتمالك حمود سلطان نفسه تأثراً بهذه الكلمات ولم يستطع التعبير بالكلمات وترك التعبير لدموعه في مشهد مؤثر.

وخطف حمود سلطان الأضواء خلال وجوده في برنامج «خليجي 23» بالقناة الكويتية، وعبر فريق البرنامج عن إعجابه الكبير بتواصل حمود سلطان في دورات كأس الخليج، وأن تواجده الدائم في الدورات إدامة لمشواره الطويل في الملاعب خلال دورات كأس الخليج.

المنصور جاهز لعمل درامي رياضي

أعلن الممثل الكويتي المعروف محمد المنصور استعداده للقيام بعمل درامي رياضي مع رموز الكرة الخليجية في الفترة المقبلة، جاء ذلك خلال استضافته مع ضيوف برنامج «خليجي 23» بالقناة الثالثة، وعبر المنصور عن سعادته بالتواجد في المحفل الرياضي الخليجي الكبير ولقائه عدداً من رموز الكرة الخليجية من المحللين واللاعبين السابقين على رأسهم الكابتن حمود سلطان، وقال المنصور إن دورة كأس الخليج لها وقعها الخاص في نفوس الجميع بمختلف فئاتهم، مشيراً إلى أنه يرحب كثيراً بأي عمل درامي تلفزيوني أو مسرحي مع نجوم معروفين مثل حمود سلطان. وعبر أعضاء فريق البرنامج عن سعادتهم بلقاء المنصور وكان من بين أعضاء الفريق المحلل الإماراتي جمال بو هندي والمدرب الكويتي محمد إبراهيم.

ويعد محمد المنصور من أشهر الممثلين الكويتيين، وهو ينتمي لأسرة فنية، حيث إن أشقاءه منصور وحسين ممثلون بالإضافة إلى كونه ممثلاً فإنه أيضاً قام لأكثر من مرة بتقديم برامج تلفزيونية.

ويعد مسلسل الحدباء، الذي تم إنتاجه في عام 1968، من أول وأهم أعماله.

تألق بحريني في الفضائيات

استعانت عدد من القنوات الإعلامية الخليجية بالكوادر البحرينية ، قناة أبوظبي الرياضية استعانت بالمدرب السابق رياض الذوادي، واللاعب السابق محمد سالمين، والإعلامي محمد لوري، أما الكويت الرياضية فاستعانت بالحارس الدولي السابق حمود سلطان، والإعلامي عبد الله بونوفل، كما يشارك الحارس الدولي السابق حمد الرويعي مع قناة دبي الرياضية.

تأسس في أبريل 2005

المجلس الأولمبي قبلة الرياضة الآسيوية

أنظار القارة الآسيوية رياضياً دائماً تكون صوب الكويت وتحديداً مقر المجلس الأولمبي الآسيوي الذي يتواجد في منطقة السالمية المطلة على شارع الخليج العربي، الذي يشهد حركة نشاط غير عادية من ترقب ومتابعة من القارة الآسيوية باعتباره بيت الرياضة الأول لجميع أبناء القارة من ممارسي الرياضة، ويعد المبنى تحفة معمارية رائعة على أرض الصداقة والسلام وبه، تبدأ الرياضة الآسيوية عهداً جديداً يكمل المسيرة الآسيوية للمجلس الذي غرس بذرتها الأولى الشهيد فهد الأحمد رئيس أول مجلس إدارة للمجلس منذ إنشائه في مطلع الثمانينات واستمر حتى عام 1990، تم تأسيس المجلس الأولمبي الآسيوي في عام 1982 ومقره الدائم في الكويت. الهدف الرئيسي من المجلس الأولمبي الآسيوي هو تطوير الرياضة والثقافة والتعليم للشباب الآسيوي، وكذلك الدولي لتعزيز الاحترام والصداقة وحسن النية والسلام من خلال الرياضة.

تعهد كويتي

وكانت الكويت قد تعهدت ببناء هذا المقر الضخم والعملاق لآسيا لتؤكد من جديد أنها الحاضنة للرياضة في القارة الآسيوية، ولتؤكد مقدرتها على إدارة الرياضة الآسيوية بكل شموخ عندما أوفت بوعدها للقارة كلها، عملية بناء المقر الجديد بدأت بوضع حجر الأساس في يوم 17 أبريل عام 2005 بموجب عقد يشترط خلالها تدشين مبنى ضخم وعال بمواصفات حديثة يقع على مساحة 518 ألف متر، ويشمل إلى جانبه برجين تجاريين وفندقا من فئة خمسة نجوم ومركزا تجاريا ومبنى للإدارة ومتحفا أولمبيا يحفظ تاريخ وإرث دورات الألعاب الآسيوية وأكاديمية متخصصة.

مبنى عالمي

يعد مبنى المجلس الأولمبي الآسيوي أحد المباني المميزة في العالم ويعد أحد المعالم الحضارية للرياضة في العالم التي تحظى بالمرتبة الثانية بعد اللجنة الأولمبية الدولية وتخدم مرافق وملحقات المبنى المجلس الأولمبي اقتصاديا، ويسير المجلس الأولمبي الآسيوي أعماله من عائدات مرافق المقر في حال حصول هزة اقتصادية كبيرة، خاصة أن الجمعية العمومية للأولمبي الآسيوي تضم 45 لجنة أولمبية آسيوية، ويخدم المجلس الأولمبي الآسيوي الحركة الرياضية الآسيوية وهو دافع للمزيد من العطاء والتطور لها، ويساهم المجلس في تحقيق تطلعات وآمال الشباب الرياضي الآسيوي.

استحقاقات

ومن أهم الاستحقاقات التي أعلن عنها المجلس الأولمبي الآسيوي إقامة دورة الألعاب الآسيوية من 18 أغسطس إلى 2 سبتمبر الحالي من خلال برنامج يشمل 34 لعبة، منها 28 لعبة أولمبية، و6 ألعاب أخرى جديدة كالجوجيتسو والكابادي ونجحت جاكرتا في استضافة دورة الألعاب الآسيوية الثالثة للشباب التي أسندت إليها أيضا، بعد أن سحبها المجلس الأولمبي من سريلانكا.

رسالة تحفيز من والد سيد ضياء

خاطب والد سيد ضياء سعيد لاعب منتخب البحرين، ابنه في رسالة طالبه فيها وزملاءه، بالتركيز على مواجهة منتخب عمان غداً، في الدور قبل النهائي من كأس الخليج 23، وعدم التفكير نهائياً في موضوع المكافآت المعلن عنها للاعبين عبر مواقع التواصل الاجتماعي، حتى لا يفقد اللاعبون تركيزهم قبل المباراة الهامة.

أشار والد اللاعب، إلى أن لاعبي البحرين في مهمة وطنية، ويجب أن يكون تفكيرهم الغالب على أداء تلك المهمة بنجاح، والعمل على تقديم أقصى ما لديهم من جهد خلال تلك المباراة، وأن يكون الهدف الأسمى الذي يسعى إليه الجميع، هو إسعاد الجماهير البحرينية، بكأس طال انتظارها.

والجدير بالذكر، أنه في حال تحقيق المنتخب البحريني الفوز، فإنه سيتأهل لأول مرة للمباراة النهائية، في البطولة الخليجية بعدما تم اعتماد إقامة مبارياتها من مجموعتين، بينما سبق للمنتخب العماني أن تأهل للمباراة النهائية 3 مرات وفاز بها مرة واحدة في النظام الجديد.

استطلاع

57% نعم للصافرة الأجنبية

■ إعداد: عز الدين جاد الله

أيد 57٪ الاستعانة بالصافرة الأجنبية في منافسات خليجي «23»، بحسب نتائج الاستطلاع المنشور على الموقع الإلكتروني لجريدة «البيان»، مقابل 43٪ رفضوا الفكرة. وطرحت «البيان» في استطلاعها اليومي عن خليجي «23» سؤالاً مفاده: هل تؤيد الدعوة للاستعانة بالصافرة الأجنبية في خليجي 23؟، فجاءت النتيجة المذكورة، وكانت دعوات خليجية قد طالبت بالاستعانة بالصافرة الأجنبية في خليجي 23. وفي نتائج الاستطلاع على حساب الصحيفة على فيس بوك، وافق 51٪ من المشاركين على الاستعانة بالحكام الأجانب، مقابل 49٪ رفضوا الفكرة، وجاءت نتائج الاستطلاع المنشور على حساب الصحيفة على تويتر لصالح رفض الصافرة الأجنبية بنسبة 52٪، مقابل 48٪ طالبوا بالاستعانة بالصافرة الأجنبية.

الأبيض يحقق أمنية طفل كويتي

حقق الجهاز الإداري لمنتخبنا الوطني أمنية طفل كويتي حضر تدريب الأبيض أول من أمس برفقة والدته.

طلب الطفل الحصول على قميص نجم منتخبنا عمر عبدالرحمن عموري وتم تحقيق أمنية الطفل وحصل على قميص عموري موقعاً من اللاعب.

الجدير بالذكر أن عموري وعلي مبخوت يحظيان بشعبية جارفة في بطولة خليجي 23 ويزدحم حولهما المعجبون وخاصة من الأطفال لالتقاط الصور التذكارية والحصول على قمصانهما.

ومن الطرائف التي عرفتها البطولة أن الإقبال الكبير على طلب قميص عموري جعله ينتهي من خزائن بعثة منتخبنا. ويحظى عمر عبد الرحمن بشعبية كبيرة في الكويت والخليج العربي.

نقل بري لجماهير «الأحمر»

عقد اجتماع تنسيقي بين اللجنة الأولمبية البحرينية، واتحاد الكرة البحريني، لنقل الجماهير براً إلى دولة الكويت غداً، لحضور مباراة المنتخبين البحريني وعُمان في نصف نهائي كأس الخليج العربي لكرة القدم 23، على ملعب ستاد جابر الدولي.

تم الاتفاق على تنظيم رحلات برية، عبر عدد من الحافلات، على أن تكون من بينها حافلات عائلية، للجماهير الراغبة في مساندة الأحمر في نصف النهائي، وتتضمن الرحلات ثلاث وجبات، مع وجود مشرفين على كل حافلة من قبل اللجنة الأولمبية البحرينية.

سبق أن أعلنت البحرين عن تسيير 11 رحلة طيران مجانية لنقل الجماهير البحرينية إلى الكويت لحضور المباراة، مع توزيع أدوات التشجيع المطلوبة على جمهور «الأحمر» الذي يتطلع إلى تتويج منتخب بلاده بلقبه الخليجي الأول.

تسهيلات كويتية للجماهير العراقية

أخطرت اللجنة المنظمة للبطولة الخليجية 23، مسؤولي بعثة منتخب العراق المشاركة في البطولة، بأن مرزوق الغانم رئيس مجلس الأمة، خاطب وزارة الداخلية الكويتية بشأن منح تأشيرات الدخول للجماهير العراقية من مطار الكويت الدولي، لدى وصولهم لحضور مباراة المنتخبين العراقي والإماراتي غداً، في نصف نهائي كأس الخليج.

وأعلن المسؤولون بالبعثة العراقية، أن التأشيرات سيتم منحها بالتنسيق مع وزارة الداخلية العراقية، من أجل تنظيم عملية دخولهم، وأكد مسؤولو البعثة العراقية، أن هناك جهوداً تبذل من قبل الوفد العراقي في الكويت، بالتنسيق مع اتحاد الكرة العراقي، لتسهيل حضور الجماهير العراقية لمباراة نصف النهائي غداً، على ملعب استاد جابر الدولي، حرصاً من الجميع على السماح بالحضور القوي للجمهور العراقي مع فريقه في البطولة.

البيان
خليجي 23
الكويت 23
دورة كأس الخليج العربي
الاثنين
13 ربيع الآخر 1439هـ | 01 يناير 2018م | العدد 13711
www.albayan.ae

فريق العمل:
العوضي النمر - عدنان الغربي - إيهاب زهدي - عماد الدين إبراهيم - علي الظاهري - محمود طه - أحمد عبداللطيف
تصوير:
سالم خميس - عبد الله المطروشي

8 رحلات تنقل الجماهير العمانية

أعلن الدكتور أحمد بن حبوش عضو الاتحاد العماني لكرة القدم عن 8 رحلات خاصة بنقل جمهور عمان غداً إلى الكويت، لحضور مباراة البحرين، بعضها بأسعار مخفضة، وبعضها الآخر مجاناً.وتم تشكيل لجنة ثلاثية لاستقبال الجماهير، ونقلهم من وإلى المطار، لحضور المباراة.

حارس المستحيلات

- من حلم صغير في الطفولة، إلى واقع كبير وإنجاز لا يجاوزه الزمن ولا تغفله السنين.
- من بعيد.. جاء رجل الإطفاء يخمد في الملاعب نيران المهاجمين، ويسكب الماء على رغبة الهدافين.
- واحد من حراس المستحيلات، اعتاد الاستبسال في التصدي للتسديدات.
- موهبة من مواهب السلطنة، «تسلطن» في سجل البطولات.
- في عمان بدأ المسيرة، وفي «خليجيات» عاش أجمل اللحظات
- من منافسات خليجي، انطلق وتمدد حتى وصل إلى أقوى المسابقات
- أصبح أول حارس خليجي، يفك طلاسم الكرة الأوروبية، ويحترف في الملاعب الإنجليزية.
- أثار إعجاب الجميع، بأسلوبه الأخطبوطي في الصدات، وتشتيت تفكيرهم عند ركلات الجزاء والهجمات.
- إنه حاضر رغم الغياب، لا سيما أنه أضحى تميمة حظ الكرة العمانية، ومصدر إلهام «الأحمر» في مبارياته الدولية.
- نموذج مشرف لنجم عربي تشبع بالثقافة الاحترافية.
- هو العملاق علي الحبسي حارس الهلال السعودي، ومنتخب عمان، وصاحب أجمل الحكايات.
- ولد علي عبد الله حارب الحبسي في 30 ديسمبر 1981، وكانت بدايته مع نادي المضيبي 1998، ثم انتقل إلى النصر العماني 2002 وفاز معه بكأس السلطان قابوس وعمره 22 عاماً، وكان حينذاك يعمل بالدفاع المدني رجل إطفاء في العاصمة مسقط، قبل أن تبدأ مسيرته الاحترافية.
- في عام 2003 انتقل إلى ليِن أوسلو النرويجي، وقاده لنهائي الكأس، وتوج أفضل حارس في الدوري النرويجي مرتين 2004 و2005، ثم ضمه بولتون الإنجليزي 2006، لكنه لم يشارك كثيراً، فلم يتمرد، وبقي كما هو نموذجاً للالتزام.
- في 2010 أعير إلى نادي ويغان اتليتك، ومعه حقق ما لم يتوقعه أحد، حيث أصبح حارسه الأول في الدوري الممتاز 3 مواسم، فاز خلالها بكأس الاتحاد الإنجليزي 2013، وشارك معه بالدوري الأوروبي، ثم انتقل 2015 إلى فريق برايتون، ومنه إلى ريدينغ بالدرجة الأولى، وهو الفريق الذي حمل شارة القيادة له في آخر اللقاءات.
- مع منتخب عمان شارك في بطولات خليجي منذ 2003 وحصل على لقب أحسن حارس فيها 5 مرات، ووصل إلى نهائي خليجي 17 و18 ولم يحقق اللقب فيهما، لكنه يُتوج بخليجي 19 في مسقط.
- هذا هو الحبسي، غائب عن خليجي 23، وحاضر بتاريخه في أهل الخليج.

■ طارق عبد المطلب

أهل الخليج

فرحة كل الأعمار

شارك الجمهور من كل الأعمار في الفرحة التي غمرت مدرجات خليجي 23، وكانت الابتسامة العامل المشترك لهذه الجماهير، التي حضرت لمتابعة المباريات، كبار السن، والأطفال حتى الرضع منهم مع ذويهم، والشباب من الجنسين، في مشهد يحكي عن روعة تلاحم الأشقاء في العرس الخليجي.